

مهلا جه ميل روژبه يانی

ولاته كهمت

باشتر بنسه

منتدی اقرأ الثقافى

www.iqra.ahlamontada.com



بۆدابه زاندىنى جۆرمه كىتېب: سەردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

پەراي دانلود كىتاپهاى مختلف مەراجعه: (منتدى اقرا الثقافى)

www.lqra.ahlamontada.com



www.lqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى ، عربى ، فارسى)

ولّاتھ کت باشتربناسه

مه لا جه ميل رۆژبه يانی

ئهم كتيبه له لايهن
منتدى إقرأ الثقافي

www.iqra.ahlamontada.com

ئاماده كراوه

کتیب: ولاتەکەت باشتەر بناسە
نووسینی: مەلا جەمیل رۆژبەییانی
بلاوکراوەی ئاراس- ژمارە: ۳۵۰
دەرھێنانی ھونەریی ناوھووە و بەرگ: ئاراس نەکردم
سەرپرشتیی چاپ: ئاوپرەحمانی حاجی مەحمود
چاپی یەکەم، ھەولێر - ۲۰۰۵
لە کتیبخانەی بەرپۆتووبەرایەتی گشتیی رۆشنبیری و ھونەر لە ھەولێر ژمارە (۴۳۸) ی سالی
۲۰۰۴ ی دراوەتی

پیشکشه به

هموو خاوهن خامه‌یک که له حق لای نه‌داوه

نه‌وانه‌ی خوینی خوێان له پیناوی گهل و نیشتماندا به‌خت کرد

شه‌هیدانی یه‌کی شوباتی ۲۰۰۴

شیرزاد محهمهد نه‌مین رۆژیه‌یانی

بهناوی خوای بهخشنده و میهره‌بان

پیشه‌کی

سویاسی بقی پایان بۆ یه‌زدانی په‌روه‌ردگار، که ئیمه‌ی رزگار کرد له درنده‌ترین رۆژیم له‌سه‌ر زه‌مین، که میژووویه‌کی پر له‌سه‌م و تاریکی تۆمار کرد، رۆژگاریکی نه‌وتۆی په‌خساند، که په‌ر له‌نازادی و سه‌رفرازی، نه‌مه‌رۆ ده‌توانین له‌ژێر سایه‌ی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان، هه‌وای نازادی هه‌له‌مژین و، بتوانین نه‌و نووسینه‌ی قه‌ده‌غه‌ بوون له‌ لایه‌ن رۆژمه‌وه‌ بگه‌یه‌نرینه‌ چاپ، رزگاری بیت له‌ شاردنه‌وه‌ و دروود له‌ گیانی پاکی پیغه‌مبه‌ر بیت.

نهم کتێبه به‌نرخه‌ ده‌خه‌ینه به‌رچاوی خۆتنده‌واران و رۆشنه‌بیران و زانایانی گه‌له‌که‌مان. دانه‌ری نهم کتێبه (محهمه‌د جه‌میل کۆری مه‌لا نه‌حه‌مه‌دی گه‌وره‌ کۆری به‌کر به‌یداخداري رۆژه‌یانی) یه، له‌ دێی فهرقانی سه‌ر به‌ناوچه‌ی قه‌ره‌حه‌سه‌نی سه‌ر به‌که‌رکوک -که‌رکولی کوردستانی-، له‌ رۆژی ۲۷ په‌چه‌بی ۱۳۳۱ کۆچی به‌رامبه‌ر به‌ ۱۹۱۳ زایینی له‌ دایک بووه، دایکی (زه‌هراء کچی حه‌سه‌ن محهمه‌د رۆژه‌یانی ئامۆزای باوکیتي)، له‌ ته‌مه‌نی شەش سالی‌دا هه‌ر له‌ مالی خۆیا، لای باوک و دایکی، فێری نه‌لفویتی بووه، خۆتندنی قورئانی پیرۆزی ده‌س پێ کردووه، تا سووره‌تی قه‌سه‌صی خۆتندووه، نه‌و دواي سووره‌ته‌کانی به‌چه‌ند رۆژی بۆ فه‌قی عه‌بدوڵلا خۆتندوته‌وه، که له‌و حه‌له‌دا لای باوکی فه‌قی بووه، له‌ ته‌مه‌نی حه‌وت سالی‌دا قورئانی خه‌تم کردووه و خه‌قانه‌ی بۆ فه‌قی‌کانی باوکی بردووه.

سالی ۱۳۳۹ک/ ۱۹۲۰ز مه‌لا نه‌حه‌مه‌دی باوکی به‌هۆی ناکۆکی رۆژه‌یانییه‌کانی خزمی، له‌ فهرقانه‌وه‌ گواستوو به‌تیه‌وه‌ بۆ (باده‌وا) له‌وێ که باوکی مامۆستای ده‌رس و تنه‌وه‌ بووه، لای مه‌لا سه‌ید وه‌هابی ئیمامی باده‌وا که فه‌قیی باوکی بووه، کتێبه‌ کوردی و فارسیه‌کانی (عه‌قیده‌ی کوردی شیخ سه‌میع، سه‌میل نامه، ناگه‌هان، باغه‌وان، نه‌بی شوده‌)ی خۆتندووه و فێری نووسین بووه، سالی ۱۳۴۱ک/ ۱۹۲۲ز که شیخ مه‌حمود حه‌فید زاده له‌ په‌هه‌ندی ولاتی هیندستان گه‌راوه‌ته‌وه‌ بووه به‌مه‌لیکی کوردستان (یا حکومدار) مه‌لا نه‌حه‌مه‌دی بر دۆته‌ سلیمانی و، به‌نامنجی دامه‌زراندنی جامیعه‌یه‌کی وه‌کو -جامیع الازهر- له‌ مزگه‌وتی گه‌وره‌ کردوو به‌ مامۆستا، مه‌لا نه‌حه‌مه‌د محهمه‌د جه‌میلی

کوږی له گهل څو یردووه و، لهوئ څو ګتیبه کانی (ګولستان بوستان و، بینای) پښ
 وتووه، هروا فیری (عوامیلی جورجانی و، فتح والقریب) یش... له م سهرده مه ده جهمیل
 ژماره یه ک پوژنامه ی کوردی دیوه و خویندو ته وه که زوبانی حالی حکومته تی شیخ
 مه محمود بووه، به لام له م دواپییه دا ناوی نهو به یاد نه ده هات، ناوی چ بووه، هه موو جارئ
 که شیخ مه محمود هاتووه بو زیاره تی مرقه دی کاک نه حمده له مزگوتی گه وره، گالته ی
 له گهل جهمیل کردووه، ناوی ناوه (پینج مه زه ب) و، ناموژگاری کردووه به م وته به (پو له
 جهمیل به مه لا مه لا غافل مه به، بخوینه بخوینه)، پاش تیکچوونی حکومته تی شیخ
 مه محمود، سالی ۱۳۴۳ ک/ ۱۹۲۴ ز که مه لا نه حمده سلیمانی به جتی هیشته وه و
 گه راوه ته وه بو مالی څو له باده وا - جهمیلی هیناوه ته وه، هر له و ساله دا له که رکوک
 (ماموستا علی حکمه ت نه فندی سیامه نسوری) مردووه، که مه لا نه حمده فقهی بووه
 نیجازه ی لی وه رگرتووه، جا مه لا نه حمده چوه ته پرسه وه و لهوئ چنه د پوژئ ماوه ته وه،
 خه لقی که رکوک و مه لا دوسته کانی داوا ی لی ده که نه له جتی نهو بیته ماموستای
 قوتابخانه ناپییه کان نهویش به لپن نه دا و ده بی بجته نیمتیحانه وه، مه لکانی که رکوک
 که حزی لی ناکه ن و لپی نه ترسن، له نیمتیحانا مه لای نه هینه پشه وه و نهو له
 نیمتیحانا سر نه خه ن، نه مه ته نه با به غیلی نه بی هیچی تر نه بوو، بو به نهو مه لایه یان
 هینایه پشه وه، مه لا نه حمده خه ریک نه بی به دلشکاوی بگه رپته وه، پیامو قوولانی
 که رکوک نه لپن و له مزگوتی مناره نه خشینه (که ناوی مزگوتی فهراده) به نیمام و
 موده ریس دایه مه زرتین؛ جهمیل و فقهی که ریم نه حمده له گهل څو نه با ته که رکوک و
 له گهل فقهیکانی تری څو دهرسیان پښ نه لیت. لهوئ که متر له سالی نه مینیتته وه له گهل
 باوکی نه گه رپته وه (باده وا)، لهوئ قوتابخانه یه کی میری نه کړپته وه، جهمیل له پو لی
 چواره م وه نه گیرئ و سئ سالتیا نه خوینی له پال خویندنن ناپیدا، جا له م حه له دا نه م
 کتیبانه نه خوینی (مه تن موغنی، نیظهار، ته صریفی مه لا علی، کیفایه ی بیتووشی،
 له گهل هندی کتیبی تری فارسی و تورکی، به لام پچرپچر، چونکه جارجار که شوانیان
 نابن یاساوله وان نه م نه رکه نه گرتته مل، له م سهرده مه ده فقهی له باده وا نه مانه نه بن:
 (موسه عید: مه لا مه محمودی دلیژه یی، مه لا مارفی خاویه یی، مه لا قادری حه ساری و
 هی تر، سوخته ش نه مانه نه بن: سه عدی، نه وره حمان، شیخ حه سن که بیر، سه عیدی کاتب
 سه ید نه حمده ی عه رب، سه ید حوسین و هی تر...

سالی ۱۳۴۷ ک/ ۱۹۲۸ ز مه لا نه حمده له باده وا نه گه رپته وه فهرقان، لهوئ به دهرس

وتنه وه خەریک نەبێ، جەمیلێش لە گەڵ فەقێکانا نەگەڕێتەوه، لەم کاتانەدا فەقێ مەلا کەریم، مەلا حەمید، مەلا نەحمەدی بچووک و چەند کەسیکی تر دەبن، سوختەش زۆر نەبن - جەمیلێش وردە وردە نەخوێنی و، جارجارە سەرپەرشتی ناشە ئاوەکانی مالی باوکی نەکات، بۆ جۆمال و ناشەوانی، هەروا دەر و شوانیش.

لەبەر چەند ھۆیک کە نەگەڕێتەوه، بۆ پەیدا بوونی ناخۆشی لە نێوانی جووتیارەکانی پۆژبەیانێ - فەرقانی - و ئاغادی - دەرەبەگ - جەمیل نەچێ بۆ کەرکووک لای (مەلا سەید یوسفی) خزمی نەخوێنی - لە مزگەوتی حەسەن مەکی ئێمام و خەتیب نەبێ، باوکی بەم چەند دێرە شیعەرە بە شێوەی پۆژبەیانێ نامۆزگاری ئەکا خۆشەختانە گوێرایەلی ھەردوو نامۆزگارییە کە نەبێ نەمەش نامۆزگاریە کە یە:

کۆرە قنجە کەم مایە ی ژبانم
کەزە ی جەرگە کەم روح پەوانم
وە دەل بشفەفی تەمە و پەند من
ئاراستە مەوی دما پۆژ پۆشن
ئازا بە! بخۆن! با نەوی بێ کەلک
نەوی و مەینەت قەشمەرچار خەلک
خۆ نەوار بەوی با مالتیش نۆتن
لە نام خەلکی یا حورمەت مۆتن
کە بیستە پیا، خاوەن خووی باش بە
لێرد ئاییل ئاییل، ھەراش ھەراش بە
سەرپەرزی و بەرز پۆژگار بوو سەر
ملەت فرۆش مەو ھۆزت بۆ نەوەر
باوەر و ھێز بە، مەکە چە کەرەک
خووا لە پشتت بۆ غماری تەرک
فەقییر و ھەزار لاوانن باشە
دەولە مەن کاری و پارە باشە

کاتێک کە مەلا سەید یوسف نەقلی پردی نەبێ جەمیلێش لە گەڵی نەچێ، لەم حەلەدا کە (پۆژبەیانێ) نیوچە موسستە عید نەبێ. دەرس بە چەند فەقێیەکی سوختە نەلێت کە

نهمانه نهبن: (نهمه دی مه لا که رمی زهنگه یی، همه نه مین داره مانی، عه بدوللا دارمانی، حوسین و عملی ناویتی که لکی دهوری پردی) و، پاشان له پردیوه نه گه پیتیه وه فهران، چهند مانگی نه مینیتیه وه له سالی ۱۳۵۰ ک/ ۱۹۳۰ ز به زیزی مالی باوکی به جی نه هیلن نه چیتیه ههولیر له مزگه وتی حاجی قادری ده بیاغ لای (ماموستا مه لا عه بدوللا کوپی حاجی مه لا محمه ده نه مینی کونه فلسه یی) نه بی به فقهی و ده رسی (موطه ووهل) نه خویتی، به لام بنه ماله ی یاسین ناغا قه بوول ناکه ن له مزگه وت بیتیته وه، نه یگویتیه وه دیوه خانه که ی خویان، له پاش چهند مانگی نه چیتیه دتی (عه وینه) لای مه لا عوسمان نه بی به فقهی، له گهل حه سه ن ناغای (عه وینه) که پیاویتی خوینده وار نه بی، نه بی به دوست، زور نامینیتیه وه یه کتی له خزمه کانی به دوا ی (جه میل) دا نه چیتیه (عه وینه) و نه بیته وه هه والی کوشتنی باوکی پی راده گه یه نی، نه مه له سالی ۱۳۵۳ ک/ ۱۹۳۴ ز ده بی. له سالی ۱۳۵۵ ک جه میل بریار نه دا بجی بۆ پاکستان بۆ خویندن، برا گه وره که ی (مه لا محمه ده نه مین) و خزمه کانیا ناهیلن، ننجا بۆ خویندن پروو نه کاته شارۆلکه ی کفری (صه لاحیه) له وی لای موفتی محمه ده سه عید نه فهندی بیوری سو هیلی نه مینیتیه وه، لیره له گهل به گزاده کانی جاف نه بی به دوست، که ریم به گ سه رۆکی جاف و داود به گی برای هامشویان نه کرد و خه لقی کفریش زۆریان خوش ده وی. هه ر له وی له گهل حوسین حوزنی خیتی گوژاری پروناکی نه بی به دوست، وتار نه نیری بۆ گوژاره که ی. له سالی ۱۹۴۲ نیجازه ی عیلمی لای ماموستای پایه به رز (مه لا په زای واعیز) وه وه نه گری، دانر نازناوی به بهندی بلاویته وه نه ویش نه گه پیتیه وه بۆ به ندرکردنی له گرتووخانه کانی ئیراق، چونکه پتر له سییه کی ژیا نی له به ندیخانه کان و په هه نه یی بردۆته سه ر، هه مووی له سه ر کوردایه تی و به رگری له گهل و نیشتمان که ی بوو. حه یف و مه خابن بۆ کتیبخانه که ی که که وته به ر شالوی به عس له سالی ۱۹۶۳ و سووتاندیا ن له ناویا چهنده ها ده سنوسی نایاب هه بوو که هی خوی و به هه شتی باوکی بوو.

له پاش چوونی بۆ ئیتران و گه رانه وه بۆ ئیراق له مانگی نه یلولی سالی ۱۹۷۹ له به غدا مایه وه، نامۆزگاریه که ی باوکی له گویتیا ده زرنگایه وه که وتی: (باوه ر و هیز به، مامه که چه که ره ک) نه ویش له ژیا نیا چه که ره کی له دوژمن نه کردوه. له و ماوه یه چهنده ها نووسینی میژووی به نرخی بلاوکردۆته وه وه ک: به نده نیجین - مهنده لی - ده قواء - خانه قین - میژووی حه سه ن وه به ی و عه بیاری... هتد. شایانی باسه له گهل نه م هه موو نا په حه تییه دا دوو جار له ژیا ندا پیزی لی گیراوه، یه ک له سالی ۱۹۸۷ له لایه ن شاعیر و

نووسەر و ئەندازبازی هەلکەوتوو ریزدار خەسرەو بەگ جاف، دوو لە ۱۹۹۴/۳/۳۱ لە لایەن یەکییتی مێژوونووسانەوه خەلاتی (وسام)ی پێ بەخشیترا. بەچاوەترسی خۆی مایەوه تا شەوی ۲۶/۲۷-۳-۲۰۰۱ کە بەدرەندەترین شتیوه لە لایەن کاسە لێسەکانی رژیمة ستمەکارەکی بەعس کوژرا لە تەمەنی ۸۸ سالییدا بوو. لە کاتی پرودایەکی دا دەسیان لە کتیبخانەکی وەردا بوو چەندەها کتیبی بەنرخ نەما بوو، لە پاشان دەسیان بەسەر کتیبخانەکی گرت، بەهەر حال پێ بەماندوو بوونیکی زۆر و بەهیمەتی دۆستەکانەوه توانرا کتیبخانەکی لە قورگی گورگ و چەقەل رزگار بکەین، بەلام جیتی داخە کە یاداشتنامەکی لە چنگی ئەوان مایەوه، تاکو ئیستای سەر و شوێنە و جیتی خوشحالیمانە کە دەستنووسەکانی رزگار بوون.

با بێینە سەر ئەم کتیبە بەنرخە کە ناوی (ولاتەکەت باشتر بناسە). بەنرخە چ لە بارە ی زانیاری مێژووییەوه و، چ لە بارە ی زانیاری جوغرافیاییەوه، جگە لە چەندەها لیکۆلینەوهی زانستی، دانەر هونەرێکی بەکارهێناوه نەویش نەوێه کە لەسەر شتیوهی پیتی هەجاییەوه واتا (الحروف الهجائية) نووسیوتی، ئەم کتیبە بریتییه لە ۲۴۹ وتار، ئەمە لە سالانی شیت و حەفتاکاندا لە رادیۆی تارانەوه بەشی کوردی پەخش کراوه، تاکو ئیستا نەخراوه تە بەرچاوی خۆتەرانی و رۆشنبیرانی کورد، ئێمەش بەدەقی خۆیهوه نەبخەینە بەرچاوی خۆتەرانی خۆشەویست، تەنها چەند پرستەیک لایەوه کە پەيوەندی بەئێزگەوه هەیه، ئەمە وا، بەلام بەداخەوه دوو وتاری بەژمارە (۱۲۰-۱۲۱) لەگەڵ لاپەرەیک لە وتاری ژمارە (۱۳۸) ونە، ئێمە تەکا ئەکەین هەرچی کە سێک زانیارییهکی دەربارە ی ئەو دوو وتارە و لاپەرەیه هەیه ناگادارمان بکەنەوه، یاخود ناگاداری دەزگای ناراس بکەنەوه، نیتەر ئومیدەوارین توانیبێتمان خرمەتی بەخۆتەرانی گەلەکەمان بکەین.

شیرزاد محەمەد ئەمین ئەحمەد پۆڤیانی

۲۰۰۴/۲/۱۲

نالان

گوئیگرانی بهریز، شهوتان خوش، بۆ ئەوەی خۆتێندەوارانی کورد چاتر ولاتەکه‌یان بناسن و، بکه‌ونه سەر هه‌وه‌سی دانانی فەرهنگی ولاتناسی و که‌سانی ولاتناسین، بۆ ئەوه‌ش که‌ خۆتێندەواران پتر هه‌ول بده‌ن یه‌کتری شارەزای ولاتەکه‌یان و ناودارانی خۆیان بکه‌ن، به‌رنامه‌ی کوردی را‌دیۆی ئێران ئەم ئەرکه‌ی خستۆته‌ سەرشانی ئێمه‌ که‌ له‌ را‌بردووی ناوایی و شار و ناوچه‌ و هه‌ر ئێمه‌کانی ولاتی کورده‌واری بدوین، تا ئەو را‌ده‌یه‌ی سه‌رچاوه‌ی می‌ژوویی و جو‌غرافی رێمان بۆ خوش بکه‌ن، باسه‌کا‌مان بۆ روون بکه‌نه‌وه‌ جا ئێمه‌ به‌پیتی پسته‌ کوردیه‌کان و تاره‌کا‌مان له‌ (نا) وه‌ ده‌ست پێ ئەکه‌ین و چونکه‌ ته‌نیا له‌ باره‌ی کوردستانی ئێرانه‌وه‌ نه‌دوین، به‌رگۆلی ئەم به‌رنامه‌یه‌مان (نالان) ه‌ نه‌وه‌نده‌ش بزانن، که‌ به‌م هه‌یه‌وه‌ نه‌توانین ناوی ناوداره‌کانی ئەو جێیانە‌ش بیه‌ین، ئەوه‌نده‌ی که‌ خۆمان شارە‌زا بین و، می‌ژوو یارمه‌تی‌مان بدات.

موزیک

ناوی (نالان) به‌لامی قه‌له‌و، کوردیه‌، له‌ ریشه‌ی (نالۆسکان) وه‌ هاتوه‌، که‌ (نالاو) و (یه‌کا‌نالاو) و (تیک نالاو) ی لێ داتا‌شراوه‌، لێره‌دا مه‌به‌ست پێچ و پلووچی ناو زورگ و هه‌له‌تی داوینی چیا‌یه‌. فارس و تورک و عه‌ره‌ب لایه‌که‌ لاواز نه‌درکێتن، له‌به‌رئهمه‌ زۆر له‌ کورده‌کانی ئێرانیش (نالان) به‌لامی لاواز نه‌درکێتن، له‌باتی لامی قه‌له‌و... ئهمه‌ وه‌ها و (ژاک دومورگان) ی خۆره‌ه‌لاتناسی فەرهنسی که‌ سالی ۱۸۹۰ زایینی به‌م ناوه‌دا تێپه‌ر بووه‌، له‌ لاپه‌ره‌کانی ۷-۳۹ی کتیی (جو‌غرافیای خۆرنا‌وای ئێران) دا ناوی نالانی بردوه‌، وتویه‌: ریزه‌ چیا‌کانی نێوانی (شنۆ) و (نالان) له‌ سێ هه‌زار مه‌تر به‌رزترن، وه‌ک چیا ر‌ه‌ش سه‌پ ر‌ه‌س، نالاه‌، قه‌ندیل... تاد... ئهمه‌ وه‌ها و ناوی (نالان) یه‌کتیکه‌ له‌و ناوه‌ کۆنانه‌ی به‌کاره‌یتراوه‌ له‌ می‌ژوو و جو‌غرافیا‌دا، نه‌وه‌ک هه‌ر بۆ ئەم جێگه‌یه‌ به‌لکو بۆ زۆر جێی تر. له‌ کتیی (حدود العالم) دا که‌ کۆنترین کتیی جو‌غرافیا‌یه‌ به‌فارسی نووسرا‌ی له‌ لاپه‌ره‌ ۱۰۹ دا باسی (نالان) یکی کردوه‌ که‌ هه‌ر ئێمه‌یک بووه‌ له‌ نێوان سه‌ریر و رۆم و نه‌رمه‌ستاندا و نه‌که‌وێته‌ پێچ و پلووچی چیا‌ی قه‌فقا‌زه‌وه‌ که‌ ده‌بێ مه‌به‌ستی (نه‌ران) ی

نیسته بێ و له ههریمی گورجستانا بێ. بهلام شه‌مه‌دین سامی نووسهری تورکی ده‌وری عوسمانی له (قاموس الاعلام) دا (ئالان) ی به‌ناوی نه‌ته‌وه‌یێ داوه‌ته‌وه‌ قه‌لم و وتویه: ئالان نه‌ته‌وه‌یه‌کی ناری نه‌ژاد بووه له ئاسیای ناوه‌راست کۆچی کردووه به‌ره‌و به‌شی لای خواری خۆره‌هلایێی یووسیا و، له سالانی ٣٧١ ی پاش زایییدا به‌ر لیشاوی عیلاتی (هۆن) ی تورانیی کۆچهر که‌وته‌وه که به‌ره‌و ئه‌وروپا کشان و، هه‌ندیکیان به‌ره‌و (فلاتده) تارومار بوون، هه‌ر ئهم ههریمی ئالانه‌ی که (حدود العالم) ناوی بردووه له سه‌رده‌می عه‌باسیدا به‌ر شالاوی تاتار و مه‌غۆل که‌وته‌وه، به‌پیتی (عالم نارای نادری) له ده‌وری نادر شادا (ئالانی) یه‌کان به‌شیک سیای نادر شایان پیکه‌یتاوه، جگه له‌م ئالانه‌ی ناومان برد (مارکوپولو) ش باسی نه‌ته‌وه‌یه‌کی تری کردووه، به‌م ناوه که له‌سه‌ر سنووری ولاتی (چین) دا بوون. هه‌روا دوو زانای پزیشکی و مۆسیقا فه‌ره‌نسه‌ییش به‌م ناوه هه‌بوون.

موزیک

گویتگرانی به‌رێز، په‌نگه هه‌ندێ له ئیوه لای سه‌یر بێ که من له باسی ئالانی کوردستانه‌وه بازم داوه بۆ ولاتانی دوور. بهلام منیش وه‌کو ئه‌وانه‌ی که فه‌ره‌ه‌نگی ناوان ده‌نوسن، ئهم باسانه‌م بۆ زیاده زانین هیتا و دوور نییه له کاتی مه‌غۆلدا هه‌ندێ له ئالانه ئاریه‌کانی ولاتی (ئه‌ران) له جه‌ور و سته‌می مه‌غۆل هه‌لاتن و په‌نایان هیتابیته ئهم چیا سه‌ختانه‌ی (کوردستان) ی ئێران و بووبنه هۆی به‌ینی ناوی (ئالان) به‌سه‌ر ئهم ناوچه‌یه‌دا. با له بیرمان نه‌چێ که (موسه‌ه‌وفی قه‌زوینی) یه‌که‌م جوغرافیا نووسه له لاپه‌ره ١٣٧ ی نوزه‌هت القلویدا که سالی ٧٤٠ کۆچی دایناوه ناوی ئالانی به‌شی کوردستانی بردووه، وتویه: ئالان شارۆلکه‌یه‌کی به‌بایه‌خه... ئاووه‌ه‌وای خۆشه، پاوه‌ن و له‌وه‌زی زۆره... جیتی پاوه‌شکاری پان و پۆره، به‌ره‌می ده‌عل و دانه‌وتله‌یه، ئاوی کانیوا و کارته‌زه... به‌لام دیاره که (موسه‌ه‌وفی) خۆی ئالانی نه‌دیووه، هه‌ر له زمانی خه‌لقه‌وه ئهم شتانه‌ی تۆمار کردووه.

موزیک

به‌پیتی وته‌کانی (ئه‌مه‌یر شه‌ره‌فخانی به‌تلیسی) له شه‌ره‌فنامه‌دا و، به‌پیتی دوو کتیی میژووی ئه‌رده‌لان که یه‌کێکیان (مه‌لا حوسه‌ین) ناوی نووسیویه و، ئه‌وی تریان مه‌ستوره خانی ئه‌رده‌لان نووسیویه، هه‌روا به‌پیتی قسه‌ی (مامۆستا نایه‌توللا مه‌ردوخ)، (ئالان)

به‌شێ بووه له ههریمی (نهرده‌لان) که له‌ژێردهستی بنه‌مالهی (نهرده‌لان) دا بووه، وه‌کو نه‌شزانین سه‌رداریتی (نهرده‌لان) له‌ کاتی خۆیا ههر له ههریمی سنه‌وه تا (شاره‌زوور) درێژهی کیشاوه، ته‌نانه‌ت له سه‌رده‌می مه‌غۆل و ئیله‌خانی و جه‌لاییدا که له‌ژێردهستی په‌یکه به‌گ و، مه‌نمون به‌گ و، مه‌مه‌د به‌گدا بووه... نه‌مه وه‌ها و به‌قه‌سی (مه‌لا عه‌بدوللای بێتووشی) له سالانی ۱۱۳۰ دا له‌ژێر فه‌رمانی یوسف شێخه به‌گ ئالانیدا بووه. ژاک دومورگانیش نه‌تی سالی ۱۸۹۰ که سه‌روک عیله‌کان له‌لایه‌ن فه‌رمانپه‌وای مه‌هاباده‌وه دانه‌ران، له‌م کاته‌دا سه‌روکی (ئالان) عه‌لی ئاغا ناوی بوو. له بیرمان نه‌چی له (قورووی) سه‌ر به‌کوردستانی دێیه‌کی تری (ئالان) ناو هه‌یه - هه‌روا له ده‌ورووبه‌ری وه‌رته‌نگی میژووبیشدا له ههریمی (حه‌له‌وان) دێیه‌ک به‌م ناوه هه‌بووه.

موزیک

بابێته سه‌ر خووپه‌وشتی خه‌لقی ههریمی (ئالان)، (ژاک دومورگان) نه‌تی: هه‌رچه‌نده ئالان جێگه‌یه‌کی دوورده‌سته و ده‌بوايه خه‌لقه‌که زۆر دواکه‌وتووبن، که‌چی وه‌ها نییه، خه‌لقی نه‌و ناوه هه‌زیان له ناوه‌دانکردنه‌وه هه‌یه، میتوان دۆست، ناشانی کشتوکالن. له‌م سالانه‌ی دوااییه‌شدا (تیمسار په‌زم ئارا) له لاپه‌ره ۸۸ به‌رگی چواره‌می فه‌ره‌نگه‌که‌یا نه‌تی: ئالان یه‌کێکه له دێهستانه‌کانی به‌شی سه‌رده‌شتی سه‌ر به‌شارستانی مه‌هابادی ئوستانی نازه‌ریایجانی خۆزناوایی، لا خواری کوردستانی ئێران، لای باکوری دێهستانی (باریاجی) یه، لای خواری رووباری زتی بچووکه، که ئالانی کوردستان ئێران له ئالانی کوردستانی عێراق جیا نه‌کاته‌وه، لای خۆره‌لاتیشی دێهستانی باسکه‌یه و نه‌م دێهستانه له‌ناو چیا و جه‌نگه‌ل دایه، هه‌وای خۆش له هاورنا تۆزی گه‌رمه، به‌هاری په‌نگینه، میوه‌ی هه‌نجیر و توو و گوێزه، خه‌لقی ئالان له‌به‌ر که‌می کشتوکال هاورنان میوه‌که‌یان له دێهستانه‌کانی هاورنی نه‌گۆرنه‌وه به‌ده‌غلووان.

کار و پیشه‌یان زۆرتر، گه‌له‌داری مه‌ران به‌ختی‌کردنه، ده‌سکه‌وتیان له ناژه‌ل زۆره، وه‌ک شیر، ماست، رۆن، په‌نیر که‌شک، ژلژی، خوری، موو، پیتسه و شتی تر - ئالان ۳۷ دێی بچووک و گه‌وره‌ی هه‌یه، ژماره‌ی دانیش‌توانی ۳۵۸۰ که‌سه، گه‌وره‌ترین دێی ئالان (بیتوش) و (دولکان) و (بیتووی) و (سه‌نجوی) یه، که له سه‌رده‌می کۆنا پر له خوتنده‌وار و زانا بوون و، هه‌ستیاری خاوه‌ن هه‌لبه‌ستیان بووه، دوور نییه که چیرۆکی (مه‌می ئالان) له‌لایه‌ن خه‌لقی ئێره‌وه به‌په‌یره‌ویی (مه‌م و زینی) نه‌حه‌دی خانی هه‌لبه‌سترا بێ. ئێمه له

باسی بیتوشدا باسی بنه ماله یه کی زانای خه لقی (ئالان) ده کەین. ئەمەڕۆکە لە گوندە
گەورەکانی ئالاندا قوتابخانە، نەخۆشخانە، مزگەوت، بۆرپەری خەلقى بەرەو پیتشکەوتن
هەیه. تا وتاری ناینده بەخواتان ئەسپتیرین شەوتان باش.

١٣٥٠/١١/١

نەردەلان

گوڭگرانی بەرپێژ شەوتان باش، بەختیاری و کامەرانیستان ناواتی بەرنامەی کوردییە.

موزیک

نەمشەو باسی (نەردەلان) تان بۆ دەکەین لە رووی جوغرافیایەوه، ئەم ناوە لە سەرەتادا دراوێ بەو هەرێمە یەکەوتە نێوانی (سۆران - موکریان - بابان - باجەلان)، واتا ئێستانێ کوردستانی ئەمرۆی ئێران و، تۆزێ بۆلاوتر. و بەداخەوه فەرھەنگە زمانییەکانی کوردی و فارسی و عەرەبی وشە ی (نەردەلان) یان خستۆتە دوو توانی لاپەرە زێرینەکانیان، تەنیا فەرھەنگی (مەردوخ) کە دانەرەکی (نایەتوللا مەردوخ) و خەلقى ئەم ولاتە یە ناوی (نەردەلان) ی بردوووە فەرموویە: (نەردەلان)! واتا پاسەوان، یاساوان، کێشک. کە ئەبێ لە وشە ی (نوردو) ی تورکییەوه هاتبێ و، باشتر ئەوێ بوو بفرموویت: (نەردال) لەسەر کێشی (عەودال) و (کەژال) و (شەلال) دەبێ وشە یەکی کوردی بێت، واتا سپی واژ، ئارداوی رەنگ. (مامۆستا محەمەد میهری) ش کە لە ئەستەمبۆل دەژیا و، لە سالانی ۱۳۱۳-۱۳۱۷ کۆچیدا لەوێ رۆژنامە ی کوردستانی دەرئەکرد، خۆی لە بنەرەتا لە بنەمالە ی (موفتی سنە یە) لە ریزە و تاریکیا کە سالانی ۱۹۵۵-۱۹۵۶ ئەینووسی بۆ گۆڤاری (هەتاو) کە لە شاری هەولێری کوردستانی عێراق دەرئەچوو وای ئەدایە قەلەم کە ناوی (نەردەلان) لە بنەرەتا (ناری دالان) بوو... بەلام با خۆمان لەو بکۆلینەوه... بەپیتی گومانی من، وشە کە لە بنەرەتا (هەردوو ئالان) بوو، لەبەرئەو ی سەردارێتی ی (نەردەلان) لە هەرێمێکی چیا ییدا پێک هاتوو ئەم ناوە بوو بەناو بۆ سەردارێتی یە کە بۆ ئەو بنەمالە یە ی دەسلاتی ولاتە کە یان بە دەستەوه بوو، بۆیە مێژوونووسان وایان داوێتە قەلەم کە (بابا نەردەلان) ناوی سەردارێتی یە کە دامەزراندوو، باوەریشم وایە کە هیچ پە یوەندی ی لە نێوانی ناوی (نەردەلان) و (نەرد) یا (نورد) ی ئەشکانیدا نییە. ئەم ناوە لە پێش سەدە ی هەشتە می کۆچیدا نەبوو، جامع التەریخی رەشیدی، جیهان گوشتی جوهینی، گوزیدە ی قەزوینی، جیهان ئارای غەفاری، ظەفرنامە ی عەلی یەزدی، کە مێژوونووسی سەدە کانی ناوێنجیی کۆچین، هەروا جوغرافیایانووسانی (حدود ئەلعالەم،

مه‌ساليك نه‌له‌ماليك، موعجيم نه‌بلبلدان، نوزه‌هت القلوب) يش نه‌م ناوه‌يان تو‌مار نه‌كردووه، نه‌م ريگه‌يه له‌سهر نه‌وه‌ي نه‌م ناوه‌ په‌يدا نه‌بووه (نه‌مير شه‌ره‌فخاني به‌تليسي) كه سالي ۱۰۰۵ كوچي شه‌ره‌فنامهي له‌ مي‌ژووي كوردا داناو به‌كه‌م سه‌رچاوه‌يه باسي (نه‌رده‌لان) ده‌كات، له‌ لاپه‌ره ۱۰۷ دا ده‌لت: «ده‌گيترنه‌وه، كه يه‌كيك له‌ بنه‌مالهي (مه‌رواني) ي سه‌رداري ولا‌تي (دياره‌كر)، پاش روخاني نه‌م ده‌سه‌لاته خوي شاردو‌ته‌وه و، په‌ناي هيناوه‌ته ناو عي‌له‌كاني (گورن)، نه‌م كابرايه ناوي (بابا نه‌رده‌لان) بووه. نه‌م كابرايه له‌ پادماني ده‌سه‌لاتي (جه‌نگيزخان) دا ولا‌تي شاره‌زووري داگيركردووه و، خوي ناواناو (قوباد كوري فه‌يروي ساساني).

موزيك

به‌لام (ماموستا نايه‌توللا مه‌ردوخ) زو‌ترتر باسه‌كه‌ي بردووه به‌رهو ژوور و له‌ لاپه‌ره ۹۰ به‌رگي دووه‌مي كتبه‌كه‌يا كه ناوي (ته‌ريخي مه‌ردوخ) نه‌لت: (قوباد نه‌رده‌ل) ناوي كه له‌ ژيري و نازايبدا يي هاوتا بووه، خوي خستو‌ته ناو سپاي (يه‌شموت) ي كوري (هولاكو) وه، (يه‌شموت) زوري خوش ويستووه و، هه‌ميشه (بابا) ي يي وتووه، كاتي كه (يه‌شموت) له‌ كرمانشاوه به‌رهو به‌غدا شالوي بردووه، سه‌رداريتي ولا‌تي شاره‌زووري داوه به‌م (قوباد نه‌رده‌ل)، به‌دخفه‌وه ني‌مه‌ نازانين سه‌رچاوه‌ي (ماموستا مه‌ردوخ) بو‌ نه‌م باسه‌ چيه‌؟ موشه‌وفي قه‌زويني له‌ لاپه‌ره ۵۸۹ ته‌ريخي (گوزيده) دا نه‌لت: «هولاكو كه گه‌يشته كوردستان كوشتاريكي زوري كرد و قراني خسته ناو كرد و سه‌رداران و پياوماقوولا‌ني نه‌ته‌وه كه به‌لام (يه‌شموت) ي كوري به‌پتي كتبي (جاميع الته‌واريسي) په‌شيد (له‌ سه‌رده‌مي هولاكو‌دا به‌له‌شكره‌وه به‌رهو هه‌ريمي (دياره‌كر) و (ماردين) شالوي بردووه، نه‌وه‌ك كرمانشا و به‌غدا.

موزيك

من لام وايه (بابا نه‌رده‌لان) خوي له‌ كورده گوزانه‌كان بووه، له‌ ولا‌تي دياريه‌كه‌ره‌وه نه‌ها‌تووه، وشه‌ي (باوه) خوي نازناويكه ته‌نانه‌تي گوزانه‌كانه به‌تايه‌ت (كاكه‌يي) يه‌كان بو‌ شيخ و پيري نايي به‌كاربان بردووه، وه‌كو بابا تاهيري هه‌مه‌داني، بابا عه‌لي، باوه محمه‌د له‌ خانه‌قين، باوه يادگار له‌ هه‌ورامان، باوه شاسوار له‌ كفري، باوه گو‌رگو‌ر و باوه قه‌تال له‌ كه‌ركووك... تاد... نه‌م (باوه) يه‌ كه‌ نازناوي نه‌م پياوه گه‌ورانه بوو، نازناويكي خولا‌تي بووه و، هه‌موويان له‌ كاكه‌يي و گوزانه‌كان بوون، جا دوور نيه‌يه كه بابا نه‌رده‌لاني

پیری کاکهیی و گۆزان بۆ پرگارکردنی هه‌رتمه‌که‌ی و، بۆ نازادکردنی خۆشه‌کانی له چنگ تاتار و مه‌غۆل و دوژمنی ولات داگیرکا، له سه‌ره‌تادا له‌نێتو پرێزه چیاکانی کارداخ و هه‌وراماندا شۆرشی هه‌لگیرساندبێ و هه‌رتمی شاره‌زووری داگیرکردبێ، که له‌ بنه‌ره‌تا شاری بووه له‌ نێوانی سلێمانی و هه‌له‌بجیه‌ی نێستادا نزیک به‌و زریه‌یه‌ی که بناوانه‌ی به‌ندیخان پێکی هه‌تاه و نێسته شوتنه‌واری نه‌و شاره‌ دێرنه‌یه‌یه‌ی پۆشیوه. (شه‌ره‌فنامه) له‌ باسی په‌یکه‌ به‌گی نه‌وه‌ی بابا نه‌رده‌لاندا نه‌لێ: باوکی، ولاته‌که‌ی به‌ش کرد له‌ نێوانی کۆپه‌کانیان به‌شی په‌یکه‌ به‌گ (زه‌لم - نه‌وسود - شمێران - هاوار - شێخان - داودان - گۆل عه‌نهر «واتا خورمال») بوو، نه‌م هه‌رتمانه‌ هه‌موو چیاایی و سه‌ختن، به‌م جوژه‌ بو‌مان ده‌رنه‌که‌وێ که له‌ سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی نۆیه‌می کۆچیدا نه‌م سه‌ردارتیی نه‌رده‌لان بووه به‌دوو به‌شه‌وه: به‌شی (نه‌رده‌لان) و به‌شی (بابان)، به‌شی نه‌رده‌لان په‌ری سه‌ندووه تا هه‌مه‌دان و دینه‌وه‌ر و به‌شی بابانیش ته‌نیه‌ته‌وه تا (کفری - که‌رکووک - کۆیه).

موزیک

لیته‌شدا دییاردی بۆ نه‌وه‌ ده‌که‌ین که ناوی (بابان)ی سلێمانیش له‌ بابا سلێمان کۆری فه‌قی نه‌حه‌مه‌دی داریشمانه‌وه نه‌هاتوه، نه‌م به‌مه‌اله‌یه له‌ سه‌ده‌ی یازده‌یه‌می کۆچیدا نه‌م سه‌ردارتیییه‌ی بابانیان زیندوو کردۆته‌وه، به‌لام ده‌وره‌کانی بابانی یه‌که‌م و، دووه‌مدا ده‌گه‌رتیه‌وه بۆ سه‌ده‌ی نۆیه‌می کۆچی. ده‌بێ لیته‌دا بیدرکینم، که سالی ١٩٥٣ زایینی پاش نه‌وه‌ی (شه‌ره‌فنامه) که‌ی نه‌میر شه‌ره‌فخانی به‌تلیسیم وه‌رگتیه‌یه‌ عه‌ره‌بی و چاپ کرا، پۆژتیک له‌گه‌ڵ مامۆستا ته‌وفیق وه‌ه‌بی به‌گدا ده‌ریاره‌ی ناوی (بابان) نه‌دووام، که نه‌م ناوه له‌ بنه‌ره‌تا (باوه‌)یه و نازناوی پیری کاکه‌یییه‌کانه و، زۆر جار به‌مه‌اله‌ی نایینی کورد توانیویه‌نه‌ رابه‌ری رامیاری کورد بکه‌ن، پاش نه‌و ده‌م و دووه‌، چهند سالی مامۆستا ته‌وفیق وه‌ه‌بی به‌گ له‌م باره‌وه‌ پرێزه و تارێکی نووسی و پالێشتی نه‌م باوه‌ری کرد.

موزیک

مینیۆرسکی، خۆره‌لاتناسی مه‌زن، له‌ کتێبی (ئه‌له‌کراډ)یدا که دۆستم دوکتۆر مارف خه‌زنه‌دار کردوویه به‌عه‌ره‌بی نه‌لێت: له‌ ده‌ورانی دوایی ده‌وله‌تی ئێراندا به‌سه‌رداری نه‌رده‌لان ده‌وترا (والی)، نه‌م سه‌رداره‌ ده‌بویه له‌گه‌ڵ والیه‌کانی جۆرجیا و (لوپستان) و به‌شه‌کانی تری ئێراندا، له‌ تاج دانانه‌ سه‌ر شای تازه‌دا هاویه‌شی بکات و، ده‌بێ بزانی که سه‌رداری نه‌رده‌لان هه‌میشه‌ زۆر ناحه‌زی ده‌وله‌تی عوسمانی بووه، چونکه یه‌گانه

سەردارتیی کوردی سوننی بوو، که پاش شەری (چالدىران) ی میژوویی، هەر لە پال ئێرانا ماوەتەو، و، خۆی نەداوەتە پال عوسمانی. سالی ۱۰۳۰ کۆچی که شا عەبباس ویستی لە گەڵ دەولەتی عوسماندا پەیمانی تەقە وەستاندن بیهستی و ناشتی لە نێوانیان بەریا بکەن، مەرجی دەولەتی عوسمانی ئەوەبوو که دەولەتی ئێران نابێ یارمەتی سەردارتیی ئەردەلان بدات، که لەو حەلەدا سەردارەکی (هەلۆخان) بوو. بابێنە سەر شێوەی زمانی (ئەردەلان): بەپیتی وتە (بەهەستی محەمەد ئەمین زەکی بەگ) لە سەرتادا زمانیان گۆزانییەکی پرووتی نزیک، هەورامیی ئیستە بوو، بەلام چونکە ولاتەکە هێمنی و هات بوو، زۆر لە عیلاتی کرمانجی ژوووروو و، کرمانجی خواریو زووویان تی کردوو، و، بوونە هۆی ئەوەی شێوەی گۆزانی بکشیستەو شێوەیەکی کرمانجیی تیکەل و پیکەل جیتی بگری که ئەمڕۆکە پیتی ئەلێن شێوەی (سەیی)، ئەمە وەها و (ئەردەلان) سەرداری وەکو (خان نەحمەد خان) و، مەلا و زانای زۆر گەورە پێ گەیاندوو، لە باسی شارەکانی (ئەردەلان)دا، هەر شارە هی خۆی ناوئەبەین. ئیستە کاتمان تەواو بوو تا وتاریکی تری بەخواتان ئەسپێرین، شەوتان باش.

۱۳۵۰/۱۱/۷

۲۶۷۲/چە/۷

نەردەبیل

گویتگرانی بەرپێز، شەوتان خوش! کامەرانی و بەختیارستان ئاواتی بەرنامەی کوردیی رادیۆی ئێران، ئەمەشەو دەربارە (نەردەبیل) ئەدوین، کە یەکیەکە لە شارەکانی نازەربایجانی خۆرهلانی ئێران. کتیبی (حدود العالم) کە کۆنترین کتیبی جوغرافیایە بەزمانی فارسی نووسراوەی لە لاپەر ۹۳ باسی (نەردەبیل) دەکات ئەلێ: (نەردەبیل) شاری ناوچەی نازەربایجانه، شارێکی گەورە، دەوری شوورە، شارێکی سەختە، پیت و فەری زۆر بوو، بەلام ئێستە کەم پیت و بۆشە، جیتی پادشایانی نازەربایجانه... تاد.

موزیک

نەمە وەها

وشە (نەردەبیل) دەبی لە سەرەتادا (هەردەبیل) بوو، واتا چیاکان و زورگ و هەلە تەکان، پاشان گەرابی، (نەردەبیل) و، هیچ پەیوەندیی لە نێوی (نەردەبیل) و ناوی (نەرد)ی ئەشکانیدا نییە. خەلقى ئەم ولاتە لە سەرەتادا هەموو لە عێلاتە کوردەکان بوون، زمانی ئەم ناو بە (نازەربایجانی) بەناوبانگە، لە سەرەتادا کوردی تیکەل و پیکەل بوو لە کرمانجیی ژووروو و، گۆزانی و، لوری، وەکو لەم چوار خشتەکییەدا بۆمان دەرنەکەوی کە پالشت دراو بە شێخ سەفیه دین نەردەبیلی لە کتیبی (صفهوت الصفا) دا ئەلێ شێخ وتووێ:

دێرکێن سەر بەسەودای ئەگێچی

دێرکێن چەش چو خوین ئەسپەجی

دێرکێن سەر بەناستانە چ تەدارم

خود نەواچی کوور بەختی چو گێجی

واتە: دەمێکە و لە دێر گاڤیکە سەر لە سەودای تۆدا گێژە... دێر وەختیکە چاو فرمێسکی خوینن نەپێژێ...

دەمێکە سەرم بەناستانە تۆزە... تۆ نالیتی ئەم بەخت کەچ و کوورە چ گێژە!!

ئەگەر باش سەرنج بدەینە وشەکانی ئەم چوارینە، ئەبێنین وشە (تە) کرمانجییە و،

مه به ست (تۆیه، وشه ی (نه و اچی) گۆزانییه، و اتا (نالیتی) هه روا وشه ی (ئه سر) و (دیره) ش... که ئه که ن (فرمیتسک) و (ده یئکه) ... ئه مه وه ها و نووسه ری به ناوبانگ (ئه حمه دی کیسه ره وی) زۆر چوارینی تری له کتیبی (صه فوه ت الصه فا) وه هه لیتنجاه، به لام چونکه پروو نووسکارانی کتیبی (صه فوه ت) کوردییان نه زانیوه، هه موویان به هه له تۆمار کردوه.

موزیک

با بێینه سه ر باسی ئه و عیل و تیره یانه ی له وی بوون، ره شید یاسمی له لاپه ره ١٧٧ ی کتیبی (کورد و په یوه سه ته گی نژادایدا) و له زمانی (فتوح البولدانی، لازوری) یه وه نه گێرته وه نه لیت: کاتی که حوزه یه ی یه مانی سه رداری عه ره ب، هه له مه تی نازه ربایجانی دا و، مه رزبانی نه رده بیل نه ی توانی خۆی رابگری و شکا، هه شت هه زار دره م باجی دای، به و مه رجی ناته شه که نکان وه کو خۆی به یلته وه، وێرانیان نه کات و، کوشتار و تالانی کورده کان نه کات که ئه و حه له بریتی بوون له (به لاسجان، سه به لان، ساترودان). ئه مه وه ها به داخه وه ناوه کانی کۆن به هه له تۆمار کراون. هه روا کتیبی (ته جارب الثومه م، دانراوی نیین میسکه وه یه) له لاپه ره کانی باسی سالانی ٣٢٦ ی کۆچی به دواوه نه لیت: کابرایه کی (له شکری گیلی) ناو که یه کتی بۆ له سه رکرده کانی سپای (ده شمگیری ده یله می) و له لایه ن ئه وه وه کرابو به فەرمانداری هه مه دان، په لاماری ولاتی نازه ربایجانی دا که ئه و حه له ژێرده سه تی دیسه م کوری ئیبراهیمی کورد بوو. دیسه م سپایه کی له کورده کان کۆکرده وه، بۆ به رهنگاری له که ل کردنی، به لام له و شه ره دا شکا و، هه موو نازه ربایجانی له ده ست چوو جگه له نه رده بیلی پایته ختی که خه لقه که ی زۆر مه ردانه به رگریان لی کرد. ئه مه وه ها و مه به سه تی (نیین میسکه وه یه) له دیسه می کورد، دیسه می شازلویییه، که به بنه ماله فەرمانه وای نازه ربایجان بوون.

موزیک

نیین حه وقه لیش له کتیبی (صورة الارض) دا باستیکی ترمان بۆ نه گێرته وه نه لیت: گه وهره ترین شاری نازه ربایجان نه رده ویتله، ئه مرۆکه ره وه نه قی جارانی نه ماوه، سالی ٣٣١ کۆچی مرۆقی نه رده ویتل پتیان نه دایه دیسه م کوری شازلویه بگه رته وه ناو شاره که ی له به رنه وه مه رزبان کوری محه مه د کوری موسافیری سالاری که سه رۆکی ده و له تی سالاری کورد بوو - فەرمانی دا به وێرانکردنی شووره ی شاره که و، له لایه ن بازرگان و پیاوماقوولانه وه شووره که وێران کرا. ئنجا مه رزبان باج و پیتاکیتی زۆری خسته سه ر

نهره بیل به کشتوکاله وه خهریک بوو، (نیسحاق کوری نه مینه دین جورائیل) ناو له نه وه کانی نهو هه لکه وت و به نازناوی (شیخ صافی الدین) ناوبانگی ده رکرد، ته رقه تی له شیخ زاهید تاجه دین نیبراهیم کوری په وشه ن کوری نه میر کوری بابل، کوری شیخ په نداری کوردی سه نچانی وه رگرت، نه مه وه ها و من لام وایه (شیخ صافی) ش خه لقی سه نجار نه بووه که یه کتیکه له قه لا و چیا سه خته کانی (یه زیدی) ی کورد، به لکو نه ویش هه ر خه لقی دیتی (سه نجان) ه و، نه وه ی له (صه فوه الصفا) دا نوو سراوه (سه نجار) هه له یه. با نه مه ش بزانی که بنه ماله ی (حهیده ری) ی کورد که کتیبی (عینوان المجد) ی نیبراهیم فه سیح ناوی بردوون، له گه ل بنه ماله ی (شیخ صافی) له یه که زن، له مانه (عه بدوللا کوری حهیده ر، نه حمه د کوری حهیده ر، سه بغه توللا حهیده ری) مه لای گه و ره بوون. غولام حوسین له (دائیره ت المعاریف) ه که یا نه لی: له سه رده می شیخ سه فی به دواوه نه رده بیل که وته بوو ژانه وه، ناوه دان بووه وه، بنه ماله ی سه فه وی کردیانه پایته خت. شا عه بیاسی مزگه وتیک و کتیبخانه یه کی چاکی تیا دامه زراند و، باره گایه کی گه و ره ی بۆ خوابکای شیخ سه فی دروست کرد. سالی ۱۱۵۱ نادر شای نه فشار که نهو حه له هیتشتا سه ردار سپای ئیران بوو، له وی فه رمانده کانی له شکری کۆ کرده وه و، شیره که ی له کالان هه لکتیشا، وتی: نه مرۆ له نیهوم نه وی شای بۆ ئیران هه لپژیرن، نه وانیش نهو نه رکه یان خسته نه ستوی خویان و، هه لیان بژارد به شا. له ده ورائی قاجار شدا عه بیاس میرزا نه رده وتلی کرده ناوچه ی فه رمانداری و لاتی نازه ریایجان و، به هۆی نه ندازیاریکی فه رنسه ییه وه که ناپلیون له گه ل جه نه رال گاردان نارد بووی دژیک سیختی تیا دروست کرد، به لام سالی ۱۸۳۸ ی زایینی که شه ر له نیوانی ئیران و رووسدا قه وما، (په سکی ویچ) ی سه ردار ی رووس نه رده بیلی تالان کرد و، کتیبخانه که ی گوتزایه وه بۆ پترۆگرا د و اتا (له نینگراد) ی نه مرۆ.

موزیک

بابیتینه سه ر نه مرۆ که ی (نه رده بیل)، یه کتیک له شاره کانی نازه ریایجانی خۆ ره لاتی ناوچه ی فه رماندارییه که یه، سی به خشی هه یه: یه که م ناستارایه که نزیک به زریه ی خه زه ره و، جه نگه لی زۆره و، هه وای گه رمه، دووه گه رمی موغانه که هه ر به ناویا دیاره گه رمه سیره. سییه مین به خشی (نه مین) و ده وریه ری نه رده وتله. سه ر ژمیری شاری نه رده وتل حه وتا هه زار که سیته که و، به خشه کانی که بریتین له ۷۴۰ دئ، سه ر ژمیریان ۳۳۵،۰۰۰ که سیته که. له م فه رماندارییه دا ۴۰ قوتابخانه ی ساوایی، به رای، ناوه نجی و

مامۆستایان ههیه، کتییخانه، پۆست و ته‌لگراف و ته‌لیفون، نه‌خۆشخانه، زۆرخانه، به‌رق و کاره‌با، ناوی لوله، چهند میتوانخانه و چاخانه و سینه‌مای تیایه. به‌رهممی به‌خشه‌کان: گه‌نم، جۆ، برنج، میوه، هه‌نگوین و شتی تره... ده‌وروبه‌ری نه‌رده‌وتیل پره له کانی‌اوێ گه‌راوی گۆگردی، گه‌ریده و گه‌شتیاران رووی تی ده‌که‌ن، زبانی خه‌لقی ولاته‌که نه‌مرۆکه، جۆره تورکییه‌کی تیکه‌ل و پیکه‌له، که پاشماوه‌ی مه‌غۆل و تاتار و ئێله‌خانی و، ئاق قویونلی و قره‌قویونلی و داگیرکارانی ولاته‌که‌یه. ئه‌مه وه‌ها و لی‌ره‌دا کاتمان ته‌واو بوو، تا هه‌وته‌ی ناینده به‌خواتان نه‌سپێرین شه‌وتان باش

١٣٥٠/١١/١٥

٢٦٧٢/١٥/چله

پۆژبه‌یانی

ئەسەد ئاباد

گوڭگرانی بەرپز شەوتان خوش، بەھیواین کامەران و بەختیار بن، ئەم زنجیرە وتاری کە بەناوی (ولاتەکەت بناسە) ئەنوووسری، ئەوەمان دینیتەوێر بیر کە نیشتمان خوشەوێستترین شتە لە ژبانی مەزۆفا و ئەمەش بزانی کە لەم وتارەدا باسی (ئەسەد ئاباد) دەکەین.

موزیک

(ئەسەد ئاباد) ناوێ بەرپزیمیک و شارۆڵکەیهک و چەند گوند لە بەخشی کامیارانی ئۆستانی کوردستانی سنە و، لە دێهستانەکانی سیلکی، هاوێند و لە بەخشی چەمچەمائی سەحنە کرماشان و لە بەشی نیلامی لۆرستان. شارۆڵکە ئەسەد ئابادی مێژوویی ئەکەوێتە کەناری ڕێی هەمەدان کرماشان و پامانی ڕیزە چیا ئەلەوێند و گەردەنە ئەسەد ئابادی بەناوبانگ کە زستانان بەفر ئەیگرێ و، ڕێگە قیرکراوی کرماشان - هەمەدان ئەبەستری تا یارۆ و، مالهێ تراکتۆر، ڕێگە ئەکاتەوێ. جا ئەم شارۆڵکە ئەسەد ئابادە ناوچە بەخشی سەر بەفرمانداری گشتی هەمەدان، خاوەنی (حدود العالم) لە لاپەرە ٨٣ دا ناوی ئەم شارە ناوێ (ئاسا ئاباد) کە دەبێ لەو حەلەدا ناسیاری واتا ناشی ناوی زۆر بووبێ... ئەشتی وشەکەش لە بنەرەتا (نازا ئاباد) بووبێ و، بەپیتی پابوردنی ڕۆژگار وەرگەڕایی بە (ئاسا ئاباد). ئەبو حەنیفە دینەوێری لە لاپەرە ١٦٤ی کتیی (ئەلەخبار الطوال) دا ناوی (ئەسەد ئاباد) ی بردووە وتوویە: (تاهیر کۆری حوسینی فرماندە سپای (مەنمون) لەم ئەسەد ئابادەدا لەشکر بەزی کردووە. بەلام کتیی (موجمل التەواریخ و القەصەص) لە لاپەرە (٥١٩) دا ئەلێ: لە ڕۆژگاری تاهیریەکانا (ئەسەد الدەولە) ناوی ئەم شارە بناغە ناوێ، کە ئەمە پێچەوانە قسەکی (ئەبو حەنیفە) یە و دیارە بەهەلەدا چووێ. لەمە سەرتر ئەوێهە یاقوتی حەمەوی لە (موجمیل البولدان) دا وای داوێتە بەرباس کە ئەم شارۆڵکە (ئەسەد کۆری زی سەرووی حیمیهێری) لە تیرەکانی عەرەبی یەمەنی بەر لە ئیسلام دروستی کردووە، کە لەگەڵ توبەعدا لەوێهە تێپەرێوێ... ئەمە وەها و سەرتر ئەوێهە کە شەمسەدین سامی لە (قاموسی اللەعلام) دا و (دیەخودا) ش لە فرەهنگەکیا، هەردووکیان ئەم هەوالە (یاقوت) یان

تۆمار کردووه، بئى ئەوئى ھىچىيان ھاوړى بەلاى ئەوئ دابدهنەوئ كە ئەم ئەفسانەئە چۆن ھەلبەستراوئ؟ بۆچ دەبئى كابرەئەكئ ەھرب ھاتبئى لە كوردستان بئەرتئى شارىك دابئى ؟ جگە لەوئش ئىمە دەزانئى كە (توبەع) ناوئكى تائىبەتئى نەبووئ بۆ ھىچ پادشايتئى بەلكو نازناوئىكە بۆ بئەمالەئى پادشاھىتئى (يەمەن) ھەروەكو (فیرعەون) نازناوئە بۆ بئەمالەئى پادشاھىتئى ميسر، وھيا (قەيسەر) بۆ رۆم و (كيسرا) بۆ ئىران... و (چار) بۆ پروس.

موزىك

ئەم ئەسەد ئابادە لە سەدەئى چوارەما لەژێردەستئى بئەمالەئى (حەسەن وەبھى) يەكانئى كوردا بووئ، سالى ٥٩٠ كۆچيش بەپئى لاپەرە ٣١ بەرگئى دووئەمئى (جىھان گوشاى) جوئەئى لەژێردەستئى (عەبباسئى) يەكانا بووئ، ناسرەدینوللا عەباسئى كە بىستووئە سولتان تەكش خوارزەم شا خەرىكە بەرو بەغدا دئ، موئەيدەدین كورئى قەسابئى وەزىرى خۆئ بەديارىيەوئ نارد بۆ پىتشوازيكردنئى، ئەم وەزىرە كە گەيشتە (ئەسەد ئاباد)، دە ھەزار كەسئى لەگەل بوو، لە كورد و ەھرب و، بەدزىيەوئ يەكئىكى پاسپارد كە بەسولتان رابگەيئئى كە بىتتە پىرييەوئ، ھەركە (سولتان تەكش) ئەم ھەوالەئى زانى فەرمانئى دا .لەشكرەكەئى ھەلمەتيان دا و، ھەتا شارئى دىنەوئەر راويان نا و، ئەو ناوەشيان داگيركرد و، ھەروا لە لاپەرە ٦١ يشدا ئەلئيت: (سولتان محەمەد خوارەزم شا بھريارى دا بچئى بەرو بەغدا و، لە ھەمەدانەوئ بەرو خوار كەوتە رئ، ھەركە گەيشتە گەردەنەئى ئەسەد ئاباد، بەفر و سەرما تەنگئى پئ ھەلچنئى، بەشئىكى زۆرى گرانبار و لەشكرەكەئى تيا چوو و، لە تاوان گەرايەوئ و، ئەمەئى بەنوقلانەئى نوشوستئى دايە قەلەم... ھەروا خواجە رەشىدەدین فەزلوللاش لە لاپەرە ٣٤١ بەرگئى يەكەمئى (جاميع التەوارىخ) دا ھەوالئىكى ترى بەم چەشنەئى گىترەوئەوئ كە (جەنگيز خان) كاتئى وىستئى شالاو ببات بۆ سەر بەغدا، كە گەيشتە ملەئى (ئەسەد ئاباد) بەفر داى كرد و، بەشئى لە ولاغە بەرزەكانئى ھىزەكەئى و زۆريەئى سپاكەئى بوونە ژئىر كەنەلانئى بەفرەوئ و، ئەم لئى قەومانەئى بەكارئى چاوى پيس دايە قەلەم و، لەوئتوئە گەرايەوئ... بەراستئى سەيرە كە ئەمە بىروباوەرئى پادشا بئى و، بەم جۆرە بەرامبەر بەبەفرئى گەردەنەئى ئەسەد ئاباد بشكئىن و مل دابنەوئىن... ئەبئى ئىمە ناوئى ئەم گەردەنەئى ئەسەد ئابادە بئىئىن (دىكتاتورشكئىن).

موزىك

لەوانەئى وتمان سەيرتر ئەم باسەئە كە (ئەبولخەسەنئى گولستانە) لە لاپەرە ١٣٢ ي

میژووی نه فشاریه وه زه ندیه دا نه لئی: حوسین به گی زه نگه نه که له تیره ی (حاجی) بوو و، له وه بهر یاوه ری نادر شا بوو و، له وه پاش نادر لیتی توو ره بوو بوو هه ردوو چاوی هه ل کۆلی بوو و، له هه ریمی کرماشاندا گۆشه گیر بوو بوو، هه رکه هه والی کۆژرانی نادر شای بیست سه ره رای کویری، که وته هه وه شی شویشگیتی و، له کویرگه لی گه نجی تیره که ی خۆی هیتیکی سواره و پیاده ی هه لئاراد و ناردی جاری دا به هه موو تیره کانی عیلی زه نگه نه و خیتی (وه ند) دا که سواره و پیاده یان ناماده یی... به م جۆره پازده هه زار سوار و پیاده پیکه وه نا و له سه ره تادا دهستی گرت به سه ر کرماشاندا، ننجاً که وته په ره پیدانی قه له مپه وی ولات و به و هیتزه سه ره و ژوور بووه وه، بۆ داگیرکردنی هه ریمی عه لی شوکور که له و حه له دا ناوچه که ی هه مه دان بوو و، تا نه سه د ئاباد پیتش که وت و نه و ناوه ی هه موو تالان کرد.

موزیک

ژاک دومورگانی خۆره لاتناسی فه ره نسیش که له ژانویه ی، واتا حوزه ی رانی سالی ۱۸۹۱ زاینیدا به و ناوه دا تپه پوه نه لئی: (شاره کانی نه سه د ئاباد و توی سه رکان نه که ونه دۆلی گاماساپ - که نه که ویته سه ر نه و شه قامه رتیه ی له (میزۆپۆتامیا) وه - واتا له ولاتانی نیوانی دیجله و فوراته وه - کاروان پتیا روو نه کاته ئیتران، نه م شارانه گه رچی له په نای زنجیره چیا ی نه لوه ندی هه مه دان و نه سه د ئاباد دان، به لام نه وه ندی (هه مه دان) سارد نین و، به فریشیان که متر لئ نه بارئ. خه لقی نه و ناوه زستانان دره ختی میتوه کانیان نه خه نه ژێر خۆله وه که سه رما نه بیات، هه روا به هو ی نه و جۆگه له یانه وه که خۆیان هه لیان که ندوو، زه ویوزاره کانیان ناو نه دن و، گاماساپ کاتئ له به رزه به نه کانی (نه سه د ئاباد) و (نه هاوه ند) و (که نگاوه ر) وه دانه چۆرئ، نه بئ به روو باریکی گه و ره و به ره و خوار نه بیته وه له گه ل قه ره سودا تیکه ل نه بئ و، پاش نه وه ی به هه ندئ شیتو و که له مله دا تئ نه په رئ، نه گاته کلکه ی چیا ی بیتستون و له ویه به ره و خوار ده بیته وه تیکه ل به ناوی سه عیه ره و که ره خه ده بئ، ژاک دومورگان نه لئی: من خۆم له دئی ناو باریک چه ند زه لامیتم به کرى گرت بۆ نه وه ی ریتنوما ییمان به کن و، یارمه تیمان به دن، شه و گه یشتینه گه رده ندی نه سه د ئاباد که ۱۷۳۵ مه تر له رووی زریه وه به رزه به راستی روژیکی سه ختمان رابوارد، به لام هه ر چۆن بوو توانیمان ساغ و دروست پژگار بین، وه لئ کاروانه که مان، زۆر له ولاغه کانی له ده ست دا.

- نهمه وه‌ها و شاری نهمه‌د ناباد که ناوچه‌ی به‌خشی نهمه‌د ناباده ۵۴ کیلومتر له‌ خوار ههمه‌دانه‌وه‌یه و نه‌که‌و‌یتنه که‌ناری شه‌قامه‌رتی تاران - کرماشان، سه‌رژم‌تری ناوچه‌که ۳۷,۰۰۰ که‌سه و، ژماره‌ی خه‌لقی شارۆلکه‌که‌یش ۷,۰۰۰ که‌سه. به‌ره‌می ولاته‌که‌ش گهنم، جو، میوه، شه‌قله‌دار، بادام، تریاک، توتن و شتی تره. کرده‌ی ده‌ستیشیان قالی، جاجم، گۆره‌وی و شتی تری چنراوه. بابیتته سه‌رچی ناینییان، له‌ کاتی (موسته‌وفی قه‌زونی) دا ههموویان له‌سه‌ر رچی شافیعی ناینی نیسلام بوون، به‌لام نه‌مژکه‌ ههموویان له‌سه‌ر رچی شیعه‌ییتین و، زمانیشیان کوردیی لورییه، له‌م دوا‌یه تورکیشی تیکه‌ل بووه و، فارسیشی نه‌زانن، ناوچه‌که چوار دێهستانی هه‌یه: (چه‌ار دۆلی - فاراسینج - جولگه‌ی نه‌فشار - کولیانی). له‌ شاری نهمه‌د نابادا ۲۲۰ دوکان و چند قوتابخانه‌ی به‌رای و ناوه‌نجیی کچانه و کورانه هه‌یه، گه‌رماو و، ناوی لوله‌ی له‌ کاریزی سولتانی هه‌لته‌ننجری، پۆست و ته‌لگراف و ته‌لیفونیشی هه‌یه، شوینه‌واری دیرینه‌شی گۆری نیمام نه‌حمه‌د و عه‌ماراوی سولتانییه. له‌م شاره‌دا زانا و فه‌رمایشه‌وانی ناسراو هه‌ل که‌وتوه، وه‌کو نه‌بو عه‌بدوللا کۆری عه‌بدولواحید کۆری زه‌که‌ریای نهمه‌د نابادی که‌ سالی ۳۴۷ی کۆچی مردووه، میژوونووسانی نیرانی جه‌ماله‌دین نه‌فغانی به‌ناوبانگیشیان به‌خه‌لقی نهمه‌د ناباد داوه‌ته قه‌لهم، نه‌وه‌ک (نهمه‌د نابادی نه‌فغان)، مه‌به‌ست نه‌و جه‌ماله‌دین نه‌فغانیه‌یه که‌ شوپشیک‌ی ناینی و بیری له‌ میسر و جیهانی نیسلاما به‌ریا کرد و، قوتابی و وه‌کو محهمه‌د عه‌بده‌ی کوردی پێ گه‌یاند. نیتر کاتمان ته‌واو بوو به‌خواتان نه‌سپترین، شه‌وتان باش.

۱۳۵۰/۱۱/۲۴

۲۴ چله ۲۶۷۲

نالیشتهر

گوټگرانی بهرټیز، شهوتان باش! بهختیاری و ژبانی خوستان هوټی خوشیمانه نه‌مشه‌و... باسی (نالیشتهر) تان بۆ ده‌که‌ین و له‌سه‌ره‌تادا تکامان وایه ههر که‌س نهم به‌رنامه‌یه‌ی پین باشه و لای په‌سنده، وه‌یا پیتی خه‌ربه و لای ناپه‌سه‌نده، به‌م ناو‌نیشانه نامه بۆ نووسه‌ری به‌رنامه‌که بنیږی (تاران - سازمانی رادیو و تله‌فزیونی میللی ئیران - به‌شی کوردی - به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت بناسه).

موزیک

نه‌و ناوه‌ جو‌غرافیایانه‌ی ئیمه به‌زنجیره لیبیان نه‌دوین، هه‌ریه‌که‌یان بۆ نه‌وه ده‌شی که نامیلکه‌یه‌کی میژوویی ده‌رباره بنووسری، به‌لام ئیمه کاتی باسه‌که‌مان که‌مه، له‌به‌ر نه‌وه ههر به‌م کورتیه لیبی نه‌دوین، نه‌له‌شتهر به‌خشیکه له‌به‌خشه‌کانی خوڤه‌م ناوای فه‌رمانداری گشتی لو‌رستان، دوکتۆر پوور داود باوه‌ری وه‌هابو که نهم ده‌شته‌ی جو‌غرافیایانوسان له‌کتیبه‌کانیا نا به‌م ناوانه تو‌ماریان کردووه: (نالیشتهر... نه‌شتهر... لاشتهر... لیشتهر... نه‌له‌شه...) نهم ده‌شته ههر نه‌و هه‌ریمه‌یه که له‌سه‌رده‌می ماد و هه‌خامه‌نشیدا پیتی نه‌وترا (نه‌یسا) و جیتی پیگه‌یاندن و به‌ختوکردنی چاترین په‌وه‌ی نه‌سپ و مایینی چاک و په‌سه‌ن بووه. نه‌مه وه‌ها نووسه‌ری (حدود العالم) له‌لاپه‌ره ۸۳ی کتیبه‌که‌یا ناوی نهم هه‌ریمه‌وه شارۆلکه‌یه‌ی ناوه (لیشتهر)، و توویه: شاریکی خوش و هه‌وا سازگاره، کشتوکالی فراوانه، زۆرت‌رین به‌ره‌می فندقه، یاقوتی هه‌مه‌ویش له (موعجیم البولدان) دا ناوی ناوه (نالیشتهر) و، ده‌رباره‌ی و توویه: نه‌که‌و‌یت‌ه‌ نیوان هه‌مه‌دان و نه‌ها‌وه‌ند و ده‌فه‌رسه‌نگ له‌نه‌ها‌وه‌نده‌وه دووره و، کو‌مه‌لی زاناشی تیا هه‌ل که‌وتووه وه‌ک نه‌بو محهمه‌د میه‌ری کوری محهمه‌دی نه‌شته‌ری... و له‌سه‌رده‌می موسته‌وفی قه‌زوینشدا وه‌کو له‌لاپه‌ره ۱۲۷ی نوزه‌ت القلوبدا ناوی بردووه به‌شی بووه له‌کوردستان و نه‌لی: نالیشتهر شاریکی ناوه‌نجیه، جیتی چه‌می شه‌قله و دیره‌گه، کانی و کانیای زۆره، ئاته‌شکه‌ده‌یه‌کی تیا‌بووه ناوی (نه‌روه‌خش) بووه... نه‌مه وه‌ها و په‌نگه وشه‌که (ناوری خوش) وه‌یا (ناوری گه‌ش) بوویی و، موسته‌وفی قه‌زوینی به‌هه‌له تو‌ماری کردبێ.

موزیک

بایتینه سەر لایه‌نی میژوویی، له سه‌ده‌ی شه‌شه‌می کۆچیدا سولتان مه‌سه‌ودی سه‌لجوقی له‌گه‌ڵ موسته‌رشیدی بیللای پۆستنشینی عه‌بیاسی که‌وته شه‌په‌وه و، به‌دیل گرتی... پاش ئه‌مه ئهم پۆستنشینه له‌لایه‌ن (باطینی) یه‌که‌انه‌وه کۆژرا، که کۆمه‌له‌یه‌کی نه‌هتی بوون... ئنجا (موسته‌فی بیللا عه‌بیاسی) هاته سەر ته‌ختی پۆستنشینی و، ته‌سه‌لاتی ولاتی سپارد به‌سولتان مه‌سه‌ود که له‌و حه‌له‌دا له هه‌مه‌دان بوو، لهم سه‌رده‌مه‌دا هه‌ندێ له سه‌رداران و، میرانی کورد له ده‌وری سه‌رۆکی ئه‌لیشته‌ر کۆبوونه‌وه و، دژی سولتان مه‌سه‌ود شۆڕشیان هه‌لگیرساند به‌لام سولتان مه‌سه‌ود شالاوێکی سه‌ختی کرده سه‌ریان، پاش شه‌ڕ و کوشتاڕێکی قورس، توانی سه‌ریان پێ شۆڕ بکات. ئهم سه‌ردارانه‌ی که ئهم شۆڕشیان هه‌لگیرساند بوو، له‌و سه‌رداران به‌وون که سەر به‌ده‌وله‌تی حه‌سه‌ن و به‌یی کورد بوون. هۆی ئهم شۆڕشه‌ش نه‌ته‌وه په‌رستیه‌کی ڕووت بوو، وه‌کو میژوونووسان بۆمان ده‌گێڕنه‌وه: عه‌ره‌ب له سه‌رده‌می ئه‌مه‌وی و عه‌بیاسیدا پتر بیروبه‌واوه‌ریان له‌گه‌ڵ په‌گه‌زیه‌رستی و عه‌ره‌ب به‌بالا تر زانیندا بوو، پشتیان کردبووه ده‌ستووری ئاینی، پێجموانه‌ی قورئان نه‌جوولانه‌وه که ده‌فه‌رمووی: [إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ]، وه‌یا فه‌رمووده‌ی پێغه‌مبه‌ر که نه‌تی: [الْفَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى عَجَمِيٍّ إِلَّا بِالتَّقْوَى].

تایاده‌یه‌ک که هه‌ندێ له زانایان (که‌چێکی عه‌ره‌ب) ی لاتیان، به‌پێ ئاره‌زووی خۆی و که‌موکاری به‌هاوشانی پیاوێکی ماقوولی نه‌ته‌وه‌یه‌کی تر نه‌ده‌ژمارد و، ئه‌و لاتیه‌یان به‌عز تر دانه‌نا و، نه‌یانوت ماره‌یی نای. جا ئهم جو‌ره بیروبه‌واوه‌ پوچه و، سه‌تم و ئۆزدا‌ری ده‌سه‌لات به‌ده‌سته‌کانی هه‌ندێ له سه‌رداران عه‌ره‌ب، خه‌لقی له‌ گیان وه‌رز کردیو... ته‌نانه‌ت گه‌لی کوردی چیا نشینی به‌ده‌مار، که هه‌رگیز سه‌ری په‌ستیان بۆ که‌س نه‌تواندووه... به‌م هۆیانه‌وه له سه‌رده‌می ئه‌مه‌وی و عه‌بیاسیدا زۆر سه‌ردارێتی کورد دانه‌زایو، که هه‌ر به‌ناو به‌پۆستنشینی به‌غداوه به‌سترا‌بوون... یه‌کتی لهم به‌نه‌مالانه سه‌رداریه‌تی حه‌سه‌ن وه‌به‌یی بوو که له تیره‌ی به‌رزینی وه‌یا به‌ریکانی بوون و، هه‌ر له هه‌مه‌دانه‌وه تا چپای حه‌مرینان له‌ژێر ده‌ستا بووه. جا ئهم سه‌رداره‌ی که دژی سولتان مه‌سه‌ود و پۆستنشینی به‌غدا وه‌ستا‌بوو، یه‌کتی بوو له نه‌وه‌کانی حه‌سه‌ن وه‌به‌یی کورد. و به‌پێ ئه‌و قسانه‌ی که عه‌لی مه‌مه‌د ساکی له لاپه‌ره ٢٤٣ی کتیی لورستاندا له زمانی خاوه‌نی (راحت الصدور) و (طه‌به‌قاتی سه‌لاطینی ئیسلام) وه‌هه‌ر یه‌گێڕته‌وه، ئه‌و نه‌میره کورده‌ی ڕابه‌ری سه‌رداره‌کانی کوردی کردووه بۆ شۆڕش ناوی (برسق کوری به‌در کوری

حهسن وهیه) بووه و، ههر نهم (بروسکه) که نهوان به (برسق) یان ناوبردووه، له سهردهمی توغروډ کورې مهلهکشای سهالجووقی شا ههر شوړشی گیتراوه و، سهر بهخوځانه ژباوه، تا رادهیهک که (سولستان توغروډ) ناچار بووه بهلهشکرکی کورسوه ههډ بکویتته سهر پایتهختی ولاتهکهی برسق که نالیشتهر بووه و، ههر لهوئ قهوامه‌دین ده‌رگه‌زینی وه‌زیری خوځی، له سیداره بدا و ههلی واسی، بهو تاوانه‌ی که نهو بووه‌ته (کتکه نهوتینه) ی ناژاوه و شوړش نانهوه.

موزیک

ژاک دومورگانی خوځه‌لاتناسی فهره‌نسه‌ییش بهم ناوه‌دا گه‌شتی کردووه و له لاپه‌ره‌کانی ۱۷۲-۲۰۲ی کتیبی (جوغرافیای خوځناوای نیران) دا نه‌لئ: ده‌شتی نالشتهر نه‌که‌ویتته باکوری خوځرم ناواوه و، نهو عیلا نه‌ی له‌م ده‌شته‌دا مه‌ل به‌ندیان هه‌یه نه‌مانه‌ن: (حه‌سه‌نه‌وه‌ند، پیره‌وه‌ند، داله‌وه‌ند، گیرامال، سه‌که‌وه‌ند) و باسی رووباری (کوشگان) یش ده‌کا و ده‌لئ: سهد مه‌تر له ژوور نهو پرده‌کوته‌وه که له سهردهمی ساسانیدا دروست کرابوو و، رووخابوو، عه‌ره‌به‌کان له جیتی نهو پردیکی نو‌تیا‌ن دامه‌زرا‌ند بوو که سهد مه‌تر در‌ژایی و بیست مه‌تر بلندییه‌تی و سهراسه‌ری شیوه‌که‌ی دا‌گرت‌وه و، له پی‌شا به‌رده‌نووسیکی پی‌توه بوو، به‌خه‌تی کوفی می‌ژووی پرده‌که‌ی له‌سهر هه‌لکه‌ندراوه، به‌لام به‌داخه‌وه، نه‌م‌ژکه به‌رده‌که سواوه، نووسینه‌که‌ی ناخو‌تند‌ریته‌وه... نه‌مه بوو قسه‌که‌ی ژاک دومورگان. ده‌بتی بلتیم که نه‌م پرده‌گرچی له سهردهمی عه‌بیا‌سیدا کراوه، به‌لام عه‌ره‌ب نه‌یکردووه، کورده‌کان له‌به‌رنه‌وه‌ی له موس‌ل‌مانه‌تیا زو‌ر سه‌خت بوون هه‌موو شتیکیان به‌عه‌ره‌بی یاداشت کردووه. نه‌م پرده‌ی که له‌سهر رووباری کوشگانه، تا نه‌م‌ژکه شو‌تنه‌واری ماوه، به‌فه‌رمانی میر نه‌بو نه‌لنه‌جم به‌در کورې حه‌سن وه‌یهی کوردی به‌رزینی دروست کراوه. ره‌شید یاسمی له لاپه‌ره‌کانی ۸۳ - ۱۹۴ - ۱۹۵د، له کتیبی (کورد و په‌وه‌سته‌گی) دا نه‌م باسه‌ی هیناوه و، ویتنه‌ی پرده‌که‌شی کیشاوه... نه‌مه وه‌ها و نهو شاره‌ی که زو‌رجار به‌نه‌ماله‌ی حه‌سن وه‌یهی کردوویانه به‌پایته‌ختی خوځان، نه‌م‌ژکه ویرانه‌یه و، تا سهردهمی قاجاریش که لاپه‌ره‌کانی هه‌رمابوو، پاش نه‌وه نه‌م شار‌ولکه به‌جووکه‌ی نی‌سته له نزیکی دامه‌زرا که نه‌م‌ژکه ناوچه‌ی به‌خشیکه له فه‌رمانداری گشتی لوړستان و، ناووه‌وای خو‌شه، خاکی به‌رشته، هاوینه‌هه‌وارتکی فیتکه، زمانی خه‌لقه‌که‌ی لوړپیه، لوړپیه‌کی تیکه‌ل به‌کرمانجی، رچی ناینییان شیعه‌تیه، کاریان کشتوکال و گه‌له‌داری و ناژهل به‌خیتوکردنه. به‌ره‌مه‌میان: گه‌نم، جو، گه‌غه‌شامی، نیسک، نوک و، شتی تره. پئ

خستەيان بۆ بازاري شارە گەورەكان دەغل و ئاژەل و شەقلەدارە، لەم شارۆلكەيە و
دیهستانەکانیدا قوتابخانەي کچ و کور، قوتابخانەي لایردنی نەخویندەواری، گەرماو،
دەرمانخانە و، شتی تری هەیه.

گوێگرانی خوشەویست، تا وتاری ئایندە بەخواتان نەسپێرین شەوتان باش.

۱۳۵۰/۱۱/۹

۹/رەشەمی/۲۶۷۲

گوښگره خوښه ویسته کان شهوتان باش!

هیوامان کامه رانی و شادیتانه، نه مشهو باسی (نیزه) تان بۆ ده کهین، نهو شاره ی که ماوه یه ک جیتی شانازی هه موو کوردیکی ناری نژاد بووه.

موزیک

گوښگرانی خوښه ویست! (نیزه) یه کیکه له شاره هه ره کۆنه کانی کوردستان، نه چیته وه بۆ ده ورانی ده وله تی (عیلام) ی و به پیتی نهو به رده نووسانه ی که له چیاکانی (نیزه) دایه، نه بی نه م شاره له سه رده می (هۆیان ناگاش) و (شوتروک ناحونته) ی پادشایانی (نیلام) دا، ده بی هه بوو بی، به لام نه وه ی که میژوونووسان و جوغرافیا زانان بۆ نیمه یان تۆمار کرد بی نه مانه یه که بۆتان روون ده که ی نه وه: نووسه ری به ریزی لویانی بوتروس بوستانی له لاپه ره ۷۲۲ ی به رگی چواره می (دائیره ت المه عاریف) ه به رخه که یا نه لی: نیزه سالی ۱۷ کۆچی له لایه ن نوعمان کوری موقه رینه وه به ناشتی داگیر کراوه. کتییی (حدود العالم) یش له لاپه ره (۸۱) دا نه لی: نیزه شاریکه، سه واد و تاپۆی قورسه به لام ناوه دان و پر له پیت و به ره هم و دلخواز و دلگیره. که وتۆته که ناری رووباره که وه، چاترین (دیبا) ی تیا دروست نه کری. و (دیبا) ی په رده مالی خوا که که عبه ی پی نه پۆشری، له وئ دیته به ره هم، مه به سستی دانه ر نهو کاللا ره شه یه که هه موو سال (که عبه) ی به شکۆی پی دانه پۆشری. ناوی (نیزه) عه ره ب کردوویانه به (نیزه ج) و هیکه یان گۆریوه به (جیم). خاوه نی (موعجیم البولدان) له لاپه ره ۱۶ ی به رگی یه که می کتیبه که یا نه لی: نیزه هه ریمیک و شاریکه له نیوانی خوزستان و نه سفه هان دایه و گه وره ترین شاری نه م ولاته یه، پادشاکه ی سه ربه خو به، شاره که ی نه که ویتنه نیوانی کۆمه له چیا بی که به فریکی زۆری لی ده باری و له ویتوه به فر ده بریت بۆ نه هواز و ده وره به ری. ناوی نیزه هی کانی سلیمان، کشتوکالی نه وئ به باران نه بی، کاله ک و گوندوره ی چاکی هه یه، شوینی شاره که ناو و چالییه، پرده که ی له و شته سهیرانه یه که له جیهانا به ناوبانگن، به به ردی زل له سه ر شیوکی وشکی زۆر قوول هه لبه ستراره.

موزیک

خاوهنی (ناثار البیلاد) وتوویه: پرده که هزار متر پانه، قوولایی شیوه که شی سهد و یه نجا مه تره، بناغه و ته سمه لی پرده که به ناسن و مز و اتا قورقوشم داریژراو بوو... پاشان چند کۆله که یه کی لی پرووخابوو، له سه رده می پۆست نشینی تی عه بیاسیدا محمه د کوری نه حمه دی قومی وه زیری حه سه نی کوری بوویه به چند سال، نهو کۆله کانه ی دروست کرده وه، ده ست و کارگه ره کانی نهو هه موو خه لقی دیها ته کانی نیزه و نیسفه هان بوون. هه روا نه لی: نیزه بوومه له رزه ی زۆره، پره له کان... جۆره گیایه کیشی تیایه که پتی نهوتری (قاقۆله) بۆ نه خوشی (نقرس) باشه.

نا ته شکه ده یی کی تیابوو تا سه رده می هارون ره شید هه نه گپا... و له خوار شاره که شه وه زه ریچه یه که هیه، کیژ نه گه یه کی تیایه، هه رچی تی بکه وی رزگاری نابئی. چاترین قامیشی شه کر هی نیزه یه و، زانای زۆر له م شاره دا هه ل که وتوون، بۆ غوونه نه بو محمه د کوری یه حیا کوری نه حمه د کوری حه سه ن کوری فوره کی نیزه جی خه لقی نه م شاره یه.

تا نیره قسه ی ختوی (ناثار البیلاد) بوو. نه مه وه ها و بوتروس بوستانی نه لی: ناوی پرده که ی نیزه (خر زاد) بوو... با له بییرشمان نه چی که نیزه خۆی له سه ر گه رمیان ده ژمیری . . یاقوت به هه له بیستویه که سارده سیره و، خاوهنی (نوزهت القلوب) دانی پیا ناوه که گه رمینه.

موزیک

دانیشتوانی شاری نیزه لوین، لوپ لقی کی گه وره یه له نه ته وه ی کورد، کتییی (صورت ته رضی نیین حه و قه ل) له لاپه ره کانی (۲۳-۳۱) دا به روون و په وانی ده لی: کورده کان به سه ر نه م هه ریمی نیزه یه دا به ده سه لات بوون. جگه له وهش (نیین به توته) ی جیهانگه پری به ویانگی نه نده لوسی له لاپه ره ۱۸۴ ی گه شتنامه که یا نه لی ت: له توشته ره وه چووین به رو (نیزه)، به سی رۆژی ته واه به ناو چیاکانا رۆشتین و، له هه ر قۆناغی کا زاویه یه که هه مو - مه به ستی له زاویه جیگه یه که مه لا و فقه ی و ده رویشی تیا بووبی - نجا نه لی: نیزه (ماله میر) یشیا ن پچ نهوت، نه م شاره پایته ختی سولتان نه تابه گ بوو، له م شاره دا جوه به مامۆستای مامۆستایان (شیخ نوره دین کرمانی) کهوت که پیاویکی چاک و له خواترس بوو، به رتیه به رایه تی هه موو زاویه کان به ده س نه وه وه بوو که خۆیا ن پتیا ن نهوت (معه رسه) - واتا خۆیتندنه گه - پاشان نیین به توته له سه ر قسه کانی نه روا ت و نه لی: کاتی من رۆشتم پادشای نیزه نه تابه گ نه فراسیاب کوری نه تابه گ نه حمه د بوو و، به م ولاته نهوترا (لورستان). نه م نه فراسیابه پاش نه تابه گ یوسفی برا گه وره ی ده سه لاتی ولاتی

گرتبووه دهست، که نهویش جینشینی باوکی بووبوو، ههروه کو له خهلقم بیست نهتابهگ نهحمه د پیاویتی باش بووه و، له قهله مرهوی دهسه لاتیدا چوار سهد و شهست زاویه و خوتندنگه دامه زرانده بوو، نهو باج و پیتاکه ی له گهله که ی کوئی نهکرده وه نهیکرد بهسی بهشه وه، بهشیک ی بۆ خهرجی خوتندنگه و قوتابخانه کان، بهشیک ی بۆ خهرجی سپا و هیزی ولات و، بهشیک ی بۆ خهرجی بارهگا و دهس و پتوه ند... و له م بهشه دیارییه کی بۆ نهبو سه عید ده نارد. من شوینه واری کرده و ی چاک و پیاوانه ی نه م نهتابهگم له لورستانا زۆر بین ی و، هه ر نهو ساله ی من گه یشتبوومه نهوئ، نهتابهگ نهحمه د مردبوو، ویستم بچم بۆ دیتنی نهفراسیاب بهلام بهمرز نهگه ی شتم، تا نیسته قسه ی نیین بهتوته بوو، محهمه د عه لی موه حید که نه م کتیه ی وه رگتیره وه به فارسی له زمانی (گیپ) ی خۆره له لاتنسه وه نه لئ: ده بی نیین بهتوته نه م یاداشته ی هی دوه مین دیداری بی له نیزه، که له چین گه راوه ته وه، نه وه ک هی یه که مین دیدار، چونکه نهو که سالی ۷۲۷ چووبووه نیزه هیشتا نهتابهگ نوسره ته دین نهحمه د مابوو، بهلام که سالی ۷۳۳ گه رایه وه بۆ نیزه نهو مردبوو.

موزیک

نه م نهتابهگ نوسره ته دین نهحمه د، پیاویتی زانا دۆست، نهدهب په رست بووه، دهستی بهخششی بۆیان درێژ کرده وه. شه ره فه دین نه بو فه زل سهد فه زلولا راجی حوسینی قه زوینی که تا سالی ۷۰ ی کوچی هه ر له ژیا نا بووه، میتزوی (نهلموعجه م ناثار ملوک العهجه م) ی به ناوی نهو وه دانا وه، هه روا بولبولی خوش نهوازی زمانی فارسیش، خواجه حافیزی شیرازی که باوکی له بنه ره تا خه لقی نیزه بووه نه م پارچه هه لبه سته ی ده رباره ی نه م پادشا گه وره یه وتوه که به ناوی (سه رای موغان) به ناوبانگه و له سه ره تاکه یا نه لئ:

فه له ک جونه یه که شی شا نوصره ت الدین است

بیا بین مه کهش دهست ده ر پیکاب زه ده

نه مه وه ها و غولام حوسین موساحب له دائیره ت المعاریفه فارسییه که یا نه لئ: نیزه له سه رده می والیه کانی لورستانا ناوی گۆرا بوو به (مال الله میر) و، پاشان فه ره نهنگسانی نیرانی سالی ۱۳۱۴ فارسی ناوی کوئی نیزه ی زیندوو کرده وه. لیره دا ده بی بلیم غولام حوسین وای زانیوه که وشه که تیه له کتیشیک ی عه ره بییه، واتا (دارایی و سامانی سه رۆک) که چی وای نییه، وشه که کوردی پروته، ماله میر واتا (پایتهخت) چونکه کۆشکی نه میر لهوئ بووه، به م ناوه نراوه.

بابیتنه سەر نه مړوی ئیزه، گهرچی له کونا شاره که ئاوه دان و زور گه وره و پانویو بووه، نه دواييا پرووی کردو ته ویرانی تا بوو به یه کتیک له ناوچه کانی سەر به نه هواز، پاشان له شه ربوه ری سالی ۱۳۳۷، فارسیدا، کرا به ناوچه ی فرمانداریی گشتیی بهختیاری و چوار مه حال و ئهم به خشانه ی پیوه به ستره: ئیزه و ده وره ری باغ مه لیک، دئ دز، نعدیکا، سه رده شت، سنووری ئهم هه رتیه به م جوړه یه: لای باکوری ئه لیگوده رزه، خوزه لاتنی شار کورده، لای خوارووی دئ ده شته و، خوژناوای مه سجید سلیمانیه. له ویوه تا نه هواز ۲۰۷ کیلومه تره و تا تاران ۱۰۴۷ کیلومه تره، ده وره ری چیاکانی چۆ - و مرزهرد - شاهه یس - ئاو به نان و هی تره. به سه رزمیزی هه رتیه که ۱۵۰/۴۳۰ که سه، قوتابخانه ی به رای، ناوهنجی، ماموستایانی تیایه، نه خوشخانه، پۆست و ته لگراف و ته لیفونی بی ته لی هه یه، له گه ل بانک و سینه ما، به ره می ولات ده غلودان و ده سکه وتی نه زه لییه...

گوته گره خوشه ویسته کان، کاتی به رنامه که مان ته واوبوو، تا وتاریکی تر به خواتان دمپترین، شهوتان باش.

۱۳۵۰/۱۱/۱۳

نیلام

گوئگره خوښه ویسته کان، شهوتان باش

نهمشه و باسی (نیلام) تان بۆ ده کهین، که ناوچهی فرمانداری گشتی نیلام و پشتکۆ و، لوړستانه... نهم نیلامه له پيش سالی ۱۳۰۹ ی فارسیدا شاره دپیهک بوو به ناوی (حوسین ناوا) و به ده ست والیه کانی لوړستانه وه بوو، لهم دهمه به دواوه که شاهه نشایی په هله وی ده سلاتی له دس سهرداران و دهره به که کان دارنی، فهره ننگستانی نیران نهم شا گوند و هریمه ی ناونا (نیلام) و، به وه ناوی (عیلام) ی کونی زیندوو کرده وه، جا بۆ نه وه ی هه موو لایه ک یادئ له عیلامی کون بکهین نهم باسه پروون نه کهینه وه.

موزیک

یونسکۆ دهریاری نیران کتیبیکي زلی نووسیوه، ناوی ناوه (نیران شهر) لهم کتیبه دا دهریاری (عیلامی) کون نه ئی: نه ته وه ی عیلام که له ده ورانی به ردینییه وه لای خوارووی نیراندا نه ئیان و، ته مه نیان هه شت هه زار سالتی درتیه ی کیشا، زور زوو خویان له شه وه زهنگی نه زانی و نه خوئنده واری پرگار کرد و، به ره و شه به قی خوئنده واری که وه ته ری. و له بهر نه وه ی له گه ل سومه رییه کان هاوسی بوون، جوړئ چیرئ -وه یا خه تی- که دایانه پنا زور له شتیه ی چیر و خه تی سومه رییه کان نه چوو. غوونه ی نهم نووسینه تا ئیسته به سه ر به رده نووسه کانی (رئ شار) ی لای شووشه وه کتله به رده کانی نیزه ی لوړستانه وه هه ر ماوه و، عیلامیه کان به خویان دهوت (هاتیتی) و پاشان ولاته که یان به ناوی نه نشان یاخو (نه نزان) ناسرا.

به لام تا ئیسته ش بۆ میژوونوسان ساغ نه بووه ته وه که عیلامیه کان له چی ره گه زئ بوون، ته نیا نه وه نده یان دهریاره ده زانین که ولاتیکي سه ریبه خو بوون، پشتیان دابووه چیا و زریه وه و له کهس باکیان نه بوو، سومه ری و بابلیه کان زورجار هه لیان کوتایه سه ر عیلام به لام هیچیان پی نه کردن، تا سالانی ۱۷۹۰ ی بهر له زایینی، که حمورابی پادشای مه زنی بابل شالوی کرده سه ریان، ولاته که یانی داگیر کرد، هه ره کو له به شی چواره دیه می نامیلکه ی (په داییشی ته ورات) دا دیاردی بۆ کراوه، به لام پاش ماوه یه ک کوپتر ناحونتی

پادشای عیلام ولاته‌که‌ی پرژگار کرد و کاروباری تیا ریت‌کخست. جگه له‌وان ناسورییه‌کانیش زۆرجار په‌لاماری عیلامیان دا و پرپان پین نه‌برد. به‌لام (ناشوور پانیپالی دیکتاتۆری خۆنپێژی و یرانکاری ناشووری که هه‌لی کوتایه‌ سه‌ر عیلام هه‌له‌ی پین کرد و خاکی به‌تۆره‌که‌ بێژا، خۆی له‌ به‌رده‌نۆسه‌که‌یا شانازی به‌و کاریه‌وه‌ ده‌کات و ته‌لێت: لاتی عیلام له‌ ناوه‌دانیه‌وه‌ گۆری به‌ویرانی، که‌لاه‌کانی ولات بوون به‌جیتی جانه‌وه‌ران و درێدان. پاش نه‌وه‌ عیلامیه‌کان له‌گه‌ڵ کلدانییه‌ بابلییه‌کان په‌یمانیا نه‌ست و، خۆیان دایه‌ پال ماد و، له‌و سه‌رده‌مه‌دا که (هۆه‌خشه‌ته‌ره) شای به‌ده‌سه‌لاتی ماد بوو عیلام به‌شی بوو له‌ ماد و، پاشان له‌ سه‌رده‌می (نازی ده‌هاک) ی گوروشی که‌ووردی هه‌خامنه‌شی داگیر کرد.

موزیک

نهمه‌ وه‌ها و خوالێخۆشبوو موشیر الده‌وله‌ حه‌سه‌ن پیرنیا سنووری عیلامی به‌م جۆره‌ تۆمار کردوه‌: (لای خۆزناوای رووباری دیجله‌ و لای خۆره‌لاتی به‌شی له‌ هه‌ریمی فارسی نیسته‌ و، لای باکوری شه‌قامی که‌ له‌ هه‌مه‌دانه‌وه‌ نه‌چوو به‌ره‌و بابل و لای خوارووشی زه‌ویه‌ی نه‌فرنگ که‌ نیسته‌ پیتی نه‌وتری خه‌لیجی فارسی و، نهم هه‌رتمانیا نه‌ئیر ده‌ستا بوو: خۆزستان - لوپستان - به‌ختیاری که‌وورده‌ترین شاری ولاته‌که‌ش (شوش) بوو که‌ له‌و حه‌له‌دا کۆنترین شاری جیهان بوو و، که‌وورده‌ترین شاری عیلام. هه‌روا شاری (ماراکتو)ش که‌ له‌ که‌ناری رووباری که‌رخه‌دا بوو و، له‌گه‌ڵ شاری خایدالو که‌ ره‌نگه‌ له‌ جیتی خۆرم ناوای نیسته‌دا بووبی، شاری نه‌هوازی که‌ نه‌شی له‌ بنه‌ره‌تا ناوه‌که‌ی کوردیه‌کی په‌تی بی و له‌ وشه‌ی (ناوه‌زی) وه‌هاتی که‌ ده‌کا (نزه) و ناوێزه‌ یا له‌ وشه‌ی (ناهو وازی) یه‌وه‌هاتی که‌ جێگه‌یه‌کی چۆل و له‌وه‌رگای ناسک و ماسک بووبیت.

موزیک

نیمه‌ له‌ باسی (نالیشته‌ر) و (نیزه‌)شا وتمان که‌ له‌ سه‌رده‌می ساسانیدا که‌وته‌ ده‌ست سپای نیسلام و، پاشان مایه‌وه‌ بۆ نه‌مه‌وی و عه‌بباسیه‌کان، به‌لام کوردانی به‌ده‌مار و چایینشین له‌ ده‌ست بیر و نه‌ندیشه‌ی ره‌گه‌زه‌رستانه‌ی هه‌ندێ عه‌ره‌بی شۆقینی به‌ته‌نگ هاتن و له‌م هه‌رتماندا سه‌ردارێتیه‌کی سه‌ره‌خۆیان پێک هێنا وه‌ک حه‌سه‌ن وه‌به‌یه‌کان، عه‌بیارییه‌کان، دوو نه‌تایه‌گییه‌کانی لوپستانی که‌وورده‌ و به‌چوک... پاشان والیه‌کانی نوپستان له‌گه‌ڵ بنه‌مه‌اله‌ی سه‌فه‌ویدا بوون به‌زاوا و خه‌زووور و، به‌جۆرتکی ده‌ره‌به‌گانه

بەرتەویان ئەبرد. و ھەروەھا مایەووە تا دەورانی پەھلەوی، بێ گومان خەلقى ئەم ناوہ تا سەدەى بیستم نەیانئەزانى کە (عیلام) ى کۆن کۆى بوو، گەرچى ئەم ناوہ لە تەوراتیشدا ھەبوو، بەلام زانایانى خۆرھەلاتناس کە کەوتبوونە لیکۆلینەوہى باسى مێژوویى و، کۆنە شارەکانیان لە بن خاک دەرنەھێنا، ناوانى (عیلام) و (ماد) و (ھەخامەنشى)یان لە گۆپەوہ زیندوو کردووە و، فەرھەنگستانى ئێرانیش بۆ یادى عیلامى کۆن ناوى ئەم ھەرتیمەى نا (ئىلام). جا (ئىلام) ئەمڕۆکە ناوچەى فەرماندارى گشتى (ئىلام و لوپستان و پشتکۆ)یە ئەکەوتیتە خۆرناوای وڵاتى ئێرانەوہ، لای باکورى ئوستانى کرماشان و فەرماندارى گشتى لوپستان و پشتکۆیە، کە ناوچەکەى خوێم ناوایە لای خواریش ئوستانى خۆزستان و سنوورى عێراق، لای خۆرھەلاتیشى بەخشى ئەندیشکى دزفولە، لای خۆرناوایش دیسانەوہ سنوورى عێراق. سەرژمىرى ھەرتیمە کە ۱۸۷/۳۶۰ کەسە و ئەم فەرماندارىیە چوار بەشە:

یەكەم: (ئىلام)ە کە چوار بەخشى ھەيە: (دەورو بەرى ئىلام - چەوار - ئایوان - شىروان).

دووەم: (مىھران)ە کە سێ بەخشى ھەيە: (دەورو بەرى مىھران - سالىح ناوا - نەركەوازی).

سێھەم: (دێ لوپان)ە کە چوار بەخشە: (دەورو بەرى دیھلوپان - ناوہ دانان - زەرىن ناوا، مۆسپان).

چوارەم: (بەدرە)یە کە (ئەبھەر)یشى پێ دەلێن، دوو بەخشى ھەيە (دەورو بەرى ئەبھەر - دەپەشار).

ئەمە وەھا و ئىلام ھەرتیمىکى سەردەستىرە لە پرووى زریەوہ ۱۴۱۰ مەتر بەرزە، کەوتۆتە پالتى چیا. بەرزترین کتێوى نزىکى (کەبىرکوە)، کە تەپەلاکى (۳۰۶۳) مەتر بەرزە و پرووبارەکانى فەرماندارى عیلام ئەمانەيە: (سەرنائوکە - سەرنائوکەلان - سەرنائو زنجیرە - گەنجە - گلتیم - سێ کان) کە ئەمانە ھەموویان ئەپرۆتە ناوى (سەمىرە)وہ، ھەروا چەمى گەنجان - کاوى - چنگولە - و میوات، کە ئەرژتین بەدیوى عێراقا لە شارى ئىلام و شارستانەکانى سەر بەئەویدا چەند قوتابخانەى بەرایى، ناوہ نجى ھەيە، لە دێیەکانیشا ژمارەيەکى زۆر قوتابخانەى بەرەنگارى لەگەڵ نەخوێندەوارى ھەيە. ھەروا نەخوشخانە - داروخانە - دەرمانگاہ - گەرماو - سینەما - ئاوى لولە - چاخانە - میوانخانە - پۆست و تەلگراف و تەلیفۆن ھەيە.

دهسكهوتى ولاتهكه دهغل و دانهوئله و بهرهمى ناژهلييه، كارى دهستكرديان چنين و
جوڭلايى و تهونه. لهوئى كارگهى دارتاشى و پيتلاوسازى و جلوهرگ دوورينيش ههيه. نيتر
كاتمان تهواو بوو تا وتاريكى تر بهخواتان نهسپيترين، شهوتان باش.

١٣٥٠/١١/١٦

٢٦٧٢/چله/١٦

نیوان

گوښگره خوښه ویسته کان شهوتان باش!

کامه رانیتان هیوای بهر پتو به رانی رادیوی کوردی نثرا نه. نه مشه و باسی (نه یوان) تان بو ده کهین، که پتی نهوتری (نه یوانی گیلانی غهرب) و له مه و بهر به ناوی (نیوان خانه قین) ده ناسرا.

موزیک

نه یوان: دتیه کی گه ورهیه، ناوچه ی به خشیته که سهر به فەرمانداری شاهناباد نوستانی کرماشان. غولام حوسین موساحیب له دائیرهت المه عاریفی فارسیدا ناوی چهند (نه یوان) تیکی هیناوه، وهک (نه یوان نیسته خر) له لاهیجان، (نه یوانی خوږم ناوا) ی لوږستان و، (نه یوان کهرخه) و (نه یوان شاهناباد) و نه لئ: نه یوان کهرخه شوینه واری سپاخانه یه کی ده ورانی شاپوری دووهمی ساسانییه، که ده که ویتته لای راستی رووباری کهرخه وه، به لای خوږناوای شوشدا، به دوو رایی (۲۶) کیلومه تر سالی ۱۳۲۸ ی فارسی دهسته یه که له زانایانی دیرینه ناسیی فهرانسه یی له ویتدا که وتنه لیکو لینه وه و هه لکولین، به لام رامیاری نه و حه له رتی له سهر پایه داری نه و، له سهر نه و کاره نه دا، له بهر نه وه وازی لی هینا و له سالانی ۱۳۲۹-۱۳۳۱ دا یه کی که له و ساختمانانیه که له ژیر زهوی ده رهینرا بو و، هه ندی شوینی که ل و کوت و رووخواو بوو به که چ و چیمه نتو پینه و په رۆکراو، دروست کرایه وه.

موزیک

بیستیارانی خوښه ویست! نیمه نه مانه ویست باسی (نه یوانی گیلان) و اتا نه یوانی سهر به (شاهناباد) بکهین، به لام به هوی ناوی (نیوان) وه له جغز ده رچووین، نیسته نه و زانیاریانیه که فهرهنگی جوغرافیایی په زم ئارا و، دائیرهت المه عاریفی فارسی باسیان کردووه، تیکه لاویان نه کهم به یه که بو نه وه ی باسه که ی لی بهیتنه به رههم، نه م نه یوانه نه که ویتته لای خواری شاهناباد به لای خوږه لاتی به خشی گیلانی غهربا، لای باکوری دیهستانی چله یه، لای خواریشی به شی چواری سهر به فەرمانداری نیلامه، لای

خۆره لاتیشی به خشی شیروان چهرداوله، لای خۆرئاوایشی به خشی سوماری سه ر به قهسری شیرینه، شه قامه پتی شاهناباد - نیلام به ناوه دنیا پانه بووری، دهو روبه ری نه یوان به ریزه چیا به کی سیگۆشه یی ته نراوه، به رزترین چیا ی نه و ناوه لووتکه ی مانسسته که ۲۶۵۳ مه تر له رووی زیره وه به رزه. گه ورتترین رووباریشی گه نگیسه که دانه چۆرئ و نه کشی به ره و سۆمار له ویتوه به ره و خوار لیژ نه بیتته وه به ره و مهنده لی و قازانییه. بابیتنه سه ر ناوی (نه یوان)، نایا هه ر (هه یوان) ی کوردی واتا دالانه؟ یاخۆ بناغه یه کی تری هه یه؟ کاتی سه رنج به دینه ناوی (نه یوان) ی کیسرا بۆمان ده رنه که وئ نه و جییانه ی ناوی (نه یوان) یان پتیه یه، جیگه گه لیک ی به شکۆی هاوینه هه واری شاهانه بوون، وا دیاره (نه یوان خانه قین) یش په یوه ندی به ناوی عیلی (نیوانی) ی کۆنه وه هه یی که به شی بوون له عیلی (که له وری) و، هه ندئ له میژو و نووسان سه ریان له خۆیان شیواندوه (نه یوانی) و (نه یوانی) تورکمانیان به به ک داوه ته قه له م. بۆ وینه دوکتۆر مسته فا جه واد له په راویزی لاپه ره (۲۱۳) ی به رگی یه که می کتیبی (به غداد) دا که ریچاره کۆک به زمانی ئینگلیزی نووسیوه و نه وان کردوویانه به عه ره بی، نووسیوه: عیلی نیواقیی تورکمان له سه رده می (هۆلاکو) دا له نیوانی ئیران و عیراقا بوون، له گه ل نه و هشا که شه مسه دین سامی له (قاموس الاعلام) دا زۆر به راست و په وانی نه م باسه ی روون کردۆته وه و، نه و باوه په ی به هه له داوه ته قه له م؛ و نووسیوه: نیوانی، یاخود نیوانی، عیلیکی تورک بوون له سه ده ی حه وته می کۆچیدا له کاتیکا که جه لاله دین خواره زم شا که وتبووه ولانگیری و، په ی کرده سه ر هه رتمه کانی گورجستان و نه خلاط، نه م عیلی (نه یوانی) یه هه لی ده س که وتبوو له چیاکانی نازه رایجانا خۆی قایم کردبوو و که وتبووه تالان و به رۆ. به لام سپای جه لاله دین خواره زم شا هه لی کوتایه سه ریان، ته رته وه رته ی کردن، تا ئیره قسه ی خاوه نی (قاموس الاعلام) بوو، نه وه ی راستی بی له سه رده می ده سه لات ی سه لجو و قیه کانا که هه موو ده سه لاتیکیان له ده ست پۆستنشین عه بباسی داړنی بوو، گه لی عیلاتی تورکیان له به غدادا جیگیر کردبوو... هه روا له نیوانی به غدا و هه رتمه کانی کوردیشدا، نه وه ک کورده کان، ته نانه ت نه تابه گه کانی لورستان په لاماری به غدا به دن. وه کو نه بینن نزیک به لورستان، بنکه یه کیان دامه زانده بوو به ناوی (به یات) و هیتی تورکی (به یاتی) یان تن خستبوو، به لام هه ره وه کو دانه رانی (ته ریخ گوزیده و مونته خه ب الهه واریخ و شه ره فنامه) بۆمان نه گێرنه وه (به در کوری شوجاعه دین خورشیدی) میری لورستانی به چووک هیتی برده سه ریان و، ته فروتونای کردن و بنکه ی (به یات) ی خسته سه ر قه له مه وه ی لورستانی

بچووک. جا به مانه دا بۆمان ده رنه که وی که کورده کان مهیدانیان نه داوه عیله تورکه کان له خاکه که یان جینگیر بن.

موزیک

بابیتینه سهر نه وهی که نهم هه له بهی میژوونوسان له کوئی هاتووه؟ و چۆن (نیوان) ی کورد بووه به نیوانی و یا (نیواقی) ی تورکمان؟

نهمه له ویتوه هاتووه که سلیمان شا کوری په رچه می نیوانی خاوه نی به هاری لای ههمه دان و سهرداری کوردستان، یه کتی بووه له پیاهه گه وره کانی کوردستان و خه زووری (عیزه دین گرشاسف کوری نوره دین محهمه د) پیری لوړستانی بچووک بوو... خه لیفه نهم سهرداری دانا به فهرماندهی هیزه تورکه کانی ناو به غدا، که بهرگرییان بکات، له گولمه ز و گۆبه ندانانه وه... به لām خه لیفه ناسره دینوللا که سالی ۵۷۵ ی کۆچی له جیتی باوکی دانیشست و تا سالی ۶۲۲ به سهر ته ختی پۆست نشینییه وه بوو، وه کو له جامع الته واریخدا هاتووه، نهم سلیمان کوری په رچه مهی له سهرداری لاداره و، برا گه وره که ی کردووه به سهرداری تورکمانه کان. به گومانی من له رقی نه وه بووه که سالی ۶۲۱ ی کۆچی خوشکه که ی خۆی دابوو به (سولتان جه لاله دین خواره زم شا). به لām پاش نه وه دیسانه وه کراوه ته وه سهرداری هیز چونکه سالی ۶۳۹ کۆچی که حیسامه دین خه لیل کوری به در کوری خورشیدی بلوچی که یه کتی بووه له گه وره کانی کورد و، له بنه ماله ی میرانی لوړستانی بچووک، سهری له فهرمانی خه لیفه ی عه بیاسی موسته نسیری بیلا به پیتجاوه و، شۆرشی به ریا کردووه و، چووه خۆی داوه ته پال مه غۆل و به پشتیوانی نه وان شالاری کردۆته سهر قه لای ده هار و گه مارۆی داوه، که (سلیمان شا نه یوانی) نهمه ی بیست، خه لیفه به سپایه کی ۶۹,۰۰۰ که سییه وه چوو بۆ گیانی، له سه ههر به یه کا ته قان، و حیسامه دین شکا... به لām دووباره که وتنه شه ره وه حیسامه دین سهرکه وت و خه ریک بوو لوړستان له عیزه دین گرشاسف کوری محهمه دی سهرداری لوړستان داگیر بکات که خوشکه زای سلیمان شا نیوانی بوو، به لām سلیمان شا به وه هیزه زۆروه له دوو لاره گه مارۆی دا و، دهوری گرت و له زۆر جیگه ی تریشه وه هیزی له سهر ریتی دانا، ... گه لاله ی قسه حیسامه دین خه لیل که وته داو و، گیرا و کوژرا و، نهم قه و ماویه به پیتی (نه له وادیث الجامعیه) له سالی ۶۴۳ دا پروی دا... به لām شه ره فنا مه و ته نریخی گوزیده، مونته خه ب الته واریخ، جیهان گوشای چوه نی، جیهان نارای قازی غه فاری هه موویان به سالی ۹۴۰ یان داوه ته قه له م.

نەمە وەھا و پاش کوژرانی تەرمەکیان بردهوه بۆ (سلیمان شا) ، بەدیار تەرمەکەوه نەم
دوو هەلبەستە فارسییە و ت:
پچارە خەلیل بەدر سەرسام بوو * ئارەزووی گرتی بەهاری کام بوو

بابان

گوئیگره بهریزه‌کان شهوتان باش، کامه‌رائیتان هیوای به‌شی کوردی رادیوی ئیرانه، هیوامان وایه ریزه وتاری (ولاته‌که‌ت بناسه) سوودیکی باشی بووبی بۆ پی ناساندنی نهو جیتیانه، بهو که‌سانه‌ی که‌شاره‌زای نین، نه‌بی نه‌وه‌شتان بۆ ده‌ریخه‌ین که‌نه‌مشه‌و باسی بابان ده‌که‌ین، بهو هویه‌وه که‌له‌هریمی (کرماشان) و (همه‌دان) داچهند دی هه‌ن به‌ناوی (بابان)...

موزیک

وشه‌ی (بابان) وشه‌یه‌کی کوردیه‌یه، له‌بنه‌ره‌تا له‌وشه‌ی (باوه‌وه) هاتوه‌وه که‌هم به‌باوکی باوک وتراوه، هم به‌باوکی دایک و، هم بۆ پیری رچتیکی ئاینی و ده‌رویشی و، له‌م رووه‌وه هاوتایه‌ له‌گه‌ڵ وشه‌ی (پیر) و به‌لای زۆره‌وه نه‌م نازناوه له‌هریمی (گۆزان) نشینا باوبوه و بۆ جیتیانی تری کوردستانیش په‌ره‌ی سه‌ندوه‌وه. هه‌روه‌ک له‌وتاری (نه‌رده‌لان) دا باسمان کرد له‌پارچه‌ی سه‌ره‌تایی ناوه‌که‌ (بابا) ... با جارتیکی تریش دیاردی بۆ نه‌وه‌ بکه‌ین که‌له‌ کوردستانی نه‌م دیو و نه‌ودیدا سه‌ده‌ها خوابگای پیروزی ئاینیی ناسراو هه‌یه که‌ سه‌ره‌تای ناوه‌که‌یان به‌نازناوی (بابا) ده‌س پی نه‌کا، وه‌کو (بابا تاهیر) له‌همه‌دان و، له‌مه‌نده‌لی و (باباگوپ‌گوپ) له‌که‌رکووک و زۆر جیتی تری و (باوه‌مه‌مه‌د) له‌خانه‌قین، باوه‌شاسوار له‌کفری، بابازه‌ید له‌مه‌لاوی لوپستان، بابا بزورگ له‌دلفانی لوپستان... بابا چجک، باوه‌نه‌لیاس، باوه‌قه‌تال، باوه‌یادگار... تاد...

بابیتینه‌ سه‌ر نه‌وه‌ی که‌چۆن وشه‌ی (بابا) یا (باوه‌) وه‌رگه‌راوه‌ به‌(بابان) و له‌که‌یه‌وه‌؟ ... یه‌که‌م نووسه‌ری که‌ باسی نه‌م به‌مه‌اله‌ی کردی (نه‌میر شه‌ره‌فخانی به‌تلیسی) سه‌رنامه‌دی میژوونووسانی کوردستانه له‌کتیبه‌که‌یا که‌ ناوی (شه‌ره‌فنامه‌) یه‌ و سالی ۱۰۰۵ کۆچی دوا‌یی هه‌تانه‌ - واتا به‌ر له‌ سێ سه‌د و هه‌شتا و شه‌ش ساڵ- له‌لاپه‌ره‌ (۳۱۲) وه‌رگه‌ی‌او‌ی عه‌ره‌یه‌یه‌که‌ی چاپی به‌غدا یا نه‌لتیت: سه‌ردارانی بابان له‌ناو فه‌رمانه‌و‌ایانی کوردستانا به‌وه‌ به‌ناوبانگ بوون که‌ ژماره‌ی خیتل و عیل و هه‌یز و داروده‌سته‌یان زۆریوو. به‌لام ده‌سه‌لاتی نه‌م به‌مه‌اله‌یه‌ به‌(پیر بوداق به‌به‌نی) - که‌ ناوی

بابانی لیتوه هاتووه- و به ئه میر بودا قی پوسته می برای، که ههردوو لایان و جاغ کوتر بوون دوا بی هات. ئه م ئه میر بودا قه له لایه ن میر سه ییدی سهرداری سۆزانه وه کوژرا و، ههستیاران و بهیت و یژانی کوردستان ده باره ی ئه م کاره ساته جه رگبهر زۆر به یتیان هۆنیه وه و، زۆر سه ر شیوه نی به سۆزبان هه لبه ست، که له دیوه خانان و، له کۆری مرۆفا نه خو ئندرایه وه. جا له م قسانه ی ئه میر شه ره فخان بۆمان ده رنه که وێ که وشه ی (بابان) له وشه ی (بابانی) هاتووه که نه چیته وه بۆ ته ریه ته ی (بابانی)، که پتر له ناو گۆرانه کانا هه بووه و، به داخه وه خوالیه خۆشبوو ئه مین زه کی به گ له میژووی سلیمانیدا، که وه رگیتراوه به عه ره بی له م باره وه ئه فسانه یه کی زۆر پر و پووچی له زمانی میژوونو سه کانی تورکه وه گیتراوه ته وه، گۆیا: سولتانی عوسمانی که چاوی که وته وه به سلیمان پاشای بابان لیتی ترسا وه وتویه: (وا ی به به) ئه وه ئه م ناوه ی لی په یدا بووه و، زۆر جیتی سه رسو رمانه که به هه شتی نی ئه مین زه کی به گ به م ئه فسانه یه با وه ری کردووه، له گه ل ئه وه شدا که خۆی شه ره فنا مه ی دیوه و، زانیویه که سهرداری تیتی بابان له سه ده ی هه شته می کۆچیدا بووه.

وه ئه وه ی ئه مین زه کی به گ له زمانی تورکانه وه ئه یگیترتیه وه، هی سه ده ی یازده ی کۆچی به دا وه یه، چونکه وه کو نه یزانی سلیمان پاشا ی کۆری فه قی ئه حمه د سالی ۱۱۱۱ کۆچی له جیتی باوکی بووه به سهرداری بابان. با ئه مه ش یزانی که (بابان) سی ده وری دیوه... ده وری بابانی به که م به میر بودا ق کۆری رۆسته م دوا بی هاتووه، که نه سه رتا ده سه لاتیان و نه پا ومانی به میژو وه کی تاییه تی نه نوو سرا وه... ده وری دووم له (پیر نه ظه ری کۆری با یرام) ی پیا و و نوکه ری بنه ماله ی بابانه وه ده ست پی ئه کا، نه گاته پا ومانی سه ده ی ده یه می کۆچی... و له م سه رده مه دا به هۆی شه ر و هه رای نیوانی ده ولته تی عوسمانی و ده ولته تی سه فه وییه وه ولاتی (بابان) پیتشیل نه بی و سه رنه نجام نه که ویته ژیر ده ستی (ئه میر به گی کۆری شیخ حه یده ری موکری) که ئه و خویشی له بنه رتا له بنه ماله ی (بابان) بووه و پاشان سهرداری به که شتیا و هه ر پارچه یه ک له ولاتی (بابان) که وته ژیر جنگی یه کتی له ده ره به گه کان. و ئه میر شه ره فخان زۆر داخی بۆ رووخانی بابان و روودانی ئه م ناژا وه یه خوار دووه، که سهرداری به تیه کی کوردی به هیتی له نا و بر دووه.

موزیک

ده وری سیتی به م له سه رده می فه قی ئه حمه دی دارشمانه ییه وه ده س پی ئه کات که له پا ومانی سه ده ی یازده یه ما سهرداری ته ی بابانی زیندو و کردۆ ته وه و، به گومانی ئیتمه ئه م

فەقەتی ئەحمەدە دەبێ کۆری بابا میر کۆری بوداق بەگی کۆری شیخ حەیدەری موکری بووبێ و، هەر چۆن بێ لە دەوری سییەما (سلیمان پاشا) دەورێکی باشی گیتراوە و پەری دا بەولاتەکی... ئنجا ئیبراھیم پاشا که شاری سلیمانی بناغە نا... پاش ئەم دوو ئەوپەحمان پاشا که ویستی شالۆ بکاتە سەر بەغدا و تا چپای حەمرین چوو... و ئەم سەردارێه تییه تا سالی ١٢٦٣ی کۆچی مابوو، پاشان دەولەتی عوسمان تیکی دا. شیخ رەزای تالەبانی دەرباری ئەو دەوری بابانە پارچە هەلبەستیکی یەگجار بەرزی هەیه، لە سەرەتاکەیا ئەلێ:

لە بیرم دێ سلیمانی که دار الحوكمی بابان بوو

وہ لە دواي ئەم پارچە هەلبەستەدا ئەلێ:

عەرب ئینکاری فەضلی ئیوہ ناکەم فاضیلن ئەما

صەلاح الدین که دنیای گرت لە زومەری کوردی بابان بوو

ئنجای بابێنە سەر سنووری چوار لای ولاتی بابان، ئەم سەردارێه لای ژووری، واتا باکوری هاوسنووری ئەردەلان بوو... که جارجارە (نالان) و (بانە) و (مەریوان)یش بەرئەگەوت، لای خۆرەهلای رۆوباری سیروان و سەردارێتی باجەلان بوو و، جارجارە مەندەلی و بەدرە و کوتیشی داگیر نەکرد، لای خوارووشی (واتا باشووری) ریزە چپای حەمرین بوو که ئەگەوتیە نێوانی سیروان و زێ و بەغداوە. لای خۆرئاوایشی زتی بچووک بوو که پتی ئەوترا زتی کۆیە و، جارجارە لەم لایەشەو ئەیتەنییەو، تا هەرتمی (زەزا) و (رەواندۆز). ئەم میریە ماوەی پێنج سەد سالی فەرمانرەوایی، بەسەر ولاتی باباندا کرد که عوسمانییەکان سەرئەنجام ناویان نا (ویلایەتی شارەزور) و بەو ویستیان هەم ناوی شاری شارەزوری کۆن زیندوو بکەنەو، هەم ناوی (بابان) لە بیرێ خەلق بێنەو... پاش ئەو گۆردا بەویلایەتی مووسل و هەرەک و تمان یەکیک لە شوێنەوارانی باشی بابان شاری سلیمانییە که جیتی شانازیە بۆ کورد. برائیم پاشا دايمەزراند و، دروستی کرد، تەنانت مزگەوتە گەورەکی که زۆر بەناویانگە. هەرۆا جۆگە (بەکرەجۆ) یە که بەکر پاشای بابان هەلی گرت و، ئەو قوتابخانە ئاینییانەشە که لە شارەکانی ولاتی باباندا دروست کران، تەنانت ئەو دوو قوتابخانە ئاینییەکی که لە قەلای کەرکووک دروست کران، یەکیکیان لە مەیدان بەناوی (مەحمود الخال) بەناویانگە و، ئەوی تریان بەناوی (شا غازي) که هەردووکیان لە سەردەمی ئەحمەد پاشای کۆری ئیبراھیم پاشادا دروست کران، که بە (غازي) بەناویانگ بوو و یەکیک لە هەستیاریان دەرباری و تووێه:

شاه غازی احمد لشکرشکن

آنکه تیغش قلب اعدا میبرد

به داخه وه ماموستا خال له کتیبی شیخ مه عرووفی نو دهییه کهیدا، ناوی مه دره سه ی شا غازی به هله تۆمار کردووه و نووسیویه (شا عه بیاس). هه روا یه کتیک له ناودارانی بابان شا خالید بووه که زۆر خزمه تی نه ده ب و زانایانی کردووه. کابرایه ک ته جودیتکی به فارسی داناوه که ناخر هه لبه سستی نه مه بوو (شا خالید حاکمی مولکی به بان) که به شتیوه ی نویاری فارسی و به پیتی نه بجه د نه کات سالی ۱۱۵۵ ی کۆچی.

نه مه وه ها حه مه ی مه لا که ریم به شتیکی له کتیبی (نورالنه نوار) ی عه بدوسه مه دی توداری وه رگتپراوه ته کوردی و ناوی ناوه چمکتیکی میژووی هه ورامان و (مه ریان) و له پیشه کییه که ی خویا، له لایه ری ۴ دا ده لی: (بۆ غمونه کتی نه زانی له سه ده ی هه شته می هیجره تدا میرنشینییه کی بابان بووه له کوردستان؟ و یه کتیک له میرانی نه م میرنشینییه له گه ل تورک به شه ر هاتووه؟ و تا حه له ب و دیاره کر رۆشستووه... تاد) نیتمه نه مه مان زۆر لا سهیره که نه م گه نجه ی نه یه وی دهم له میژوو بدات بۆچ نه وه نده له میژووی ولاته که ی بی ناگا بی... ده بی له سه ره تادا بلتین: شه ره فخانیه به تلپسی باسی نه وه ی کردووه که سه ردارتیبی ده وری یه که می بابان له سه ده ی نۆیه ما تیک چوو. ده وری دووه له سه ده ی ده یه ما تیک چوو... هه روا نه مین زه کی به گیش له میژووی سلیمانیدا نه مه ی وتوو... جگه له وه ش عه بدولسه مه د توداری که کابرایه کی نه خوینده وار بووه، وای داوه ته قه له م که له سه ده ی هه شته ما میر حه مزه چوو ته سه ر (تورک) بۆ حه له ب... که نه مه هه له یه تورکی عوسمانی له سه رده می سولتان سه لیمی یه که ما که له نیوانی ۹۱۸-۹۲۶ دا سولتان بووه، ولاتی شام و حه له ب و میسری داگیر کردووه، له سه ده ی هه شته می کۆچیدا تورک له و ناوه نه بووه، هه ریمی (حه له ب و کلیس و نه عزاز) به ده ست به نه ماله ی (جان پولای) کورده وه بووه که نه مرۆکه له لوینان به به نه ماله ی (جانبلات) به ناوبانگن. نیتمه به ش به حالی خۆمان تکامان وایه له گه نجانی کورد باشت له میژووی خۆیان و ولاته که یان تی بگن، ئنجا تیری ره خنه بگرنه خه لقی و، هه موو مرۆفی ولاته که یان به نه زان بده نه قه له م، تا وتاریکی تری به خواتان نه سپترین، شه وتان باش.

۱۳۵۰/۱۲/۳

۳ ره شه می ۲۶۷۲

بانہ

گوئیگرہ خوشہ ویستہ کان شہوتان باش. کامہرانیستان ہیوای بہرنامہ دی کوردی رادیوی
نیرانہ و، ہوی بہختیارمانہ کہ پیتان رابگہینین نمشوہ باسی (بانہ) تان بۆدہکین...

موزیک

بانہ: نہمپۆکە ناوہ بۆ شارۆلکەیک کہ ناوچە دی فەرمانداریی سەر بە ئۆستانی
کوردستانە، لە سەرەتادا ھەروەکو (نەمیر شەرەفخانێ بەتلیسی) لە لاپەرەکانی ۴۱۳-
۱۵ی شەرەفنامە دی فەرسیدا کہ لە (قاھیرە) چاپ کراوہ و، لە (تاران) ئۆفیسیت کراوہ
و، ھەروا لە لاپەرە ۳۴۳ی وەرگێترراوہ عەرەبییەکی چاپی بەغدادا تۆمار کراوہ، وتوویہ
(بانہ) ناوہ بۆ ئەو سەردارێیەکی کہ دہکەوێتە نێوانی سەردارێتییەکانی (نەردەلان - بابان
- موکریان) ھوہ، دوو قەلای زۆر گرنگی تێدا یە، یەکە میان قەلای (پیرۆزە) و ئەوی تریان
قەلای (شێوہ) یە و، مەبەستی (نەمیر شەرەفخان) لە قەلای (پیرۆزە)، قەلای (بەر
رۆزە) یە کہ قەلایەکی گرنگ بووہ و، شاری (بانہ) ی نێستە لەسەر شوێنەواری ئەو قەلایە
دامەزرراوہ و مەبەستیشی لە قەلای (شێوہ) قەلای (شوئی) یە کہ شوێن کەلاوہکانی لای
دیی (شوئی) ی نێستە یە، کہ یەکیکە لە دێھاتەکانی سەر بە (بانہ). ئەمە وەھا و ئنجا با
بچینەوہ سەر بەسەکی (شەرەفنامە)، ئەلێ:

سەرۆکی عێل و خێلەکانی دەورووبەری (بانہ) بە نازناوی (بانەیی) دھناسران و،
سەردارانی (بانہ) ش بە بنەمالە دی (ئێختیارەدین) ی بە ناوبانگن. ھۆی ئەم نازناوہش
ئەمە یە کہ خەلکی ھەری (بانہ) خۆ بەخۆ ئاینی ئێسلامیان وەرگرتووہ و، سەریان بۆ
ھیچ کەس لە پادشایانی ئێسلامی دانەناردووہ. ئەمە وەھا و دوور نییە ئەم قسانە دی
(نەمیر شەرەفخان) لەو ئەفسانە یەوہ مابیتەوہ کہ (عومەری واقیدی) تۆماری کردووہ،
کتێبێکی فارسی دەستنووسم لە بەردەستایە (مەلا عەبدولعەزیز واعیزی) ی سەردەشتی
لەسەر کتێبێکی عەرەبی (فتوح سەواد العیراق) ناو، کہ لە (مەلا سەمەدی) مەرگەیی
وہری گرتووہ، وەرگێترراوہ بە فارسی، ئەلێ: خەلکی (بانہ) بێ شەرو شوێر ئێسلامیان
پەسەند کرد و ناردیان بیست کەسیان لە عەرەبەکانی لەشکری خالیدی کوپی وەلید ھینا

که فتری قورئان و نوژیان بکن، پاشان له هلیکا هر بیست که سه که یان کوشت، خالید که به می زانی هاته سر (بانه) و سی سده که سی لی کوشتن، ولاته که شی تالان کردن... به لام نیمه لمان وایه نم نه فسانه می که گویا ناوی (نیختیاره دین) له ویه هاتی که خو به خو نیسلام بوون، شتیکی دهست هلبهسته، ناوی (نیختیاره دین) له پیش سردارانی (بانه) شدا له ئیرانا هر باو و قاو بووه، بو نمونه له لاپه رکانی (۸۲ - ۱۳۷) ی ته ریخی جه هان گوشای جوه یینیدا و، هه روا له لاپه ره (۴۹۱) ی ته ریخی گوزیده ی موسته و فی قه زوینیدا ناوی نیختیاره دینی زور هاتووه، تنانهت مه لیک نیختیاره دین کوری موته یه د المولک قه وامه دینی نه بوه کری نه جه ل که پادشای نه بیوهره و زوزان بووه له ولاتی خوراسانی نیسته دان و به پیی نه وه ی که وشه ی (زوزان) له فارسیدا، هیچ جو ره مه به ست و مه عنایه کی نییه و، له کوردیدا به کویتستان و به جیتی فینک ده لئین، ده بیی نم نیختیاره دینییه له و کوردانه بی که کوچکراون بو هه ریمی (قوچان و بوجنورد) له سرده می ئالوبویه و سلجوقیه کانا، نه مه له لایه که وه، له لایه کی تره وه خالید کوری وه لید نه که بیو ته کوردستان. نه و له سره تای نیسلامدا به له شکره وه هاتبووه عیراق و له کاتیکا که له عه ین التهمری که ره لا، که به (شاثه) ش به ناوبانگه، خه ریکی شه بوو، له شامه وه داوا کرا، نه ویتی به جی هیش و چو بو شام و، سالی ۲۱ کوچی له (حیمص) مرد. جگه له وهش کتیه که ی واقیدی ده بیی ناوی (فتح العیراق) بی، به لام نه و کتیه ده سکاری کراوه، ناوی شاره کوته کانی کوردستان تیکدراوه، بنه ماله ی (مه لا سه مه د) ناوانی تازه یان له جیی نه وان داناوه، وه کو ساو جیلاغ، نیسماعیل قولی، که له ده ورانی (مه غول) و (سه فه وی) دا په یدا بوون و، له سره تای نیسلامدا نه بوون.

موزیک

نه مه وه ها و بنه ماله ی سردار تییی بانه له سره تای سه ده ی نویه ما دامه زراوه، سه دراره کانی به ریزه نه مانه بوون: میر محهمه د، میرزا به گ، بوداق به گ، سلیمان به گ، به در به گ...

شه ره فنا مه تا ئیره ی هیناوه، کتییی عالم ئارای عه بیاسی له لاپه ره ۸۱۴ دا نه لئ: سالی ۱۰۱۸ کوچی شا عه بیاسی سه فه وی فره مانی دا به گرتنی سه درارانی ولاتی موکری، که یه کتی له وانه نه سکه ندهر سولتانی میری بانه بوو و، له و حه له دا بانه سه ر

بەمەراغە بوو، ئەم ئەسكەندەر سولتانە زۆر بێ باكانە و، بەجەرگانە چووە پێشگای شا عەبباس، كە شا عەبباسی ئەم دلیریە لێ دێ لێی بوو و لەسەر جێی خۆی دایناوە و، مۆری سەردارێتی دا. بەلام سالی ۱۰۲۱ كۆچی ئەم (ئەسكەندەر سولتان) ه لە فەرمانی شا عەبباس سەری پێچا و، یاغی بوو، ئەوانیش فەرمانیان دا بە (صارو سولتان بیگدلی) كە فەرمانپەرە (صارو گورگان) و (گاورود) بوو، شالو بکاته سەر بانه ئەم صارو سولتانە بەهێزێکی جەنگاوەرەو هەلی کوتایە سەر کوردەکانی (بانه) و لە پاش شەڕ و کوشتار قەلاکەیی داگیرکرد و، لەگەڵ ئەوەشدا كە ئەسكەندەر سولتان و لەشکرەکی ئەویان بەجێ هێشتبوو، بەلام صارو سولتان بێ بەزەییانە دەستووری دا بەتۆڵەسەندن لە کوردەکان و ۷۰۰ کەسی لێ کوشتن، ئەمە وەها و پەنگە دەستوورەکی شا عەبباس بەو سەختییەش نەبوو، بەلام خاوەنی کتییە عەلەم ئارا كە خۆی داخ لە دل بوو، بەم جۆرە ناشرینە باسەکەیی تام و خوێ کرد. پاش ئەم دەورە بانه کەوتۆتە ژێردەستی فەرمانپەرەایانی ئەردەلان و سالی ۱۲۳۶ی کۆچی واتا ۱۸۲۱ زایینی کە (میسەر ریج) بەویدا تێپەرپەرە سەرداری بانه (نوروللا خان) ناوی بوو. پاشان دەسلاتی بانه کەوتۆتە دەست کەریم خانی بانه ئنجا لەووە ماوەتەو بۆ (یونس خان) و پاش کورانی کەوتۆتە دەست محەمەد خان کە میسەر هەبیار لە سالی ۱۹۱۳-۱۹۱۴ زایینی دا چاوی پێ کەوتوو، بەلام پاشان لە لایەن ئیبراھیم بەتلیسی فەرماندەیی لەشکری عوسمانییەو کورزاو، ژاک دومورگانی خۆرەلاتناسیش بەبانه دا تێپەرپەرە و دەلی هەموو سالی لە ۱۵ تشرین (واتا دیسەمبەر) بەدواوە پەڕەندەیی نێوانی بانه و سەردەشت نەپەرچێ، بەفر رێگەکان نەبەستی. خەلق مێگەلەکانیان لە شیو و دۆل و راستە بانهکانا ئەلەوەرین، پتر دەسکاری درەخت وە لقوویی جەنگەلەکان دەکەن. نافرەتانی بانه لە جوانی و خوورەوشت نمونەیی بەرزی نافرەتی کوردستان. چیاکانی بانه درندەیی وەک گورگ، ورج و بەراز و، چەقەل و ریتی زۆرە. هەروا گیانلەبەرانی کتویی وەکو ناسک، کەرۆشک، بزە کتوویی هەیه و، پەلەوهری وەکو مراوی، کەو، قازی قولنگ، چێرگێشی هەیه.

موزیک

ئەمڕۆکە بانه شارۆڵکەیی قنجیلەیه، پاش سووتان، خۆی ئاوەدان کردۆتەو، بانه لای خۆرئاوای باشووری کیشوهری ئێرانەو هیه و، لەسەر سنووری کوردستانی ئەودیه... ناوچەیی فەرماندارییە لەوهرپێش سەر بەمەهاباد بوو ئەمڕۆکە سەر بەسنەیه، کە ناوچەیی ئوستانی کوردستانە سێ بەخشی هەیه: ۱- نەمەشیر. ۲- پەهلەوی دژ کە لە پێشا پیتی ئەوترا

نهنور. ۳- ئالۆت. سەرژمىرى دانىشتوانى بانه و بەخشەكانى ۴۱،۰۵۷ كەسە، زابيان كوردى و، قوتابخانەى ناوہنجى كورپان و كچان، پىنج قوتابخانەى بەرايى، ۳۳ خويندنگەى بەرەنگارى لەگەڵ نەخويندەوارى، ژمارەيەك مزگەوت و قوتابخانەى ئاينى، نەخۆشخانە، دەرمانگا داروخانە، سىنەما، گەرماو، خۆراکخانە، چاخانە، مێوانخانەى تىايە. لەقەكانى بەرپۆهەرايەتى پوست و تەلگراف و تەليفۆن و بانكى ھەيە بەرھەمى ولات دەغل و دانەوتیە، دەسكەوتى ناژەلى و، گردگاريشيان ھەيە وەك خەلووز، كەتيرە، بنىشت، شەقلەدار. خويندەوارى باشيشى ھەيە، لە بنەمالەى ئىختيارەدين سى كەسيان مامۆستاي زانكۆن وەك عەبباسى فارووقى، دوكتور ئىختيار و يونس. گوڭراني بەرپۆز كاتمان تەواو بوو، تا وتارىكى تر بەخواتان نەسپىترين، شەوتان باش.

۱۳۵۰/۱۳/۱۰

بهختیاری

گوئیگره خۆشه‌ویسته‌کان، شهوتان خۆش
ناواته‌خوازی کامه‌رانی و بهختیاریتانین و هۆی دلشادیه که پیتان پراگه‌یینم نه‌مشه و
باسی (بهختیاری) تان بۆ ده‌که‌یین.

بهختیاری له سه‌ره‌تادا ناوی عیلتیک بووه له‌وانه‌ی که له چپای (سماق) ی شام - که له
لای حه‌له‌به‌وه درێژه نه‌کیشی تا نه‌سکه‌نده‌رونه - هه‌لکه‌ندراون و، له تاو سته‌می
داگیرکارانی بیتگانه پرویان کردۆته لوپستان بۆ نه‌وه‌ی له سایه‌ی فه‌رمانه‌روایانی خۆمالیی
لوپستاندا به‌ناساییش و ئارامیی ژیان بیه‌نه سه‌ر. (ته‌نریخی گوزیده‌ی موسته‌وفی
قه‌زونی) و (مونه‌خه‌ب الته‌وارخی موعینی نه‌ته‌نزی) - که پیتی نه‌وتری ته‌نریخی
شوانکاره - و (شه‌ره‌فنامه‌) ی نه‌میر شه‌ره‌فخانی بتلیسی، هه‌رستیکیان له‌م باره‌وه
قسه‌کانیان یه‌ک نه‌گرته‌وه و، نه‌مه پالاوته‌یه‌تی:

موزیک

له سه‌رده‌می نه‌تاهه‌گ هه‌زار ئاسف کوپی نه‌بو تاهیر کوپی محمه‌د کوپی عه‌لی کوپی
نه‌بو الحه‌سه‌ن فه‌زله‌ویدا، که پاش مه‌رگی باوکی له سالانی ۵۵۰ ی کوچی به‌دواوه
ده‌سه‌لاتی وه‌رگرته ده‌ست و، ئالای دادپه‌روه‌ری هه‌ل کرد و، خاکی ولات له سایه‌ی نه‌ودا
وه‌رگه‌را به‌به‌هه‌شتی به‌رین، عیال و خه‌لتیکی زۆری کورد هه‌ریمی (جه‌به‌ل سماق) یان
به‌جی هه‌شت و پرویان کرده لوپستان. نه‌م عیال و خه‌لاته پتر له سی تیره بوون وه‌کو
(نه‌سته‌رکی، مه‌ماکوچه، بهختیاری، جوانکی، بیدانیان... تا دواپی)، جا به‌مه‌دا بۆمان
ده‌رنه‌که‌وی عیاله هاتوه‌کان شته‌وه‌ی زمانیان کرمانجیی باکور بووه، شیوه‌ نه‌و شوته‌واره له
لوپستانی گه‌وره‌دا که پیتی نه‌وتری (بهختیاری) پتر به‌دی نه‌کری...

بابه‌ینه سه‌ر باسی نه‌وه‌ی که ناوی (بهختیاری) له کوچه‌ هاتوه؟

(شه‌ره‌فنامه) له باسی سه‌ردارانی ولاتی (حیصن کیفا) دا که له بنه‌ماله‌ی (نه‌بویی)
بوون، نه‌لێت: نه‌ته‌وه‌ی کورد لایان وایه که له بنه‌ره‌تا نه‌چنه‌وه سه‌ر دوو برا: (بوژن) و
(بوخت). له سه‌ره‌تادا نه‌م دوو براهه له‌م ناوه‌دا بوون، پاشان نه‌ته‌وه‌یان بوون به‌دوو

به‌شوه، نه‌ته‌وه‌ی (بوژن) له هه‌ریمی (حیصن کیفا) دا ماونه‌وه و نه‌ته‌وه‌ی (بوخت) چون
 ولاتی (جه‌زیره‌ی نین عومەر) یان ناوه‌دان کردۆته‌وه -که به (جزیر و بۆتان) به‌ناوبانگه- و
 ناوی (بۆتان) له (بوخت) هوه هاتوه و (بۆتان) گه‌ل وشه‌یه و، نهم بوختییانه له‌وتیه تا
 هه‌ریمی نه‌سکه‌نده‌رونه درێژه‌یان کیششاهه، پاش تیکچوونی ده‌وله‌تی نه‌یویی
 ته‌نگه‌تاوکراون، له‌به‌ر شه‌روشه‌و و نه‌هات و گرانی ولاتیان به‌جی هیشته‌وه و، نه‌وه‌یان پتی
 باش بووه که له سایه‌ی فه‌رمانه‌ه‌ایه‌کی خۆ زمان و خۆمالییا بژین. جا روویان کردۆته
 (لوپستان) که له‌و سه‌رده‌مه‌دا، به‌هه‌زترین فه‌رمانه‌ه‌اییه‌کی کورد بوو، له‌ خاکی نیرانا و،
 هه‌روه‌ک له‌ لاپه‌ره‌ ۴۹ (مونه‌خه‌ب نه‌لته‌واریخی موسعینی) دا هاتوه: نه‌تابه‌گ
 نه‌فراسیاب کوپی نه‌تابه‌گ نوسه‌ته‌دین که له‌ به‌سه‌روه‌ تا نه‌سفه‌هانی له‌ژێرده‌ستا بووه،
 به‌ریاری دا‌بوو، خاکی پاکی نیران له‌ چنگی مه‌غۆل رزگار بکات و، نهم هه‌ریمه‌ی که نیسته
 به‌به‌شیکێ ئه‌وتری (به‌ختیاری) نه‌و حه‌له‌ پیتی نه‌وترا لوپستانی گه‌وره‌ و تا سه‌ده‌ی ده‌یه‌م
 نهم ناوه‌ هه‌ر هه‌بوو... به‌لام (سه‌فه‌وی) ه‌کان بۆ نه‌وه‌ی ناوی فه‌رمانه‌ه‌ایانی لوپستان له‌ بیر
 بیه‌نه‌وه، هه‌ریمه‌که‌یان به‌ناوی تیره‌ی (به‌ختیاری وه‌ند) هوه‌ ناونا. (به‌ختیاری) و
 قاجاره‌کانیش ناوی لوپستانیان گوپی به‌ (پیشکو) و (پشتکو) و، هه‌روه‌ها مایه‌وه تا له
 ده‌ورانی شاهه‌نشایی په‌هله‌ویدا یاسای ولات گۆرا... ده‌ستووری نوستان خرایه‌ کار و،
 کیشوه‌ری پان و پۆی نیران کرا به‌چهند نوستان، له‌ سه‌ره‌تا‌دا لوپستان به‌ش کرا به‌سه‌ر
 نوستانه‌کانی کرماشان و خۆزستان و نه‌سفه‌هانا. به‌لام لهم دوایییه‌دا به‌شی زۆری
 لوپستان کرا به‌چهند فه‌رمانداری گشتی، یه‌کتی له‌وانه‌ فه‌رمانداری گشتیی چوار مه‌حال
 و به‌ختیارییه، بۆ نهم زانسته سه‌رنجی دائیره‌ت المه‌عاریفی فارسی و، ته‌ریخی ئال
 موزه‌فه‌ر بده‌ن، به‌پیتی نهم گتیبانه و به‌پیتی (راهنومانی شه‌هرستانه‌کان) به‌ختیاری
 ناوچه‌یه‌که له‌ نیتوانی نه‌سفه‌هان و خۆزستان و فارسی و لوپستاندا، رووباری سزار که له
 چیاکانی به‌ختیاری دێته‌ خواره‌وه، بووه‌ته‌ سنوور له‌ نیتوانی لوپستان و به‌ختیاریدا «جا
 به‌ختیاری نه‌که‌وتیه‌ لای خۆرئاوای به‌شی ناوه‌ندی کیشوه‌ری نیرانه‌وه، چهند زنجیره‌ چیا
 تیایه‌ که لای خۆرئاواه‌ به‌ره‌و باشووری نیران، واتا لای عیلی به‌ختیاری زنجیره‌ چیا
 (زه‌ردکو)، که زۆر لقی لێ جیا نه‌بێته‌وه. نهم هه‌ریمه‌ شیو و دۆل و جه‌نگه‌لی زۆره، پاوه‌ن
 و له‌وه‌رگای زۆر و فراوانی هه‌یه، سه‌ر زه‌وییه‌که‌یان دائراوه‌ به‌ستی فه‌رمانداری که نهم
 شارستانانه‌ ناوچه‌یان: (شه‌هر کورد) (نیزه) و (بروجن) و نهم سی فه‌رماندارییه
 فه‌رمانداریه‌کی گشتی پتیک دین که ناوی فه‌رمانداری گشتیی (چوار مه‌حال و

به‌ختیاری) یه. عیلى به‌ختیاری به‌دوو به‌ش ده‌درینه قه‌لهم، که پیتی نه‌لین جهوت لنگ و چوار لنگ و به‌پیتی کتیبی (نیران شهر) که یونسکو نووسیویه:
چوار لنگ نهم تیره‌یانه‌یه:

موزیک

هه‌لیل - کیشول - بارونی - کامیلی. جهوت لنگیش نهم تیرانه‌یه: زراسوه‌ند - شاشالۆک - دیناران - مورمویی - سادات سالوئی - ئال داودی - قه‌لعه کوردی - زه‌ندی - خودابه‌خشی - کهل بابه‌کی - شیخ چهل تهنانی و چهندی تری.

نهمه وه‌ها و به‌ختیاری هه‌روه‌کو ناوه بو عیلى و خیتله کۆچه‌ره‌کان، ناویشه بو خه‌لقی شارۆلکه و دێیه‌کان، که‌وا ده‌که‌ونه نهم هه‌ریمه‌وه. به‌پیتی (پانوماى شاره‌کان) سه‌رژمیری به‌ختیاری به‌پیتی ژماره ۱۳۴۵ ی فارسی نزیکى سێ سه‌د هه‌زار که‌س بووه و، فه‌رمانه‌داریه‌که دوو شارستان و هه‌شت به‌خشی هه‌یه. لهم هه‌ریمه‌دا نزیکه‌ی ۶ قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی ۲۰ قوتابخانه‌ی به‌رایى، ۶۰ قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری نه‌زانی و نه‌خوتنده‌واری هه‌یه. له شاره‌کانی: شارکورد، برۆجن و گه‌وره دێیه‌کانی (شۆراب - میترنه‌ج - گه‌یار - گه‌ندمان - لاره‌کان - و نه‌رده‌ل) دا... زۆر کارگه و کارخانه‌ی بچوک هه‌یه. کتیبی (ناماژه باستانی نیران) وای داوه‌ته قه‌لهم که خۆره‌هلتناسی به‌رپزگیرشمن سالی ۱۹۴۵ زایینی له گه‌رووی پایده‌دا که‌وا له ناو چیاکانی به‌ختیاریا، به‌لای خۆره‌هلتنی شوشته‌ردا که‌وته هه‌لکۆلینه‌وه، لاشه و، نیتسکی ناده‌میزادی پیتش میترووی دۆزییه‌وه، که گومان ده‌کرا هی ده‌هه‌زار پانزه هه‌زار سال له‌مه‌وپیتش بێ، با نه‌وه‌ش بزانی که نه‌تابه‌گانی لورستان لهم ولاته‌دا که نیتسه به‌ناوی به‌ختیاری ده‌ناسریت، سکه و دراوی تاییه‌تیان هه‌بووه... به‌لام دوکتور حوسین قولی ستوده له لاپه‌ره ۲۱۶ ی به‌رگی یه‌که‌می ته‌نریخی ئالی موزه‌فه‌ردا نه‌لێ: هه‌ریمی به‌ختیاری، یا لورستانی گه‌وره له سه‌رده‌می شا شوجاعی فارسدا خۆیان به‌سه‌ر به‌م پادشایه زانیوه به‌لگه‌شی به‌وه هیتاوه‌ته‌وه، که سالی ۷۶۲ ی کۆچی له سه‌رده‌می نه‌تابه‌گ پشه‌نگی کوری یوسف شادا دراوی ولات به‌ناوی (شا شوجاع) وه‌بووه و دراوی سالی ۷۶۲ دۆزراوه‌ته‌وه. نیتسه به‌دووری نازانین که مه‌به‌ست له شا شوجاعی (شا شوجاعه‌دین خورشید) ی دامه‌زرتنه‌ری نه‌تابه‌گیتی لورستان بێ، نه‌وه‌ک (شا شوجاع) ی فارسی.

نهمه وه‌ها و به‌ره‌می ولاتی به‌ختیاری، له شار و دێهاته‌کانیا ده‌غل و دانه‌وتله‌یه و،

هی عیلاتی کۆچەر دهسکهوتی نازدهلییه و نهسپ و نیسترو و گا و مهر و بز و پۆن و خوری و موو.

بیستیارانی به پێژ لێره دا کاتمان تهواو بوو، تا وتاری ناینده به خواتان نه سپێرین، شهوتان باش.

۱۳۵۰/۱۲/۱۸

۱۸/پهشهمی/۲۶۷۲

برادۆست

گوئگره خۆشه‌ويسته‌كان شه‌وتان باش، هممو كاتيككتان به‌شادی و كامه‌رانی به‌سه‌ره‌رن... نه‌مشه‌و باسی (برادۆست) تان بۆ ده‌كه‌ين كه‌ ناوی ناوچه‌يه‌كه، له‌ سه‌ره‌تادا ناوبوه‌و بۆ بنه‌ماله‌يه‌كي سه‌ردارتيبي كوردی به‌هيتز كه‌ له‌ بنه‌ره‌تا فه‌رمانه‌ه‌واي شاری ورمی (واتا په‌زائيه‌ی نه‌مه‌رۆ) و ده‌وره‌يه‌ی بوون... به‌لام به‌داخه‌وه‌ نه‌و مي‌ژوونوسانه‌ی كه‌ تا سه‌ده‌ی ده‌يه‌می كۆچي ده‌رياره‌ی كورد شتيان نووسيه‌وه، جگه‌ له‌ نه‌مير شه‌ره‌فخان به‌تليسی كه‌سيان به‌ته‌واوی ده‌رياره‌ی (برادۆست) نه‌دواون. نه‌مير شه‌ره‌فخان له‌ لاپه‌ره‌كاني ۳۸۳-۳۸۶ی شه‌ره‌فنامه‌ی فارس‌یی چاپی قاهيره، ئۆفسيستی تاران و، له‌ لاپه‌ره‌كاني ۳۰۷-۳۱۲ وه‌رگيترای عه‌ره‌بييه‌كه‌يا نه‌لتي: عيلى برادۆست، له‌ سه‌ره‌تادا له‌ عيله‌ كۆنه‌كاني گۆران و، سه‌ردارانی برادۆست به‌بنه‌چه‌كه‌ نه‌چنه‌وه‌ سه‌ر هيلال كورپی به‌در كورپی حه‌سه‌ن وه‌يه‌ی به‌زيكاني كه‌ به‌بنه‌ماله‌ له‌ سه‌رده‌می عه‌بباسيدا فه‌رمانه‌ه‌وايانی هه‌ريمه‌كاني دينه‌وه‌ر - شاره‌زoor بوون، نه‌م هيلال كورپی به‌دره، سالی ۴۰۵ كۆچي له‌گه‌ل شه‌مش الده‌وله‌ی كورپی فه‌خر الده‌وله‌ی كورپی روكن الده‌وله‌ی نال بوويه‌دا كه‌وته‌ شه‌ره‌وه‌ به‌لام سه‌ره‌پای نه‌وه‌ش كه‌ جه‌لال الده‌وله‌ نال بوويه‌ هيتزيكي گه‌وره‌ی نارده‌ يارمه‌تي نه‌يتوانی به‌ره‌نگاري شه‌مس الده‌وله‌ بكات، شكستی خوارد و كوژرا، پاش خۆی تاهيري كورپی به‌سه‌ر شاره‌زoorه‌وه‌ مايه‌وه‌ و، دوو كوره‌كه‌ی تری كه‌ ناويانی تۆمار نه‌كردوه‌ - روويان كرده‌ ولاتی ورمی (واتا په‌ضائيه‌ی نه‌مه‌رۆ). يه‌كيكيان سه‌ردارتيبي عيلى ناكۆی گرته‌ مل، نه‌وی تريان بوو به‌سه‌رداری ناوچه‌ی خان نه‌لماس.

موزيك

نه‌وه‌ی راستی بێ مي‌ژوونوسانی كورد و تورك و عه‌ره‌ب و فارس باسی كورد و نه‌ته‌وه‌كاني تری ئيرانيان خستۆته‌ پشت گوێ، نه‌وان پاش نال بوويه‌ ته‌نيا باسی پادشايانی (سه‌لجووق و تاتار و مه‌غۆل و ئيلخانی)يان كردوه‌وه، كه‌ هه‌مويان داگيركاری ولات بوون، زۆر كه‌م ده‌رياره‌ی مي‌ريتي و سه‌ردارتيبيه‌كاني ناوخۆ دواون. نه‌مه‌ وه‌ها پۆييه‌ تا سالانی سه‌ده‌ی نۆيه‌می كۆچي، له‌م سه‌رده‌مه‌دا دوو مي‌ژوونوس كه‌

دەربارەى سەفەوى نووسىويانە: يەكتيكيان حەسەنى شاملو خاوەنى (ئەحسەن التەوارىخ) و ئەوى تەرى ئەسكەندەر مۆنشىيە خاوەنى (عالم نار). با جارى بگەرتىنەوه سەر (شەرفنامە) ئەو ئەلەيت: غازى قرانى كۆرى سولتان ئەحمەدى برادۆستى كە خىتوى ورمى بوو، كاتى شا ئىسماعىلى سەفەوى كەوتە پەردان بەدەسلاتى و، وىستى ورمى داگىر بىكات، بەرەنگارى بوو و، شەرتكى باشى لەگەل قەزلباش كرد، بەلام پاشان، كە سەردارانى كورد تىكرا برىارىان دا بچنە دىتنى شا ئىسماعىل و بەشائىتى بىناسن و، لە تاج بەسەرنانىدا هاوبەشى بگەن، غازى قرانىش لەو كارەدا هاوبەشى كرد... شا ئىسماعىل كە ئەم جوامىريەى غازى قرانى دىت، فەرمانى بۆمۆر كرد كە لە جىتى خۆى بەسەردارىتتى ورمى و ناوچەكانى تەرگەوهر و سومای و دۆلى و قەلاكانى دەورووبەريەوه سەرنەفراز بىت. پاشان كە شەرى چالدىران دەستى پى كرد و لە سالى ۹۱۸ كۆچىيەوه تا سالى ۹۲۲ درتەى كىشا، سەفەويەكان بەرامبەر بەعوسمانى شكان... هۆى شكستىش ئەوه بوو كە ۱۶ سەردارىتتى كورد بەهانی مەلا نىدرىسى بتلىسى خۆيان لە نىزان پچرى و، بوونە پالەشتى عوسمانى و، بەم كارە هەم خۆيان لەناو برد و هەم دەولەتى سەفەويان شەژاند و، پاش ئەم سەرگەوتنەى دەولەتى عوسمانى سولتان سلىمانى كۆرى سەلىم كە بە (قانونى) ناسراوه، ئەم غازى قرانەى كرد بەراوتىارى خۆى و، بەشى لە ولاتى هەولیر و بەغداسى خستە سەر ولاتەكەى ژێردەستى و لەوه بەدوا سەردارىتتى برادۆست بوو بەدوو بەش:

يەكەم: بەشى (سومای) كە ئەم چەند سەردارە يەك لە دواى يەك فەرمانرەواى بوون: شا محەمەد كۆرى غازى قران - بوداق بەگى كۆرى شا محەمەد - حەسەن كۆرى شا محەمەد و ئەوى دوايىيان بەهۆى هەندى درۆى دەست هەلبەست تاوانبار كرا و بەفەرمانى سولتان سلىمان لە (وان) كرا بەدارا. پاش ئەو عەلى كۆرى غازى قران، نىجا ئەوليا كۆرى بوداق بەگ دەسلەتايان گرتەدەست.

موزىك

بەشى دووهم: (تەرگەوهر) و (قەلادادان) بوو، كە ئەم سەردارانە يەك لە دواى يەك فەرمانرەواى بوون: (ناسر بەگى كۆرى شىخ حەسەن بەگ - شىر بەگى كۆرى ناسر بەگ - زەينەدىن بەگ)... ئەمە وەها و بابىتە سەر (ئەمىر خانى لەپ زۆرین). لە لاپەرە ۷۶۲ى كەتتىبى (عالم نارای عەبباسى) دا و، لەوه بەدوا ئەم بەسەرھاتەى نووسىوێ كە نىمە گەلالەكەى ئەنوسىن: «لە سەردەمى شا تەھماسپى سەفەویدا كاربایەكى (قەرەتاج) ناو

هه‌بوو که خۆی له پیزی شا خوشیستان نه‌دایه قه‌لهم و فه‌رمانه‌وای ورمی بوو و له‌و
حه‌له‌دا به‌رامبه‌ر به‌شا محمه‌د به‌گی سه‌رداری برادۆستی ده‌ست نێژی ده‌وله‌تی عوسمانی
له شه‌را بوو... هاته لای شا ته‌ه‌ماسپ...

شا له‌م کابرایه‌دا دروشمی نازایی و جوانه‌ردی به‌دی کرد فه‌رمانی بۆ مۆر کرد، که له‌سه‌ر
سه‌ردارێتی (ورمی - ته‌رگه‌وه‌ر - مه‌رگه‌وه‌ر - شنۆ) پایه‌دار بێ، له سه‌رده‌می شا
ته‌ه‌ماسپدا ئه‌م پایه‌ی هه‌ر هه‌بوو. پاش مه‌رگی شا ته‌ه‌ماسپ له‌گه‌ل عومه‌ر به‌گی سۆزاند
بوو به‌هاوسۆتن و، له‌گه‌ل دۆژمه‌کانی که‌وته شه‌ره‌وه، له یه‌کێ له شه‌ره‌کانا ده‌ستیکی به‌ر
شمشێر که‌وت و، له‌پی په‌رێنرا... حه‌لی که شا عه‌بیاس چووه سه‌ر ته‌خت و ئه‌م قه‌ره‌تاجه
چووه پێشگای ئه‌و به‌رامبه‌ر به‌جوامێری و مه‌ردایه‌تی نواندن، ده‌ستوری دا به‌هونه‌رمه‌نده
زه‌رنگه‌ره‌کان ده‌ستیکی له (زێری سوور) بۆ دروست بکه‌ن، به‌گه‌وه‌هه‌ر و مرواری و
ئه‌لماس بینه‌خشین. پاش ئه‌م به‌ناوی ئه‌میر خانی له‌پ زێرین ناوبانگی ده‌رچوو، هه‌رکه
سه‌ردارانی کورد به‌م رێژینه‌ی شایان زانی و، چاویان به‌هێت و مه‌ردایه‌تی ئه‌میر خان
که‌وت، هه‌موو سه‌ری بچووکییان له به‌ریا دانه‌واند و به‌سه‌روۆکی خۆیان په‌سه‌ندیان کرد.
ئه‌میر خان که ئه‌مه‌ی زانی داوای له شا عه‌بیاس کرد پتی بدات کۆنه قه‌لاکه‌ی دهم
ئاوه‌دان بکاته‌وه که به‌سه‌ر کێویکی زۆر سه‌خته‌وه بوو، گۆیا له بنه‌ره‌تا که‌لاوه‌ی قه‌لایه‌کی
ده‌ورانی ماد بووه، به به‌هانه‌ی ئه‌وه‌ی که بتوانی به‌هۆی ئه‌و قه‌لایه‌وه خۆی له شالاوی
له‌شکرانی عوسمانی بپاریژی. شا عه‌بیاس ماوه‌ی دا، ئه‌ویش به‌چهند سال قه‌لایه‌کی زۆر
قایم و به‌پشتی دروست کرد، که حه‌وت قه‌لا بوو، یه‌ک له‌نێو یه‌ک و، حه‌وت شوهری
به‌رزیشی به‌ده‌وریانا کێشا و، له‌ناو قه‌لاکه‌وه بۆ سه‌ر زه‌وی چالاوی لێدا، که له کاتی
ته‌نگانه‌دا، ئاوه‌ له بیر ده‌ره‌ه‌تین و پێوستیان به‌ناوی ده‌روه‌ نه‌بی. هه‌رکه پیر بودا‌قی
سه‌رداری ته‌ورێز به‌م باسه‌ی زانی، لای شا عه‌بیاس که‌وته دوو‌زمانی و، (شا‌ی له
(ئه‌میر خان) به‌دگومان کرد، جا شا عه‌بیاس بۆ تاقیکردنه‌وه‌ی ئه‌میر خان ده‌ستوری دا‌یی
که به‌له‌شکه‌روه به‌جێته سه‌ر کوردستانی نه‌رده‌لان و، شالاویش بکاته سه‌ر هه‌ر ته‌مه‌کانی
جزیره و دیاره‌که‌ر، ئه‌میر خان که فه‌رمانه‌که‌ی وه‌رگرت، به‌هانه‌ی هێنایه‌وه، له‌سه‌ر ئه‌وه شا
ده‌ستووریدا به‌له‌شکری قه‌لباش، له ئیسه‌فه‌هان و، ته‌ورێزه‌وه به‌چن و شالاو بیه‌نه سه‌ر
ئه‌میر خان و حه‌وت سالی ته‌واو له‌و قه‌لایه‌دا گه‌مارۆ درا. پاشان به‌فیتل ده‌رکرا و کوژرا.
به‌یت وێژانی کورد سه‌ده‌ها به‌یتیان ده‌ریاره‌ی ئه‌م شه‌ره هه‌لبه‌ست. لێره‌دا قسه‌کانی عاله‌م
نارا ته‌واوبوو...

نیمه لامان وایه نو قهره تاجه‌ی که عالم نارا ناوی ناوه (نهمیر خانی له‌پ زترین) هر قهره‌خان کوری ناسر به‌گی کوری حسه‌ن به‌گی برادۆستی بووه که پاش غازی قمران بووه به‌سهررداری ترگه‌هر، هه‌روا عومهر به‌گی سۆرانیش ده‌بی عومهر به‌گی که‌له‌ور بیت، که نهمیر خان یاری داوه له‌و جه‌له‌دا که ده‌رتەنگی تا به‌غدا به‌ده‌سته‌وه بووه، جگه له‌وه‌ش قه‌لای دمدم هر نه‌بی نو (قه‌لا داودان)ه بی، که شه‌ره‌فخان ناوی برده‌وه... بابیتنه سهر نه‌وه‌ی که سمایل خانی شکاک که به‌(سمکۆ) به‌ناوبانگه‌ ئایا له‌ نه‌ته‌وه‌ی نهمیر خانی له‌پ زترینه؟ نه‌گهر سمایل خان شکاک بی، له‌ نه‌ته‌وه‌ی نو نییه. شکاک وه‌یا (شقاق) عتلیکی کوردی ولاتی (حیصن کیفا) بوون، له‌ به‌شی فنیک و گورگیل دانه‌نیشن، پاش تیک‌چوونی ده‌وله‌تی نیویبی له‌ سهرده‌می سه‌فه‌ویدا کۆچیان پی کراره بو‌خوراسان و سهر سنووری نه‌فغان، پاشان له‌ سهرده‌می نادردا هیتراونه‌وه هه‌رتمی کرمنشا و تا سهرده‌م که‌ریم خانی زه‌ندیش هه‌ر کۆچه‌ر و هیتزی ناماده‌ی ده‌وله‌ت بوون... و (راهنومای شه‌هرستانها) زانیارییه‌که‌ی له‌م باره‌وه، هه‌له‌یه...

نهمرۆکه برادۆست یه‌کیکه له‌ سێ دته‌ستانه‌کانی به‌خشی (سومای) سهر به‌شاری ره‌زانییه، نه‌که‌وینه‌ چیا‌یه‌کی سهرده‌سیر، لای باکوری دته‌ستانی سومای و لای باشووری ته‌رگه‌هر و لای خۆره‌هلای که‌نار پرۆزه و لای خۆرئاوایشی سنووری تورکیایه، ۵۲ دتی هه‌یه، سهرژمیریان ۵۶۳۰ که‌سه، ناوچه‌ی دته‌ستانه‌که دتی (نیشکه سووره‌یه)، گه‌وره دتییه‌کانی نه‌مانه‌ن: (چیره - زه‌نگه‌کان - گه‌نگه‌رچین - سته‌کان - زێ حیلان) له‌ کوردستانی نه‌ودیویش برادۆست نه‌خشیکه سهر به‌فه‌رمانداری ره‌واندزه، دانیشتووانی برادۆست خاوه‌نی کشتوکال و مه‌رومالاتن، چاترین په‌نیر و هه‌نگوین و ژاژی و توتیان هه‌یه، قوتابخانه و مزگه‌وت له‌ دتییه‌کانا هه‌یه. تا وتاریکی تری به‌خواتان نه‌سه‌پترین، شه‌وتان باش.

۱۳۵۰/۱۲/۲۴

بروجوره

گوئیگرانی به پرتز شهوتان باش، ئاواته خوازی به مرز گه یشتنی هه مسو لایه کین، نه مشه و باسی (بروجورد) نه کین که یه کتیکه له شاره هه ره کۆنه کای لوپستان. ئه م شاره له بنه ره تا ناوی (بهرد گرد) بووه واتا لای بهرده می چیا... و کتیبی (حدود العالم) له لاپه ره ی (۸۳) دا دیاردی بۆ ئه م بنه ره ته کردووه و، ناوه که ی به (بروگرد) تۆمار کردووه. به داخه وه جوغرافیا نووس و میژوو دانهره کان هیچیان سه رنجی بنه ره ته که یان نه کردووه. هه ر به وجۆره تۆماریان کردووه که عه ره ب ده ستکاریان کردووه و، گافه که یان گۆپیوه به جیم. لیته دا ده بی بلتیم: که ئه وانه ی به عه ره بی ناوی شار و که سانی کورد یاخۆ ئیترانیی تریان تۆمار کردووه بۆ ئه وه ی عه ره ب بتوانن وێژه که فیر ببن، هاتوون پیسته کانیان گۆپیوه، به وینه گوندی شاپوریان کردووه به (جوندی شاپور) و ئه م هه له یه تا نه مپۆش هه ر ماوه و به م جۆره نه وتری و که م که س ناوه کۆنه که نه ناسیته وه - و (بهرد گرد) یان کردووه به (برو جورد)، (گول پایه گان) یان کردووه به (جور فاده قان) (گۆره ک) یان کردووه به (جورقان) و (گۆزان) یان کردووه به (جۆزان) (که ماژان) یان کردووه به (قرمیسین)، (خانه گین) یان کردووه به (خانه قین) و (به نانه گین) یان کردووه به (به نده نیجه یین) و له پاشان بووه به (مه نده لیچن) و (مه نده لی) و (دی کۆک) یان کردووه، به (ده قوقا) و (میره گان بچووک) یان کردووه به (میهره جان قذف) و به م جۆره هزاره ها ناوی شار و دی و زانا و گه وره پیاوان و عیلی کوردیان لی گۆپیوین... ئه مپۆکه ش نیوچه خوتنده وارانێ کورد له سه ر هه مان رچ نه پۆن، رچی کویره ری و، خه ریکن (صاد) نه گۆرن به (سین) و (طی) نه گۆرن به (تی) و (ظی و ذال و ضاد) نه گۆرن به (زی)، وه ها نه زانن به م جۆره نه توانن مالی خه لق داگیر بکه ن، له گه ل نه وه شدا که سێزده سه ده یه کورد و نه ته وه کانی تری موسولمان به هۆی نانی نیسلا موه ئه م پیتانه یان وه رگرتوه و بووه ته خۆمالی و، کتیب و دیوانی پێ نووسراوه که چی ئیسته نه یده نه دواوه، به لām پاش ماوه یه کی تر که خوتنده واری په ری سه ند و خۆی له زمانه کانی تری دزیسه وه ئه و حه له خوتنده واری کورد له فه ره هنگی کوردییا، دوا ی نه و وشانه دا نه گه ری که له بنه ره تا به (ث - ذ - ص - ض - ط - ظ)

نوسراون و، پاشان گۆردراون به (سین) و به (ز) و به (تی)، نو حهله وشهکان له هیچ فهرهنگیکا نادۆزنهوه و، نایشزانن که نهمانه له بنههتا له عهرهبی یا فارسی یا تورکیسهوه هاتوون، که بچین لهوی بهدوایانا بگهڕێن و سههرگهردان نهبن... نو حهله ههروهکو نهمرۆ که من نهفرین نهکهه لهوانه ی وشه ی میژوویسیان لێ گۆریوین، نهوانیش نهفرین نهکهه لهم نیوچه خۆتندهوارانه.

موزیک

بیستیاریانی خۆشهویست، بیرون من لام وابوو له باسی (بروگرد) بۆ پهراویز... کتجی نااری باستانی له لاپهه ٦٤٤ دا نهلتیت: نهبولعه بیاسی سهفاح که یهکهمین پۆست نشینی عه بیاسی بوو، سهلمانی عه بیاسی مامی خۆی کردبوو بهوالیی بهسره. نهویش ناردی نهبو تهمام کۆری ئیبراهیم کۆری نهحمده کۆری حوسین کۆری نهحمده کۆری همدانی سهیمه ری کرد به فرمانده ی بروجورد.

یاقوتی هه مهویش له (موعجیم البولدان) دا نهلتیت: (بروجور ناوی شارێکه له ناوهندی هه مهدان و که ره جدا، له سه ره تا شار نه بووه، گه وه دێیه که بووه پاشان (حه موله) وه زیری بنه ماله ی (نه بو دوله ف) ی کورد کردییه مه لیه ند و جێگای خۆی و به م جۆره په ره ی سه ند و نه مرۆکه شارێکه قه لادار و، به بیست و برشت. میوه له وێه نه چیت بۆ (که ره ج) و شاره کانی تری. شاره که به درێژایی نیو فهر سه نگ جێی داگرتووه، مزگه وته که ی زۆر گرنگه، بنه ماله زاناکانی نه وی زۆر به ناوبانگن، یه کتی له وان نه بولفه زل کۆری محمه ده هیبه توللا بروجوردییه...

موستهوفی قه زوینیش له (نوزهت القلوب) دا ده لێ: بروجورد نه که وێته ئیقلیمی چواره می جوغرافیایی، شارێکی گه وه ی درێژه که وتووه، دوو مزگه وتی تیا به یه کتیکیان کۆنه، نه ویتریان تازه یه، ناووه وای ناوه نجییه، شه را بی باشی هه یه و، زه عفه رانی زۆره.

زه فه رنامه ی ته میووریش له لاپهه ٢٢٨ دا نه لێ: سالی ٧٨٨ نه میر ته میووری ساحتیه قران که یووی کرده خاکی ئێران هه موو سه ران و سه ردارانی ناوخۆ سه ریان بۆ دانه واند، جگه له مه لیک عیزه دین فه رمانه یه وای لوړستان... له به رته وه ده ستووری دا وه روجورد و ده ورو به ریان هه موو تالان کرد و کورده کانیان قه لاقۆ کرد و زۆریشیان له لووتکه ی چیاکان و له هه لدێرگه کانه وه غل کرده خواره وه. پاشان له لاپهه ٤٢٠ دا نه لێ: نه میر ته میووری مه زن خۆی رۆژی یه که می مانگی په ییعی دووه م که رۆژی هه یینی بوو، به رۆژی به ختیاری نه زانی

و له بروجورد لهشکره زی کردووه، له چهند لاهه لهشکری نارد بو سهر مهلیک عیزه دین بهلام دهستی نه کهوت، نهو خوی له قه لای (مانگره) دا قایم کردبوو، پاشان پرووی کردبووه نوشتنه رنجا نه میر ته میوو، کابرایه کی (سه یفودین قولدش) ناوی کرد به فهرمان په وای لوړستان.

موزیک

محهمه دهمین گولستانه ش له زور جیگه ی کتیه که یا ناوی بروجوردی بردووه نه لیت: له سالانی ۱۱۴۲ به دواوه که نادر شا خه ریک بوو له گهل سپای نه فغاندا به رهنکاری ده کرد، عوسمان پاشای سهررداری عوسمانی هلی به ده ست هینا. عیراقی عه جهمی داگیر کرد، نادر شا که به موی زانی زور به په له خوی گه یانده بروجورد و له ویه پرووی کرده نه هاوهند... هه رکه عوسمان پاشا بهم هه والی زانی ترسی لی نیشته و به په له گه رایه وه به ره هه مه دان. پاش مردنی نادر شا کابرایه کی کائید که لب علی خان ناو له ده ورو به ری بروجورد نالای سهر به خوی هه لکرد و، هیزکی ده هه زار که سی پیکه وه نا، به لام نیبراهیم شا فهرمانی دایه (سه لیم خانی نه فشار) ی قرقلوی بجیته سهری و شور شه که ی دامرکیتی، رویشته و که وته شه په وه و، پاش به یه کادانیتی دوو و دریز گولله یه کی ویل دای له سهر سنگی کائید که لب علی خان و له خوینا گه وزان دییه وه و کوشتی. پاش ناوایی نه م بروجورده درا به کابرایه کی زه که ریا ناو، پاشان که که ریم خانی زه ند که وته ولاتگیری، نه م زه که ریا خانه له گه لی که وته شه په وه، به لام زوری پی نه چوو ریک که وتن و له وه دوا سهر دارانی زه ند بروجوردیان داگیر کردووه و دزی نازاد خانی نه فغان که وته شه و ته نینه وه و پیشکه وتن.

بولدانی ناصریش نه لیت: سالی ۱۲۷۰ له لایه ن شاهی قاجاره وه نیعتماد السه لته نه کرا به فهرمان په وای هه ریمی عه ره بستان و خوزستان بروجورد له و کاته دا شاریکی نیوچه ویرانه بوو له گهل نه وه شدا هیشته مزگه وته به ناوبانگه که ی و شوره که ی و خه نه که که ی ده وری هه مابوو.

نه میر شه ره فغان ناوی بروجوردی نه بردووه، وا دیاره له و حه له دا ویرانه تر بووه: پاشان ژاک دومورگان له ۶ حوزه ی رانی سالی ۱۸۹۱ دا تا ۱۲ ته موز به و ناوه دا گه راوه نه لیت: (نه گه ر سهرنجیکی که می خانویه ره کانی بروجورد بده ین بومان دهر نه که وئ نه م شاره زور کون نییه، له گهل نه وه شدا که دانیشته و لایان وایه له حلی ساسانیدا بووه، نیسته سهر میتری ناگاته ۲۵ هه زار که س به لام شاریکی خاوین و پاکه، ده ورو به ری هه موو باغه،

بازتړيکي گهوره هی ه کاروانسرا و پوښتخانه شی هی ه، له مه و بهر گونگه ره و بارووی هه بوه نه مړوکه پروخواه، یه کتی له دتیه کانی ناوی (به حره یین) ه، نه م ناوه عه ره بییه، و دیا ره له کاتی خویا پروباره کانی مه لایر و نه هاوه ند و بروجورد، هه رستیکیان په نگینراونه وه و بوون به زه ریاچه، بویه عه ره ب پتیا و تووه (به حره یین) ... جگه له لوره کان کوردی تریش لهو ناوه زورن. قسه کانی ژاک دومورگان ته واو بوو.

نه مړوکه شاری بروجورد شارستانی کی سهر به فهرمانداری گشتی لوړستانی پتیکویه، بستی به شی هی ه: یه کم دهوروبه ری، دووم دوورو، سیتی م نوشتریان، سنووریشی به م جوړه یه: لای ژووری و اتا باکوری سنووری شارستانه کانی مه لایر و نه هاوه ند، لای خوړه لاتی سنووری شارستانه کانی نه راک و نه لیگوده رزه، لای خوړناوای سنووری شارستانی خوړم ناوایه، ناوچه ی فهرمانداری به له خوړم ناوا و ۱۱۴ کیلومه تر و له تارانه وه ۳۹۴ کیلومه تر دووره، شوینی شاره که به پال چیاو یه بویه پتی نه لیتن به روگرد، لووتکه ی چیا کانی دهوروبه ری به رزن، ته نانه ت کیتی گرو ۴۲۰۰ مه تر به رزه، پروباره کانی باغ شا و قه لا که رم و نائی زه ویی نه وی ناو نه دن.

سه رزمیتری نهو ناوه به پتی سالی ۱۳۴۵ (۱۷۵، ۸۱۱) که س بوه. له بروجورد و به خشه کانیدا شش قوتابخانه ی ناوه نجی، ۳۰ قوتابخانه ی به رای، ۹۰ قوتابخانه ی به رنکاری له گه ل نه خوینده واری تیا به، ۲ نه خوښخانه، ۹ دهرمانگا، ۱۱ داروخانه ی هی ه، چوار مزگهوت، ۴۳ گه رماو، ۳ سینهما، ۷۰ خوړاکخانه، ۸۵ چاخانه ی هی ه، ۴ هوتیل و ۱۵ میتوانخانه ی تیا به، ناوی لوله یه، کاره با و به رقی تیا به، له گه ل پوست و ته لگراف و ته لیفزن. خه لقی نهو ناوه ختوی میتگه ل و کشتوکالن، به ره میان جو، گه نم، چه ونده ری شهر، تری، گوئز، بادام و میوه ی تره. کرده ی دهسیان مافوور، جاجم، به ره و، دهوار و شتی تره، رچی ناینییان جه عفه ریبه، زبانیا ن کوردی لوری به و، نه مه وه ها و تا وتاری ناینده به خواتان نه سپترین، شهوتان باش.

۱۳۵۱/۱/۶

۲۶۷۳/نوروز/۶

به‌هار

گوته‌گرانی به‌ریتر شه‌وتان باش!

کامه‌رانیتان هیوای پادیۆی کوردیی نیرانه، نه‌مشه‌و باسی به‌هاریتان بۆ ده‌که‌ین، تکام وایه‌ سوودی لێ وه‌ریگرن.

موزیک

به‌هار وا دیاره‌ له‌ پیتشا ناوه‌که‌ی کوردیه‌کی په‌تی بووه، (جامیع الته‌واربخی په‌شیدی) له‌ لاپه‌ره‌ ۶۰۶ دا ناوه‌که‌ی به‌شیه‌ی گۆزانی و لوړی به‌واو نووسیوه، جا (وه‌هار) ناوی شاریکی کۆنه‌ نزیک به‌همه‌دان، نه‌مپۆکه‌ گه‌وره‌ دتیی به‌هار جیتی گرتۆته‌وه... ئه‌و شاره‌ له‌ سه‌ده‌ی شه‌شمی کۆچیدا یه‌کتی بووه‌ له‌ شاره‌ ناسراوه‌کانی کوردستان، مسته‌وفی قه‌زویی له‌ لاپه‌ره‌ ۱۲۷ ی (نوزه‌هت القلوب) دا له‌ باسی کوردستانا نه‌لیت: به‌هار قه‌لایه‌که‌ له‌ سه‌رده‌می سلیمان شاه‌ ئیوه‌ی نه‌میری کوردستانا پایته‌ختی ولاته‌که‌ی بووه. نه‌مه‌ وه‌ها و هۆی ناوهرانی نه‌م جیتی به‌ به‌هار ده‌بی له‌به‌ر خۆشی و سازگاری ناووه‌ه‌وای نه‌وی بووبیت، که‌ خه‌لقی له‌تاو ته‌وژمی ساردی هه‌مه‌دان نه‌ویان به‌ به‌هار دایته‌ قه‌له‌م، به‌لام زۆر سه‌یره‌ که‌ تیمسار په‌زم ئارا له‌ فه‌ره‌نگی جوغرافیاکه‌یا و غولام حوسین موساحیبیش له‌ دائیره‌ت المه‌عاریفه‌که‌یا، وایان داوه‌ته‌ به‌ر داس که‌ هۆی ناوهرانی به‌ به‌هار نه‌وه‌یه‌ که‌ شا ئیسماعیلی سه‌فه‌وی له‌ سالی ۹۱۴ ی کۆچیدا نه‌و شاره‌ی ناوه‌دان کردۆته‌وه‌ و، عیلی (به‌هارلو)ی تیا داناوه‌ و، ناوی بووه‌ به‌ به‌هار... و ده‌بی راست و په‌وان دان به‌وه‌ بنیم که‌ نه‌مه‌ هه‌له‌یه‌کی گه‌وره‌یه‌ و، به‌داخه‌وه‌ هیچ کامیان نه‌وه‌نده‌ خۆی ماندوو نه‌کردوه‌ که‌ سه‌رنجیکی میژووی ولاته‌که‌ی بدات... ناوی به‌هار وه‌یا وه‌هار سی سه‌د سال له‌وه‌پیشتر له‌ (نوزه‌هت القلوب) و (ته‌ریخی گوزیده) و (جامیع الته‌واربخ) دا، به‌لکو له‌ ده‌یان کتیی ته‌ریخی عه‌ره‌ییشا تۆمار کراوه‌... بابینه‌ سه‌ر باسی نه‌م سلیمان شا نه‌یوه‌یه‌ که‌ کتی بووه؟ به‌داخه‌وه‌ میژوونوسان ده‌رباره‌ی نه‌م کابرایه‌ زۆر به‌هه‌له‌دا چوون! بۆ نمونه‌ گوی بده‌نه‌ نه‌م هه‌لانه‌. خۆره‌لاتناسی به‌ناوبانگ لیسترنج که‌ کتیی (سه‌ر زه‌ویه‌کانی پۆست نشینیته‌یی خۆره‌لاتی) دا که‌ له‌ ئینگلیزیه‌وه‌ وه‌رگیتراوه‌ به‌عه‌ره‌بی و به‌فارسی، له‌ باسی به‌هارا

سلیمان شا نه یوانی بۆ به هیزکردنی خۆی و پشت قایم بوون یه کیتک له خوشکه کانی خۆی دایه نه میر شه ره فهدین نه بویه کری سهرداری لورستانی بچوک... که نهو کوژرا، دای به عیزه دین گرشاسفی برای... جگه له وه که سولتان جه لاله دین خواره زم شا له ۶۲۱دا رووی کرده نوستهر واتا (شوش)، سلیمان شا ئیوه چوو به پیرییه وه و، خوشکه که ی خۆی دای. وا دیاره نه م کاره ی بووه هۆی رق ههستانی (ناسره دینوللای عه بیاسی) و له سهرداری لایدا، به لام پاشان که هۆلاکو که وته ولاتگیری و پهره پیتدان به قه له مپه وی ده سه لاتتی و خهریک بوو شالوو بکاته سهر به غدا له م سهرده مه دا (موعه صیم بیللا عه بیاسی سلیمان شای گه یانده وه و بردی به ریزی (موجاهیدالدین واتا سالار سپاه) و پایه ی موئه یده دین عه لقه می سهره ک وه زیر، به لام ههروه کو مه حویی ههستیاری مه زنی کورد نه لیت:

فه له ک هه رگا که سیتی هه لبری وه عده ی هیلاکه تیه

که مل بۆ گهینه پەت بیتن له کورسی و نه سه کم مل چی بکا؟

هۆلاکو له هه مه دانه وه په یامی نارد که پۆستنشین سێ کهس بنیریت: ۱- سلیمان شا. ۲- مجاهیده دین سپاه سالار. ۳- موئه یده دین عه لقه می سهره ک وه زیر... به لام پۆستنشین به خۆیا نازی کوتی نه دا، لای وه ها بوو پشتی قایمه، به لام له به رنه وه ی گه نجینه ی ولاتی بۆ خۆی ته رخان کردبوو، فه رمانده و سهرۆکانی ولات هه موو رقیان لی بوو،... پاش نه وه چهند جارێ له گه ل هۆلاکو نامه و فرستاده ی گۆرییه وه... هۆلاکو سهر نه نجام به یاری له سهر داگیرکردنی به غدا دا و، لیشاوی سپای مه غۆل و تاتار به ره و به غدا کشا و به غدا داگیر کرا، هۆلاکو نه م سلیمان شاهه و ۷۰۰ که سی له خوتشاوه ندان و دهس و پتوه ندانی کوشت و لاشه کانیانی نارد بۆ فه رمانده ی مووسل که له وی بۆ چاو شکاندنی کورده کانی تر هه لیانواسن، پاش نه م کاره ساته به دره دین مه سعودی کۆری به در کۆری نوره دین محه مه دی سهرداری لۆری بچوک) که له وه پیتش (حیسه مه دین خه لیل) ی برای به ده سستی سلیمان شا کوژرابوو، هه ستا چوه به غدا داوای له هۆلاکو کرد مال و منالی (سلیمان شا) ی پین بسپیرێ ئه ویش پیتی سپارد و، هه موویانی هیتایه وه لورستان نه مه گه واهیتکه له سهر نه وه ی سلیمان شا کوردی لۆر بووه. جگه له مانه موعینه دین نه ته نزی خاوه نی موته خه ب الته واریخ نه لێ: که حیسه مه دین خه لیل له لایه ن سلیمان شاهه وه کوژرا، به دره دین مه سعودی برای رووی کرده پایته ختی هۆلاکو له ولاتی خه تا... و له سالی ۶۴۰ه وه تا سالی ۶۵۶ه هه ر لای هۆلاکو بوو و، خۆی له شکری له هۆلاکو وه رگرت و شالوی کرده سهر

سلیمان شا و له خوټنی به دره دینی برایا کوشتی و مال و مندالی به نه سیر برد و ، ښه کانی به سهر سهرانی لور دابه ش کرد...

زانای به پټیز میرزا محمده قه زوینی ته نیا میژوونووسیکه دیاردی بڼه وه کردوه ، که نابی سلیمان شاهي خاوه نی به هار و سلیمان په رچه می نیواقی تورک یدک بن ، وا دیاره قسه کانی خاوه نی ته نریخی شوانکارهی به رچاو که وتوه .

ماموستا ره شید یاسمی نه لټی : که مه غزل ولاتی ئیرانیان داگیرکرد شاری به هار درایه مه لیک کوری تودان باوکی نه میر چوپان به لام به داخوه دیاردی بڼه سهرچاوه ی باسه که ی نه کردوه . به هاری نه مړو ناوچه ی به خشی (سیمیه زود) ی سهر به فهرمانداری گشتی هممه دانه ... نه که ویتنه باکوری خورناوای هممه دانه وه ، ۱۴ کیلومه تر لټیه وه دورره و ، ۶ کیلومه تریش له ژورور شه قامی هممه دان - کرماشانه وه یه ، ۱۸۸۵ متر له پووی زه ریاوه به رزتره ، له دهشتیکی پان و پورایه ، لای خوار و ژووری هممو باغات و میوه ی تریه ، کشتوکالی زوره ته نانه ت بڼه سه زه ی هاوینه و به هاره . چیمه نی (نه ندچین) نه که ویتنه لای خوره ه لاتییه وه ، خان و مانی شاره که له خشت و قور دروست کراوه و ، پټنج گه ره کی هه یه : (ناق ده زوازه - قه لا - مه حله ی شار - ته په کان - حوسین بابا) ستی کارتیزی تیایه (تازه کارتیز - سهر نه شکاف - مه یان ناوایی) جگه له م کارتیزانه که باغ و باغاتی شاره که ناو نه دات له هممو حه وشیکا چالاو هه یه ، ناوی ژیر زه وی زور نریکه ، دانیشتوانی به هار ۱۲ هزار که سن . نه م شارولکه یه نه مړو که جگه له ته په کان شوته واری کونی تری نه ماوه ، نه مړو که قوتابخانه ی به رایي ، ناوه نجی تیایه ، سینه ما و گهرماوی هه یه ، دهرمانگا و شتی تری تیایه ، خه لقه که ی به شی زوریان تورکی نازهرین که له م دوایه دا کوچ پټ کراونه نه وی ، به شیکیشیان لور و گورانی کونن . رچی ناینیان شیعه یه تی و کاکه یییه .

گوټگرانی خوشه ویست تا به رنامه یه کی تر به خواتان نه سپټرین ، شهوتان باش .

۱۳۵۱/۱/۱۵

بۆکان

گوئیگرانی به پرتز شەوتان باش!

بهختیاری و سەرفرازیتان ناواتی به ریتۆ به رانی به رنامه ی کوردییە، هۆی شادیانه که
نەمشەو بتوانین باسی (بۆکان) تان بۆ بکهین.

موزیک

بۆکان، ناوی شارۆلکه یه که له قۆلی موکریانى سەر به فەرماندارى مه هاباد، له ئوستانى
نازه ربايجانى خۆرئاوایى، ناوی شارى بۆکان وه کو من گومان نه کم گهلوشەى - واتا
جهمعەى - بۆکه یه، که له هەندى شتیه ی کوردییا بۆ مه زن و پیاوماقوول به کار نه بریت و
نه بیژرى: (بۆکه بۆکه کانی تیره و عیله کان هاتن) و به دووریشى نازانم که تیهه لکیش بى
له دوو وشەى (بۆ) و (کان) و له بهر نه وه بى که کانی و چه وه که ی چه واوێکی نه وتینى
به سه ره وه بووبى و، نه م ناوه ی به سه را برا بیت. جگه له مانه نه گەر باوه ر به وه بکه یین که
بنه ماله ی (دیوکرى) له ده ور به رى دیار به کر وه هاتوون، ده بى ناوی بۆکان له ناوی قه لای
بۆکه وه هاتبیت که یه کتى بووه له دژه زۆر سه خته کانی تیره و عیله کانی (میللى) ی
هه رتیمى ماردینى سەر به دیار به کر، چونکه وه کو (ته نریخی جه وده ت) بۆمان نه گێر ته وه
ده وه تى عوسمانى بریاری دابوو کاروبارى عیله کانی میللى بیه ستى به به غدا و به و
دوو رییه ... نه وه ک به دیار به کر وه به و نزیک ییه ... جا ته یوو ر خان پاشای میللى له م کاره
قه شمەرى نامێزه ی ده وه تى عوسمانى تووره بوو، شوێشیکى سه ختى هه لگێرساند و،
پاش نه وه ی که شکستى خوارد، نه و ولاته ی به جى هیتشت و، به تیره و عیله کانی ژیر
ده ستیه وه رووی کرده هه له ب و هه ره وه کو نه یزانین له سه رده مى شاهه نشایی بنه ماله ی
(په هله وى) شا هەندى له و عیلا نه هاتوونه هه رتیمى (ماکو) و که ناری رووبارى نه ره س و
تا ئیسته کۆچه رین وه کو (شیخکانلو - دودکانلو - ده للاتى) و چه ند تیره ی تری ... به لام
ئیمه له سه رچاوه مێژووییه کان ناوی عیلى دیوکریمان له به شى تورکیادا به رچا و
نه که وتوو، نه مه وه ها به لام خه لقی ده ور به رى بۆکان وا نه دنه قه له م که ناوه که بۆکان
نییه، به واوی کراوه (بووکان) ه به واوی وشراو، له وشەى (بووک) وه هاتوو که دیار دییه

بۆ جوانیی و پازاوهیی ئەو ئافەرەتانەیی کە هەمیشە لەسەر کانی و حەوزەکەیی بۆکان وەکو بووک بینراون... ھەمە پەزا خەلیلی عێراقیش لە یادداشتهکانیدا باوەری بەم قسانە کردووە و ناوی حەوزەکەیی بۆکانیان ناوە (چەشمە عەروس)، ھەروا ھەژاری ھەستیاری کوردیش لە پارچە ھەلبەستیکا ئەم بیروباوەرەیی پالپشت کردووە... بەلام من لام وایە ئەم قسانە لە راستییەووە دوورن. بۆکان لەناو کوردەواریدا ھەر بەواوی کراوە بیستراوە، جگە لەوێش ئەو ھەلە کە دێتەکی بچووک بووە و، نەبووە بەشارۆلکە، ھەر ئەم ناوەی بووە... دەبێ ئەم ناوە ھی پێش دامەزرانی بێ.

موزیک

تەنیا مێژوونووسی کورد کە ناوی (بۆکان)ی بردبێ، وەکو بیتە بیرما، بەھەشتیی حوسێن حوزنی موکریانییە لە کتیی (ئاترۆپاتین) وەیا (کوردستانی موکریان)دا کە لیترە بەداخووە پوونووسی دەست ناکەوێ - لەبەرئەو ناچارم بەم ھەوالانە وازیبێم. (ناسیخ التەوارخی قاجاریە) لە لاپەرەکانی ٣٥٨ بەرگی سێیەم و ٣٥٢ بەرگی چوارەمدا باسی سەردارتیکی کوردی موکریان دەکات کە ناوی عەزیز خان بووە ئەلیت: میرزا تەقی خانی ئەمیر نیزام - و مەبەستی ئەمیر کە بیرە- کە بوو بەوەزیری نیزام لە سەردەمی محەمەد شای قاجاردا، لەبەرئەوێ کە عەزیز خانی موکری دۆستی بوو لای شا کەوتە ھەلەنان و پیاھەلگوتنی: کە سوارچاک، دلێر، جوامێر، دەسلەلات و ژێرە... بەم جۆرە و بەداخوازی میرزا نەزەر عەلی خانی ھەکیم باشی، عەزیز خان کرا بەسەرھەنگی غەیرەسپایی و دانرا بەفەرماندەیی تیپی فارس لە شیراز و، لەوێ مایەووە تا کوچی دوایی (محەمەد شای قاجار). سالی ١٢٦٤ کە ناسرەدین شاھی قاجار لەسەر تەخت دانێشت و، میرزا تەقی خان کردی بەسەرھەنگ وەزیر... ئەم عەزیز خانە کرا بەئاجودان باشی شا -واتا سەر یاوەرەن- و لە پاشان کرا بەسەردار سپای گشتیی ئێران و چوو بۆ لای جێگرەوێ نیکولای قەرالی پووس، کە ھاتبوووە سەر سنووری ئێران بۆ ئەوێ خێراتنی لێ بکات و ھەندێ پاسپێری شای پستی پابگەینی... عەزیز خان کە چوو بۆ ئەم سەفەرە لە پتیا پشێونەیی محەمەد عەلی بابیش لە زەنجان دامرکان. سالی ١٢٦٨ کە ئەمیر تەقی خان لە سەرھەنگ وەزیری لادرا، عەزیز خان ویستی تاران بەجێ بهێلێ، ناسرەدین تێگەشت کە بییری وایە شۆرش ھەلگیرستێ لەبەرئەوێ لە سپاسالاری دەری کرد، ئەویش بارووبنەکی خۆیەووە پێچاپەووە و، گەراپەووە بۆ سەردەشت کە نیشتمانی خۆی و ھی عێلی موکری بوو و، لەوێ بەگۆشەگیری دانێشت، وەلێ ناسرەدین شا بۆ ئەوێ دلی بداتەووە مۆچەپەکی باشی بۆ خۆی و برازاکی

بپییه وه. ئەمه وهها و بهداخه وه سپهری دانهری (ناسیخ التهوارىخ) ناوی برازاكهی نهبردوه، ههروا ناوی بۆكانیشی نهبردوه و، سهردهشتی وتوه. دهبی ئەو سهردهمه بۆكان سهربه سهردهشت بووبی نهوهك مههاباد.

موزیک

جگه لهوهی وترا عه بیاس پهرویز له لاپهه ٣٦٨ی تهئریخی ٢٥٠٠ سالهیا ئەلئیت: سالی ١٢٦٨ عهزیز خان کرا به سهروکی (دار الفنون)، با له بیرمان نهچی که عهزیز خان زاوای ئەمیر کهبیر بوو، کهچهکی خواستبوو که خوشکی ساعید المولک بوو، که له پاشان بوو به فهرماندهی هتیزی توپخانه... ئەمه وهها پاش چهند سالی ناسهردین شا له ده رکردنی عهزیز خان په شیمان بۆته وه... واتا نامهیهکی بۆ نووسیوه: سهرده تاکه ی بهم جۆره بووه: (عهزیز ابیاتا عهزیزهت کونهم...) عه بیاس ئیقبال له کتیبی (ئه میر کهبیر) دا له لاپههکانی ٣-٤-٣٧٦-٣٧٩ ئەم باسهی نووسیوه ئەلئیت: پاش ده رکرا نی میرزا ناغا خان له سه رهک وهزیری، عهزیز خان هتیرایه وه سه رکار و، کرایه وه سه ردار سپای گشتیی سپا و، به پیشکاری موزه فهره دین میرزای جیگره وه، که کرابوو به والی نازه ربایجان و، هه ره لهو ساله دا چوه ته ورتیز و خهلقی ئەو ولاته ی له گر و گتیچه لی میرزا فه زلوللا و میرزا مسته فای کوری پرگار کرد. بابیتنه سه ر باسی نووسه رانی خۆره لاتناسی، بازیل نیکی تین له لاپهه ١٤٤ی کتیبی (ئه لئه کرا د) یا که له فهره نسییه وه کراوه به عه ره بی به لام چونکه وه رگیت شاره زای میژووی کورد نه بووه هه له ی زۆری تیا کردوه - لهو کتیبه دا ئەلئیت: عهزیز خان پیاوێکی مه زن بوو، دوژمنه کانی لای شا دوو زمانیان کردبوو به وه تاوانباریان کرد که گۆیا به دزییه وه له گه ل دهوله تی پووس ریک که وتوه ویستوه هتیزان لی وه رگری و کوردستان له ئیران دا بری. له سه ره نه وه له سه ردار سپایی ده ریان کرد و، گه راپه وه له بۆکان دانیش، له تاران شه قامی به ناوی ئەوه وه هه یه (مه به سستی نیکی تین چوار پتی عهزیز خانه) - جگه له وهش ناوی سه رداریش هه ره شوینه واری نه وه. ئەمه وهها و ژاک دومورگانی ش له ٣٠ ئۆکتۆبه ری سالی ١٨٩٠ دا بۆکانی دیوه و له گه ل سه ردار سه یفه دین خانی سه ردار ی موکریانا دۆست بووه و له وینه ده سته کتیشه کانی ئەو بۆ کتیبه که ی سوودی زۆر وه رگرتوه، پاشان له یاداشتی ٢٠ نۆقه مبه ری هه مان سالا له لاپهه ٤٠-٤٥ی کتیبی جوغرافیای خۆرناوای ئیرانا ئەلئیت: (سه ردار سه یفه دین خانی دۆستم که له ته مه نی جه وت سالانا بوو باوکی مرده بوو، که له کاتی مرده نیا فهرمانه وای نازه ربایجان بووبوو، دایکی هه موو سامان و داراتی پاشماوه ی له ناو برده بوو، له هه شت سه د ناوایی

(رهنگه ههله بێت و ههشت ئاواپی بێت) تهنیا بۆکانی بۆ مابوو، ئەم کۆرە بههۆی دەست و پێوهندهکانییهوه -که ئەمهگناس بوون- نرابوو بهر خۆتندن و پێ گهیهنرا بوو و، له سپای ئێراندا گهیبوووه پایهی سه‌رتیپی و ئەوهی راستی بێ پیاوێکی هوشیار و زرنگ بوو، جگه له کوردی زمانه‌کانی فارسی، تورکی، عه‌ره‌یی زۆر چاک ئەزانی، هه‌روا به‌شی خۆی فهره‌نسی و ئەلمانیشی ئەزانی له‌گه‌ڵ ئینگلیزی. و له‌و قوتابیانە‌ی که نێررابوون بۆ ئەوروپا بۆ خۆتندن، له‌ هه‌موویان وردبینتر و ژیرتر بوو هه‌روا وێنه‌گری باشیش بوو... به‌پایه‌ی سه‌رتیپی کرابوو به‌فهرمانده‌ی موکری و له‌ ته‌مه‌نی ۲۹ ساڵیدا جوانه‌مه‌رگ بووبوو. به‌راستی مه‌رگی ئەو بۆ ئێران زیانیکی زۆر گه‌وره‌ بوو. له‌م دوا‌یییه‌دا بیستم که خانم‌ه‌کی ژارخواردی کردبوو، ئەو خانم‌ه‌ی کچی ئاغایه‌کی کورد بوو. خۆر‌ه‌لاتاسی مه‌زنی یووسی مینورسکیش له‌ کتیبی (ئه‌له‌که‌راد) که دوکتۆر مارف خه‌زنه‌دار وه‌ری گێڕاوه به‌عه‌ره‌بی له‌ لاپه‌ره‌ ۶۳دا ئەله‌یت: ساڵی ۱۹۱۱ی زایینی سه‌رداری بۆکان بانگه‌شستی کردین بچینه‌ سه‌ردانی. ئێمه‌ خۆله‌که‌کی ئەومان زۆر به‌شادییه‌وه‌ قه‌بوول کرد و رۆشیتین، هه‌رکه له‌ شارۆله‌که‌ی بۆکان نزیک بوینه‌وه‌، هه‌ر پێنج ورده‌ جارێ ده‌سته‌یه‌ک سوار ئەهات به‌پیرمانه‌وه‌، پاشان که‌ نزیکي شار بوینه‌وه‌ کۆره‌که‌ی هات بۆ پێشوازانمان. که‌ گه‌یشینه‌ ناو شارۆله‌که‌که‌ ئنجا خۆشی هاته‌ پیرمانه‌وه‌ و، ئێمه‌یان برد له‌ناو باغچه‌که‌ له‌ که‌ناری ئەسته‌یله‌ جوانه‌که‌ی بۆکان (که‌ پێی ده‌وتری هه‌وزی بۆکان) دایان به‌زان‌دین، له‌وێ چه‌ند چادر و خێوه‌ت بۆ ئێمه‌ هه‌ڵدرا‌بوو. پاش به‌خێرهاتن لێ کردمان پێش خزمه‌ت و ده‌ست پێوه‌ندان چاییان هێنا، چای له‌سه‌ر چای... پاشان میوه‌یان هێنا، میوه‌ی جۆرجۆر جارتیکی تریش چایی. ئنجا نێوه‌رۆژه‌... پاش ئەوه‌ دیسانه‌وه‌ چایی، له‌سه‌ر سینی پلاوه‌کان دوو ماسیی زۆر زلیش سوورکرا‌بوونه‌وه‌ که‌ به‌تایبه‌تی بۆ ئێمه‌یان راو کردبوو و، ئەو ماوه‌یه‌ی که‌ له‌وێ بووین به‌جۆرتیکی هه‌میشه‌یی ساز و سه‌متور و گۆرانی گویمانی نه‌وازش ئەدا و، مێشکمانی نه‌بووژانه‌وه‌... به‌داخه‌وه‌ ده‌بی دانی پیا‌بنیم که‌ ساڵی ۱۹۱۴ سپای عوسمانی ته‌وریزیان گرت ئەم سه‌رداره‌یان کوشت. ئەمه‌ وه‌ها و به‌داخه‌وه‌ مینورسکی ناوی ئەم سه‌رداره‌ی بۆکانی نه‌بردوه‌... لام وایه‌ مه‌به‌ستی هه‌مه‌ حوسین خانی کۆری سه‌یفه‌دین خانه‌ که‌ ئیبراهیم تبه‌لیسی فهرمانده‌ی تورک له‌ مه‌راغه‌ تیره‌بارانی کرد... گۆیا عه‌لی خانی کۆریشی هه‌ر له‌وێ تیره‌باران کراوه‌. ئەمه‌ وه‌ها و گۆتگرانی خۆشه‌ویست ئێمه‌ لێره‌دا کاتمان ته‌واو بوو تا به‌رنامه‌ی ناینده‌ به‌خواتان ئەسه‌پترین، شه‌وتان باش.

نەمە وەھا و محەمەد رەزا خەلیلی عێراقی ناوئیکیش، کە پاش ھەرای نازەربایجان لە گەڵ سێپادا بەناوی رۆژنامەگەری چوووە موکریان، لە یادداشتەکانی خۆیا کە بەناوی (خاطیراتی سەفەری نازەربایجان) نووسیویە. لە لاپەرە ١٨٦دا ئەلێت: دیکانی داشبەند - ئوچ تەپە - و شارۆلکە ی بۆکان - دانیشتوووەکانیان لە عێلی دیکوکرین و، ئەم عێلانە لە تیرەوہ عیلەکانی تری موکریانی مەھاباد پتر لە شارستانیەوہ نزیکن و، ژمارە دانیشتوانی خودی شاری بۆکان ٤٠٠٠ کەسن، ئیلخانییەکان لە ھەلیکا ئەم شارۆلکەیان بە ٦٠٠ ھەزار تومانی کرپوہ، بەلام ئەمڕۆکە دەسکەوت و دەرنامەدی سالانە ی زۆر لەو نرخە پترە کە پیتی کرپوہ، لەم شارۆلکەیدا دوو گەرماو ھەیە: یەکتیکیان ھی موسلمانەکانە، بەتایبەتی و زۆر پیس و پۆخلە، ئیلخانییەکان رۆژانە ئەیدەن بەکرێ بە ٦٣ تومان. گەرماوہکە ی تری تەرخان کرپوہ بۆ ئەو سەد مائە جووہی لەوێن... بۆکان کانی و ناوئیکە ھەیە لەناو چەشمەیی ھەلشەقولتی کە لە بەرد تاشراوہ، چوار سووچتیکێ درێژ کەوتووہ، پیتی ئەلێن کانی بووکان، ئافرەتانی بۆکان بۆ ئاوبردن دینە سەری. ئەوہی راستی بیت ئافرەتانی بۆکان ئەوہندە جوانن کە مەرۆڤ لە تەماشایان تیر نابێ تەنانەت چاوی جوانیان بێ وێنە. پیرەژن و پیرە پیاوہکانیشیان ھەر چاویان جوانە، زۆر سەیرە ژنە جوولەکەکانی بۆکان پێچەوانە ی ژنە جووی جیھان، کە دیمەنیکێ تاییەتییان ھەیە و زۆر جوانن. خاکەکە ی بۆکان زۆر بەپیت و پرشتە، لێرەوہ دەغل و دانەوێلە ئەنێرێ بۆ نازەربایجان. ئەمە وەھا و تیساررەزم ناراش لە فەرھەنگی جوغرافیەکە یا ئەلێت: (بۆکان ناوی بەخشیکە لە سێ بەخشەکانی شارستانی مەھاباد، ئەکەوێتە سەر شەقامەرتی میان دوواو - سەقز، لای باکووری خۆرناوای ئەوێ سنووری بەخشەکانی ناوخۆی مەھابادە، لای خۆرھەلاتیشی سنووری بەشی شاھین دژە، کە لە کاتی خۆیا پیتی ئەوترا (صاین قەلای ھەوشار). باشووریشی - واتا خوارێ - سنووری بەخشێ سەقزە. بەخشێ بۆکان سێ دیھستانی ھەیە:

١- ناختاچی بۆکان. ٢- بیھێ. ٣- تورجان.

ئەم سێ بەخشە تیکرا ١٤٠ دێیان ھەیە و، سەرژمێریان لە گەڵ شاری بۆکاندا بەپیتی سەرژمێری سالی ١٣٣٠ فارسی ٤٢٠٨٦٠ کەس بووہ. گەرەترین رووباری بۆکان ناوی سیمینەرودە - کە لە کۆنا پیتی ئەوترا: رووباری تاتاهۆ، ئەمە وەھا و لێرەدا دەبی بلیتم: ئەوہی کە لەناو خەلقا ماوہ گۆیا: (تاتاهۆ) و (جەفاتو) بەناوی دوو کوپی (جەنگیز خان) یا (ھۆلاکو خان) ھوہ ناوێراون، ئەم باسە شتیکی درۆیە، نە جەنگیز بەم ناوانە کوپی

هه‌بووه و نه هۆلاکۆ... بەلکو هۆلاکۆ خۆی له که‌ناری رووباری جه‌فاتو مردوووه که پێش
 نه‌وه به‌سه‌ده‌ها ساڵ نه‌و ناوه هه‌ر هه‌بووه و، ناوی تاتاهۆ ناویکی کوردیی په‌تییه، له‌وی‌وه
 هاتوو که ناوه‌که به‌توند‌وتیژی خۆی (تاته به‌رد) هۆ نه‌دا و رانه‌رفیتی.

موزیک

بۆکان، نه‌م‌پۆکه شارۆلکه‌یه‌کی جوانکیله‌یه، باغ و باغاتێ زۆره، کشتوکالی به‌پرشته،
 ناژه‌ل و مالاتیان زۆره، توتن و چه‌وه‌نده‌ری شه‌کر پێ نه‌گه‌یه‌نن، له‌ شارۆلکه و
 دێهستانه‌کانا قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌زانین زۆره. هه‌روا چه‌ند قوتابخانه‌ی
 به‌رایش هه‌یه. له‌ناو شاردا دوو قوتابخانه‌ی ناوه‌نجیی کچانه و کورانه‌ش هه‌یه...
 یه‌کتیکیان له‌ قه‌لاکه‌ی سه‌ردارایه و، دوو نه‌خۆشخانه‌ی تیا‌یه، پۆست و ته‌لگراف و
 ته‌لیفۆن و ناوی لووله‌که‌ش و، کاره و به‌رق و هه‌مه‌جۆره به‌رپوه‌به‌رایه‌تییه‌کی میری تیا‌یه،
 گه‌رم‌اوه‌ کۆنه‌کان، نه‌م‌پۆکه گۆڤاون به‌سێ گه‌رم‌اوی تازه‌ خاوینی ژماره‌یی، بازارۆلکه‌یشی
 تیا‌یه زۆر جێگه‌ی دێرینه‌ی تیا‌یه که نه‌م‌پۆکه له‌ژێرده‌ستی به‌رپوه‌به‌رایه‌تی دێرینه‌شناسی
 دایه. دوو مزگه‌وتی گه‌وره و چه‌ند مزگه‌وتی بچووکێ تیا‌یه، چه‌ند شه‌قامی قیرکراوی
 هه‌یه. له‌ کۆنا قوتابخانه‌ی ناینی و مه‌لای چاکیش هه‌بووه هه‌م له‌ خودی بۆکان و هه‌م له
 گه‌وره‌ دێی تورجان و دێیه‌کانی ترا. عی‌ل و تیره‌کانی بۆکان نه‌مانه‌ن: (نیلخانی -
 عه‌لیاری - قاره‌مانی - عه‌بیاسی) که به‌پیتی ناماری میری ٤٧٠٠ خێزان به‌ناوی
 دیو‌کری به‌ناوبانگن. گۆیا له‌ ولاتی دیاره‌که‌وه هاتوون، به‌لام هه‌روه‌کو له‌ وتاره‌که‌ی ترا
 وتم: ئیمه له‌ کتێبه‌ می‌ژوو‌یییه‌کانا ناویکی وه‌ها‌مان له‌ناو کوردی تورکیادا نه‌دیوه، جگه
 له‌و عی‌لانه‌ی وتمان له‌ هه‌ریمی بۆکاندا عی‌لی به‌گ‌زاده هه‌یه که گه‌وره‌ترین به‌شیان تیره‌ی
 فه‌یزوللا به‌گییه، ده‌بی ئه‌م به‌گ‌زادانه له‌ بنه‌ره‌تا له‌ مه‌رگه و پشه‌ره‌وه هاتبن، یا له‌ تیره‌ی
 به‌گ‌زاده‌ی هه‌ماوه‌ند بن نه‌مه وه‌ها و رچی نایینی خه‌لقی بۆکان موس‌لمانه‌تی و
 شافعی‌تییه، زمانیان کوردییه، فارسی و تورکیش ده‌زانن، لیره‌وه به‌خواتان نه‌سه‌پترین،
 به‌رنامه‌که‌مان دوا‌یی هات، تا به‌رنامه‌یه‌کی تری خواتان له‌گه‌ل، شه‌وتان باش.

١٩٧٢/٣/١٨

١٣٥١/١/٢٩

بیتۆش

گوێگره خۆشه‌ویسته‌کان شه‌وتان خۆش، کامه‌رانیتان هیوای به‌رنامه‌ی کوردییه و، هۆی خۆشی و شادیانه که له سه‌ره‌تادا پێتان رابگه‌ینین که نه‌و نامه و نووسراوانه‌ی نه‌ینێرن بۆ به‌رنامه‌ی کوردی رادیۆی ئێران، چ به‌ناونیشانی (کرماشان - رادیۆی کوردی ئێران) و یاخۆ به‌ناونیشانی (تاران - مه‌یدان ئه‌رک - به‌شی کوردی - سازمانی رادیۆ و ته‌لوویزیۆنی میللی ئێران)، نه‌و نامه‌یه‌مووی ده‌گاته ئێمه... بۆ نمونه ئه‌مجاره کاک عه‌بدوللا خورشیدی خه‌لقی شاری سنه‌ی کوردستان نووسراویکی بۆ به‌رنامه‌ی (ولاته‌که‌ت بناسه) هه‌ناردبوو تیا دلشادی خۆی ده‌رپری بوو، به‌رامبه‌ر به‌و به‌رنامه‌یه و به‌تانی ستاپیشا چووبوو ئێمه به‌رامبه‌ر به‌وه زۆر سپاسی ئه‌که‌ین و، له وه‌رامی پرسیاره‌که‌یا نه‌لێین: به‌رنامه‌ی کوردی ته‌نا نییه بۆ رۆژه‌کانی کوردی ئاری نژاد له هه‌ر گۆشه‌یه‌کی جیهانا بێن، زانست و زانیاری و پێشکه‌وتویی نه‌و رۆژه کوردانه، که هاوکاریان له‌گه‌ڵ ده‌که‌ن، هه‌میشه سه‌رچاوه‌ی سروشتی ئێمه‌یه، به‌هه‌موو خۆشیه‌که‌وه وه‌ری نه‌گه‌رن و، نه‌وه‌ش رانه‌گه‌یینت که هه‌ر که‌س له‌مه‌ودوا نامه‌یه‌ک بۆ رادیۆی کوردی بنوسیت چ نه‌و نامه‌یه مێژوویی و جوغرافی و ئه‌ده‌بی بێت، وه‌یا زانستی و مافی و، چیرۆکی و شۆنه‌واری باو و قسه‌ی نه‌سته‌ق و په‌ندی پێشینان و مه‌ته‌لۆک و گالته و گه‌پ، وه‌یاخۆ پرسیار بێت له باره‌ی ئاین و کاروباری کۆمه‌لایه‌تییه‌وه نه‌و نووسراوانه و، نه‌و به‌رنامه‌یه له پێشا ئه‌خرینه پێش چاوی ئه‌نجومه‌نی نووسه‌رانی نه‌و جێیه‌ی ئێستگه‌که‌ی تێدايه، پاش خۆتێندانه‌وه و په‌سه‌ندکردنی ئه‌درت به‌و به‌رنامه‌یه که به‌توانی سوودی لێ وه‌ریگرێ. نه‌و حه‌له یا به‌ناوی نووسه‌ره‌که خۆیه‌وه به‌لاوی بکاته‌وه وه‌یاخۆ ناوی بیا و سپاسی لێ بکات. نه‌مه وه‌ها و ئه‌مه‌وه باسی (بیتۆش) تان بۆ ده‌که‌ین.

موزیک

بیتۆش: دێیه‌کی بچووکه سه‌ر به‌دێهه‌ستانی دولکانی هه‌ریمی ئالانی به‌خشی سه‌رده‌شتی فه‌رمانداری مه‌هابادی ئوستانی نازه‌ربایجانی خۆشناو... بێ گومان هه‌ندێ له ئێوه ناوی ئه‌م دێیه‌ی بیستوه نه‌وه‌ک له‌به‌رته‌وه‌ی که بیتۆش شۆنه‌واریکی کۆن و

هەرمیتیکى بەناوبانگ و ناسراوبووه... نه... نه... ته نیا له بهر نهوه ناوبانگی ده کردوه که زایدگای بلیمه تی کوردی مەزن مەلا عەبدوللایه... که له ئەدەبی عەرەبیدا گەییو ته پایەیی حاجی قادری کۆبی، هەستیاری هێژای کورد دەربارەى ئەلئیت: (وەکو بێتوشی شاعیری عەرەبی له کوردا نه هاتوه و نه ده بی) بەلێ! نه وهک هەر له کوردا، بەلکو له عەرەبیشدا، چونکه نهوانەى تام و بۆی ئەدەبی عەرەبی دەرزان، نهویان له لا له مۆته نه بی و بوخته ری که مەتر نه بووه، ناوبانگی بلیمه تی نه، وه های کردوه که کورد و فارس و عەرەب هەموویان ناوی بێتوش بزانی، گەرچی نهوێ دێیه کی بچوکی ۵۰ مانییه و، له داوێنی چیاکانی ئالاندا شاراو تهوه و، دووردهس و کەس پێ نه رهسه. لێره دا نه که ومه وه یادی هەلبەستیکى تری حاجی قادری کۆبی که دەربارەى شارەکی خۆی وتویه:

ههروهکو شارانی تر، خەلق ناشای کۆیه نه بوون

شوهره تی نه بیاتی من خەلقى له سه ر کۆکرده وه

بەلێ حاجی راست دەر فەر مووێت: هۆی ناوبانگی شاران، شارۆلکه یان گه و ره دێ یان، کۆیره ناوایی یان ته نیا هونه ری نه و مرۆڤانه یه که هی نهوێن، هونه ر به هه موو مه به ستیکیه وه، که مرۆڤایه تی به ره و پیش بیات چ هه ستیاری بی؟ و هه ست بیزووێتی... وه کو هه لبه ست و گۆزانی و موسیقا، یا ده مار بیزووێتی وه ک دلاوه ری و جوامیتری و هاوکاری تاد... بۆیه حاجی قادری کۆبی ئەلئیت:

شییر و قەلەم شەریکن لەم عەصرەدا درێغا

شییرم قەلەم تەراسه، کالانییه قەلەمدان!

ئنجبا با سه رنجیکى نه و پارچه جوانه ئەدەبییه بدهین، که بێتوشی دەربارەى دێیه کهى خۆی (بیتوش) به په خشان و به هه لبه ست دا پرژتوه، ئێمه په خشانه که تان بۆ وه رنه گێر نه وه سه ر زمانى کوردی، به لام پارچه هه لبه ست که تان هەر به عەرەبی بۆ ده خوێنینه وه که گوێتان به نه ده بی به رزی عەرەبییه مه لایه کی کوردی لادتی، له جیهانا که م وێنه، ناشنا بییت... جا فەر موون گوێ بگرن ئەلئیت: (بیتوش، دێیه که له دێیه کانی کورده واری، زۆره جهنگه ل و باغ و داری، فت و فراوانه، میوه و ته ره باری، جۆگه ی ره وانه وه کو کانی ئاو و رووباری، خەم و خەفەت لهوێ نییه دیاری، زبان له ستایشیا گەییو ته بیتزاری، هه وای خوێشی و، که شى گەشى ئەلئیتی له به هه شته وه هاتوه به دیاری، گەرچی من له دووری نه و که وتومه خەم خواری، به لام له په سه ندیا هۆنیومه ته وه گه وه ره ر و مرواری...

أَلَا حَيَّ بَيْتُوشاً وَأَكْنَفَهَا التِّي
 يَكَادُ يُرَوِّى الصَّادِيَاتِ سِرَابُهَا
 مَرَابِعُ يُزْرِى بِأَلْعَبِيرِ زَغَامُهَا
 وَتَهْرَأُ بِأَلْطَبِيِّ النَّفُورِ كَعَابُهَا
 بِلَادُ بِهَا حَلَّ الشَّبَابِ تَمَانِي
 وَأَوَّلُ أَرْضٍ مَسَّ جِلْدِي تُرَابُهَا
 لَقَدْ كَانَ لِي مِنْهَا عَرِينٌ وَكَانَ مِنْ
 مُقَامِي لَهَا سَحْبٌ سَكُوبٌ زُبَابُهَا
 وَلَمْ تَنْبِ بِي - إِنْ يَنْبُ يَوْمًا بِأَهْلِهِ
 مَكَانٌ وَلَمْ يَنْعَقْ عَلَيَّ غُرَابُهَا
 وَلَكِنْ دَعَانِي لِإِغْتِرَابِي مَعْشَرُ
 غِيَاثٍ إِذَا الْأَهْوَالُ مَا جَ عِبَابُهَا
 فَهَاجَرْتُهَا هَجَرَ الْحَسَامِ قَرَابَهُ
 عَلَى زَغْمِهَا تَبْكِي عَلَى هَضَابُهَا
 يَعْزُ عَلَى الْإِنْسَانِ تَوْدِيعُ نَوْرِهِ
 وَسُودَ جِعَادٍ أَنْ تَتَأَنَّى شِبَابُهَا

لهم ههلبهسته‌دا تاكه هونراوه‌یه‌كی خواستراوه‌یه‌ه‌ی یه‌كیتك له هونهرانی عه‌ره‌به‌ و،
 نه‌مه‌ش به‌شیتكه له‌و پارچه‌ هه‌لبه‌سته‌ی ده‌ریاره‌ی دتییه‌كه‌ی خوی هونیوتیتییه‌وه...

نا نیسته، بئ گومان زۆرتان نه‌یه‌وئ به‌سه‌ره‌اتی ته‌واوی (مه‌لا عه‌بدوللای بیتوشی)
 بزانی، جا بۆتان پروون نه‌كه‌ینه‌وه: (مه‌لا عه‌بدوللا كوری مه‌لا محمه‌دی كوری
 نیسماعیلی كوری نیبراهیمی كوری عیزه‌دین بیتوشی نالانییه، له‌ تیره‌ی (خانخه‌لی).
 نه‌م كوره‌ له‌ بیتوش هاتۆته‌ جیهانه‌وه، لای باوكی قورنان و به‌رایي زانین فیر بووه، له
 ته‌مه‌نی ۱۵ سالیدا باوكی مردوووه، له‌گه‌ل مه‌لا مه‌حمودی برا‌گه‌وره‌ی چووه‌ته‌ دتی
 (سه‌نجوی) لای مه‌لا محمه‌دی هه‌زارمێردی كه‌ ناوبانگی به‌ (نیبن الحاج) رۆشستوووه،
 خوتندوو‌یانه، پاشان چووه‌ته‌ لای سه‌بغه‌توللا نه‌فه‌ندی حه‌یده‌ری له‌ دتی ماوه‌ران كه‌
 سه‌بغه‌توللا چووه‌ته‌ به‌غدا نه‌ویش چووه‌ته‌ به‌غدا. نه‌لین خوی و مه‌لا مه‌حمودی برای له
 مالی دنیا ته‌نیا دوو كتیبی ده‌ست‌نووسیان هه‌بووه: (نیبن حه‌جهر) تیک و (قاموس) تیک

بوئووهی بژین، کتیه‌کانیان کردۆته بهر،، هەردووکیان فرۆشتوون... پاش ئووه سەر به‌رهو
خواره‌وه بوون بوئووه‌ناری زریه‌ی فارس له شارۆلکه‌ی ئه‌حسا، که له‌ناو کورده‌واریدا پیتی
ئه‌لین (حه‌سا). مه‌لا مه‌حمودی بۆ ئه‌بێ به‌مامۆستا... وا دیاره ئه‌مه له سالانی ۱۱۷۰
کوچیدا پووی دابێ و، تا سالی ۱۱۷۸ له‌وێ مابنه‌وه. پاشان خوێ و مه‌لا مه‌حمودی
برای گه‌راونه‌وه بوئووه‌گوردستان و، له سهرده‌می یوسف شیخه‌به‌گی سهرداری بیتوشدا، له
سالانی ۱۱۸۰ دا له بیتوش بووه و، پاش ئووه جارێکی تر خوێ به‌ته‌نیا پووی کردۆته‌وه
عه‌ره‌ستان و، ماوه‌یه‌ک له ئه‌حسا ماوه‌ته‌وه و، ماوه‌یه‌کیش له به‌سه‌ره. ته‌نانه‌ت کاتی که
له سالی ۱۱۹۰ دا سادق خانی زهند به‌سه‌ری داگیرکردوه، ئه‌و له‌وێ بووه. پاش ئووه
بیتوشی زۆر کتیی تری به‌هه‌لبه‌ست و به‌په‌خشان داناوه، سالی ۱۲۱۱ کوچی له به‌سه‌ره
به‌ر ئاکامی مه‌رگ که‌وتووه و، خوابگای پیروزی له شاری (زوبه‌یر)ی نزیکه‌ی به‌سه‌ریه، له
گۆرستانی شیخ حه‌سه‌نی به‌سریدا.

موزیک

ئێوه گوتان له هه‌لبه‌ستی عه‌ره‌بیی بیتوشی بوو، ئه‌م ته‌نیا هه‌لبه‌سته کوردیه‌ش که
خوالیخۆشبووی باوکه‌م له که‌ناری سیپاره‌یه‌کا تۆماری کردووه هی ئووه، من له کاتی خۆیا
له که‌لاوێژدا بلاوم کردبووه‌وه...

له دیباچه‌ی کیتابی حوسنی عه‌الم هه‌ر وه‌ره‌ق لاده‌م

ده‌بینم مه‌به‌ته‌ی وه‌صفت له هه‌ر فه‌صلی و له هه‌ر بابی

هه‌روا بیتوشی له ئه‌ده‌بی فارسیشا ده‌ستیکی بالایی هه‌بووه، ئه‌م هه‌لبه‌ستانه‌ هی ئووه

(خون مینا به‌قدح ریز و بێن ده‌ساقی

تا دگرخه‌، بیجا به‌حریفان نزن)

(تیر در معرض هجر است ز آغوش وصال

خنده سرفار به‌دلگیری پیکان نزن)

له تاکه هه‌لبه‌ستیکی تریدا ئه‌لێت:

(محرا برا بگو که زما دل ته‌ی کند

خورشید روی ماه مرا چون زوال نیست)

بابێنه سەر باسی ئه‌مه‌رۆکه‌ی بیتوش، دێیه‌که سەر به‌ده‌یه‌ستانی ئالان که سەر به‌به‌خشی
سه‌رده‌شتی فه‌رمانداری مه‌هاپاده، ۱۵ کیلۆمه‌تر له سهرده‌شته‌وه دووره، که‌وتۆته لاپالی

ریزه چپای نزیکی سنوور، ناو و هه‌وای خو‌شه، قوتابخانه‌یهک، مزگه‌وتتیک و چه‌ند دوکانیکی هه‌یه. مه‌لایه‌کی هه‌یه گوایه له نه‌ته‌وه‌ی بیتوشیه، گوایه قازیی نه‌و ناوه‌شه. شیوی به‌ناوه‌ندی دئی بیتوشدا رانه‌بووری، که نه‌پژێته (زی) و، پچی ناینی خه‌لقی نه‌و ناوه شافیعییه، زمانیان کوردییه فارسیش نه‌زانن، کار و پیشه‌یان کشاوه‌رزی دران دارییه، ته‌ون و کرده‌ی خۆمالیشیان (به‌په، مافوور، جاجم، گۆره‌وی) و شتی تره‌... ده‌سکه‌وتیان ده‌غل و دانه‌وێله و توتن و مازو و گه‌زوو و که‌تیره‌یه و، میوه‌ی هه‌مه‌په‌نگ و، خوری و پیسته و شه‌قله‌داریش نه‌نێرن بۆ بازاری نه‌و ناوه. نه‌مه وه‌ها وای دیا‌ره ناوی بیتوش تی هه‌لکیش بێ له دوو وشه (بێ) و (توش)، له‌وێ بێ یه‌کی توش هه‌بووبی به‌پالێکه‌وه خه‌لق پیتی نه‌گه‌یینی، نه‌مه وه‌ها و تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سپێرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۱/۳/۱۷

ک ۲۶۷۳

بیجار

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان شهوتان باش کامه‌رانیستان هیوای ئیمه‌یه... ئەم حەوتەیه باسی (بیجار) تان بۆ دەکەین.

موزیک

بیجار: ناوێ بۆ هەرێم و بۆ شارۆڵکەیه‌ک، سەر بە‌نۆستانی کوردستانی سنه. مێژووی ئەم هەرێمه زۆر کۆنه، گەلێک هه‌راوه‌زریای دیوه، له‌ سه‌رده‌می سه‌فه‌وییه‌کان (زۆرێن که‌مه‌ر) به‌ناوبانگترین جیتی ئەم ناوچه‌یه‌ بووه‌ پاشان که‌ عێلی (گه‌روس) هاتوون و، جیتی سیامه‌نسوورییه‌کانیان له‌و ناوه‌دا گرتوه‌، ناوی هەرێمه‌که‌ بووه‌ به‌ (گه‌روس). و له‌م دواییه‌دا ناوی بیجاری به‌سه‌را براهه‌. (شه‌ره‌فنامه) له‌ باسی سه‌ردارتیی سه‌رۆکه‌کانی عێلی سیامه‌نسووردا نه‌لێت: شا ته‌هماسبی سه‌فه‌وی سالی ۹۶۰ کۆچی خه‌لیل به‌گی دانا به‌سه‌رداری عێلی سیامه‌نسوور، به‌پایه‌ی میری میران و کردی به‌فه‌رمانده‌ی هه‌موو کورده‌کانی ئێران و، ۲۴ تیره و عێلی کوردی به‌سه‌رۆکانییوه‌ خسته‌ ژێر فه‌رمانی نه‌و و هەرێمه‌کانی (سوڵتانیه‌ - زه‌نجان - نه‌به‌هر - زۆرین که‌مه‌رای له‌سه‌ر مۆر کرد. به‌لام پاش ماوه‌یه‌ک رقی لی هه‌لگرت و به‌ملاو به‌ولاوه‌ ته‌رته و وه‌رته‌ی کردن. پاش شا ته‌هماسب ئنجا سوڵتان محممه‌د خودابه‌نده‌ پاشماوه‌ی سیامه‌نسووره‌کانی له‌وی کۆکرده‌وه‌ و، ده‌وله‌تیار خانی کۆری خه‌لیل به‌گی کرد به‌سه‌رداریان و، هەرێمه‌کانی زه‌رین که‌مه‌ر - گرشه‌پی - سه‌جاس - زه‌نجان - صولغ - قه‌یدا - شه‌یقات - نه‌نگوران - قانجوقه‌ی بالا - قانجوقه‌ی خوارووی خسته‌ ژێرده‌ستی. جگه‌ له‌مانه‌ش شه‌ره‌فنامه نه‌لێت: سالی ۹۶۸ ته‌یموور خانی کۆری سوڵتان عه‌لی خانی نه‌رده‌لانی خۆی دایه‌ پال ده‌وله‌تی عوسمانی و، پشتی کرده‌ سه‌فه‌وییه‌کان و، ده‌ستی دایه‌ ته‌نینه‌وه‌ و، په‌ره‌پێدانی قه‌له‌مه‌روی ولاته‌که‌ی: له‌م لاوه‌ زۆرین که‌مه‌ری داگیرکرد و، له‌ولاوه‌شه‌وه‌ کرماشان و هه‌مه‌دان... له‌سه‌ر ئەمه ده‌وله‌ت سوڵتانی سیامه‌نسووری) هاواری برده‌ به‌ر ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی و سپای ئێران هاته‌ فریای... ئەمه‌ وه‌ها و، له‌ سه‌رده‌می خان ئه‌حمه‌د خانی نه‌رده‌لانی‌دا ناوی گه‌روس که‌وته‌ سه‌ر زاران. مه‌ستووره‌ خانی نه‌رده‌لان له‌ لاپه‌ره‌کانی ۴۵-۴۶ی ته‌نریخی نه‌رده‌لانی‌دا

نەلتیت: (سالی ۱۰۴۰ بەدواوە که خان ئەحمەد خان لەو نەخۆشییە پەوانییە پزگەر بوو، که لەتاو کۆژرانی کۆرەکەیی تووشی هاتبوو، لەگەڵ دەولەتی سەفەوی تیکی دا و، سەری نەزیر دەسەلاتی شا سەفی سەفەوی دەرھیتا و، کەوتە بیری سەرەخۆیی و پەرەپێدانی قەلەمەرەوی ولاتەکەیی. جا (هەمەدان - کرماشان - نورمیه - سونقور - گەروس)ی داگیرکرد و خستییه سەر ولاتی ئەرڤەلان، پاش ئەو نەهەنگیکی جەزنی پادشایەتی گیترا و خۆی بەسەرەخۆدانا و جارێ پادشایەتی خۆی دا. (مەردوخ) لە کتیبەکەیا نەلتیت: شیخ شەمسەدین وتار خۆتەرەوێ ڕۆژی هەینی (واتا خەتیبی جومعه) بەم ھۆیەو خۆتەیکە زۆر گرنگی خۆتەندەو.

نەمە وەها و، بەداخەو لە کتیبە میترووییه کۆنەکان ھەر ئەمەندە باسی ھەرمی (بێجار) کراو... با ئەو ھەش بزانی که ناوی بێجار دەبێ لەوتووە هاتبێ که شوینی شارۆڵکەکەیی نێستە لە کاتی خۆیا، چەم و دارستانی (بی) بوو. مەسعودی کە یەھان لە کتیبی جوغرافیاکەیا نەلتیت: (گەروس، ولاتیکە بەپرشت، جیتی کشتوکالە. ناوی سپی ڕود که پیتی ئەوترتی ڕووباری پەلوار سەر زەوییهکەیی ئاوەدات، پەمۆ، تریاک، پتی نەگەینن، باغ و دارستانیان کەمە، جەنگەل و پێشەیان ھەر نییە. ولاتەکە بژوینە، قۆرخ و پاوەنی زۆرە، جیتی مینگەل بەختوکردنە...

موزیک

سەرتیپ ڕەزم ناراش لە فەرھەنگەکەیا نەلتیت: (بێجار یەکنیکە لە شارستانەکانی سەر بەنۆستانی کوردستان، لا ژووری - واتا باکوری - بەخشەکانی قەیدار و ماھ نیشانی زەنجان و، بەخشی تەکابی سەر بەمەراغەیه. لای خۆرئاوایی بەخشی دیواندەرەیه، لای خواریشی واتا باشووری بەشی دەورووبەری (قوروە)یە، ھەرمیتیکی چیاپییه، سێ ڕیز چیا ی ھەیه، ئاووھەوای ساردە، سێ ڕووباری ھەیه (قزل ئوزون - واتا سپی ڕود) (نەلوار) و (گەوژەن)... شوینی ولاتەکە ۱۹۲۰ مەتر لە ڕووی زریهوە بەرزە، پاش دەماوند لە ھەموو شارەکانی تری ئێران لە ڕووی زریهوە بەرزترە، لەوتووە بۆ تاران ۴۷۴ کیلۆمەتر پتیه و، بۆ سنە ۱۳۸ کیلۆمەتر... لەناو شارەکەدا ئەم چەم و کارێزانە ھەیه (کانی سەرەب - دەری قەرەجەلی - کانێی خاوەر ناوا - کارێزی کاریار - کارێزی شاھروخ - کارێزی عەلی شا).

بێجار، کەلاو و شوینەواری کۆنی زۆرە ۲۷۶ دینی بەدەورایە، کە سەر بەحەوت

دیهستانن. سهرژمیری بیتجار و دهوروبه‌ری ۱۲۰۷۴۹ که‌سه. له ههرتیه‌که‌دا سێ قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی هه‌یه (۱۳۹) قوتابخانه‌ی به‌رایه‌ی و به‌ره‌نگاری له‌گه‌ڵ نه‌خوتنده‌واری تیا‌یه، (۱۲۰) مزگه‌وت و حوسینییه و خانه‌قای تیا‌یه. نه‌خۆشخانه‌یه‌ک، دوو ده‌رمانگاه، چوار داروخانه، به‌رتیه‌به‌رایه‌تی میری به‌هه‌موو لق و په‌له‌کانییه‌وه، پۆست و ته‌لگراف و ته‌لیفۆن و ناوی لووله و، به‌رق و کاره‌با و سینه‌مای تیا‌یه، سێ میتوانخانه‌ی تیا‌یه، به‌ره‌می ولات ده‌سکه‌وتی ناژه‌لییه، وه‌کو خوری، روون، په‌نیر، که‌ره، ماست، شیر... به‌ره‌می کشتوکالیشیان ده‌غل و دانه‌وتیه‌ی ترتیه. کرده‌ی ده‌ستیان: مافور، به‌ره، جاجم، گۆره‌وی و، شتی تری چنراوه. بیتجار، ته‌نیا یه‌ک به‌خشی هه‌یه، که پیتی ده‌لێن هه‌ومه -واتا ناوخۆی- و هه‌وت دیه‌ستانه‌که‌ی نه‌مانه‌ن: (پیرتاج - خوسره‌و ناوا - سیلتان - سیامه‌نسور - گۆرانی - گاوبازه - نه‌جه‌ف ناوا). رچی ناینیی دانیش‌توانی ههرتیه‌که‌ شیعیه‌یه‌تییه، شتییه‌ی زمانیان گۆرانییه‌کی تیکه‌ڵ و پیکه‌له به‌لوری و له‌کی. فارسی و تورکیش نه‌زانن، چهند مالتی جوله‌که‌یشیان هه‌یه. عیله به‌ناوبانگه‌کانی نه‌وی سیامه‌نسوره که به‌شیکه‌ی زۆر که‌میان لێره ماونه‌وه، نه‌و دوا‌یان ته‌رته وه‌رته کراون بۆ نه‌فغان... نیه‌مه گه‌رچی لێره‌دا تۆزێ له‌ ناوی گه‌روس دوا‌ین به‌لام باسی گه‌روس و نه‌میر نیه‌می گه‌روس به‌ناوبانگ که یه‌که‌یکه له‌وان نه‌هتینه‌وه بۆ پیتی گاف. جگه له‌و عیله‌یه‌ی وتمان: (که‌بوره‌وه‌ند - خواجه‌وه‌ند - چله‌میر) و هه‌ندیکی تریشیان هه‌یه. با له بیرمان نه‌چی که (بیتجار) ولاتیکی سه‌رده‌سیره و ترتی باشی هه‌یه، چه‌می خاوه‌ر ناوا و باغه‌کانی شاه‌روخ ناوا و سه‌رناو جینگه سه‌یرانی خه‌لقی نه‌و ناوه‌ن. بیتجار لووتکه‌ی چیای به‌رزی هه‌یه بۆ نمونه (زه‌رنیخه) ۳۰۳۰ مه‌تر به‌رزاییه‌تی.

گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان! به‌داخه‌وه سه‌رچاوه‌ی میژوو‌ییمان ده‌رباره‌ی بیتجار زۆر که‌م بوو، چونکه نه‌م جینگه‌یه پاش ویرانیبون و له‌ناو‌چوونی زۆرین که‌مه‌ر په‌یدا بووه. نیسته کاتمان ته‌واوبوو تا هه‌وته‌یه‌کی تر به‌خواتان نه‌سپێرین، شه‌وتان باش.

۱۳۵۱/۳/۶

بیساران

گوئگرانی به پیزی پادیوی کوردیی ئیران شهوتان باش، کامهرانی و سهرفرانستان ناواتی بهرنامه‌ی کوردیییه... نه‌مشه و باسی (بیساران) تان بۆ نه‌که‌ین که ناوی دئییه که له دیهستانی ژاوه‌روی هه‌ورامان، سهر به‌به‌خش و ناوچه‌ی ره‌زاو که یه‌کێکه له به‌خشه‌کانی ئوستانی کوردستان... ناوی بیساران وه‌کو بۆم ده‌رنه‌که‌وی تیه‌له‌کیشه و، له دوو وشه‌ی (بی) و (ساران) ی گهل وشه‌ی (سار) پێک هاتوه. وشه‌ی یه‌که‌م - واتا بی - په‌نگه له (به‌هی) وه‌بووی به‌(به‌ی) و، ئنجا بوویته (بی) و، له‌به‌ر زۆری (به‌هی) کیتی ناوی بوویته (به‌هی سار) پاشان بوویته (بی ساران) ته‌نانه‌ت وشه‌ی سار پاشوه‌ندیکی کوردی - فارسی - پارسییه، کاتی به‌کاربراهه، که له جیگایه‌کا شتی زۆربوویته... وه‌کو (کو‌سار) بۆ جیگه‌ی شاخاوی و زورگ و هه‌له‌ت، وه‌یا (چه‌شمه‌سار) بۆ جیگه‌ی پر له‌کانی و سه‌رچاوه‌ی ناو و، ئهم (سار) ه له‌ کوردییا، جار‌جار وه‌رگه‌راوه به‌ (زار) وه‌کو نه‌لێن (نه‌مه‌ک زار) واتا خوێ لێن و جار‌جاریش وه‌رگه‌راوه به‌ (جار) وه‌کو (کفر جار) بۆ جیگه‌ی داری کفر و ته‌روی زۆریته، وه‌یا (نه‌رگسه‌جار) بۆ جیگه‌یه‌ک که نه‌رگسی زۆریته... هه‌روا نه‌شتی ناوی بیساران له‌ به‌ره‌تا (به‌ی سه‌ران) یش بووی له‌به‌رنه‌وه‌ی لووتکه‌ی چیاکه‌ی نزیکه‌ی داری به‌یی زۆر به‌سه‌ره‌وه بوویته... و نه‌گو‌نجی شتیکی تری بی که خه‌لقی نه‌و ناوه‌ خوێان باشتی بزانن... یا داری بیی زۆر بووی به‌بیی درێژ بخوێرتیه‌وه.

ئهم دئییه، گه‌رچی شوێنیکی لایه و، له‌ناو چیایه و، دووره‌ده‌س و، که‌س نه‌ره‌سه، به‌شی زۆری نووسه‌ران و نه‌دیبان و خوێنده‌وارانی کورد ناویان بیستوهه، هۆی ئهم بیستران و ناسرانه‌ ته‌نیا نه‌وه‌یه که به‌مه‌اله‌یه‌کی خوێنده‌واری تیا هه‌له‌که‌وتوه، ناویانگی نه‌وان بووه‌ته هۆی ناسرانی ئهم دئییه، ته‌نانه‌ت هه‌له‌به‌ستی جوانی (مه‌لا مسته‌فا بیسارانی)، که هه‌ر کاتی مرۆف ناوی بیساران بیستی ته‌نیا نه‌وه‌ی به‌خیالا دیت... به‌لێ (مه‌لا مسته‌فا بیسارانی) نه‌و هه‌سته‌یاره‌ گه‌وره و مه‌زنه‌یه که له‌ شێوه‌ی هه‌له‌به‌ست هۆینه‌وه‌یا رچێکی ساده‌ی تاییه‌تی خوێی هه‌بووه تا راده‌یه‌ک که (حاجی قادری کۆبی) کاتی به‌تانی ناوی

شاعیران و ئەدیبانى كوردى له دەست چووا ئەپروات، دەربارەى ئەو ئەلیت:

(خۆ مەلا مصطفىەفای بێساران

بێ ئەظیره ئەظمى له كوردستان

نەوێك هەر حاجى قادر، كە دۆستى زانایان و پۆشنبیرانى كورد بووه، بەلكو هەستىارى
هێژای كورد (مەولەوى مەعوودمى تاوك گوزى)ش - كە هەست و هەلبەست و گىانى
غیرفانى یا هێچ لە مەولەوى مەعنهوى رومى فەرسى كەمتر نەبووه - ئەویش شانازى
بەوێك كەردووه كە لە شێوى هەلبەستىا پەپرهوى لە بێسارانى كوردووه. سەرنجىكى لا پەپره
١٣٦٤ى دیوانە چاپكراوه كەى بەدەن، لە نامەیهكا كە بۆ شێخ عەزیزى جانەوهرەبى دۆستى
نوووسیوه و، داواى لێ كەردووه بێتە سەردانى كە یەك بگرن و پێكهوه سكاڵا لە دەس
ستەمى پۆژگار بكەن و، هاوبەشى دەرد و خەفەتى یەكتر بن، كە بەو جۆره بتوانن خەم
بەبادا بەدەن، لەو نامە هۆنراوێدا نێو بەیتى بێسارانى خستۆتە ناو فەردىكى خۆیهوه و،
هەلبەستەكەى خۆى پێ پازاندۆتەوه و، كەردوویه بەبەلگە بۆ بیروبواوهرى خۆى و ئەلیت:

بیسارانى یەن ئەتوى فەرد من

خەم چەنى خەمان زوو مەپوساكن

ئەمە وەها و با گوێ بەدەینه مامۆستا عەلانى دینی سەجادی زانای بەرزى هاوكاتمان تى
بگەین كە دەربارەى ئەم بێسارانىیه لە كەتیبى میژووبى ئەدەبى كوردییه كەیا، چ شیرین
بەتانی هەلنانی بێسارانىیا چوو و ئەلیت: (پیرىكى دانا، مەلایەكى زانا، دلى ناوتنەى
چیاكان، فیکرى بەرزى ئەلەكترىكى بەنەنەكان، شەیدای ئاسمانى هەورامان، شەبازى
كلاوێ بێساران، مامۆستای ئەدیبان، وەرەنگرێژى شاعیران... مەلا مصطفىەفای كورێ مەلا
ئەحمەدى بێساران لە سالانى ١٠٥٢-١١١٣ى كۆچى و ١٦٤١-١٧٠٢ زایینىیا ژيانى
بەسەر بردووه و، ٦١ سال تەمەنى بەفەر و پیتی تى پەراندووه... بەلام مینورسكى واى
داوێتە قەلەم كە سالى ١٧٦٠ زایینى مردووه. خوابگای بێسارانى لەو گۆرستانە داىە كە
دەكەوتیتە نێوانى ناواییهكانى (دور و - رەزاو - تەرخاناوا)و، خەلق بۆ
ئارامكردنەوێ دلى پەشێوان، ئەچنە سەر ئارامگاگەى و راز و نیازى خۆیان ئەكەن...
ئەمە وەها ئێمە لێرەدا پارچە هەلبەستىكى جوانى بێسارانىتان پێشكەش ئەكەین كە
ئەفەرمووى:

جەوساوه دیدەم دور كەفتەن جەتۆ

لێلا ویش لێلەن، لێلا و تەرمەبو

(روشنی بسات و نهم بیهن تار * زینده گیم تالهن، وینه ی ژار مار)
 (کەسی کەوئە ی تەور حال جەستەش بۆ * بێسە، جۆبای تۆ، ئاوات واستەش بوو)
 (خاسش هەر نێدەن مەرگەش میهمان بۆ * مەگەر ئەو و مەرگ، دەرەش دەرمان بوو)
 واتا لەو گاقەوێ کە چاوم لەتۆ دوورە، سۆمای چاوم تاریک داها توو و، پتریش تاریکتر
 نەبێت... پووناکی جیهانم لەلا تاریک بوو و، ژیانم لەلا وەکو ژاری مار تالە
 کەسێ کە تەندروستی بەم چەشنە بێت و، بەم جۆرە ئاواتی وێلی تۆ بێت...
 چاک وایە مەرگ بێتە میتوانی، چۆن تەنیا مەرگ نەتوانی دەزمانی دەردی بکات
 نەمە وەها و بەقسە ی مامۆستا عدلانە دین سەجادی (بێسارانی) ژنی نەهێناوە، و جاع
 کوێر مردوو، بەلێ بێسارانی ژنی نەهێناوە، بەلام شیعەرەکانی و جاعی پۆشن بوو، تەو،
 لێرەدا هەلبەستە کە ی حاجی قادرم هاتەوێ بێر کە نەلێ

(ئەو ی شاعیر نەبێ کوێر و جاعی * لە سایە ی شیعەرەکان بابی کوپانم)
 بابێتێ سەر باسی نەمۆکە ی بێساران، دێتێکی سێ سەد مالتیپە سەر بەبەخشی (سەول
 ناوا) ی لقی شارستان و فەرمانداری مەریوانە. ئەکەوێتە لای خۆرەلاتی رەزاوێ،
 بەدوورایی سی کیلۆمەتر و، دە کیلۆمەتریش لە ناویەهەنگەوێ دوورە و ئەکەوێتە لای
 خواربەوێ. شوێنی دێی بێساران چیا یی و ساردەسێر، ژمارە ی دانیشتوانی بەبێ
 سەرژمێری سالی ۱۳۳۵ فارسی، ۲۰۲۱ کەس بوو، خەلقی ئەو ناوێ کوردن شێو ی
 زمانیان گۆرانیپە بەشی هەورامی، پچی ئاینیان شافعیپە، ناوی خواردنەوێان کانیاو،
 کار و پیشەیان کشتوکالە و، باغداری و میڭەل بەختی کوردن، دەسکەوتیان دەغل و
 دانەوتلە و توتن و میوێ، کەتیرە و مازوو و بنیشتە تالیشیان هەپە... قوتابخانە یەکی
 تیایە، لەگەڵ مەزگەوتیک و چەند دوکان... جیتی دێرینە و کۆنی تەنیا ئارامگاکە ی بابا
 شێخی بێسارانیپە...

گوێگرە خۆشەویستەکان، لێرەدا کاتمان تەواو بوو، تا و تاریکی تر بەخواتان نەسپێرین
 شەوتان خۆش.

۱۳۵۱/۲/۲۰

ک ۲۶۷۳

بیستون (۱)

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان! شه‌وتان باش! کامه‌رانیتان ناواتی به‌رنامه‌ی کوردییه، به‌هه‌لی نه‌زانین که له سه‌ره‌تادا پیتان رابگه‌یه‌نین که هه‌ر نامه و نووسراوتیک نه‌نیرن بۆ به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت بناسه، له‌باتی نه‌وه‌ی بینیرن بۆ کرماشان، به‌م ناویشانه ره‌وانه‌ی بکه‌ن و، له‌سه‌ر پاکه‌ته‌که بنووسن: (تاران - سازمانی رادیۆ ته‌له‌فزیۆنی میلییی ئیتران به‌خشی کوردی - به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت بناسه) به‌م جۆره نامه‌کانتان زووتر نه‌گاته ده‌ستمان و، لیتره‌وه گورجتر وه‌لامی پرسیاره‌کانتان نه‌ده‌ینه‌وه. نه‌مجاره نامه‌یه‌کمان وه‌رگرت له گوئیگری به‌پژ کاک که‌ره‌م محمه‌د بی‌یوانی خه‌لقی دیتی به‌رده‌عه‌لی، پرسپاری کردبوو ده‌ریاره‌ی پیته‌ندی له‌نیوانی دوو تیره‌ی بی‌یوانی و پۆژبیانیدا، پاش سپاسکردنی، هه‌والی نه‌ده‌می که وه‌لامی نامه‌که‌ی کاتی نه‌ده‌ینه‌وه بگه‌ینه‌ی باسی بی‌یوانی و هیوا وایه‌چهند حه‌وته‌ی تر چاوه‌روان بکات، نه‌مه‌وه‌ها و نه‌مجاره باسی (بیستون) تان بۆ ده‌که‌ین.

موزیک

بیسته‌رانی خوشه‌ویست! بی گومان زۆر له‌ئیه‌وه یا چیای پیروزی بیستونی دیوه، وه‌یا ناوی بیستوهه، چونکه‌چیروکی شه‌یدایی (شیرین و فه‌رهاد) وای کردوهه که هه‌موو کوردیک، به‌لکو هه‌موو ناری ره‌گه‌زیک له‌گه‌ل بیستنی ناوی بیستوندا دلی بکه‌ویتته‌خوڕپه‌خوڕپ و، ته‌لی ته‌موره‌ی هه‌ستی بیته‌له‌ره و له‌رزه. به‌لێ ئه‌م چیای ره‌شه‌به‌رزهی که نه‌لتی ئالای ره‌شه‌چووه‌به‌حه‌وادا له‌به‌ره‌تا ناوی (بوغستان یا به‌غستان) بووه، واته‌جیتی خویان. دوکتور پوور داودی به‌هه‌شتی لای وایه که ئه‌م ناوه‌له‌ویته‌هاتوه، نه‌ته‌وه‌نارییه‌کان له‌لووتکه‌به‌رزه‌کانه‌وه‌نزا و نیایشیان له‌گه‌ل خواکانی خویانا کردوهه... به‌لام به‌پیتی باوه‌ری من ته‌په‌لاکی لووتکه‌ی بیستون له‌هه‌زاران ساله‌وه تا سه‌رده‌می ماد و هه‌خامه‌نشی جیتی نابوووه و په‌یکه‌ری خواکانی نه‌ته‌وه‌نارییه‌کان بووه، هۆی هه‌لبژاردنی ئه‌م لووتکه‌یه‌ش له‌ناو ریزه‌جیاکانی زاگرو‌سدا، بۆ پارێزگاریی په‌یکه‌ری خواکان؛ نه‌وه‌بووه که‌چیاکه‌نه‌وه‌نده‌لووس و تووش بووه که‌س نه‌یتوانیوه‌بچێ به‌گژیا و، نه‌گه‌ر نه‌ته‌وه‌نیشتمانیه‌کان له‌شه‌پیکا به‌رامبه‌ر به‌دوژمن شکستیان خواردبێ، نه‌ته‌وه‌ی دوژمنی زالی

بوو دهستی نه گه ییووه ته په یکه ری خواکان، که بیانگو ټیټه وه بۆ پایته ختی خوۍ. مو شیرالده وله پیرنیا له لاپهړه ۱۵۶۸ ی (کتیپی ئیرانی باستان) دا له زمانی (دیودور سی سی لی) میژوونووسی یونانییوه که بیست و یک سال بهر له زایینی مه سیح چل و یک کتیپی دهر باره ی میژووی نه فهریقا و خوړه لاتنی ناوه راست نووسیوه، نه لیت: نهو زانایه چیاکه ی ناو ناوه بوغستان و اتا جیتی خویان. جا به مه دا بۆمان دهر نه که وی که وشه ی بوغ) له ناوی یوغاشی خوی کاسییه کانه وه هاتوه، چونکه له پارسیی کۆندا ته نانه ت له بهرده نو سه کانی داریوشی مه زندا وشه که (به غ) ه نه وک (بوغ)، ده بج کورده کانیش که تا نه مړۆکه به جوړه گایک که له (نه پیس) ی خوی میسرییه کان نه چیت نه لیتن (گا بوغه)، نه م وشه ی (بوغ) ه یان له (بوغاش) ه وه بۆ مابیته وه که غوونه ی هیتز و توانایی بووه... وا دیاره تورانییه کانیش (بوغا) یان بۆ ناوی خوا به کاره یتناوه، که تا سه ده کانی ناوه راست ناوی زۆر له سه درداره کانیشان بوغا بووه... به لام پارچه ی یه که می ناوی (به غ داد) و بهرده نو سه کانی داریوشی مه زن و، قسه ی ناشو زهرده شت که له ناو یستادا به غیان بۆ ناوی خوا به کار یردوه، به لگه په له سر نه وه که ناوی بیستون له بنه رتا به غستان بووه، پاشان بووه به بیتهستان و ننج بووه به بیتهستون و به بیتستون، وشه ی به غ له دوا یییا بووه به به گ نهو نازناوه ی که بۆ پیاوماقوولان به کار هاتوه ماموستای مه زنی کورد ته و فیق وه هبی به گ دهر باره ی ناوی به غدا نامیلکه یه کی به نرخی به عه ره بی نووسیوه، زانکۆی مه شهه د وه ری گیتراوه به فارسی و له گوژاره که یا بلاوی کردو ته وه، له ویدا له م باره وه زانیارییه کی پر سوود هده دهر باره ی ریشه و بنه رته ی وشه ی به غ.

موزیک

بابینه سر باسی ناوی بیستون هه روه ک به چیاکه نه لیتن، له سه ره تادا گو یا شار تکیش به م ناوه هه بووه و، له ناوچووه، به لام نه مړۆکه، دتییه ک به م ناوه هده، دتی بیستون دیتهستانی چه مچه مالی به خشی سه خنه ی سر نوستانی کرماشانه، نه که ویته داویتی چیا ی بیستون، ۳۹ کیلۆمه تر له کرماشانه وه دووره و، له (سه خنه) شه وه ۲۵ کیلۆمه تره. کیتی بیستونیش ۴۰ کیلۆمه تر له ژوور کرماشانه وه یه. به شتی له م چیا ی بیستونه که ناوی کیتی په راوه، نه خش و نیگار تکی پتیه یه... به رله وه ی نهو بهرده نو سهانه روون بکه ی نه وه، با بیروباوه ری هه ندی له میژوونو سان و جوغرافیا ناسانی کۆن دهر پیرن، که خهلق تی بگهن له م باره وه چ بیروباوه رگه لیککی سه یر دهر باره ی په یکه ره و به رده نو سه کان دهر پراوه. ئین حه و قه ل وای داوه ته قه له م که په یکه ره که نیشاندهری قوتا بخانه یه که ماموستای

قوتابخانه که شورکیتی به دهسته و به قوتابییه کان ته منی نکات. یاقوتی حمه ویش لای و ابووه که یه کتیک له شایان و بستویه به ده وری بیتستوندا بازار پی دروست بکات هه تا هه تا بیتیتته وه، یادگاری هیز و توانایی نهو بی و، زۆر شتی تری وه هاش و تراوه، ئیمه لیته دا نه که وینه یاد ی قسه ی حافیظی شیرازی که نه لیت: (چون نه دیده ند حه قیقته ره هی نه فسانه زه وند). و نه بی ئیمه سیاسی خوا بکهین که له سه ره تای نایی ئیسلامدا که س ده سی نه که ییوه به م بهرده نووسانه و، نه م په یکه رانه و، گهر نه به ناوی نه و وه که پاشماوه ی بوت په رستانه له ناویان نه برد. نه مه وه ها و مالی خۆره ه لاتناسانی نه به رد و خه باتکار ناوا بی، که پاش هه زاران سال، به هه سکه هه سک و، هه ناسه پرکتی چون به گژ چپای تووشی بیتستون و چپاکانی تری کوردستان و ولاتی ئیراندا و، بهرده نووس و په یکه ره کانیا ن خوتندۆ ته وه و خوتنده وارانانی نه م سه ده ی دوایییه یان له سه ره گیزه و خه یال بلاوی پرگار کرد و، بۆیان ده رختین که هه ندی له بهرده نووسه کان هی سه رده می داریوشه و، هه ندیکی کۆنتره و، هه ندیکیشی هی ده ورانی ساسانییه، وه ک له وتاره کانی ناینده دا دوورودرێژ باسی لی ده کهین ئیسته کاتمان ته و او بوو، تا وتاری ناینده به خواتان نه سپترین، شهوتان باش.

۱۳۵۱/۳/۹

۹ جۆزه ردان ۲۶۷۱

۳۰ مایس ۱۹۷۲

بئى گومان ئەم بەردەننوسەى سەر تەپەلاكى بېستون كە نووسراوہ كەى كوژاوتەوہ، ھى دەورانى ماد و نەتەوہكانى لەوہ پېشتەرە و، دەبى ئەم نووسراوہ دەربارەى ناوى خواكانى نەتەوہ ئىترانىيەكان بووبى، كە پەيكەرەكانيان لەویدا بووہ و، بووہ بەھۆى ئەوہى كە ناوى ئەم جىتيە بىرئ بوغستان... و پاش ئەوہ ناوى (ئاھورا) جىتى ناوى (بوغ)ى گرتوتەوہ، ھەرەك لە بەردەننوسەكانى ھەخامەنشى و كىتیبەكانى (ئاشو زەرەشت) بۆمان دەرئەكەوئ، كە زۆر كەم ناوى (بوغ)يان بردووہ و، فرە زۆرتر ناوى (ئاھورا)يان ھىتاوہ.

موزىك

بابېتھ سەر بەردەننوسەكانى ترى، كە چۆن خوتندراونەوہ، لە سەدەى ھەڤدەيەما چەند كەسى لە خۆرھەلاتناسان وێنە بەردارىيان لەم بەردەننوسانە كرددوہ، بەلام لەناو ھەموويان سىر (پاولىنسەن) كە مەتجەرەكى سپاى ئىنگلىسى بوو لە ھەموويان چاتر لەم كارەدا سەرگەوت. ئەم (مەتجەرە پاولىنسەن)ە كە لە سەردەمى محەمەد شای قاجاردا لەگەل دەستەيەك لە ئەفسەرانى ئىنگلىسى، لە ھىندستانەوہ بۆ مەشقدانى ئەفسەرانى ئىتران ھاتبووہ تاران و، ماوہيەك مابووہوہ و بەم ھۆيەوہ فېترى فارسىيەكى باشىش بووبوو، توانى لە سالانى ۱۸۳۳-۱۸۴۰دا گەنجنامەكەى ئەلەندى ھەمەدان و، ستوونەكانى بەردەننوسەكەى بېستون و تاق و سان و تەخت جەمشىد و جىيانى ترى وێنە بگري و، بەھۆى زانايانى زمانە كۆنەكانى بابىلى و، يونانى و پارسىيە كۆن و پىتى بزمارىيەوہ، دروشمەكان ھەل بېتئ و، لە خوتندەنەوہى ستوونەكانى بېستوندا سەر بگەوئ و، ئەمیان بكات بەپى پلكە بۆ سەرگەوتن بەسەر گري كوتەرەكانى ترا و، ھەموويان ھەل بېتئ، جا پاڤ و گەلەلەى كۆششى ئەم خۆرھەلاتناسانە بەمەتن و تەفسىرەوہ، لە زۆر نامىلكەى دىرەنەشناسىدا بلاوكرائەتەوہ، ئىمە بۆ ئەم مەبەستە چاومان گىراوہ بەكتىبى (فەرمانھای شاھان ھەخامەنشى)دا كە ئەلەيت قەسەى ماموستا ئايەتوللا مەردوخ (ئالان) بەشى بووہ لە ھەرىتى ئەردەلان كە لەژێردەستى بنەمالەى ئەردەلاندا بووہ، وەكو ئەزانين سەردارىتتى ئەردەلان لە كاتى خویا ھەر لە ھەرىتى سەنەوہ تا (شارەزور) درتەرى كىتشاوہ، تەنانەت لە سەردەمى مەغول و ئىلخانى و جەلايرىدا كە لەژێردەستى پەيكەر بەگ و، مەنمون بەگ و، محەمەد بەگ دابووہ... ئەمە وەھا و بەقەسەى مەلا عەبدوللای بىتوشى لە سالانى ۱۱۳۰دا لەژێر فەرمانى يوسف شىخە بەگ ئالانىدا بووہ. ژاك دومورگانىش ئەلەى سالى ۱۸۹۰ كە سەرۆك عىلەكان لەلايەن فەرمانرەوای مەھابادەوہ دائەنران، لەم كاتەدا سەرۆكى ئالان عەلى ئاغا ناوئ بوو.

له بیرمان نهچت له (قوروهی) سر به کوردستانیش دئییه کی تری ئالان ناو ههیه - هه روا له دهووبه ری ده رته نگه میژوویشدا له هه ریمی (حه له وان) دئییه ک بهم ناوه هه بووه.

موزیک

بایینه سه ر خووبه وشتی خه لقی هه ریمی ئالان، ژاک دومورگان نه لتی: هه رچه نده ئالان جینگه یه کی دوورده سته و ده بویه خه لقه که زۆر دواکه وتوو بن، که چی وه ها نییه، خه لقی نه و ناوه هه زیان له ناوه دانکردنه وه هه یه، میتوان دۆستن، ناشنای کشتوکالن. له م سالانه ی دوا یییه شدا (تیمسار رهم نارا) له لاپه ره ٨٨ ی به رگی چواره می فه ره نگه که یا نه لتی: ئالان یه کتیکه له دپه ستانه کانی به خشی سه رده شتی سه ر به شارستانی مه هاباده، هه روا له م ستونهدا په یکه ری نۆ کهس له پادشایان و فه رمانه وایانی ولاتان هه یه له گه ل ناویان، که شۆرشیان هه لگیرساندوه دژی شای هه خامه نشی و تی شکاون و به دیل گیراون و، به جلویه رگی خۆ ولاتییه وه کوت له مل و زنجیر له ده ست پتیکه وه شه ته ک دراون و له به رده م داریوشا پیزکراون، یه کتی تریشیان له به ر پیتی داریوشا پال که وتوو نه پارپته وه و، دهستی لالانه وه ی هه ل برپوه، ده بی نه م په یکه ره دیاردی بی بۆ بوورده کردنی (گوئی ماتی موغی مادی) که به درۆ خۆی ناوانابوو (به ردیا) و ته ختی شاهیتی (که بوجیه) ی داگیرکردبوو، به لام پاشان داریوش به سه ریا زال بوو و، له ناوی برد، له م په یکه ره دا داریوش وه ستاوه سه رکه وایه کی له به ره که پامانه که ی به نه خش و نووسین رازاوه ته وه، شۆرکیکی به ده سته وه یه، نیشانه ی ته میکردنی دیله کانه و، په یکه ری (فه ره وه ره) یش به سه ر سه ریه وه بالی راکیشاوه، لای پشتیشییه وه دوو کهس له یاوه رانی وه ستاون یه کتیکیان ریمیکی به ده سته وه یه نه وی تریان تیر و که وانی. نه مه ش نیشانه یه بۆ نه وه ی که له و سه رده مه دا نه م چه کانه به کاربراون، ستوونی دووم ده رباره ی شۆرشکردنی بابل و ماد و ساگارتیه. ستوونی سییه م ده رباره ی شۆرش پارتی مه رو و به ردیای درۆکانی و دووه مین شۆرش بابل. ستوونی چواره م ده رباره ی نه و کارانه یه که داریوش له ولاته شۆرش کردوه کانا نه نجامی داوه. ستوونی پینجه م ده رباره ی شۆرش خۆزستانه.

موزیک

نه مه وه ها و ریچارد فرای له لاپه ره ی ١٤٤ ی کتیبی (میراتی باستانی ئیران) دا که وه رگیراوه به فارسی نه لیت: هۆی دروست مانه وه و له ناو نه چوونی به رده نووسه که ی داریوش نه وه یه: کاتی سەنگ تاشه کان نووسینه کانیان هه لکه ندوه، له سه ره وه تا خوار

پئی پلقه‌کانیان پۆخاندووه، پئی سهرکه‌وتنیاں بۆ به‌رده‌نووسه‌که نه‌هیشتووه، سه‌نیع
 الدهوله نه‌لتی: کورده‌کانی ده‌وروبه‌ری کرماشان به‌م په‌یکه‌ره و به‌رده‌نووسانه نه‌لین
 ده‌رویشان وا دیاره له‌میژه و له‌ناو کورده‌کانا قاو بووه که نه‌م به‌رده‌نووسه هی داریوشه
 به‌لام به‌راپردنی پۆژگار و له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌و ناوه‌دا ده‌رویشانی نه‌هلی حه‌ق زۆرن، ناوی
 (داریوش)یان لی بووه به‌(ده‌رویشان). با ئه‌وه‌ش بزاین که جگه له‌و به‌رده‌نووسه، له
 هه‌رتمی بیتستوندا به‌رده‌نووسی تر زۆره، هه‌ندیکی هی ده‌ورانی نه‌شکانی و پارتیه و،
 هه‌ندیکی هی ده‌ورانی ساسانییه. یه‌کتی له‌شایانی قاجاریش، خۆی خستۆته پیزی
 نه‌وانه‌وه و، شتیکی نووسیوه که له‌وتاره‌کانی ناینده‌مانا لیتی نه‌دوین، ئیسته‌کاتمان
 ته‌واو بوو به‌خواتان نه‌سپیرن، شه‌وتان باش.

۱۳۵۱/۳/۱۶

۱۶ جۆزه‌ردان ۲۶۷۳

۶ حۆزه‌یرانی ۱۹۷۲

بێستون (۳)

گوتهگرانی به پێژ شهوتان خوش!

له یهزدانی پاکیزه ناواته خوازی بهختیاری و سههرکه و تنتانین، جارتکی تریش پیتان
پته گهینین که بۆ ئهم بهرنامهیه بهم جوژه نامه بنووسن: (تاران - سازمانی رادیۆ
تله ویزیۆنی میلی ئیران - بهشی کوردی - بهرنامهی ولاته کهت بناسه).

موزیک

بیستیاریانی خوشه و یست! له وتاره کانی پیتشودا باستیکی بهرده نووسه کهی داریوشی
گه و ره مان بۆتان کرد، که به قه دپالی شاخی پرۆی چپای بیستونه وهیه، نه مجاره ده ریه ی
هه ندی له بهرده نووسه کانی تری نه دوین، (ژاک دومورگان) ی خوژه لاتنسی فه ره نسی،
گه رچی له کتیبی جوغرافیای خوژناوای ئیراندا، باسی دیرینه شناسی و شوینه واره کوته کان
و. بهرده نووسه کانی هه و له ی نهو کتیبه ی کردوه، که له م باره وه نووسیویه، به لام ئیمه بۆ
نعم وتاره مان، نه و نه ده مان به سه که لهو کتیبه ی لیتی دواوه، (ژاک دومورگان) له لاپه ره ی
۱۰۱ دا نه لیت: لای خوژناوای بهرده نووسه کهی داریوشی گه و ره وه، تاته به ردیکی تری
گه و ره تر و پان و پۆتر هیه که سه نگ ته راشی کراوه و، ئاماده ی نووسین له سه ر
هه لکه ندن بووه، به لام هه روا هیلراوه ته وه بچ نه وه ی هیه چی له سه ر بنووسری... من لام وایه
نمو تاته بهرده، له تاته بهرده کوته کانی تر کوته تر بووه و، نووسراویشی به سه ره وه بووه، به لام
نووسراوه که ناینی بووه، یا سیاسی و، له بهر نه وه نووسینه کهی داتا شراوه و، له ناو براوه.

موزیک

بابیتینه سه ر باسی (تاق بوستان)... (ژاک دومورگان) له لاپه ره ۱۰۳ ی کتیبی
ناو براودا نه لیت: لهو ڕووه وه که ئهم ناوه شوینه واری دیرینه ی کوته ی شاری کاسپدان و
تاق بوستان یا ته خت بوستانه، به راستی جیتی ناو و سه ر نه ج... نزیک به کانیوا و
نه ستیلیکی به ردین، له تاشه بهرده کهی داوینی چپای بیستوندا و تالاری تاقدار دروست
کراوه، تاقیکیان که به رزتره، له تاقه نزمه که پتر به نه خش و نیگار رازینراوه ته وه، که وانی
که مه ری تاقه به رزه که په یکه ری دوو پاله وانی جیهانگیری له سه ر هه لکه ندراوه که له دوو

لاوه تاجیکیان گرتووه، خوار که مەرکه دوو به شه: به شی لای سهره وی پهیکه رتکی سی که سیه، دووانیان به هوی شتیکه وه راگیراون، سیتییه میان که له ناوه ندی نهو دووانه دایه، وا دیاره پهیکه ری پادشایه که زور به شکو و سه لارییه وه وه ستاوه و خوئی داوه به سهر گالوکی دهسلات و پادشایه تیدا، به شی لای خواره و هشی پهیکه ری سوارتیکه نیتزه به کی به دهسته وه یه، که وانیتک و قه لغانیکیشی پیتییه و، زری و کلاوتیکیشی له به ره. نه م پهیکه ره تا بلیتی هونه ر و ورده کاری تیا به خه رج دراوه، نه ملا و نه ولای دیواری تالاره که ش به نه خش و نیگار و چاو نه ندازی راو و شکار رازنراوه ته وه، له یو و کاری لای خوژناوایشه وه به لای چه پا (شا) سواری به له ممت بووه و، تیری نه نگاوتووه ته به رازتیک و له شی کون کون کردووه، فیله کانیش به ریزه وه ستاون، ژنه چوپی کیشه کانیش هه ندیکیان یووت و هه ندیکیان پوخته خه ریکی سه ما و گورانی وتن و ساز و سه مهور لیدانن. لای راستیشه وه نوکه ر و دهس و پیتوه نده کان نجیرتیکیان داوه به زه وییا، خه ریکن پارچه پارچه ده کن... له لای راستی نه م پهیکه ره شه وه پهیکه رتکی تری هه لتوقاوتر هه یه، نه خشی راوه ناسکیتکه، له به رده م شادا نه نجام دراوه، ژنه کان لای راسته وه له سهر پارچه رایه ختی دانیشستون، به لام به داخه وه نه م وینه یه ته واو نه کراوه و نه گه ییه ته نه نجام. نهو تاقه که ی تری که بچووکتور و نرمتره ته نیا پهیکه ری دوو پیای تیا هه لکه ندراره، له گه ل نووسراوی به زمانی په هله وی، به پیتی لاپه ره کانی ۲۴۳-۲۵۵ ی یاداشته کانی (سیلوستر دوساسی) فهره نسی، که هی سالی ۱۷۷۳ ییه و، له پاریس چاپ کرا و نووسراوه که به م جوره یه، نووسراوی یه که نه لیت: خاوه نی نه م پهیکه ره په رستیاری (نورمزد) شاهپوری مه زن، شای شایانی نیران، زاده ی عاسمانی له ره گزه ی خویان، کوری په رستیاری نورمزد، هورمزی گه وره شای شایانی نیران و نه نیران، زاده یی عاسمان له ره گزه ی خویان، نه وه ی نه رسیسی گه وره، شای شایان. نووسراوی دووه میس نه لیت: خاوه نی نه م وینه یه په رستیاری (نورمزد) به هرامی مه زن، شای شایانی نیران و نه نیران و زاده یی عاسمانی، له نژادی خویان، نه وه ی هورمزی گه وره، شای شایان...

موزیک

جا ده بی باش له یادمان بیت که به رده نووسه کانی پال شاخی پروی بیتستون هی ده ورانی هه خامه نشیییه، به لام نه خش و نیگاره کانی تاق و بوستان و به رده نووسه کانی هی ده ورانی ساسانییه و، مه به ست له وشه ی (نه نیران) کیشوره کانی ژنردهستی شاهه نشای نیرانه، که له سنووری نیران به ده ره وهن. جگه له م پهیکه رانه ی که ناومان بردن، لای راستی تاقه

بچووکه که وه پدیکه رتکی تریش هه یه، سێ که سییه، یه کتیکیان شایه به سه ر له شی
کابرایه کی دیلا ههنگاو نه نی.

موزیک

گوئیگرانی خۆشه ویست وه کو گویتان لی بوو، ژاک دو مورگان له م کتیه یا دیاردی بۆ نه وه
نه کردوه که نه م نه سپ سواره زرێ له به ره کتیه؟ به لام نه گهر له یادتان مابیت، له زمانی
یا قوتی همه و ییه وه بۆمان گێرانه وه که له (موعجیم البولدان) دا، وه کو نووسه ره کانی تری
کورد و فارس له کتیه به کانیانا، هه موو وایان داوه ته قه له م، که نه و نه سپ سواره
(خوسره وی په رویتزه که به سه ر (شه ودیز) هه یه و له چیرۆکه کانی (شیرین و فه ره اد) ی
نیزامی گه نه جه وی و خانای قوبادی و نووسه رانی ترا ده رباره ی دواون. جا له به رته وه ی نیه
کاتمان ته واو بووه، باسی سه نگ ته راشی فه ره ادی هونه رمه ند و شه یدای نه و و شیرین
نه هیتلینه وه بۆ وتاری ناینده و، نیسته به خواتان نه سپترین، شه وتان باش.

۱۳۵۱/۳/۱۶

۱۶ جۆزه ردان ۲۶۷۳

۶ حۆزه یران ۱۹۷۲

بیستون (۴)

گوټگرانی به‌پرتز شه‌وتان باش، خوشی و کامه‌رانیتان ناواتی به‌رنامه‌ی کوردییه.

له وتاره‌کانی پیتشوودا بۆمان روون کردنه‌وه که به‌رده‌نووسه‌کانی بیستون نه‌وه‌ی به‌پالی
چیا‌ی (پرو) وه‌یه هی ده‌ورانی هه‌خامه‌نشیه و، نه‌وانه‌ی به (تاق) ده‌کانی تاق وه‌سانه‌وه‌یه
هه‌ندیکی هی شاپوور به‌ه‌رام و هه‌ندیکی هی خوسره‌وی په‌رویزه و، لیته‌دا به‌ر له‌وه‌ی
دوو‌رودریژ چیرۆکی شه‌یدایی (شیرین و فره‌اد) تان بۆ بگتیرینه‌وه، به‌هه‌لی نه‌زانین له
هه‌ندی شت بدوین؛ نووسه‌ری به‌پرتز کاکه‌حه‌مه‌ی مه‌لا که‌ریم له شماره ۵ ی گوټاری
(به‌یان) ی سالی ۱۹۷۱ دا وتاریکی جوانی ده‌رباره‌ی سه‌نگته‌راشییه‌کانی (تاق بوستان)
نووسی‌بو، به‌ناوی (پازی یه‌کتیک له دل‌دارییه نه‌مره‌کانی میژوو)، له‌م وتاره‌دا هه‌ستی
جوانی خۆی ده‌رباره‌ی نه‌خش و نیگاره‌کانی بیستون و نه‌وینی که‌رم له‌نیتوان (شیرین و
فره‌اد) ده‌رپوه، هه‌روا که‌نجانی پری به‌دیتی کردووه بۆ نه‌وه‌ی که‌ تام و بۆ له‌ چیرۆکی
نه‌ویناویی خۆبه‌ختکارانه‌ی فره‌ادی په‌نجبه‌ر به‌ن!

ئیمه‌ په‌سه‌ندی خۆمان به‌رامبه‌ر به‌وتاره‌ جوانه‌ ده‌رنه‌پیرین، به‌لام له‌ هه‌مان کاتا نه‌و
هه‌لانه‌ی بۆ راست ده‌که‌ینه‌وه که له‌ دوو وتاره‌که‌یا هه‌یه:

۱- نووسی‌بو: تاقه‌ بچوکه‌که‌ش کۆمه‌له‌ نه‌خشیکی تیا هه‌لکه‌نراوه، وه‌ک نه‌خشی
سه‌رکه‌وتنی خوسره‌وی په‌رویز به‌سه‌ر دوژمنه‌کانیا و، خاک و پاکه‌وتنی نه‌و دوژمنانه و،
لیبوردن داواکردنیان له‌ خوسره‌و تاد...

ئه‌گه‌ر له‌ بیرتان مابێ ئیمه‌ له‌ وتاری سیتییه‌مانا ده‌رباره‌ی بیستون پروغان کردبووه‌ که
ژاک دومورگانی خۆره‌لاتناسی فره‌نسی که‌ نه‌م به‌رده‌نووسه‌ی خۆتندۆته‌وه نه‌لی: نه‌و
تاقه‌ی بچوکه‌تر، په‌یکه‌ری دوو پیاوی تیا هه‌لکه‌ندراوه له‌گه‌ل نووسراوی به‌زمانی
په‌هله‌وی که‌ بۆمان روون نه‌کاته‌وه خاوه‌نی په‌یکه‌ره‌کان (شاهپوری) مه‌زن شای شایانی
ئیران و (به‌هرامی مه‌زن) شای شایانی ئیرانی. و له‌و تاقه‌دا هه‌یج شتی په‌یوه‌ندی
به‌خوسره‌و په‌رویزه‌وه نییه‌.

۲- کاکه‌حه‌مه‌ی مه‌لا که‌ریم ناوی چیرۆکه‌که‌ی خانای قوبادی ناوه (شیرین و فره‌اد)

وای داوه ته قه لّم که وه رگیتراوی (خوسره و شیرینی) نیزامی گه نجه یییه، که چی
 چیرۆکه کهی خانای قوبادیش ناوی (خوسره و شیرین) وهیا (شیرین و خوسره) ه،
 ده لّین: خانای قوبادی چیرۆکی کهی به ناوی (شیرین و فهرهاد) نووسیوه، به لام له ناوچوه،
 (مهولهوی) لهو چیرۆکه لاپه رهیه کی گیر هاتوه، نهم هه لّبه ستانه ی لّی هه لّینجاوه و
 خستیه تییه ناو پارچه هه لّبه ستیکی خۆی، که نهم هه لّبه سته کانه:

«گا، چون ستاره ی تاریکه ی سه حهر

گا قه مهر، گا خۆر، مه یو و نه ظهر»

«گا و، بیستون هه ستیی بیناوه

حوسنشی گولّ گون وهش و نیستینفاوه»

«ده ست شیرنیش ماوه رۆ نه ویاد

فهرهادی نه ته تا ق. فهرقه که ی فهرهاد»

گا، چهرخ دیدهی صهت له یلافرۆش

کوره ی نازناز ماوه ر و نه وجۆش»

«تا بۆی هه رارهت، مه وج ده ریای دهر د

مه جنون وینه ی نهم به رۆ هه رده و هه رد»

ئه لّین: مهولهوی به ریاری دابوو که دهر باره ی (شیرین و فهرهاد) داستانی بنووسی، به لام
 که نهم لاپه رهیه ی دی، خۆی لهو پایه یه دا نه دی که شتی وه ها به یّتیته وه به ره هم، وازی
 هیتا.

۳- کاکه حه مه ی مه لا که ریم ئه لّیت: له خۆرا نییه که وا شاعیری بی هاوتای کورد
 خانای قوبادی نه وه ی که مهولهوی بهو هه موو شان و شکۆ نه ده بییه وه شووره یی لّی
 هاتوه، خۆی له عاستیا به شاعیر دانی و له مه جلیسا سه ره له بری...

نیتمه دهر باره ی نهم و تانه ی کاکه حه مه ده لّین: ده بویه بلّی: مهولهوی بهو هه موو شان و
 شکۆ نه ده بییه وه، زاتی نه کردوه و، نه یوتراوه خۆی له عاستیا به شاعیر دانی و، له
 مه جلیسا سه ره له بری... جگه له مهش وای زانیوه که خانای قوبادی و مهولهوی هاوته من
 و هاوسه ده بوون که چی وای نییه. خانای قوبادی به پیتی میژووی نه ده بی کورد له نیوانی
 ۱۷۰۰-۱۷۵۹ دا ژیاوه و، مهولهویش له ۱۸۰۶-۱۸۸۳ دا ژیاوه.

۴- مایه وه نه وه ی کاکه حه مه ی مه لا که ریم وای زانیوه که (خوسره و شیرینی) خانای

قوبادی وه رگیتراوی خوسره و شیرینی نیزامی گه نجییه و ، له بهرنه وه ههستی ره گه زیهرستی
تیا جوولاهه ته وه وتوویه : « که هه رچه ننده به ناوه وه رگیتراوی شیرین و خوسره وه که ی نیزامی
گه نجیه و ییه ، به لام هه ر که سیککی بئ لایهن به راوردی نهو دووانه بکات به یهک ، ناچار نه بئ
دان به وه دابنتی که وهک نه لئین هه ر خویان یه کیتکه ... نه گینا هه ر گیزاو هه ر گیز نیزامی ناگا
به قوله پیتی خانه دا و ، ناتوانی له عاستیا بلتی منیش هه م ... به لام بلتیم چی ؟ که خانا
کورده ... تاد .

نیمه پاش په سه ندکردنی ههستی به رزی کاکه همه ی مه لا که ریم نه م بیر و باوه ره ی
راست ده که ی نه وه : یه که م : خانای قوبادی ته نیا په ی ره ی له نیزامی کردووه و ، چیرۆکه که ی
خوی هه موو به ره می میتشکی خۆیه تی و پالوته ی سه رچاوه ی خه یالی خۆیه تی و ، له
فارسییه وه وه ری نه گیتراوه . جگه له وهش کتی وتوویه (نیزامی) له گه ل خانادا هاونه ته وه
نین ؟ که به م جوړه ده ماری ره گه زیهرستی له کاکه همه دا بجوولتی و ، نه م شاعیره
جیهانییه ، له پایه ی خانادا نه بیینی و به که متری بداته قه له م ؟ نیزامی گه نجیه ی خه لقی
گه نجیه که به نه لیه زابیت پۆل به ناوبانگه و ، له حه لی خۆیا یه کتی بووه له شاره کانی
ده ولته تی پروادی کورد و ، خود نیزامی به وه وه شانازی کردووه که دایکی ره نیسه یه کی کورد
بووه ، به لام به باوکیانه نازیوه ، یا له بهرنه وه ی که ده رباره ی که م میهره بان بووه ، یا له بهر
نه وه ی که دایکی ته لاق داوه و ، نهو له کۆشی دایکییا پتی گه ییوه ، جا گوئی بگره له
نیزامی له لاپه ره ۸۷-۸۸ ی (له یلا و مه جنون) ه که یدا که باسی بنه ماله ی خۆی ده کا چی
ده لتی :

«گَرشُد پَدَرَم به سُنَّت جَدِّ

یوسف پَسَر زکي مُؤَيَّد»

«با دَوَر به داوَرِي چه کوشم

دَوَر است نه جَوَر چون خروشم»

«چون دَر پَدَران رَقَتَه دیدم

عَسِرَق پَدَرِي زِدَل بُریدَم»

تا نه لئیت :

«گر ما دَر مَن رَنیسه ، کرد

ما دَر صِفَتانه پیش مَن مُرد»

«ازلا به گری کرا کُئم»

تاپیش مَن آردَش بَقَرِیاد»

بعم ههلبهستانه دا بۆمان ده رنه کهوئ، که کاکه همه بی نهوئی شاره زای نهده بی نیزامی
و بنه ماله ی نیزامی بیئت، له خۆرا بریاری ده رباره ی داوه و، له کوردی جیا کردۆتهوه.

موزیک

بابینه سه ر نهوئی که خۆر هه لاتنسه کان، ته نانه ت نهوانه ی که ده رباره ی (تاج گوزاری
شاهان) دواون، وایان داوه ته قه له م که نهو په یکه ری له (تاق وه سان) دایه و، شا له
نیوانی دوو کهس راوه ستاوه، هه له قه یی وهر نه گری، گوایه یه کئ لهو دوو په یکه ره ی
زهر ده شته و، یه کتیکیان (نانا هیتا)یه، یاخۆ وه کو له (به یان) دا وینه ی کیشراوه یه کتیکیان
'نهو رامازدا) و نهو ی تریان (نانا هیتا)یه، مَن به ش به حال خۆم لام وایه نه م بیس و
- وهرانه هه له یه، لام وایه نهو ی ناوه ند شایه که و، کهس نازانی که م شایه... نهوانه ی نه ملا
و نهو لایان گرتووه، یه کتیکیان (نه هر مهن)ه که هه له قه یه کی به ده سه ته ویه نه یه وئ شا بۆ لای
خۆی بکیشی، نهو ی تر که خه رمانه ی خۆری به سه ره ویه وینه ی (میترا)یه که له زمانه
نهریه کانا (مینهر)ی پی نه لئین و، بۆ نهو ی باشتەر له م وینانه حال ی ببین، ده بی سه رنجی
نهو کتیبانه بدریت که ده رباره ی ئاینی میترا په رستی دانراون، ته نانه ت کتیبه که ی ته و فیق
وهه بی به گ، که ده رباره ی ئاینی میهر په رستی له کوردستان و (هه ته ره) دا دایناوه.

نیمه وتاری ئاینده مان ته رخان ده که یین بۆ باسی نهوینی شیرین و فه ره اد و، سه نگ
ته راشیه کانی نهو قاره مانه... ئیستا کاتمان ته و او بوو به خواتان نه سپترین، شه وتان باش.

۱۳۵۱/۳/۳.

۲۶۷۳/۳۰/جۆزه ردان

بیتون (۵)

گوئیگرانی به پرتز شهوتان باش، کامه رانیتان هوئی دلشادی به پرتوه به رانی به رنامه ی کوردیه.

له وتاره کانی پیتشودا به لیتیمان دانی که به هوئی باسی بیتستونه وه یادیکیش له نهوینی گرمی (فهراهد) بکهین، نمو نهوینه نه فسانه ییهی شوق و تینی داوه به دل دهر وون و بازووی (فهراهد) که به هیوای گهیشتن به (شیرینی) ی دلداری و، به کامه رانی بوون بهو کاته شیرینه، په یاپه ی قولنگ راوه شیتنی بیت نهوئی ههست به ماندوویه تی و شه که تی بکات... به لام با نیتمه بزانی نمو فهراهد کتی بووه؟ نیتمه له میژووه کانی کۆنی ئیرانا، تنیا ناوی چوار فهراهد ده زانی له پادشاکانی نه شکانی و دیاره نمو فهراهد هیچ گام لهو شایانه نییه، خو نیتمه له سه رده می ساسانی شا، بهم ناوه نه شایهک نه سازاده یهک ناناسین! نهی نمو فهراهد کتیه؟ و خه لقی کوتیه؟ که بووه ته غوونه ی شهیدای خو به ختکار و، به یه گانه شهیدای پتی نهوین و دلداری؟ (نه میر شه رفخان به تللیسی) یه گانه میژوونووسی کورد له لاپه ره ۲۶ ی شه رفنامه دا وای داوه ته قه لهم که فهراهد کورده و، له تیره کانی لقی (که لهوره)، نمو باوه ره ی نه میر شه رفخان له ویتوه هه لقولاوه که هه رتیمی بیتستون سه ر به کرماشانه و، نمو ناوه له هه زاران ساله وه مه لبه ندی تیره و عیله کانی که له ور بووه، که به گومانی من نمو ناوه تنیا له ویتوه هاتوه، که نه مانه پاریزگاری گه وره ترین نابوده و په یکه ری (ناهورا) یان به نه ستوه بووه، که له بهر مه زنی و زلی پایه ی نمو خوابه، یا نمو په یکه ره به کوردی (که له ناهورا) ی پتی وتراوه، واتا مه زنتسین (ناهورا).

موزیک

به لام ماموستا مه لا که ری بیاره له په راوتیزی لاپه ره ۹۲ ی نمو دیوانه مه وه لویه دا که پیتشه کی بۆ نووسیوه و، هه لبه سته کانی به په راوتیز روون کردۆته وه و، چای کردوه، له ویدا نه لیت: فهراهد کوردی لوره! بیت نهوئی دیاردی بۆ سه رچاوه یهک بکات. من لام وایه نمو گومانه ی ماموستا مه لا که ریم له ویتوه هه لقولاوه که مرۆقی لور، تنانته نمو فهیلیانه ی

له به‌غدان، هه‌رگیز له کارا کۆل نادهن و ناپستین و، هه‌ست به‌ماندووێه‌تی و شه‌که‌تی ناکهن و، خۆیانیش زۆر به‌پته‌و و قه‌وی و قۆل به‌هێزن. له‌گه‌ڵ ئەمه‌شدا هه‌ستیارانی فارسی زمان، هێزی فه‌ره‌ادیان به‌هی خۆیان دانه‌ناوه، به‌تینی ئه‌وینیان داناوه، ئا ئه‌وه‌تا به‌کێکیان ئه‌لێت:

(بیستون را عشق کەند و شوهره‌ش فه‌ره‌اد برد)

بێ گومان ئه‌و هه‌لبه‌سته‌ی هه‌ستیارانی فارسی زمان به‌لگه‌یه‌ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که له‌مه‌وه‌یه‌ر، هه‌موو خه‌لقی باوه‌ریان وه‌هابوو، که سه‌نگ ته‌راشیه‌که‌انی کێوی بیستون و تاق بوستان و دوکان داود و جییانی تری ئه‌و ناوه‌ی کوردستان، هه‌موو شوێنه‌واری قۆلنگ و تیشه‌ی فه‌ره‌ادن، به‌لام وه‌کو له‌پیتشا و تان له‌سه‌ده‌ی هه‌ژده‌یه‌م به‌دواوه، بۆ خه‌لقی روون بووه که سه‌نگ ته‌راشیه‌که‌ان و به‌رده‌نوو سه‌که‌ان، هی چهند ده‌ورێکن، هه‌ندیکیان هی ده‌ورانی ماد و، هه‌ندێک هی هه‌خامه‌نشی و هه‌ندێک هی نه‌شکانی و، هه‌ندێک هی ساسانییه‌.

موزیک

بابێته سه‌ر شیرین، ئه‌و که‌چه‌ قۆزه‌ په‌ری په‌نگه‌ی که‌ نیزامی گه‌نجیه‌ی و خانای قوبادی به‌فارسی و به‌کوردی به‌تانی شوخ و شه‌نگی جوانی ئه‌وا چون، تا را‌ده‌یه‌ک رووخساری ئه‌زبان چواندوو به‌مانگی چواره‌ و، ده‌می به‌غونچه‌ گولی تازه‌ پشکوتوو و، گه‌رده‌نی به‌گه‌رده‌نی ئاسکی بانی مه‌قانی په‌م کردوو و، قه‌د و بالای به‌شمشاد و سه‌روو و عه‌ره‌ری جویبارانی کوردستان! ئه‌م شیرینه‌ به‌قه‌سه‌ی میژوونوو سه‌که‌ان کچی شای ئه‌رمه‌ن و له‌سه‌ر ئایینی مه‌سیحی بووه... و ده‌بی پیرسین ئه‌ی فه‌ره‌ادی که‌لور له‌ کوێ دیوه؟ و چۆن شه‌یدای بووه؟ له‌ خه‌وا؟ یا به‌دیته‌ن؟

خانای قوبادی ئه‌لێ: شیرن خه‌لقی مه‌هستانی لای زریه‌ی ده‌ربه‌ند بووه. و کاکه‌ حه‌مه‌ی مه‌لا که‌ریم مه‌هستانی به‌مه‌هاباد داوه‌ته‌ قه‌له‌م، بێ ئه‌وه‌ی به‌بیریا بیت که‌ ناوی مه‌هاباد تازه‌یه‌ و له‌ سه‌رده‌می شاهیتتی په‌هله‌ویدا داکه‌وتوو. من لام وایه‌ مه‌به‌ستی خانای قوبادی له‌ مه‌هستان (مه‌هروان) بووه. که‌ ئه‌م‌رۆکه‌ بووه به‌مه‌ریوان و له‌ زریه‌ش مه‌به‌ستی گۆمی (زری وار) و، له‌ ده‌ربه‌ندیش (ده‌ربه‌ندی دزلی)یه‌ که‌ ئه‌مانه‌ هه‌موویان له‌ کرماشانه‌وه‌ نزیکن و، له‌و سه‌رده‌مه‌شا هه‌روه‌ک ئه‌م‌رۆکه‌ (ئه‌رمه‌نی و گورجی) ئه‌وونه‌ی جوانی بوون و، هه‌میشه‌ کچی جوان به‌ئه‌وان ده‌چووێنرا و ته‌شبه‌یه‌ ده‌کرا. ئه‌م شیرینه‌ و فه‌ره‌اده‌ دلایان به‌یه‌که‌وه‌ بوو، به‌لام شیرین له‌ بنه‌ماله‌یه‌کی ده‌وله‌مه‌ند و سه‌ربه‌رز بووه و، فه‌ره‌ادیش

کابرایه کی ره نجبه ری کورد بووه، جگه له قولنگه که و هیزی سه رمایه یه کی تری نه بووه. و بۆ که یشتن به یاری نازداری، هه ره هه ناسه ی ساردی کیشاوه، که خوسره وی په روژی شای ساسانی باسی جوانیی ئه م کچه ی بیستوه ناردویه هیناویانه، به لام شیرین دلی لای فره اد بووه و خوی نه داوه به دهس (خوسره وی) په روژه وه و، هه ره رۆژه به هانه یه کی دۆزیوه ته وه. فره ادی دلداریش هه میسه بۆ دیتنی شیرین به دهوری کۆشکه که ی خوسره ودا بسکه ی هاتوه و، خه ریکی چاوپرکی له گه ل شیرین بووه، که خوسره و به مه ی زانیوه له بهر دلی شیرین نه یکوشتوه، به بیرو پای راوئێکاران ئه م کاردی بۆ دۆزیوه ته وه، جۆگه یه ک له بیستونه وه بیات بۆ کۆشکی شیرین له قه سری شیرین، که له چیاکانی کۆتستانه وه سبه یان زوو شیرینی تی بکری و به ره و کۆشکه که به خرتیه ری. جا به قسه ی هه لبه سته رانی ئه م نه فسانه یه فره اد کار ی خوی گرتۆته نه ستۆ و گه یاندویه تیبه پایان و، مه رجی خوی بردۆته وه، له م کاته دا خوسره وی په روژی بۆ نه وه ی شیرینی له دهست نه چی په نا نه باته بهر (پیره زنی فره اد کوژ)، ئه م پیره زنه سه ر ناسینه، هه والی مه رگی شیرین نه دا به فره اد نه ویش پاش کوتانی پیره زنه به تاته به ردیکا، قولنگیک نه دات به میشکی خویا و، به م جۆره نه بی به (شه هیدی عیشق) و سه ر نامه دی خۆیه ختکاران له پتی نه وینا و، ره نجی به بادا نه چی و، تا نه مپۆکه کورده واری له هه ره که سی دوعای به د بکات پتی نه لیت (ره نجت به ره نجی فره اد بی). لیره دا ره خنه که ی (نه خول) م دیتوه بهر که له فره ادی گرتوه و، له سه ر نه وه ی چۆن بۆ خاتری شیرین خا که که ی خوی داوه ته بهر قولنگه، له و پارچه هه لبه سته یا که (شه رته شرته) ی ناوه نه لی:

(شه رته گه رمن کوه که ن به و ه صلی شیرینم هه بی)

تیشه یی ناده م له به ردت تۆی که شیرینی منی)

به لام نه گه ر ئه م نه فسانه ی به م جۆره ببوایه، ده بوایه کار ی جۆگه که ی فره اد لای قه سری شیرین دوا یی به اتایه و، له وی خوی بکوشتایه نه وه ک له بیستون. ئه مه وه ها و ئیمه له م وتاره دا مه به ستمان نه وه نه بوو که نه فسانه ی (شیرین) بگێرینه وه. باسه که ی ئیمه جوغرافی و میژوویه، ته نیا به هۆی به رده نو سه کانی بیستونه وه لیتی دوا یی.

بابێینه سه ر باسی دیتی بیستون که سه ر به سه حنه ی کرماشانه، خه لقه که ی فلاح و کشاوهرز و خاوه ن ناژه لن، ده رنامه دیان گه نم و جۆ و دانه ویله ی تریه، له گه ل ده سکه وتی ناژه لی... له دتیه که دا قوتا بخانه ی به ره نگاری له گه ل نه خوێنده واریش هه یه.

شێوهی زمانیان که له ههروێهی کوردیییه، ڕچی نایینیان شیعەییاتییه، فارسیش نهزانن...
گوێگرانی به ڕێژ، تا وتاری ناینده به خواتان نه سپێڕین، ئێسته کاتمان تهواو بوو، شهواتان
باش.

١٣٥١/٤/٣

٢٦٧٣/٤/٣

بیلو

گوێگره خۆشه‌ویسته‌کان! شه‌وتان باش

کامه‌رانی‌تان هۆی خۆشی و شادیی به‌ری‌وه‌به‌رانی به‌رنامه‌ی کوردیی. خۆش‌حالین به‌وه‌ی که جاریکی تریش هه‌لمان ده‌س' نه‌که‌وێ له‌گه‌ڵ بیستیارانی به‌رنامه‌ی (ولاته‌که‌ت بناسه‌) دا بگه‌ینه‌وه‌ یه‌ک و، به‌توانین نه‌وه‌نده‌ی له‌ وزه‌مانایه‌ بۆ ره‌زامه‌ندیان تی بکوشین.

موزیک

نه‌مشه‌و باسی (بیلو) تان بۆ ده‌که‌ین... له‌ ئوستانی کوردستانی ئێران که ناوچه‌که‌ی شاری سنه‌یه‌، دوو دێ هه‌یه‌ ناویان (بیلو) وه‌ به‌لامی لاواز، ره‌نگه‌ ئهم وشه‌یه‌ش هه‌روه‌کو (بیلو) به‌لامی قه‌له‌و ناو بێ بۆ ئه‌و سه‌رچاوانه‌ی که پایزان وشک ده‌که‌ن و، به‌هاران ده‌ژینه‌وه‌. هه‌ر چۆنیی دێی (بیلو) یه‌که‌م له‌ به‌خشی بانه‌یه‌، سه‌ر به‌دیه‌ستانی (ده‌شته‌تاله‌) و، ۲۰ کیلومه‌تر له‌ بانه‌وه‌ دووره‌ و، نه‌که‌وێته‌ لای خۆرئاوایه‌وه‌ و، له‌ شه‌قامه‌ریشه‌وه‌ ۴ کیلومه‌ترێک دوور نه‌بێ، ئهم دێیه‌ بچووکه‌ و که‌متر له‌ ۲۰ ماله‌، تیمسار ره‌زم ئارا له‌ فهره‌نگی جوغرافییه‌که‌یا، دانیشتووه‌کانی به‌که‌متر له‌ سه‌د که‌س داناوه‌. خه‌لکی ئهم دێیه‌ کاروباریان کشتوکاڵ و رانداریه‌، ده‌سکه‌وتیان ده‌غل و دانه‌وتله‌یه‌، به‌ره‌می ناژه‌لی و خوادادیشیان هه‌یه‌ وه‌ک مازوو، که‌تیره‌، قه‌لقاف، زوبانی خه‌لکی دێیه‌که‌ کوردی و رچی ناینیان ئیسلام و سونن...

موزیک

بیلوی دووهم دێیه‌که‌ له‌ به‌خشی مه‌ریوانا نه‌که‌وێته‌ خۆره‌لاتی په‌نجوین و، لای باکوری شاری قه‌له‌ی مه‌ریوانه‌وه‌ و، ۱۸ کیلومه‌تر لێیه‌وه‌ دووره‌ و، له‌ شه‌قامه‌ریکه‌شه‌وه‌ ۲ کیلومه‌تره‌، هه‌رمیتیکی کۆستانییه‌ و سه‌رده‌سیره‌، ئاوی چه‌م و کانیاوه‌ ۸۰ مالتی نه‌بێ، سه‌رژمه‌ریان به‌پیتی (فهره‌نگی ره‌زم ئارا) ۳۷۰ که‌س بووه‌ و، ئیسته‌ زۆرتره‌ - زانیان کوردیه‌ و رچی ناینیان ئیسلام و سوننیه‌، کار و پیشه‌یان کشتوکاڵ و رانداریه‌، ده‌سکه‌وتیان ده‌غل و دانه‌وتله‌یه‌، توتن و برنج و شتی تریشیان هه‌یه‌، مزگه‌وت و قوتابخانه‌ی ئاینی تیا، قوتابخانه‌ی به‌راییشی تیا دامه‌زراوه‌.

هۆی ناوبانگی دیتی بیلو نهوویه که مه‌لبنندی بولبولی نهمین په‌رستان، هه‌ستیاری دل گهرمی شه‌یدای کوردستان، (کاکه‌هه‌می ناری)یه، که له‌ سالی ۱۹۰۴هه‌ تا ۱۹۴۴ی زاینی له‌ دتییه‌دا پیتش نوژی مزگه‌وت و ماموستای قوتابخانه‌ی ناینی بووه‌ و، حوسین به‌گی بیلو بۆ نهم کاره‌ به‌رزه‌ بانگه‌یتستی کردۆته‌ نه‌وی... جا هه‌روه‌کو له‌مه‌وبه‌ر وتمان هۆی به‌رزبوونه‌وی ناوی هه‌موو جیتییه‌ک، به‌وه‌ویه‌ که که‌ستیکی پیاوی تیا هه‌ل بکه‌وی... پیاو به‌هه‌موو ماناوه‌، چ له‌ رووی خوتنده‌واریییه‌وه‌، چ له‌ رووی جوامیترییه‌وه‌... تاد.

موزیک

نهمه‌ وه‌ها و گهرچی زۆرییه‌ی خوتنده‌وارانی کورد به‌هه‌لبه‌ستی جوانی کاکه‌هه‌می ناری گویتیان شاد بووه‌، به‌لام زۆری وایان هه‌یه‌ که به‌سه‌ره‌اتی نه‌و نازانن، نهمه‌ بۆ نهم باسه‌ کتیبی میژووی نه‌ده‌بی کوردی ماموستا عه‌لانه‌دین سه‌جادی نه‌که‌مین به‌سه‌رچاوه‌گه‌ و، نهم زانیاریانه‌ی لی هه‌لنه‌نینجین. مه‌لا کاکه‌هه‌می کورپی مه‌لا نه‌حه‌می کورپی مه‌لا محهمه‌دی کورپی مه‌لا عه‌بدولپه‌حمانه‌، له‌ بنه‌ره‌تا خه‌لقی هه‌رمی شلێرن که ناوی گولی جوانی شلێری لیوه‌ هاتوه‌، دایکی کاکه‌هه‌می له‌ به‌گه‌زاده‌کانی (کتیکن)ه‌، که نه‌وش له‌ دتییه‌کانی مه‌ریوانه‌، کاکه‌هه‌می له‌ دتی کتیکن له‌ دایک بووه‌ و، له‌ شش سالییا باوکی فیری ئه‌لف و بیتی کردوو و، مه‌شقی بۆ داداوه‌ و قورنانی پێ خوتندوه‌ و کتیبه‌ به‌راییه‌کان و فارسشی فیر کردوه‌. پاش نه‌وی که له‌ خهم ده‌رچوه‌ چوه‌ بۆ فه‌قییه‌تی و، به‌قوتابخانه‌ ناینیه‌یه‌کانی مه‌ریوان و هه‌وراماندا گه‌راوه‌، ئنجا چوه‌ته‌ لای مه‌لای په‌نجوتنی و مه‌نطق‌ی له‌لای خوتندوه‌. پاش نه‌وه‌ رۆییوه‌ته‌ سه‌ له‌ مزگه‌وته‌کانی (شه‌ریعه‌ت مه‌دار) و (دارالهیحسان)دا دوو سالییک ماوه‌ته‌وه‌، شاره‌زای ره‌وشت و خووی خه‌لقی نه‌وی بووه‌. پاش نه‌وه‌ چوه‌ته‌ بانه‌ بۆ لای قازی عه‌بدولپه‌حمان که مه‌لایه‌کی به‌ناوبانگ بووه‌، ئنجا چوه‌ته‌ تورجان و بۆکان و مه‌هاباد و به‌هه‌موو قوتابخانه‌کانی ترا گه‌راوه‌ تا وان و باشقه‌لا. پاش نه‌وی به‌م گه‌شانه‌ و، خوتنده‌ جوړجوړانه‌ میشکی خۆی زاخاو داوه‌، هاتۆته‌ په‌واندز و له‌وی لای مه‌لا نه‌سه‌ده‌ نه‌فنده‌ی خه‌یلانی ئیجازه‌ی مه‌لایه‌تی وه‌رگرتوه‌ و، گه‌واهینامه‌کی له‌بن ده‌ستی خۆی قایم کردوو و گه‌راوه‌ته‌وه‌ به‌ره‌و کتیکن، وه‌له‌ جیتی باوکی بووه‌ به‌پیتش نوژی و ماموستای دتی کتیکن.

ئنجا وه‌کو وتمان حوسین به‌گی بیلو چوه‌ هه‌تاوتییه‌ بیلو بۆ نه‌وی پتر بتوانی خزمه‌تی کورانی نه‌ته‌وه‌کی بکات، جا مه‌لا کاکه‌هه‌می که پیاویکی زانا و، هه‌ستیاریکی به‌زه‌وق و قسه‌ خۆش و زۆریش له‌ خواترس و پارێزگار بووه‌، هه‌ولتیکی زۆری داوه‌ بۆ نه‌وی

رِه‌وشت و خوی به‌رز بلاو بکاته‌وه و له سالی ۱۹۰۴هه تا سالی ۱۹۴۴ی زایینی بهو
 جوړه پټبه‌ری و پټنومایی فه‌قییان و رۆله‌یانی کوردی کردووه و لهم سالددا کوچی دوایی
 کردووه... نټمه پیروزیایی له دتی بیلو ده‌که‌ین که خوی به‌ناوی مه‌لا کاکه‌ه مه‌وه
 به‌رزکردوته‌وه و ، بهم هۆبه‌شه‌وه پارچه هه‌لبه‌ستییکی گهرمی نه‌ویناوی نه‌و زاته‌تان
 پټشکه‌ش ده‌که‌ین که له لاپه‌ره ۱۳۶ی دیوانه‌که‌یا چاپ کراوه؛ له‌ژیر ناوی (ده‌رسی
 عیشق)دا:

مودده‌تیکه من گرفتارم به‌ده‌س سه‌وداته‌وه
 بووم به‌دوای چینی زولف و په‌رچه‌می تاته‌وه
 مه‌نعی قوللابی موژده‌ت ناکه‌م له راکیشانی دل
 چون نه‌سیری چاوی مه‌ستی خه‌ویه‌تی نه‌بیاته‌وه
 وا سه‌رم دانا به‌عه‌زمی به‌رده‌بازی پټگه‌که‌ت
 مه‌ره‌می ده‌ردی دلی من، وا به‌گه‌ردی پاته‌وه
 گه‌ر ده‌پرسی حالی په‌روانه‌ی دلم دوور بی له رووت
 وا له سوزشدا، له سایه‌ی شه‌وچرای گوناته‌وه
 چاوی خوتن خواری، به‌خوتنم فیره‌ وه‌ک لیوئ به‌مه‌ی
 لیتی گه‌رتن نټوه و خوا، نه‌و کافره بی‌خواته‌وه
 شاه‌ی چاوت مولکی صه‌بر و تاقه‌تی برده‌م به‌زور
 مو‌صحه‌فی رووی تو به‌گژیا چی، نه‌گر نه‌مداته‌وه
 می‌شی خالت نافرئ، به‌س باوه‌شینی که به‌ناز
 چونکه پابه‌نده به‌شه‌هدی رومه‌تی زیباته‌وه
 شین و ، واوه‌یلایه ، ئاثاری قیامه‌ت هه‌لده‌ستی
 گول به‌ده‌نی نه‌مپۆ ، رووه‌و مه‌شریق نه‌گه‌ر لا کاته‌وه
 له‌ب (شه‌که‌ر) فه‌رمو: به‌زولفت باوه‌شینی به‌س بکات
 می‌شی روحم گه‌ر نه‌نیشیته‌وه، به‌قه‌ندی چاته‌وه
 خه‌طی ده‌رسی عیشقی (ناری) وه‌ک رقومی خاله‌که‌ت
 وا به‌له‌وحی گه‌ردنی بی گه‌ردی وه‌ک میناته‌وه

گو‌یگرانی به‌پټز... نه‌و جیتیانه‌ی بچووکن و می‌ژوو له یادی کردوون، گه‌رچی لای

خٲیوانیش بائیدار و بهنرخ بن. و خهلقی ناوخویان شتیان زۆر ده‌بارهی بزانی، به‌لام ئٲمه که ناشاره‌زای ههموو سووچیکی ولاته‌که‌ین، ناچارین ته‌نیا چاو به‌کتٲبی نووسراوا بگٲیرین، ناگ‌زووری و نات‌ه‌واوی هی ته‌و سه‌رچاوانه‌یه که له‌و باره‌وه‌ن دانه‌ران و نووسه‌ره‌کانیان هه‌ندی ناویان به‌هه‌له‌ چاپ کردووه. ئٲمه له‌ پاومانی ته‌م وتاره‌دا، داوا له‌ بیستیارانی خۆشه‌ویست ده‌که‌ین به‌پٲی وزه‌ی خویان پانوما‌ییمان بکه‌ن. و تا وتاریکی تر به‌خواتان نه‌سپٲرین، شه‌وتان باش.

١٣٥١/٤/٨

٨/دروٲنه‌/٢٦٧٣

بیویانی

گوئگره خۆشه‌ویسته‌کان شه‌وتان باش! کامه‌رانیتان هۆی دلشادیی به‌رپه‌به‌رانی به‌رنامه‌ی کوردیی، نه‌گه‌ر له‌یادتان مابێ چهند چه‌وته‌یه‌ک له‌مه‌به‌ر، به‌لێن وابوو به‌(که‌ره‌م محمه‌د بیویانی) که‌ وه‌لامی پرسیاره‌که‌ی له‌ باسی بیویانیدا بده‌ینه‌وه... ئه‌و کۆپه‌ کۆرده‌ له‌ نامه‌یه‌کا که‌ بۆ ئه‌م به‌رنامه‌یه‌ی نووسیبوو، پرسى بوو! په‌یوه‌ندی له‌ نیتوان دوو تیره‌ی (بیویانی) و (پۆژبه‌یانی) یا چییه‌؟ جا ئیمه‌ گه‌رچی ئه‌م زنجیره‌ و تاره‌مان زۆرتر په‌یوه‌ندی به‌جوغرافیاوه‌ هه‌یه‌ و اتا شار و دێ و ئاوابه‌یه‌کان به‌خه‌لق نه‌ناسین و، به‌و هۆیه‌شه‌وه‌ هه‌ر به‌سه‌ره‌اتیکی میترووسی ئه‌ویشمان به‌رچاو بکه‌وێ پوونی نه‌که‌ینه‌وه‌، به‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ی که‌ بیویانی هه‌روه‌کو ناوه‌ بۆ تیره‌یه‌ک و ناویشه‌ بۆ هه‌ریمێ که‌ پازده‌ دێی تیا به‌ و، له‌به‌رئه‌وه‌ش که‌ پۆژبه‌یانی هه‌ر وه‌کو ناوه‌ بۆ تیره‌یه‌ک، به‌م ناوه‌ چهندین ئاوابه‌یش هه‌یه‌، ئه‌وا له‌ باسی بیویانیدا وه‌لامیکی کورتی کاک که‌ره‌م نه‌ده‌ینه‌وه‌.

موزیک

بیستیاریانی به‌رپێژ! ژاک دومورگانی خۆره‌هلتناسی فه‌ره‌نسی له‌ لاپه‌ره‌کانی ۵۴-۹۳ی جوغرافیاى خۆئاواى ئێراندا چهند جارێ ناوی بیویانجی بردووه‌ و، ئه‌لێ: بیویانج نه‌که‌وته‌ پامانی کتوی شاه‌ووه‌ و جێگه‌یه‌کی سه‌رده‌سێره‌، شێوه‌ی زمانی ئه‌و ناوه‌ (روجبی)یه‌ که‌ له‌ هه‌ورامیه‌وه‌ نزیکتره‌ و عێله‌کانی (جاف) و (له‌ک)ی ئه‌و ناوه‌ شێوه‌ی زمانیان کوردی سه‌ه‌یه‌یه‌، ئنجا ئه‌لێ: بیویانج و روجبی، له‌ به‌ره‌تا زۆرتر بوون، عێلاتی سه‌ه‌ه‌یه‌یه‌ هه‌لچنیه‌ن، ته‌رته‌ وه‌رته‌یان کردوون، ئه‌مه‌ وه‌ها و له‌ قسه‌کانی ژاک دومورگان وه‌هامان بۆ ده‌رئه‌که‌وێ که‌ ئه‌و وشه‌ی (روجبی) به‌تاک وشه‌ی (روجبیانی) دانابێ و، زۆر سه‌یره‌ وه‌رگه‌تێ فارسییه‌که‌، وشه‌ی (بیویانژ)ی کردووه‌ به‌ (بیویانج) و وشه‌ی (روژبی)شی کردووه‌ به‌ (روجبی) وه‌ک (ژ)ی نه‌زانی بێ و له‌ به‌ره‌تا عه‌ره‌ب بوو. ئه‌وه‌شمان له‌بیر نه‌چێ که‌ له‌و هه‌له‌دا (بیویانژ) سه‌ر به‌ئوستانی (سه‌ه‌ه‌یه‌) - و اتا کوردستانی ئێسته‌ - بووه‌، پاشان که‌ سه‌ه‌ه‌یه‌ و کرماشان بوون به‌دوو ناوچه‌ی دوو ئوستان (بیویانژ) خراوه‌ته‌ سه‌ر کرماشان، ئا ئه‌وه‌تا تیمسار په‌زم ئارا، نیو سه‌ده‌ له‌و پاش له‌

فهره‌ه‌نگی جوغرافییه‌که‌یا نه‌ل‌یت: بیویانژ یه‌ک‌یکه له د‌یه‌ستانه‌کانی ناو‌چه‌ی کرد‌ی سه‌ر به‌فه‌رم‌انداری شاه‌ن‌اباد و نه‌که‌و‌یت‌ه لای با‌ک‌وری به‌خ‌شی کرد‌وه، چ‌وار ده‌وری چ‌ی‌ای زۆر سه‌خته، رووباری (زم‌کان) له‌و‌یت‌وه هه‌له‌ئه‌ق‌و‌ول‌ئ‌ی و، شۆږ نه‌ب‌یت‌ه‌وه هه‌ر‌یم‌ی (گۆزان) -واتا نه‌و سه‌ر زه‌وی‌یا‌نه‌ی ع‌یل‌ی گۆزانی ت‌یا د‌انه‌ن‌یشن- ناو نه‌د‌ات.

به‌رز‌ترین چ‌ی‌ای نه‌و ناوه لووت‌که‌ی ک‌یت‌وی نس‌ار، ئ‌نج‌ا ک‌یت‌وی سی‌ا‌ه‌انه. پ‌تی ده‌شت‌ی بیویانژ ۶ کی‌ل‌ومه‌تر‌یک پ‌ان‌ایی و ۱۵ کی‌ل‌ومه‌تر‌یک در‌ئ‌ژایی نه‌ب‌ئ‌ی. ی‌ازده د‌ئ‌ی گه‌وره و ب‌چ‌و‌و‌کی ت‌یا‌یه، کار و ک‌اسب‌ی خه‌لقه‌که‌ی نه‌م ناوه ک‌شت‌و‌ک‌ال و م‌ی‌گه‌لد‌اری‌یه، ده‌س‌که‌و‌ت‌یا‌ن ده‌غل و د‌انه‌و‌یل‌ه‌یه، به‌ره‌مه‌ی نا‌ژه‌ل‌یا‌ن شیر و م‌اس‌ت و ږۆن و خ‌و‌ری و پ‌یت‌سته‌یه، ژماره‌ی د‌ان‌ی‌شت‌وان‌ی ۱۳۰۰ که‌س نه‌ب‌ئ‌ی، ز‌یا‌ن‌یا‌ن ک‌ورد‌ی‌یه... ق‌سه‌کان‌ی ږه‌زم نا‌را ل‌ی‌تره د‌وایی ه‌ات و، ب‌ئ‌ی گ‌ومان له‌وه‌ی که نه‌ل‌ئ‌ی ش‌ئ‌وه‌ی ز‌ما‌ن‌یا‌ن ک‌ورد‌ی‌یه، مه‌به‌ستی گۆزانی‌یه، نه‌وه‌ک گۆزانی‌یه‌کی سه‌خت‌ی وه‌ک هه‌و‌رام‌ی، به‌ل‌کو گۆزانی‌یه‌کی ت‌یکه‌ل به‌لو‌ږی و که‌لو‌ږین، ج‌گه له‌مه نه‌مین زه‌کی به‌گی به‌هه‌شت‌یش (ب‌ی‌ب‌یا‌نی) به‌مه‌ش له ع‌یل‌ی گۆزان دا‌وته قه‌ل‌م و، مه‌به‌ستی نه‌وه بو‌وه که ش‌ئ‌وه‌ی ز‌ما‌ن‌ی‌ش‌یا‌ن گۆزانی‌یه و، نه‌م بیویان‌ژانه نه‌م‌ږ‌که به‌(قه‌ل‌خ‌انی) به‌نا‌و‌بان‌گن و، له‌سه‌ر ږ‌چی ن‌ای‌ن‌یی ک‌و‌ئ‌ی ک‌وردن که پ‌تی نه‌وتر‌ئ‌ی (کا‌ک‌ای‌تی)، به‌لام بیویانی‌یه‌کان که نه‌م‌ږ‌که چ‌هند د‌ئ‌یه‌کن له ده‌وری (قه‌س‌ری شیرین) و جار‌جاره خ‌و‌یا‌ن به‌ج‌اف و جار‌جاره خ‌و‌یا‌ن به‌ب‌اجه‌لان نه‌ده‌نه قه‌ل‌م، نه‌وان‌یش هه‌ر ږۆږبه‌یا‌ن‌ین و، له بنه‌ږه‌تا له‌گه‌ل بیویان‌ژه‌کان یه‌ک‌ئ‌کن... به‌لام نه‌وان به‌ه‌و‌ی ها‌وس‌ت‌ئ‌ی نه‌و هه‌ر‌ی‌ما‌نه‌وه که ږۆږبه‌یا‌نی ت‌یا د‌ان‌ی‌شت‌و‌ن، بو‌ون به‌سو‌ن‌ئ‌ی و له‌سه‌ر ږ‌چی ش‌اف‌ی‌ع‌ی‌ی ن‌ی‌س‌لامن و، ش‌ئ‌وه‌ی ز‌ما‌ن‌ی‌ش‌یا‌ن له گۆزانی‌ت‌یه‌وه لای دا‌وه بۆ کر‌ما‌ن‌ج‌ئ‌ت‌یی خ‌وارو‌و...

موزیک

هه‌روه‌کو له ق‌سه‌کان‌ی ژاک دو‌مو‌ر‌گان بۆ‌مان ده‌ر‌که‌وت بیویانژ له بنه‌ږه‌تا ږۆږبه‌یا‌ن‌ین و با نه‌مه‌ش ږو‌ون ب‌که‌ینه‌وه که نه‌م ت‌یره‌ی ږۆږبه‌یا‌ن‌ی‌یه (ږوزه‌یا‌نی) و (روز‌یا‌نی) و (روز‌به‌انی) ش‌ی پ‌تی نه‌ل‌ئ‌ن. مو‌سته‌وف‌ی قه‌زو‌نی له (ته‌ن‌ری‌خی گ‌وز‌ی‌ده) دا و مو‌ع‌ینی ته‌ن‌زی له (مو‌ن‌ته‌خ‌ب‌ الت‌ه‌و‌اری‌خ) دا و نه‌م‌یر شه‌ره‌ف‌خ‌انی به‌ت‌لی‌سی له (شه‌ره‌ف‌نا‌مه) که‌یا، هه‌ر س‌ی‌ک‌یا‌ن، که ده‌رب‌اره‌ی سه‌رد‌ار‌ئ‌تی و نه‌تا‌به‌گ‌یت‌یه‌کان‌ی هه‌رد‌وو لو‌ږ‌ستانی گه‌وره و ب‌چ‌و‌ک د‌او‌ن، له با‌سی لو‌ږ‌ستا‌نا نا‌وی (روز‌به‌انی) یا‌ن بر‌د‌و‌وه. له ق‌سه‌کان‌ی دو‌وا‌ن‌یا‌ن وا ده‌رنه‌که‌و‌ئ‌ی که ږۆږبه‌یا‌نی لو‌ږ‌ن‌ین، به‌ل‌کو (ږوزه‌یا‌نی، زه‌نگه‌نه، سی‌امه‌نس‌و‌ری، چ‌نگ‌ن) له‌و ع‌ی‌ل‌انه بو‌ون که له ده‌رو‌وبه‌ری گه‌رو‌وی ده‌ربه‌ندی لو‌ږ‌ستا‌ندا ن‌ی‌شته‌ج‌ئ‌ی بو‌ون، و‌اتا

گۆزان بوون، وهكو لوړهكان كوچهر نه بوون. وه نه و شمان له بېر نه چې كه له كوردستاني باشووردا، هميشه (گۆزان) ناو بووه بۆ كورده نيشته جتيكان، كه هميشه به تر سنوك دراو نه ته قه لثم، كه نه يانوتراوه له ناواييهكان دوور بكه ونه وه و، قسه ي جافهكان... كه نه لټين: (گۆزان... بووه ته پهندي پيشينان)، جا گۆرانهكان له كونا عيلا تتيكي زۆر بوون: وهكو (زهنگه نه - شتيخان - سيامه نسووري - رۆژبه ياني - كاكه يي - ساليه يي - شواني كيتشك - عيلى گۆزان - گه لالي...) كه هم موويان به شتوه ي گۆراني نزيك به هه ورامى ئيسته دواون.

رۆژبه يانييهكان له بنه رته به شتي بوون له عيلى گه وره ي (شول) كه نه مړۆكه له نوستاني فارس دانه نيشن، وا دياره له پيشا له هه ريمي گيلان و نازه راي جان دانيشتون ميژوونوسي كوردى به هه شتسي حوسين حوزنى موكرياني له و كتيبه يا كه ناوى ناوه ناتروپاتين يا كوردستاني موكران نه م هه لبه سته فارس ييه ي پالشت داوه به (قه تران) و گه رچى له ديوانه چا په كه يا نه نووسراوه، ئيمه له زمانى نه وه وه باسى ده كه ين ده لټي:

«ز اكرا د راوند و شاهين و شول * بس لشكر آمد سوى دزفول»

جگه له مەش وهكو (نه لكاميلي ئيبن الشه ثير) له لاپه ريه ١٧٠ به رگى ٨ دا و كتيبه ميژووييهكاني ترش ده لټين: روزبهان كورى وه نداد سالي ٣٤٥ ي كوچى دژى مو عيز الدهوله ي دهيله مى ئال بوويه شو رشى هه لگيرساند و تا نه هوازى داگير كرد، پاشان مو عيز الدهوله به سهر يا زال بوو... هه روا (مونت خه ب الته واريخ) يش له لاپه ريه ٣٨ دا نه لټي: سه يفه دين مه اكاني روزبهاني كه له سهرده مى ساسانيه وه، به بنه ماله تا سه ده ي كوچى سه رۆكى شولستان بوون، نيازى له سهر نه وه به ست كه لوړستان داگير بكات به لام نه سهره دين محمەد كورى هيلال سه رۆكى لوړستان به سهر يا زال بوو و كوشتى و هه ريمي شولستانيشى داگير كرد. نه مه وه ها و نه مړۆكه هه روه كو بيو يانييهكان ته رته وه رته بوون، هه روا رۆژبه يانييهكانيش، هه ر وهكو نه وان ناويان گۆراوه به (بيبياني) و به (بيوانژ)، رۆژبه يانييهكانيش له شيراز و كرماشان و مه لاي ربه (روزبهاني) ناو نه برين و، له لوړستان به پوزبياني و، له كوردستاني نه و ديو (عيراق) به رۆژبه ياني. نه مه وه ها و نه م دريژه دانه له بهر دلى كاك كه رهم محمەد بيو ياني بوو، نه گه ر خوا هه ل بدات له باسى رۆژبه يانيدا زۆر تر له م باسه نه دو يين، ئيسته كاتمان ته واو بوو، شهوتان باش.

١٣٥١/٤/١٤

٢٦٧٣/دروينه/١٤

پاتاق

گوڭگره خوښه ويسته كان شهوتان باش! ناواته خوازي كامه راني و شادي تانين و، به هيو اين كه ريزه وتاري ولاته كه ت بناسه، به سهرهاتي كوڼي ولاتان بهينته وه بير و بتان خاته سهر نهو بيرهي كه پيشكهوتي نه مروتان له گهل ژباني كونا به راورد بكهين. و نهو شمان له بير ناچي كه به داخه وه بليين، كاتي نه مانه وي دهراره ي پوونكر دنه وه ي هه ندي جتي شت بنووسين، سهرچاوه ي ميژوويي يارمه تيمان نادات چونكه لهو بارانه وه كه م شت نووسراوه، ئيمه خومانيش نه ونده به له د نين وهك به ههر ټمه كه دا گه رابين، به تاني به سهرهاتي نهو جتيه دا بچين. له بهر نه وه نه گهر هه ست به كه م و كوري كرا، تاواني ئيمه نيه. و با نهو هشتان پي رابگه ټنين كه نه مجاره باسي (پاتاق) تان بو ده كه ين.

موزيك

پاتاق، ناوي يه كتيكه لهو چوار ديه ستانه ي كه سهر به به خشي (سهريلي زه هاوه) ن كه له زاراوه ي كوردي نهو ناوه دا پتي نهوتر ي (سهريلي زه هاو). بابيڼه سهر پنج و بناوانه ي ناوي پاتاق، دهبي له وټوه هاتيبي كه مله ي پاتاق نه كه وټه ناخري زنجيره چياي تاق بوستان و، پاتاق واتا پاوماني نهو چيايه ي (تاق) ي تيايه. نه مه وه ها و بابيڼه سهر باسي ميژوويي نه م ناوه: به قسه ي موشير الدهوله پيرنيا كه له لاپره ۲۷۰۳ ي ئيراني باستاندا له م باره وه نووسيويه:

نه م ناوه له زور كوڼه وه ناوه دان بووه و، شوڼه واري كوڼي نهو ناوه له سهر نه وه گه واه، چند به رده نووسي هه يه، يه كتيكيان هي سهرده مي نه رده وانه، له شاياني نه شكاني... به لام به داخه وه پوون نه كراوه ته وه هي كام نه رده وانه! جگه له وهش دوو سهنگ ته راشي تريش هه يه لهو ناوه دا، ميژوويان نه گه رټه وه بو پتر له دوو ههزار سال بهر له زاييني، واتا نه گه رټه وه بو نهو سهرده مه ي كه هيشتا نه ته وه ناريه كان له م ولاته دا نه بوون به خاوه ن ده سه لات... جگه له مانه له م ناوه دا سهنگ ته راشي ټكي تريش هه يه هي سهرده مي (پارت) هكانه، به يه كتيك له پادشاياني پارت سواري نه سپيكي تزي بچووكي به ته وژمه و، كابر ايك له كوراني ولات له به رده ميا وه ستاوه، چه پكه گوليكي به ده سته وه پيشكه شي

نهکات بهشا، که لم پهیکه ردها تاجیکی ریشوداری بهسره ویه، بهرگیتکی زور تنگی له بهردایه، تنیا دهلینگی شلواره کوی زل و بلاوه، که تا سر چه کمه کوی پوښیوه. کابرای سینگ تهراش، پهیکه رده کوی شای جوان هلکه ندووه، ورده کاری تیا کردووه، بهلام پهیکه کابرای رولوی گهل زور ناشرین دروست کراوه... دوور نییه که نهو حله یاسا بهو جوړه بووبت هی شاجوان و هی خه لقی تری ناشرین بکیشری.

موزیک

پاتاق، که ناوچه دیته ستانیکه، دتیه کی گه وره یه، نه که ویتنه باشووری لای خورهلایینی به خشی سه ریته ووه، وه ها به لیتواری شه قامه پتی قه سری شیرین - کرماشانه ووه، نه که ویتنه لای خواری دهره بنده تنگه کوی پاتاق و لای باکوری چیا ی (شاله گوش و بالا تاق) و لای خواری (بهزکوز) وه. دوازه دتیه کی هیه، گه وره و بچووک، له هم موویان گه وره تر دتی (فولادی) یه و زوری ناواییه کانی سر نم دته ستانه نه که ویتنه که ناری شه قامه ریته که... نمه وه ها و ناوی نم دتیه هی سه رابی پاتاقه، له ویه شوپ نه بیتنه خواره ووه. خه لقی نم ناوه کوردی که لهوون، فارسیش نه زان، دانیش توانی دتی پاتاق ۳۰۰ که سی نه بن، کار و کاسبیان کشتوکال و گه له داریه، بهرهمیان دهغل و دانه ویتله یه، توتن و برنج و په موشیان هیه. دهسکه وتی ناژه لیشیان شیر و ماست و په نیر و رزن و پیسته و خوریه. مهر و ماللات نه نیرن بو فروشتن، جگه لم کارانه له بهرنه ووهی نهو ناوه چیا یه کی جه نکه لاوییه، خه لق نه توانن له داروده ون سوود وهریگرن. داری قه لاشکراو و، هیزم و په رچ بوو سووته مهنی ناماده نه کهن و، له تنه ی داره زله کان خه لوز دروست نه کهن و بو فروشتن نه نیرنه شاره کان، نمه وه ها و له دیکانی سر به پاتاق خوتندنگه ی بهرنه نگاری له گهل نه زانی وه سازمانی رینومایی تهن دروستی و، په ره پیتدان به کشتوکال هیه. دهسته یک له وانه ی که خوتندنی ناوه نجیبیان ته واکردووه و دهوره یان دیوه و بو نم رانوماییه ناماده بوون. ناوایی پاتاقیش مزگه وت و قوتابخانه ی بهرایی تیایه. گوئیگرانی خوشه ویست، لیته ردها بهرنامه که مان دواپی هات، تا حه و تیه کی تر به خواتان نه سپترین، شه وتان باش.

۱۳۵۱/۴/۱۹

۲۶۷۳/دروینه/۱۹

پالنگان

گوئگرانی به پرتزی بهرنامه کوردییه کانی رادیوی نیران شهوتان باش!
کامه رانیستان هیوای به پرتوه بهرانی بهرنامه ی کوردییه، خۆمان به خۆشبهخت نه زانین،
جاریکی تریش له گهلتان کۆنه بینهوه و، نه مجاره باسی (پالنگان) تان بۆ ده کهین.

موزیک

پالنگان، یه کیتکه له شوێنهواره کۆنه کانی کوردهواری، نه کهوێته په نای چیسای
(شاهۆ) وه... ده بی نه م ناوه یا له (پلنگ) وه هاتی که کوردهکان له بهر نازیی خه لقی نه م
هه ریمه به سه ر شاره که دا به یبیتیان و له وێ نه لێن (پالنگ) ان، وه یاخۆ تیهه لکیش بی له
دوو وشه ی (پال) و (گا)، چونکه نه کهوێته پالی چیا که وه... نه مه وه ها و نه گه ر باوه ر
به کهین که نه م دوو هه لبه سته ی مامۆستا حوسین حوزنی موکریان و که سانی تری
تۆماریان کردووه و، لافی نه وه یان لێداوه که کۆن و هی سه ره تای نیسلا من و له سه ر
پیسته ناسک نووسراون و، نه لێ:

زۆر کار نه ره ب کرده خاپور

گه ناو (پاله) هه تا شاره زوور

ژن و که نیشکان و دیل یشینا

مه رد از اتلی ژه روی هویتنا...

نه گه ر نه مه راست بی ده بی مه به ست له (پاله) نه م شارۆلکه یه ی (پاله) بوو بی. و هه ر
چۆن بی شاری پاله نگان له سه ده ی شه شه می کوچیدا به ده س بنه ماله ی (بابا نه رده لان) وه
بووه تا سه ده ی نۆیه م، وا دیاره، له و حه له دا که تۆزی نه رده لان لاواز و که م هیز بووه،
سه ردارانی که له و ده ستیان به سه را گرتووه... با گوێ به دینه نه میر شه ره فخان یه گان
میژوونووسی کۆنی کورد له لاپه ره ٤٠٨ ی شه ره فنا مه فارسییه که یا نه لیت: میران و
فه رمانه وه ایانی که لوړ سی لق بوون؛ و خۆیان وا نه دایه قه له م که له بنه ره تا له ره چه له کی
(گوده رزی گیو،) له که کان نه مانه بوون: لقی (پاله نگان)، لقی ده ره تنگی (حه له وان)،
لقی (ماهی ده شت). نیه مه لێره دا باسی لقی (پاله نگان) نه کهین، نه وه کانی تری

نه هیلینهوه بو جیتی خۆی... له سهردهمی شا ئیسماعیلی سهفهویدا غهیبوللا بهگ ناوی گۆرانی، که خیتی پالانگان و نهم قهلايانه بوو. (دیتودز - نهودز - دزمان - کواه گور) (مۆر) و (کلانه) و (نشور) و (مرواریدیهمه) خۆی دایه پالان شا ئیسماعیل. بهگومانی من دهبی نهم کاره له سالانی ۹۱۳-۹۱۴ کۆچیدا بووبی که شا ئیسماعیل شالاری کردۆته سهر بهغدا و داگیری کردوه. نهم غهیبوللا بهگه پیایوکی رهوشت بهرز، له خواترس، هونهرمهند، سایهدار بووه؛ بهداخوه جگه له (شهرفنامه)، له هیچ کام میژوی دهورانی سهفهویدا، وهک (نهحسهن التهواربخ) و (عالم نارای عهباسی) ناوی نهو و ولاتهکی نههاتوه. دهبی شهرفخان نهم ههوالانهی له کوردهکانی نهو ناوه بیستی.

موزیک

ههرکه غهیبوللا بهگ محهمهد بهگی کوری له جیتی دانیش، شا تههماسپی سهفهوی فهرمانی دای که لهسهر سهردارتییهکی خۆی پایهدار بی و، کهچهکشی خواست، بهمه خۆشی لهو ناوهدا پشت نهستور کرد. نهم محهمهد بهگه پیایوکی زانا و، نهدهب دوست بوو، له پالانگان خۆتندگی ناینی و، مزگهوتی دروست کرد و، دهربارهی گهل دادپهروهه بوو. بهم جۆره بیست سالی فهرمانهوایی کرد، پاشان ولاتهکی له نیوان چوار کورهکیا دایهش کرد. که ناویان (میر نهسکهندهر، میر سلیمان، سولتان موزهفهه، جهمشید بهگ) بوو، له ناویا میر نهسکهندهری کرد بهجیگری خۆی جا نهم نه میر نهسکهندهره له سهردهمی شا ئیسماعیلی دووههدا مرد، سولاغ حوسینی تهکلو که یهکتی بوو له فهرمانهکانی سپای قزلباشی سهفهوی و له دینهوهه دانهنیشته لهههلهدا پالانگانی داگیرکرد، بهلام لهبهرنهوهی خۆتخوا و ستهمکار بوو، براکهی خۆشی هاوکاری لهگهل نهکرد، نهوه بوو سولتان حوسینی تهکلو پای کرد بو شارهزور که لهژێردهستی مهحمود پاشای کوری شهمسای پاشای میر میراندا بوو، بهلام دهسهلاتی زۆر پایهدار نهبوو، ههرکه شا ئیسماعیلی دووهه مرد وهلی خان تهکلو سهرداری ههمه دان، که له خۆی بایی بووبوو و، کهوتبووه خهیاالی سهریهخۆی پالانگانی داگیرکرد و خستییه سهر ههمه دان، بهلام مهحمود پاشا که سهر بهدهولهتی عوسمانی بوو پالانگانی له دهس دهرهتتا و خستییه سهر ولاتی بابان. پاش نهمه، یا لهژێر دهستی سهردارانی نهرده لاندابوو، یا لهژێردهستی میرانی باباندا. لێرهدا گه لالهی قسهکانی نه میر شهرفخان تهواو بوو.

مامۆستا عه لانه دین سه جادیش، نهم باسهی له زمانی کورپکی پالانگانیهوه تۆمار کردوه، نه لێ: پالانگان کۆنه میر و شایارنشین، لای خۆره لاتنی گوندی کوردهی دهژنه

بووه، لای خۆرناوای دیو دز بووه که ئەمڕۆکە پیتی ئەوتری (دیوێ ژناو)، لای باشووریشی واتا لای خواری چیاى شاهۆیه، لای باکوریشی چه می نیهر و میراوه، دوانزه فرسەنگ له خوار سنهوه بووه، له بهرئەوهی هه‌م‌وو ده‌وریه‌ری چه‌م و کانی بووه دیمه‌نی نیمچه «وړوگه» یه‌کی هیناوه‌ته‌دی، له‌به‌رئەوه‌ جه‌وت پردی له‌سه‌ر هه‌ل‌واسراوه‌ ناوه‌کانی ده‌وریه‌ری و‌و‌و‌باری گه‌وره‌یان پتکه‌هیناوه که تیکه‌ل سیروان نه‌بی. و تیمسار په‌زم ناراش نه‌لی: پالەنگان یه‌ک‌تیکه له ديه‌ستانه‌کانی (ژاوه‌رو) ی به‌خشی په‌زاوی نوستانی کوردستان و که‌وتۆته لای باشووری خۆره‌لاتیه‌وه و، به‌لیتواری سیروانه‌ویه. ئەم قسانه‌ی تیمسار په‌زم نارا هی کاتیک بووه که نوستانی کوردستان و نوستانی کرماشان و فه‌رمانداری گشتی هه‌مه‌دان هه‌م‌وو یه‌ک نوستان بوو، به‌لام سالی ١٣٧٧ ی فارسی به‌دواوه به‌ش کرا به‌نوستانی کوردستان که ناوچه‌که‌ی (سینه‌دژ) هوه به‌نوستانی کرماشان که ناوچه‌که‌ی (کرماشان) ه و به‌فه‌رمانداری گشتی هه‌مه‌دان و (پاوه) کرا به‌فه‌رمانداری و ناوی (ژاوه‌رو) براهیه‌وه سه‌ر ریشه‌ی بنچینه‌یی و کرایه‌وه به‌(جوانرۆ)، جا ئەم‌ڕۆ پالەنگان یه‌ک‌تیکه له ديه‌ستانه‌کانی به‌خشی جوانرۆی سه‌ر به‌شارستانی پاوه‌ی نوستانی کرماشان و، هه‌روه‌ک و‌ت‌مان له‌مه‌وپیش جیتی زانایان و نه‌دیسان بوو، زه‌ین العابدین پالەنگانی که له ١٦٨٠ و تا ١٧٨٠ زایینی ژیاوه، واتا سه‌د سالی په‌به‌ق ته‌مه‌نی بووه، هه‌ستیاریکی زۆر به‌ناوبانگ بووه به‌داخه‌وه هه‌یچمان له هه‌لبه‌سته‌کانی ده‌س نه‌که‌وت و نیمه‌ ناوی عیلات و تیره‌کانی ئەم ناوه له باسی پاوه‌دا نه‌به‌ین، پالەنگان ٣٦ کیلۆمه‌تر له (په‌زاو) هوه دووره و به‌لیتواری سیروانه‌ویه، هه‌ر‌تیم‌یکی سه‌رده‌ستیره، دانیش‌توانی هه‌زار که‌سی نه‌بی، زمانیان گۆزانییه، هه‌م هه‌ورامی و، هه‌م گۆزانیی تیکه‌ل و پتکه‌ل به‌کرمانجی و که‌لو‌ری و لو‌ری نه‌زانن، رچی ناینییان شافیه‌یی نی‌سلام و، کار و کاسبیان کشتوکال و رانداریه، باغ و دارستانی میوه‌یان زۆره، له دێ (هه‌نگوین) و بنیش‌تیش، له‌گه‌ل که‌تیره و مازوو و، گوێز و میوه‌ی کیتی هه‌یه، له‌م سه‌رده‌مه‌دا خۆت‌دنگه‌ی به‌رانگاری له‌گه‌ل نه‌خۆت‌ده‌واریش دانراوه و، سازمانی نه‌خۆشی لا‌به‌ر و کشتوکال باش بکه‌ریش هه‌یه. گوێگرانی به‌پ‌رز لیره‌دا باسه‌که‌مان ته‌واو بوو، تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سه‌پ‌ترین، شه‌وتان باش.

١٣٥١/٤/٢٤

٢٦٧٣/دروینه/٢٤

پاوه

گوښگره خوښه ویسته کان شەوتان باش!

خۆشی و بەختە وەریتان ناواتی بە پرتو بەرانی ئەم بەرنامە یە یە. ئەم شەو باسی (پاوه) تان
بۆ دەکەین کە ناوچەی فەرمانداری و سەر بە ئۆستانی کرماشانە.

موزیک

ناوی (پاوه) دەبێ لەوتو هاتبێ کە دەکەوتتە لاپالێ چیاى شاهۆوه... کە ناوی ئەم
کێو لە بنەرەتا لە (شاهکۆ) وه هاتوو و، لەبەر بەرزى و دوورودریژی ئەم ناوێ بەسەر
براو، ئەم زنجیرە چیا بەلای خۆرهلالتی دێهستانەکانی رەوانسەر و جەوانرۆ و پاوه دا
دریژەى کیشاوه تا سەر سىروان و لەبەر سىروان پیتی ئەوتری کێوی تەخت و، هەر ئەم
شاهکۆیە کە لە زمانى یۆنانی کۆندا وەرگەرپاوه بەزاگرۆس، کە لە کلکەى زیرەى فارسەوه
تا پاورمانى نارارات و زیرەى ناوهراس تدریژە ئەکیشی و بەرزترین لووتکەى شاهۆلای
پاوه ۳،۳۷۰ مەترە لە رووی زیرەوه. ئەمە وه ها و ئەوهى کە لای هەندێ قاوه کە گۆیا
(پاوه) ناوی سەرداریکی (یەزدی گورد) ی پادشای ساسانی بووه، ئەفسانە یەکی درۆیە،
نە لە کتێبە میثرووییه کانا و لە داستانەکانیشا شتی وه ها بەرچا و نەکە وتوو و،
نە بیستراوه. ئەم پاوه یە لە کۆنا سەر بەحەلوان بووه و یەکیک بووه لە قەلا سەختەکانی
عەبیارییه کان و حەسەن وه یهیییه کان، پاشان ماوه تەوه بۆ سەرداریتی ئەردەلان ئینجا
کەوتۆتە دەست سەرداریتی کەلو و، بەدەس ئەو لقەوه بووه کە فەرمانپەر وای دەرتهنگ و
حەلەوان بوون. ئەمیر شەرەفخان لە لاپەرە ۸-۴ بەدواوه، وای داوه تە قەلەم کە ئەم
سەرداریتییه لە سەدهی هەشتمەى کۆچیدا لەژێر فەرمانى زۆراب بەگ ناویکا بووه، کە
پیاویکی بەدەسەلات و خاوەن زەبروزەنگ بووه، پاش مردنی ئەو کەوتۆتە ژێر فەرمانى
عومەر بەگی کوری، لەم سەردەمەدا سولتان سلیمانی عوسمانی کە پیتی ئەوترا (قانونی)
توانیویه بەهۆی ذوالفیقار خانى کەلوپوه کە لەلایەن سەفەوییه کانهوه کرابوو بەوالی
بەغدا، ولاتی شارەزور و عیراقی عەرەب داگیر بکات. لەم حەلەدا ئەم عومەر بەگە خۆی
داوه تە پال دەولەتى عوسمانى و تا لە ژيانا ماوه هەر فەرمانپەر وای ئەم ناوه بووه... پاش

کۆچی دواپی کردنی ئنجا قوباد بهگی کۆپی جیتی ئەوی گرتۆتەوه و، له سالی ۱۰۰۵ ی کۆچیدا که شهرفخان خەریکی بەرهمهتینانی کتیبی شهرفنامه بووه، ئەم قوباد بهگه له دینهوه‌وه تا به‌غداي لهریز ده‌ستا بووه.

وا دیاره پاش ئەوه هه‌روه‌کو له لاپه‌ره‌کانی ۶۶۰ ی (عالم نارای عه‌بیاسی) دا هاتوه، فه‌رمانده‌کانی سپای قه‌لباشی، به‌فه‌رمانی شا عه‌بیاس ئەم هه‌ریمه‌یان له میر قوبادی کۆپی میر عومه‌ری که‌لوێ داگیرکردوه و، تا سالی ۱۰۲۹ کۆچی هه‌ر له‌ئێرده‌ستی سه‌فه‌ویدا بووه، پاشان که ده‌وله‌تی عوسمانی و سه‌فه‌وی رێک که‌وتون و، په‌یمانی ده‌ست بۆیه‌ک درێژ نه‌کردن‌یان به‌ستوه، ده‌وله‌تی عوسمانی گورجستانی داوه‌ته‌وه به‌ئێران، به‌و مه‌رجه‌ی که ده‌وله‌تی سه‌فه‌ویش هه‌ریمی دینه‌وه‌ر تا به‌غدا بداته‌وه، سه‌ردارانی که‌لوپی ژێر ده‌ستی عوسمانی.

موزیک

پاوه‌یه‌ک له‌ئێرده‌ستی سه‌ردارانی که‌له‌وردا، سه‌ر به‌ده‌وله‌تی عوسمانی بوو، سالی ۱۰۳۲ کۆچی که به‌کر سوباشی ویستی به‌غدا له عوسمانی دا‌برێ و، سه‌ربه‌خۆ به‌رێیه‌وه بیات و، به‌دزییه‌وه له‌گه‌ڵ ده‌وله‌تی ئێران په‌یمانی به‌ستبوو، به‌و هۆیه‌وه ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی نا‌ژاوه‌ی سه‌ر سنووری کرده به‌هانه و، له هه‌مه‌دانه‌وه هێزێکی خسته رێ به‌ره‌و زه‌هاو و ده‌رتەنگ... هه‌روا هه‌ندێ له سه‌ردارانی ئێرانی نارد به‌غدا بۆ ئەوه‌ی دهم و دووی به‌کر سوباشی تا‌قی بکه‌نه‌وه. له‌م هه‌له‌دا یه‌کی‌ک له سه‌رتیپه‌کانی سپای ئێران چوه ناو ده‌رتەنگ و پاش ئەوه شالاری برده سه‌ر میر محه‌مه‌د به‌گی له‌ک، که له قه‌لای زه‌هاودا بوو، قه‌لاکه‌ی گه‌مارۆ دا... و هه‌ر له‌و ساله‌دا میر محه‌مه‌د به‌گ کۆچی دواپی کرد، به‌لام کۆپه‌که‌ی و براکه‌ی به‌به‌هانه‌ی ئەوه‌ی که نه‌یانه‌وێ بچن بۆ لای شا عه‌بیاس خۆیان له گه‌مارۆ رزگار کرد و، له قه‌لاکه‌ ده‌رچوون و به‌ره‌و شاره‌زوور و که‌رکووک هه‌له‌هاتن، پاش ئەوه پاوه و ئەم هه‌ریمانه‌وه پاوه‌یه‌ک له‌ئێرده‌ستی میرانی ئه‌رده‌لاندای بوون و، ماوه‌یه‌کی‌ش له‌ئێرده‌ستی نه‌میرانی باباندا... و ماوه‌یه‌کی‌ش له‌م ناوه‌دا ده‌ره‌به‌گه‌کانی هه‌ورامان به‌ناوی سان و خان به‌سه‌ر ئەم ناوه‌دا ده‌سه‌لاتیان هه‌بوو.

موزیک

بابێینه سه‌ر وه‌ز و دۆخی ئەمه‌رۆکه‌ی پاوه، ئەمه‌رۆکه‌ شارستانه واتا ناوچه‌ی فه‌رماندارییه و، شارۆلکه‌یه‌کی جوانکیله‌یه... ئەکه‌وێته دۆله‌کانی خۆرناوای کێوی شاهۆوه ۱۵۲۵ مه‌تر له‌ زیره‌وه به‌رز و، له خۆرناوای کرماشانه‌وه ۱۴۰ کیلومه‌تر لێیه‌وه دووره.

سالی ۱۳۳۸ ی فارسی کراوه به فرمانداری و نهم به خشاندهی هدیہ:

۱- ناوخوی. ۲- نهوسود. ۳- رهوانسهر. ۴- جوانرۆ. ۵- بایهنگان. ۶- بابا جانی (تەزگله). که ههریه که یان به ناوی خۆیه وه لیتی نه دویتین.

دانیشتوانی فرمانداریی پاوه به ههر شەش به خشه که وه به پیتی سه رزمیزی ۱۳۴۵ ی فارسی ۸۹،۹۸۴ که سن. زمانیان گۆزانی بهشی هه ورامی و کرمانجی سنهیی و که لورییه. ناینیان نیسلام و له سه رچی شافیعین. نهم عییل و تیرانه سه ر به نهم فرماندارییه و شەش به خشه ن: ئیناکی، نیمامی، که مانگهری، جهوانرۆیی، بابا جانی. تاد... نهمه وه ها و له پاوه دا مزگهوت، خوتندنگه ی ئاینی، قوتابخانه ی به راییی و ناوهنجی، ده مانگا بهرق و کارهبا، ته لگرافی بێ ته ل، بازار، کهرماو، هدییه پاوه ههر له کۆنه وه به وه به ناوبانگ بووه، که خه لقه که ی زمان لووس و، قسه خوش و، جیهانگهرد و، زرنک و، نان پهیدا کهر بوون. زانای باش و، ههستیاری چاک و، بهیت وێریان هه بووه لهو شاعیر و ههستیاره مەزنانه ی کهورد که نازناوی پاوه ییان هدییه، له رۆژنامه ی کوردستان و کتیبی میژووی نه دهیی کوردیدا ته نیا میرزا عه بدولقادی پاوه یی و، مه لا عه بدولخالیقی پاوه یی ناویان هاتووه، دوور نییه نهو ناوهش که مامۆستا سه جادی نووسیویه عه بدولخالیقی پاوه یی ههر میرزا عه بدولقادر بیته، که نهو ناوی نه هیتاوه. ئیتمه بو نمونه سێ هه لبه سته نهوتان بو تۆمار ده که ین نهمه هی نه وه:

من ههر تۆم هه نی، نهک واچی تۆم بو
تۆم بو چه نی عام، نییه ن چه نی تۆ
تۆ تۆ تۆی ده روون بگیتله پیشدا
ته رتۆ تۆیت وی غهیر جه تۆ تیشدا
توخوا ویت ناسا باوه رش وه بهر
وه مه ودای نه لماسی پاره پارهش کهر

گوته گرانی به رپۆز، بیستیاریانی خۆشه و یست، تا به رنامه یه کی تری که به یهک ده گهینه وه به خواتان نه سپترین شهوتان باش.

۱۳۵۱/۴/۲۵

۲۵/دروینه ۲۶۷۳

پایگلان

گوئگره به پرتزه کانی بهرنامه‌ی ولاته که ت بناسه شهوتان باش کامه رانیستان ناواتی نیمه‌یه. له‌م هه‌له‌دا که جارتیکی تری به‌یه‌ک ده‌گه‌ینه‌وه، نه‌مه‌وئ به‌رام‌به‌ر به‌نامه‌ جوانه‌کانتان سپاستان بکه‌م، نه‌مشه‌و ئیمه‌ ده‌یاره‌ی (پایگلان) نه‌دوئین، که‌یه‌ک‌یکه‌ له‌ دتیه‌کانی به‌خشی جوانپۆی فه‌رمانداری پاره‌ و، به‌هیواین نه‌بیتته‌ هۆی نازاردان و، ماندوو به‌تیی گوئتان و، بتوانین به‌م به‌رنامه‌یه‌ ناشاره‌زایانتان پۆ به‌دتیسی بکه‌ین.

موزیک

پایگلان: یه‌ک‌یکه‌ له‌ شوئنه‌واره‌ کۆنه‌کانی کورده‌واری، که‌ پینش نیسلام و پاش نیسلام هه‌ر بووه، په‌نگه‌ هۆی ناوه‌که‌ی نه‌وه‌ بئ که‌ جیتکه‌یه‌کی تووش بئ و، مسرۆف پینی بخلیسکی، واتا ناوه‌که‌ تیتته‌لکیش بئ له‌ دوو وشه‌ی (پای) و (گلان)، وه‌یاخۆ وشه‌که‌ (پاگولان) بووبئ، واتا له‌ جیتکه‌یه‌کا تباغه‌ نرابئ، که‌ سه‌مه‌وه‌ی گولزار بئ، وه‌یاخۆ له‌ به‌رنه‌وه‌ بئ که‌ نزیک به‌چهند ده‌ره‌ندیک بئ و، ناوه‌که‌ تیتته‌لکیش بئ له‌ دوو وشه‌ی (پای گه‌لییان) و له‌و کاتانه‌دا گۆزانه‌کانیش هه‌روه‌ک کرمانجیی ژوووروو به‌ده‌ره‌ندیان وتبئ (گه‌لی). نه‌مه‌ وه‌ها و به‌داخه‌وه‌ کتیبه‌ میتژووبیه‌کانی کورده‌واری و، ته‌نانه‌ت شه‌ره‌فنامه‌ ناوی ئه‌م جتیه‌یان نه‌بردوووه‌. ته‌نیا ته‌نریخی ئه‌رده‌لان مه‌ستوووه‌ خانم چهند جارئ ناوی بردوووه‌، به‌لام بئ گومان نه‌و چونکه‌ له‌ کاتی خۆیا سه‌ر به‌پاله‌نگان بووه‌، وه‌ک نه‌و دوا‌ی هه‌ر تهمه‌که‌، هه‌ر له‌ژێرده‌ستی فه‌رمانه‌ه‌وایانی که‌لوپدا بووه‌... ته‌نانه‌ت قه‌لای بایه‌زید و گردی نه‌قاره‌خانه‌ و گردی زیندان و قه‌لاتوره‌که‌ پرتزه‌که‌ی، هه‌موو گه‌واهن له‌سه‌ر کۆنیی ئه‌م جیتکه‌یه‌ و، ده‌بئ له‌ سه‌رده‌ فه‌رمانه‌ه‌وایانی عه‌ییاری و حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی و ئه‌رده‌لاندا بووبئ...

موزیک

دتی پایگه‌لان، له‌وتیه‌ پتر ناوبانگی په‌یدا کردوووه‌ که‌ مه‌لای چاکی هه‌بووه‌ و مزگه‌وت و قوتابخانه‌ی نایی باش... مه‌لا قاسمی پایگه‌لانی، مه‌لا فه‌تاحی پایگه‌لانی پیاوانی گه‌وره‌ و زانایانی به‌ناوبانگ بوون... مه‌لا مسته‌فای بیتسارانی هه‌ستیاری مه‌زنی کورد، که‌

به‌شیوه‌ی گۆرانی یه‌کیکه له هۆزه هه‌ره به‌رزه‌کان، له‌م پایگه‌لانه به‌فه‌قیتی خۆتندویه‌تی... و له‌م باره‌وه به‌سه‌ره‌هاتیکی سه‌یری بیتسارانی نه‌گه‌یه‌نه‌وه، که مامۆستا عه‌لاه‌دین سه‌جاده‌ش له‌کتیبه‌ی (میژووی نه‌ده‌به‌ی کوردی) دا باسی کردووه. نه‌لێن بیتسارانی له‌م دێیه شه‌یدای کچه‌ی بووه، نه‌و نه‌قین گه‌رمه نه‌وه‌نده به‌سۆز بووه، نه‌وه‌نده داوێن پاکانه و خاویخانه بووه، که نه‌نجام وه‌رگه‌راوه به‌شه‌یداییه‌کی خوایی، تا نه‌م راده‌یه که جارتیکیان بیتسارانی بۆ بینینی یاره‌که‌ی نه‌چیته سه‌ریانێ مزگه‌وت که له‌وێ ده‌ور بکاته‌وه و، به‌ده‌م هاتوچۆی ده‌وره‌وه، جارجاره‌ چاوی به‌دیداری یاری رۆشن بکاته‌وه. به‌لام هه‌روه‌کو کورده‌واری ده‌لێن: هه‌میشه‌ غه‌نیم بۆ شه‌یدا په‌یدا نه‌بێ، له‌و سه‌ریانه‌شه‌وه لقی دارتویی به‌رچاوی گرتبوو، نه‌ینه‌هه‌تلا مالی یاره‌که‌ی بینێ نه‌ویش به‌سۆزی نه‌وینه‌وه که‌وته نزا و نیاز و نه‌م پارچه‌ هه‌لبه‌سته‌ی له‌ دلێکی پر له‌ ناو‌ره‌وه به‌هه‌ناسه‌ی گه‌رم، به‌حه‌وادا بلا‌وکرده‌وه:

موزیک

چلی نه‌په‌نا، چلی نه‌په‌نا
چلی چۆن ره‌قیب مدران نه‌په‌نا
هۆر ئامان مدران نه‌روی ته‌مه‌نا
مه‌ریاد قودره‌ت بده‌رۆش فه‌نا
وه باد قودره‌ت له‌تار له‌تار بوو
غماز و بالا و قیبله‌م دیار بوو
بسۆز و باهر بازده‌ی سه‌حه‌ر
پیشه‌ش جه‌زه‌مین به‌ریار و وه‌ده‌ر
تا بالای قیبله‌م چون شه‌مع خانان
بونبوو و چه‌م نه‌به‌رزه‌ بانان

موزیک

نه‌مه وه‌ها و نه‌م پایگه‌لانه، له‌و سه‌رده‌مه‌دا که هه‌ورامان سه‌ر به‌ئوسانی کوردستان بوو، نه‌میش یه‌کێ بوو له‌ دێهستانه‌کانی ژاوه‌رۆی به‌خشی (په‌زاو)... تیمسار په‌زم ئارا له‌ فه‌ره‌نگی جوغرافیاکه‌یا نه‌لێ:

پایگه‌لان یه‌کیکه له‌ دێهستانه‌کانی ژاوه‌رۆی به‌خشی په‌زاوی سه‌ر به‌شارستانی

بشتکوه و پیتشکوه

گوێره به پێژهکان شەوتان باش، کامەرانیستان هیوای به پێوه بهرانی رادیۆ کوردییەکانی ئێرانە... له بیستیاریانی هێژا و خوشەویستەوه نامە و نووسراویکی زۆرمان بۆ هاتووه نەپرسن: ئایا دوو ناوی (پشتکوه) و (پیتشکوه) کە ی پەیدا بوون؟ و بەسەر کام بەشی لۆرستانا بپاون؟

له وەرامیان دەلێن: ئەم باسە زۆر دوور و درێژه، ئێمه وامان دانابوو کە وەلامی ئەم باسە بهێڵینەوه بۆ باسی ئەو ناوانە ی کە بە پیتی (لام) دەس پێ ئەکەن، واتا له باسی (لۆرستان) دا لێی بدوین... بەلام ئێستە کە بیستیاریانی به پێژ زۆریان بۆ هێناوین و، نەگونجی بەم زوووانە نەگەینە پیتی لام و نەوێک مانگەها، بە لکو سالگە لێکی تریش ئەم باسە درێژه بکێشێ و، بیستیاریان تەمە زۆری وەلام بێننەوه، ناچار بووین هەر له پیتی (پێ) دا وەرامیان بدەینەوه.

موزیک

بیستیاریانی به پێژ دەزانن کە هەرمی پشتکوه و پیتشکوه هەمان لۆرستانی کۆنە و، له بەر ئەوێ هەرمە کە چیا ییە و، هەر له هەمەدان و ئەراکەوه درێژه نەکێشێ تا ئەگاتە ئیزە و دەورووبەری خوزستان، کە پیتی دەوتری کلکە ی زنجیرە چیا ی زاگرووس و ئەم ریزە چیا یانە ی لێ جیا نەبێتەوه: (کوهسیا - سپی کۆه - چنگرێ - پونە - وشرمل - سیاہ کەمەر - کەوەرکۆه - و زۆر ریزە چیا ی تری کە له جوغرافیای نێزامی (تیمسار پەزم نارا) و له جوغرافیای خۆرئاوای ئێرانی ژاک دومورگان و له لۆرستانی عەلی ساکیدا زۆر بهوردی باسیان لێ کراوه. له سەرەتای ئیسلام و سەدەکانی بهرای کۆچیدا ناوی لۆرستان ناویکی گشتی بووه بۆ ئەو هەرمە پاشان کە له سەدە ی پێنجەمی کۆچیدا فەرمانرەوایی لۆرستان دامەزراوه، ئەو ناوێ له ژێر دەسەلاتی پۆستششینیتی عەبباسی دەرھێناوه، هەرمە کە دوو ناوی پەیدا کردووه، (لۆرستانی بچووک) له ژێر دەستی فەیلییەکانا بووه و، (لۆرستانی گەورە) کە له ژێر دەستی بهختیارییەکانا بووه... ئێمه له باسی وشە ی بهختیاریدا ئەو هەمان روون کردبووهوه کە وشە ی بهختیاری له وشە ی (بوختی) یەوه هاتووه،

که له جزیره و کوردستانی سوریه وه باریان کردۆته لوړستان بهلام تا ئیسته قسه مان له وه نه کردبوو که ناوی فهیلی له کویتو هاتوو، نهم باسه چون دوور و درتزه، لیته دا تنیا دیاردیه کی بچووک بۆ ده کهین و، درتزه ی باسه که نه هیلینه وه بۆ وشه ی فهیلی. جا هه ندی له میژوونووسان چ نهو روپی و چ ئیرانی وایان داوه ته قهلم که ناوی فهیلی له وشه ی (فیتل) وه هاتوو و، هوی ناوه که شه ی نهو یه که نهم لوړانه ی پشتکو هه میسه خه ریکی ناژاوه نانه وه و، هه لگیرساندن ی شه ی بوون و، له م کاره دا فرتوفیتلی زۆریان به خه رج داوه له بهر نه وه ناویانگیان به (فهیلی) رۆیشته وه. جا نهم لیکدان وه زۆر ساده یانه یه و، رهنکه له پیاوانی پیر و پاتالی خه له فاوی نه و ناوه یان بیستبی و، به داخه وه نه وه ند وه رده وه نه بوون که بزانه وشه ی فهیلی له کویت هاتوو! راسته له شیه ی فارسی و شیه ی کوردی کۆندا فهیلی و فیتلی ههروهک یه ک ده نووسران، به لام جوړی درکاندن و ته له فوز پیکردن زۆر له یه ک جیا به، فهیلی به فته ته ی (فت) و لامی لاوازه. که چی فیتلی به یتلی مه جهول و لامی قهلم وه، نه مه یه نه لتین (که ز له کویت و چاو له کویت)... سه رچاوه کانی میژووی کۆن نه مه مان بۆ روون ده که نه وه: ته نریخی گوزیده ی موسته و فی قه زوینی، موسته خه ب اله واریخی موعینی نه ته نزی، شه ره فنا مه ی نه میر شه ره فخانه ی به تلپسی، بۆمان ده ره نه خه ن که دامه زینه ری فه رمانه وه ایی لوړستان ناوی نه بو له سه ن فه ضله و ی بووه و. نه وه ش زانراوه که ههروه کو نه و تری فه ضله و ی هه روا نه و تری (فه ضلی) ش و، نه وه ش زانراوه که نه له کوردیدا وشه ی (ضاد) هه یه و، نه له شیه ی لقه کانی نه ته وه ی کوردا، ته نانه ت له لوړپیا که پیته کانی (ح، ذ، ط، ظ، ص، ض) یان نییه جا پیتی (ضاد) ی فه ضلی وه یا فه ضله و ی وه رکه راوه به (یت) و بووه (فهیلی).

موزیک

با بگه ریته وه سه ر باسه که ی خۆمان وشه ی (پشتکوه) و (پیشکوه)، له سه رده می سه فه ویه که نا فه رمانه وه ایی لوړی گه وه نه مابوو، لوړی بچووک دهستی گرتبوو به سه ر هه ردوو فه رمانه وه اییه که دا... ده ولته ی سه فه و ی بۆ نه وه ی نینۆکی سه ردارانی لوړستانی بچووک بقرتیت، که له چینی فهیلی بوون، له لایه که وه بناغه ی ژن و ژنخوازیان له گه ل دانه مه زانده و، له لایه که وه مهیدانیان نه نه دا ده سه لاتیان په ره بستیت، به م جوړه هاتن به شی ژیر ده سه لات ی فه یلیان ناونا (پشتکوه) و به شی به ختیاریان ناونا (پیشکوه) جا مه به ست له پیشکوه نه وه هه ریمه یه که نه که ویت به شی خۆره لات و لای خواری چیاکانی لوړستان و مه به ستیش له پشتکوه به شی خۆرناوا و باکوری لوړستانه که به لای سنووری

عیراقا نەپروانی. ئەمە وەھا و نێمە لەبەرئەوێ کاتمان تەواو بوو درێژە ی ئەم باسانە
نەهێلینەو بە و تارەکانی نایندە، کە لەسەر باسی ئەو جێگەیانە دەپۆن ئەکەوێ بەشی
پشتکۆ و بەشی پیشکۆ و نێستە خواحافیزیتان لێ دەکەین و تا وتاری نایندە بەخواتان
ئەسپێرین شەوتان باش.

١٣٥١/٥/٩

٩/خەرمانان/٢٦٧٣

پشتکۆ

گوتگره خوښه ویسته کانی بهرنامه‌ی ولاته کهت بناسه شهوتان باش!
 کامه رانیستان هیوای بهرپوه بهرانی نهم بهرنامه یه یه. نه وهش بزائن که نامه کانی نیوه
 دلشادمان ده کات، گوی شلگردنتان بۆ بهرنامه کان هیزمان نه داتی و، پتر نه مانخاته سهر
 شهوقی خزمهت، نهم جاره ههروه کو له بهرنامه‌ی پتیشوودا به لیتیمان دانی، باسی پشتکۆ و
 پتیشکۆتان بۆ پروون ده کهینه وه.

موزیک

پشتکۆ: ناویکه له سهردهمی سهفه ویدا دراوه به لورستانی بچووک... که نه مپۆکه
 فه رمانداریی نیلام به شیککی گه وهری دانه گرتی... بهر زترین زنجیره چپای پشتکۆ نه و کتیه یه
 که له وی ناوی (گه وهره کۆ) یه و، له جوغرافیا فارسییه کانا ناویان (که بیرکوه) و، به هه له ش
 نه چن له ناوه، نیتمه مه به ستمان که بیرکوهی لورستانه، نه وهک گرماشان. نهم که بیرکوه...
 له کلکه‌ی چپای زاگرو سه وه درتیه نه کیشی تا سهر خه لیجی فارسی، له باگوری لای
 خۆرنا واییه وه، درتیه نه کیشی به ره و باشووری خۆزه لاتنی و، دوو به خشی هیه: ۱-
 به خشی به دره. ۲- به شی دهره شار، که نه که ونه داوینی لای خۆزه لاتنی کۆه گه وهره و اتا
 (که بیرکۆه) وه. وه به خشه کانی (ناوه دانان - زهرین ناوا - نه رکه وازی سالتح ناوا) ش
 نه که ونه داوینی لای باشووری خۆرنا وای که بیر کۆه وه. بهر زترین لووتکه‌ی نهم که بیرکۆه
 ناوی (وه رزه رین) وه ۳۰۶۲ مه تر له پرووی زریه بهر زتره. نه و کتیوانه‌ی له که بیرکۆه جیا
 نه به نه وه و، به لای خۆرنا وادا درتیه ده کیش، ورده ورده نزمتر نه به نه وه، یه کتیکیان کیتی
 (دیناره وه نه ده)، که نه که ویتیه نیتیوانی ناوه دانان و دیهلوران و، به رزایی نهم دیناره وه نه ده
 ۲۶۰۰ مه تره و، ریزه کتیه کانی سیاه کۆ، سۆرکۆ، چپای حه مرین) لقنی نهم کتیون... و
 رووباره کانی خاکی فه رمانداریی نیلام هه موو له زنجیره چپاکانی سهر به که بیرکۆه وه شوپ
 نه به نه خواره وه، وه یا هه له شه قوولتین... جا نهم رووبارانه یا نه رتینه (سه یه ره) وه، وه یا نه چن
 به ره و دیوی عیراق و تیکه لی دیجله ده بن.

موزیک

پشتکۆ: له پرووی کەش و ئاوووهواوه سێ بەشه:

۱- بەشی چیا بەرزەکان کە بەجەنگەل و دارستان پۆشراوه، ئەم بەشه دەورووبەری شاری نیلام و بەخشی چهوار و بەخشی بەدره و بەخشی نەرکەوازی و بەخشی سالح ئاوا ئەگرێتەوه و، سەردەستیره و، پلهی ناوەنگی هەوا له هاوینا ئەگاتە ۳۰ خال-واتا ۳۰ ژوور سفر- و له زستانا کەم ئەبێتەوه تا پێنج پله ژێر خال-واتا پێنج دەرهجه ژێر سفر-.

۲- بەشی بەخشەکانی (میهزان) و (دیهلوران) کە ئەکەوێتە هاوشانی بیابانەکانی دوو ئوستانی کوت و عیماری عێراق، ئەم بەشه ولاتیکی گەرمەستیره و، ناوەکەی سۆیره و گۆگریدییه... واتا لەو گەراوانەیە کە خەلقى بۆ لابردنی ئەخۆشیی پێست مەلە ییا ئەکەن...

۳- هەرتیمی بەخشەکانی ناوەدانان و دەرهشار و شیروان و چەرداول و زەڕین ئاوا و لای خواری ناوچەی سالح ئاوا... هەوای ئەم ناوه ناوەنجییە، گەرما و سەرما ی له ئەندازەیەکی ناوەنجی دایە.

بایێتێ سەر بانی دانیشتیوانی پشتکۆ، ئەمانە کوردی فەیلی و کوردی کەلۆرن، کە ئەمەڕۆکە بەهەلە ئەم شێوەیە ناوئراوه لەکی و، کەچی لەکستان ئەکەوێتە خوار ئەم هەرتیمانەوه... و مامۆستا تەوفیق وەهبی ئەم ناوێ راست کردۆتەوه و، ناوی شێوەی زمانی کوردی ئەم ناوێ ناوه (کرماشانی) و، بەداخەوه هەندێ میژوونوسان خەلقى ئەم ناوه بە (کورد) نازان، لایان وایە کورد و لۆر دوو نەتەوهی جیان له یەکتەر، کەچی کوردی ئەم هەرتیمانە هەر له کرماشانەوه تا دواترین جێی پشتکۆ و تەنانەت کوردهکانی بەدره و مەندەلی و دەورووبەری کوت له عێراقا هەر خۆیان بەکورد نەزان و، بەزمانی کوردیی کرمانجی خواریو ئەلێن (جاف)... لێره دا رووداویکی سەیرم هات بەبیرا، سالی ۱۹۵۷ ی زایینی له مەندەلی پێش نوێژە و مامۆستای ئایینی بووم، من لەگەل خەلقەکە بەشێوەی کەلھویری تیکەل بەفەیلی نەدوام، فەرماندارێکیان نارد بۆ مەندەلی کە لەودیو پێی ئەلێن (قائیمقام) خەلقى سلیمانی بوو، بەشێوەی سلیمانی لەگەل خەلقەکە ئەدوا یاخۆ بەعەرەبی. کابرایەکی خەلقى ئەوێ هاتە لام وتی: (ئا شیخ قائیمقامی پامان هاتگە، جافە یەک حەرف کوردی نیتفەهمت) من دامە قاقای پێکەنین وتم: برا گیان! ئەم قائیمقامە بڕپەری کورده، خەلقى شاری سلیمانییە، زمانی ئەوێ کوردییە و شێوەی

کرمانجی خواروو، شێوهی ئێوه کوردی که لهوێری تیکه له به فەیلییه، بۆیه باش له یهک ناگهن.

لێره دا پرسى: وتى هۆى جیاوازی و له یهک دووری شێوهکانى کوردی چیه؟ له وهلاما پێم وت: هۆى دووری شێوهکان نهوێه که له خاکی کوردستانا، چى ئیسته و چى زوو، یاسای عهشایری و عیلاتی ههبووه، نه مانه له سه ر خاک و ئاو و له وه ر له گه ل یه ک دوژمن بوون. و که مته ر هاته و چۆی یه کتریان کردووه... جگه له وه ش، تا نه م سه ده ی بیسته مه، له پێشا تفاق و که ره سه بۆ دروستکردنی پر د که م بووه، خه لقی نه یان توانیوه، له هه موو جێیه ک پر د هه لبه ستن، رووباره گه وره کانی خاکی کوردستان وه کو (سه یه ره - سیروان - زتی بچووک - زتی گه وره - خاپوور - دیجله - فورات) و هی تری بوون به به رگری له رتی هاته و چۆدا... نه مانه بوونه هۆی نه وه ی که نه ته وه ی کور د له ما وه ی هه زاران سال دا شێوه ی زمانیان بێ به چوار به شی گه وره وه، وه ک نه میر شه ره فخان داویتییه قه له م، یا چه ند شێوه ی گه وره و بچووک، که له م دواییه دا نووسه ران و میژوونووسان له کتیبه کانیانا تۆماریان کردووه... جگه له مه ش گه وره ترین هۆ بۆ نه وه ی که زمانی کوردی بۆ ته شێوه ی جیا جیا، نه ویه که زمانی خۆ ئێمه و خۆ ئێمه به کوردی وه ک نه میرۆ (ستاندار د) ی نه بووه... به م جوژه کا برام تیکه یان د که فه رمان دا ر کوردی ده زانی و کور ده، وه لێ کور دییه که یان له یه ک دووره. نه مه وه ها و تا به رنامه یه کی ترا با سی (پیشکو) تان بۆ روون ده که نه وه به خواتان نه سپێرین شه وتان باش.

١٣٥١/٥/٢٥

٢٥/خه رمانان/٢٦٧٣

پیشکۆ

گوتگره خوشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه‌ی (ولاته‌که‌ت بناسه) شه‌وتان باش!
 کامه‌رانی و به‌ختیاریتان ئاواتی به‌پرتوه‌به‌رانی به‌رنامه‌ی کوردیی پادیۆی ئیترانه و، هۆی
 دلشادیانه که جارتیکی تریش به‌یه‌ک ده‌گه‌ینه‌وه و، نه‌توانین باسی (پیشکۆ)تان بۆ
 بکه‌ین.

موزیک

له وتاری پیشوودا باسی (پشتکۆ) بوو که نه‌کات به‌شی خۆرناوای نهم چیا‌یه‌ی
 لوپستان - و هه‌روه‌کو وتمان ریزه چیا‌ی لوپستان نه‌که‌ویتته کلکه‌ی باشووری زاگروسه‌وه و،
 هه‌زاره‌ها ساله هه‌ر هه‌یه له سه‌ره‌تای ده‌ورانی نیسلا‌مدا به‌م دیو و نه‌ودیوی چیا‌ی
 لوپستان نه‌وترا (ماسه‌بزان) و (میهره‌گانی بچووک)... پاشان که له سه‌ده‌ی چواره‌می
 کۆچی به‌دواوه، فه‌رمانه‌ه‌وایی لوپستان دامه‌زرا به‌دیوی خۆرناوا و ترا (لوپستانی بچووک)
 و به‌دیوی خۆره‌ه‌لات و باکور و باشوورا پیتی نه‌وترا (لوپستانی گه‌وره) و نهم ناوانه تا
 ده‌ورانی سه‌فه‌وی هه‌ر هه‌بوو، نه‌وان بۆ لا‌بردنی نهم ناوه، ناوی هه‌ر تهمه‌که‌یان نا (پشتکۆ)
 و (پیشکۆ).

جا به‌خشی (پیشکۆ) نه‌وه‌یه که ده‌که‌وی به‌دیوی عیراقدا، هه‌ر له مهنده‌لی و به‌دره‌وه تا
 (عیماره) و به‌شی پشتکۆش له‌لای هه‌مه‌دان و نه‌راکه‌وه نه‌کشتی به‌ره‌و خوار تا سنووری
 خوزستان. نهم به‌شه چیا‌یییه که پیتی ده‌وترا (پیشکۆ) نه‌م‌پۆکه ناو‌نراوه (فه‌رمانداری
 گشتی لوپستان و پیشکۆ).

نهم به‌شه چیا‌یییه‌ش وه‌کو نه‌ودیو... بریتییه له چهند زنجیره چیا‌یی: یه‌که‌میان به‌قسه‌ی
 ژاک دومرگان کیتی (نوشتوران کۆ)یه، که له چیا‌ی بیستونی کرماشانه‌وه جیا نه‌بیته‌وه
 و، سه‌ره‌تا له شیوی گاماساوی نزیک ته‌ختی شیرینه‌وه ده‌ست پیتی نه‌کات و له به‌رامبه‌ر
 کیتی (په‌راو)ه‌وه راست و راست نه‌روات به‌ره‌و باشوور تا ئاوا‌یی به‌حه‌رینی سه‌ر
 به‌شارستانی وه‌روگردد... جا به‌رزترین لووتکه‌ی نهم ریزه چیا‌یانه‌ی له (پیشکۆ)وه جیا
 نه‌بیته‌وه، نه‌مانه‌ن:

- ۱- کیتیو چل نابا لغان له ۴۵۰۰ متر له پرووی زیرهوه بهرزه و ، نهکهوټه لای خوارووی شاری نههاوهندهوه و همیشه بهفری پټوهیه...
- ۲- کیتیو گهرو و که ۳۰۰۰ متر بهرزه .
- ۳- کیتیو پونا که ۲۶۹۰ متر بهرزه و ، گهلیسهکی زور تنگی هدی که کاروانی ساده دهروات له کاتی هاوینا ، له وروگردهوه بهرو خوړم ناوا... جگه لهمانه ریزه چیاکانی دهیمه له - سیاه کهمر - وشر مل - چفا دزان - سوره کټو - سوراوکتو و هندی ریزه چیا تریشی لی جیا نهبیتهوه.

موزیک

گهورهترین پروباری که لم چیاپانهوه پیدا نهبیټ پروباری سهیمهیه که چند لقتیکی هدی وهک پروباری کوشکان پروباری زال. بهشی پټشکو نهمرکه بهش کراوه بهستی فرمانداری گشتی: یهکم بهشی فرمانداری گشتی لوړستان و پټشکو به باسی لټوه دهکهین. دووم بهشی فرمانداری گشتی چوار مهحال بهختیاریه و ، سټیه به فرمانداری گشتی بویر نهحمه دییه. بهمه دا بومان دهرنه کهوی که لوړستانی گهوره، بهش کراوه به چوار فرمانداری گشتی و هندی هریمیش خراوه ته سر فرمانداری همدان...

- بابټینه سر (پټشکو) ، نم فرمانداریه گشتیه سټی شارستانی هدی:
- یه که میان: شارستانی خوړم ناوایه... نم شارستانه ۱۱ بهخشی هدی: ۱- ناوختی. ۲-
 - نه لیشتهر. ۳- دلفان. ۴- چقلوهندی. ۵- وهسیان. ۶- زاغه. ۷- کټو دهشت.
 - ۸- دورو. ۹- مهلاوی. ۱۰- پای. ۱۱- حوستینه.
 - دوومیان: شارستانی وروگرد واتا بروجورده که سټی بهخشی هدی: ۱- ناوختی. ۲-
 - دورود. ۳- نوشرانیان.
 - سټیه میان: شارستانی نه لیگوده رزه که سټی بهخشی هدی: ۱- ناوختی. ۲- مامون. ۳-
 - شول ناوا... نه مه وها و له سهره تای دامه زرانی لوړستاندا که دوو بهش بووه،
 - لوړستانی بچووک پټی نه و ترا لوړستانی فلیلی و ، به لوړستانی گهوره نه و ترا
 - بهختیاری... به لام نهمرکه بهختیاری به ته و اوای له لوړستان دور خراوه ته وه. زمانی
 - ټیسته ی پټشکو لوړیه. لوړیه کی ساده که تیکه له به که له پوری نه بووه، وهکو دیوی
 - پشتکو...

موزیک

لەم دوااییدا والییانی لۆر، بەسەر پشتکۆ و بەشتی لە پیشکۆشا دەسلاتیان هەبوو، ژاگ دومورگان بەم ناوەدا ڕابردوو ئەلتیت: کاتی لە (هەنجیرکۆ) وە ڕوومان کردە شاری ڕەشمال نشینی والی... کە پتر لە هەزار دەوار ئەبوو ئەم ڕەشمال نشینانە هەموو هیزی والی و دارودەستە ی ئەون. جا ئەم والییە چەند جاری لەگەڵ تیرە ی سەگە وەندی پیشکۆدا کە یەکیکە لە تیرە هەرە نازا و بەجەرگەکانی ئەو ناو، چەند جار کە وتۆتە شەرەو... جاریکیان ٣٠٠ کەسێ لەم تیرە یە دابوویان بەسەر شاری (دژیول) دا، لە گەڕانە وەیان نزیک بە ڕووباری کەرخە والیی ئەوانی گەمارۆ دا... سەرۆکی تیرە ی (عەمەلە) ی دەورووبەری شوش، کە تەنگجییەکانی سەگە وەند عیقلەکیان تالان کردبوو، ڕێنمایی والی و هیزی دەولەتی دەکرد... ئەمانە پەڕینەو بە ڕی چەپی ڕووباری کەرخە و عیقلی سەگە وەندیان غافلگیر کرد... جا والیی ئەو ک بەسەر پشتکۆدا، بە لکۆ بەسەر بەشتی پیشکۆشا هەر دەسلاتی ئەروشت... زۆر سەیرە کە خواوەنی کتیی (لۆرستان) کاک عەلی محەمەد ساکی بنەمالە ی والییانی ئەم دواایییە ی لۆرستان، کە بەسەر پشتکۆ و پیشکۆدا دەسیان ئەروشت، بە بنەمالە یەکی والییانی، بداتە قەلەم. لەگەڵ ئەو شدا کە ئەمیر شەرەفخان باسی لێ نەکردوو، بەلام خوالێخۆشبوو ئەمێن زەکی بەگ ئەلتی: بنەمالە ی والییانی ئەم دواایە لۆرستان، پشتکۆ و پیشکۆ ئەچنەو سەر حوسێن خان کۆری مەنسور خانی سەلۆزی؟ کچەزای شا وێردی خان کە لە سەر دەمی شا عەبباسی سەفەیدا گەورەترین پیاوی کوردی ئەو پۆژانە بوو... ئەمانە لە تیرە ی سەلۆزی بوون کە یەکیکە لە تیرە کۆردەکانی پشتکۆ و، هەرگیز عەرەبی نەبوون. ئەم هەلە یە هەرە ک ئەو هەلە یە وایە کە هەندێ لە نووسەران، لۆر بە کورد نازان.

و ئە نێمە وە ک جاریکی تریش بەلێنمان دانێ ئەم باسانە ئەهێلێنەو بە کاتی خۆی، بە ئەو کاتە ی لە دوو وشە ی لۆرستانی گەرە و لۆرستانی بچووک ئەدوێن.

نێستە کاتمان تەواو بوو، تا وتاری نایندە بە خواتان ئەسپێترین شەوتان باش.

١٣٥١/٥/٢٨

تورجان

گویتگره خوښه ویسته کان شهوتان باش!

ناواتی نیمه بهختیاری و بهمرازگه یینی نیویه و، سهرکه وتنتان به سهر هه موو تنگ و چه له مه یه کی ژیا نا... نه مشه و باسی (تورجان) تان بو ده کین، نه مه ش نابیی بیته هوی سهر سورمانتان، که بو چ له پیتی (تی) دا تا ئیره هاتووین؟ راسته نیمه دی و ناوایی و شارۆلکه ی وه هاما ن هیه که سهره تاکه ی (تی) و (ئه لف) دهس پی بکات وه کو (تازه بان، تاجه وین)... به لام به داخه وه له م جتیانه دا رووداوی میژوویی نه قه و ماوه و، که سانیتکی میژوویی هه ل نه که وتوه... ئیه وش زور چاک ده زانن که نیمه مه به ستمان له م به رنامه یه خهلق ناشنا کردنه به سهر گوزه شتی پیاوانی میژوویی، به قه و ماوه و رووداوی میژوویی که له م هه ریمه دا رووی دابی. هه ر جتییه ک میژوو له باره یه وه شتیکی تو مار نه کردین، ناچار ییه که نیمه چاو له باس لئ کردنی بیوشین. جا پاش نه وه ی موسیقایه کی هه موار گوئی نه ده نی، دل به ده نه باسی (تورجان).

موزیک

گویتگره به رتزه کان! تورجان ناوه بو یه کئی له و چوار دته ستانه ی که سهر به به خشی بۆکانن، هه روا ناوه بو گه و ره دتییه ک که ناوچه ی ئه م دته ستانه یه... ئه م دتییه گه رچی له شه ره فنا مه و میژوو ه کۆنه کانی کورده واریدا ناوی نه هاتوه، به لام وه کو ده ماوده م ده یگرتنه وه له سهر ده می بوداق خانی موکریدا هه بووه، گویا خانمی بوداق خان، خانیتکی زور نه ده ب و زانست دۆست بووه، له و قه لایه وه که ئیسته شوینه واری دیاره، هه می شه چاوی بریوه ته مزگه وت و ژووری فه قتیکان، بو نه وه ی به چاوی خوی جوولانه وه ی فه قتیکان بخاته ژیر چاو و، ناگای له باری مزگه وت و په رستگاه بی... بی گومان پاش سهر ده می بوداق خان، تورجان هه ر نه و ده وری به سه را هاتوه که به سه ر نه و دوا ی هه ریمه که دا هاتوه... ته نانه ت نه وه ی که له باسی بۆکاندا دیار دیمان بو کرد.

نه وه شمان له بیر نه چتی که ئه م دته ستانه، ته نانه ت تورجان که گه و ره دتی نه و ناوه یه، هه مووی مو لکی عه زیز خانی سهر دار بووه، وه کو له باسی بۆکاندا لیتی دوا یین... نه لئین

عهزیز خانی سهردار، ههروه کو قه لاکه ی بوداق خانی سهرله نوی دروست کردۆتوه، ههروا مزگه وته که و خوتدنگه ناینیه کهشی له بنه رته وه گۆریوه. و لهم دوایییه دا مه لای چاک، هه بووه له تورجانا... گۆیا بنه ماله ی تورجانی که خانه دانی زانست و نه ده ب و زانیارین له بنه رتا (قزلجی) نین، به لکو مه لا عه لیه قزلجیه ی به ناوبانگ و نه ته وه کانی نه ویش هه موویان له بنه رتا له خیزانی تورجانن. مه لا عه لی کۆری مه لا محمه د که به مه لای قزلجی به ناوبانگه و، له سالانی ۱۲۰۲-۱۲۹۵ دا ژیاوه و، په راویز و که ناره ی به سه ر زۆر له کتیه کانه وه نووسیوه و، به وه ناوبانگی ده رکردوه که قسه کانی هه میسه زۆر زه ق و وردبووه، ته نانه ت هه ندۆ (ته نه مه ل) ی به کاره یناوه، که فه قی و مه لا بۆ زانیی هۆی نه و (ته نه مه ل) انه، زۆر خۆیان ماندوو کردوه، نه م مه لا قزلجیه ییش گۆیا له بنه رتا هه ر تورجانییه و له به رنه وه ی ماوه به ک له (قزلجه) مامۆستای ناینی بووه، نازناوی قزلجی وه رگرتوه.

موزیک

جا ههروه کو وغان تورجان که هه م ناوه بۆ گه وه دتیه ک و، هه م بۆ نه و دته ستانه ی که نه م دتیه ناوچه یه کتی، نه که ویته لای خۆرئاوای به خشی بۆکانه وه، لای باکوریشی دتی (ناختاچی) ی سه ر به بۆکانه، لای باشوور و خواریشی هاوسنوره له گه ل میر ناوی سه قز که دته ستانیه که و، لای خۆره لاتیشی دته ستانیی دیه یی بۆکانه. نه مه وه ها تورجان خۆی که وتۆته جیگایه کی چیا یی ناوه وه وای ناوه نجییه، له رۆژگاری دتی به ده وراه. سه ر ژمیری دته ستانه که به ته وای دتیه کانه وه ۱۵۰۰۰ که س نه بی، ژماره ی خودی ناوایی تورجانیش ۷۰۰ که سی نه بی، لهم دتیه دا دوو مزگه وتی کۆن هه یه، قوتابخانه ی ناینیش هه بووه، له سه رده می بنه ماله ی نه حمه د به گی تورجانیدا له و قوتابخانه ناینیه دا نزیکه ی ۵۰۰ فه قی هه بووه و، چه ند مه لای چاک به فیه رکردن و ده رس وتنه وه خه ریک بوون هه موویان به رگ و کتیب و خواردنیان له سه ر نه حمه د به گ بووه، هه ر له و قوتابخانه ناینیه کۆنه نه مۆکه سوود وه رگیراوه به شیکه ی کراوه به قوتابخانه ی به راییه مندالان بووه به شیکه ی کراوه به قوتابخانه ی به ره نگاری له گه ل نه خوتنده واری و به شیکه ی کراوه به جتی نه وانه ی که پتیا ن ده وتری سپای دانش و سپای بیه داشت و، سپای باش خه ریکه ی کردنی کشتوکالن... جگه له مانه بنه ماله ی بوداق خان بنه ماله ی نه حمه د به گی تورجانی له ناوه ندی گۆرستانی کۆندا گۆلاو و چلکاوی زۆر بووه، به میتشوله ی له رز و تا واتا (مه لاریا) به ناوبانگ بووه، به لام له سه رده می شاهه نشایی په هله ویدا، مه لاریا له هه موو

خاکی کوردستانا ریشه‌که‌ن کراوه... ناوی تورجان و دێیه‌کانی سەر به‌دێهستانه‌که‌هی چه‌می (سیمینه‌رود)ه، کار و کاسبیی خه‌لقی نه‌و ناوه‌ کشتوکال و می‌گه‌ل به‌ختی‌کردنه، به‌ره‌میان ده‌غل و دانه‌وتله و توتن و تریاک و په‌مۆ و شتی تره. ده‌سکه‌وتی ناژه‌لیشیان یۆن و خوری و موو پیتسته و په‌زی فروشتنه. کردی ده‌ستیشیان به‌ته‌ون و، جۆلاییه، نه‌م شتانه دروست ده‌که‌ن: مافوور، به‌ره، جاجم، ده‌وار، خه‌رار، جه‌وال... شتی چنراویشیان هه‌یه، وه‌ک گۆره‌وی و، لفکه و، بلوز که‌ لی‌ره پیتی ده‌لین چاکیت... دێهستانی تورجان ۳۷ گشتیدا، گۆرستانیکی تایبه‌تی خۆیان هه‌یه که‌ ساحه‌ی و گو‌مه‌زی جیتی سه‌رنجی که‌شتیارانه... نه‌مه وه‌ها مامۆستای تورجانی زاده که‌ نه‌مه‌ۆ که‌ له‌ زانکۆی ته‌وریز مامۆستایه و له‌ زانستی نایینیا شاره‌زایه و زمانه‌کانی کوردی، تورکی، فارسی، عه‌ره‌بی، زۆر چاک نه‌زانی و نووسراو و شوینه‌واری زانستی به‌نرخه‌ی هه‌یه، هه‌روا هه‌لبه‌ست و هۆنراوه‌ی باشیشی هه‌یه، خه‌لقی نه‌م دێیه‌ تورجانه‌یه. ئیتر کاتمان ته‌واو بوو تا به‌رنامه‌ی ناینده به‌خواتان نه‌سپیرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۱/۶/۸

۸/ که‌لاوێژ/ ۲۶۸۳

توی سەرکان

شارۆلکەکی (توی سەرکان) وەک جێگەکانی دەورووبەری، لە سەدەیی پێنجەمی کۆچی بەدواوە، لەژێر دەسەلاتی فەرمانڕەوایانی لۆری بچووکدا بووە کە پیتی ئەلێن (فەیلی) و (پشتکۆ)، چی بەر لەسەر دەمی سەفەویی و هەم پاش ئەوەش توی سەرکان لە سەر دەمی قاجاردا بەشتی بووە لە ویلاياتی ئەلاکە کە دراوێ بەشیخ الملوک. مەبەست لە ویلايەتی ئەلاکە ئەم جێیانە بووە (توی سەرکان - مەلایر - نەهاوند) و لە دەورانی شاهەنشاهی پەهلەویدا بووە بەناوچەی شارستان و، سەر بە فەرمانداریی گشتیی هەمەدانه... ئەم شارۆلکەییە لە چەند گەڕێک پێکھاتووە: (زەرھان - قەیطور - جولاستان - دەروازە - پشت قەلا - تەوێکولی - ناسری - باغوارد - دەستجورد - قەلە) ... ئەم شارستانە چوار بلوک - وەیا بەشی هەیه: ۱- ناوخی. ۲- خوێم رود. ۳- قولقول رود. ۴- کور زان رود...

موزیک

جێی شارۆلکەکی توی سەرکان بەرزە، چاو ئەندازی زۆرە. گۆنێگرە خوشەویستەکان شەوتان باش! کامەرانیستان هۆی دلخۆشیی بەرپۆبەرانی بەرنامەی کوردییە. نێمە ئەم حەوتە باسی (توی سەرکان) تان بۆ دەکەین.

موزیک

توی سەرکان شارۆلکەییە کە ئەکەوێتە داوێنی چیا ی ئەلواندە بەلای باکوریا و، لای باکوری خۆرئاوایی سنووری بەخشی ئەسەد ئابادە و لای خۆرئاوایی بەخشی کەنکەوەرە، لای خۆرھەلاتیشی سنووری فەرمانداریی مەلایرە و، لای باشووری سنووری شارستانی نەهاوندە...

ناوی توی سەرکان لە دوو ناو پێکھاتووە... یەکەمیان (توی) یە کە لە سەر دەمی موستەوفی قەزوینیدا شارۆلکەییە کە بووە... دووەمیان (سەرکان) یە کە لەو سەر دەمدا دێیەکی بچووک بووە و، هەردووکیان سەر بەرودناوەر بوون. پاشان دوو جێی توی و

سەرکان بوون بەیەک شارۆلکە، ئەمە لەلایەنی جوغرافیەییەوە...

بابێتێنە سەر باسی مێژوویی، ئاو و هەوای خۆشە، ١٦٠ دیتی بەدەورایە، بەرزترین لووتکە ی زنجیرە چیاکانی توی سەرکان چیا (خان گرمزە)، کە ئەکەوتیتە لای خۆرئاوای شارەکەو، و، لقیەکە لە چیا ئەلواند و بەرزایی ٢,٦٦٨ مەترە لە ڕووی زریه‌و... کیتوکانی (کەمەر زەرد - کەلیان - سیاە دەره) ش ئەکەونە لای باشووری و نزیکە ی ٢٨٠٠ مەتر بەرز ئەبن.

توی سەرکان زەویوزارتکی باشی هەیه، جیتی کشتوکالتی زۆرە. دوو ڕووباری گەورە ی هەیه: یەکەمیان ڕووباری (کوڕزان)ە کە سەرچاوەکە ی لە چیا ئەلواندەو دێتە خوارەو، و، لە سەرەتادا بەدوو شتوی سەرابی و سەرکاندا ڕانەبوری و پاشان لەگەڵ قولقول ڕود تیکەڵ ئەبێ و لیژ ئەبێتەو بۆ مەلایر، ئنجا ئەرژیتە ئێوارە ی ڕووباری گاماساو. دوو م ڕووباری خورم ڕودە کە ئەمیش لە لووتکە ی بەفرداری ئەلواندەو دێتە خوارەو، و، لەگەڵ لقی کەندەر تیکەڵ ئەبێ و ڕوو ئەکاتە ئەسەد ئاوا، و، لەوێ ئەرژیتە بۆ کەنگەر، جگە لەمانە چەم و شیوی تریشی زۆرە، کە هاوینان و شکن و، گاتەکانی تری ئاویان هەیه.

موزیک

توی سەرکان، شارۆلکە یەکی ئاوەدانە، بازار و دوکانی تێدا یە، سینەما و جیتی سەیران و ڕابواردنی هەیه، نەخۆشخانە، دەرمانگا، قوتابخانە ی ئاوەنجیی کچانە و کورپان و، چەند قوتابخانە ی بەرای، گەرماو، مژگەوت، پۆست و تەلگراف و، کارەبا و بەرق و شتی تری تیا یە. کارخانە یەکی شخارتە و کبریتی تیا یە.

ژاک دومورگان سالی ١٨٩١ زایینی توی سەرکانی دیو، ئەو حەلە کارمەندیکی دەولەتی تێدا بوو، بەلام وەکو ئیستە شارۆلکە یەکی گەورە نەبوو. بەقسە ی دومورگان ئەو ی زۆر لە هەمەدان ئاوەهەوای خۆشترە چونکە لەپاڵ چیاکە دایە بەدیوی خۆرئاوا، کەمتر بەفری لێ دەبارێ و ئەواندە ی هەمەدان سارد نییە، سەرژمیری خودی توی سەرکان ٢٠ هەزار کەسێک ئەبێ و، هی شارستانە کەشی تا بەهەر چوار پەخشەکەو سەد هەزار کەسێک ئەبێ.

خەلقی ئەم ئاوە فەلاح و خێوی کشتوکالن، گەنم، جۆ، برنج، نیسک، نۆک، توتن و، تریاک پێ ئەگەییئن، پەمۆ، میوەشیان زۆرە. لە ئاویاییەکاندا ئازەلیش بەختو ئەکەن، وەک مەر و بز و مانگا، چوار پیتی تریشیان هەیه، ئەو ی ئەنێترنە بازاری شارەکانی

گهوره بریتیه له دهغل و دانهوتله، مهرومالات، خوری و پیسته، په موو، توتن، میوه و شهقله دار. رچی تاینیان شیعه ییتییه، زمانیان لورییه، فارسیش نه زانن... له و ناوه دا تورکیش پهیدا بووه... رهوشتیان باشه، وهک نه ته وه یه کی چیا یی نازا و به جهرگن... ژاک دومورگان دهلی: کاتی له دلاوه رهوه به ره و توی سهرکان ده چونین، زوریان نارجهت کردین. به بهرد چند که سیکیان له کومه له که مان بریندار کرد، به لام من پیم خوش نه بوو که سخت دهر باره یان بجوولیمه وه ته قه یان لی بکه م، چونکه نه بووه هوی نه وهی که سهر باز و یاسا وله کانی قاجار بیتن بو هاوارمان و نهو دتیانه تالان بکه م و، به هانه ی نيمه وه خویان بکه ونه راپرووتی کورده کان. نه مه وه ها و گو یگره خوشه ویسته کان زانیاریمان دهر باره ی توی سهرکان هه ر نه مه ند بوو، به داخه وه هیچ هه ستیار و خوتنده واریکی به ناوبانگ و سهر به نه م ناوه له کتیبه کاندایا به رچاو نه که موت، تا به رنامه یه کی تری به خواتان نه سپتیرین شهوتان باش.

۱۳۵۱/۶/۱۳

تیلەکوۆ

گوێگرە خوێستەکان شەوتان باش!

ژبانی پر لە خوێ و کامەرانیتان هۆی دلخۆشیی ئێمە ی بەرێوەبەرائی بەرنامە کوردییەکانی رادیۆی ئێرانە، ئەمە وەها و بەپێویستی دەزانم کە پێتان رابگەیتنم نامەکانتان هەموو ئەگات، بەلام بەداخەوە ئێمە ناتوانین زوو زوو ویستەکانی ئێوە بەجێ بهێنین، هەریەکە لە ئێوە وای پێت خوێستە کە ئێمە باسی دێیەکی ئەو، یا شارەکی ئەو لەپێشیا بکەین، کەچی ئێمە بەرناکەمان بەپێی پێشەکان داڕشتوو، ئەبێت چاوەروانی باسی دێ و شارەکانتان بێن بەپێی ئەو پرچە. و ئەمشەو باسی (تیلەکوۆ) تان بۆ دەکەین.

موزیک

تیلەکوۆ لە سەرەتادا ناو بوو بۆ عێلیکی کوێجەری کورد، لە پاشان ناوی عێلەکە پراوە بەسەر ئەو دێ و هەرێمانەدا کە ئەم عێلە ی تیا بەزیو. ئێمە لە کتێبە جوغرافیەییەکانی تێمسار رەزم ئارا و مەسعودی کە یەهان و راھنوای شارستانەها و چەند کتێبی ترا، لە بەشی کوردستانی ئەمدیوا سێ جێگەمان بەناوی (تیلەکوۆ) بەرچاو کەوتوو:

یەکمە تیلەکوۆ: ناوی دێیە کە سەر بە دێهستانی سەر قەلای بەخشی ئەلانی سەر بە ئۆستانی کرماشان، ئەکەوتتە لای خوێناوای سەر قەلا و اتا گەرمە سیری وە لە دێگە بەلای خوێناوایدا و، هەشت کیلۆمەتر لێیە و دوو رە و، نزیک بە سنووری کوردستانی ئەودیو و پێ دەشتیکی گەرمە سێر، دانیشتوو کانی ١٦٠ کەس دەبن، ناوی خوێندەوێان هی شیو و بیرو، کاریان کشتوکالە، بەرھەمیان دەغل و دانەوێلە، دەسکەوتی ناژەلییان ماست و پەنیر و پۆن و خوری و کەولە. زستانان وە لە دێگەییەکانیش، وەک تیلەکوۆییەکان، تا بەھار لەم گوندەدا رۆژگار بەسەر ئەبن.

تیلەکوۆ دوویم: ناوی دێیە کە سەر بە یەکی لە دێهستانەکانی بەخشی کامیارانی سەر بە ئۆستانی کوردستان. ئەم گەورە دێیە دانیشتوانی ٤٠٠ کەس دەبن، ئەوانیش دیسانە وە کار و کاسبیان کشتوکال و مێگەل بەختوکردنە.

موزیک

تیلەکوێ سییەم: ناوە بۆ یەکێ لە دیهستانەکانی بەخشی دیواندەری سەر بەفەرمانداریی سەقز و ئۆستانی کوردستان و، لای خوارووی بەخشەکەوێه. لای باکور و خۆرئاوای سنووری دیهستانی (هەوێت)وێه کە بەفارسی (ئوباتو) نووسراوە و، سەر بەبەخشی دیواندەریه، لای خۆرئاوا و لای باشووریش دیهستانی درا زەرە خۆیەتی.

تیلەکوێ هەرمێکی زورگ و هەلەت و سەردەسێر، زستانی زۆر درێژ، بەفر و سەرما ی بەتەرژمە، هاوینی فێنکە هەرمێکە ی کە کەژوێ کێوی زۆر، هەمیشە بژوێن و لەوێری زۆر، بۆ مێگەل و ئاژەل بەخێوکردن چاترین جێگایه.

تیلەکوێ: دوو رووباری هەیه کە لە پامانی سنووری دیهستانەکەدا نەرژتێ ناو شیوی خۆرخوێو و اتا (جغەتووه)، رووباری یەکەم ناوی (ئیراب)ه دێیەکانی (ئیراب - تەمر بیگ - شاشاکەل - چنارە) ناو ئەدات کە بەکەناری ئەم رووبارەوێن.

بەرژترین کێوی ئەم زنجیرە زورگ و هەلەتە ی کە لە باشوور و لای خواری دیهستانەکەوێه بەردو خۆرئاوا درێژە ی کێشاوێ، پێتی ئەلێن (کێوی حاجی سیدو) کە بەرژترین لووتکەکانی ئەمانەیه، لووتکە ی چار کە ۲۶۳۱ مەتر بەرزاییهتی، لووتکە ی چیا رەش کە ۲۶۴۲ مەتر بەرزاییهتی. ناوچە ی ئەم دیهستانە گەورە دێی (ئیرانشا)ه کە لە رووی زریهوه ۱۹۵۲ مەتر بەرزە، قەلایەکی زۆر کۆن و بەرز ی هەیه بەناوی (یەکەدار) کە جێگەکە ی لە رووی بەرز نەبێ. هەروا قەلای ئوردوگاش کە ۲۳۲۹ مەتر بەرزە. ئەم دیهستانە ی تیلەکوێه ئەکەوێتە سەرە رێی تەختکراو -وێه لە پاشا قیر و ئیسفالت کراوی - سەقز - سنە و، ۵۰ دێی هەیه، دانیشتوانی ۱۰ هەزار کەس دەبێ.

ناسری موحسنی لە جوغرافیای کوردستانا ئەلێ: ئەم عێلە دوو سەد سالتیکە هاتوونە کوردستانی ئێران، لە سەرەتادا لە دێی باشماق بەزیون، پاشان بەزۆر جێی ئۆستانی سنەدا بلابوونەوێه. ئەمانە کار و کاسبییان کشتوکال و ران بەخێوکردن، بەرهمەیان دەغل و دانەوێلە و توتن و پەمۆ و چەوێندەر و شتی تره، دەسکەوتی ئاژەلێشیان هەموو جۆرە بەرهمەمێکی حەیانیه.

رچی ئاینییان شافعیی ئیسلامه، زمانیان کوردی گۆرانییه، لە دێیەکانیان قوتابخانە ی بەرەنگاری لەگەڵ نەخوێندەواری هەیه، مزگەوت و چاخانە و شتی تریشیان هەیه. دێی بەناوبانگەکانی تیلەکوێ (ئیرانشا - تەمر بیگ - قەلاکۆپ - پارسانیان - جندیان - شەمە - جەیرانیان - باشماق)ه. تیلەکوێ خوێندەواری زۆری بووه، ئێمە بەسەرھاتیان نازانین. محەمەد بەگی تیلەکوێی هەستیاری ئەدیب بووه و، لە رۆژنامە ی کوردستانا

م-مۆستا و دوكتور سەدىق موفتى زاده پارچە ھەلبەستىكى سەيد سادقى پاسانيانى
نېغەكۆي تۆمار كىردووه، پىشكەشتانى ئەكەين ئەلنى:

چراخم كنيان، چراخم كنيان

پىشەي دل وەگاز پىشەكەن كنيان

تاتا خەم تەنان، تانتەي تەن تەنيان

موهر رەواجم و كەساس و ونيان

مىناي قىمەتم و، صەت پارە بىي

ھەر پارەي پەي من صەت پەژارە بىي

ئاوارەي مەجلىس، مەجرای مەوبەتان

جىيام نەئوتاخ جەرگەي ئومەتان

وئىل وئىل مەگىلتۆن چون ھەر جائىيان

غازام ئەوئەند ھىچ ناوائىيان

رود، نەفەرق سەر، بەستەن فولرە

خەرىكم چەنى دەرد دووبارە

وہى طەور، ھامسەران جەم بىن تەوہللا

مەونيام ماچان (نەعوذ بىللە)

غەز، ئەلويداي كۆچ لوامەن؟

يادار دەولەت جەبىخ كنيامەن؟

نەمە وەھا و تا وتارىكى تری بەيەگ دەگەينەوہ خواتان لەگەل شەوتان خوش.

۱۳۵۱/۶/۳۰

۲۶۷۳/کەلاوئىژ/۳۰

جاوان

گوڤگرانی بهرێز شهوتان خوش!

کامه رانیستان ناواتی بهرێوه بهرانی بهرنامهی کوردیی رادیوی ئێرانه و، به پیتووستی نهزانی که پیتان رایگه ییتین نه مشه و باسی (جاوان و جاوان) تان بۆ ده کهین.

موزیک

بیستیارانی بهرێز! له سه ره تادا ده لێین: ناخی قوولی میژوو وه کو زه ره ییکی بێ په ی و بن وه هایه، مرۆڤ له ناوه پۆکی لاپه ره زێرینه کانیدا گه وه هری وه ها گرانبه ده ده ست نه هیتی که کهم کهس له گه وه هرناسان نه توانی نرخی بۆ دابنێ. یه کتی له م غموانه به سه ره هاتی جابان وه یاخۆ جاوانه، که ئیمه له زنجیره و تارتیکا باسه که پروون ده کهینه وه... با نه وه ش بلێین که له هه ندێ کتیبی میژوو ییدا ناوه که به پیتی (بێ) تۆمار کراوه، و اتا نوو سراوه جابان و له هه ندیکیشا به (واو) جاوان نوو سراوه، به لام راستیه که ی جاوانه هه ره وک جاوانیه کان خۆیان نه یدر کێتن و، بۆ جه ختیش له سه ره نه وه ی که جاوان به (واو) راستره له جابانی به (بێ)، فه یروز نابادی خاوه نی (قاموس) وشه که ی جاوانی تۆمار کردووه، نه مه وه ها و گه رچی ناوی جاوان له (شه ره فنا مه) و (خولاصه ت ته ئریخ الکورد و کوردستانی نه مین زه کی به گ) و کتیه به میژوو ییه کانی تری نوو سه رانی کوردا هه ره نه ها تووه، به لام به هه شتیی دوکتور مسته فا جه واد ده رباره ی نه م عیله و تارتیکی دوو رو درێژی به عه ره بی نوو سیبوو و، له (گوڤاری زانستی عێراقی) دا سالی ۱۹۵۴ ی زایینی که ده کاته سالی ۱۳۳۲ فارسی بلاوی کردبۆوه و، ناوی نابوو (عیلی جاوانی له بیر براوه و ناو دا ره کانی) و، له م و تاره دا تیری په خه شێ گرتبووه نه میر شه ره فخان و میژوو نوو سانی تری کورد له سه ره نه وه ی ناوی نه م عیله یان فه را مۆش کردووه... بابێینه سه ره قسه کانی دوکتور مسته فا جه واد خۆی، گه رچی نه و و تاره دوو و درێژه ی ده رباره ی رابردووی نه م عیله نوو سیبوو، به لام نه یشه زانی که نه م عیله ئیسته ماون یا نه؟ و له کوین و، له گه ل نوو سه ری نه م بهرنامه یه دا له م باره وه دوا بوون و، هه ردوولا گومانیا ن نه مه بوو: که په نگه وشه ی (جاوان) له بنه ره تا (گاوان) بووبی و، عه ره ب وه ریا ن گێرا بی به (جاوان)، هه ره وک نه مین

زهکی بهگی خوالیخویشوو دهربارهی ناوی (جابان)ی یاری پیغه مېهر (درودی خوی له سهر بې) له لاپهړه ۱۲۳ی بهرگی یه که می میژوو که یا نهم باوهړی نیشان داوه که جابان له گابانه وه هاتوه... بهلام به پیتی نهو زانستانه ی له (فهرهنگی دیهخودا) و (فهرهنگی غولام حوسینی موساحیب) و (فهرهنگی جوغرافیا یی تیمسار رهم نارا) دهر نه که وی وشه ی (جابان) هر (جاوان)ه به جیم و، له بنه رها (گاوان) وه یا (گابان) نه بووه... پاش موزیک نهم باسه پروون نه کرتته وه.

موزیک

تیمسار رهم نارا نه لتي: جابان یه کتیکه له ناواییه کانی سهر به دیتستانی نه برشیتو و پشتکزی به خشی ناوخوی شارستانی ده ماوه ند، نه که ویتته باشووری لای خوړه لاتی ده ماوه ندوه و، له داوینی چیا که دایه به دوورایی ۲۷ کیلومه تری، به لای شه قامه پتی (تاران - مازندهران) دا و، دانیشتوانی کورد و فارسن... تاد...

وه فهرهنگی دیهخوداش نه لتي: جاوان یه کتیکه له دتیه کانی دیتستانی مارینی به خشی (سده)ی سهر به نه سفه هان و نه که ویتته باشووری خوړه لاتی دتی سه دوه به دوورایی ۷ کیلومه تر و، کیلومه ترتیکیش له شه قامه پتی (نه سفه هان - تهران) وه دووره. لهم دوو فهرهنگه میژوویی و جوغرافیا نه وه و امان بۆ دهر نه که وی که عیلی جاوان هر ماوه و له ناو نه چوون...

بابیینه سهر نه وه ی که نهم عیله له سهره تادا له کوئی بووه و پاشان چی به سهره اتوه؟ و نیسته له کوئی؟ به پیتی لاپهړه ۲۵۴ی کتیبی (مروج الذهب)ی مه سعودی چاپی نه وروپا، نهو عیله کوردانه ی که له ولاتی چی دا بوون، واتا لهو ولاتانه دا که (عهره ب) پییان و توه (بیلاذ الجده بل) وه یا عیراقی عهجه می - نهم عیل و تیرانه بوون: شا زه نجان - لوپ - بارولکان - بارینجان - باورسیان - خالیه - جبا نارقیه - جاوانیه، تاد... و... که رچی نه شتی ناوی هندی لهم عیلاته به هله تومار کرابی... بهلام بۆمان دهر نه که وی که نهو جاوانانه ی نیسته نزدیکی ده ماوه ند دانه نیشن وه یا له جیتی ترن... له بنه رها هر لهم هریمه دا بوون و، نهوان که متر جیتی خویان گورپوه - چونکه هریمی نه سفه هان و هریمی رهی کۆن، واتا نوستانی تارانی ناوچه ی نه مرۆ، هه موو له سهر ولاتی چیا دراونه قه له م، لیره دا به هله ی نه زانین که بلتین... جابانیش ناوی جیگه یه ک بووه له ولاتی شیروان که نه مرۆ که له ژیره دستی شوره وی دایه، لهم جابانییه دا بوو که شا نیسماعیلی سه فوه ی

سالی ۹۱۳ی کۆچی شەری لە گەڵ فەرۆخی یەسار کرد... ھەروا ناوی جاپان گەییوھە
یەمەنیش و، ناوھ بۆ ناوچە یەک لە یەمەن. وا دیارە لە سەردەمی ئەیوبییەکانا ھەندێ لە
جەنگاوەرانی جاوانی برا بێتە ئەوی...

موزیک

جگە لە ناوی جییەکان، ئیمە لە مێژووی بەر لە ئیسلام و سەرەتای ئیسلامدا ناوی
چەند پیاویکی گەورە ی خەلقى ئێران دەبیستین، کە بێ گومان کورد بوون و لەم عێلە
بوون... بۆ نمونە: جاپان یەکتی بوو لەو سەردار لەشکرانە ی (پوور اندوخت) ی شای ئێران
ناردی بۆ شەری (ئەبو عوبەیدە ی ئەقەفی) فەرماندە ی لەشکری ئیسلام و، بۆ بەرەنگاری
(موئەننا کۆری حاریشە) ... و ئەم جاپانە لە شەرا شکاوە بە دیل گیرا، مەطەر کۆری فیضە
ناوی بەرامبەر بە دوو ھزار درەم و دوو غولام و کەنیزی ئازادی کرد، بێ ئەو ی بیناسی...
پاشان کە ناسرا دووبارە دیل کرایووە، بەلام ئەبو عوبەیدە لەبەر مەطەر کۆری فیضە ھەر
ئازادی کردووە...

جگە لەم سەردارە ئیمە ناوی جاپان ئەبینین کە بە ئەبو مەیمون ئەناسرا، خۆی و مەیمونی
کۆری پیتی ئەوترا ئەبو یەسیر ھەردووکیان کورد و لە یارانی پێغەمبەر بوون. بێ گومان ئەم
دووھ لە گەڵ جاپان یەک نین، چونکە ئەو لە زەمانی ھەزرەتی پێغەمبەردا بە دیل گیرا و،
باسی ئەو ھەش نەکراوە، کە بێتە سەر ئاینی ئیسلام.

گوێگرە بەرێژەکان، ھەوتەکانی ئاینەدە باس لە عێلی جاوان دەکەین، ئێستە کاتمان تەواو
بوو شەوتان خۆش.

۱۳۵۱/۷/۸

۲۶۷۳/میوھ گەیان/۸

گۆتگره خۆشه و یسته کان شهوتان باش!

بهختیارستان هیوای بهرتوه بهرانی بهرنامه کوردیهه کانی پادیۆی ئیرانه... له ههوتهی پیشوودا باسی ئهوه مان بۆ کردن، که عیلتیکی کورد هه بووه به ناوی جاوان و له ههریمی چیا دا نیشته جی بوون، ئهوه شمان پروون کردهوه، که مه بهست له ههریمی چیا، له زاراوهی جوغرافیا نووسانی عهرهب و ئیسلامدا ئه و شار و دێهاتانهیه که ده کهوتنه نیتوانی نازه ریا بجان و، کوردستان و فارسه وه، که پیتی دهوترا (بیلا د الجبهه ل) یاخۆ (عیراقی عهجه می) و، ئیسته درتیهی باسه که دهس پێ ئه کهین، جارێ گۆی بدهنه موسیقایی.

موزیک

بیستیارانی بهرتیز!

له وتاری پیشوودا وتمان ناوی ئه م عیله له کتێبه کۆنه کانا و له فهرهنگه کانا جاوانه، به لام هه ندێ (واو) که یان گۆریوه به (بێ) و کردوویانه به جابان. جا باش وایه ئیمه له وه بکۆلینه وه که هۆی ئه م گۆرانه چییه ؟... به پیتی باوه ری ئیمه ئه م عیله له بنه رتا، وه کو جاوانه کانی ئیسته می ده ماوه ند شتیه ی زمانیان کرمانجیی ژوو روو بووه و، مه بهست له کرمانجی ژوو رووش ئه و شتیه زمانیه که به هه له هه ندێ له نووسه ران بریویانه به سه ر (بادینان) ی عیرا قدا بێ ئه وه ی بێته بیران که ئه م شتیه یه له ناو کوردی ئیران و، تورکیا و، شوره ی و، سوریا شدا، قسه ی پێ ده کری...

ناوی عیله کهش له بنه رتا (جاقان) بووه و به پیتی (قن) ئه وهش ئاشکرایه که پیتی (قن) ی کرمانجی ژوو روو، هه میشه له کرمانجیی خواروودا وه رنه گه ری به (واو) و، له فارسیشا زۆر جار ان ده بی به (بێ)... لی ره دا با جار تیکی تر ئه وه تان بخه ی نه وه یاد که هه ندێ کهس ناوی کرمانجی خواروویان ناوه (سورانی) بێ ئه وه ی بزانه که سۆران له کۆنا ته نیا ئوستانی هه ولیتری ئه مرۆ بووه و، نابێ ناوی شتیه ی سۆرانی به زۆر بدری به کرمانجیی (موکریان، کوردستانی سنه، بابانی کۆن - واتا دوو ئوستانی که رکوک و سلیمانی - و به باجه لان - واتا هه ریمه کانی خانه قین، به له د، مه نده لی، زه هاو)...

ئه مه وه ها و، ئه وه ی وتمان که (قن) بووه به (واو) وه یا (بێ) وه ک (ئاڤ - تاڤ) له

کرمانجی ژوورودا، که ئەم (ئە)یە لە کرمانجی خوارودا وەرگەراوە بە (واو) بووەتە (ناو - تاو) ... بەلام لە فارسیدا بوو بە (ئاب) واکە (ئاب) ... و لەم بارەوێ هەشیارانە گەواھ و بەلگە هەیە. جا کە ئەمەمان زانی، بۆمان دەرئەکەوێ وشە (جاغان) لە کرمانجیی خوارودا بوو بە (جاوان) و، لە فارسیدا بوو بە (جابان) ... بۆیە میتروونوسەکانی کۆن و تازە هەم بە (واو) و هەم بە (بە)ی نووسیویانە.

با ئێستە واز لە وێژەوانی و زمانناسی بیتن و بچینهوێ سەر باسی میتروویی و جوغرافی. دەبێ ئەم عێلە لە بنەرەتا لە کۆی بووبی؟ دوکتور مستەفا جەوادێ ئەلێ: ئەمانە لە خەرسان واتا (بەعقوبە) و کەناری دیالا و سێروانەوێ شۆپوونەوێ بەرەو عەرەستان، کە ئەم باسە زۆر جێی سەرئەو، و، پاشان لێی ئەدوین...

میتروونوسی بەناوبانگ (ئەبن النەئیر) لە کتیی (ئەلکامیل) دا لە پامانی سەدە ی چوارەمی کۆجیدا ناوی سەرداریکی عێلی جاوان دەبات کە ناوی وەرپام کۆری محەمەد جاوانییە، ئەم سەردارە لەگەڵ (ئەمیر بەدر کۆری حەسەن وەبە) ی فەرمانرەوای بەشی خۆرئاوا و باشووری - واتا لا خواری - ئێرانی ئەو سەردەمەدا هاوکاری کردووە و، یارمەتیشیان لە عێلی (بەنی ئەسەدی میزەبەیی عەرەب) وەرگرتووە، بۆ گەمارۆدانی بەغدا دژی (عەمید الجیوش) ی سەردار سپای دەیلەمی.

جا بەم پێیە کە بێتین جاوان لە کەناری پروباری سێروان بوون، دەبێ ناوی (جەوان رو) ی ئێستە یادی کۆنی ئەوان بێ و، ناوەکە تێهەڵکێش بێ لە دوو وشە (جاوان و رود) کە هەمان رودی سێروانە، ئەوان لە کەناری بوون. پاشان ئەم عێلە یا لەناو خۆیاندا شەریان بووبی بەشیکیان کۆجیان کردبێ بۆ عەرەستان، وەیاخۆ لەو سەردەمەدا لەگەڵ سپای دەیلەمیدا لێیان بووبی بەشەر و شکستیان خواردبێ و، چوونە خوار بەغدا، وەیاخۆ نەهاتی و گرانی تەنگەتاوی کردبێ کە هەرێمەکە بەجێ بهێڵن و سەرەو خوار بڕۆن... ئێمە لە سەدە ی پێنجەمی کۆجیدا ئەبێن کە عێلی جاوان لەگەڵ عێلی بەنی ئەسەدی میزەبەیییدا لە خوار بەغداوە شاری حیللەیان دامەزراندووە و، لە دار و پەرد و خشت و کەرپووجی کۆنە شاری (بابل) بۆ دروستکردنی ئەم شارە کەلکیان وەرگرتووە و، ئەو گەرەکە ی کە کوردە جاوانییەکان تیا جێگیربوون تا ئەمڕۆکە هەر بە (حەدی ئەلەکراد) بەناوبانگە و ئەم عێلە تا ناوەراستی سەدە ی حەوتەمی کۆچی هەر لەوێ بوون، پاش ئەو لە میتروودا ناویان نابێ. دەبێ چێیان لێ هاتبێ؟ بێ گومان جاوانەکانی ئێستە ی پستی دەماوەند لەو

جاوانه نین، چونکه دهرباره ی نهو رابردووه هیچ نازانن و، تا ئیستش هه زماڼیان کرمانجیی ژوورووه. بئ گومان جاوان پوییه کانیش له م بارهوه هه هیچ نازانن... نهی نه بئ نه عیله گه ورهیه، نه هیزه به دهسه لاته ی که زورچار له شه را ناوی براوه و، دهوړتکی زوری گپراوه چی به سه ر هاتبئ؟ ئیمه به دووری نازانن که عیلى جافی ئیستش کوردستانی نهو دیو هه نهو جاوانانه بن... له بهر چه ند هویهک:

یه که م: میژوونووه سه کانی عه ره ب وا نه ده نه به رداس که جاف له بهر تا به نی نه سه دی عه ره بن... و نه بئ نه هه له یه هه ره له ویتوه هاتبئ که نه مانه له حیلله له گه ل به نی نه سه د پتیکه وه ژیا بن.

دووه م: نهو یه که جاف خوځان به دوو بهش ده زانن، جافی جوانرۆیی که خوځان به ناوی جافی مورادی ناو نه بهن و، لایان وایه که سولتان مورادی عوسمانی نهوانی گواستوته وه بۆ کوردستانی نهو دیو... و جافی زه هاو... جا هه ره نه مه ی که هه ندئ له جاف خوځان به (جاوان پۆیی) ده زانن ئیمه له مه به سه که مان نزیک ده کاته وه.

سییه م: (شه ره فنا مه) که باسی نه رده لان و بابان و هه موو قه لاکان و عیله کانی نهو ناوه ی کردووه، ناوێکی له عیلى گه وره ی جاف نه بردووه، به لکو ناوی جاوانیشی هه ره نه بردووه... نه مه ش بۆمان ده رنه خات که له و سه رده مه دا عیلى جاوان به لکو عیلى جافیش له کوردستانا نه ژیاون.

چواړه م: هه روه کو مه ستووره خانگی نه رده لانی له میژووه که یا بۆمان ده رنه خات زمانی کۆنی کوردستانی سه نه هه روه کو کوردستانی کرماشان و ولاتی که رکوک و لوړستان بریتی بوون له شتیه کانی گۆرانی و، که لوړی و، لوړی... شتیه ی کرمانجی له م ناوه دا شتیکی دواها توه ئیمه وشه ی (نیزم) یاخو (بیژه) ی ولاتی سه ی نه مپو، یا جافی نهو دیو، به پتیکه اتوو له تیکه لاوی کرمانج به گۆران دا نه نین.

تا وتاری ناینده به خواتان نه سپیږن شه وتان باش.

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان شهوتان باش!

کامه‌رانیتان ناواتی نئیمه‌ی به‌رتیه‌به‌رانی رادیوی کوردیی ئیرانه... له وتاره‌کانی پیشوودا
ئهو باسانه‌مان پروون کردوهه که میژوونووسه‌کانی سه‌ره‌تای موسولمانه ناوی عیلتیکی
کوردیان بردووه، به‌ناوی جاوان به‌وه نهم عیله مه‌لبه‌ند و هه‌واریان ولاتی چیا بووه، واتا
عیتراتی عه‌جه‌می به‌لام نهم جی مه‌لبه‌نده‌یان به‌جۆرتیکی ورد ده‌سنیشان نه‌کردوهه، جگه
له‌مه‌ش نئیمه‌ی باسی نه‌وه‌شمان کرد که میژوونووس و، فه‌ره‌ه‌نگی جوغرافیانووسه‌کان
هه‌روه‌ک ناوی عیله‌که‌یان به‌پیتی (واو) تۆمار کردوهه و، نووسیویانه‌ جاوان، هه‌روا
هه‌ندیکیان به‌پیتی (بی) تۆماریان کردوهه و، نووسیویانه‌ جابان، به‌لام هه‌ردوولا هه‌ر
مه‌به‌ستیان نهم عیله بووه، که لیتی نه‌دوین.

هه‌روا نه‌وه‌شمان وت که نه‌بی: ناوی هه‌رتیمی جه‌وانپۆی ئوستانی کرماشان یادگاری نهم
عیله‌ بی و، ناوه‌که له‌ دوو وشه‌ی (جاوان) و (رود) پێک هاتیب و، دیاردی بی بۆ نه‌وه‌ی
که مه‌لبه‌ندیان له‌ که‌ناری پروباری سیروان بووه، هه‌روا دیاردیشمان کرد بۆ نه‌وه‌ی که
ره‌نگه‌ ناوی جافی نه‌مپۆ داتا‌شراو و سووک کراوه‌ی ناوی جافانی کرمانجی ژووورو بیت،
ئێسته‌ با گوئی بده‌ینه‌ سازتیکێ دل‌رفین، تا پاشان له‌سه‌ر باسه‌که‌مان برۆین...

موزیک

وتمان: ده‌بی مه‌لبه‌ندی بناغه‌یی عیلتی جاوان هه‌رتیمی جه‌وانپۆی نه‌مپۆ بووبی، پاشان نهم
عیله‌ ورده‌ ورده‌ ته‌نیه‌یتته‌وه‌. با جارێ شوین پیتی عیله‌که‌ هه‌ل بگرین... کتیبی
(ئه‌ل‌کامیل)ی ئیبن‌الشه‌ئیری میژوونووسی مه‌زن، له‌ ده‌نگوباسی سالی ۳۹۷ی کۆچیدا
نه‌لن: یه‌کتی له‌ سه‌رده‌ره‌کانی عیلتی جاوان که ناوی وهرام کورپی محمه‌د بوو وستی
به‌یارمه‌تی به‌دری کورپی حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی به‌رزیکانی شالاو بیاته‌ سه‌ر به‌غدا و، عه‌مید
الجیوش نه‌بو عدلی حه‌سه‌ن کورپی نه‌بو ججعه‌فری ده‌یله‌می تیا گه‌مارۆ بده‌ن که دۆستی
عه‌ضودالده‌وله‌ی ئال بوویه بوو. جا ئهو حه‌له‌ به‌در کورپی حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی سه‌رداری
قاره‌مانی به‌رزیکانی، فه‌رمانه‌ه‌وای خۆرئاوا و باشووری ئێران بوو واتا فه‌رمانه‌ه‌وای به‌شی
له‌ نازه‌ربایجانی خوارووی نه‌مپۆ و ئوستانی کوردستان و ئوستانی کرماشان و
فه‌رماندارییه‌ گه‌شتیه‌کانی لوړستان و هه‌مه‌دان و ئوستانی خوزستان و، شاره‌زووری کۆن

واتا دوو ئوستانی که رکوک و سلیمانی کوردستانی نهودیو... جا بهمه دا بۆمان ده رنه کهوئ که عیلى جاوان لهو رۆژهدا له دهروهی ئهم سنوورهدا بوون، واتا له هه ریمى جله ولای نه مۆڤدا قه راخان و قزرا بات واتا (سه عدیة) و شاره بان واتا (میقدا دیه) و به رازه رو واتا (به له دروز) و خریشان واتا ده و روبه رى به عقوبه دا بوون...

هه روا (ئه لکامیل) ی ئیبن الشه ئیر له ده نگوباسى سالى ٤٢٠ کۆجیدا نه لئى: لهو کاتانه دا که ئال بوویه له ناو خوڤانا شله مژا بوون، لافاوى تورکى توران زهمین به پیشه وایى سه لجووقیه کان، ولاتى ئیران و هه ندئ تری له ولاتانى ئیسلا مییان گرته پێش، لهو حه له دا ده ولته تى (حه سه ن وه یه یى کورد) نه ما بوو، ده ولته تى عه ییاری کورد، که له به نه رتا له عیلى شازه نجانی بوون و ژێرده ستى حه سه ن وه یه یى بوون جئى نه وانیان گرتبووه وه...

جا سه ردار نه بولفه تح کوپى وه رامى جاوانى و حیسام نه لده وله نه بولشه وک کوپى محمه د کوپى عه ییاری شازه نجانی له گه ل ده ولته تى عه قیلیدا - که لهو حه له دا له ده و روبه رى مووسل دامه زرابوو - په یمانیان به ست و که و تنه به رهنگاریى تورکه سه لجووقیه کان و، پاش شه رگه لیکى سه خت به سه ریان زال بوون و، تورکه کانیا ن تا (نوسه یین) رافرا ند، که نه که و ته نئوانى دوو رووبارى (ده چله و فره هات) وه، که عه ره ب کردوویان به (دیجله و فورات).

موزیک

سالى ٤٣١ کۆجى جلال الدهوله کوپى به ها، الدهوله کوپى عه ضود الدهوله ی ئال بویه که له به غدا دوو چارى نازا وه و په شئوى بووبوو به ده ست نهو هئزه تورکه وه - که ئال بوویه خوڤان له سه ره تادا بۆ سه ر پئ شۆڤ کردنى عیلاتى کورد و عه ره ب هئنا بوویانه دى - له تاوان هاواری برده بهر سه ردار کورده کانی جاوانى و عه ییاری، جا نه بولفه تح کوپى وه رامى جاوانى و نه بو الفه وارس کوپى سه عدیى عه ییاری چوونه هاوارییه وه و، فریای که و تن و نهو له شکره یان بۆى سه رشۆڤ کرد...

له م قسانه ی (الکامیل) دامان بۆ ده رنه کهوئ که عیلى جاوان پاش له ناو چوونى ده ولته تى حه سه ن وه یه یى به رزیکان و له جئى نهوان دانیشتنى ده ولته تى عه ییاری شازه نجانی کورد زۆرتر په ریهان سه ند بئ و به هئزتر بووبن و، که و تنه ته نینه وه...

چونکه به پئى (ئه لکامیل) سالى ٤٣٢ ی کۆجى که حیسام الدهوله کوپى نه بولشه وکی فه رمانه وای ده ولته تى عه ییاری، له گه ل نه بولما جید موه له له لى برا یا له سه ر فه رمانه وایى و

دهسه لات نیتوانیان تیک چوووو و، کهوتبونه شهپوه نه بولفه تح کوری وهرامی جاوانی وستی لم هله سوود وهریگرت و ههریمی بهنده نیجین و حله وان داگیر بکات و، مه بهست له بهنده نیجین مهنده لییه و، مه بهست له حله وانیش کونه شاری حله وان هه که نه مپو شوتنه واری لای سه ریلتی زه هاو دیاره، حیسام الدهوله ههرکه نه مهی زانی، داوی هیزی له جهلال الدهوله کوری به ها، الدهوله ی دهیله میی نال بویه کرد، که لهو حله دا فه رمانه وای به غدا بوو... جهلال الدهوله هیزیکی باشی بو نارد. به مه دا بومان ده رنه که وئ که جاوانه کان لهو سه رده مه دا دهسه لاتیان، ته نیا تا ههریمی به رازه رو واتا (برله دروز) پهری سه ندوه.

نه مه وه ها و، عیلی جاوان ده بی سوودیان له ناکوکی بنه ماله ی عه ییاری وهرگرتی، بو ته نینه وه و، پهره دان به دهسه لاتیان. نه لکامیلی نیبن الیه و، نه لمونته زهمی نیبن الجه وزی هه ردووکیان نه لیتن: سالی ۴۳۸ نه بولفه تح کوری وهرامی جاوانی له سه ر فه رمانی سه عدی کوری نه بولشه وکی عه ییاری دهستی گرت به سه ر ههریمی مهنده لیدا، به لام سورخاب کوری محمه د کوری عه ییاری سه رداری ده ولته تی عه ییاری پهی کرده سه ریان و، به سه ریان زال بوو و هه ردووکیانی به دیل گرت و، له شکره که یان که کورد و غوز بوون، په رتویلا بویه وه. لم قسانه وه هامان بو ده رنه که وئ، که جاوانی و به شتی له عه ییاری دزی ده ولته تی عه ییاری کورد و، دزی ده ولته تی نال بویه به غدا که له ناو خویانا شله رزا بوون، له گه ل نهو تورکانه ی شالویان نه هیتا هاو کارییان کردوه...

نه مه وه ها و نیمه لیتره کاتمان ته واو بوو، له وتاری ناینده دا به شتیکی تری باسی (جاوان) تان بو روشن نه که یینه وه... نیسته به خواتان نه سپترین شه وتان باش.

۱۳۵۱/۷/۱۶

گویتگره به‌ریزه‌کانی به‌نامه‌ی (ولاته‌که‌ت بناسه) شه‌وتان خوش، کامه‌رانیتان ناواتی به‌ریزه‌به‌رانی رادیوی کوردیی نیرانه.

له وتاره‌کانی پیتش‌وودا باسی نه‌وه‌مان کرد که عیلى جاوانی توانییان ده‌ست به‌سه‌ر دیت‌هات و شاره‌کانی که‌ناری رووباری سیرواندا بگرن... لای خۆرناوا تا خرتسان -واتا به‌عقوبه‌ی نه‌مرۆ- و لای خۆر‌هه‌لاتیشه‌وه تا مه‌نده‌لی به‌لام پاش نه‌وه چییان به‌سه‌ر هات؟ و چییان کرد؟... نه‌مه درتیه‌ی ده‌وی، جارێ با گوێ به‌دینه موسیقایی نجا له‌وه نه‌دوتین...

موزیک

گویتگره خۆشه‌ویسته‌کان! وا دیاره عیلى جاوانی و سه‌رده‌ره‌کانیان، که له‌وه پیتش خۆیان سه‌ر به‌عه‌بیارییه‌کان نه‌زانی که له عیلى شازه‌نجانی و فه‌رمانه‌ه‌وای سه‌رده‌رتیتی عه‌بیاری بوون، پاشان نیتوانیان تیک چوه، له‌سه‌ر نه‌وه‌ی که جاوانی خه‌ریکی ته‌نینه‌وه بوون و، نه‌وان قایل نه‌بوون و ته‌نگه‌تاویان ک‌ردوون، جا به‌که‌ناری سیرواندا ورده ورده شۆپ‌بوونه‌وه... ک‌تیبی (ئه‌لکامیل)ی ئیبن‌ال‌ئه‌ثیر و میرنات‌ال‌زه‌مانی که‌چه‌زای ئیبن‌ال‌جه‌وزی هه‌ردووکیان له باسی سالانی ٤٣٨ و ٤٣٩دا نه‌لتن: ئیبراهیم ئینالی برای دایکیی توغروڵ به‌گی سه‌لجوقی له‌شکرتکی له‌غوز و کورد پتیک هیتا و، ناردیه‌ سه‌ر سورخابی کوری محممه‌د کوری عه‌بیاری شازه‌نجانی که فه‌رمانه‌ه‌وای عه‌بیاری بو، هه‌ندێ له‌م له‌شک‌ره‌ غوزه له‌کاتی شالاودا لایان گرت و هه‌لیان کوتایه سه‌ر نه‌بولفه‌ت‌ح کوری وه‌رامی جاوانیش (نه‌بولفه‌ت‌ح) له‌تاو زۆری نه‌و هیتزه و، ترسی درنده‌یی و ناوبانگی خراپی تالان کاری و کوشتارکردنیان، مه‌له‌بنده‌که‌ی خۆی به‌جێ هیتشت، به‌و هیوایه‌ی که هیتزی غوز به‌کونه تالان و به‌زۆی ماله‌که‌ی و، نه‌ویش بتوانی له‌کاتی سه‌رگه‌رمیانا هه‌و بکاته‌وه سه‌ریان و قه‌لاچۆیان بکات... به‌لام خه‌یالی خاوبو نه‌وان هاو‌ریان له‌ مال و حالی نه‌بولفه‌ت‌ح نه‌دایه‌وه و، به‌دوای خۆیا چوون و راویان نا... نه‌بولفه‌ت‌ح له‌ ترسی گیانی خۆی ناچار لیتیان هه‌لگه‌رايه‌وه و له‌گه‌لیان که‌وته شه‌رتیکی سه‌خت و، بێ که‌س کوژانه که‌وته ناویان کۆمه‌لتیکی لێ به‌دیل گرتن، کۆمه‌لتیکی لێ کوشتن و، نه‌و دوایانی تارومار کرد و هه‌رچی بنه و بارگه‌یان هه‌بوو هه‌مووی داگیرکرد... به‌لام له‌گه‌ل ئه‌م سه‌رکه‌وته‌ن شا دیسان ترسی له‌ شالاوی دووباره‌ی (غوز) هه‌بوو. له‌به‌رنه‌وه نامه‌یه‌کی بۆ فه‌رمانه‌ه‌وای

(ئال بویه) نووسی که له بهغدا بوون، بۆ ئهوهی بێن یاریدهی بدهن و کۆمهکی بکهن... بهلام ئال بویه خۆیان جۆری شلمهژا بوون که نه نه په ژانه سهر خۆیان چ جای سهر جاوانهکان له بهرنمه ئه بولفه تح به سه روکایه تی هه ندی له جاوانهکان نه و ناوهی به جی هیشته و، له رووباری ده چله په رییه وه به ره و به ری خۆرئاوای... ئه مه وه ها و غوزه کان ههروهک شالاویان بر دبووه سهر هه ریمی ئه بولفه تح هه روا شالاویشیان بر دبووه سهر به رازه رو - واته به له دروزی نه مرۆ - تا که ناری جۆگهی سه لیل که هی نه بو دوله ف قاسم کوپی محمه دی جاوانی و - وه نه بی ئه م نه بو دوله فه برای وه رام و مامی ئه بولفه تح بووی - جا ئه م نه بو دوله فه لییان راپه ری و شه ریکی سه ختی له گه ل کردن و هه لی رفاندن و به سهریان زال بو و، هه رچی بنه و بارگه یان هه بوو هه مسوی لی داگیر کردن. جا ئه م نه بو دوله فه نه یه ویست پیتی جاوانیه کان له هه ریمی خرێساندا - واتا به عقوبه - دا هه ر به قایمی و دامه زراوی به یلی... بهلام سه عدی کوپی نه بولشه وکی شاههنگانی سه روکی عه بیاری له گه ل سولتان توغرو لدا ریک که وتبو و، سالی ٤٤٢ی کۆچی به هاوکاری هه زیکه ی غوزه هه لی کوتایه سهر نه بو دوله ف و هه رتسه که ی ژێردهستی و هه بوو نه بووی تالان کرد، نه بو دوله ف به جۆری شلمهژا ته نها به بهرگه که ی خۆیه وه توانی هه ل بی...

موزیک

له و زانیاریانه ی وتراوه، ههروهکو له سه ره تای ئه م زنجیره وتاره دا پێشبینیمان کردبوو، ده رنه که وئ: که هۆی کۆچ و په ی عیلی جاوانی به ره و لای باشووری به غدا و، هاوکاری کردنیان له گه ل به نی میزه دی نه سه دیی عه ره ب بۆ دامه زراندنی شاری حیلله هه مسوی پاش شکست خواردنیان به رامبه ر به فه رمانه وهایی عه بیاری کو رد و نه و غوزه سه لجووقیه یانه بی، که ده ولته تی ئال بویه یان رووخاند... جا له به رنه وهی که غوزه کان جانه وه ر و درنده بوون و، هه زیانی ش زۆر بووه، ترس و له رزیکه سه خته نیشتو ته دلی جاوانهکان و عیلاتی تری که له رووباری ده چله په ریونه وه. ئه مه وه ها و پاش به ته واوی روخانی ده ولته تی ئال بویه، پۆستنشینی عه بیاسی که نه لقایم بیلای خه لیفه بو و، له وه پێش دژی سه لجووقیه کان پر و پاگهنده و چاوه راوی ده کرد، نامه ی نارد بۆ توغرو ل به گی سه لجووقی و خولکی کرد بۆ ها تنه به غدا و، نازناوی پادشای خۆره لات و خۆرئاوای دا بی، جا رۆژی ٢٢ / مانگی خۆتند رایه وه... بهلام هه ر له و سه ره ده مه دا به شی له فه رمانه وهایی و سه ردار تیه کانی کو رد و عه ره بی عیراق، که له عه بیاسی و سه لجووقی نارا زی بوون، خۆیان کرد بوو به دۆستی خه لیفه ی فاطیمی میسر که شیعه ی نیسماعیلی و،

حەری ئەمگەکانی بەغداش وتاری هەیینیان بەناوی ئەووە ئەخوتنەووە... جاوانییەکان، کە لە یۆتەری دەچلە پەریسۆنەووە بۆ لای خوار و خۆرئاوا، وهاوسۆتینی بەنی میزەدییه محەدیەکان بوون، ئەوانیش سەر بەخەلیفە فاطیمی بوون...

سولتان توغروڵ، لە باکوری عێراق و کوردستانا لەگەڵ هەندێ لەمانە کەوتە شەرەووە... حکامە دەربارە سەردار و فەرمانرەواکانی لای خوار بەغدا، کەوتە بیرى دۆستایەتی و نەشتکردنەووە سەردار عێلەکانی ئەو ناو، کە هەموویان هاوسۆتین بوون، ئەبۆلفەتح کۆری پەڕامی جاوانییان هەلبژارد بۆ نومایەندەیی خۆیان بۆ لای سولتان توغروڵ و ئەلقایم ینلای عەبباسی جا لە ۱۵ مانگی شەوالی سالی ۱۴۴۹دا ئەبۆلفەتح و بەدران کۆری خۆرەندەووە میزەدی ئەسەدی عەرەب گەیشتنە بەغدا و (عەمید العراق) بەناوی سولتان توغروڵەووە و پیشوازیی لێ کردن و، لەگەڵ یەک پێک کەوتن.

گوێگرانی بەرێژ... ببوون وتارەکەمان درێژە کێشا تا وتارەکانی نایندە بەخواتان نەمپێرین شەوتان باش.

۱۳۵۱/۷/۲۳

گوئگره خۆشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت بناسه شه‌وتان باش! شادی و خۆشیتان ناواتی به‌رتوه‌به‌رانی به‌رنامه‌ی کوردیی رادیۆی ئێترانه... ئه‌گه‌ر له‌بیرتان مابیی وتمان: (عیلی جوانی) پاش نه‌وه‌ی له‌لایه‌ن فه‌رمانه‌وایانی عه‌ییاری و هتیزی غوزه‌ی سه‌لجوقیییه‌وه ته‌نگه‌تاو کران خاکی کوردستانیان به‌جی هتشت و له‌ ئاوی (ده‌چله‌) په‌رینه‌وه بۆ لای خواری به‌غدا. به‌لام به‌پیتی نه‌و زانیارییه‌وه‌ی که‌ که‌چه‌زاکه‌ی نیبن الجه‌وزی له‌ کتییی (میرنات الزمان) دا له‌ ده‌نگوباسی سالی ۴۵۲ کۆچیدا نووسیویه: ده‌بی عیلی جوان پاش یتکه‌وتن له‌گه‌ل توغروول به‌گ جارتیکی تر گه‌رابنه‌وه لا ژووری به‌غدا و که‌ناری سیروان، چونکه‌ له‌و کتیبه‌دا نه‌لی: (سالی ۴۵۲ی کۆچی جوانییه‌ و په‌رامییه‌کان جۆگه‌ی نه‌ره‌وانیان به‌ریه‌ست کرد و، که‌له‌به‌ره‌کانیان بۆ ئاودانی کشتوکال کرده‌وه، نه‌مه‌ وها و جاری گۆی بده‌نه پارچه‌یه‌ک (موسیق)...

موزیک

گوئگره به‌رتزه‌کان! سالی ۴۵۵ کۆچی سولتان توغروول له‌ شاری په‌ی کۆچی دوایی کرد، مردنی نه‌و سه‌ری شتواند له‌ خه‌لیفه‌ی عه‌بیاسی نه‌لقایم بیئه‌مریلا، چونکه‌ سه‌ردارییه‌ عه‌ره‌به‌کانی نه‌و ناوه، که‌ سه‌ر به‌خه‌لیفه‌ی فاطیمی میسر بوون، که‌وته‌ شالاو بۆ سه‌ر به‌غدا... نه‌لقایم له‌تاو هه‌له‌ت و تالان و برۆی نه‌وان، ناچار بوو که‌وته‌ نامه‌ گۆرینه‌وه له‌گه‌ل هه‌ندێ له‌ سه‌رداره‌ کورده‌کانی وه‌ک نه‌بولفه‌تح کۆری وه‌رام و نه‌بولنه‌جمی برای و نه‌بوکالیجار هه‌زارناسپ و به‌دری کۆری موهله‌له‌لی عه‌ییاری... هه‌روا له‌گه‌ل هه‌ندێ له‌ سه‌رداره‌ عه‌ره‌به‌کانی وه‌ک موسلیم کۆری قوره‌یشیی عه‌قیلی و ده‌بیس کۆری عه‌لی میزیه‌دی نه‌سه‌دی که‌ یه‌که‌میان فه‌رمانه‌وای ولاتی مووسل و دووه‌میان فه‌رمانه‌وای هه‌رمیی حیلله‌ بوو، داوای لێ کردن زوو بگه‌نه‌ به‌غدا بۆ راپۆرت و ته‌گبیر بۆ به‌رتزه‌بردنی کاروباری ولات. سه‌رداره‌ کورده‌کان به‌هتیز و چه‌ک و تفاهه‌وه گه‌یشتنه‌ به‌غدا. له‌م سه‌فه‌ره‌دا نه‌بولفه‌تح جوانی له‌ به‌غدا کۆچی دوایی کرد و، ته‌رمه‌که‌یان گۆتزه‌یه‌وه بۆ گه‌رگه‌رایا که‌ نزیکێ شاری کوتی نه‌مرۆ بوو... به‌مه‌دا بۆمان ده‌رئه‌که‌وێ که‌ له‌و هه‌له‌دا هه‌ر له‌ نه‌ره‌وانی نیوانی خانی به‌نی سه‌عد و به‌عقویه‌وه تا کوت له‌ژێرده‌ستی جاوانه‌کان بوو و، پاش نه‌بولفه‌تح ده‌سه‌لات که‌وته‌ ده‌ست نه‌بولنه‌جمی برای.

موزیک

سالی ٤٨٨ کۆچی که سهردهمی خهلافهتی نهلموستظهیریللا کۆری نهلموخته دیر
 بیسه مریللادا، یوسف کۆری ناباقا به فهرمانی تاج الدهوله تهتش کۆری نهلمپ نه رسه لانی
 سه لجووقی شالاری کرده سهر به غدا و، داوای نهوهی کرد که وه زیری به غدا ی نهو حه له
 عه مید الدهوله نهبو مه نسور کۆری جه هیری ته غله بی له به غدا ده رچی... عه مید الدهوله
 له تاوا هاواری برده بهر وه پام کۆری نهبو فیراسی جاوانی... نهویش به هیتزکی زۆروه
 هاته به غدا، به لام لهم سهرده مه دا تاج الدهوله تهتش مرد، نیتر ناگری هه ره شه و گو په شه
 دامرکا و، شهر و هه را دوا یی هات.

نهمه وه ها و به پتی نهو زانیاریانه ی له کیتی (المناقب المزیديه) وه رنه گیتیری، وا دیاره
 که سهر دار (سه یف الدهوله سه ده قه کۆری مه نسور، کۆری ده بیس کۆری میزیه دی
 نه سه دی) لهم سهرده مه دا ده سه لات ی خۆی زۆر په ره پیتدا وه و، هه موو سهر داره کانی نهو
 ناوه ی به ره و خۆی کیتشاه و، توانیوه هه ریمی جامیعه یین بکاته مه لبه ندی خۆی و، له گه ل
 کورده جاوانییه کان بکه ویتته هاوکاری بۆ دامه زراندنی شاری حیلله نزیک به کۆنه شاری
 بابل و، تا نه مرۆکه؛ نهو گه ره که ی جاوانی تیا به زیوه و، لایه ن عیلى جاوانی کورده وه
 دروست کراوه به ناوی گه ره کی کوردان (مه حله ت الئکراد) به ناوبانگه و، سه یریش نهوه یه
 که جاوانه کانی نهو ناوه گه رچی له سهر رچی شافیعی و سوننی بوون، چاره نووسی خۆیان
 به ته واوی به ستووه به چاره نووسی به نی نه سه ده کانه وه که عه ره ب و له سهر رچی شیعی
 بوون. و ههروه کو و تمان جاوانه کان زۆر به به نی نه سه ده وه به سترابوون، بۆ غمو نه: که یقو باد
 کۆری هه زار ناسپی ده یله می که سهر داری هه ریمی تکریت بوو، له ترسی سه لجووقییه کان
 خۆی دایه پال سه یف الدهوله کۆری سه ده قه کۆری مه نسوری میزیه دی نه سه دی جا سه یف
 الدهوله ده ره به گیتی تکریتی به قه واله له مه له کشای سه لجووقی وه رگرت... ننجا
 فهرمانه وا یی نهوتی سپارد به وه پام کۆری نهبو فیراسی کۆری وه پامی جاوانی و، کردی
 به جیتگری خۆی له وێ. جگه له مهش تاراده یه که نه یه ره مو به جاوانییه کانا که مه حاله کانی
 واسیت و ده ور به ر ی به جۆرتکی ده ره به گییان خسته ژێرده ستیان و فهرمانه وا ی جاوانی که
 له مه حالی واسیتدا به ده سه لات بوون نه مانه بوون: یه که مه نه بولنه جم – که نه شی برا که ی
 نه بولفه تح بووبی- نهو ویتریان نهبو شوجاع عاسیم کۆری نهبو ال نه جم بوو... هه ره که لهم دوو
 فهرمانه وا ییه، سهر و دیتیه کیان به ناوی خۆیا نه وه به یادگار هیتشته وه، به ناوی (نه جمیه) و
 (عاصیمه). نیتمه گه رچی ده رباره ی به سه رهاتی نهم دووه شتیکی ته واو نازانین... به لام
 به پتی نهلمه نا قیب المیزیه دییه و خه ریده ت القه سر. نهم عاسیمه پاله وانیتیکی به هیتز و

قاره مانیتکی ده لیر بووه تا راده یهک که له تمه نی گه نجیدا پتر له په نجا شیری له ناو
 جه نگه لا بهرم و نیزه کوشتووه؛ جگه له وهش ههستیار و خاوهن ههلبهست و هونراوه بوو،
 به زمانی عه ره بی و هه ندی له ههلبهسته کانی له کتییی (خه ریده ت القه سر) دا نووسراوه...
 وا دیاره جاوانه کان له م ده وره دا، زمانی نووسین و نه ده بییان بوته عه ره بی... به لام نازانین
 ئایا هه موویان هه ر به عه ره بی دواون یا نه؟ ببورن ئیمه لیره کاتمان ته واوبوو... تا وتاری
 ناینده به خواتان نه سپترین شهوتان باش.

۱۳۵۱/۷/۲۶

به‌نی نه‌سەد و جاوانه‌کان و، بۆ ئەم مەبەسته دەرەبە‌گیتی و فەرمانەرە‌وایی حیللە و دە‌وروبەرمان سپارد بە‌دوو تیرە‌ی بێ ناو‌نیشانی جاوانی که پێ‌یان ئە‌وترا (بە‌شیری) و (نەرگسی)، که فەرمانەرە‌وایان کابرایە‌ک بوو ناوی سیا‌گی‌یل بوو... جا سە‌ردار ئە‌بو شوجاع عاسیم کۆ‌ری ئە‌بولنە‌جم جاوانی که یە‌کێ بوو لە سە‌ردارە‌ گەرە‌کانی جاوان و، لە زمانی عەرە‌بیشا زانا و هە‌ستیاریکی بە‌رز و خاوە‌ن هە‌لبە‌ست و هۆ‌نراوە‌ی چاک بوو، لە پارچە هە‌لبە‌ستی‌کیدا، که داد و فە‌ریادی تێ‌دا ئە‌کا لە چەرخی چە‌پ‌گە‌رد و دەرۆی قسە‌ ئە‌کاتە هە‌ناوی خۆ‌ی... یاخۆ‌ یارە‌کە‌ی ئە‌لێ: «پێ‌م وت: ئە‌ی بە‌پێ‌ناوت بێم وازی‌تە‌، نازانی که رۆ‌ژگار وەر‌گەر‌اوه... دێ‌یه‌کانی سەر‌ پووباری نیل -که‌ لقی بوو لە‌ فورات- سیا‌گی‌یل تیا بوو‌ته فەرمانەر‌ه‌وا و، بە‌درانی کۆ‌ری دە‌بیس دوور‌خراوه‌ته‌وه بۆ‌ حە‌لب»

فَقُلْتُ لَهَا كُفِّيْ جُعِلْتُ لَكَ الْفِدَاءُ
أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ الزَّمَانَ قَدْ اَنْقَلَبَ
قُرَى النَّيْلِ قَدْ اَضْحَى (سیا‌گی‌یل) آمراً
بِهَا وَنَفِيَّ (بە‌دران) مِنْهَا إِلَى (حە‌لب)

وه هەر بە‌ناوه‌که‌دا دیارە‌ که سیا‌گی‌یل کۆ‌رد بووه‌ و، لە‌وه‌پێ‌تش سەر‌ بە‌جاوانه‌کان بووه‌، که لە‌گە‌ڵ به‌نی نه‌سە‌د هاوکار بوون. بە‌مه‌دا بۆ‌مان دەر‌ئە‌که‌وێ‌ که سە‌لجوقییه‌کان تا چ راده‌یه‌ک توانیویانه‌ کۆ‌رده‌کان لە‌ ناوخۆ‌يانا بە‌شەر‌ ب‌ده‌ن و بیان‌که‌ن بە‌گ‌ژ یە‌کا، بۆ‌ ئە‌وه‌ی بە‌سە‌ریانا زāl بن و کو‌تخا لە‌ جیتی سە‌ردار دا‌بنێ‌ن... هەر‌وا لە‌ سالانی ۵۱۲ی کۆ‌چی بە‌داوه‌ که ئە‌لمو‌ستە‌رشید بیلای عە‌بباسی چووه‌ سەر‌ تە‌ختی خیا‌لە‌ت و پۆ‌ست‌نشینیتی لە‌گە‌ڵ به‌نی نه‌سە‌د و جاوانه‌کانی دە‌وروبە‌ری بە‌غدا و حیللە‌ تێ‌کی دا و، ناخۆ‌شی درێ‌ژه‌ی کێ‌شا تا سالی ۵۱۶ کۆ‌چی، ئاق سە‌نقە‌ری برسقی فەرمانەر‌ه‌وای بە‌غدا لە‌ جیتی مە‌لیک مە‌سعودی سە‌لجوقی شالاوی برده‌ سەر‌ هەر‌تە‌مه‌کانی ژێ‌رده‌ستی به‌نی نه‌سە‌د و جاوانه‌کان، جا دە‌بیس کۆ‌ری سە‌ده‌قه‌ بە‌هێ‌ز و سپاوه‌ بە‌ره‌نگاریان بوو و فەرمانده‌یی سپاکە‌شی سپارد‌بووه‌ ضیا‌ته‌دین موهه‌له‌هل کۆ‌ری ئە‌بو العسکر جاوانی و پاش ماوه‌یه‌ک شەر‌ موهه‌له‌هل شکا و خۆ‌ی و پیاوماقوولانی سپاکە‌، بە‌سێ‌ هە‌زار کە‌س لە‌و هێ‌زانه‌وه‌ که‌وته‌ گە‌مارۆ و بە‌دیل گیران... بە‌لام وا دیارە‌ لە‌گە‌ڵ ئە‌و شکانە‌ سە‌خته‌شا هەر‌تە‌مه‌که‌یان لە‌ دە‌س نه‌داوه‌، سالی ۵۱۷ کۆ‌چی جارێ‌کی تری‌ش خە‌لیفه‌ی عە‌بباسی و فەرمانەر‌ه‌وای سە‌لجوقی، هێ‌زیان بە‌ره‌و حیللە‌ خسته‌وه‌ پێ‌... ئە‌م جاره‌ش (دە‌بیس) ناماده‌ی بە‌ره‌نگاری بوو و

فرماندهی سپاهي خسته نه ستوی سردار فخره دین نه بو محمدهد عهنتهري کورې نه بو
 تعمسکهری جاوانی برای موهلهلهلی ناوبراو، که یهکنی بوو له دلیرهکانی پژگاری خوی...
 جا نه م (عهنتهري قارهمانه له پیتشا شالای برده سر قوئی راستی سپای خلیفه و
 شکاندنی به دوواوه، نینجا ههلی کوتایه سر نهو قوئی سپاکه و تیکی شکاندن... بهلام
 نه پر عیماده دین زهنگی کورې ناق سهنقه له واسیته وه به هیتیکی گه وره وه به ره و ژووره وه
 بوو شالای کرده سهریان و، لای پشته وه هتیزی بهی نه سهده و جاوانی خسته ناو
 چمه ره ی گه مارووه و چند هه زاریکی لی به دیل گرتن، ته نانهت عهنتهري خویشی دیل
 کرا... بهلام وا دیاره عهنتهري پاش نه وه به خشراوه و له دیلی پژگاری بووه. جا نه م عهنتهري
 جاوانییه نه وهنده دلیر و نازا بووه که ههستیاری به ناویانگی عه رب سه عدی کورې
 محمدهدی کورې سه ییقی حه یسه به یسه له چند پارچه هه لیه ستیکا نهوی هه لئاوه و له
 یه کیکیانا نه لیت:

«هر کات شمشیتره سپی پرورش بوو له تینوانا... له خوتنی که لله سر»

ناوی نه دا عهنتهري و تیر ناوی نه کا... مه به ستم عهنتهري عه بسی نییه و، هاوانای نه وه،
 که شایسته تره به ستایش و هه لئان. نه گهر عه بس شانازی کردوه به شاسواری خویه وه که
 ناوی عهنتهري بووه، له راستییا جاوانه کان له وه پتر هه قی شانازیان هه یه... نهو کوریکه
 بو نه دارا سه رچاوه یه و، بو ترسای تاوانکار، له ترسی پژگارکاره»...

إِذَا قَلَعْتُ بَيْضَ السُّيُوفِ ظَمَاءً

سَقَّاهَا فَرَوَاهَا مِنَ الْهَامِ عَتَّرُ

وَلَمْ ارِدِ الْعَبْسِيُّ لَكِنْ سَمِيَهُ

وَمَنْ هُوَ أَوْلَى بِالْثَنَاءِ وَأَجْدَرُ

فَإِنْ فَخَرْتَ عَبْسُ بِفَارِسٍ رُعبَهَا

فَإِنْ بَنِي الْجَاوَانِ أَعْلَى وَأَفْخَرُ

فَتَى هُوَ لِلْعَافِي مِنَ الْجُودِ مَوْرِدُ

وَكُلُّ خَائِفٍ الْجَانِي مِنَ الْخَوْفِ مُصْدِرُ

و له پارچه هه لیه ستیکی تریشیان نه لئ:

«من گهرچی سه روکی عیلى (دارم) ی عه ره بیم و، بهرگری له نژادیان ده کم بهلام جاوان
 هه لئه نه نیم له بهر خاتری عهنتهري... تا دواپی...

وَإِنِّي وَإِنْ أَسَيْتُ سَيِّدَ دَارِمٍ
 أَنَا ضَلُّ عَنْ أَحْسَابِهِمْ وَأَقَارِعُ
 لَمْثِنِ عَلَى (الْجَاوَانِ) مِنْ أَجْلِ (عَنْتَرِ)
 ثَنَاءٌ إِذَا كَتُمْتُهُ فَهُوَ ذَائِعُ

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان، نا نه‌مانه‌بوون دلیرانی کوردی جاوان له‌ناو جەرگهی عه‌ره‌بدا...
 و ئیمه باسی به‌سه‌رهاتی نهم عه‌نته‌ره نه‌هیلینه‌وه بۆ وتاری ناینده‌مان... ئیسته کاتمان
 ته‌واوبوو به‌خواتان نه‌سپێرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۱/۸/۱۳

۲۶۷۳/۸/۱۳

کوئگره به‌ریزه‌کانی به‌رنامه‌ی (ولاته‌که‌ت بناسه) شاد بن. هژی دلخوشیمانه که بزانی و تاره‌کافان بۆ ئیوه دلگیر و دل چه‌سپه و، نه‌وه‌ش بزانی که نامه‌کانتان ده‌گات و، هه‌ریه‌که‌ی له کاتی خۆیا وه‌لامی به‌ئیه و بیستیاری خۆشه‌ویست ده‌گاته‌وه... با نه‌وه‌شان پێ راگه‌یی‌ن که نهم و تاره‌مان پاومانی جاوانه و، جاری گوی بده‌نه موسیقایی.

موزیک

بیستیاری به‌ریزه... له وتاری پیشوودا باسی عه‌نته‌ری جاوانان کرد، که هه‌ستیاریان و هه‌لبه‌سته هۆنه‌ره‌وه‌کانی عه‌ره‌ب هه‌لیان ناوه و، له عه‌نته‌ری عه‌بسی خۆیان به‌به‌رزتریان داوه‌ته قه‌لم... جا با بزانی سه‌ره‌نجامی عه‌نته‌ر و جاوانیه‌کان نه‌گاته‌ کوئ! سالی ۵۲۹ کۆچی سولتان مه‌سعودی کۆری مه‌له‌کشای سه‌لجوقی که هه‌ر به‌خوێن پۆتن سامی خۆی به‌سه‌ر ولاته‌کانی ژێرده‌ستی خه‌لیفه‌ی عه‌بباسیدا سه‌پاندبوو، فه‌رمانی دا به‌کوشتنی ده‌بیس کۆری سه‌ده‌قه‌ی نه‌سه‌دی فه‌رمانه‌ه‌وای حیلله و دۆستی جاوانه‌کان... و له هه‌مان کاتا سه‌ده‌قه‌ی کۆری ده‌بیس دانا له جیتی باوکی... جا نهم کۆره که منداڵ بوو عه‌نته‌ری جاوانی هم وه‌کو له‌له و نه‌تابه‌گی وه‌هابوو، هم مامۆستاش بوو، له نه‌ده‌ب و رابه‌ریا، جا که نهم سه‌ده‌قه‌ی دووه‌مه سالی ۵۳۰ کۆچی ویستی بچتی بۆ لای سولتان مه‌سعود بۆ به‌غدا سه‌ردار عه‌نته‌ری جاوانی له‌گه‌ڵ خۆی برد، که ریتومایی بکات و له‌باتی نه‌و له‌گه‌ڵ سولتان بدوێت و، کاروباری فه‌رمانه‌ه‌وای ولاته‌که‌ی بۆ رێک بخات... جا بۆمان ده‌رنه‌که‌وێ له‌م سه‌رده‌مه‌دا به‌نی نه‌سه‌د و جاوان پشتیوانی ته‌واویان له سه‌لجوقیه‌کان کردوه.

سالی ۵۳۲ کۆچی که نیوانی سولتان مه‌سعود و داود کۆری مه‌حمودی سه‌لجوقی برازایا تیکچوو، بوزابه‌ی ده‌ره‌به‌گی خوزستان و مه‌نگه‌برسی ده‌ره‌به‌گی فارس که له‌و حه‌له‌دا فه‌رمانه‌ه‌وایی ولاته‌که‌یان به‌قه‌واله له مه‌لیک داود وه‌رگرتبوو، هه‌ردووکیان پشتیوانیان له داود نه‌کرد. به‌لام سه‌ردارانی کورد و عه‌ره‌بی کوردستان و عێراقی عه‌ره‌ب هه‌موو پشتیوانی سولتان مه‌سعود بوون، جا سولتان مه‌سعود سپاه‌کی قورسی پێک هێنا و له دوو قۆله‌وه هه‌لی کوتایه سه‌ر (داود)، له قۆلی فارسه‌وه به‌سه‌ر سپای داودا زال بوو و، مه‌نگه‌برسی فه‌رمانه‌ه‌وای فارسیشی به‌دیل گرت و، له‌به‌رده‌ستیا کوژرا. به‌لام له قۆلی

خوزستانهوه بوزابه سهركهوت و بهسهر سپای سولتان مهسعودا زال بوو و، گهماروی دان و زوی لی بهدیل گرتن، تنانته سهردارهکانیان که سهدهقه کوری دهییس میزهدی نهسهدی و عهنهتری کوری نهبولعهسکهری جاوانی ماموستای بوزابه له تۆلهی مهنکهبرسیی دۆستیا ههردووکیانی کوشت، بهم جوړه دواړوژی ژبانی سهردارتکی کوردی بهناوبانگ هات، که ههم له دلیرییا و ههم له ههستیارییا کهم وینه بوو. پاش ئهم کارهساته دلتهزینه سولتان مهسعود فرمانپهواپی حیللهی دایه محهمهه کوری دهییس کوری سهدهقه که برای سهدهقهی کوژراوبوو و، سهروکتی کاروباری ولاتی دا بهضیائهین موهلهلهی کوری نهبو العهسکهوی جاوانی برای عهنهتری کوژراو و کردیشی بهجی باوهی و پیا پاپهپماوی خوی...

ئهمه وهها و سالی ٥٤٧ کۆچی سولتان مهسعودی سهلجوقی مرد و، سولتان مهحمودی کوری محهمهه کوری مهلهکشای سهلجوقی له نیران -واتا لهرهی- لهسهر تهختی پادشایهتی دانیشته و، خهلیفه عهببای سهلجوقیهی بیسهمریلا له کاروباری ولاتا سهربهخو مایهوه و، بهنی نهسهه و جاوان بوونه لایهنگری، بهلام فرمانده تورکه سهلجوقیهکان و سهرداره عهرههکانی سهر بهنهوان، کهوتنه هاندانی سولتان محهمهه که پروو بکاته عیراق و داگیری بکاتهوه و، خویانیش لهو ناوهه بهسهرداریتی مهسعود بیلالی ناوتیک دزی خهلیفه کهوتنه ناژاوه نانهوه. و سهرهک وهزیری خهلیفه که ناوی عهونهین یهحیا کوری هویهیره بوو لیتیان پاپهیری و بهسپاوه بهرهنگاریان بوو و، پاش شهر و ههرا بهسهریانا زال بوو و، تهتره وهترهی کردن. لهم کاتهه سولتان محهمهه سهردارتکی کوردی نارد بههاوارپانهوه، که بهفریایان بگات ناوی سالار گوړ کوری زوههیر بوو. مهسعود بیلالی که نهویهسته دهسهلات بهدهس خویهوه بی و، خوی فرمانده بی نهین برانه سالار گوړی بهسپاوه له جیگهیهکهوه برد بهرهو حیلله که له رووباری فورات بدات و، داوی دانا بوخنکاندن. لهسهر ئهم چهپهلییه نیتوانی مهسعود بیلالی و سولتان محهمهه تیکچوو. مهسعود بیلالی لهم ههله سوودمههه بوو بههیزهکهیهوه رووی کرده تکریت، که بهشی نهرسههلان کوری سولتان توغرول کوری محهمهه کوری مهلهکشای سهلجوقی بوو، نهرسههلانی ناونا سولتان و بههیزهکهی خوی و سپاکهی نهرسههلانوه که لهزیر فرماندهی نال بهقوش ناوابوو، ههلیان کوتایه سهر بهغدا، بهلام خهلیفه عهببای سهلجوقیهی بیلالی لیتیان پاپهیری، لا خواری بهغدا سپارد بهضیائهین موهلهلهی کوری نهبو العهسکهری جاوانی و دهرهگیتی حیللهش دای و خویسهی بهسپاوه له بهغداوه

به‌رهو ژووره بوو به‌رهو به‌رازه‌رو و له‌وێ له‌شکره‌زی کرد، هه‌یزی سه‌لجوقی و هه‌یزی خه‌لیفه
 نزیک به‌ئاوایی (به‌گمه‌زی) که دوو فرسه‌نگ له‌ به‌عقوبه‌وه دووربوو ته‌قین به‌یه‌کا و، پاش
 شه‌رتیکی سه‌خت خه‌لیفه به‌سه‌ر سه‌لجوقیدا زāl بووه. نه‌مه وه‌ها و نه‌مه که باسی جاوان
 ده‌که‌ین، با به‌گه‌رتینه‌وه سه‌ر باسی نه‌وان... ضیانه‌دین موهه‌له‌لی جاوانی وا دیاره تا
 سالی ۵۵۳ کۆچی فه‌رمانه‌وه‌ای حیلله بووه پاشان کۆچی دوایی کردووه و، پاش نه‌و تا
 ده‌ورانی عه‌بیاسی دوای هاتووه و، به‌ده‌س هۆلاکۆوه قان کران... جاوانه‌کان پیاوی گه‌وره
 و ناوبانگیان هه‌ر هه‌بووه، ته‌نانه‌ت حیسامه‌دین نه‌بو فیراس کورپی جه‌عفه‌ری کورپی نه‌بو
 فیراسی جاوانی له‌ سه‌رده‌می نه‌خه‌لیفه ناسره‌دینوللا عه‌بیاسیدا سالانی ۶۲۲ کۆچی
 سه‌رداری حاجییان بوو به‌ره‌و مه‌که که نه‌م پایه‌یه زۆر به‌رزبوو. پاشان که له‌که‌ل
 ناسره‌دینوللا تیکی دا په‌نای برده به‌ر مه‌لیک عامیل نه‌بو اله‌عالی محمه‌د کورپی مه‌لیک
 عادیل نه‌یویی له‌ میسر ماوه‌یه‌ک مایه‌وه، به‌لام خه‌لیفه ناسره‌دینوللا هه‌تایه‌وه و کردی
 به‌فه‌رمانه‌وه‌ای (ده‌قوqa) و مه‌به‌ست له‌ ده‌قوqa شارۆلکه‌ی تاوگی نه‌سته‌یه، که له‌و حه‌له‌دا
 شاریکی گه‌وره بوو و، له‌باتی که‌رکووکی نه‌سته ناوچه‌ی ولات بوو... و ناوی ده‌قوqیش له
 به‌ره‌تا دێ دیماکۆک بووه، کلدانییه‌کان که له‌و ناوه‌دا له‌ لاشوم -واتا لاسوتن- و کلێسه
 و نیمام بوون، نه‌وان و عه‌ره‌ب ناوه کوردیه‌کان گۆپیوه. پاش نه‌م ده‌وره، جاوان خوتنده‌وار
 و هه‌سته‌یاری گه‌وره‌یان هه‌بووه و، هه‌روه‌ک وتمان وا دیاره له‌ هه‌رای هۆلاکۆ به‌دواوه‌ی
 کۆچیان کردووه بۆ ولاتانی ژێرده‌ستی نه‌یویی چونکه له‌سه‌ر پچی شافیعی بوون و،
 ناوچه‌ی جاوان له‌ یه‌مه‌ن یادگاری نه‌وانه، وه‌یا گه‌راونه‌وه به‌ره‌و کوردستان و هه‌رتیمی چیا
 و عه‌راقی عه‌جه‌م، با له‌بیرمان نه‌چی زۆر له‌ سه‌ردارانی جاوان ناویان (وه‌رام) بووه، دوور
 نییه‌ شاره‌ دیتی (وه‌رامین)ی نزیک به‌تاران و چیا شوته‌واری کۆنی نه‌وان به‌ی. گوته‌گرانی
 به‌پێژ تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سه‌پترین شه‌وتان باش.

۱۳۵۱/۸/۱۳

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت بناسه، شه‌وتان باش، درودی گهرمی
 ئیمه‌تان پیشکەش بی، بی گومان نه‌زانن که ریزه وتاره‌که‌مان ده‌رباره‌ی جاوان له‌ کورتی
 برپیه‌وه، که به‌چینه سه‌ریاسی‌کی تری. جا له‌به‌رنه‌وه‌ی که ئیسته نۆزه‌ی ناوی جه‌وانپۆیه و،
 هه‌روه‌ک له‌پیشا دیاردیمان بۆ کردبوو، په‌یوه‌ندی هه‌یه به‌باسی جاوانه‌وه، به‌باشمان زانی که
 ده‌رباره‌ی نه‌ویش بدوین. ئیسته با گوئی بده‌ینه ناهه‌نگی‌کی مۆسیقا.

موزیک

له وتاره‌کانی جاواندا وتبوومان: که ئیمه لامان وایه ناوی جاوان پۆ تیهه‌لکیش بووه
 له دوو وشه‌ی (جاوان) و (رود)، له‌و سه‌رده‌مه‌دا که جاوانه‌کان له‌وئ مال به‌زیان کردوه،
 یه‌کتی له‌لقه‌کانی سیروان ناوی نه‌وانی گرتوته خۆی و، پاشان ناوه‌که سووکت‌ر بووه و بووه
 به‌(جه‌وان پۆ)... و خه‌لقی نه‌و ناوه کردوویانه به‌(جوان پۆ) که نه‌کات پرووباری جوان،
 یاخۆ پۆژی جوان به‌لام تیمسار رەزم ئارا له‌ لاپه‌ره ۵۹ جوغرافیای نیزامی ئیران به‌شی
 کوردستاندا وای داوه‌ته قه‌لم که کورده‌کان پیتی نه‌لین (چوار رود)، که نه‌مه‌یان شتیکی
 سه‌یره، چونکه له‌ فهره‌نگی جوغرافیاییه‌که‌یدا، ناوه‌که‌ی به‌لاتینی به‌جۆره‌ تیه‌پی
 نووسیوه که بخویندرتیه‌وه (جاغان رود)، گومانیشم نییه‌ هاوپی دایه به‌کرۆکی ناوه‌که‌دا و
 عیلى جاوانیشی هاتی به‌بیرا.

نه‌مه وه‌ها و ده‌بوايه ناوی جه‌وان رود بدری به‌پرووباری لقی سیروان که به‌و هه‌ریمه‌دا تی
 نه‌په‌رئ و، که جاوانه‌کان تیا دانیشتون، به‌لام به‌پیتچه‌وانه نه‌مپۆکه وشه‌ی (رود) که
 نووساوه به‌ناوی عیله‌که‌وه و، بووه به‌ناو هم بۆ ناوچه‌ی به‌خشه‌که و هم بۆ هه‌ریمه‌که و،
 به‌عیل و تیره‌کانی نه‌و ناوه‌ش نه‌وترئ جه‌وانپۆیه... وا دیاره نه‌م جۆره ناونانه له‌ زاراوه‌ی
 کۆنی کوردیدا بابووین، چونکه ئیمه زۆر ناوی تری به‌م جۆره‌مان به‌رگوئ نه‌که‌وئ و، له
 کتیه‌کان نه‌خوتینه‌وه... بۆ وینه له‌ ئوستانی هه‌ولیری کوردستانی نه‌ودیه‌و عیلتیکی گه‌وره‌ی
 کورد هه‌یه، ناوی (زێباری)یه، نه‌م عیله له‌ بنه‌په‌تا به‌شی بووه له‌ عیلى بارزان - که له
 شه‌ره‌فنامه‌دا به‌هه‌له نووسراوه بازیران- و نه‌م به‌شه پاش ماوه‌یه‌ک له‌ بارزان جیا‌بووه‌ته‌وه
 و، له‌ که‌ناری زتی گه‌وره مال به‌زیان کردوه و، ناوی عیله‌که له‌بیر براوه‌ته‌وه و ناوی
 که‌نار و لیواری زئ که نه‌کا (زێبار) دراوه به‌عیله‌که و پیتیان وتوه زێباری. و زۆریش

سهره که جوغرافيانوس و ميژووزانه کونه کان هيچيان ناوی جه وانړويان نه بر دووه له گهل نموشدا که هر ټميکي کون پر له دژ و قهلاي سهخت و شوينه واري کونه... بهلام و دياره له سرده می سه لجووقی و مه غول و سهفه ويدا، ناوی قهلاي پاسکه پتر به ناوبانگ بووه، نم ناوانه می تری هه مويان له پال نهوا شاراونوه.

موزیک

بايته سهر باسی جه وانړوي نه مړو، به پتي فهرهنگی جوغرافياي تيمسار په زم ناراه کتيبي (شهريستانها) جه وانړويه کی له ديهستانه کانی به خشی جه وانړو بووه و، نه مړو که ناوچه می به خشه که يه، که له وه بهر سهر به نوستانی کوردستانی سنه بووه و، نه مړو که سهر به نوستانی کرماشانه و يه کتيکه له به خشه کانی فهرمانداري پاوه و سنووری بهم جوړه بووه: لای باکوریه وه هه ورامانی لهون و رووباری سیروانه که ۴۰ کیلومه تر لتيه وه دووره، لای باشور و خورناوايش ديهستانه کانی وه له دبه کی - قوبادی - باوه جانی بووه و، لای خوره لاتيشی به خشی (رهوانسهر)... هه رتمه که چياي و سهخت و جهنگه لای، زنجيره چياي (شاهو) لهم نزیکانه دا ده بی به دوو رشته وه: بهر زترین لووتکه می بهشی يه که می، که نه که ويته خوره لاتي رتي (شمشیر) وه ۳۳۷۰ متر له رووی زریه وه بهرزه. بهشی دووه میشی که درتزه نه کيشی بو سهر (سیروان) لهو لقه دایه که له چياي ناته شگاو نه چي به رهو چياي زهردونی و ۲۵۰۰ متر بهرزه له رووی زریه وه و، ده بی لووتکه می قه رزاله هه زاران سال له وه بهر (ناگرپژتن) بووین، وه یاخو لهو سه ره ناته شگایه ک هه بووین، چونکه نم هه رتمه نه وه نده کونه کهس به بیرا نای و، هیچ ميژووین پهی به سه ره تاي ناوه دانيتی ولاته که نه بر دووه، نم ولاته - بی گومان - بهر له سرده می گوتی و لولو و عیلام و ناشووری و میدیا هه ناوه دان بووه، قهلا و شوتی هه واره کونه کان به لگن له سهر نه وه:

۱- قهلاي گه وری که به سهر لووتکه می چیا که ی نزیک به ناواييه کانی رووانی و زهردویی وه، به لگه کی زور گه وره به له سهر کونیی ناوه دانيتی و، شارستانيتی لهو ناوه دا...

۲- قهلاي پاسکه يه کتيکه لهو قهلا کونایانه می که (شهرفنامه) ناوی بر دووه.

۳- قهلاي قوره قهلا...

۴- قهلاي جهنگيز خان، که نه که ويته باکوری قهلاي جه وانړوه.

۵- که لاوه می قهلا که می سيد نه حمده که نه که ويته خوره لاتي دتی مه زیديه وه. ليره دا

دهبى بلتيم ئىم ناوھ لە بنەرەتا تا ميزىھەدييە بووھ و، جاوانەکان، کە ھەندىکيان پاش دەورانى ھۆلاکو گەراونەوھ و بەرھە کوردستان ناوى ميزىھەدييەى ھاوسوتنى خۆيانيان بپوھ بەسەر ئىم ديبەدا، يا ئەشتى ھەندى بەنى ميزىھەدى لەگەل ئەمان پەنايان ھيتابيتە چياکانى کوردستان.

جگە لەمانە خۆ ئەشکەوتى کاوات کە نمونەى سەنگ تەراشيبى کۆنە، بەلگەيە لەسەر ئەمەى، ھەزاران سال پيش ميژوو کوردانى چياى زاگروس تيا ژياون و، ھونەرکاريان تيا کردووه.

دانىشتوانى ھەريمى جەوانپۆى ئەمپۆ لە تيرە و خيلەکانى جافن و، کار و پيشەيان ناژەل بەختوکردن و کشتوکالە. زۆريشيان تا نيستەش گەرمين و کوستان ئەکەن. زستان ئەچنە ديبەکانيان، کە بەتورکى پيتى ئەلەين (قشلاق) و بەھار و ھاوين و پايزيش بەناو چياکانى ھەريتمەکەدا بەدواى لەوھەر و پاوھندا دەگەرپن. دەسکەوتيان خيەر و بيري ماللات و، بەرھەمى کشتوکال و، ميوھى باغ و باغات و ميوھى کيتوى و ھەنگوين و بنيتشت و کەتيرە و شتى ترە. ئەمە وھەا و ھەريمى جەوانپۆ زۆر خويندەواری بەرز و ھەستيارى گەورەى پى گەياندووه کە جيتى شانازى و فەخرن بۆ ھەموو کورد و ئارى نژادان وەک (کەيفى و مەلکە و مەولەوبى تاوگۆزى) کە ئيمە لە وتارى نايىندەمانا دەربارەيان ئەدويتين.

ئىستە کاتمان تەواوبوو، تا وتارى نايىندە بەخواتان ئەسپيرين شەوتان باش.

١٣٥١/٩/١

گوڼگره خوښه وېسته کانی بهرنامه ی ولاته کهت بناسه، کامه رانیستان هیوای بهرپوه بهرانی پادپوی کوردییه. نیمه له دلوه سیاسی هستی بهرزی ئیره ده کهین، که دل نه دهنه بهرنامه که مان وه لیتی ورد نه بنه وه و پیشنیهاد و خواستی خوتان نه نیرن و ره خندی وردیینه ده گرن. له وتاری پیتشودا که باسی (جهوانپو) مان کرد به لیتیمان دانی که دهریاری نه وه ههستیاریانه و، نه نووسه رانه بدوین، که په یوه نندیان هیه به ناوچه ی جهوانپوه، جا نه مشه و نوره ی نه وه یه، به لام با جارئ گوی بدینه ناهه نگیکی موسیقا.

موزیک

گوڼگره بهرپزه کان! نه وه ههستیاری بهرپزه نه ی که په یوه نندیان هیه به ناوچه ی جهوانپوه زۆرن. هه ندیکیان شوینه وار و که له پووری نه ده بییان لی به جی ماوه و هه ندیکیان بی شوینه وار و که له پووری نه ده بی له ده سمان چوون، ته نیا ناویشانیان نه زانین، نه ویش به جوړتکی کورت و ناته واو... راسته که نیمه وتاره که شمان جوغرافی و میژووییه و، پتی نه وه مان نییه که به سه رگوزه شتی نه وانه وه، بهرنامه که بیهینه سه ر... به لام له بهر نه وه ی که پوله کانی کوردی نه ده دوره په نکه ناوی هه ندی له وانیان نه بیستبی یا له بیر چووبیتته وه، نیمه تا راده یه ک ناویان نه هیتینه وه بیر.

حاجی قادری کوپی ههستیاری به هه شتی پایه بهرز و دلسوزی نه مر گه ر نه بوايه، نه مانه ههروه ک شوینه واریان له ناوا نه ماوه ناویشانیان تیا نه چوو. به لام خوا مالی نه و بکات به به هه شتی بهرین، که له پارچه هه لبهستی باغچه یی شاعیرانیدا به جوړتکی که لاکه وه کورت ناویانی بو پاراستووین حاجی قادر نه لی:

(که یفی) حاجه ت نییه بکه م باسی

نه م کتیبه بخوتنییه وه نه یناسی

پاشان نه لی:

له کون و قوژینی که لاهوی ده هه ر

چه ندی تری هه ن میثالی گه نج و گوهر

سەبکی جامی و غیرەتی سەلمان
 بەیتیان ون بووە، وەکو خۆیان
 مەلکە قورە و، حەججاری و کەیل
 (قِسْ مِنْ أَسْمَائِهِمْ وَلَا تَسْأَلْ)
 شیعریان جوانە بەس نییە کوردن
 گەرچی بێ ناو و گەلیک وردن
 مەلکەمان مەلە کە مەوتی مەعنا یە
 یانی هەر چۆنی حەز بکات وایە
 حەسەنی باوکی فەقێ ئۆمەر
 کۆری ئۆمەری محەمەد سەرور

کەیفی لە نێوانی ١٨١٤-١٨٨٣ ی زاینیدا ژیاوە و، فەقێ ھۆمەرش لە نێوانی ١٨٢٠-١٨٧٦ و، مەلکەش ھاو دەمی مەولەوی بووە، ئەمانە تەنیا حاجی قادر ناویانی زیندوو کردۆتەو و، مامۆستا سەجادیش بە پەپرەوی ئەو ناوی تۆمار کردوون و، دەربارەی کەیفی ئەلێ:

لە سەر تادا کەیفی فەقێ بووە، چووە تە کۆیە لەوێ لە گەل حاجی قادرا ھاو فەقێ بوون و، حەزی لە کچیکێ (نایشۆکی) ناو کردووە و، باسی دلدارییان بە خەلقا بلابوووە، بێ گومان لەو حەلەدا کە کەیفی لە کۆیە بووە باسی رۆشنییری ئەوروپا کە لە پرشنگ دانا بووە گەییووە کۆیە. کەیفی و حاجی قادر کە دوو فەقێ ژیر و زرنگ بوون و ھەردووکیان ھەستیاری و خێوی ھەلبەست بوون، لەو تیشکی رۆشنییری سەروشیان وەرگرتووە و، بۆیان دەرکەوتووە ئەو ھەتاوی پێشکەوتنە لە ئەوروپاوە ھەلدێ و، تاوی ئەگاتە ئەستەمۆلی پایتەختی ولاتە موسلمانەکان و، لەوێ تیشکی ئەھاوینە دەرەو، ئەو تیشکە ھێندە کەم شەوق و زەردە هیچ دلێ پروون ناکاتەو، هیچ ھەناویک گەرم ناکاتەو، لەبەر ئەو (کەیفی) و (حاجی) بێباریان داو پێکەو بەرچی ئەو تیشکە زەردەدا بڕۆن بەرەو رووناکیی راستەقینە. بەم جۆرە ھەردووکیان گەییوونە ئەستەمۆل و لەوێ گیرسانەو و، لە سای بنەمالە ی بەدرخان پاشا و شەقامەرتی رووناک بیریان گرتۆتەبەر.

کەیفی چووە تە زانستگە (فردماف) - واتا حقوق - و حاجیش بووە بە مامۆستای کۆرانی بنەمالە ی بەدرخان پاشا و پیاو ما قوولانی تری کورد لەوێ، کە فارسی و عەرەبی و

کوردییان فیتر بکات. حاجی قادر بریار ئەدات کە بەرەبەنی بمیئیتەوه بەلام کەیفی ژن
 نەهیتنی و چەند مندالتی ئەخاتەوه، پاشان ناکامی مەرگ چنگ لە یەخە ی قایم دەکات و،
 جوانەمەرگانە و دوورە ولاتانە سەرئەنیتەوه و، بەم جۆرە پاش خۆی خەلقى لە هەلبەست و
 کەلهپووری بێ بەش و بەهرە دەبن بەلام لە پارچە هەلبەستەکە ی حاجی قادر کە لەسەر
 شیوەنییا و تۆبە، بۆمان دەرئەکەوێ کەیفی یەکنی بوو لە بلیمەتانی رۆژگاری خۆی و،
 بەچار زمانی (کوردی - تورکی - فارسی - عەرەبی) خۆتێدەوار و نووسەر و هەستیاری
 بوو... با ئێستە گوێ بدەینە ئەو سەر شیوەنییە دڵسووتێنە...

موزیک نای حەزین درمەن

فەلەک بەتیر و کەمانی لە ئێمە چۆتە کەمین

شکارە گاهی زەمینە لە چنگی کوێ و دەچین!

دەخاتە گەردنی ئێمە میثالی دابەستو

گوریسی بەلەکی صوبح و شام و ناترسین

بەحوقەبازی لوعبە ی زەمانە ناخەلەتین!

ئەمێستە پێ دەکەنین و لە ناخرا دەگرین

ئەمێن مەبە لە سبەینێ، ئەمەت بەسەر دیتنی

حەوادیشاتی زەمانە کە نایستە تەخمین

وجودی ئێمە کە رۆژی حەیاتنی ناوابوو

یەقین بزانە شەو لی گۆراو دەرەدەڕین

ئەم ئەرضە کۆنە هەوارە، حەلایقی کۆچە

طەماعی سوودی نەبێ کەس لەژێری چادری شین

دوو گەز زەمین و سێ گەز جاو و مستەخۆڵیکە

لیباسی پێ خەف و راحت هەتا دەگاتە سەرین

صەبا! موسەللەمی ئافاق و قاصیدی غورەبای

ئەنیسی یاوەر و، هەم رازی عاشیقی غەمگین

هەستە! مەوهستە! وەلامێ بگەینە خاکی ولات

دیارە چەند حەزین و غەریب و بێ کەیفین!

که چو تپه سهر حهدی (بابان) و عیله کدی (جافان)
 به کول بگریخت و هکوبارانی (فهرودردین)
 له قور بنیشه بلتی: قهوم و قیله هاواره
 نه سیره (که یفی) له روما، له حبسی ژیری زه مین
 له کویره دتیه ک که (که یفی) تیا بیت فیرده وسه...
 جه هه ننه مه که نه ما (که یفی)، شاری قوسطه نطین
 حه زین و دهره می نه م شاره زوری بیتگانه ن
 له حه سره تی، عه جه یا (شاره زوری) چۆن نه گرین؟
 گه لئ هه ناسه ی هه لکیشا و چاوی خو ی گتیرا
 که سی نه دی له عه شیرت! له داخی چۆن نه مرین
 زمانی کوردیی و تورکی و فارسی و عه رب
 وه های ده زانی و هکوبه تی خوسره و شیرین
 نه مه ش ده لیل له ته نشیری مه رثیه ی که گوتم:
 چوار زمانی تیا به قه صیده یی ره نگین
 دریغ و حسرت از آن شاهباز صدر نشین
 بدام مرگ فتاد و نجاک گشت دفین
 زلوجه، خط موزون و قطعه، منظوم
 خجل شد (نبین هلال) و روان (ابن یمین)
 به کتی بلتیم که به (که یفی) بلتی: به که یف و سرور
 غه می نه بیت له فه لک، عاکیفانی چله گوزین
 جُنُوبُهُمْ تَتَجَافَى عَنْ مَضَاجِعِهِمْ
 يَسْتَغْفِرُونَ لَكَ بِالْغَدُوِّ حَتَّىٰ حِينَ
 کبیر در بو مصیبت عظیم واقعه در
 (صغیر) در یازارسه تاریخ، خامه ئی مشکین
 له یه ک دوو لاره هه تیوی له پاش جیتماره
 یه کتکیان بیکری مه عانی، دووانیان طیفلی حه زین

نەمن کە مامی ئەوانم دەیان دەمه ئۆدەبا
کچانی زادهیی طهبعی له طیف و حهجله نشین
وهلی کورانی پهضا نین به خاکی رۆم و دهلتین:
له لای ویلایه تهوه، چاوه دتیری مامی ترین

لەم پارچه ههلبهستهوه بۆمان ده رنه کهوێ که (کهیفی) جهوانرۆیی له عیلى جاف بووه
و، لهو سهردهمهشا جافی جهوانرۆ و جافی شاره زوور یهک بوون و له ژێر فه رمان په وایی
سهرداریتی باباندا بوون... نهو شمان نابێ له بیر بچێ که سه رنامه دی ههستیاری هه ریمی
جهوانرۆ مهولهویه، که خه لقی تاوک گوێزه و شوێنه وار و که له پووری وه کو خۆی زیندوو،
به شه وقتترین نه ستیره یه له شتیه ی نه ده بی گۆرانیی زمانی کوردیدا... ته نانه ت له
کوردستانی نه و دیو... هه ر که س مه قام و نا هه نگه کوردیه یه کان بزانی، با نه خوێنده واریش
بێ بۆ (قه تار، نه للاوه یسی، خاوکه ر، خورشیدی، نای نای، تی هه لکیشی، سه حه ری)
هه میشه هه لبه ستی مه وله ی به کار نه بات و، له زیره ی بێ په یی نه ده بی نه و، به هه ر
وه رنه گری... تا وتاری ناینده به خواتان نه سپێرین کاتمان ته و او شه وتان باش.

١٣٥١/٩/٦

جورقان

گوئیگره به ریزه کانی به رنامه ی ولاته که ت با شتر بناسه نهم کاته و ههموو کاتیکتان خوش! به رتیه به رانی نهم به رنامه یه سپاسی هستی به رزی ئیوه ده که ن که به په یام و به نامه ی ده رخواستی ههم نهم به رنامه یه هه لئه نین و، ههم ره خنه ی سازه نده نه گرن. نیمه به وه پری خوشحالییه وه ره خنه سازه نده کانی ئیوه په سهند نه که نین، چونکه ری به دییمان ده که ن و، رینوما ییان تیایه بو چا ترکردنی به رنامه کان و بو به ره وپیش بردنیان و، لیره دا به هه لی ده زانین که پیتان رابگه یینین که نیمه نهم حه وتیه باسی (جورقان) ده که نین که شارۆلکه یه که له ده ور به ری ههمه دان... و له بنه رتا ناوه بو عیلتیکی کورد. جاری با گوئی بدهینه ئاهه نگیکی موسیقایی.

موزیک

میژوونوسان، لایان وایه که وشه ی جورقان له بنه رتا (گه ورکان) بووه، که ناوه بو عیلتیکی کوردی به ناویانگ، عه رهب پیتی (گافه) که یان گوپیوه به (جیم) و کردوویانه به (جورکان) پاشان درکاندنی پیتی (جیم) یان له گه ل (کاف) له لا قورس بووه، (کاف) ده که شیان گوپیوه به (قاف) و کردوویانه به جورقان، به لام کورده واری به عیله که ی خویانیان هه ر وتوو (گه ورک)... که تاک وشه یه و گه ل وشه که ی ده بیته (گه ورکان) و به داخه وه هه ندی به وه شه وه نه وه ستان که بلتین جورقان به لکو (ری) که شیان گوپیوه به (زی) و کردوویانه به (جوزکان)... و له هه مووی سه یرتر نه وه یه که تا نه مری نهم ناوه ی گوپراوه، هه ر به و جوژه عه ره بییه نه درکتیری و له ده وری ههمه دان ناوه بو شارۆلکه یه ک...
خاوه نی (موعجیم البولدان) نه لتی: (جوزقانه کان، تیره گه لیکن کورد له ده ور به ری حه له وان دانه نیشن و، به م ناوه دییه کیش له لای ههمه دان هه یه... و به ر له یاقوت میژوونووسی به ناویانگ مه سعودیش له کتیبی (مروج الذه هب) دا نه لتی: نه و کوردانه ی که به جوزقان به ناویانگن، وا له سه ر ئاینی مه سیحین، په یره و ی رچی یه عقوبین... نه مه وه ها و بی گومان خوینده وارانئ نه مری نهم جوژه زاراوه یان لا سه یره... له قوتا بخانه ی نه سه که نده رییه ی کوندا مه سیحیه ت سی رچی هه بوو: (مه لکانی - نه سطوری -

یەعقوبی). ئەمڕۆکە ئەم زاراوانە گۆراون و بوو بە (کاتولیک - پروتستانت - ئۆرتوڤوکس)... جا بەم زانیارییانەدا بۆمان دەرئەکەوێت کە ناوی (گەورک) لە گاورووە هاتوو، کە ئەکات مەسیحی و لە گەبرەووە نەهاتوو کە دەرئەکات مەجوسی و، بەر لە پەیدا بوونی ئیسلام ئەم عێلی گەورە کە مەسیحی بوون.

ئەبو الفیدای ئەیوبیش لە کتێبی (تەقویم البولدان)دا کە کراوە بە فارسی لە ١٤٨٣دا ناوی جورقانی هێناوە کە یەکیەکە لە دێیهکانی هەمەدان... دوکتور فریجی ئەلمانیشت لە و کتێبەدا کە دەرپاری کورد دایناوە و، کراوە بە تورکی بە ناوی (کوردلەر) لە ١٣٥٥دا ئەلێ: جوزکان عێلیکی کوردن لە دەورووبەری هەمەدان دانەنیشان... ئەمە وەها و ئەم جورقانانە لە سەر دەمی فەرمانڕەوایەتی حەسەن و عیسی کورددا زۆر بەهێز بوون، تا ١٤٠٥ی کۆچی کاتێ بەدر کۆری حەسەن و عیسی شالۆی کردە سەر حوسێن کۆری مەسعودی سەر بە بنەمالە ئال بویه و لە قەلای کوس جەدا ماوێهکی دوور و درێژ گەمارۆی دا ئەم جورقانانە چوونە فریای حوسێن کۆری مەسعود و بەدریان ناچار کرد کە واز لە گەمارۆ بهێنێت و هەل بێ، بەلام لە چنگیان ڕزگار نەبوو کوشتیان و، تەرمەکە ی بە فەرمانی ئال بویه نێرا بۆ نەجەف و لەوێ نێرا. لێرەدا خۆرەلاتناسی مەزن (مینورسکی) ئەلێ: ئەم قەلای کوس جەدا کامەیه؟ ئایا مەبەستی مێژوونووسان کۆسە ی هەجیجە هەورامانە...؟ یاخۆ گوش خدی کەناری سفید ڕوودە؟ کە بەلگەیه لەسەر ئەو ی سنووری فەرمانڕەوایی حەسەن و عیسیەکان پانۆتۆر بوو.

موزیک

بابگەرپێنەو سەر باسی جورقان، تیمسار ڕەزم ئارا لە فەرھەنگی جوغرافیایە کە یا ئەلێت: جورقان شارۆڵکە یە کە لە دێهستانەکانی چوار بلوکی بەخشی سیمینەرودی سەر بە فەرمانداری هەمەدان، دەرئەکەوێتە لای باکوری شاری هەمەدان و بە دوورایی ١٠ کیلۆمەتر، بەلای خۆرەلاتی شەقامە پتی (هەمەدان - تاران)دا و لە دەشتایی دایە و، مەلەبەندیکی سەر دەستێرە و دانیشتوانی نزیکە ی چوار هەزار کەسێ دەبن، زمانیان تورکی و فارسییە. کەوابێ خەلقى ئەمڕۆ جورقان لەو عێلە کوردانە نین کە لە سەرەتادا مەسیحی بوون و پاشان ئیسلام بوون، ئەبێ لەم سەدانە ی دوایییەدا یا (گەورک) ئەم ناوەیان بە جێ هێشتبێ، وە یاخۆ دێی جورقان هەر زستانە هەواری (گەورک) بووبێ... کە بە تورکی پتی ئەلێن قشلاق...

با نهو ههش بزانی که عیلى گهورک له مهو بهر کوچه ر بوون، له نیوانى لای سهرووی زتی بچووک و سىرواندا نهژیان... بهلام له سهردهمى شاهه نشاهی په هله ویدا، که خیتلاتى کوچه ر، جینشین کران عیلى گهورکیش وازیان له کوچه رى هیتا، هیتندى له عیله، له فه رماندارى سه قز دان... سه رزمیترى گهورکى سه ر به مه هاباد سى هه زار مالتى ده بى و سه رزمیترى گهورکى سه ر به سه قزیش جهوت سه د خیتزانى نه بى... جا هه روه کو خه لقى جورقانى لای هه مه دان به کشتوکال و ناژه ل به خیتوکردن خه ریکن، خیتله کانى گهورکیش له هه ردو و ئوستانى نازه ربایجانى خو اورو کوردستاندا به کشتوکال و ناژه ل به خیتوکردنه وه خه ریکن. بهلام ته نیا یهک جیاوازی هه یه له نیوانى گهورهک و جورقاندا، گهورک هه روهک کون زمانیان کوردییه و، نیسته هه نیسلام و له سه ر چى شافیعین. بهلام جورقانییه کان زمانیان تورکى و فارسىیه و، له سه ر چى شیعیتى نیسلامن و دى جورقان ناوى کارتیه، ده سکه وتى خه لقه که ی هى به ره ه مى کشتوکاله، وهک گهنم، جو، نیسک و نوک، سه ره رای به ره ه مى ناژه لى وهک شیر و ماست و په نیر و رۆن و خورى و پیسته.

له ناوایى جورقاندا قوتابخانه و قوتابخانه ی به رهنگارى له گهل نه خوئنده وارى و سپای په ره پیدان به کشتوکال و، چاترکردنى تهن دروستى هه یه... و چون لیته دا کاتى به رنامه که مان به سه رنه چى، تا به رنامه ی داهاتوو به خواتان نه سپیترین شهوتان باش.

۱۳۵۱/۹/۲۰.

گوێگرانی خۆشه‌ویستی به‌نامه‌ی ولاته‌که‌ت باشت‌ر بناسه شه‌وتان باش!
 کامه‌رانی و به‌ختیارستان ئاواتی به‌پێوه‌به‌رانی به‌نامه‌ی کوردیی رادیوی ئێران. ئێمه له
 زنجیره و تارێکا ده‌رباره‌ی چال‌دێران ئه‌دوین که زۆر له ئێوه ئهم ناوه‌ی له می‌ژوودا
 خوتن‌دۆته‌وه و له رادیۆشه‌وه بیستوه، به‌لام هه‌ندێ له گه‌نجان پێته‌ویستن به‌وه‌ی زۆتر له‌م
 به‌سه‌ شاره‌زا بن، ته‌نانه‌ت ئه‌وه‌ی که (چال‌دێران) له کوێیه و له‌م جێگه‌دا چی رووی داوه
 که بۆته‌ هۆی ناوبانگ ده‌رکردنی... جارێ با گوێ به‌دینه‌ ناوه‌نگێکی مۆسیقا ئنجا له‌سه‌ر
 به‌سه‌که ئه‌روین.

موزیک

چال‌دێران ناوه‌ بۆ ده‌شتیکی پانویۆر که پێوانه‌ی ٧٥٥ کیلومه‌تره و، نزیکه‌ی ٨٤ دێی
 تێدایه، ئه‌که‌وێته به‌خشی سیا چه‌شمه‌وه که سه‌ر به‌فه‌رمانداری ماکۆیه له‌ ئوستانی
 نازه‌ربایجانی خۆرئاواییدا که ناوه‌نده‌که‌ی شاری ره‌زائیه‌یه و اتا شاری (ورمی) ی کۆن...
 ناوی چال‌دێران ره‌نگه‌ له‌ بنه‌ره‌تا له (چال) و (ده‌ران) یا (چار) (ده‌ران) یا (چار)
 (دێران) هه‌هه‌ هاتبێ... دوور نییه هه‌ر له‌به‌رئه‌وه‌ی که ئه‌که‌وێته داوێنی زنجیره‌ چپای ساری
 چه‌مه‌نه‌وه - و اتا چه‌مه‌نی سارد- و له‌ چاو ئه‌ویدا چال و قووله، ئه‌و ناوه‌ی به‌سه‌را پرابێ...
 ئه‌م هه‌ر ئێمه هه‌ر له‌ بنه‌ره‌تا نیشتمانی کورد بووه، گه‌رچی ماوه‌یه‌کی زۆریش له‌ژێر ده‌س
 ئه‌رمه‌نیدا بووه و به‌پارچه‌یه‌ک له‌ خاکی ئه‌رمه‌نی دراوه‌ته‌ قه‌له‌م. بابێینه سه‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌م
 چال‌دێرانه له‌ که‌یه‌وه ناوبانگی په‌یدا کردوه؟ هۆی ئه‌م ناوبانگه‌ چیه‌؟...

هۆی ناسرانی ئه‌م جیه، ناو ده‌رکردنی شه‌ری چال‌دێرانه که له‌ نێوانی شا ئیسماعیلی
 سه‌فه‌وی و سولتان سه‌لیمی عوسمانی رووی دا... بۆ ئه‌وه‌ی ئێمه باشت‌ر بزانی شا
 ئیسماعیل کتیه و سولتان سه‌لیم کتیه؟ و به‌مان بۆچ ده‌لێن بنه‌ماله‌ی سه‌فه‌وی؟ و به‌وان
 بۆچ ده‌لێن بنه‌ماله‌ی عوسمانی پێویسته‌ تۆزێ پتر له‌ می‌ژوو قووله‌وه‌ بێن... ئه‌گه‌ر له
 بیرتان مابێ ئێمه له‌ و تارێکا که ده‌رباره‌ی ئه‌رده‌بیل - یا ئه‌رده‌وێل - نووسیوومان بۆمان
 روون کردبوونه‌وه که شیخ سه‌فیه‌دین، زانایه‌کی به‌رێز و پیرێکی گه‌وره‌ بووه و، زاوی
 شیخ زاهیدی گه‌یلانی و خه‌لیفه‌ی بوو، ئه‌م دوو پیره‌ ده‌ستگیره هه‌ردووکیان کوردبوون...

شیخ سەفی لە بنەرەتا خەلقى دێیک بوو بەناوی سەنجان، لە دەورووبەری ئەرەبیل. بەلام هەندێ لە مێژوونووسان بەهەلە وایان دایە قەلەم کە خەلقى سەنجارە و لە دەورووبەری ولاتی حەلەبەو هاتوو... چونکە نەیانئەویست دان بەوەدا بنیتن کە ئەم جۆرە پیاوێ گەورەیه کورد و کوردستانی و ئاری نژادێن حەزبان ئەکرد ریشەیان بیهەنوو سەر عەرەب بەزۆر و درۆ ریشەیهکی عەرەبی بۆ دروست بکەن، بیکەن بەسەید. کوردەکانی دەورووبەری ئەرەبیل و ئەو ناوێ هەموویان سەر بەشیخ زاهید بوون، پاشان بوون بەپەرەوی شیخ سەفیه‌دین... پاش کۆچی شیخ سەفی نەوێکانی یەک لە دوا یەک لەسەر پۆستی شێخیتی دانیشتن... مەغول و تاتار و ئیلخانی زۆر رێزیان لەم بنەمالەیه ئەنا و بەبنەمالەیه سەفیه‌وی ناسراون.

بابێنە سەر عوسمانییەکان، ئەمانە هیچ پەڕیوەندییه‌کیان بەحەزەرەتی عوسمانەوێ نییه کە سێیه‌مین خەلیفه‌ی پێغه‌مبەری ئیسلام بوو، ئەمانە لە بنەرەتا تورکن، لە سەرەدەمی سەلجوقییەکانا کەوتبوونە ئاسیای بچووک -واتا ئەنادۆل- سولتان عەلانەدین سەلجوقی. عوسمانجقی باپیره‌ گەورەیه‌ عوسمانییەکانی لە دەورووبەری سالی ٦٨٠ کرد بەسەرۆکی هەرێمی... پاش کۆچی دوا یی سولتان عەلانەدین، کەوتە پەرەدان بەولاتەکه‌ی و، لە دەورانی تاتار و ئیلخانی پەرەیان سەند. ئەوێ بوو سولتان بایەزید لەگەڵ تەیمووری لەنگدا کەوتە شەڕه‌و بەدیل گیرا و پاش مردنی تەیموور لەنگ عوسمانی بوو بەدەوله‌ت...

بنەمالەیه‌ سەفیه‌وی کە زۆر بەهێز بوون و، دەرویشیان زۆر بوو و، هەموو لە کوردە سادە دلەکان بوون، کە خۆیان ئەکرد بەپیتا و بەرپا به‌ری شیخ جونه‌یدی کورێ شیخ صەدرەدین ئیبراھیمی نەوێ سەفی کەوتە ئەوێ هەلمەتی گورجستان بەدات بۆ ئەوێ بیانه‌یتیتە سەر رێ ئیسلام... سولتان ئوزون حەسەنی ئاق قوینلو لەبەر ئەوێ زانی شیخ جونه‌ید خەریکە پۆڕ بەپۆڕ بەهێزتر ئەبێ، کردی بەزاوای خۆی و خەدیجە بیگی ئاغا ی خوشکی دایێ شیخ جونه‌ید پاش ئەوێ کە چەند جارێ شالای برده‌ سەر گورجستان ئنجا ویستی ولاتی شێروان داگیر بکات و، لەگەڵ ئەمیر خەلیل کەوتە شەڕه‌و، لەو شەڕه‌دا کۆژرا، پاش خۆی حەیدەری کورێ لە جیتی دانیشت کە خوشکەزای سولتان ئوزون حەسەن بوو هەم راپەڕی دەرویشانی گرتە دەست و، هەم دەسلاتی ئەو ناوانە ی کە ئوزون حەسەن خستبووێ ژێردەستی جونه‌یدی باوکی. پاش ئەوێ ئوزون حەسەن کچه‌که‌ی خۆی دایێ کە ناوی عەلەم شا بیگم خاتوون بوو... شیخ حەیدەر کەوتە تۆڵەسەندنه‌وێ خۆنی باوکی و، چەند جارێ شەڕی لەگەڵ فەرۆخ یەسار کورێ ئەمیر خەلیل کرد و، شکاندی... بەلام سولتان یەعقوبی کورێ سولتان مورا دی ئاق قوینلو پشتیوانی لە فەرۆخ یەسار کرد.

سولتان حیدره‌ری سه‌فه‌وی لهم شه‌پ‌ده‌دا کوژرا، سئ کوری له‌پاش به‌جیما... (عه‌لی،
 نبیراهیم، نیسماعیل) سولتان یه‌عقوب ماوه‌یه‌ک نه‌مانه‌ی له‌قه‌لای نه‌خته‌ماری
 نه‌زی‌رایجاندا خسته ژێرده‌ست به‌سه‌ری... ئینجا دووری خسته‌وه‌ه بو‌قه‌لای نیسته‌خ‌ری
 فرسی. لهم کاته‌دا خوشکه‌که‌ی شا نیسماعیلی سه‌فه‌وی بریاری دا به‌جیت به‌ره‌و حیجاز
 که تا ژبانی ماوه له‌وئ بمینی. به‌لام که گه‌یشته دیاربه‌کر و بریاری دا له‌وتوه‌ه پروات چووه
 'حیصنی کیفا)... له‌وئ مه‌لیک خه‌لیل کوری مه‌لیک سلیمان که فه‌رمانه‌وه‌ای (حیصنی
 کیفا) بوو و، له‌بنه‌ماله‌ی مه‌لکان و له‌بنه‌ره‌تا نه‌چوونه‌وه‌ه سه‌ر پادشایانی نه‌یویی... له‌گه‌ل
 خوشکه‌که‌ی شا نیسماعیلدا پتک که‌وتن و بوون به‌هاوسه‌ر... مه‌لیک خه‌لیل
 زهماوه‌ندیکی زۆر گه‌وره‌ی سازکرد... که یه‌کتیک له‌شاعیرانی کورد به‌فارسی ده‌رباره‌ی
 نه‌ر زهماوه‌نده‌ نه‌لیت:

موزیک زهماوه‌ند

آسمان ساخت در آفاق یکی سور چه سور؟
 که از ان سور شد اطراف ممالک معمور
 اجتماعيست منور قمري را با شمس
 اتصاليست مقرب ملکی را با حور
 مهد بلقيس زمان داشته است ارزاني
 بسرا پرده، جم دولت تشریف حضور
 پاش نه‌مه، شا نیسماعیل، که ته‌مه‌نی هه‌وت سالان بوو، هیترايه‌وه بو‌گه‌یلان و له‌وئ
 مایه‌وه... و ده‌رویشه‌کانی باوک و باپیری لهم ماوه‌یه‌دا هه‌میشه له‌خزمه‌تیانا بوون، وه‌کو
 له‌وتاری ناینده‌دا باسیان ده‌که‌ین نیسته کاکمان ته‌واوبوو شه‌وتان باش.

گوئیگرانی به پرتزی بهرنامهی ولاته کهت باشتربناسه شهوتان باش! کامه رانیستان ناواتی نیمه ی بهرتیه بهرانی بهرنامه ی کوردیییه، نیمه له سهر باسی چالدیران ده پۆین. له وتاری پیتشودا باسی نه وه مان کردبوو که بنه ماله ی شاهه نشای سه فهوی له سه ره تادا رابه رانی ته ریه قهت بوون و، بهر ه گه زهش له کورده کرمانجه سوننیه کانی نه سه نجان یاخو سه نجان ی نزی که نه رده ویل بوون، که هه ندی میژوونوس به هه له نه م ناوه یان کردووه به سنجار و وایان داوه ته قه له م که فه یروز شای باپییری سه فهوی خه لقی سنجار لای خو رئاوای کوردستانی نه وودیو بووه نزی که به هه له ب.

هه روا له وهش دواین، که شیخ جونهیدی نه وه ی شا سه فی نه رده بیلی که رابه ری ناینی بوو و، ده سه لاتی جیهانیسی زۆر بوو، سولتان ئوزون هه سه نی ئاق قوبونلو که سه رۆکی پادشایی یه کی تورکمانی شیعه بوو، کردبووی به زاوای خو ی، بو نه وه ی خو ی به نه و پشت قایم بکات و خه دیجه بیگمی خوشکی دای، هه روا شا حه یده ری کورپیشی که جیتی گرتوه، دیسان سولتان ئوزون هه سه ن کردی به زاوای خو ی و عاله م شای کچی خو یی دای... نیسته نه و دوای باسه که...

موزیک

شیخ حه یده ری سه فهوی که وتبووه په رده ان به ده سه لاتی جیهانی و، ماوه یه که له لایه ن ئوزون هه سه نه وه کرابوو به فه رمانه وه ی هه ریمی دیاره کر و نه و ناوه، پاش مردنی ئوزون هه سه ن گه راپیه وه نه رده بیل و له ویتوه که وته هه له مه تدان ی گه یلان و شیروان... به لام که سولتان یه عقوبی کوری سولتان موراد بوو به پادشای ده ولته تی ئاق قوبونلو به یاری دا ده سه لاتی شا حه یده ری سه فهوی که م کاته وه.... هه رکه شا حه یده ر که وته شالوو بو سه ر ولاته کانی ژێرده ستی (فه روخ یه سار) (سولتان یه عقوب)، که وته یارمه تی فه روخ یه سار و به رگری لی کردنی... شا حه یده ر له و شه رده دا کوژرا و، سی کوری هه تیوی له پاش به جی ما که بریتی بوون له (عه لی، نیبراهیم، نیسماعیل)... سولتان یه عقوب ماوه یه که نه مانه ی له قه لای نه خته ماری نازه ربایجاندا ده سه به سه ر هیتشته وه ئینجا دووری خسته نه وه بو قه لای نیسته خری فارس له ترسی نه وه ی ده رویش و په رپه وانیان نه یان رفیتن: چوار سال و نیو له قه لای نیسته خرده ده سه به سه ر بوون، که سالی ٨٩٨ رۆسته م به گی کوری مه قسوود

به‌گی ئاق قوبونلو له‌سەر ته‌ختی پادشاهی دانیشته‌شا عالم‌خانمی ژنی شا‌حه‌یده‌ر و دایکی ئیسماعیل که پووری پۆسته‌م بوو، داوای لێ کرد منداڵه‌کانی له‌به‌ند رزگار بکا و بیانیه‌یتیه‌وه‌ولات. شا پۆسته‌م ده‌ستووری دا، هه‌ترانه‌هه‌ریمی لاهه‌یجانی گه‌یلان، ئیسماعیل گه‌رچی لاو و به‌ته‌مه‌ن منال بوو، رابه‌ری ده‌رویشه‌کانی بنه‌ماله‌ی گه‌رته‌ده‌ست و بوو به‌شیخ ئیسماعیل. سالی ۹۰۵ کۆچی شیخ ئیسماعیل له‌ته‌مه‌نی سێزده‌ساله‌دا بوو، که به‌هانه‌هانه‌ی ده‌رویشه‌کانی بنه‌ماله‌ی و په‌یره‌وه‌کانی که له‌سه‌ره‌تادا هه‌موو کورد و سوننی بوون به‌لام پاش نه‌وه که جونه‌ید و، حه‌یده‌ر هه‌ردووکیان بوون به‌زاوای سولتان حه‌سه‌نی ئاق قوبونلو، عه‌یله‌ تورکمانه‌ شیعه‌کانیش هه‌موویان بوون به‌ده‌رویش و په‌یره‌وی بنه‌ماله‌ی سه‌فه‌وی و، له‌ناو نه‌مانه‌دا عه‌یلی ئیستاجلو -له‌عه‌یله‌کانی تری بایه‌ندورلو- زۆر به‌هه‌ت‌تر و به‌ده‌سه‌لات‌تر بوون... له‌مانه‌ هه‌ت‌زکی گه‌وره‌ی پێک هه‌تا و چووه‌ نه‌رغه‌وانی ئاستارای کالش و، له‌وتیه‌ به‌هار چووه‌ نه‌رده‌بیل. به‌لام له‌ترسی سولتان حه‌سه‌ین نه‌وه‌ی جیهان شا نه‌یتوانی له‌وئ گیر بێ پووی کرده‌ جخور سه‌عد و ئالام -که ئه‌م ناوه‌ هه‌له‌یه‌ و ده‌بێ مه‌به‌ستی ئالان بێ که نه‌رانی ئیسته‌یه‌- و له‌وتیه‌ چووه‌ ناو عه‌یلی ئستاجلو...

سالی ۹۰۶ کۆچی ئیسماعیلی سه‌فه‌وی به‌حه‌وت هه‌زار ده‌رویشه‌وه‌ له‌ پووباری کور په‌رییه‌وه‌ و، لوتکه‌ی دژی گولستانه‌وه‌ له‌گه‌ڵ فه‌روخ یه‌ساردا که‌وته‌ شه‌ره‌وه‌ و، شکانه‌ی و تۆله‌ی باوکی لێ کرده‌وه‌ و کوشتی و به‌شیککی پیاوماقوولان و سه‌رانی نه‌و ناوه‌شی له‌ناوبرد... به‌قه‌سه‌ی (میه‌ستر نه‌دوارد براون) (فه‌روخ یه‌سار) جاوانی بووه‌ و، له‌و ناوه‌ له‌هه‌ریمی جاباندا بووه‌. پاش نه‌وه‌ شیخ ئیسماعیل به‌هه‌ت‌زکه‌وه‌ چووه‌ شه‌ماخی و له‌وتیه‌ خه‌لفا به‌گی به‌هه‌ت‌زکه‌وه‌ نارد هه‌ر شیخ شای کوری شیروان شا، پاش نه‌وه‌ی ولاته‌که‌ی ژێرده‌ستی داگیرکرد پووی کرده‌ قه‌لای باکو و نه‌و ناوه‌شی داگیرکرد. له‌م ساله‌دا بوو که شیخ ئیسماعیل سه‌فه‌وی به‌جۆزیککی ئاشکرا جاری دا به‌ناو خه‌لقا که په‌یره‌ویی له‌رچی شیعه‌ی نیمامی ده‌کات. بێ گومان په‌یره‌ویکردنی شیخ ئیسماعیلی سه‌فه‌وی له‌رچی شیعه‌ییتی سێ هۆی هه‌بوو:

یه‌که‌م: نه‌یه‌ویست که‌وا نیشان بدات له‌ بنه‌ماله‌ی ئال به‌یته‌ و به‌رگری له‌رچی باوک و باپیرانی خۆی ده‌کات.

دووه‌م: نه‌یزانی به‌شی زۆری تورکه‌کانی ولاته‌کانی ژێرده‌ستی قه‌ره‌قوبونلو و ئاق قوبونلو و نه‌نه‌دۆلی تورکی، په‌یره‌وی رچی شیعه‌ییتین، نه‌و نه‌یه‌ویست نه‌وه‌ک ته‌نیا به‌هۆی

رېبه رتتی ته رېقه تی سه فو و بیه وه خه لقی له ده وری خوئی کۆ بکاته وه، به لکو نه یه و یست به هوئی رچی شیعه شه وه که لقی بو له موسولمانه تی پتر خوئی به خه لقی بنا سیتی.

سییه م: نه و دایکی و نه نکي هه رد و وکیان شیعه بوون هه له مندالییه وه خوشه و یستی شیعه ییتی چو و بوو به می شکیا و، نه یه و یست په ره ی پتی بدات.

جگه له مانه ش وه کو نه دوا رد براون له کتیه که یا نه گپ ته وه شیخ نیسماعیل گه نجی کی لا و چاکی نازابو بو شیخی تی دروست نه کرابو بو شاییتی دروست کرابو، له بهر نه وه تا نه و په ری بهر زفری، حه زی له بهر زتی و ده سه لات بو و، تا ناخر پله ی بزوی و نازی دلیتر و نه بهر د بوو. به چاونه ترسی خوئی، خوئی له ۱۳ سالی دا به چهند ده سه لاتی هاوسی ناساند بوو،... به لام مه لا نیدریس به تلوسی رابه ری کورده کانی به شی ولاتی عوسمانی، له بهر چهند شتی دژی وه ستابو: یه کتی له وانه نه وه بوو که مه لا نیدریس له سه رده می سولتان یه عقوبی ناق قویونلودا وه زیری ده ربار یا وه کو ده لئین (وه زیری کوشکی شاهانه) بوو، بتي گومان له وه دا که نه وان به مندالی دوور خرابو نه وه ده ستی هه بوو شیخ نیسماعیل داوای لی کردبوو، که هه ول بدات کورده کان بکات به په پره و ی به لام نه و نه وه ک هه نه یو یست کورده کانی ولاتی عوسمانی له بهر زفری شیخ نیسماعیل رزگار بکات، به لکو نه یه و یست کورده کانی نازه ربا یجانی ش رزگار بکات... جا نه مانه هوئی کینه و رق بوو له نیتوانیا نا که پاشان بووه هوئی شکست خواردنی شا نیسماعیل له شه ری چال دیران وه ک باسی لی ده که یین، له وتاره کانی ناینده دا، تا وتاریکی تری به خواتان نه سپیترین شه وتان باش.

۱۳۵۱/۱۰/۲

۲۳ کانونی یه که م ۱۹۷۲

گوتیگره به‌ریزه‌کانی نهم به‌رنامه‌یه، شه‌وتان باش.

له وتاره‌کانی ترا وتمان، که هۆی ناوبانگی چالدیران شه‌ری چالدیرانی به‌ناوبانگه که له نیوانی شا نیسماعیلی سه‌فه‌وی شای ئیران و سولتان سه‌لیم عوسمانیدا پرووی دا... به‌لام بو‌ئه‌وه‌ی پتر، چۆن پروودانی نهم شه‌ره‌ی پروون بکه‌ینه‌وه، له سه‌ره‌تادا باسمان له ژبانی بنه‌ماله‌ی سه‌فه‌وی کرد، وئنجا توژی له سه‌رگوزه‌شتی شا نیسماعیل دواین و، له‌م وتاره‌شدا هه‌ر له‌سه‌ر نه‌و باسه‌ ده‌رۆین... جارێ با گوێ به‌دینه‌ ناوه‌نگیکی موسیقا.

موزیک

شیخ نیسماعیلی سه‌فه‌وی که رابه‌ری ته‌ریقه‌تی سه‌فه‌وی بوو و، خزی دانا به‌په‌په‌وه‌ی رچی شیعه‌ییستی، سالی ۹۰۷ پاش نه‌وه‌ی که شیروان و باکو و گه‌یلان و ته‌وریزی داگیرکرد، شاری ته‌وریزی کرده پایته‌ختی شایی خۆی و، به‌جۆریکی ره‌سمی تاجی پادشایی له‌سه‌ر نا... پاش نه‌مه‌ که‌وته ته‌نینه‌وه و په‌ره‌دان به‌ولاته‌که‌ی، سالی ۹۰۸ به‌یاری له‌سه‌ر نه‌وه‌دا که ریشه‌ی بنه‌ماله‌ی ئاق قویونلو له‌بن ده‌ره‌یتی... به‌م نیازه‌وه ناماده‌ی شالو بوو بو‌سه‌ر دوو عیراقی عه‌جهم و عیراقی عه‌ره‌ب و، له هه‌مه‌دان له‌گه‌ل سولتان مورادی کوپی سولتان یه‌عقوبی ئاق قویونلو که‌وته شه‌ره‌وه و، به‌سه‌ریا زال بوو... سولتان موراد له‌شکری خۆی کیشایه‌وه به‌ره‌و شیراز... به‌لام شا نیسماعیل لیتی نه‌گه‌را راوی نا و دوا‌ی که‌وت و سالی ۹۰۹ شیرازی داگیرکرد و به‌م جۆره‌ شاره‌کانی عیراقی عه‌جهمی و، فارسی و، کرمان، هه‌موو که‌وته ژێرده‌ستی سه‌فه‌وی و، شا نوینه‌رانی خۆی تیا‌یا‌نا به‌جی هه‌شت. سولتان مورادی ئاق قویونلو که شکستی خواردبوو، به‌سپاوه هه‌لات به‌ره‌و به‌غدا ئنجا شا نیسماعیل گه‌رايه‌وه بو‌سه‌ر نه‌وانه‌ی که له ناوه‌وه‌ی سنووری ولاتا هه‌شتا ته‌واو گه‌ردنیا نه‌چه‌ماندبووه و، سه‌ریان شوێ نه‌کردبوو. ته‌نانه‌ت له هه‌ریکی گه‌یلان و ده‌ماه‌ه‌نددا نه‌وانه‌ی هه‌موو سه‌ر شوێ کرد و، ئنجا که‌وته قه‌لاچۆی: به‌ر شیر نه‌که‌وتووانی ئاق قویونلو و، گه‌یلان، ته‌نانه‌ت نه‌وانه‌ی که له کوشتنی شیخ حه‌یده‌ری باوکیدا له سپای سولتان یه‌عقوب و فه‌روخ یه‌ساردا بوون... سالی ۹۱۱ له سه‌رده‌می هاویندا، شا نیسماعیل رۆژانی خۆی به‌که‌یف و خۆشی له هه‌مه‌دان رابوارد... ئنجا پرووی کرده (ته‌خت سلیمان) و... و سالانی ۹۱۲ و ۹۱۳، خوراسانی‌ش که‌وته ژێرده‌ستی

بنه‌ماله‌ی سه‌فه‌وی... ئنجا شا ئیسماعیل فه‌رمانه‌ه‌وایی بچووک‌ی ذوالقه‌دری گرت‌ه پیتش چاو، که به‌شیک‌ی ئیتسه‌ی ولاتی تورکیای به‌ده‌سته‌وه‌ بوو... له‌ قه‌یسه‌رییه‌ شالاوی برده‌ سه‌ری و شکاندی، ولاته‌که‌ی داگیرکرد. په‌یره‌وانی شا ئیسماعیل به‌قزلباش نه‌ناسران، له‌م سه‌رده‌مه‌دا، کورده‌کانی ولاتی تورکیای ئیتسه‌ش هه‌موویان سه‌ر به‌ئاق قویونلو بوون و، نه‌میر به‌گ موسلو که له‌لایه‌ن عه‌لاتوله‌وله‌وه‌ فه‌رمانه‌ه‌وای دیاره‌که‌ر بوو و له‌سه‌ر رچی شیعه‌ بوو، زۆر گورج خۆی دایه‌ پال شا ئیسماعیل و له‌وه‌ مه‌به‌ستی نه‌وه‌بوو که هه‌ر له‌سه‌ر نه‌و پایه‌یه‌ بمینیتسه‌وه‌... به‌لام شا ئیسماعیل نه‌وی به‌عیلانی سه‌ره‌خۆیه‌وه‌ هیتایه‌ پال خۆی و پیر محمه‌د خان استاجلوی کرده‌ فه‌رمانه‌ه‌وای دیاره‌که‌ر... ئنجا شا ئیسماعیل خۆی نامه‌د کرد بۆ داگیرکردنی عیراقی عه‌ره‌ب، ته‌نانه‌ت چاری له‌ به‌غدا و هه‌ریمه‌کانی لای باشووری بوو، که باره‌گا پیروژه‌کانی پیتشه‌وایانی موسولمانه‌تی، ته‌نانه‌ت پیتشه‌وایانی رچی شیعه‌ی تیاوو. نه‌وه‌شمان له‌ به‌را و ت که سولتان مورادی ئاق قویونلو، گه‌رابووه‌وه‌ و به‌غدا‌ی کردبووه‌ پایته‌خت... جا شا ئیسماعیل له‌گه‌ل پیاوماقوولانی شیعه‌ی عه‌ره‌دا ناوی گۆرییه‌وه‌ و، رووی کرده‌ عیراق... (باریک بیگ په‌رناک)ی فه‌رمانه‌ه‌وای به‌غدا به‌نوینه‌ریتی سولتان مورادی ئاق قویونلو به‌م کاره‌ نه‌تییانه‌ی زانی، له‌به‌ر نه‌وه‌ گالی دا سه‌ید محمه‌د که‌مونه‌ی راه‌ری شیعه‌ی عه‌ره‌ب که سه‌روکی سه‌یده‌کان و، سه‌ره‌رشتیی باره‌گا پیروژه‌کانیشی به‌ده‌سته‌وه‌ بوو، له‌ نه‌جف له‌ژێر زه‌وییا زیندانی کرد... به‌لام که سپای شا ئیسماعیل گه‌یشته‌ عیراق، خه‌لقی به‌غدا و ده‌وروبه‌ری نه‌وه‌نده‌ له‌ ده‌سه‌لاتی ئاق قویونلو به‌ته‌نگ هاتبوون هیچ جوژه‌ به‌ره‌نگارییه‌کیان نیشان نه‌دا، باریک به‌گ په‌رناک سولتان مورادی له‌گه‌ل خۆی هه‌لگرت و، به‌ره‌و ولاتی رۆم و اتا تورکیای ئیتسه‌ هه‌لاتن، شا ئیسماعیل خادیم به‌گ‌ی نه‌میر دیوانی کرد به‌فه‌رمانه‌ه‌وای به‌غدا و ده‌وروبه‌ری و خۆشی که‌وته‌ دیدنه‌ی باره‌گا و جی پیروژه‌کان. پاش نه‌م سه‌رکه‌وته‌ که بی شه‌ریوو خادیم به‌گ که‌وته‌ قه‌لاچۆی نه‌وانه‌ی نیازی به‌ره‌ره‌کانییان هه‌بووه‌ و، به‌م جوژه‌ زۆر که‌س له‌ناویرا... له‌ هه‌مان کاتا شا ئیسماعیل فه‌رمانی دا به‌ناوه‌دانکردنه‌وه‌ و، له‌ زێرگرتنی نه‌و گوممه‌ز و باره‌گیانه‌ی، پیتشه‌وایانی ئاینی موسولمانه‌تی، که هه‌موو موسولمانه‌کان به‌رتزه‌وه‌ سه‌رنجیان نه‌دن به‌لام شیعه‌ به‌تاییه‌تی به‌هی خۆیانیا ن نه‌زانن، له‌ هه‌مان کاتا زۆر باره‌گا و جیی پیروزی تریش ویران بووبوون، هه‌روا که‌مونه‌ش له‌ زیندان رزگار کرا و، پایه‌ییکی به‌رزی درایی.

ئنجا شا ئیسماعیل به‌غدا‌ی به‌جی هیشته‌ و به‌سه‌ر شوشته‌ر و چه‌ویزه‌ و کوه‌ گیلویه‌دا

گه رایهوه به رهو شیراز. لَم ناوه بنه ماله ی نال موشه عشهع هه بوون، که حه زره تی عه لیان به خوا نه دایه قه لَم. شا نیسماعیل گه رچی خۆی به پارێزه ری رچی شیعه یه تی دانه نا، به لام له گه ل نه مانه که وته نه به رد و هه موویانی قه لاچۆ کرد. ئنجا له گه ل شا رۆسته می فه رمانه وه ای لوړستانا نامه ی گۆرپیه وه و، له سه ره تادا که وته شه ره وه، به لام پاشان شا رۆسته می لوړستان، بهو هۆیه وه که شا نیسماعیل رابه ری رچی شیعه یه تی بوو و، بهو ناوه وه نامه ی لئ نه نووسی، سه ری بۆ شۆر کرد و هاته لای... شا نیسماعیل فه رمانی دا ریشه درێژه جوانه که ی شا رۆسته میان، ته ل ته ل، به مرواری و یاقوت و فیروزه و جۆره گه وه ره ی تری رازنده وه و، دۆستایه تیه کی به هیزیان له گه ل یه ک به ست و له ویه چوو به رهو شیراز ئنجا گه رایه وه به رهو ته وریزی پایته خت... لَم سه رده مه دا شیعه یه تی له ناو تورکه کانی ولاتی رۆمدا په ره ی سه ندبوو... تا راده یه ک که یه کتی له په روهانی شا له قزلباشه کان به ناوی چاشان قولی له گه ل هه سفن شا قولی کوپی، خۆیان کرد به ناو نهو شیعه یانه دا و، له وئ شۆرشیککی شیعه ییتییان هه لگیرساند، سولتان بایه زید زۆر به سه ختی نه م شۆرشه ی کوژنده وه. به بیته نووسینی (عه لی نه بولفه ضل) ی کوپی مه ولانا ئیدیرسی به تلیسی، چل هه زار که سیکیان لئ کوژا و، نهو دواشیان نیوچاوانیان داغ کرا، که بناسرتن و، لَم باره وه سولتان بایه زید له گه ل شا نیسماعیلدا زۆر نامه ی گۆرپیه وه، که واز له په نجه تیه وه نه ن به یته ی، به لام شا نیسماعیل له وه به رزه فرتر بوو... سه لیم کوپی سولتان بایه زید که نه م شه مژانه ی ولاتی دی، سالی ۹۱۸ کۆچی، له گه ل فه رمانده و پیاوماقوولانا وتووێژی کرد و، باوکی له ته ختی سولتانی هینایه خواره وه و، خۆی له جیتی دانیشیت. سولتان سه لیمیش که به یاوز سولتان سه لیم به ناوبانگه، واتا خوتنپێژ و دلره ق وه ک شا نیسماعیل به رزه فر بوو. له سه ره تادا مه لا ئیدیرسی به تلیسی کرد به دۆستی خۆی، که به ناوبانگترین مه لای کورد بوو و، هه موو فه رمانه وه ایانی کورد و، سه رداران و سه ره ک عیلان به قسه یان ده کرد و سه ریان بۆ ده چه مانده وه و، لهو حه له دا زۆر له سه ردار عیله گه وه ره کان، سه ره به خۆ هه ریم و ناوچه کانی خۆیان به رپوه ده برد و، سه لته نه تی ئاق قوینولو ته نیا به ناوه خاوه ن ده سه لات بوون. جا مه لا ئیدیرسی به تلیسی هه ولئ نه دا نه م سه ردار عیلاته و فه رمانه وه ایانه ی کوردی هه موو کرد به دۆستی سولتان سه لیم بهو مه رجه ی له هه ریمی خۆیان به سه ره به خۆی به یته نه وه، به لام پاشان چی رووی دا؟ له وتاره کانی داهاتوودا قسه ی لئ ده که یین ئیستا به خواتان نه سپترین شه وتان باش.

۱۱/۱۰/۱۳۵۱، ۱ جهنه وه ی ۱۹۷۳، ۱۱ رپبه ندان ۲۶۷۳

گوئیگرانی بهریز شهوتان باش! کامه رانیستان ناواتی ئیمه یه و، جارتیکی تری ئه یخه یه وه یادتان که ئه م بهرنامه یه ی ئیمه گهرچی جوغرافییه و، ته نیا بۆ ئه وه یه که باشر شار و دتیه کانی ولات به خه لق بناسیتین... به لام جارجاره، نه چینه ناو باسی میژووویییه وه... ئه بی ئه وه مان له بیر نه چتی که له م باره وه سه ده یان کتیبی فارسی و عه ره بی و تورکی و زمانی تری نووسراوه، وه ک (موعجیم البولدان)، (مه راصید الاطلاع) به عه ره بی و، فه ره هنگی په زم ئارا که ته نیا ده رباره ی جتیه کانه... وه یا قاموس النع لام و، دائیره ت المه عاریفه کان و، فه ره هنگی دیه خودا و هی تری که هه م ده رباره ی جتیان و هه م ده رباره ی که سان نه دویتن... ئه م جوړه کتیبانه که ناوی دتیه ک، یا شارێ یا ناوچه یه ک نه بهن، دوور و درێژ له سه ر به سه رهاتی میژووویی ئه و جتیه که نه رۆن... بی ئاوړدانه وه به لای ئه ودا ئه و باسه میژووویییه ئاینی بی، رامیاری بی، ده رباره ی که لانی جیا جیا بی،... جا ئیمه ش که جارجاره له سه ر باسیکی میژووویی نه رۆن، هه ر ئه مه هۆیه تی که په یه وه ی له و رچه ده که بن با له بیرمانیش نه چتی که ئیمه هیتشتا له سه ر باسی چالدتیران ده رۆن و، جارتی با گوئی بده یه موسیقایه ک.

موزیک

گوئیگرانی خۆشه ویست، له وتاره کانی پتیشودا وتمان ناوی چالدتیران بۆیه زۆر بیستراوه چونکه په یه ونه ی به شه ری عوسمانی و سه فه وییه وه هه بووه. سولتان سه لیمی یه که می عوسمانی و شا ئیسماعیلی یه که می سه فه وی، هه ردووکیان پیماوانی دوور نه ندیش و به رزه فی بوون و، هه ردوولایان ئه یانه ویست ولاته که یان په ره پی بدهن. شا ئیسماعیل که له چه ند شه ری که وهردها سه رکه وتبوو و، سنووری ولاتی له باکوړه وه که یاندبووه باکو و له خۆره لاتوه به خوراسان و لای خواره وه به به غدا و، ئه یه ویست لای خۆرئاوا و باکوړی خۆرئاوا شه وه، بته نیتته وه به لام لای باکوړی خۆرئاوا یه وه، ده ولته تی ذوالقه دریه هه بوو که سه ر به عوسمانیه کان بوون و لای خۆرئاواش ده ولته تی عوسمانی بوو... شا ئیسماعیل گهرچی له کاتی تاج له سه رنانیدا، مه لیک خه لیلی حیصن کیفا و چه ند سه ردار ی تری کوودی له ته ورێزدا خستبووه زیندان، به لام له سالانی ۹۱۸ و ۹۱۹ دا که نه یو یست به رهنگاری ده ولته تی عوسمانی بی، خۆی به ناچار ده زانی کوورده کان رابکیتشی به لای

خویا... لهو حله‌دا، مه‌لا ئیدرسی به‌تلیسی گه‌وره‌ترین زانای ناینی کورد و، به‌ناوبانگترین پیاوی نه‌و ناوه‌بوو، له‌گه‌نجییا له‌ئیران خوتندبووی، پاشان له‌ده‌وره‌ی دوو ده‌وله‌تی (قه‌ره‌قوبونلو) و (ناق قوبونلو) دا هه‌م سه‌روکی گشتی موفتییه‌ ناینیه‌کان بوو و، هه‌م ماوه‌یه‌ک وه‌زیری ده‌رباری سولتان یه‌عقوبی ناق قوبونلو بووبوو، که‌ باپیری دایکی‌ی شا ئیسماعیل بوو له‌گه‌ل بنه‌ماله‌ی سه‌فه‌وی شا به‌بنه‌ماله‌ دۆست بوو، جا شا ئیسماعیل نامه‌یه‌کی بۆ نووسی و داوا‌ی نه‌وه‌ی لێ کرد‌بێسته سه‌رلێدانی... به‌لام مه‌لا ئیدریس به‌م پارچه‌ هه‌لبه‌سته وه‌لامی دایه‌وه:

مرا میدان! أباً عن جد غلام خاندان خود
 که جدم خادم جدت، براه قدس چاکرشد
 ز تلمیذان جد ثانی شاه است والدهم
 که علم ظاهر ازوی دید، ویاطن زو منورشد
 طریق بندگیی خامی من باشاه حیدر
 ز حسن اختلاط بنده، همچون شیر و شکرشد
 ز حسن اتفاق است، این که در آیات قرآنی
 بهرجا نام (اسماعیل) به‌تام بنده هم‌برشد

له‌م پارچه‌ هه‌لبه‌سته بۆمان ده‌رده‌که‌وئ، که‌ باپیری مه‌لا ئیدریسی له‌گه‌ل شیخ جونه‌یدا بووه له‌ رۆشتنیا بۆ سووریا و فه‌له‌ستین... هه‌روا بۆمان ده‌رنه‌که‌وئ که‌ مه‌لا ئیدریس تا چ راده‌یه‌ک خۆی به‌خواه‌ن ده‌سه‌لات و مه‌زن داوه‌ته‌ قه‌له‌م و، شانازی به‌خۆیه‌وه‌ کردووه... لێره‌دا شتی‌کم دێ به‌بیرا... مامۆستا مه‌لا محمه‌دی مه‌ردۆخیی سنه‌یی که‌ به‌نازناوی نایه‌تول‌لا مه‌ردوخ به‌ناوبانگه‌... شتی‌کی هه‌یه‌ له‌م هه‌لبه‌ستانه‌ ده‌چێ. نه‌و له‌پال نه‌و کتێبه‌ می‌ژوو‌یییه‌یا که‌ ده‌رباره‌ی کورد به‌فارسی نووسیویه‌، دوو هه‌لبه‌ستی جوانی شاعیری‌کی کوردی فارسی وێژی له‌ژێر وێنه‌که‌ی شاهه‌نشا ئاریا میه‌هری په‌هله‌وی و، خۆیدا تۆمار کردووه که‌ به‌م جوژه‌یه‌:

اگر دل زیاد تو غافل نشیند
 خدنگ بلا بردل دل نشیند
 بنازم ببزم محبت که آنجا
 گدائی به‌شاهی مقابل نشیند

با بگه‌رێینه‌وه سه‌ر باسه‌که‌مان... سولتان سه‌لیمی عوسمانی به‌ر له‌ شا ئیسماعیل

کهوته خو ناماده کردن، له لایه کهوه به هوێ مهلا ئیدرسی به تلیسییه وه به درۆ و ده له سه هممو سهرداره کوردهکانی هه له خه له تاند و، فهرمان و ئالا و شنل و پاره ی بۆ ناردن و، شانزه فرمانه وایی لێ دروست کردن... و له لایه کی تره وه له گه ل پادشای ئوزه گدا نامه ی گۆرییه وه و، په یمانی له گه ل به ست... جگه له مانه ناردی له ئه وروپا چه کیکی زۆری ناگرینی کړی، وهک تۆبی بارووتدار و مه نجه نیق و شتی تری که شا ئیسماعیل ئه مانه ی نه بوو... و له سالی ۹۲۰ی کۆچیدا کهوته شالاو بۆ سه ر سنووری ئیران... له سه ره تادا ناوچه کوردهکانی داگیرکرد، وهکو هه ریمهکانی بتلیس، دیاره کهر، وان، هه کاری و، جزیر و بۆتان... ئنجا رووی کرده هه ریمی ته ورزی پایته ختی ئیرانی ئه و حه له... و شه ریکی یه کجار سه خت له نیوانی ده ولته ی سه فه وی و ده ولته ی عوسمانی رووی دا...

جاری با لیره دا په خه یه ک له کتییی (دائیره تالمه عاریفی فارسی غولام موصاحب) بگرم، که به هه له سالی شالاوی سولتانی عوسمانی و شه ری چالدیرانی به ۲ی په جه بی سالی ۹۲۵ هجری قه مهری داوه ته قه له م...

پالافته ی باس، میژوونوسانی ئیرانی و میژوونوسانی عوسمانی هه ری که یان به جوړی باسی شه ری چالدیران ده کات و به شه ری چالدیراندا هه ل نه لتی... و هه ری که یان ژماره ی کوشتاری ئه ولا باس نه که ن... به لام هممو میژوونوسه کان له سه ر ئه وه ن سولتانی عوسمانی ته ورزی پایته ختی سه فه وی داگیرکرد به لام شا ئیسماعیل کشایه وه به ره وه مه دان و پاش ماوه یه ک پایته ختی خۆی وه رگرتوه... جا ئه م شه ره سه خته چونکه له ده شتی چالدیراندا رووی دا و تا ئه مپۆکه ئه م ناوه له میژووهکانا هه ر ماوه، ئه مه وه ها...

ئه مپۆکه چالدیران ناوی یه کیکه له دیه ستانهکانی به خشی سیاچه شمه ی سه ر به شارستانی ماکو، ۸۴ دئی تیدایه و سه ر ژمیتری خه لقه که ی ۱۳،۲۴۰ که سیکه، شارۆلکه ی سیاچه شمه ناوچه ی به خشه که یه. ده سکه وتی خه لق، به ره مه می کشتوکاله... میگه و یران و ناژه لی تریشیان زۆره، ئاوی دیه کان هی رووبارهکانی قزلچای و چالدیران و چه شمه ساری و هه ندی کارتیه. به شتی زۆری دانیشتوانی چالدیران کورد و له سه ر ږچی نایینی ئیسلام و سوننیه و، هه ندیکیش تورک له سه ر ږچی شیعه ی ئیسلامن... کردی ده ستیان مافوور و به ره و جاجم و شتی تره، له و ناوه هه نگونیش زۆر به ده ست نه هیتیری و، باشتیرین په نیریش هه یه.

گوته گرانی به رتیز لیره دا وتاره که مان ته واوبوو به خواتان نه سپترین شه وتان باش.

گوځگره خوښه ویسته کانی بهرنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشر بناسه شهوتان باش!
 کامه‌رانیتان ناواتی به‌پټوه‌به‌رانی بهرنامه کوردییه‌کانی ږادیوی نیرانه. نیمه نه‌م‌شه‌و
 باسی (چه‌هار مه‌حالی به‌ختیاری) تان بۆ ده‌که‌ین... که ناوه بۆ فرمانداریی‌کی گشتی. و
 ده‌بی له سهره‌تادا بۆتان ږوون بکه‌ینه‌وه که له کیشوره‌ی شاهه‌نشای نیراندا جوړی
 ږیک‌خراوی به‌پټوه‌به‌رایه‌تییه‌کان، وه‌کو‌هی ولاته‌گه‌لی تری خوږه‌لاتی ناوه‌پاست نییه که
 کورد زمانیان تیایه. بۆ وینه: لیره دوو جوړه فرمانداری هیه، که له کوردستانی عیراق
 و سوریه، پټی نه‌وتری (قه‌زا). جوړی یه‌که‌م هر نه‌و فرماندارییه ناساییه که سهر
 به‌نوسانه که له کوردستانی نه‌ودیو پټی نه‌وتری (موحافه‌زه). و جوړی دوهم فرمانداری
 گشتییه، که له فرمانداری ناسایی گه‌وره‌تره له پایه‌دا و، له نوسان بچو‌کتره و، چند
 فرماندارییه‌کی ناسایی پټوه به‌ستراوه... هندی له فرماندارییه گشتیانه، چوار پینج
 فرمانداری هیه که لیره پټی نه‌وتری (شارستان) و، هندیکیان که‌متر. نه‌م
 فرماندارییه گشتیانه، به‌ستراون به‌وه‌زاره‌تی ناوه‌وی ولاته‌وه، که پټی نه‌وتری
 وه‌زاره‌تی کیشوره... جاری با گوځ بده‌ینه ټاهه‌نگی‌کی موسیقا...

موزیک

چهار مه‌حالی به‌ختیاری، نیشته‌جینی تیره و لقه‌کانی عیلي به‌ختیارییه، له سهرده‌می
 فرمان‌ږه‌وایی نه‌تابه‌گیی لوړستانی گه‌ورده‌دا، ده‌ورانی زټپنی پټشکه‌وتووداری دیوه. پاش
 نه‌وه، به‌هوی نه‌وه‌وه که عیلاتی به‌ختیاری به‌نا‌ژله به‌ختو‌کردنه‌وه خریک بوون، هدریمه‌که
 به‌نه‌خو‌تنده‌واری و پاشکه‌وتوویی ماوه‌ته‌وه... تنانه‌ت له ږووی کشتوکال و شو‌ینه‌واری
 شارستانییه‌وه و، له ده‌ورانی قاجاردا به‌ستراوه به‌نوسانی نه‌سفه‌هانه‌وه و، تا ده‌ورانی
 شاهه‌نشایی په‌هلویش هر سهر به‌نه‌سفه‌هان بو و، پټی نه‌وترا (مه‌حال نه‌ریه‌عه) و اتا
 چوار ناوچه، چونکه بریتی بو له چوار به‌خش به‌لام له‌م سالانه‌ی دواپییه‌دا له نوسانی
 نه‌سفه‌هان جیا کرایه‌وه و کرا به‌فهرمانداری گشتی و پاسته‌وخو به‌سترا به‌وه‌زاره‌تی
 کیشوره‌وه و پله‌ی به‌پټوه‌به‌رایه‌تی به‌رزکرایه‌وه.

سنووری چوار مه‌حالی به‌ختیاری به‌م جوړه‌یه: لای خوږه‌لاتی و باکوری خوږه‌لاتی،

سنووری ئوستانی ئەسفەهانە، لای باشووری سنووری فەرمانداری گشتیی بۆیر ئەحمەدی و، سەردەستەر و شارستانی سمیرەمە و، لای خۆرئاوای باکوریش شارستانی نیزەیی سەر بەخۆزستانە...

پێوانەی پانویزی سەرزهوینی ئەم فەرماندارییە ۱۵۷۳۱ کیلۆمەتری چوارگۆشەیییە و، ژمارەی دانیشتوانیشی بەپێی سەرژمێری سالی ۱۳۴۵ی فارسی ۲۹۹۰۵۷ کەسە.

ناوەندی ئەم فەرماندارییە، شارۆڵکەیی شار کوردە و، هەروەک پروونی ئەکەینەووە دوو فەرمانداریی ئاسایی پێتو بەستراوە، کە پێیان ئەوتری شارستان.

یەكەم شارستان، لە خود (شەهر كورد) دایە و، ئەم بەخش و ناوچانەی هەیە: ۱- دەورووبەری. ۲- شوراو. ۳- میزدهج کە پیتی ئەوتری (جونقان). ۴- کەیار.

دووهم شارستانی (بروجن)ە، کە چوار بەشی هەیە کە ئەمانەن: ۱- دەورووبەری بروجن. ۲- گەندمان. ۳- لەردەکان. ۴- ئەردەل...

دانیشتوانی شارۆڵکە و دێهاتەکانی ئەم هەرێمە، لە عێلی بەختیارین و ئەگەر لەبیرتان مابن، لە باسی وشەیی بەختیاریدا دووردیژ دەربارەیی ئەم عێلە دوابوون و، پرووغان کردبوووە کە ئەمانە لە سەرەتادا لە جزیر و بۆتانەووە هاتوون و، لایان دایە کە بوخت و بوژن دوو برابوون و پەگەزەیی کوردیان هیناوەتە دی، بەلام لە سەردەمی سەلجوقی و مەغۆلدا لەتاو ستمی فەرمانرەوایانی ئەو ناوە، کۆچیان کردۆتە ئەم ولاتە چیاوییە سەختە و ئەمڕۆکە بەختیاری یازدە لقی گەورەن کە لەژێر دوو ناوی حەوت لنگ و چوار لنگدا کۆتەبنەووە...

هەرێمی چەهار مەحال، وەک ئەو دواي خاکی بەختیاری لە سەردەمی ئەتابەگیی لورستانی گەورەدا، لە پرووی خۆیندەواری و نابوورییەو زۆر پێشکەوتووبوون. بەپێی وتەیی (ئین بەتوتە)ی جیهانگەردی بەناوبانگی ئەندەلوسی، کە بە لورستاندا تێپەریووە، لەگەڵ عێلاتی کۆچەری خاوەن مەرومالا ۴۶۲ قوتابخانەی کۆچەر هەبوو و، خەلقەکە خێوی ناژەل و مالاتی زۆریوون.

پاش لەنیوجوونی فەرمانرەوایی لورستان، لە دەورانی قاجاریدا کەمتر گۆی دراوێ بەوێ خەلқи هەرێمەکە چۆن ژبان بەسەر ئەبەن و ئەوانیش لەبەرئەوێ کە کۆچەر بوون، بەنەخویندەواری و دووری لە شارستانی مەوانەووە. تا رادەیکە کە زۆر لە خاکەکە هەر بەوێرانی و چۆلی ماوەتەووە، بەپێی کتیی (دائیرەت المەعاریف)ی غولام حوسینی

موساحیب له ده‌ورانی قاجاردا یه‌کټیک له خه‌لقی هه‌رتیمه‌که به‌ناوی (حاجی محهمه په‌زا خان) که‌وتوته بیرى نه‌وه‌ی هه‌رتیمه‌که ناوه‌دان بکاته‌وه، جا به‌خشی (میزده‌وج) ی‌گرتوته به‌رچاو که جټیه‌کی بژوین و پر له پیت و برشته، له‌وی زۆر له‌تیره و لقه‌کانی عیلى به‌ختیاری نیشته‌جټ کردوه و، هانی داوون بۆ کشتوکال. هه‌روا له شارۆلکه و ناواییه‌کانا: گه‌رماو و، مزگه‌وت و، ناشی ناو و، دژ و قه‌لا و نیشانه‌ی ناوه‌دانیتیی دامه‌زراند و، ۲۰۰ سوارټکی موچه‌خۆری بۆ پاراستنی هه‌رتیمه‌که له دز و جهرده، راگرت و ناوه‌دانیی به‌وناوه‌دا بلاوکرده‌وه... پاش خۆی خان بابا خان نهم نه‌رکه‌ی گرتنه‌ سه‌ر شان و، له سه‌رده‌می شاهه‌نشایی په‌هله‌ویدا، چه‌هار مه‌حال په‌ونه‌قی وه‌رگرت، عیلات و تیره‌کان نیشته‌جټ کران و شوینه‌واری شارستانیتیی بلاوکرایه‌وه... و پاشان ناوی (مه‌حال نه‌ربه‌عه) گۆرا به (چه‌هار مه‌حال) و، کرا به‌فه‌رمانداری گشتی و له ئوسسانی نه‌سه‌فه‌هان جیا کرایه‌وه و، پاش شهمی به‌همه‌نی سالی ۱۳۴۱ ئیتر له‌و ناوه‌دا گه‌شه‌ درا به‌کاروباری مرۆفانه‌ی زۆر گرنگ، ته‌نانه‌ت سپای زانستی و، سپای باودان به‌کشتوکال و، سپای ساغ ژبان ئیتران بۆ دټیکان و خه‌لقه‌که هان دران بۆ فټیربونی ژبانی مرۆفانه‌ی نوێ... نه‌مپۆکه له به‌شی زۆری دټیه‌کانا قوتابخانه‌ هه‌یه و، کاروباری کشتوکال په‌ونه‌قی سه‌ندوه و، ده‌رمانگا و داروخانه و، کارگه‌ی به‌جووکی پیشه‌یی تیا به. ده‌سکه‌وتی خه‌لقی ولاته‌که، به‌ره‌می ناژه‌لی و کشتوکالییه، کردی ده‌ستیان، به‌ره، مافوور، جاجم و، شتی چنراوی تره‌...

نه‌وه‌ی له هه‌رتیمه‌که‌وه نه‌ینترنه‌ شاران بۆ فرۆشتن پۆن و په‌نیر و، پیسته و، خوری و، هه‌موو جوژه‌ ناژه‌لیکه له‌م هه‌رتیمه‌دا، هه‌ستیار و هۆنه‌رانی به‌ناوبانگ هه‌لکه‌وتوون به‌لام ئیمه به‌داخوه شوینه‌واری کووردی و شټوه‌ی لوپیی نه‌وانمان چنگ نه‌که‌وتوه... نه‌مپۆکه پڙمانی به‌ختیاری به‌زمانی فارسی هه‌ستیاریکی مه‌زن و، نووسه‌ریکی زه‌به‌رده‌ستی به‌ناوبانگه و نه‌وه کاتمان ته‌واویو، تا به‌رنامه‌یه‌کی تری سه‌لاوی گه‌رم و چه‌پکه‌ گوئی رټزلیتان بۆ ئیوه‌ی خۆشه‌ویست.

شه‌وتان باش

۱۳۵۱/۱۰/۲۶

چنگنی

گوئگره خۆشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه‌ی (ولاته‌که‌ت باشتربناسه) چه‌پکه‌گولی ریتز و سه‌لاوی ئیمه‌تان لێ بێ. هۆی شانازی به‌رنامه‌گه‌لی کوردیی رادیۆ ئیترانه، که‌ گوئگرانی به‌ به‌هه‌ست و هوشیار و زانا، شه‌وانه، رۆژانه، خه‌و و چه‌سانه‌وه‌ی خۆیان نه‌به‌خشن به‌م به‌رنامه‌یه‌ و، به‌وردی گوئی نه‌ده‌نی و، هه‌ندیکیانیش له‌سه‌ر شری و نه‌وار تۆماری ده‌که‌ن، پاشان بۆ نه‌وه‌ی پتر سوودی لێ وه‌ربگرن، نه‌ینوسنه‌وه‌ و، ره‌خه‌نی سازنده‌ی خۆیان بۆ ئیمه‌ ده‌نێرن. نه‌مه‌ وه‌ها و باپیتان رابگه‌ییتن که‌ ئیمه‌ نه‌مشه‌و باسی (چنگنی) ده‌که‌ین بۆ نه‌وه‌ی میژووی به‌سه‌ره‌اتیان نه‌که‌وێته‌ لاپه‌ره‌ی فه‌رامۆشی به‌لام با له‌ سه‌ره‌تادا پارچه‌ ئاهه‌نگیکێ موسیقا جواتنان پیتشکه‌ش بکه‌ین...

موزیک

بیستیارانی به‌رپێز! چنگنی، یا چگنی، یاخۆ چگیتی، ناوه‌ بوو چه‌ند جێیه‌ک له‌ کوردستانی نه‌ودیه‌و سنوور و نه‌مدیه‌و سنوورا.

یه‌که‌م: دێیه‌که‌ له‌ ناوچه‌ی سه‌نجاییدا که‌ سه‌ر به‌نۆستانی کرماشانه‌ و نه‌که‌وێته‌ لای خۆره‌لاتی کۆزه‌رانه‌وه‌، که‌ هه‌ریمیکێ پێ ده‌شت و سه‌رده‌سیه‌ره‌ و، خه‌لقه‌که‌ی کوردن و فارسیش نه‌زانن و، به‌کشتوکاله‌وه‌ خه‌ریکن و، ناژه‌لدارن.

دووه‌م: دێیه‌که‌ له‌ دێهستانی گاو‌بازه‌ی سه‌ر به‌شارستانی بیجاری سه‌ر به‌نۆستانی کوردستان و، نه‌که‌وێته‌ لای خۆرئاوای پیرتاجه‌وه‌ که‌ ده‌بی ئیتره‌ نیشته‌جێی به‌ره‌تی نه‌م عێله‌ بووبی، وه‌کو پاشان روون نه‌بیته‌وه‌.

سێیه‌م: یه‌کیکه‌ له‌ دێیه‌کانی به‌خشی چگنی سه‌ر به‌شارستان و فه‌رمانداری گشتیی خۆره‌م ئاوای لورستان.

چواره‌م: ناوچه‌یه‌که‌ له‌ ده‌ورو به‌ری قوچانی سه‌ر به‌نۆستانی خوراسان...

ناوی نه‌م چوار جێی باسما‌ن ک‌ردن هه‌موو له‌وێه‌ هاتوه‌ که‌ عێلی چنگنیان تییا بووه‌ و، تیا ژیاوه‌... ره‌نگه‌ ناوی چنگنی خۆشی له‌وێه‌ هاتبی که‌ نه‌م عێله‌ زۆر پ‌ر نه‌وه‌ چنگ

و نازا بووین. هم عیله گهرچی له زور دهمیکهوه بوون، بهلام چونکه کوچهر بوون، ناریان
نمچوته میژووه... ته نانت له سردهمی سهفه ویدا، له بهر ناژاوهی شهرشوړی خورهلات
و خورناوای نیران، بهملو نهولادا نیراون .

نمسهکندهر مونشیسی دانهری (عالم نارای عه بیاسی) و همیر شهره فحانی نووسهری
'شهره فنامه' وایان داووته قهلم که هم عیلی چنگییه و عیلی سیامه نسوور و عیلی
زنگنه، سی عیلی گهره بوون له عیله کوردهکانی نیران و، شتوهی زمانیان گورانییه با
نموش بلتین که گورانی بههله براره بهسر هورامیدا خهلقی هورامان بهشیکن لهو
کوردهمی که بهزمانی گورانیی نهودین. عیلی چنگن له هریمهکانی نازربایجان و
عیراقی عجه میدا زور بهدهسلات بوون، بهلام کوچهر بوون و جیکهیهکی تایه تیپان بو
خویان ترخان نهکردوه و، نهونده سرشوړی دهسلاتی نهو سردهمانه بوون که کاری
نه نجام بدن، یا فرمانی راپه ریتن ناریان بخاته ریزی سردار و فرمانره واکانی سر
بهدهوله توه، تا رادهیک که همیر شهره فخان نه لیت: له سردهمی تیمدا عیلی چنگنی
پیوانی دلیر و ماقوول و مهنیان، هممو له نیتو چوبوون...

سالی ۹۵۵ کوچی شا ته هماسپی سهفهوی پاراستنی قهلاي وان و دهوروبهري سپارد به
علي سولتان چنگنی که بتوانی بهرامبر بهدهولهتی عوسمانی بووهستی و نهو ناوه
بیاریزی و، بیروباوه کهشی بهراست درجوو، کاتی که سولتان سلیمانی قانونی شالوی
هینا بو سر نهو هریمه، نهیتوانی قهلاي وان داگیر بکات، علي سولتان زور بهجختهوه
توانی بهرگری له ولاته که بکات و، لهو شهراندا که بهرامبر بههیزی عوسمانی کردی،
زور چاک سرکهوت.

گویه پاش هم سردهمه، هندی تیره عیلی چنگنی له هریمهکانی نازربایجان و
کوردستان و عیراقی عجه میدا دهسیان داووته ناژاوه نانهوه و، ری بری و، تالان و برزی
کاروان و، پروتکردنهوی بازرگانان... خهلقی له زهبروزهنگیان بیزاربوون و کهوتنه
سکالاه دادیان بردوته بهر شا ته هماسپ نهوانیش فرمانیان داوه بهفرمانره واکانی نهو
هریمانه که هریمهکیان لای خویهوه هیز بو دامرکاندن و سرشوړکردنیا بنیرن و،
شهریکی زور له نیوانی نهوان و، هیزگهلی نهو سی هریمدا نهقهومی و، نهوان که کوچهر
نهن، بریار لهسر نهوه نهدهن، که ولاته که بهجی بهیتن و، لهبرنهوهی که دهولهتی
عوسمانی دوژمنیان دهبت، پهنای پی نابهن و، بریار نهدهن بهسر خوراسان و نه فغاندا پرو

بکه نه هیندستان لہم سہر دہمہ دا (قہوزاق خانۍ تہ کللو) کہ لہ لایہن دہولہ تی سہ فہ ویبہ وہ کرابوو بہ فہرمانہ وای خوراسان و لہ بہر ہہندی ہوی ناکوکی لہ شا تہماسپ کہ وتبہ وہ ترسہ وہ ہہر کہ بیستی ۵۰۰ سواری دلیری چنگنی نہ یانہ وی ولاتی ئیران بہ جی بہیلن و بہرہ و ہیندستان برؤن، بہہلی زانی کہ ۵۰۰ پالہوانی دلیر بکات بہ پشتیوانی خوی زور گورج نامہ ی برؤ ناردن و، بانگہیشتی کردن برؤ ہیرات و لہو ناوہ نیشتہ جیتی کردن. شا تہماسپ کہ خوی رقی لہ قہوزاق بوو، لہم کارہی پتر تووہ بوو و، زور بہ توندوتیژی ہیزی ناردہ سہری و، بہ سہریا زال بوو و، قہوزاق نہوہ کہ ہہر شکستی خوارد، بہ لکو سہریشی تیاچوو... پاش نہمہ عیلی چنگن، کہ لہو ناوہ بوون پرویان کردہ ہہریمی غورجستانی ناوہندی کابول و ہیرات ہہر کہ شا تہماسپ بہمہی زانی، بارہ کہی زور بہ تہرگزہ و پر مہ ترسی ہاتہ بہرچاو و، کہوتہ تہ گبیر برؤ بہرگری لہم خہ تہرہ. لہو کاتہ دا یہ کیٹک لہ عیلی چنگنی ہہلکہ وتبوو، ناوی بوداغ بہگ بوو داوای کرد، ہاتہ پیشگای و پایہی سہرداریتی گشتیی ہہموو عیلی چنگنی دای و، داوای لی کرد بچیت برؤ ہہریمی خوراسان و نہ فغان و نہو ۵۰۰ سوارہ کوکاتہ وہ لہ دہوری خوی و، لہو بیرہ لایان بدات کہ کوچ بکہن برؤ ہیندستان و، بیانگیتہ وہ برؤ خوراسان و لہوی ناوچہ یہ کیان برؤ تہر خان بکات و، خوی سہرداریتی رامیاری و بہر توہ بہرایہ تییان بگریتہ دہست.

نہم بوداغ بہگہ ریشت و لہم نامانجہ یا پیروز بوو و سہرکہوت و نہو سوارانہی گتیراہہ وہ لہ ہہریمی قوچان نیشتہ جیتی کردن و، تا نہم برؤ ناوچہی چنگنی بہ ناوی نہوانہ وہیہ. پاش نہوہ زور شت پرووی دا، بہلام ئیمہ بہ داخہ وہ کاتمان لیرہ دا تہواوبوو، تا وتاری نایندہ بہ خواتان نہ سپیرین شہوتان باش.

۱۳۵۱/۱۰/۳.

گوتگره به نرخیه کانی بهرنامه‌ی (ولاته کهت باشتی بناسه) شهوتان باش، ناواته‌خواری پیشکه و تنتانین، له هه‌موو کاروباریکا؛ و پیتان رائه‌گه‌یه‌نین که نه‌مشه‌ویش هه‌ر له‌سه‌ر بای چنگنی ده‌رۆین. نه‌وه‌بوو وتمان که له کتیه مێژوو‌یییه‌کانی ده‌وری سه‌فه‌ویدا و ها دراوده‌ته‌قه‌له‌م، که کۆنترین و گه‌وره‌ترین عیله‌ی کوردی ئیران سێ عیله‌ی (زه‌نگه‌نه و سیامه‌نسووری و چنگنی) بوون... هه‌روا نه‌وه‌شمان روون کرده‌وه که نه‌م عیله‌ی کۆچەر بوون مه‌له‌ندیکی تاییه‌تییان بۆ خۆیان تهرخان نه‌کردوه، له هه‌ریمه‌کانی نازه‌ربایجان و عێراقی عه‌جه‌م و نۆسته‌نه‌کانی کوردستان و کرماشان و فه‌رمانداریی گشتی لوپستانی نه‌م‌رۆدا له هاتوچووندا بوون، پاشان هه‌ندیکیان وێستووایه به‌سه‌ر خوراساندا بۆ هیندستان کۆچ بکه‌ن... به‌لام شا ته‌هماسپی سه‌فه‌وی چوونی نه‌وانی بۆ هیندستان به‌ته‌رگزه و مه‌ترسییه‌کی گه‌وره هاتۆته به‌رچاو، له‌به‌ر نه‌وه بوداغ به‌گی چنگنییه‌ی ناردوه به‌رگری له چوونیان بکات و، له‌و ناوه ناوچه‌یه‌کیان بۆ تهرخان بکات و، پاراستنی سه‌رسنووری ئیران - نۆزه‌گستانیان پێ بسپیری... با ئێسته گوێ بده‌ینه مۆسیقایێ ئنجا له‌سه‌ر باسه‌که نه‌رۆین.

موزیک

له وتاری پێشهویدا، وتمان که خه‌لقیکی زۆر له ده‌س پاو و پروتی نه‌م عیله به‌ته‌نگ هاتبوون و، سکالایان برده‌وه به‌ر شا ته‌هماسپ... به‌لام په‌نگه نه‌و قسانه ده‌س هه‌له‌سته‌ی هه‌ندێ له مێژوو‌نووسان بووبێ، که نه‌میر شه‌ره‌فخان پێ به‌راورد و لیکۆلینه‌وه تۆماری کردبێ... چونکه عه‌لم نارای عه‌بباسی نه‌لێت: سالی ۹۳۳ی کۆچی، چنگنییه‌کان، له‌گه‌ل (روملو) و (طه‌والشه‌کان)، له نه‌رده‌بیلدا دژی نه‌ستاجلووه‌کان هه‌لسان و له قه‌ره ده‌ره پێشیان به‌نه‌ستاجلووه‌کان گرت و، به‌ره‌نگاریان بوون و، پێیان به‌ستن که نه‌توانن بچه‌ ناو نه‌رده‌بیلده... به‌لام شا ته‌هماسپ یارمه‌تی بۆ نه‌ستاجلووه‌کان نارد و، نه‌وان شکستیان خوارد... وا دیاره هۆی نه‌وه‌ی که ۵۰۰ سواری چنگنی به‌ره‌و خوراسان رۆیتون، شکستیان له‌م نازاوه‌یه‌دا بووبێ.

نه‌مه وه‌ها و هه‌ر له‌م سه‌رده‌مه‌دا مه‌حموود خه‌لیفه‌ی چنگنی و مه‌مه‌د سولتان جه‌لال نوغلیی چنگنی سه‌ردارێتی نه‌و هه‌یزه‌یان به‌ده‌س بوو که عیله‌ی چنگنی هاتبووه به‌ره‌م بۆ

پاراستنی قهره‌باغ... و شتی تری لهم سالاندها نه‌بوو.

پاش مردنی نیسماعیل میرزای کوری شا ته‌ماسپ که ده‌سه‌لات که‌وته ده‌ست سولتان محمده خودابه‌نده و، ده‌روبه‌ری خوراسان شله‌ژا بوو، (خه‌یر اَلنَّسَابِیکم) ی دایکی شا عه‌بیاسی ده‌ستووری دا که ولاتی خوراسان سه‌راپا به‌خزیده ژیر ده‌سه‌لاتی بوداغ به‌گه‌وه که شا ته‌ماسپ له کاتی خویا ناردبووی بو‌ئو ناوه و، داوای لی بکری که هه‌ریمه‌که له شالوای تاتار و نوزبه‌گ به‌پاریزی... بوداغ به‌گ هیزیکی گه‌وره‌ی پتیکه‌وه نا و ئو ناوه‌ی به‌ته‌واوی خسته ژیرده‌سه‌لاتی خوی... سالی ۹۷۷ شا عه‌بیاسی ئم بوداغ خانه کرد به‌له‌له‌ی شاهزاده سولتان حوسینی کوری و داینا به‌فه‌رمانه‌واوی مه‌شه‌د و هه‌ریمی قوچانیشی سپارد به‌کوره‌کانی ته‌نانه‌ت ئو دووه‌یان که دلیر و به‌ناوبانگ بوون و ناویان حه‌سه‌ن سولتان و حوسین سولتان بوو. سالی ۱۰۰۱ کۆچی واتا ۱۵۹۲ زایینی عه‌بدولمومین خانی نوزبه‌گ برپاری دا که هه‌ریمی قوچان له خوراسان دا‌پری و، داگیری بکات به‌لام بوداغ خانی چنگنی ته‌کی پی دانه دواوه و، ئو ناوه‌ی له شالوایان پاراست. و سالی ۱۰۰۴ کۆچی قوتبه‌دین ناغای چنگنی که له پیماوه گه‌وره‌کانی ده‌ورانی شا عه‌بیاس بوو، به‌نومایه‌نده‌یی شا عه‌بیاسی چووه لای عه‌بدولمومین خانی نوزبه‌گ، په‌یامیکی هه‌ره‌شه نامیزی پی راگه‌یاند، که ناوه‌رۆکه‌که‌ی ئو‌ه‌بوو: یان ده‌ست له ده‌ست‌ریژی و شه‌رفروشی هه‌ل بگریته و، یاخو‌پیاوانه و مه‌ردانه بیته مه‌یدانه‌وه بو‌شه‌ر... و هه‌ر لهم سالاندها بوو که هه‌را له نیوانی عوسمانی و سه‌فه‌ویدا، گه‌رم بووه‌وه، جا شا عه‌بیاس هه‌ریمی هه‌مه‌دانی سپارد به‌حسه‌ن عه‌لی خان چنگنی کوری بوداغ خان و، تا سالی ۱۰۰۵ که خاوه‌نی شه‌ره‌فنامه له‌و ناوه‌ بووه، ئو هه‌ر والی و سه‌رداری ئو هه‌ریمه بووه...

سالی ۱۰۰۶ نوزبه‌گ شالوایان هیتایه سه‌ر (دامه‌غان) و (به‌سطام)... شا عه‌بیاس فه‌رمانه‌واویی ئو ناوه‌ی سپارد به‌م حه‌سه‌ن عه‌لی بوداغ خانه و، ناردی بو‌به‌ره‌نگاری نوزبه‌گ و حه‌سه‌ن عه‌لی چنگنی شه‌رکی دلیرانه‌ی کرد، به‌لام له‌و شه‌ره‌دا کۆژا... پاش خوی عه‌لی سولتانی برای جله‌وی ده‌سه‌لاتی ئو ناوه‌ی گه‌ره‌ده‌ست - بوداغ خان خوی گه‌رچی چووبوه سالا و پیر بووبوو به‌لام سالی ۱۰۰۷ کۆچی شالوای کرده سه‌ر (مه‌روی شاهجان) و (ما وراء النهر) و، تورکمان و نوزبه‌گه‌کانی ئو ناوه‌ی ره‌تاند، تا باغباد و بوخارایشی داگیرکرد و، هه‌ریمه‌کانی زیسا و نه‌بیوه‌ریشی خسته ژیر ده‌سه‌لاتی خوییه‌وه...

له سالانی ۱۰۱۱ کۆچیدا، دوو کۆپی تری بوداغ خان که ناویان یوسف عه‌لی خان و عه‌لی سولتان بوو، کهوتنه ڕوو و، له‌لایهن شای سه‌فه‌ویییه‌وه کران به‌فه‌رمانیه‌وای دوو هه‌ریمی پانوپۆر له‌و ناوه‌دا...

جگه له‌مانه‌ی وترا... سه‌فه‌ر قسولی بیگ چنگنیش له‌ سالانی ۱۰۱۲ دا یه‌کی له‌ سه‌ردارانی گه‌وره‌ بوو، که (قارص) و (بایه‌زید)ی به‌ده‌سته‌وه‌ بوو. هه‌روا عاشور خانی چنگنیش، فه‌رمانیه‌وایه‌کی مه‌زن بووه... بابێینه‌وه‌ سه‌ر ئه‌و چنگنییانه‌ی که له‌ لورستان دان و، له‌ ناوچه‌ی چنگنی سه‌ر به‌فه‌رمانداریی گشتی خوهرم ناوادا نه‌ژێن... ئه‌وانه‌ گۆیا سێ سه‌د سالتیکه‌ که‌وتوونه‌ لورستانه‌وه‌، نه‌گه‌ر نه‌وه‌ راست بێ، ده‌بێ له‌ چنگنییه‌کانی عێراقی عه‌جهم بن... چنگنیی لورستان نه‌که‌وتنه‌ نێوانی سپی کێو و، چیاکانی چل وه‌راز و ته‌نگ تونیه‌وه‌، ده‌شتیکی پانوپۆره‌ سێ دێهستانی هه‌یه‌ به‌ناوانی (دوره - ناوکه‌ش - سوماق). دانیشته‌وانی ئه‌م به‌خشه‌ ۱۴ هه‌زار که‌سه‌ی ئه‌بن، ناوه‌ندی ناوچه‌که‌ دێی دوره‌یه‌ و، له‌م به‌خشه‌دا قوتابخانه‌، خوتدنگه‌ی لابه‌ری نه‌خوێنده‌واری، مرگه‌وت، داروخانه‌، ده‌رمانگا و، شتی تری هه‌یه‌ به‌سه‌ر ڕووباری کوشکانه‌وه‌ له‌ دێهستانی سماقه‌دا پرديکی کۆنی ڕووخاوی سه‌رده‌می ئه‌تابه‌گانی حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی هه‌ر ماوه‌. ئه‌م هه‌ریمه‌ جه‌نگه‌لاویه‌، باغاتێ کردگاری سه‌وز بووی زۆره‌، وه‌ک گوێز، به‌ڕوو، کاق و تورش... خه‌لقی ئه‌م ناوه‌ نیسته‌ له‌سه‌ر لور ئه‌ژمێرتین و، شێوه‌ی زمانیان بووه‌ته‌ لوری... ده‌سکه‌وتیان به‌ره‌می کشتوکال و ئاژه‌له‌... ده‌شتی چنگن، به‌برشتترین هه‌ریمی ئه‌و ناوه‌یه‌... جگه‌ له‌ چنگنییه‌کان تیره‌ و عێلی تریش له‌و ناوه‌دا هه‌ن، ته‌نانه‌ت بنه‌ماله‌ی (سه‌یده‌ حه‌یات نه‌لغه‌یبی)یه‌کان، له‌و ناوه‌دا ڕیز و شکۆیان بۆ خۆیان پێکه‌هێناوه‌ و، گومان ده‌کری، به‌پیتی ئه‌وه‌ی که‌ هه‌م سه‌ید و هه‌م نزیک به‌سه‌ر سنووری عێراقن، له‌ بنه‌ره‌تا له‌ ولاتی عه‌ره‌به‌وه‌ په‌نایان هێنابێته‌ ئه‌و ناوه‌.

هه‌ر چۆن بێ ئه‌وانیش ئه‌مڕۆ هه‌ر له‌ لوره‌ کورده‌کان نه‌درینه‌ قه‌له‌م. گوێگره‌ به‌ریزه‌کان، لیته‌دا کاتی به‌رنامه‌که‌مان ته‌واو بوو، تا وتاریکی تری به‌خواتان ئه‌سپێرتن، له‌ باره‌گای یه‌زدانی به‌ریز تهاکارین به‌ره‌و مراز بچن و به‌خۆشی بژین، شه‌وتان باش.

۱۳۵۱/۱۱/۲

۲/به‌فرانبار/۲۶۷۳

چنگۆله

گوئیگره بهههست و ژیرهکانی بهرنامهی ولاتهکەت باشتەر بناسه شهوتان باش، کامه رانی و خوشیتان ناواتی بهرزی نیمهیه... و نهمشه و نهمهوی باسی (چنگۆله) تان بۆ بکهه، که نهم جیگهیه لای نیوه گرنه و ناسراو نییه، بهلام له میژووویییهکی کۆنا دهویتیکی سهیری بووه، جا پاش بلاوکردنهو دی ناههنگی لهم بارهوه نهویتی...

موزیک

چنگۆله، له سهردهمی سهفهویدا، قهلایهک بووه له ههریمی لوپستاندا، قهلایهکی سهختی وهها کهه جار سپا توانیویه ریتی پی بیات، جا نهم قهلایه بهسههاتیکی ههیه...
عالم نارای عهیباسی له بهرگی یهکهمیدا له لاپههکانی ۱۴۱-۴۵۶ ئهلی: نهمیر جیهانگیر کوری شا رۆسته می لوپ، خهریکی ئاژاوه نانهوه بوو، له سهردهمی شاهیتی شا تههماسپی سهفهویدا... نهیهو یست ههریمی قهلهمهوهی عهلی شوکور - واتا ههمه دانی ئیسته - بخاته ژیر دهسهلاتی خویرهوه و، بۆ نهو مه بهسته نهو ناوهی هیتا بووه تنهگ بهتالان و برۆ... شا تههماسپ دهستووری دایه عهبدوللا خانی نهستاجلو که میری میرانی نهو ناوه بوو، بهجیت بۆ سهه پێ شۆرکردن و، دامرکاندنی ئاژاوه کهی... عهبدوللا خان سالی ۹۴۹ ههلی کوتایه سهه ههریمی لوپستان و لهگهه نهمیر جیهانگیر خان لیتیان بووه شه... نهمیر جیهانگیر له بهر کهمی هیزه کهی له شهه کهدا شکا و، له نهنجامی بهرهنگاریدا بهدیل گیرا و له لایه سپای قزلباشهوه کوژرا... دوو کوپه کهی که ناویان شا رۆستهه و محهمه دی بوو، ههلاتن بهرهو بهغدا. لهشکری قزلباش کهوته قهلاچۆی لوپستان و، تالان و برۆی ولاتهکه و، کوشتاریکی زۆریان تیا کرد و، ئاژه و سامانی خهلقه کهشیان ههموو داگیر کرد و هیتانیان و، کاری تری زۆر خراپیان کرد. نهمیر شا قاسمی زاوای میر جیهانگیر که نهمه دی، کهوته نامه ناردن بۆ شاه تههماسپ و تکی کرد: که لهشکر له ولات بکیشیتهوه و، ببووری له کوپهکانی جیهانگیر... نهویش تکاکه ی پهسهند کرد بهو مه رجی بگه پتهوه ولات و فهرمانی دا که ولاتهکه له نیتانیان بهش بکری... با له بیرشمان نهچی: نهم نهمیر شا قاسمه یهکی بوو له بنهماله سهیده

به پرتو دکانی سهر سنووری لوړستان و، لهو ناوهدا زور به پرتو و به دهسه لات بوو.
 نه مه بوو قسه کانی عالم نارا به لام نه میر شهرفخان که پتیش نه سکه ندهر مونشی
 به چهند سال نه م باسانه ی تو مار کردووه نه لئ:

پاش کوژرانی نه میر جیهانگیر، نه بو موسلیم گوده رزی که له له ی شا روسته م بوو،
 ویستی دلپاکي و نوکه ریتی خوی دهر باره ی شا ته هماسپ نیشان بدا... شا روسته می فریو
 دا و بردی بو لای شا ته هماسپ بو تاران به سده سواره وه، هر که گه یشته نه وی شا
 ته هماسپ فرمانی دا، ناردیان له قه لای نه لموتدا، زندانیان کرد، خه لقی لوړستان که
 به مهران زانی، بریاریان دا برا بچو که که ی شا روسته م که ناوی محمه دی بوو، بپاریزن...
 و بردیانه قه لای چنگوله شاردیانه وه. له وی له له و ماموستا و برده ستانی وریان بو
 ناماده کردو که پتی بگات... ماوه یک ولاتی لوړستان بی سهر دارمايه وه... خه لقه که به ملاو
 نه ولادا تهرته وهرته بوو بوون... کابرایه کی لوړ که به سهر و سیما زور له شا روسته م نه چوو،
 خوی گه یانده بووه لوړستان و، جاری دابو که شا روسته مه وه له نه لموتده وه هله اتوه و،
 دهسه لاتی لوړستانی گرتبوه دهست و، که وتبوه هیز کوکرده وه... نه م هواله گه ییند رایه
 شا ته هماسپ... له بهر نه م ناچار بوو، ناردی شا روسته میان له زندان رزگار کرد و، له گه ل
 هیزیکا ناردییه وه بو لوړستان... که خه لقی لوړستان نه م هواله یان بیست له کابرای
 ساخته چی ته کینه وه و، گرتیان و، سهر گه ساریان کرد.

شا روسته م به ناوی فرمانداری ولات، دهسه لاتی گرتدهست... له م کاتانه دا، که چند
 سالتی به سهر شاردنه وهی محمه دیدا رابرد بوو، محمه دی هله چو بوو، پتی گه یی بوو،
 بوو بووه گه نچیکي نه بهز... له بهر نه مه شا ته هماسپ دهستوری دا ولاتی لوړستان کرا به دوو
 به شه وه: بهشی پتیشکو درایه شا روسته م و بهشی پشتگوئی درایه محمه د، دوو برا
 که وتنه به رتیه بردنی ولات و بوو ژانده وهی عیله کانیان، به م جوړه تا سالی ۹۷۴ کوچی
 به سهریان برد... شا روسته م زور ملکه چی فرمانی شا ته هماسپ بوو. به لام محمه دی
 سهر بهست و سهر به خویانه نه ژیا و، خورم ناوای کردبووه ناوچه ی فرمانیه وایی خوی و،
 خه ریکبوو پهره بدات به دهسه لاتی شا ته هماسپ لیتی که وته به هانه و، چند جاری ناردی
 که داوای باج و پیتاکی لئ بکه ن به لام محمه دی گوتی نه نه دا... شا پهره ور خانی ژنی شا
 روسته م، که کوچی نوغورخانی کوری شا روسته می گه وره بوو، که هر نه و شا روسته مه یه
 که به ناوی شیعیتییه وه له گه ل شا نیسماعیل ریک که وتبوو و، شا دهستوری دابو،
 ریشه که یان به مرواری و یاقوت و زومرووت رازانده بووه...

ئەو كچە لەلای بنەمالەى سەفەوى خوشەويست بوو بەدزىيەو نامەى بۆ شا تەھماسپ نووسیوو داواى لى کردبوو، محەمەدى لەو ناوہە لگرت و، دەسلاتی ولات ھەمووی لەژێردەستی شا پۆستەمى مێردیدا بێ. جا شا تەھماسپ دەستوورى داہوو ئەمیر خان موسلوی فەرمانرەواى ھەمەدان بچیت بۆ سەر ولاتی بەختیاری بەناوی کۆکردنەوہى باج و پیتاکى پاشکەوتووہو و لەویشەوہ بەدزىيەو ھەل بکویتتە سەر محەمەدى ئەمیر خان کە گەییە لای شا پۆستەم، محەمەدى بێ ناگا، لە ھەموو کەینوبەین... بەسەد سوارەوہ چوو بۆ خێرھاتی، ھەرکە کۆپى قسە و نانخواردنیان گەرم بوو و، محەمەدى ھۆشى لە ھەموو لا برا... ئەمیر خان بەدزىيەو گالى دا... دەستگیریان کرد و، خۆى و ئەو سەد سوارە پیاوماقوولەى کە لەگەلى بوو، ھەموویان بەکوٹ و زنجیر و پالە ھەنگەوہ نێرران بۆ ئەلەموت.

ئەمە وەھا و لە وتارى نایندەدا، بەسەرھاتی محەمەدى ئەگێرپنەوہ و، لەپاش ماوہى بەسەرھاتی چنگۆلەش ئەدوین، ئیستە کاتمان تەواوبوو بەخواتان ئەسپێرین شەوتان باش.

۱۳۵۱/۱۱/۹

۲۶۷۳/چلە/۹

۱۹۷۳/۱/۲۹

گوتگره نازیزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتربناسه شه‌وتان خوش. کامه‌رانیتان ناواتی نیمه‌ی به‌رتیه‌به‌رانی کوردییه. نیمه‌ی نه‌و شه‌وته‌یه‌ش هه‌ر له‌سه‌ر باسی (چنگۆله) نه‌رۆین... نه‌وه‌ی بو له‌ وتاری رابردودا وتمان: کاتی که نه‌میر جیهانگیری سه‌رداری لورستان، له‌شه‌را کۆژرا، خه‌لقی لورستان تووشی ده‌ریه‌ده‌ری و زۆر و زه‌نگیکی زۆریون، شا رۆسته‌می کۆره‌ی گه‌وره‌ی جیهانگیر به‌هۆی نه‌بو موسلیمی گوده‌رزی له‌یه‌وه، خۆی گه‌یانه‌ی باره‌گای شا ته‌هه‌ماسپی سه‌فه‌وی، به‌لام محهمه‌دی کۆری جیهانگیر که منداڵ بو، هه‌ندی له‌ پیاوماقوولانی لورستان بردیانه‌ی چنگۆله‌ی شاردیانه‌وه، که پچ گه‌یی به‌ده‌ستووری شا لورستان به‌ش کرا به‌دوو به‌ش، به‌شی پێشکۆ درایه‌ی رۆسته‌م خان و به‌شی پشتکۆش به‌محهمه‌دی و، چهند سالتی دوو برا به‌م جۆره‌ی ولاته‌که‌یان به‌رتیه‌برد، به‌لام پاشان شا ته‌هه‌ماسپ له‌ محهمه‌دی که‌وته به‌هانه‌ و، به‌وه‌یه‌وه که شا په‌روه‌ری کچی نوغور خان که ژنی نه‌میر رۆسته‌م بو، نامه‌ی نه‌یتی نووسیبوو بۆ شا ته‌هه‌ماسپ، ده‌ستووری دابوو به‌فه‌رمانه‌ی‌ه‌ای هه‌مه‌دان که به‌ناوی باج و پیتاک وه‌رگرته‌وه، محهمه‌دی ده‌ستگیر بکات، نه‌وه‌بو له‌ کاتی ناخواردنا محهمه‌دی و سه‌د سواری پیاوماقوولی لورستان گیران و نێرران بۆ نه‌له‌موت، جا پاش موسیقایی نه‌و دوا‌ی به‌سه‌ره‌ات.

موزیک

محهمه‌دی خانی سه‌رداری به‌شی پشتکۆی لورستان، که له‌ چنگۆله‌دا به‌نه‌یتییه‌وه په‌روه‌ده‌ کرابوو و، زۆر مه‌ردانه‌ و گیان نازادانه‌ هه‌لچوو‌بوو و، هه‌زی له‌ سه‌رشۆرکردن نه‌بوو، که‌وته‌ داو و براهه‌ی قه‌لا‌ی نه‌له‌موت و ده‌ سال له‌ویدا مایه‌وه... به‌لام چوار کۆری نازا و دلیری رزگار بو‌بوون، که ناویان (عه‌لی خان - ناسله‌مز - جیهانگیر - شاهویری) بو... نه‌مانه‌ی ولاتی لورستانیان کرده‌ پارچه‌یه‌ک ناگر و، ژانیان له‌ رۆسته‌م شای مامیان تال کرد و، فه‌رمانه‌ی‌ه‌ای هه‌مه‌دانیشیان هه‌تیاه‌ی له‌رزه‌ و، ده‌سدرێژیان تا جورباده‌قان - واتا گۆل پایه‌گانی نیسته‌ - و تا نه‌سه‌فه‌هان په‌ره‌ی سه‌ندن... ده‌سته‌ و دایه‌ره‌ی شا ته‌هه‌ماسپ سه‌کالایان برده‌ لای شا و، تییان گه‌یاند که باشتربن رێ بۆ لابرندی نه‌م نازاوه‌یه‌ نه‌وه‌یه که محهمه‌دی له‌ زیندانی نه‌له‌موت رزگار بکری و بکرتیه‌وه سه‌رداری لورستان، به‌و مه‌رحه‌ی کۆره‌کانی بنێری له‌ ده‌ریای شادا بێتینه‌وه، نوته‌رانی شا ته‌هه‌ماسپ چونه‌ لای محهمه‌دی

و په‌یمان‌یان له‌گه‌ل به‌ست که نامه بنووسی له کوره‌کانی: سی هزار سهر ته‌سپ و ئیستر و ره‌شه‌ولاغ و، گوتدریژ و، په‌ز... کویکه‌ن‌ه‌وه و به‌یئن بۆ ده‌رباری شا ته‌هماسپ و، خویشیان بئین لیتره بمیئن‌ه‌وه، داوه‌کو محمه‌دی به‌ریدری و بچیته‌وه به‌سهر لورستانه‌وه دابنیشی محمه‌دی نامه‌یه‌کی به‌م جوړه‌ی نووسی، جا محمه‌دی له قه‌لای نه‌له‌موت ده‌ره‌یترا و، له قه‌زوین له مائی حوسین به‌گی نه‌ستاجلو دانرا، که له‌ژیژر چاوه‌دیری نه‌وا بمیئیت‌ه‌وه تا کوره‌کانی ده‌گن. هه‌رکه نامه‌کی محمه‌دی گه‌یشته کوره‌کانی، وازیان له شو‌رش هینا و، دووانیان ده هزار سهر ته‌سپ و ئیستر و چوارپای تریان هینا و هاتن به‌رهو قه‌زوین که گه‌یشته دتی شه‌رف ناوای نزیکي قه‌زوین هه‌والیان بۆ باوکیان نارد... محمه‌دی له‌گه‌ل حوسین به‌گی نه‌ستاجلودا له‌و ماوه‌وه دووا پیتی وت: کوره‌کان! هه‌ندئ ته‌سپ و ئیستر و مه‌ر و ناژه‌لیان هیناوه، به‌لام من خۆم نازانم نایا جو‌ریان نه‌ه‌نده باشه که بتوانین پيشک‌ه‌شی به‌باره‌گای (شاهی) یان بکه‌ین یا نه؟ نه‌گه‌ر ماوه به‌رموون خۆم بچم نه‌م دیارپیه ببینم. حوسین به‌گ چهند سواریکي له‌گه‌ل نارد و، خستییه ژیر چاوه‌دیری چهند نه‌فسه‌ریکی جی باوه‌رده‌وه. کاتئ چوون بۆ شه‌رف ناوا تاریک داهات‌بوو، محمه‌دی پيشنیاری کرد نه‌وشه‌وه له‌وئ بنون که بۆ سبه‌ینی به‌رۆشنایی دیارپیه‌که ببین... و هه‌رکه به‌شی له‌شه و رابوورد. محمه‌دی و هه‌ردوو کوره‌که‌ی و شوان و ده‌سته و دایه‌ره‌کانیان خو‌یان هه‌ل دایه سهر زینی ته‌سپ و بۆی ده‌رچوون... بۆ سبه‌ینی نه‌م هه‌واله گه‌یشته شا ته‌هماسپ، زۆر شله‌ژا و فه‌رمانی دا به‌نه‌میر خانی فه‌رمانه‌روای هه‌مه‌دان و سهردارانی تری، که په‌یدو‌زیان بکه‌ن... به‌لام خاوه‌خاوی نه‌مان له‌ کوئ؟ و کیتچانه راپه‌رینی نه‌وان له کوئ?... که نه‌م هه‌واله گه‌یشته شا رۆسته‌می برای که سهرداري لورستان بوو... له ترسا ولاته‌که‌ی به‌جئ هیش و هه‌لات به‌رهو قه‌زوین و په‌نای برده لای شا ته‌هماسپ محمه‌دی هه‌موو ولاتی لورستانی خسته ژیر ده‌سه‌لاتی خو‌یه‌وه و بۆ نه‌وه‌ی جاریکي تری شا ته‌هماسپ سپا نه‌نیری بۆ لورستان.

نه‌میر محمه‌دی نامه‌یه‌کی دۆستانه‌ی له شا ته‌هماسپ نووسی و، به‌لئینی ملکه‌چی و، باج و پیتاک دانی دایئ و، به‌م جوړه بوو به‌فه‌رمانه‌روای گشتیی هه‌ردوو به‌شی لورستان، هه‌م پشتکۆ و هه‌م پيشکۆ... و تا ده‌ورانئ شا ته‌هماسپ و شا ئیسماعیلی دووه‌می کوری به‌سه‌رچوو، نه‌م ولاته‌ی له نا‌ژاوه دوور راگرت و، له سهرده‌می سولتان مورادی سیتییه‌می عوسمانیدا... که له سالانی ۹۸۳ و تا ۱۰۰۳ کۆچی له‌سهر ته‌خت بوو محمه‌دی (مه‌نه‌لی - جه‌سان - به‌دره - تورساق)یشی خسته سهر لورستان، به‌لام پاشان ده‌وله‌تی

عوسمانی لیتی داگیر کرده و، که سولتان محمەد خوابەندەى کورى شا تەھماسپ دەسلاتی ولاتی ئیرانی کەوتە دەست، لەگەڵ محمەدیدا زۆر نزیکەو بوو، تا پادەیکە که حەمزە میرزای کورى کرد بەزاوای محمەدی و بەوجۆرە نێوانیان خوش بوو... پاش مردنى ئەم محمەدییه، شا وێردى خانى کورى لە جێى دانىشت، ئەم شا وێردى خانە لە سەرەتادا لەگەڵ شا عەبباسدا ژن بەژنى کرد، خوشکە بێوژنەکەى خۆى داين که لەو بەرژنى حەمزە میرزا بوو و، کچەزاکەى بەھرام میرزای نامۆزای شا عەبباسى خواست.

جا نێستە بابێنەو سەر باسى چنگۆلە، ئەو قەلایەى که پالەوانىکى نەبەزى وەکو محمەدى پەنادا و پتیی گەياندا، ئەمڕۆکە پاسگای گومرگى سەر سنورى ئێران و عێراقە نەکەوێتە ناوچەى میهرانى سەر بەفەرماندارى گشتى ئیلامەو، بەلای خۆرەلاتى میهراندا بە ۵۴ کیلۆمەتر... و نەکەوێتە لا خوارى پتیی میهران - دى لوران... جێگەیکە چیاىییە و، گەرمینە و، پرووبارەکەى نزیکیشى ھەر ناوی چنگۆلەیه. بەلام چونکە پرووبارەکە شۆر و تالە، کارتیان لى داوہ عیلهکانى لۆر، زستان پەنا ئەھیننە ئەو ناوہ، لە ترسى سەرماى چیاى لورستان، بۆ پرگارکردنى ئازەلەکانیان. نێستە چنگۆلە جێگەیکە ناوہدانە... خەلقى ئەو ناوہ خاوەن مێگەل و، خێوى کشتوکالن... تا بەرنامەیکە تری مائناواییتان لى دەکەین شەوتان خوش.

۱۳۵۱/۱۱/۱۲

چقل وندی

گوئگره بههستهکانی بهرنامهی ولاتهکەت باشتەر بناسه شەرتان باش. کامەرانیستان هیوای بهرپتو بهرانی بهرنامهی کوردییە... ئیمە لەم وتارەدا دەربارە (چقل وندی) ئەدوین، کە یەکیکە لە بەخشەکانی فرمانداری گشتی لورستان. و لەبەرئەوێ ئەم هەریمە لە پرووی میژوووە لەگەڵ لورستان یەکیکە، ئیمە تەنیا لە پروکاری جوغرافیاییەوێ لێ ئەدوین... جا ئیستە بفرمۆن گوێ بدەنە موسیقایی.

موزیک

دەورو بەری چقل وندی بەم جۆرە: لای خۆرەلاتی سیلاخور و کیتی شا شین و ملە نالەشکینە... و درێژە ئەکێشی بەرەو گەرووی دینارناوا و کیتی گری و، لای باکوریشەو کیتی گرتی بچووک و گلەزەرە و حوشتەر ملە... و لای خۆرناوایشی ریمە و بانە بەرزی هەرۆیە.

چیا گرنەکانی ئەم بەشە ئەمانە: (گری - پونە - ریمە - سیاکەمەر - مەخمەل کۆە - حوشتەر ملە...)

رووبارەکانیشی ئەمانە:

یەکەم: رووباری هەرۆ کە سەرچاوەکە لە خاک مالیکی نزیکی قائید رەحمەتەو هەلەسێ و، لە کێوکانی دالەوێدا لە دوو جێگە شەقامی برۆجورد - خۆرەم ناوا دانەبرێ و، ئەکشی بەرەو کاسیانە و لەوێ پیتی ئەوترێ رووباری بابالی. ئەم رووبارە بابالییە لە دوو جێگە بەبنەوانە بچووک ناوەکە بەرەست کراوە و، سوودیکی گەورە بۆ ئەو ناو و دۆلانی بوو، کە کیلگەکانیان ناوییزە بوو. رووباری بابالی لە بێدەلەو شۆر ئەبێتەو بەرەو کۆر نۆکەر و لەوێ ئەچیتە ناو خاکی حەسنەوێدەو و، ئینجا بەرەو قۆلی کاکا رەزا ئەکشی و بەناوی رووباری وەلم ئەناسرێ.

رووباری دوویم: ناوی بێزە، کە سەرچاوەکە لەسەر ناوی مورادەو هەلەسێ و، زەویوزاری حەسەن ناوا و سەوز عەلی ناو ئەدا و، لەوێ ئەکشی لە خوار برۆجوردەو تیکەل بەرووباری سیلاخور ئەبێ...

لیږدها با له بیرمان نه چې د تی کاسیانه که به سهر پووباری ههړووهیه، هم شونیتیکی کونه واره و، هم ناوه که شی نیمه نه خاته وه یادی کاسییه کونه کان، که له میژوودا به ناوی کاشی و کوش و قص و ناوی تری تومار کراون... تا دوکتور په فیک له کتیبی (ته نریخی عمومی) دا که به زبانی تورکی نووسیویه نه لئ: (قیصله... یفی شم دیک کی کوردلر) که نه کات قیصه کان: واتا کورده کانی نیسته...

با واز له ناوی کاسی بهینین بۆ کاتی خوی... دانیشترانی نهم چقل وندییه، به پتی کتیبی لورستانی عملی ساکی له تیره ی بایران وندی لورن، که شتوی زمانیان زورت به کرمنجی خوارو نه چې، له لوری... و به خشه که ۲۹ ناوی هیه. که سی دتیا گه وره دین وهک (مله قوریانی - چهار برجی - موخته وایی).

له گهل نه وه شدا که نهم سی دتیه شاره دین، به لام هیچیان ناوه ندی دتهستان نین... به لکو چقله وندی بریتیه له پینج دتهستان که پتیا نه لئ: (سهرهړو - ههړوی ناوه نجی - ههړوی باکوری - وهرکوه - و یار نه حمه د)، سهرمتری دانیشترانی نهم به خشه که هه موویان له لق و قولی جیا جیای بایرانه وندن له مه وهر ۵۰۰۰ که سی بوون و، نیسته زورن.

ناوی تیره ی بایرانه وند له بنه رتا، به گومانی من بایرام وند بووه، له سهرده می سه لجووقی و مه غول به دواوه زور له سهرانی کورد ناویان تورکی بووه... به لام وشه ی بایرام که نه کا جمن وهر گه راوه به بایران...

دتهستانی سهرهړو جتی تیره ی (قائید رحمت) ه دتهستانی (ههړوی ناوه نجی) ش جتی تیره ی دالو وندییه کانه و، تیره ی بایرانه وندییه کونه کانیش له ههړوی ناوه نجی دانه نیشن و، لقه کانی شعبانی و شاهویردیش له دتهستانی وهرکو دانه نیشن و جتی مال قوبادییه کانیش دتهستانی یار نه حمه دییه به لام له دواپییه دا و هزاره تی کیشور به خشی چقله وندی کردوه به چوار دتهستان: (بابالی - مال نه سد - وهرکوه و ناو سهرده)...

ژاک دومورگانی خوړه لاتناسی فهره نسی بهم ناوه دا رابردووه نه لئ: ۲-۱۳ حوزه یرانی سالی ۱۸۹۱ بو، که خوړم ناوامان به یانی زو به جی هیشت و، شه ومان له شیوی ههړو رابوارد و، چادره کانی خومان تیا هه لدا بوو... نهم پتیه کورتترین پتی خوړم ناوا - برو جوړده و دوو قوناغ نه بی، به لام پتی کاروانه ری به سهر زاغه دا تی نه پهری، که به چوار قوناغ نه بیرن. نه وان له عیلاته کوچه ره کان نه ترسن. له سهرده می بنه مالهی قاجاردا

گوئگره بهرێزه‌کانی به‌نامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتربناسه شه‌وتان خوش... کامه‌رانیتان هیوای به‌ریوه‌به‌رانی به‌نامه‌ کوردییه‌کانی رادیوی ئێرانه.

ئه‌مڕۆکه‌ له‌ نووسه‌ریکی به‌رێزی کورده‌وه‌ نامه‌یه‌که‌مان وه‌رگرت، نووسیبه‌وی ئێوه‌ له‌ سه‌ره‌تای به‌نامه‌که‌تان به‌لێنتان دابوو به‌گوئگره‌ به‌رێزه‌کان، که‌ هه‌ر کات باسی شاریکی کورده‌واری یاخۆ دێیه‌ک بکه‌ن، باس له‌ شیعرو ئه‌ده‌بیاتی ئه‌ویش بکه‌ن و، سه‌رگوزه‌شتی ئه‌دیبه‌کان و خۆنده‌واره‌کانیشی بنوسن، به‌لام ئه‌م ماوه‌یه‌ که‌متر ئه‌م کاره‌تان کردوه‌، له‌به‌رئه‌وه‌ بیستیاره‌کان به‌تامه‌زرویییه‌وه‌ چاوه‌ڕوانی ئه‌وه‌ن که‌ به‌لێنه‌کانتان به‌جێ به‌یتن... جا ئێمه‌ش به‌رله‌وه‌ی باسی ئه‌مشه‌ومان ده‌ست پێ بکه‌ین له‌ وه‌لامی ئه‌و نووسه‌ره‌ به‌رێزه‌دا ئه‌لێن: وه‌کو بیستیارانی به‌رێز گوئیان لێیه‌. ئێمه‌ باسه‌که‌مان جوغرافی و میژوویییه‌، واتا زۆرترباس له‌وه‌ ده‌که‌ین که‌ فلانه‌ شار یاخۆ فلانه‌ دێ ئه‌که‌ویتته‌ کوێوه‌؟ و له‌ که‌یه‌وه‌ هه‌یه‌؟ و چ قه‌وماوه‌گه‌لیک تیا ڕووی داوه‌ و، کێ گه‌لی تیا هه‌لکه‌وتوه‌ و زۆر که‌م ڕوونه‌دا، که‌ ئێمه‌ له‌ کتێبه‌ میژوویییه‌کانا هه‌لبه‌ستی کوردی و فارسی خه‌لقی ئه‌و جێیانه‌مان به‌رچاو بکه‌وێ، بۆیه‌ ئه‌و کاره‌ ناکه‌ین. ئه‌گه‌ر له‌بیرتان بێت، له‌ باسی دێی بێتوش و بیساراندا، که‌ هه‌ردووکیان هه‌وارگه‌ی دوو هه‌ستیاری به‌رزی کورد بوون، له‌ بێتوشیه‌وه‌ پارچه‌یه‌ک هه‌لبه‌ستی عه‌ره‌بیمان وه‌رگێڕابوو به‌کوردی که‌ هه‌لنانی دێی بێتوشی و ناساندنی به‌خه‌لقی بوو و، له‌ بیسارانیشه‌وه‌ پارچه‌ هه‌لبه‌ستیکی گۆرانی شیوه‌مان بلاکړدبووه‌وه‌، به‌لام جێگه‌کانی تری، ئه‌گه‌ر ئه‌دیبه‌ و زانا و نووسه‌ری کوردیان تیا هه‌لکه‌وتبێ، یا شوێنه‌واریان چنگ ئێمه‌ نه‌که‌وتوه‌، وه‌یا هه‌ر نییانه‌... و ئه‌وه‌ی بیزانین درێغی ناکه‌ین، ئێسته‌ ئه‌چینه‌وه‌ سه‌ریاسه‌که‌مان و له‌ ریزه‌ و تاریکا ده‌ریاره‌ی (حه‌له‌وان) ئه‌دوین. جاری با گوێ ده‌ینه‌ موسیقای.

موزیک

ئه‌مڕۆکه‌ شوێنه‌واری شاریکی کۆن ئه‌بینین به‌لای چه‌پی لیواری ڕووباری ئه‌لوه‌نده‌وه‌، که‌ ناوی له‌ جوغرافیا و میژووه‌ نووسراوه‌کاندا به‌عه‌ره‌بی (حه‌له‌وان) بووه‌... ئه‌م شوێنه‌ ئه‌که‌ویتته‌ باکوری سه‌ر پردی زه‌هاوه‌وه‌ که‌ به‌کوردی پتی ئه‌وتری (سه‌رپێل).

نیښن حه وقل له لاپهړه ۱۱۲ کتیبی (صورت الله رض) دا نه لئ: (حله وان شاریکه به سهر کتیه وه و، به سهر عیتر اقدان وروایت، خانووبه رهی له قوړ و به رد دروست کراوه، نه ونده ی نیوه ی شاری دینه وهر نه بی، نه که ویتته هر یمیتکی گهرمه سیر و گهرمیان هوه، داری هه نجیر و هه ناری شیرین و خورما زوره، پره له جوگه و کانیاو، دوو فرسنگ له ژوور شاره که وه شاخه کان به فراوین... کتیبی (حدود العالم) یش له لاپهړه ۹۰ دا ناوی له م شاره بردوه و، نه لئ: حله وان شاریکه به پیت و پرشت، پروباری به ناوهندیا نه ووات، هه نجیری و شککراوه ی نه وی نه نیرری بو ولاتان... به مه دا بو مان دهر نه که وی له حله ی خویا شاره که به هه ردو به ری پروباری نه لوه ونده وه بووه نه وک تنیا به به ری لای چه په وه... و به پیتی نه و به رده نو سانه ی که له دهر به ندی گاور له قوییی قهره داغ یا (کار داخ) ی نیوانی دوو نوستانی که رکوک و سلیمانی دوزراوه ته وه.

نم شاری حله وانه ۲۸۰۰ سال پیش زایینی هه بووه و، له و دهر و به رانه دا له لایه ن پادشای (لولو و گوتو) وه داگیر کراوه. پاشان له به رده نووسه کانی ناشووریدا به ناوی خالمان یا هالمان تو مار کراوه و، میژوونووسانی دهری نیسلام، که هه موو شتیکیان پالشت داوه به خویان، و توویانه نم شاره له دهری شاهیتی قوبادی یه که می ساسانیدا، دروست کراوه و بو یه که م جار کابرایه کی عهره بی (حولوان) ناو کراوه به فهرمانده ی نه وی و ناوی شاره که هه به ناوی نه وه وه ماوه ته وه. هه ر چو ن بیی نم شاره تا سه ده ی حه ته می کزچی هه ناوه دان بووه... پاشان هه م به هو ی زه بروزه نگی مه غول و نیلخانییه وه و، هه م به هو ی بوومه له رزه و به لای عاسمانییه وه ویران بووه و، خه لقه که ی به شوینه چیاییه سه خته کانا بلاوه یان لی کردوه... شاری حله وان له سه رده می خه لیفه ی دوو م حه زره تی عومه ردا به م جوړه ی داگیر کراوه، پاش روخانی شاهه نشایی ساسانی به رامبه ر به سپای نیسلامی و، هه لاتنی یه زدی گورد له هه ریمی پی ده شته وه به ره و چیا، سپای نیسلام به دوویان هاتن به ره و جه له ولا - که له وه به ر به ناوی (بیث گالا Bêth qala) دهناسرا و، له م دواپییه دا پیان نه وت قهر اخان- له وی فهرمانده ی سپای نیران که ناوی خوسره وی شنوم بوو به رهنگاری کرد و پاش شهرتکی سه خت شکا و له شکری نیسلام به ره و حله وان پیش که وتن و له م دهره ته دا هیز له حله وان و عیتراقی عه جه مه وه پر به دل یاریده ی یه زدی گوردیان نه دا... پاش شهر ی جه له ولا هاشم کوری عوتیه کوری نه بو وه قاس که برازی سه عد بوو سپایه کی به هیزی به فهرمانده یی جهریر کوری عه بدوللای به جه لی نارد به ره و حله وان... نم جهریره له سه ره تا دا دوو چاری شهر و به رهنگاری سه خت بوو له لایه ن

میهرانی سەرداری حەلەوانەوه، بەلام پاشان بەرێکەوتن و ناشتی حەلەوان داگیر کرا و، عەزرە کوپی قەیس کوپی غەزەنی بەجەلی کرایە فەرمانرەوای و، سپای ئێران کشایەوه بەرەو تەنگە پاتاق کە بەلاتینی پیتی نەوتری (زاگری پولاتی) واتە کلکە (زاگروس) و عەرەب پیتی ئەلین عەقەبە حەلەوان و کوردەواری پیتی ئەلین پاتاق، چونکە نزیکەی تاق گرای سەردەمی ساسانییە و، هەستیاری نەمری کورد مامۆستا نەسیری، لە پارچە هەلبەستیکیدا کە لامان نییە ئەلێ:

بێرە کوردستان عەزیزم گەر تو سەیرانت دەوی

بەت بەمە پاتاق ئەگەر ناواری ساسانت دەوی

ئەمە وەها و موستەوفی قەزوینی لە (نوزھەت القلوب) دا ئەلێ: حەلەوان ئەکەوتیتە ئیقلیمی چوارەمی جوغرافیەییە و، یەکیکە لە حەوت شاری بەناوبانگی عێراقی عەرەب و، ئەمڕۆکە وێرانەییە تەنیا ئەوەندە داتیە و مەزرایەکی بەناوەدانی ماوەتەوه سی دێی بەدەراییە، گۆری زانای بەناوبانگ حەمزە کە یەکی بوو لە حەوت زانای بەناوبانگی زانیاری تەجەیدی قورئان لەوێیە و، ئەم شارە لەلایەن قوبادی کوپی فەرۆزی ساسانییەوه دروست کراوە. ئەمە وەها و زۆر سەیرە کە موستەوفی لەلایەکەوه بێت: قوبادی ساسانی دروستی کردووە و، لەولاوە بێت یەکیکە لە حەوت شاری بەناوبانگی عێراقی عەرەب... لەگەڵ ئەوەشدا کە جوغرافیایانوسانی پێش ئەو هەموویان باوەریان وایە کە حەلەوان لەسەر چیا دژمێرێ... واتا ئەکەوتیتە بەر کوردستان و عێراقی عەجەم، ئەم شاری حەلەوانە ٨ قەلە و باروی زۆر سەختی هەبوو و، ٨ دەروازەشی هەبوو بۆ چوونە ناو شار و مزگەوتێکی جومعەیی زۆر گەورەشی تیا بوو. جۆلەکەش لە دەروەهی قەلە و بارووەکاندا پەرستگایەکیان هەبوو... گوئیگانی بەرێز بیورن کاتی بەرنامەکەمان تەواوو، شەوتان باش و تا بەرنامەیکەکی تری بەخواتان نەسپێرین.

١٣٥١/١٢/٧

٧/ ٢٦٧٣/ ٧

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان شهوتان باش! ناواتی ئیمه شادی و کامه‌رانیی ئیوهی به‌پرتزه. لهم وتاره‌شدا ئیمه له‌سهر باسی حه‌له‌وان ده‌پۆین... (به‌طله‌میوس Batlamus) ی جوغرافیانووسی کۆن له‌کتیبه‌که‌یا ناوی حه‌له‌وانی بردووه و ئەلێ حه‌له‌وان، له‌ باری جوغرافییه‌وه ئەکه‌وتیه‌ پله‌ی ۷۱ ی درێژایی و ۳۴ ی پانایییه‌وه... و زۆر له‌سهر باسه‌که‌ نه‌روات تا ئەلێ: حه‌له‌وان له‌ ئیقلیمی چواره‌می جوغرافی دایه‌ و، کانی و چاوه‌ ناوی گۆگردیی زۆره‌ که‌ ئەوان بۆ زۆر ده‌رد و نه‌خۆشی سوودی لێ و ده‌ده‌گرن، به‌مه‌دا بۆمان ده‌رنه‌که‌وێ: ئەوه‌ی که‌ میژوونووسانی عه‌ره‌ب داویانه‌ته‌ قه‌لهم گۆیا به‌ناوی حولوان کۆری ئیلحاف کۆری قوزاعه‌وه‌ ناو‌نراوه‌، که‌ ماوه‌یه‌ک له‌وێ فەرمانده‌ بووه... ئەو لافه‌ی ئەوان زۆر بێ بایه‌خ و بێ نرخ و له‌ راسته‌قینه‌وه‌ دووره‌، ئەو شاره‌ کورده‌ له‌وه‌ کۆنتره‌. ئیسته‌ فەرموون گوێ بدنه‌ موسیقایێ.

موزیک

ئەه‌به‌وو و تمان سالی ۱۶ و، به‌قه‌سه‌ی هه‌ندێ، سالی ۱۹ ی کۆچی ئەم شاره‌ به‌ناشتی و رێککه‌وت، که‌وته‌ ژێرده‌ستی سپای ئیسلامه‌وه‌ و، نازانین پاش ئەوه‌ به‌وردی چی تیا رووی داوه‌. له‌ سه‌رده‌می یه‌زید کۆری مه‌عاویه‌دا، کابرایه‌ک دانراوه‌ به‌فەرمانده‌ی حه‌له‌وان و هه‌ریمی لوپستان، ناوی که‌ثیر کۆری شیه‌هاب کۆری حوصه‌ین بووه‌، یه‌کتی بووه‌ له‌ دوژمنانی سه‌رسه‌ختی بنه‌مه‌اله‌ی ئیمامی عه‌لی. ئەم کابرایه‌ نه‌ته‌نها حه‌له‌وان به‌لکو (ماسه‌بزان - میهرجان کۆچک - نه‌هاوه‌ند)یشی هه‌ر له‌ژێر ده‌ستا بووه‌، به‌مه‌دا بۆمان ده‌رنه‌که‌وێ که‌ کورده‌کان، له‌و سه‌رده‌مه‌یدا، زۆرتر بنه‌مه‌اله‌ی ئیمامی عه‌لییان خۆش وێستوه‌... ئەمه‌ وه‌ها و جگه‌ له‌وه‌ی که‌ حه‌له‌وان یه‌کتی بووه‌ له‌ شاره‌ هه‌ره‌ گه‌وره‌کانی ئەو سه‌رده‌می چیا، وا دیاره‌ خه‌لقه‌که‌ی زۆر شارستانی بوون، تا ئەندازه‌یی که‌ له‌ شاره‌که‌دا کاروانسه‌رای زۆر بۆ بێگانه‌ هه‌به‌وه‌ و، که‌سیان پێ نه‌داوه‌ته‌ ناو ماڵ و منداڵیان.

موزیک

کابرایه‌کی شایه‌ری عه‌ره‌ب له‌سهر ئەمه‌، سه‌رزه‌نشتی خه‌لقی حه‌له‌وانی کردووه‌، ئیمه‌ یه‌ک فەرد له‌ پارچه‌ هه‌لبه‌سته‌که‌ی هه‌لته‌بێترین که‌ ئەلێ:

(قَوْمٌ إِذَا مَا أَتَى الْأَضْيَافُ دَارَهُمْ
لَمْ يُنْزِلُوهُمْ، وَذَلُّوهُمْ إِلَى (الْخَانِ))

له سهردهمی عه‌ب‌اسیدا حه‌له‌وان، که له‌پال چ‌یادا و، له‌سهر ږتی (ږهی) بوو، هاوینه‌هه‌وار و، جتی ږاووشکاری خه‌لیفه و کاربه‌دهستانی که‌ورهی ده‌ولت بوو. به‌هوی ږارچه هه‌لبه‌ستی کا‌برایه‌کی عه‌ره‌به‌وه که‌ ناوی (موطیع) بووه چ‌ی‌ږو‌ک‌یتی که‌ س‌یر ټو حه‌له‌وان ږت‌ک‌خراوه. (موطیع) کارم‌ند و مووچه‌خو‌ر بووه له‌ شاری (ږهی) ته‌نیا بووه و، کاره‌که‌رت‌کی زو‌ر جوانی هه‌بووه، کاتی فه‌رمانیان داوه به‌وهی بگه‌ږت‌هوه ټو به‌غدا داوی له‌ کاره‌که‌ره‌که‌ی کردووه له‌گه‌لی ږروات، نه‌چووه، له‌م جیا‌بوونه‌وه‌یه زو‌ر دل‌گیر و په‌ست بووه.

موزیک

له‌ ږی که‌ هاتووه به‌ر له‌ کاروانه‌که‌ گه‌ییو‌ته ته‌نگه‌ی حه‌له‌وان له‌وی له‌سهر کانیه‌ک که‌ دوو دار خو‌رمای ږت‌که‌وه نو‌وساوی دیوه، له‌تاو که‌نیزه‌که‌ی که‌وتو‌ته هه‌نسک دان و گریان و، له‌ داخی جیا‌بوونه‌وه‌ی له‌و کچه‌ که‌ ناوی (گو‌ردایه) بووه ږارچه هه‌لبه‌ست‌یتی که‌ دوو‌رو‌درتی و‌تووه؛ نه‌م هه‌لبه‌سته‌ی که‌ نه‌لی:

[وَأَعْلَمَا إِن بَقِيَتْما أَنْ نَحْصَا
سَوْفَ يَلْقَاكُمَا فَتَفْرَقَانِ]

[نه‌ی دوو دار! چاک بزاتن! نه‌گه‌ر بم‌تن یه‌ک‌یتی شومی ناله‌بار، له‌مه‌وپاش تو‌وش‌تان دی و، به‌هوی نه‌وه‌وه له‌ یه‌ک جیا نه‌بنه‌وه].

به‌لی! نه‌م دوو داره‌ی حه‌له‌وان ټو‌ته سهرمایه‌ی سروشتی زو‌ر له‌ هه‌لبه‌ست‌یارانی نه‌و سهرده‌مه و هر که‌سه چ‌ند هه‌لبه‌ست‌یتی که‌ به‌عه‌ره‌بییا و‌تووه... به‌لام چونکه‌ نه‌م ږت‌ش‌بینیه‌ی موطیع هاتو‌ته دی، به‌نرخه‌وه س‌یری هه‌لبه‌سته‌کانی کراوه... چ‌ی‌ږو‌کی به‌سهراتی نه‌م دوو داره وه‌کو یا‌قوتی هه‌مه‌وی له‌ (مو‌ع‌جیم البولدان) دا ټومان نه‌گ‌ږت‌هوه به‌م جو‌ړه‌یه: ږاش موطیع به‌سالان، مه‌هدی خه‌لیفه‌ی عه‌ب‌اسی به‌ویدا ږانه‌بو‌وری، ده‌ستو‌ر نه‌دا له‌سهر نه‌و کانی و ناوه و، له‌ثر نه‌و داره خو‌رمایه‌دا یاوه‌ران کو‌رت‌کی (مه‌ی و نه‌ی) گه‌رم بکه‌ن و، ده‌نگی ساز و ناواز به‌رز بکه‌نه‌وه... هه‌رکه مه‌هدی به‌نه‌شنه‌ی جو‌گه و جو‌یه‌بار و چ‌یای سه‌وزی کو‌ردستان سهرمه‌ست نه‌بی، ده‌ستو‌ر نه‌دا که‌ نه‌و دارانه‌ به‌ږن، چونکه‌ سهره‌ږت‌یان گرتووه... به‌لام له‌و حه‌له‌دا یه‌ک‌ی له‌ که‌نیزه‌که‌ ده‌نگ خو‌شه‌کان

به نه غمه یه کی جوان نهم هه لبه سته نه خوینتته وه:

[وَأَعْلَمَا إِنَّ بَقِيَّتُهَا أَنْ نَحْسًا

سَوْفَ يَلْقَاكُمَا فَتَفْرَقَانِ]

مه هدی عه بیاسی که گوئی لهم هه لبه سته نه بی، په شیمان نه بیتته وه و، نه لئی: نامه وی
میژوو ناوم به کابرایه کی شوم و ناله بار بداته قه لهم... پاش مردنی که هارون رهشید هاته
سه ر ته ختی خه لافهت و، رژی له رژیان نه یه ویست گه شتی به ولاته کانی ژیرده ستیدا
بکات، بریاری دا بچیتته ره ی و له ویوه پروات بۆ توس و خوراسان، که گه یشته حه له وان
تووشی نه خوشیی (جوشی خوین) بوو. پزیشکه که ی بریاری دا (جومار) بخوات، جومار
به عهره بی بهو گرۆ که دار خورمایه نه لئین که نه که ویته ته په لاک ی و، هه ر ساله له کاتی دار
ناوسا نه چنه سه رداره که و نهو جوماره که وهک (مه مهک) وایه تۆوی خورمای به سه ردا
نه ریژن که بهر بگری... جا له بهر نه وه ی که لهو ناوه دار خورمای نزیک نابێ نه نترین یه کتیک
لهو دارانه نه برن... پاشان که هارون رهشید نه گاته ته نگه ی حه له وان و داره که ی تر ده بیینی،
سه رنج نه دا تۆزیک ی تاشراوه و لووس کراوه و، نهم هه لبه سته ی موطیعی له سه ر
نوو سراوه... هارون رهشید لهو کاره زۆر په شیمان نه بیتته وه که بهر پتیشبینیه که ی موطیع
که وتوه و ناوی به شوم نه دریتته قه لهم، نه مه وه ها و نهم حه له وان له سالی حه وت سه دی
کۆچی به دواوه تا نه مرۆ ویرانه یه. هوی ویرانیش شالاری مه غۆل و بوومه له رزه یه.
سه رچاوه ی ناوی حه له وان له ته خت گه رایه وه دی و له ویوه نه کشتی و ده شتی عه لی گورده
ناو نه دات و له ده ربه ندی پتیشکانه وه نه پروات به ره و ده شتی سه ریپیل و قه سری شیرین و له
خوار خانه قینه وه تیکه لی ناوی سیروان نه بی. ده ور به ری نهو ناوه له عیل و تیره ی
کا که یین...

گوینگرانی خوشه ویست بهر نامه که مان لیره دا ته و او بوو شه وتان خوش.

۱۳۵۱/۱۲/۱۲

۱۲/ره شه من/۲۶۷۳

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان، نهم کاته و هموو کاتیکتان خوش به‌ئاواته‌خوازی پتیشکه‌وتن و سه‌رکه‌وتنتانین له ژيانا، نئیمه هیتشتا ههر له‌سه‌ر باسی (حه‌له‌وان) ده‌رۆین. نهم شاره له سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچیدا یه‌کتی بووه له شاره‌کانی ژێرده‌ستی فه‌رمانه‌ه‌وایی حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی کوردی به‌رزیکانی... که حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی کورپی حوسیتن دامه‌زراندبوو، پاش مه‌رگی حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی حه‌له‌وان له‌گه‌ل نه‌و دوای ولاته‌دا مایه‌وه بۆ به‌دری کورپی، که پیاویکی گه‌وره و دلیر بوو و، ده‌وله‌تی ئال بویه له ته‌نگانه‌دا، هاواریان بۆ نه‌برد. پاش کۆچکردنی به‌در حه‌له‌وان مایه‌وه بۆ هیلالی کورپی، پاش نه‌و بۆ تاهیری کورپی هیلال ئنجا بۆ به‌در کورپی تاهیر کورپی هیلال... لهم ماوه‌یه‌دا که نزیکه‌ی سه‌د و په‌نجای سالی خایاند، زۆرجار ده‌وله‌تی ئال بویه نه‌یویست ولاته‌که‌ی ژێرده‌ستی بنه‌ماله‌ی حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی داگیر بکات و چهند جارێ شه‌پش له نینوایا قه‌وما، به‌لام هه‌ریمی کورده حه‌سه‌ن وه‌یه‌یه‌کان چپای سه‌خت بوو، هه‌میشه له هه‌مه‌دانه‌وه تا نه‌ه‌وازیان، زۆر مه‌ردانه به‌رپوه نه‌برد و، ههر به‌ناو خۆیان به‌خه‌لافه‌تی عه‌بباسی و حکومه‌تی ئال بویه‌وه نه‌یه‌ست، نه‌بولنه‌جم ناسرلده‌وله به‌در له سه‌رده‌می فه‌رمانه‌ه‌وایی خۆیدا، شاری حه‌له‌وانی سپاردبوو به‌نه‌بولفه‌تح کورپی محمه‌دی کورپی عه‌بیاری سه‌رداری عیلی شا زه‌نگانی، نهم نه‌بولفه‌تح محمه‌ده له سالی ۴۰۱ کۆچییه‌وه تا سالی ۴۲۱ی کۆچی سه‌رۆکی شاری حه‌له‌وان بوو... پاش خۆی نه‌بولشه‌وکی کورپی و، پاش نه‌و کورپی دووه‌می که ناوی موهه‌له‌هل بوو، هه‌موویان ههر سه‌رۆکی شاری حه‌له‌وان بوون، به‌لام نه‌بوماجید موهه‌له‌هل که پیاویکی دلیر و نازا و چاو له به‌رزی بوو، هه‌رکه ده‌وله‌تی ئال بویه ڕووخا و ده‌وله‌تی سه‌لجوقی جیتی گه‌رتیه‌وه، زوو چوه‌ لای توغروول به‌گی سه‌لجوقی دامه‌زرینه‌ری ده‌وله‌ته‌که و، خۆی خسته ژێر فه‌رمانی و، دژی ناخرین فه‌رمانه‌ه‌وای حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی که به‌در کورپی تاهیر کورپی هیلال بوو -که سه‌ردارانی برادۆست به‌نه‌ته‌وه نه‌چنه‌وه سه‌ر نه‌و- شۆرشێ هه‌لگیرساند و، به‌سه‌ریا زال بوو و پای ڕفاند و دینه‌وه‌ری پایته‌ختی لێ داگیر کرد... ئیبراهیم یه‌نالی برا بچووکی سولتان توغروول که پشتیوانی لهم به‌دره نه‌کرد، دالده‌ی دا و کردی به‌سه‌رۆک و فه‌رمانه‌ه‌وای کرمانشاه و ده‌وروبه‌ری و، له‌شکرێکی زۆریشی داوێ که ولاته‌که‌ی له نه‌بو ماجید موهه‌له‌ه‌لی عه‌بیاری وه‌برگیرته‌وه... به‌لام موهه‌له‌هل دلیر و نازا و نه‌برد بوو، له‌شکرێکی باشی

ناماده کرد و، که و ته شه له گه له به دردا و به سه ریا زال بو و، کرماشانیشی لێ داگیر کرد. و تا سالی ٤٣٣ کۆچی له ژێر ده سیایا بوو. پاشان سه عدی کوپی نه بولشه وکی برازای که سرداری هه ریمی (به نده نیجین) بوو - واتا مهنده لیلی نه مپۆ، که میژو و نووسه فارسه کان پیتی نه لێن (مه رزه لیج) - به هانه هانه ی ئیبراهیم یه نال و به له شکری غه زی تورکه وه لیتی راپه یری و لیتی داگیر کرد، و تاری رۆژی هه یینی (واتا خوتبه ی جومه ی) به ناوی ئیبراهیم یه ناله وه خوتنده وه، به لām موهه له له له وه نازاتر بوو، که سه ی هه قی بخوا وه یا ولاتی داگیر بکات له شکرتکی پتکه وه نا و، حه له وانی له سه عدی وه رگرتیه وه... پاش ماوه یه ک دیسانه وه سه عدی به له شکرتکی زۆره وه دایه وه به سه ر حه له واندا و، به م شالاوه ناکاوه توانی هه م حه له وان داگیر بکات و هه م موهه له له به دیل بگرت... به لām سه رگوزه شتی موهه له له پاش نه وه دیبار نییه. رهنکه له زیندانا مرده ی، هه له وان پاش نه مه ماوه یه ک له ژێر ده سستی سه عدی دا مایه وه. نه مه وه ها و تا ده ورانی موهه له له له سردارێتی به نی عه ییار له ژێر ده سه لاتی فه رمانه وه ای ته حه سه ن وه یهیدا بوون. به لām موهه له له له توانی حه سه ن وه یه ی له ناو به رێ و به م جوړه توانی فه رمانه وه ای عه ییاری دا به زرتنی. پاش موهه له له له حه له وان و شارانی تری ژێر ده سستی فه رمانه وه ای حه سه ن وه یه ی مایه وه بۆ فه رمانه وه ای عه ییاری سو رخابی کوپی محه مه دی عه ییاری، برای موهه له له و، سه عدی کوپی نه بولشه وکی برای و، سو رخاب کوپی به در کوپی موهه له له و نه بو مه نسووری کوپی به در، توانییان نزیککی سه د و سه ی سال حه له وان و شاره کانی تری کو رده واری تا ده ورو به یری به غدا به رێ به رن. و له سای نه مانه وه، نه و ناوه له و په یری خۆشی و هاتدا به سه ر به ن، له م سه رده مه به دوا وه، نیتر حه له وان که و ته به ر شالاوی مه غۆل و، خه لقه که ی ته ر ته وه ر ته بوون و، بوومه له رزه ش، ساختمان و خانو به ره کانی رووخاند و تا نه مپۆ که هه ر به و تیرانی ماوه ته وه. به لām هه ر له م ده ورو به رده له (ده رته نگ) ی حه له وان سه ردارێتییه کی به هیزی کو رده پتک هات که ئیتمه سه رگوزه شتی نه و فه رمانه وه ای و سه ردارێتییه نه هیلینه وه بۆ باسی (ده رته نگ).

نه م حه له وانه زۆر هه ستیار و نووسه ر و زانای پت گه یاندوه که هه موویان به ره می خویان به عه ره بی پتک هتانه وه. خه تیبه به غدا ی له میژو وه که یا و، نیب خه له کان، له (وه فه یات الله عیان) دا و، زۆری تر له میژو و نووسه کان، ناوی نه و زانایانه یان هتانه وه یه کتی له وان فه رمایشه وانیکی (واتا مُحَدَّث) یکی زۆر مه زن بووه و به ناو بانگ که خاوه نی (صحیحی بوخاری) و خاوه نی (صحیحی موسلم)، هه ر دوو کیان هه م له لایان خوتنده وه

و، ھەم لە زبانی ئەو ھو ھەرمایشیان، تۆمار کردو ھ، دوور نییە ئەدەبی گۆرانی، کە لە زۆر
 کۆنە ھ ئەدەبی یە کگرتوی کۆنی کورد ھو ھ، لەوی باو ھو ھ... بەلام بەدە ھو ھ نێمە
 شۆنەواری کۆنمان لەدەس چو ھ و ھەمووی لە شالوی تاتار و مەغول و دەورانی ترا... بەر
 تالان و سووتان کەوتو ھ...

گۆتگرە بەرێزەکان لێرەدا کاتی وتارە کەمان تەواو ھو تا وتاری نایندە بەخواتان
 نەسپێرین و، کاتیکی خوشتان بۆ داوا نەکەین شەوتان باش.

١٣٥١/١٢/١٤

٢٦٧٣/١٤/پەشەمە

قەلای ھەسەن ناوا

گوێگرە بەرپێزەکان شەوتان باش! خوشی و کامەرانیستان هیوای بەرپێزەبەرانی بەرنامەکانی
پادیۆی کوردیی ئێرانە. نێمە ئەمشەو باسی قەلایەکی کۆنتان بۆ دەکەین، کە رۆژگاری
سەختترین قەلای خۆرناوای ئێران بوو، ئەم قەلایە ناوی ھەسەن ناوا بوو و، مێژوو
فارسییەکان بە (ھەسەن ناباد) تۆماریان کردوو، ئەم قەلایە، ئەکەوتتە شەش کیلۆمەتری
شاری سنە ئێستەو. جگە لەم قەلایە، لە زۆر جێگە تری کوردنشین ئێراندا بەم ناو
قەلای تری ھەبوو، دوو نێی، ناوێکیان لە سەختی و قایمی ئەمەو وەرگرتی. پاش
گوێدانە موسیقایی بەتانی باسەکەدا ئەچین.

موزیک

قەلای (ھەسەن ناوا)، پێش ئەوەی سنە ببێ بە شار و قەلا، جیتی سەردارانی ئەردەلان
بوو و، مێژووی دامەزرانی روون نێی رەنگە لە سەردەمی ھەسەن کۆری خدری سەرداری
ئەردەلاندا بۆ بەرگری لە شالو و ھەلمەتی تاتار و مەغۆلەکان دامەزرای... ھەر لەبەرئەمە
نێمە بۆ زانیی بەسەرھاتی ئەم قەلایە، گەلەلە ئەو باسە دوو رۆژێک ئێران بۆ دەگێرێنەو
کە ئەسکەندەر بەگی تورکمان دانەری (عالم نارای عەبباسی) و ئەمیر شەرەفخان
بەتلیسی خێوی (شەرەفنامە) و ماھ شەرەفخان ئێردەلانی نازناوی (مەستورە) دانەری
(تەریخی ئەردەلان) نووسیویانە ئەتین: سالی ۹۸۶ تەیموورخان کۆری سولتان عەلی
کۆری سورخاب بەگی ئەردەلانی، پاش کۆچی دوایی مامی کە ناوی بیسات بەگی کۆری
سورخاب بەگ بوو، پووی لە دەولەتی سەفەوی وەرگێرا و، خۆی کرد بەدۆستی سولتان
مواردی عوسمانی لەبەرئەوەی کە پیاویکی چاوەتەرس بوو، سولتان عوسمانی کەوتە
ھاندانی و، نازناوی میری میران و پاشایی دا. تەیموورخان ھەلی کوتایە سەر سونقور و
دینەوەر و خستیە سەر ئەردەلان و شارەزور، کە تەمەنی چو بەسالا، پێش ھەموو شت
ولتەکی ژێردەستی بەش کرد لە نیوانی ھەر چوار کۆرەکیا: (سنە، ھەسەن ناوا، قەلجە،
زەلم) شارەزوری دا بەسولتان عەلی کۆرە گەورە و، ھەتی قەرەداغی دایە بوداق بەگ
و مەریوانیشی دایە موواد بەگ و شارباژێرش دایە ئەمیر عەلمەدین... پاش ئەم کارانە

ئىنجا چاۋى بېرى پەرەدان بەولاتەكەي، كرماشان و زەرىن كەمەر و گەرسىشى داگىر كرد و، چەند جارىكىش ھەلمەتى تىرە و عىلەكانى كەلورى دا، كە ئەو ھەلە سەرۆكىيان عومەر بەگ - ۋەيا كۆرەكەي عومەر بەگ بوو - و ھەموو ئەو ناۋەي تالان كرد... سەردارى كەلور ھاۋارى بىرە بەر شاھوتىردى خانى سەرۆكى لوپستان شاھوتىردى خان دەمارى ھاۋسىتى و، ھاۋرەگەزى تىيا ھاتە جۆش و ھىزىكى گەۋرە لورى ھىتا و لەگەل ھىزى كەلوردا تىكەل دايان بەسەر تەيموورخاندا، لە كاتىكا سپاى تەيموورخان ھەسابوونەۋە و، خەرىكبوون تالانىيان بەش نەكرد... نا لەم كاتەدا گەمارۆيان دان، دەرۆى پزگارىيان لى بەستى، تەيموورخان و ھەموو پىياۋماقوولانى ئەردەلانىيان بەدىل گرت و لەگەل خۆيان بىردىيان بەرەۋ لای خۆيان. بەلام شاھوتىردى خان و عومەر بەگ زۆر لەۋە پىياۋتر و جۋامىتر بوون، كە تەيموورخان لەناوبەرن، پاش چەند رۆژى گلدانەۋە و مىتواندارى بۆ كردن و، دلدانەۋە تەيموورخان و يارانىيان ئازاد كرد و بەناز و فىزەۋە بەرپىيان خستەۋە بەرەۋ ئەردەلان... بەلام تەيموورخاننى لەخۆيىي و خۆپەسەند لەۋە پىتر بەرزەفې بوو، كە بەم جۆرە شكستە تەمى خوارىي، سالى ۹۹۸ كۆچى سپاى كۆكردەۋە و داي بەسەر (زەرىن كەمەر) دا، كە يەككى بوو لە قەلا سەختەكانى ژىردەستى دەۋلەتپار سولتانى سىامەنسور... دەۋلەتى سەفەۋى بەم شالاۋەي زانى، زۆر زوو سپاىيەكى قىزلباشى ناردە فرىاي دەۋلەتپار خان. بەلام ھىزى سىامەنسورى و سپاى قىزلباش لەبەر شالاۋى ھىزى ئەردەلاندا خۆيان رانەگرت، شكان و كشانەۋە خۆيان لە قەلای قايىي زەرىن كەمەردا قايم كرد.

تەيموورخان بىرارى لەسەر ئەۋە دابو كە قەلای زەرىن كەمەر داگىر بكات، ھەلمەتى قەلاگەي دا... بەلام بەمراز نەگەشت گوللەي قەلاۋانان و دژۋانان پىكاي... لەشكرەكەي دايانە زارى و زايەلە... و تەرمەكەيان بىردەۋە بەرەۋ ئەردەلان.

پاش ئەم تەيموورخانە ھەلۆ خانى كۆپى لە جىيى بوو بەفەرمانىرەۋاي ئەردەلان و، قەلای ھەسەن ناۋاي بەجۆرىكى سەخت و قايم رېتكەخت... ئەم كارەي و سەرشۆپنەكردنى بۆ فەرمانى دەۋلەتى سەفەۋى شا عەبباسى شەمزاندا جا بەپەنامەكى ھوسىن خانى سەرۆكى لوپستانى ھان دا، كە سپا بىتيرى بۆسەر ھەلۆ خان و، قەلای ھەسەن ناۋا، بەلام كە شالاۋى كرد، شكستى خوارد... نەۋەك ھەر ھىزى لوپستان، بەلكو ھىزى قىزلباشىش... ئىنجا شا عەبباس لەم بارەۋە راۋىژى لەگەل نالى بالى خانى زەنگەنە كرد، كە ھەم پىياۋىكى ژىر و زىنگ بوو، ھەم شاھزەي كاروبارى كورد بوو... با لەبىرىشمان نەچى، نا لەم ماۋەيەدا خان ئەحمەد خان كۆپى ھەلۆ خان لە دەربارى شا عەبباسىدا بوو لە ئەسفەھان

و له‌وێ هم ده‌یخوتند و ، هم وه‌کو کورانی سهرداره کورده‌کانی تری مه‌شقی سپایی و سهرداربیتی ده‌کرد. جا نالی بالی خان داوای له‌ شا عه‌بیاس کرد که به‌هۆی خان نه‌حمه‌د خانه‌وه‌ چاری هه‌لۆ خان بکات. شا عه‌بیاس بیروپای نالی بالی خانی زه‌نگه‌نه‌ی په‌سه‌ند کرد، زه‌رین کلاوی خوشکی خۆی ماره‌ کرد له‌ خان نه‌حمه‌د خان و پاشان داوای لێ کرد بچیته‌وه‌ بۆ نه‌رده‌لان و کاروباری له‌ ده‌س باوکی وه‌ریگری و خۆی بییت به‌فه‌رمانه‌یه‌وه‌... رتکه‌وتیش وه‌هابوو که هه‌لۆ خان و خانیش زۆر بیروه‌سه‌ی کورده‌کیان ده‌کرد و ، نامه‌یان نووسیوو که خان نه‌حمه‌د بیته‌ دیتیان. جا خان نه‌حمه‌د خان هات و ماوه‌یه‌ک مایه‌وه‌ و ، خه‌لات و دیارییه‌کی زۆری بلاوکرده‌وه‌ به‌سه‌ر فه‌رمانه‌ و یارانی باوکیدا...

تا رۆژی که هه‌لۆ خان به‌هۆی چاو و سیخوره‌کانیه‌وه‌ به‌م رازی زانی ، له‌سه‌ر نه‌وه‌ خان نه‌حمه‌دی کورپی له‌ قه‌لای حه‌سه‌ن ناوا ده‌رکرد... به‌لام خان نه‌حمه‌د خان نه‌گه‌رایه‌وه‌ بۆ نیسه‌فه‌هان و به‌دزییه‌وه‌ که‌وته‌ کنه‌کردن و نامه‌ گۆڕینه‌وه‌ له‌گه‌ڵ دایکی و هاوده‌سه‌کانی ، هه‌رکه‌ رۆژی هه‌لۆ خان بۆ راووشکار له‌ قه‌لای حه‌سه‌ن ناوا هاته‌ خواره‌وه‌ خان نه‌حمه‌د خان هه‌لی په‌یدا کرد و له‌گه‌ڵ هاوده‌سانیدا قه‌لاکه‌یان داگیرکرد و ، هه‌لۆ خانیان نارد بۆ لای شا عه‌بیاس و له‌وێ مایه‌وه‌ تا له‌ ته‌مه‌نیکی نه‌وه‌د سالی‌دا کۆچی داویی کرد. نه‌وه‌ی راستی بێ خان نه‌حمه‌دخان خۆشی هه‌ر له‌ سای قه‌لای سه‌ختی حه‌سه‌ن ناوا و خۆی راگیر گرت و ، سنووری نه‌رده‌لانی په‌ره‌پێدا ، تا شاره‌زووریشی خسته‌ ژێر ده‌ستی خۆیه‌وه‌ ، هه‌روا که توانی ماوه‌یه‌ک سه‌ر بۆ دوو ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی و عوسمانی شۆڕ نه‌کات... به‌لام پاش مه‌رگی خان نه‌حمه‌د خان نه‌م قه‌لای حه‌سه‌ن ناوایه‌ له‌سه‌ر فه‌رمانی شا سه‌فی سه‌فه‌وی چۆڵ کرا و ، به‌هۆی سلیمان خانه‌وه‌ وێران کرا. و شاری سه‌نی نه‌مڕۆ له‌ لایه‌ن سلیمان خانی نه‌رده‌لانه‌وه‌ که له‌وه‌به‌ر دتییه‌ک و قه‌لایه‌کی بچوووک بوو به‌سه‌ر سنگی لا پالتیکه‌وه‌ ، کرا به‌ناوه‌ندی فه‌رمانداری نه‌رده‌لان ، وشه‌ی (غمها) که نه‌کاته ١٠٤٦ دانرا به‌میژووی دامه‌زرانی سه‌نه‌ . مه‌ستوره‌ خانگی نه‌رده‌لان ده‌لێ: له‌ سه‌رده‌می نه‌مانوڵلاخاندا که له‌ سالانی ١٢١٤-١٢٤٠ دا فه‌رمانه‌یه‌وه‌ی نه‌رده‌لان بوو و بالتیۆزه‌کانی رووس و ئینگلیز نه‌هاتن بۆ دیتنی شوینه‌واری قه‌لای حه‌سه‌ن ناوا و سه‌ریان سوورنه‌ما ، له‌و قه‌لا سه‌خته به‌که‌شکه‌لانا چووه‌ ، نه‌مه‌ وه‌ها و گومان وایه‌ که به‌خشی حه‌سه‌ن ناوای ئیتسته‌ی ده‌وروبه‌ری شاری سه‌نه‌ که ٦٢ دتی هه‌یه‌ ، بۆ یادی ناو نه‌و قه‌لایه‌ی نه‌مه‌ وه‌ها و تا به‌رنامه‌یه‌کی تری به‌خواتان نه‌سه‌پترین شه‌وتان باش.

گوټگره به پرتزه کانی به برنامه ی (ولاته کهت باشتی بناسه) کامه رانیستان هیوا و ناواتی به پرتوه به رانی به برنامه کانی به شی کوردیی رادیوی ئیرانه. ئیمه لهم به برنامه یه دا باسی (خوږم ناوا) تان بۆ ده که یین. که نه مږکه ناوهندی فره ماندا ری گشتی لوږستان و پیتشکوټیه و، نه که ویتته دۆلټیکی کچی سهوز که بهم چیا یانه که مارۆ دراو (تاف - مه خمهل - یاخته - شایه نشا) و روو باریکی باریک به ناوه ندیدا رانه بووری و، شاره که نه که ویتته لای خوږه لات و لای خوږ ناوای روو باره که وه... جارئ با گوئ بدینه موسیقایی، ئنجا له سه ر باسه که نه رۆین.

موزیک

هه ندی له میژوونووسانی خوږ ناوایی خوږه لاتناس و، مو شیرلده وله پیرنیش لایان وایه نه م خوږم ناوایه ئیسته نزیک به شوټنه واری کۆنه شاری خایدا لوی کاسی و عیلام دامه زراوه و، نه وهش نه زانین که خایدا لویه کټیک بووه له چوار شاره به ناوبانگه کانی عیلام... به لام له گه له نه وه شدا که گومان ده کړئ شاری خوږم ناوا پیتش ئیسلام هه ر بوو یت، نه میژوونووسانی یۆنانی و نه میژوونووسانی سه ره تای ئیسلام، که به زمانی عه ره بی شتیان نووسیوه، باسیان لئ کردووه... فیرده وسی توسی، هه ستیاری ناودار و مه زنی ئیترانی، زیندوو که ره وه ی زبانی فارسی، لای وایه که نه م خوږم ناوایه له لایه ن شاپووری ساسانییه وه که عه ره ب پتی نه لټین ذولنه کتاف دروست کراوه و، لهم باسه نه دوئ نه لټ: (کرا؟ خرّم آبادید نام شهر! از آن بوم خرّم کرا بود بهر؟) و له جوغرافیا نووسانا، ئیبن خوردا به ی ختوی (مه سالیک المه مالیک - مسالك المالك) ناوی خوږم ئاباد ده با، نه لټ: که ووتۆته نیوانی که ره جی لوږستان و سه یه ره وه، نه شئ مه به ستی نه م خوږم ئاباده نه بوو یت و، هه روا جه مدوللا موسته وفی قه زوینیش له (نوزه ت القلوب) دا، خوږم ئاباد نه به ستی به ساوه وه... و ناوی خوږم ئابادی ئیسته ی ناوه خورما باد و له لاپه ره ٧٨ دا نه لټ: (خوږم ناوا شاریکی باش بووه، ئیسته و ترانه یه، خورمای زۆره).

بهم قسانه ی موسته وفیدا بۆمان ده رنه که وئ که ناوه که (خورما باد) ه و، له زۆری باغی نه و ناوه، به و دۆله و تراوه (خورما وا)... نه م گومانه ش زۆر له راستیی هه نزیکه، هیچیه ک له سه رداران و نه تابه گانی لوږی گه وه ره و لوږی بچوو ک، نه ناویان و، نه نازناویان

(خورد) نه‌بووه... نه‌م شاره‌گه‌رچی شوته‌که‌ی دۆل و نه‌ویییه و به‌کیتو و چیا ده‌وری ته‌نراوه، به‌لام چونکه زۆرتر جیتی سهرداران و نه‌تابه‌گانی لوړ بووه، گه‌لې جار به‌ر شالاوی دوژمن که‌وتوه و، خراو‌کراوه و، ساله‌ها به‌ویرانی ماوه‌ته‌وه. (نوزه‌ت القلوب) که‌له ده‌وری مه‌غوّل به‌دواوه، نووسراوه وای تو‌مار کردوه که‌ شاره‌که ویرانه‌ بووه، پاش نه‌و، به‌ماوه‌یه‌ک شه‌ره‌فه‌دین عه‌لی یه‌زدی له‌ لاپه‌ره ۴۲۰ به‌رگی یه‌که‌می (ظه‌ره‌نامه‌) دا نه‌لې: «نه‌میر ته‌میووری له‌نگ، که‌ تیتگی به‌لیک عیزه‌دینی لوړ سهردانانه‌وینی هه‌لی کوتایه‌ سهر خوړم ناوا و فه‌رمانی دا به‌عومهر شتیخی کوړی، به‌سپایه‌که‌وه بکه‌وېته‌ دواي مه‌لیک عیزه‌دین و بیگری... نه‌میر عومهر شیخ هه‌موو ولاتی لوړستانی دایه‌ ژیر سمی نه‌سپه‌وه تا که‌یشته‌ قه‌لای مه‌نگره‌ به‌لام مه‌لیک عیزه‌دینی به‌رچنگ نه‌که‌وت و، که‌س نه‌یده‌زانی له‌ کوئی خوی شاردۆته‌وه و، سپای ته‌میوور هه‌موو ولاته‌که‌یان تالان کرد و، ناگریان به‌ردا له‌ هه‌ریمه‌که‌ و، شار و دتیبه‌کانیان ویران کرد، به‌لام به‌قه‌سی نه‌میر شه‌ره‌فخانی به‌تلیسی له‌ لاپه‌ره ۶۷ شه‌ره‌فنامه‌دا، که‌ هاوباوه‌ره له‌گه‌ل موعینه‌دین نه‌ته‌نزی ختوی (مونه‌خه‌ب الته‌واربخ) دا که‌له‌ لاپه‌ره ۶۵ دایه‌ نه‌لېن: مه‌لیک عیزه‌دین کوړی شوجاعه‌دین مه‌حمودی سهرداری لوړستان، بوو به‌زاوای شا شوجاع موزه‌فه‌ری پادشای فارس، وه‌ها و زاوای سولتان نه‌حمده‌ی جه‌لایری فه‌رمانه‌وای به‌غدا... له‌سهر نه‌مه‌ نه‌میر ته‌میوور گورگان رقی لی به‌ستبوو، دای به‌سهر خوړم ناوا و پاش که‌مارۆدانیکي دوورودرژډاگیری کرد و، مه‌لیک عیزه‌دینی گرت و په‌هه‌نه‌ی (سه‌مه‌رقه‌ند) ی کرد و، سه‌یدی نه‌حمده‌ی کوړیشی نارده‌ دتی نه‌ندکانی لای هه‌مه‌دان که‌ له‌وئ له‌ناو سپادا بیتی و، فیری کاروبار و مه‌شقی سپایی بی پاش سی سال هه‌ردووکیان هیتانه‌وه خوړم ناوا و، مه‌لیک عیزه‌دین فه‌رمانه‌وایی لوړستانی گرتوه‌ ده‌ست، به‌لام سهرچلیی سه‌یدی نه‌حمده‌ی کوړی و، گوئی نه‌دانی به‌ده‌سه‌لاتی دوژمن... بوونه‌ هوئی نه‌وه‌ی که‌ فه‌رمانده‌کانی نه‌میر ته‌میوور جارتیکی تری هه‌ل بکوته‌نه‌ سهر خوړم ناوا و مه‌لیک عیزه‌دین بگرن و، بیبه‌ن له‌ شاری سولتانیه‌ بیکوژن و، پیتستی بکه‌نن و، پیتسته‌که‌ی پر بکه‌ن له‌ کا و له‌وئ بیکه‌ن به‌دارا... نا به‌م جوړه‌ بوو کرده‌وه‌ی سته‌مه‌کارانه‌ی ته‌میووری له‌نگ، پاش نه‌وه‌ی نه‌میر ته‌میوور مرد، نه‌م سه‌ید نه‌حمده‌یی کوړی مه‌لیک عیزه‌دین که‌ ۱۳ سالی په‌بق له‌ چیاکانی لوړستاندا به‌ره‌نگاریی سپای ته‌میووری کردبوو، که‌رایه‌وه‌ خوړم ناوا و کاروباری گرتوه‌ ده‌ست و، که‌وته‌وه‌ ناوه‌دانکردنه‌وه‌ی ولات و، تا سالی ۸۱۵ کوچی ژیا... پاش مه‌رگی، ئنجا براکه‌ی - که‌ ناوی شا حوسین کوړی مه‌لیک

عیزه دین بوو - هاته جیتی و، سهرداریتی ولاته کهی گرتنه دهست و، کهوته پهره دان به قهله مپه وی ژیر دهسه لاتی و، کهوته شالو بۆ سهر همه دان و جورباده قان - واتا گول پایه گان - و ده وروبه ری نه سفه هان... و نهم په لامارهش له خولی خویا بوو، چونکه بنه ماله ی ته میور - واتا کور و کوره زا و برازاکانی - لیبیان بوو بوو به نازاوه و بشیونه له نیو خویانا، نه یان نه په پزایه سهر یه کتر، چ بگاته سهر لورستان. پاش پرودانی قهوماوه ی نه بو سه عید گورگان، همه دان و ده وروبه ری همه وو خسته سهر لورستان و په لاماری هه ریمی شاره زووریشی دا... لهو حه له دا عیلی به هارلو گه و ره ترین عیل و، دهسه لاتداری نهو ناوه بوو... ته نانهت سهر داره که ی کوتر پیر عه لی شوکور جا نهم سهر داره، له تالان و برۆی شا حوسین هاته تنگ و، له جیتی کا خوی دا له بوسه و کوشتی نهم پروداوه سالی ۸۷۳ی کۆچی رووی دا...

گوینگره خوشه ویسته کان، تا وتاری ناینده به خواتان نه سپترین، شهوتان خوش.

۱۳۵۱/۱۲/۲۶

۲۶/رشمه منی/۲۶۷۳

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کانی نهم به‌نامه‌یه، شه‌وتان خوش، کامه‌رانیتان هیوامانه و، ناواته‌خوازین لهم سالی تازه‌یه‌دا به‌نامانجه‌کانتان بگهن و به‌رهو ژیانیکی خوشتر و تیروته‌سه‌لتر له کار و کوششا بن تهنانت هاتی سال له به‌هاری دیاره، جا کار له ئیوه و پشتیوانی له خوا. و با نه‌وه‌شتان پین رابگه‌ییتین، که ئیمه لهم ریزه وتاره‌دا باسی شاری (خۆی) و به‌سه‌ره‌اتی ده‌که‌ین و، پاش گویدانه موسیقی، له‌سه‌ر باسه‌که‌مان ده‌رۆین.

موزیک

با له سه‌ره‌تادا بلیتین که ناوی شاری خۆی ناویکی کوردیی پرووته و، له‌به‌رنه‌وه‌یه که ولاته‌که خۆبلیتین و کانگای خوتی زۆره و، به‌زاراوه‌ی کرمانجی ژووورو به‌خووی نه‌لین خۆی، هه‌ر له‌به‌رنه‌مه‌یه که جوغرافیایانوسانی عه‌ره‌بی کۆن ناوه‌که‌یان به‌(خوه‌ی Khoway) تۆمار کردوه...

میژوو به‌بیریا نایی که شاری خۆی له‌که‌یه‌وه هه‌یه... ته‌نیا نه‌وه‌نده‌یان وتوه که سالی ۲۰ کۆچی به‌دواوه له لایه‌ن عوتبه‌ کورێ فه‌رقه‌ده‌وه داگیرکراوه و، که‌وتۆته ژێتر چنگی سپای موسولمانان... به‌داخه‌وه له‌و سه‌رچاوه‌یانه‌دا که له‌به‌ر ده‌ستمانان پاش نه‌وه‌ی ناوی (خۆی) نه‌براه تا ده‌ورانی سولتان جه‌لاله‌دین خواه‌زم شا سالی ۶۲۱ کۆچی که نهم سولتانه هه‌ریمی نازه‌ریایجانی داگیرکرد، فه‌رمانه‌واي نه‌و ناوه نه‌تابه‌گ نوزه‌گی میتردی که‌چه‌که‌ی سولتان توغروول سه‌لجوقی بوو و، نهم که‌چه‌ به‌ناوی مه‌لیکه به‌ناوبانگ بوو... هه‌رکه جه‌لاله‌دین ولاته‌که‌ی گه‌مارۆ دا، نهم مه‌لیکه‌یه بۆ نه‌وه‌ی له‌کوشتار و تالان پزگار بێ، نامه‌یه‌کی نووسی بۆ سولتان که نه‌و بیه‌وژنه و، له‌نوزه‌گ ته‌لاقێ وه‌رگرتوه و، نه‌یه‌وئ شوو بکاته سولتان و، له به‌راییدا تکای نه‌وه ده‌کات پتی بدری که نازه‌ریایجان به‌جی بیلتی و به‌جیت بۆ گورجستان و له‌ویوه خۆی ئاماده‌ی بۆکیتینی سولتان بکات. به‌م جوژه مه‌لیکه خاتون ته‌وریتزی به‌جی هیتشت و پرووی کرده شاری خۆی بۆ ناو کورده‌کان. سولتان جه‌لاله‌دین پرووی کرده نه‌خچه‌وان و داگیری کرد و، له‌وئ مه‌لیکه خاتوونی ماره کرد و، پاش مانگی رابواردن، له خۆی له‌شکره‌زی کرد و به‌پاری دا هه‌موو گورجستان داگیر بکات، له خۆیه‌وه رۆشسته دۆین. -زایه‌گای بنه‌ماله‌ی ئه‌یوبی- له‌سه‌ر سنووری گورجستان و، پاش داگیرکردنی ولاتی جورجیا گه‌رایه‌وه به‌ره‌و ولاتی رۆم -واتا ناسیای

بچووک- که لهو حهله دا، له ژێر دهسهلاتی بنه ماله ی ئه یوبی شام و میسر دا بوو... له سهر سنور، نامه ی له گه ل سهر دار و فه رمانه وا کورده کانی هه ر یمه کانی نه خلالت - موش - وان - دیاره کهر - خرتو پرت - که نه مپو که پیتی نهوتری خه ربووت- گوپیسه وه و، هه موویانی بانگ کرده لای خوی. و براکانی مه لیک نه شرفی ئه یوبی به دیل گرت... به لام پاشان به ره لای کردن، موجیره دینیان سه رو کایه تی نه عزازی گرتوه دهست... له م سه رده مه دا قاو گهرم بوو، که جهنگیز خانی مه غول، به سپای درنده ی مه غوله وه به ره و ئیران نه کشی، سولتان له به ر نه وه ی که سنوری شه ری په ره پیتدا بوو سه ری لی شتوا. سالی ۷۵۸ کۆچی خۆی که وتبووه ژێر دهسهلاتی بنه ماله ی چوپانی و مه لیک نه شرف کوری ته یموورتاش، فه رمانه وای نه و ناوه بوو، جانی به گ خان قه فچاق شالوی کرده سه ری و به سه ریا زال بووه له خۆی کوشتی.

سالی ۷۸۷ کۆچی ته یموورخان گورگان که به ناوی ته یمووری له نگ به ناو بانگه، پاش نه وه ی له گه ل مه لیک عیزه دین شیری نه میری هه ر یمی حه کاری کردی به شه ر و قه لاچۆی خسته نیتو کوردانی نه و ناوه و، پاشان به ناشتی هه ر یمه که ی خسته ژێر دهستی مه لیک عیزه دین و، رووی کرده خۆی و سه لماس پاش نه مه، که عوسمانی دهسهلاتیان په ida کرد و ده ور به ری وانیان خسته ژێر دهستی خۆیان وه سولتان مורادی به کم (خۆی) ی خسته سه ر ولاتی وان و دای به سه ید محمه د زا هید به گی نه وه ی مه لیک عیزه دین شیری حه کاری... سالی ۸۷۳ کۆچی خۆی که وتبووه ژێر دهسهلاتی قه ره قویونلو... هه ر که جیهان شای کوری قه ره یوسف مر د، بیگم خاتوونی ژنی وستی حه سن عه لی کوری له جیتی نه و دانئ به سولتان... به لام له به ر نه وه ی که له سه ر ده می باوکیدا دوور خرابووه و، خرابووه زیندان، له م کاره دا سه ر نه که وتن و، له خۆی کوژرا. پاشان که ئاق قویونلو به سه ر قه ره قویونلودا زال بوون و پایته ختیان له دیاره که ره گوێزایه وه ته ور یتز، سالی ۸۸۳ کورده کانی سولتان حه سه نی درێژ له ناو خۆیا نا لیتیان بووه شه ر، په عقیویان به سه ر خه لیلی بریدا زال بوو، له شه ر یتکا که له لیواری رووباری خۆی رووی دا و، له ویدا کوژرا... سالی ۹۱۰ کۆچی شا ئیسماعیلی سه فه وی رووی کرده نور میه - واتا ره زائیه ی نه مپو-... بۆ سه ر پی شوێر کردنی کورده کان و، دامرکاندن شۆرشی نه و ناوه و سالی ۹۱۲ له خۆی له شکر به زی کرد و سه ر دارانی کوردی نه و ناوه ی بانگ کرده لای خۆی به لام به به هانه یه ک هه مووی خسته زیندانه وه و، له ویه سپای قزلباشی نارد بۆ سه ر نه میر ساریم کوری سه یفه دین خان فه رمانه وای موکریان، پاش قه لاچوکرانی خه لقی نه و ناوه و تالانکرانیان، براکانی ساریم

به ديل گيران و، هه‌لواسران. و سالی ٩١٨ کۆچی، هه‌ر له‌م هه‌رتمی خۆیه‌دا بوو که شه‌ره سه‌خته‌که‌ی نیتوانی عوسمانی و سه‌فه‌وی قه‌وما که به‌شه‌ری چال‌دیران به‌ناوبانگه. سالی ٩٥٥ کۆچی سولتان سلیمانی عوسمانی که به‌قانونی به‌ناوبانگ بوو و، نه‌لقاسی میرزای برای شا ته‌هماسپی سه‌فه‌وی په‌نای پێ بردبوو، نه‌یه‌ویست به‌به‌هانه‌ی نه‌لقاسیه‌وه، ولاتی نازه‌ربایجان داگیر بکات، جا سپایه‌کی زۆری له‌گه‌ل چهند فه‌رمانه‌ی خسته‌ ژێر ده‌سه‌لاتی نه‌لقاسی و ناردی بۆ سه‌ر سپای سه‌فه‌وی له‌ مه‌ره‌ند، ئه‌م سپایه له‌ خۆیه‌وه به‌ره‌و مه‌ره‌ند که‌وته‌ن پێ و، سولتان سلیمان خۆی شالاری کرده‌ سه‌ر ته‌وریتز... به‌لام له‌و شالاره‌دا شکان و سه‌رنه‌که‌وته‌ن... له‌م ده‌وره‌دا سه‌رداریتی هه‌رتمی خۆی هی سه‌ردارانی عیلى دونبولی بوو، که‌یه‌کیتکن له‌ تیره‌ کورده‌کان و، به‌دونبولی زازا به‌ناوبانگن و، نه‌مرۆکه له‌ ده‌وروبه‌ری ده‌رسیمی تورکیا دان. ئه‌سکه‌نده‌ر پاشای والیی وان، له‌ لایه‌ن عوسمانیه‌وه، هیتزی هه‌موو عیله‌کانی کۆکرده‌وه و، له‌ناکاو دای به‌سه‌ر خۆیدا و حاجی به‌گی دونبولی هه‌ندێ له‌ پیاوماقوولانی ده‌وروبه‌ری قه‌لاچۆکردن. سالی ١٠١٤ جاریکی تری (جفاله‌ زاوه‌)ی سه‌ردار سپای عوسمانی هیتزی کورده‌کانی خسته‌ پێ به‌ره‌و خۆی و مه‌ره‌ند و پێشه‌نگیی ئه‌م هیتزانه‌ی سپارد به‌مسته‌فا پاشا... به‌لام جه‌مشید سولتانی دونبولی فه‌رمانه‌وه‌ی مه‌ره‌ند و خۆی زویه‌م نیازهی زانی و، په‌یامی نارد بۆ شا عه‌بیاس و، له‌م شه‌ره به‌رگرییان کرد و به‌ره‌و دوا هه‌لیان برین...

گویتگرانی به‌رپێز! ده‌رباره‌ی خۆی زانیاری میژوویی و جوغرافی زۆره، ئیمه له‌ وتاریکی ترا بۆتان پوون ده‌که‌ینه‌وه ئیسته‌ کاتمان ته‌واو به‌خواتان نه‌سپێرین، شه‌وتان باش.

١٣٥٢/١/١٥

٢٦٧٤/١/١٥

گوئیگرانی بهریز شهوتان خوش، به هیواین لهوپه‌ری بهختیاری و کامه‌رانیدا بن له وتاری پیشوودا باسی (خوی) مان کرد و، له‌م وتاره‌شا هه‌ر له‌سه‌ر نه‌و باسه‌ ده‌رۆین. جارێ گوی بدنه‌ موسیقایێ.

موزیک

سالی ۶۲۷ کۆچی که نه‌کات ۱۲۳۰ زایینی، وه‌کو له‌ وتاری پیشوودا دیاردیییمان بۆ کرد، جه‌لاله‌دین خواره‌زم شا ویستی شالو بیاته‌ سه‌ر ناسیای بچووک و له‌گه‌ل عه‌لانهدین که‌یقوبادی سولتانی رۆم که‌وته‌ شه‌ره‌وه، که‌ سه‌ر به‌مه‌لیک نه‌شه‌ره‌فی نه‌یویی بوو، سپای رۆم به‌یارمه‌تی سپای نه‌یویی جه‌لاله‌دینی به‌ره‌و دوا گیت‌رایه‌وه و، به‌سه‌ریا زāl بوو، فه‌رمانده‌ی سپای نه‌یویی له‌م شه‌ره‌دا یه‌کتیک بوو له‌ کورده‌ حه‌کارییه‌کان، ناوی عیزه‌دین عومه‌ر عه‌لی بوو... سالی ۸۲۴ کۆچی ۱۴۲۱ زایینی که‌ شاه‌روخ میرزای کوری نه‌میر ته‌یمووری له‌نگ شالای کرده‌ سه‌ر نه‌رمه‌نستان هه‌لی بۆ هه‌لکه‌وت، هه‌موو سه‌رده‌اره کورده‌کانی بانگ کرده‌ لای خۆی یه‌کتی له‌وانه‌ نه‌میر شه‌مه‌دین به‌تلیسی باپیره‌ گه‌وره‌ی نه‌میر شه‌ره‌فخانی نووسه‌ری (شه‌ره‌فنامه) بوو نه‌وانی تری مه‌لیک محه‌مه‌د فه‌رمانه‌وه‌ی حه‌کاری و مه‌لیک خه‌لیل سه‌رده‌اری (حیصن کیفا) و سه‌رۆکی خیزان و سه‌رده‌ارانی تری بوون، له‌گه‌ل سه‌رده‌ارانی خۆی و به‌م جو‌ره‌ توانییان هه‌ریمه‌کانی خۆیان و، هۆزه‌کانیان له‌ شه‌ری نه‌م دپنده‌یانه‌ بیاریزن و، له‌ تالان و کوشتار پزگاری بکه‌ن...

وه‌ ده‌بی له‌م سه‌رده‌مانه‌دا خۆی له‌ژێرده‌ستی سه‌رده‌اره کورده‌کانی جو‌له‌میرگدا بووبی، چونکه‌ قه‌لقه‌شه‌ندی نووسه‌ری (صوبح‌النه‌عشا - صبح‌الاعشی)، ده‌لێت: سه‌رده‌اری جو‌له‌میرگ و خۆی نه‌سه‌د کوری مه‌کلان پاش نه‌و عیماده‌دینی کوری و، پاش نه‌و عیماد بووه... سالی ۱۰۱۳ کۆچی که‌ سه‌نان جفاله‌ زاده‌ی سه‌رده‌ار سپای عوسمانی هێرتیکی تێکه‌ل له‌ کورد و تورکی نارد بۆ سه‌ر خۆی و مه‌ره‌ند، سه‌رۆکی نه‌م هێزه‌ مسته‌فا پاشا ناوی بوو. پاش نه‌وه‌ی خۆیی داگیرکرد، خۆی له‌ خۆی مایه‌وه و، هێزه‌ کورده‌کانی نارد بۆ سه‌ر مه‌ره‌ند و به‌م جو‌ره‌ کوردی ئێترانی به‌کوردی ژێرده‌ستی عوسمانی نه‌دا به‌کوشت و قه‌لاچۆ و، تالانی ده‌کردن...

سالی ۱۱۷۵ کۆچی، شەرقىي سەخت لە نىوانى كەرىم خانى زەند و فەتح عەلى خانى نەفشاردا، لە دەورووبەرى خۆى و سەلماس پووى دا... پاش ماوەيەك كەرىم خان سەرگەوت و فەتح عەلى خانى لە قەلاى ئورمىيە دا - واتا پەزائىيەى نەمىژدا - گەمارۆ دا و، نو مانگى تەواو مايمەو، سالی ۱۱۷۶ كۆچى فەتح عەلى خان خۆى دا بەدەستەو و سەرگەوتنى كەرىم خان لەم شەردا بوو ھۆى ئەوھى سەردارانی تەوریز، مەراغە، خۆى، سەلماس، ھەمويان سەرى بۆ دانەوینن.

لە دەورى قاجاردا فەتح عەلى شا زۆر دەربەستى خۆى دەھات و لەسەر راپۆزىيى ژەنەرال گاردنى پووسى، شوورەيەكى زۆر قائىي بەدەورى خۆیدا كيشا، يانی دیوارەكەى چوار مەتر بوو، بەلام لەپیش شەرى گشتى ھەولدا، كە دەولەتى پووس لەگەل ژاپوندا لە شەرا بوو دەولەتى تورك ويستی سوود لە پەشتیوى پووس وەرگرۆ و ھەندى لە ولاتى ئىتران دايرۆ، بۆ ئەنجامدانى ئەم پىلانە لە سەرەتادا محەمەد پاشاى داغستانی فەرماندەى سپاى عوسمانى ھەلى كوتايە سەر ئورمىيە و شنۆ و سابلاغ. پووسەكان، كە بەمەيان زانى زوو سپايان نارد خۆى و ئورمىيەيان خستە ژێردەستى خۆيانەو و، ئەم ھەرىجە كوردەى ئىتران بەم جۆرە شەمژا، سالی ۱۳۳۱ كۆچى كە دەكات ۱۹۱۳ زایینی پرپار بوو لیژنەى سنوور رێكخستن، ئەم ئاژاوەیە بېریتەو، بەلام سالی ۱۹۱۴ زایینی ھات بەسەرا شەرى گەورەى يەكەم قەوما و، ھەموو جیھان تووشى ئاژاوە و شەمژان ھات.

جا بابیتینەو سەر ئەوھى بزانی نەمىژ خۆى چىيە و چۆنە؟ خۆى نەمىژكە يەكێكە لە شارستانەكانى - واتا فەرمانداریيەكانى - ئوستانی چوارەم، ئازەربایجانی خۆرئاوایی كەوتۆتە سەر چەقى رێى بازارگانیی (تەوریز و تەرابزون) لە لایەكەو و، (پەزائىيە و جەلفا) لە لایەكى ترەو. ئەكەوتیتە باكورى خۆرئاوای تەوریز و باكورى پەزائىيەو. لە پەزائىيەو ۱۹۴ كیلۆمەتر و، لە تەوریزەو ۱۴۹ كیلۆمەتر و لە تارانەو ۷۷۷ كیلۆمەتر دوورە، ژمارەى دانیشتونى شارى خۆى ۶۰ ھەزار كەسێك نەبۆ و ژمارەى ھەموو فەرمانداریيەكە ۲۶۰ ھەزار كەسێك نەبۆ. ئاووھەواى لە ھاوینا تۆزى گەرم و لە زستانا، لە چاو دەورووبەرییا ناوھنجیيە، چەند مەیدانى گەورەى ھەيە، ۵۰۰ دوكان، مەغازە، كاروانسەرا، مێوانخانەى تىايە، ۱۵ گەرماس، ۳ گەراج، ۱۵ قوتابخانەى بەرايى ۴ قوتابخانەى ناوھندى تىايە... لە ساختمانە كۆن و دێرنەكانى ئەو ناوھ:

۱- مژگەوتى خان، لە لایەن خان نەحمەد خانى دونبولىيەو دروست كراو، كە لە سالی ۱۲۰۸دا فەرمانرەواى ئەو ناوھ بوو.

۲- مناره‌ی سەر گۆزی شەمس ئەملوکه، که له کاتی خۆیا ئەو گۆرە، گومەزێک و دوو مناره‌ی زیرینی هەبوو و، پاشان وێران کراو و لەو پاش له سەلکی ناسک و کەله‌کتیوی و گیانله‌به‌رانی تری مناره‌یه‌کی بۆ دروست کراو.

۳- مزگه‌وتی موته‌لیب خانی دونبولیه که ۲۵ مەتر به‌رزاییه‌تی.

۴- پردی خاتوونه که به‌سەر رووباری قوتوره‌وه‌یه، قوتور لقێکه له رووباری نهره‌س و سێ کیلومه‌تر له خۆیه‌وه دووره پرده که ۷ که‌مه‌ری هه‌یه، ۷۰ مەتر درێژایی و، ۶ مەتر پانییه‌تی... خه‌لقی شاره‌که ماوه‌یه‌که تورک زیان و له‌سەر ڕچی شیعەییته‌ین و، به‌ر له ده‌ورانی سه‌فه‌وی هه‌موو کوردبوون و، سه‌ردارێتی نه‌ویش هی سه‌ردارانی عێلی دونبولی بوو، که له سه‌ره‌تا کورد و له‌سەر ڕچی یه‌زیدی بوون، پاشان هه‌ندێکیان فێری تورکی بوون و په‌یره‌وی ڕچی شیعەیان کرد و به‌شی هه‌ره‌زۆریان گواستیانوه بۆ تورکیا بۆ هه‌رێمی ده‌رسیم و نه‌مڕۆ که به‌دونبولی زازا به‌ناویانگن. با ئەوه‌شمان له‌بیر نه‌چێ که سه‌ردارانی دونبولی، که له سه‌ده‌ی سێیه‌می کۆچییه‌وه تا نیوه‌ی سه‌ده‌ی سێزده‌یه‌م سه‌ردارانی ئەم ناوه بوون، له‌ به‌ره‌تا -به‌قه‌سه‌ی خۆیان- ده‌چنه‌وه سه‌ر به‌رمه‌کییه‌کان و، یه‌که‌میان نه‌میر محمەد بوو، که سالی ۳۸۷ سه‌ردار بوو. و ئاخریان سلیمان خان بوو که له سه‌رده‌می قاجاردا کرا به‌سه‌رداری به‌ستام و شارود...

گوێگرانی خۆشه‌ویست لێره‌دا به‌رنامه‌که‌مان دوایی هات به‌خواتان نه‌سه‌پترین شه‌وتان باش.

۱۳۵۲/۱/۱۸

دەرتهنگ

گوښگره بهرپزه کانی بهرنامه ی ولاته کهت باشتربناسه، شهوتان خوش کامه رانیستان هیوای بهرپوه بهرانی بهرنامه کوردییه کانی ئیرانه. نه گهر له بیرتان مابتی، له چهند بهرنامه یه کاسی (حله وان) مان بو کردبوون، ئا ئیسته باسی (دهرتهنگ) تان بو ده کهین، که عهره ب ناویان ناوه عه قه بهی حله وان و، به شتیکی گرنکی سهر زهوی حله وانی کونی داگرتوه و، فه رمانه وایانی ئه م دهرتهنگه ههر دوا زنجیره ی ئه و فه رمانه وایانه ن... جارێ کوییده نه ناوازیکی موسیقا.

موزیک

بیستیاریانی بهرپز! دهرتهنگ که دهره ندیکه له سه ره پتی قه سری شیرین کرماشان، له زۆر کۆنه وه مه لبه ندی کورد و، جیتی سه ردارانی کوردی که لور بووه - خاوه نی (شه رهنامه) له کتیه که یا نووسیویه، وه کو ئیمه بیستوو مانه فه رمانه وای دهرتهنگ له رۆژگاری پیتش ئیمه دا کابرایه کی زوراو (سوه راب) ناوبووه پیاوێ بووه: جوامیتر، دلیر، ده ست بلاو، بێ نازار و به ده مار ده سه لاتتی به سه ر ئه م قه لا و دژانه دا هه بووه که ناویان ئه به یین و، خه لقی ئه و ناوه ملکه چی فه رمانی بوون قه لا و دژه کانی ژێرده ستی ئا ئه مانه بوون (پاوه - پاسگه - ئالانی - قه لا زنجیر - په وانسه ر - دووان - زه پماتیکی) و له ناو ئه م جیتیانه دا تا ئه مپۆش پاوه و په وانسه ر ههر ئاوه دان... پاوه شارستانی و ناوه ندی فه رمانداریی که سهر به نوستانی کرماشان و په وانسه ریش سهر به ئه وه... و پاسگه و ئالانی و قه لا زنجیریش ته نیا شوته قه لاکانیان ماوه. جاوه کو و ترا زۆراب خان پیاوانه و مه ردانه تا له ژبانا بووه، ولاته که ی بهرپوه بردووه... پاش خۆی عومه ر به گی کوری له جیتی دانیشتوه، ئه م کوره له سه رده می گه نجیدا کابرایه کی درنده ی خه لقه کورێ خوتنرۆی شه رابخۆر بووه، خه لقی ئه و ناوه له ترسی ئه و ئۆقره یان نه بووه... به لام پاش ئه وه جیتی باوکی گرتۆته وه و، بووه به میهر، له هه موو تاوانیکی ناینی و کۆمه لایه تی لای داوه و، له کرده وه ی خراپه گه راوه ته وه و جوانترین په وشێ بو خۆی کردۆته پیشه، ئه م عومه ر به گه ئه وه یه که له وتاری پیتشترا که دهریاره ی قه لای حه سه ن ناوا دواین، وتمان ته یموورخانی

نەردەلان چەند جارێ دایە سەر ولاتەکیە و سەرئەنجام عومەر بەگ هاواری برده بەر
 شاهوتیدی خانی لورستان ئەو بوو هیزی لور و کەلور پێیان بەتەیموورخان گرت و بەدیل
 گرتیان... و پاش ماوەیەک نازادیان کرد و گەڕانەو... هەرکە سولتان سلیمانی قانونی
 بەغدای داگیرکرد، ئەم عومەر بەگە کە بەهێزترین فەرمانڕه‌وای ئەو ناوہ بووہ خۆی دایە پال
 عوسمانی و، چووہ لای سولتان سلیمان و بەنیشان و فەرمانەوہ گەراوہ بۆ بەرتۆبەردنی و
 لاتەکی و بەم جۆرہ ماوەتەوہ تا کۆچی دوایی کردووہ. پاش مەرگی قوباد بەگی کوری
 جیتی گرتۆتەوہ، لە قسەکانی ئەمیر شەرەفخانی بەتلیسی وەها دەرئەکەوێ، کە بەچاوی
 خۆی ئەم ئەمیرە دیبێ چونکە هەلی ئەنێ و ئەلێ: «قوباد بەگ گەنجیکە لە سەختی و
 دەس بلاییدا و، لە ئەمەکناسی و، بەوہفاییدا و، لە دلیری و نازییدا و، لە رووگەشی و
 پەوشت جوانیدا تاقانە ی رۆژگاری خۆیەتی، خوا پایەدار و تەمەن درێژی بکات. ئەم گەنجە
 جگە لەو ولاتە کە لە باوکییەوہ بۆی بەجێمابوو، دەسەلاتی تا سنووری بەغدا
 دەرۆشت.» گەرچی ئەمیر شەرەفخان تەنیا سنووری بەغدا و تووہ، بەلام دەبێ لەو
 حەلەدا هەموو سەردارتیی باجەلان و اتا شارەکانی خانەقین و قەراخان -کە ئەمڕۆ پێ
 ئەوتری جەلەولاء- و (خضر ئاباد) کە ئەمڕۆکە پێی ئەوتری سەعدیە و (دەولەت ناوا) کە
 ئەمڕۆ پێی ئەوتری دێلتاوە و (شارەبان) کە ئەمڕۆ پێی ئەوتری میقدادیە ئەمانە هەموو
 لەژێردەستا بووبی، و اتا تا ناخین سنووری کوردستانی عێراق... پاش (شەرەفنامە)
 (عالم نارای عەبباسی) دەلێت: (سالی ۱۰۱۱ کۆچی شاعەبباسی سەفەوی لە کاتیکا
 نەوہویست بچیت بۆ داگیرکردنی نازەریایجان و نەرمەنستان، کە بەدەست عوسمانییەوہ
 بوون، نامەیکە لە ئوزون ئەحمەد پاشای والی بەغداوە بۆ هات کە نەوہویست خۆی لە
 عوسمانی داہێ و، بێتە پال و پەنای شای سەفەوی لەم رووہ شاعەبباس دەستووری دا
 بەئەللایویدی خان کە بەهێزەکانی هەمەدان و خوزستان و بروات بۆ داگیرکردنی بەغدا...
 سپای ئێران بەرتی کوت و عیمارەدا روویان کردە کەرەلا و بەغدا، هەندێ تری هیزی
 سەفەوی و یستیان لە پتی کرماشان قەسری شیرینەوہ بەروہ بەغدا برۆن، بەلام کورانی
 قوباد بەگی کەلور کە هەرتیمی دەرئەنگ تا سنووری بەغدایان بەدەستەوہ بوو پێیان لێ
 گرتن... سپای قزلباش لەوان زۆرتر و نامادەتر بوو، پاش شەر و هەرا بەسەر کورانی قوباد
 بەگدا زال بوو. یەکتی لە سەرۆکانی عێلەکان کە ناوی عومەر بەگ کوری عیماد بەگ خۆی
 کرد بەقەلە زنجیردا. بەلام هیزی قزلباش بەسەریا زال بوون و دیلیان کرد و، ئەو ناوہیان
 هەموو تالان کرد... بەلام لەولاوہ لە ئەللایویدی خانی قەوما. ئوزون ئەحمەد پاشا پتی

نه‌دا بچیتته ناو به‌غداوه، پاش شه‌ریکی زۆر به‌نائومیدی گه‌رایه‌وه، به‌لام چهند جاری شه‌ر
 له‌ نیوانا قه‌وما و ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی جاریکی تری ئهم ناوانه‌ی خسته‌وه سه‌ر ئیتران، سالی
 ۱۰۲۹ کۆچی ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی و عوسمانی له‌سه‌ر نه‌وه پتیکه‌وتن که ده‌رتنگ و
 هه‌رمه‌کانی که‌له‌هه‌ر که له‌ لایه‌ن سه‌فه‌وییه‌وه داگیر کرابوون، بدریتته‌وه به‌عوسمای
 به‌رامبه‌ر به‌ناخ سه‌خه‌ی گورجستان، که بدریتته‌وه به‌ئیران سالی ۱۰۳۱ کۆچی به‌کر
 سوباشی که سه‌رۆکی شاره‌وانی و هیزی به‌غدا بوو دژی ده‌وله‌تی عوسمانی شو‌شی کرد
 و، خۆی دایه‌ په‌نای ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی و نامه‌ی گۆپییه‌وه له‌گه‌ل شای ئیتراندا، که
 سه‌ربه‌خۆیی به‌غدا ی جا‌ر داوه و، سه‌ری له‌ فه‌رمانبه‌ری عوسمانی هه‌لچه‌رخاندوه زوو
 هیزی سه‌فه‌وی بگات به‌فریایا... شا‌عه‌بیاسی سه‌فه‌وی گه‌رچی له‌گه‌ل عوسمانیدا په‌یمانی
 به‌ستبوو، له‌ هه‌ل سوودی وه‌رگرت و به‌ره‌و به‌غدا سپای کیشا... و له‌ پێدا هه‌رمی
 ده‌رتنگ و نه‌و ناوه‌ی داگیر کرده‌وه... پاش ئهم ده‌وره‌ شتیک ده‌ریاره‌ی سه‌رداریتی
 فه‌رمانه‌ه‌وایانی ده‌رتنگ نه‌نووسراوه، ئیسته‌ ئهم ده‌رتنگه‌ سه‌ر به‌ره‌وانسه‌ره که یه‌کیکه
 له‌ به‌خشه‌کانی پاوه‌ی فه‌رمانداریی گشتیی سه‌ر به‌ئوستانی کرمان.

گو‌یگرانی به‌ریز... لی‌ره‌دا ماوه‌ی وتاره‌که‌مان ته‌واوبوو، تا وتاری ئاینده به‌خواتان
 نه‌سپێرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۲/۱/۲۲

۲۲/نه‌ورۆز/۲۶۷۴

گوئگره خوشه‌ویسته‌کان! شه‌وتان باش! نا‌واته‌خوازی سه‌رکه‌وتن و پیشکه‌وتن و به‌ختیاری و کامه‌رانیتانین... یه‌کیک له‌و به‌لایانه‌ی به‌سه‌ر هه‌موو ئیران زه‌میندا هاتوو به‌گشتی و، به‌سه‌ر هه‌ریمه‌ کوردنشینه‌کاندا هاتوو به‌تاییه‌تی نه‌وه‌ بووه: که‌ پاش پرووخانی شاهه‌نشایه‌تی ساسانی و په‌یدا‌بوونی ئیسلام، هه‌ر ده‌وله‌تی که‌ ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر خاکه‌که‌دا په‌یدا کردوو، چ عه‌ره‌ب و، چ سه‌لجوقی و چ مه‌غۆل و، چ تاتار و ئیلخانی و چ ئاق قویونلو و قه‌ره‌ قویونلو... و هی تر... به‌که‌یفی خۆی که‌وتۆته‌ گۆرینی نیوی شار و شارۆلکه‌ و دێ و، چیا و پروبار و جیگه‌ دیاری و میژوو‌ویییه‌کان و ناوی عیلا و تیره‌کان... بێ نه‌وه‌ی گوێ بداته‌ بیروباوه‌ری مرۆفی ولاته‌که‌ و، ریزی میژووی کۆنی نه‌و جیه‌ به‌گری... بۆ غه‌وونه‌ عه‌ره‌ب له‌ سه‌ره‌تای ئیسلامه‌وه‌ که‌وتنه‌ گۆرینی نه‌و ناوانه‌ی که‌ پیتی (نا- عه‌ره‌بی) یان تیا‌بو و، نه‌وان نه‌یانته‌توانی بیدرکیتن و، له‌ زار ده‌ری بیتن.

به‌وینه‌: وه‌روگردیان نه‌کرد به‌ (بروجرد)، میهره‌گانی بچوکیان نه‌کرده‌ به‌ (میهرجان قذق)، سییه‌م رویان نه‌کرد به‌ (سه‌یه‌ره)، کرما‌زانیان نه‌کرد به‌ (قرمیسین)، گولپایه‌گانیان نه‌کرد به‌ (جورفاده‌قان)، گۆرانیان کرد به‌ (جوران)، گه‌ورکیان نه‌کرد به‌ (جورقان)، په‌هله‌وییان نه‌کرد به‌ (فه‌هله‌وی) تاد... به‌لام نه‌م ناو گۆرینه‌ی عه‌ره‌ب که‌متر کاری نه‌کرده‌ سه‌ر زاراوه‌ی ولات، چونکه‌ واژه‌کانی نه‌وان ره‌قتتر بوو له‌ هی خۆ ولاتی، جگه‌ له‌و خۆنده‌وارانه‌ی که‌ به‌کاره‌یتانی زاراوه‌ی بیتگانه‌یان به‌چه‌شنی له‌ (فه‌ضاحت و به‌لاغه‌ت) نه‌دایه‌ قه‌لهم، خه‌لقی تری فیری نه‌نه‌بوون و نه‌نه‌کرا به‌باو...

به‌لام له‌ ده‌ورانی سه‌لجوقی و، مه‌غۆل و تاتار و ئیلخانی و دواترا... که‌ جیگه‌به‌کیان داگیر ده‌کرد، له‌باتی هیزی سپایی تیره‌ و عیلاتی خۆیان له‌وێ داده‌مه‌زراند و، مرۆفی خۆ ولاتیان ده‌په‌تاند و، ته‌رت و ته‌رتیان ده‌کردن و، ناوی تازه‌ بابه‌تیان به‌زۆر به‌سه‌ر ولاتانا ده‌سه‌پاند. بۆ وینه‌: ناوی جیه‌تو که‌ دراوه‌ به‌زه‌رینه‌رود و ناوانی کرایت و به‌یات و سه‌قیز و سه‌لدوز که‌ به‌زۆر به‌اون به‌سه‌ر هه‌ندی شاری کورده‌واریدا و تا نه‌مێر هه‌ر ماونه‌وه‌، هه‌موو له‌م بابه‌ته‌ بوون... له‌گه‌ڵ نه‌وه‌شدا که‌ جیه‌تو ناوی یه‌کیک له‌ بنه‌ماله‌ی باپیرانی جه‌نگیزخانه‌ و (جامیع‌الته‌وارخی ره‌شیدی) له‌وه‌ دواوه‌ که‌ سالانی ۷۲۹ کۆچی و اتا ۱۳۲۹ زایینی، هه‌بوون... و جوه‌ینی له‌ (ته‌نریخی جیهان‌گوشا) دا له‌ لاپه‌ره‌ ۱۹ ی به‌رگی

یه که میدا نهلئ: ئۆنگ خان له سهردهمی جهنگیزدا سهروکی دوو عیلى زۆر بههیزی تورک بوو که ناویان کرایت و سهقیز بوو و، ژمارهیان لهوانی تری زۆرتر بوو. ههروا پهشیدی له لاپههکانی ۱۳۲-۱۳۶دا دوورودریژ دهیارهی سهدوس - بایاوت - کرایت) نهوئ، وای دیاره کرایت و بایاوتهکان که لهم دواییه دا پیتیان دهوترا (بهیات) له سهردهمی سهلجوقیدا هیترا نه کوردستان، چونکه موشتهفی خاوهنی (تهنریخی گوزیده) و نهتهنزی دانهری (مونهخب التهواربخ) و شهرفخان نووسهری (شهرفنامه) ههر سییان نهلئین: له لایهن تورکهکانهوه ههندی له دهوروبهری لوپستان داگیر کرابوو... دوو بنکهی بههیزی کریت و بهیاتی تیا دامهزیتراوه بوو... که چوبوونه دیمهنی شارستانهوه... سهروکی بهیاتی تورکمان جارجاره شالاری نهکرده سهر لوپستان... بهلام شوجاعه دین خورشیدی کوپی نهویه کر کوپی محمهد کوپی خورشید که یهکی بوو له پیاهه ههره بهدهسه لاتهکانی فهرمانهوایی لوپستان، فهرمانی دا بهدوو کورهکی که ناویان بهدر و سهیف بوو، شالار بکه نه سهر بهیات و کریت و، رایان مالن و ههریمی لوپستان له شهریان پرگار بکه... نهوانیش چونه سهریان و، راویان نان... جوغرافیانووسی بهناویانگ (لیسترنیک) که کتیبی سهر زهویییهکانی بهشی خورههلاتی خیلافهتی نووسیوه نهلئ: «شاری بهیات و کریت بهجوئی لهناوبراون که نیمه نازانین شوینه واریان نهکهوته کوتیه...» بهلام بهداخهوه ناوانی وهکو سهلدوز و سهقیز و قهره داغ سهپتروان بهسهر ولاتهکه دا و، تا نهمرۆش ههر ماون ناچار ههندی نووسهری کورد خهریکن خویان بخهلهتیتن و لافی نهوه لی بدهن که سهقیز لهناوی (سکا) وه هاتوه... و قهره تاغ له ناوی (کارداخ) وه بهجیماوه... بهلام نهوهی راستی و جهرگهر، ناوی کۆنی نهو جیگایانهی کوردهواری ههر تیا چوه... با لیره دا لهم باسه لادهین و دهیارهی (دهریاس) بدوین... نهم ناوه تورکییه پراوه بهسهر کۆنه شاریکی کوردا، که نهمرۆکه بهشارویران ناو نهبریت و له مههابادهوه چهند کیلومهتری نهبی: ختوی شهرفنامه نهلئ سهیفه دین خانی موکری که پیاوکی ژیر و زرنگ و بلیسمهت بوو، له بی هیتزبوننی دهولهته تورکمانهکان بههری وهرگرت و، هیتزکی له عیل و تیره کوردهکان پتیک هیتا و دهریاسی له چنگی تیرهی چابقلوی تورکمان دههیتنا و دهزگای خوی تیا دامهزاند و، کردییه ناوهندی ولات و لهوئیه کهوته تهنینهوه و پههپیدانی دهسهلاتی... ههرتیهکانی دول باریک و نهختهچی و نیل تیمور و سهلدوزشی ههمو خسته سهر دهریاس. بهلئ نهمیر سهیفه دین خانی موکری بهم کاره بهنرخه و، بهم خهبات و نهبهدهی دهری خست که کورد نایانهوی پیشتیلی لهقهی بیتگانه بن... بهلام بوچ ناوی

کۆنی ئەو ناوانەى زىندوو نەکردۆتەوه... ئەمەيان جىيى داخ و خەفەتە... زۆرىش سەيرە لە
 جوغرافيا و ميژوووە کۆنەکانا ناوى ئەم شار و جىيى کۆنەيانەمان بۆ نەماوەتەوه. کۆنترين
 کتیبىکى جوغراى کە ناوى (حدود العالم)ە و بەفارسی نووسراوە دیاردى بۆ چەند
 جىيەکی نزیک بەرووبارى زەرینەرود کردووە... بەلام وا دیارە ناوەکانى بۆ ساغ
 نەبووەتەوه، لە جىيى ناوەکان... نىتکى داناوە... واتا چەند خال و نوقتەيەکی داناوە... نا
 ئەمەيه، پىيى دەلتىن رەنجى بابردوو...

گوێگرە خوشەويستەکان لىرەدا بەرنامەکەمان دوایى هات. لە وتارى ئایندەدا زۆرتر
 لەسەر باسى دەرهاس و سەردارىتى سەیفەدین موکرى ئەپۆين... ئىستە بەخواتان
 ئەسپىرین شەوتان باش.

١٣٥٢/١/٢٧

٢٧/نەورۆزى/٢٦٧٤

گوښگره خوڅه ویسته به پریزه کان شهوتان خوڅ، کامه رانیتان ناواتی به پریوه به رانی به رنامه ی کوردییه، له وتاری پیتشودا که نه مانه ویست دهر یاره ی (ده ریه یاس) بدوین ناوی نه و جییا نه مان برد که له لایمن بیگانه وه ناویان گوزاوه و، زوریانیش تا نه مړو هه به و ناوه دهناسرتن و ناوه کوزه کوردییه کانیا ن له بیتر کراوه. به داخه وه میژوونوس و جوغرافیا دانه ر کوزه کانیش، یا نه و ناوه کونانه یان هه ر تومار نه کردوه، یاخو به جوړی توماریان کردوه که نه مړو که له سه ر نه خشه به رچاو ناکه وئ... بایینه وه سه ر باسی ده ریه یاس... نه م جیگه یه ماوه یه ک ناوه ندی سه ردارتیی موکری بووه... پاشان ناوی نه ماوه... له نامیلکه یه کا که شهرداری مه هاباد به فارسی نووسیویه و ناوی ناوه (مه هاباد: دیروز و نیمروز) وا دراوه ته قه له م که له و جیگه یه دابوه که نه مړو به (شه ر ویران) نه ناسرتی. به لام له گه ل نه وه شدا که خه لقی نه و ناوه تا نه مړو که ناوی ده ریه یاس هه ر ده زانن. ده بی شه ر ویران چی شارئ بوو بی. کتیبی (حدود العالم) به داخه وه له جی ناوی هه ندی شاری ولاتی کورده واری، که ناری زه رینه رود و سمینه رود ته نیا نوخته ی داناوه. نیسته که گوی نه دینه موسیقایی خومان ناماده ده که ین بو گویدانه باسی میژوویی نه م ناوه.

موزیک

وه ک له وتاری پیتشودا دیاردیمان بو کرد سه یفه دین خانی موکری که له بنه رتا له عیلى موکری سه ر به شاره زوور بوو، یاخو له بنه مالیه بابان بوو... پاش پروو خانی ده ولته زله کانی جه نگیز و هو لاکو و ته یوور که هه سته به وه کرد ده ولته ی تورکمانه کانی قه ره قویونلو و ئاق قویونلو که م هیزن، شوړشی له دژیان هه لگی رساند و، له سه رتادا شالاری برده سه ر عیلى (چابقلو Chabqlo) و ده ریه یاسی لی داگیر کردن... پاش ماوه یه ک که وته په رده دان به ده سه لاتى خو ی و، به ته نینه وه ی ولات، به خش و ناوچه کانی دول باریک و نه ختاچی و نیل تیمور و سه لدوسی شی له ده ست وه رگرتنه وه و، خستییه سه ر قه له مړه ی خو ی... نه گه ر باش سه رنج بده ین له نیتوانی ناوی ناوچه کانیشا ته نیا ناوی دول باریک به کوردی ماوه ته وه، نه و ناوه کانی تری هه موو بوون به تورکی چقه تایی نه مه وه ها، (نه حسن الته واریخ) و (عالم نارای عه بیاسی) دهر یاره ی سه یفه دین خان نادوین ته نیا (شه ر فنامه) له م باره وه دواوه نه لئ: نه م سه رداره کورده زور مه ردانه ولاته که ی

حەبەر...». نامیلکەکی مەهاباد ناوی هەندێ لە عێل و تیرەکی ئەو حەلەکی بردووە، کە ئۆن ناویان لەناو خەلقا پشت بە پشت ماوەتەو کە ئەمانەن: (سەرکەلی - سەلکی - حەلکی - بابۆلی - مەرزینگ - ورمزیار - زەند - لەک - باریک)... پاش مردنی سەیفەدین خان ئەمیر ساریکی کۆری لە جیتی دانیشتووە، زۆر بەزرنگی و ژیری و پامیاری نەگەل خەلق جوولاو تەو... کە شا ئیسماعیلی سەفەوی لە سالی ٩٠٦ بەدواوە، جاری بەدشایەتیی خۆی دا، چەند جارتیک هێزی ناردە سەر ساریم بەلام هەموو جار، هێزەکان بەمۆدیی و شکاوی گەڕانەو... سالی ٩١٢ کۆچی شا ئیسماعیلی سەفەوی خۆی چوو (خۆی) و لەوێ هێزی عێلی شاملو و چەند عێلی تری ناردە سەر ئەمیر ساریم... وەلی نەم هێزانە حالیان لەوانی تری باشتر نەبوو... هەرچەندە روملو لە کتیی (نەحسەن) (تەواریخ) دا نەیهوی: ساریم بەکەم هێز بداتە قەلەم و ئەلی: شا ئیسماعیلی سەفەوی لە سالی ٩١٢ کۆچی لە (خۆی) لەشکرەزی کرد و، فەرماندەکان و سەردار سپاکانی گەورە بانگ کردە لای خۆی و، فەرمانی دانی کە بەسپای بەهێزەو شالو بێنە سەر کورد ساریم و، تۆلە شەستەکانی لەو بەر بکەنەو... هەرکە عێلاتی کوردی ئەو ناو بەم هەوالەیان زانی پەنایان برده بەر چیا سەختەکان... بەلام سەردار ساریم مەیدانی نەدا ولاتەکی پیشیل بیتی، لەگەل سپای قزلباش کەوتە شەپووە و، لە هەردوولا زۆر کەس کوژران و، فەرماندە یان سوپای قزلباش پاش شکست خواردن گەڕانەو فەریادیان بردهووە بۆ شا ئیسماعیل... وەلی سەردار ساریم و سەردارانی تری کورد، بۆ ئەوێ خۆیان لە هەلەمتی سەفەوی بپاریزن خۆیان دایە پال سولتان سەلیمی عوسمانی... و بەم جۆرە ماوە بەک مانەو... کە سولتان سەلیمانی قانونی جیتی باوکی گرتەووە و، لەسەر تەختی سەلتەنەتی عوسمانی دانیششت ئەمیر ساریم و هەموو سەردارانی تری کوردی ئەو دەورووبەری حکارییە چوونە بارەگای و، ئەویش فەرمانی سەرداریتی بۆ مۆرکرد و، ماوەی دا بگەرێتەووە بۆ بەرپوێردنی ولات. پاش مەرگی ئەم سەردارە، بەناوبانگترین سەردارانی بنەمالە مۆکری کە دەسلاتی بەسەر دەریاسدا بوو، شێخ حەیدەری کۆری پۆستەمی کۆری بابا عەمری کۆری سەیفەدین بوو... کە (دەریاس، دول باریک، سەلدوس و، نەختاچی) بەدەستەووە بوو... ئەم کۆرە و براکانی روویان لە دەولەتی عوسمانی وەرگێرا و خۆیان دایەووە پال دەولەتی سەفەوی و سالی ٩٤٨ کۆچی واتا ١٥٤٢ زایینی کە هەرای نەلقاسی میرزای برای شا تەھماسپ رووی دا، کە خۆی دایە پال دەولەتی عوسمانی و، دژی شا تەھماسپ شۆرشی هەلگیرساند... ئەم شێخ حەیدەرە و براکانی لە شەرا لە لایەن

سوڤای عوسمانیییه وه کوژران و هه‌ریمه‌که که‌وته ده‌ستی عوسمانی... پاش ئه‌م شه‌په‌ له لایه‌ن سولتان سلیمان خانه‌وه فه‌رمانی سه‌ردارێتی ده‌په‌یاس و عیله‌کانی موکری درا به‌نه‌میر به‌گ کوپری حاجی عومه‌ر ساریم کوپری سه‌یفه‌دین. و ئه‌م سه‌رداره ۳۰ سی سالی په‌به‌ق ئه‌م ناوه‌ی به‌پێوه‌برد. پاش ئه‌وه‌ی کۆچی دوایی کرد، له لایه‌ن شا ته‌هماسبی سه‌فه‌وییه‌وه سه‌رداری ده‌په‌یاسی و هه‌موو موکری درا به‌نه‌میره به‌گ کوپری شیخ حه‌یده‌ر.

وه له سه‌رده‌می شا ئیسماعیلی دووهم و سولتان محهمه‌د (خوابه‌نده‌)ی سه‌فه‌ویشا هه‌ر به‌ده‌سیه‌وه بوو... له سالانی ۹۹۱ کۆچیدا هه‌موو سه‌ردارانی کوردستان و لوړستان خۆیان دایه پال ده‌وله‌تی عوسمانی جا سولتان مورادی سییهم فه‌رمانی دا، ولاتی بابانی‌ش خرایه سه‌ر ولاتی موکریان و له مه‌راغه‌وه تا مووسل هه‌موو خرایه ژێر ده‌س ئه‌میر به‌گ، به‌لام حه‌سه‌ن به‌گ کوپری خه‌زه‌ر به‌گی کوپری حه‌یده‌ر به‌گ که له‌و ماوه‌یه‌دا سه‌رداری ده‌په‌یاس بوو، لێی یاغیبوو و، پتی نه‌دایه قه‌لای ده‌په‌یاس. و ئه‌میره به‌گ ناچاربوو که‌مارۆی دا... و پفاندی به‌ره‌و مه‌راغه... ئه‌م ئه‌میر به‌گه تا سالانی ۱۰۰۵ کۆچی هه‌رمابوو. ولاته‌کانی ژێرده‌ستی ئه‌مانه بوون: ده‌په‌یاس - ته‌ره‌قه - ناجری - سار و گورگان - دواو - لیلان. و له‌م ده‌وره‌دا هه‌شتا ناوی ساوجبلاغ په‌یدا نه‌بوو بوو... وا دیاره ناوی ساوجبلاغ له سه‌رده‌می شا عه‌بباسی سه‌فه‌وی به‌دواوه په‌یدا بوو، و، ناوی ده‌په‌یاس له نێوان مابێ. هه‌ر چۆن پێ قه‌لای به‌ناوی ده‌په‌یاس له جێی ئه‌مه‌رۆی مه‌هاباد و سابلاغی کۆن ناوچه‌ی موکریان بووه و، ده‌ورێکی زێڕینی هه‌بووه... به‌داخه‌وه میژوو هه‌ر ئه‌مه‌نده‌ی بۆ تۆمار کراوه و، بۆمان ده‌رکه‌وتوه که له کاتی خۆیا ئه‌و ناوه‌ بژوین و به‌پیت و به‌رشت بووه...

گوێگره‌ خو‌شه‌ویسته‌کان لێره‌دا به‌رنامه‌که‌مان ته‌واو بوو تا به‌رنامه‌ی ناینده‌ به‌خواتان نه‌سه‌پێرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۲/۱/۲۹

۲۹/نه‌ورۆزی / ۲۶۷۴

کۆنگره به‌ریزه‌کان شه‌وتان خوش! کامه‌رانیستان ئاواتی ئیمه‌یه. ئیمه‌ نامه‌کانی ئێوه وهرده‌گرین به‌لام وهرامیان دوانه‌که‌ویت، بیورن... له‌بیرتان نه‌چێ کورده‌واری له‌ قسه‌ی پیشینانا ده‌لێن: (کنگر و ماستیش به‌وه‌ختی خۆی) و، با له‌ سه‌ره‌تادا پیتان رابگه‌یێم کاک محهمه‌د ره‌نوو ف محهمه‌د په‌نا خه‌لقی دێی تیه‌که‌و که‌ براده‌ریکی به‌هه‌ستی کورد و، میژوودۆسته، نامه‌یه‌کی بۆ ئهم به‌رنامه‌یه‌ نووسیوه و، دوو پرسپاری کردووه؛ ده‌ریاره‌ی هه‌ندێ جێ وشه‌ی زاراوه‌ که‌ له‌ کتییی (شه‌ره‌فنامه) دا به‌رچاوی که‌وتووه...

پرسپاری یه‌که‌می ئه‌وه‌یه: که‌ له‌ سه‌رده‌می سه‌فه‌ویدا، هه‌رمێکی کوردنشین هه‌بووه به‌ناوی چه‌مه‌شکه‌زگ ئهم هه‌رمه‌ له‌ کۆی بووه؟ و ئیسته له‌ کۆیه؟ و ناوی چیه؟ پرسپاری دووهم ئه‌وه‌یه: که‌ جارجار نووسراوه به‌فلان ئه‌میرزاده‌ی کورد ٥٠٠٠ ئاچه‌ زه‌عامه‌ت دراوه، مه‌به‌ست چیه؟

له‌ وهراما نه‌لێن:

١- چه‌مه‌شکه‌زگ هه‌رمێکی زۆر پانویۆری کورده له‌ تورکیای ئیسته و، نه‌مه‌ۆکه به‌هه‌رمی ده‌رسیم به‌ناویانگه، مامۆستا نوره‌دین زازا ده‌ریاره‌ی ئه‌و هه‌رایانه‌ی له‌وێ رووی داوه، کتییکی به‌تورکی نووسیوه ناوی ناوه (ده‌رسیم سه‌نجاغی) و به‌لاتینی چاپ کراوه...

٢- ئاچه‌ وشه‌یه‌کی تورکییه، له‌باتی دانگی فارسی و کوردی به‌کارهاتووه. ده‌وله‌تی عوسمانی، کاتی که‌ خاکی کوردستانی داگیر کردووه و، به‌شی کردووه به‌چهند سه‌ردارییتی له‌ هه‌مان کاتدا هه‌ندێ هه‌رمی بچووکي به‌ش کردووه به‌چهند (زه‌عامه‌ت) واتا چهند ناوچه‌ی بچووک و، هه‌ر ناوچه‌ی به‌شکراوه به‌چهند دانگ که‌ پیتیان وتووه (ئاچه‌)... ئاچه‌ هه‌روه‌ک ناوبووه بۆ دانگێ زه‌وی له‌ هه‌مان کاتدا ناویش بووه بۆ دراویکی زیوین که‌ له‌به‌ر سه‌پیتی پیتی وتراوه ئاچه‌ وشه‌ی (ئاق) به‌تورکی واتا سه‌پي!

موزیک

ئا ئیسته ئه‌مانه‌وێ له‌ زنجیره‌ و تاریکا باسی (دمدم) تان بۆ به‌که‌ین، له‌ جیتی دمدم به‌و پتیه‌ی که‌ له‌ سه‌رده‌می سه‌فه‌ویدا تومارکراوه و، له‌ناو خه‌لقا به‌ناوبانگ بووه، کۆنه

قه‌لایه‌کی بهر له ئیسلامی هه‌بووه له هه‌رتمی ته‌رگه‌وه‌ری نزیکێ ئورمییه - واتا په‌زانییه
 نه‌مپۆ - گوایه ئهم کۆنه قه‌لایه هی شاهانی کۆن بووه... له ده‌ورانی ماده‌وه تا په‌ژگاری
 ساسانی... خاوه‌نی (شه‌ره‌فنامه) له هه‌رتمی ته‌رگه‌وه‌ردا ناوی قه‌لایه‌کی برده‌وه به‌ناوی
 (داودان) و له سه‌رده‌می نه‌ودا قه‌لای دمدم هه‌شتا دروست نه‌کرا‌بو.

به‌لای ئیمه‌وه ئهم ناوه‌ی (شه‌ره‌فخان) تۆماری کردووه له‌گه‌ڵ میژووی کورده‌واریدا زۆر
 په‌تک و هه‌م‌واره... وشه‌ی (داودان) له سه‌ره‌تادا، له (ده‌ئیفه‌) وه، وه‌رگه‌تپراوه به (دێو)،
 ئنجا بووه به (دیقاس) و بووه به (تاوس) و تا ئیسته له‌ناو په‌زیدییه کورده‌کانا تاوس
 خوايه و، هه‌ر ئهم ناوه تا نه‌مپۆ که له‌ناو کاکه‌یییه کورده‌کانا ماوه و، (داو) و (داود)
 خوای کۆنی گۆرانه‌کان بوو و، ئهم جۆره ناوه له هه‌رتمه‌کانی هه‌روامان و کرماشانا زۆره.
 دوور نییه که له سه‌رده‌می سه‌فه‌ویدا، تورک زمانه‌کان قه‌لای داودانیان کردبێ به‌قه‌لای
 دمدم... ئیمه‌ لێره‌دا نامانه‌وی دوورودرێژ له‌م باسه‌ بدوێن، مامۆستا ته‌وفیق وه‌ه‌بی به‌گی
 به‌په‌تیز، ده‌رباره‌ی (دینی کۆنی کورد) چه‌ند وتار و نامیلکه‌ی نووسیه، نه‌مانه‌ی هه‌موو
 شی کردۆته‌وه.

بابێتیه سه‌ر قه‌لای دمدم. ئهم قه‌لا سه‌خته به‌قه‌سه‌ی عه‌لم نارای عه‌بباسی له لاپه‌ره
 ٧٩٦ به‌رگی دووه‌مدا له لایه‌ن نه‌میر خانی له‌پ زه‌پینی سه‌رداری برادۆسته‌وه دروست
 کراوه، سێ فه‌رسه‌نگ له‌ولای ئورمییه‌وه واتا نزیکه‌ی ٢٠ کیلۆمه‌تر له‌ولای په‌زانییه
 نه‌مپۆ وه‌ له هه‌رتمی ته‌رگه‌وه‌ردا له سنووری ئورمییه و شنۆدا له‌سه‌ر کیتۆکی په‌گجار بلند
 و سه‌خت دامه‌زرراوه. ئهم کیتوه شاخه‌کی به‌ردی مه‌رمه‌رییه، وه‌کو سه‌ره‌شتی گا
 هه‌لکه‌وتووه، پاناییه‌که‌ی که‌م و درێژاییه‌که‌ی زیاده، لای باکووری و لای باشووری
 شیتۆکی قووله و، نه‌وه‌نده لا لێره مه‌گه‌ر به‌پێ پلقه‌ی خه‌یاڵ بۆی به‌چییه سه‌ر و،
 له‌به‌رئه‌وه‌ی ئه‌و زه‌رده کیتوه نه‌وه‌نده لووسه له‌ولایانه‌وه، دیوار بۆ قه‌لاکه دروست نه‌کراوه...
 لای خۆره‌لاتی ئهم کیتوه، به‌په‌تیه چیاکانی ولاته‌که‌وه به‌سته‌راوه. له‌به‌رئه‌وه شووره‌یه‌کی
 به‌رزی بۆ دروست کراوه، له‌گه‌ڵ چه‌ندبار و کونگه‌ره و، ده‌رگایه‌کی گه‌وره لای باشووری ئه‌و
 شووره‌یه‌وه، بۆ ناو شووره‌ی دووهم دامه‌زێنراوه و، لای خۆرئاوای کیتوه‌که که تۆزی
 له‌ولاکان نزم‌تره و، به‌ره‌و سه‌ر زه‌وی شۆپ نه‌بیتته‌وه له شووره‌که‌وه په‌تکه‌یه‌کی زۆر ته‌نگ بۆ
 خواره‌وه هه‌تله‌پاوه‌ته‌وه، که ته‌نیا یه‌ک سواری په‌تیا ده‌روات. و لاپه‌لی کیتوه‌که له هه‌موو
 لاوه به‌ردی مه‌رمه‌ری لووسه، که نه‌ کون ده‌کری و، نه‌ قومشی لێ نه‌دری و، نه‌نه‌توانی
 پێ پلقه‌ی لێ دروست بکری و، بلنداییشی له تیر ئاوێژێ به‌رزتره.

جگه لهو هاش که نه وهنده سهخته، به که ناری چیا که وه له هه ر لایه که وه بارو وین بۆ پاسه وانانی نهو لایه دروست کراوه، که ده رزی نه بین و، نه م بارو وانه، قه لاکه لیتیکی بچووکن، بۆ پاراستنی قه لاکه گه وره کان و له ناوهندی قه لاکه دا له سه ر چیا که چالاویتیکی یه گجار گه وره هه یه که ناوی بارانی تیا کۆده بیته وه و، بۆ چه ند سالتی به شی نه کات و، له که ناری لای باکوری قه لاکه شه وه یتگی یه کی باریک به ره و شیوه قووله که نه روات و، له ویدا سه ر چاوه یه کی ناوی پاکژ هه لسه قویتی و هه وزیکی له سه ر دامه زرینه راوه، که پر بکری، بۆ خواردنه وه ی شه و ورۆژیکی هه موو دانیش تان و، هینه کانی قه لاکه به ش نه کات و، له سه ر نه م هه وزه گومه زی دروست کراوه، ده رگا که ی روو به قه لاکه و پشتی له ده ره وه یه و زۆر سه خته و، بۆ پاراستنی نه م هه وز و ناوه بارو وین له نزیکیه وه دروست کراوه و، لای باشووریه وه عه ماری بۆ به فر دامه زراوه، که زستانان پر ده کری له به فر بۆ هاوین و قه لاکه له ناوخۆیا به پینج قه لایه، که هه ریه که یان له سه ختییا به هه زار که س داگیر نا کری... پاش نه م هه لئانه دوورودریژه نه سه که نده ر موشی نو سه ری عاله م نارا نه لیت: که لاله ی قسه نه م قه لایه نه وه نده سه خت بوو، نه وه ک گیانه له به رانی کیتی و جانه وارانی ش نه یان نه توانی به گژیدا بچن، به لکو میرووله ش به خه یال نه یه نه توانی یتی بۆ بدۆزیته وه. نه م قه لای دمدمه ی که وتمان، نیسته نه ماوه، ته نیا شوینه واری دیاره و، به یت ویزی کورد زۆریان پینیا هه لگوتوه. نه مه وه ها و نیمه له وتاره کانی داهاتوودا ده ریا ره ی چاره نووسی نه م قه لایه نه دووین، نیسته کاتمان ته واو بوو شه وتان باش.

١٣٥٢/٢/١٢

گویتکره به ریزه‌کانی به‌رنامه، شه‌وتان خوش، کامه‌رانیتان هی‌وای ئیمه‌یه له وتاری پیتش‌وودا باسی نه‌وه‌مان بۆ کردن، که له هه‌ریمی (ته‌رگه‌وه‌ر) لۆز قه‌لایه‌کی کۆنی شاهانی ئیران بووه و، شوینه‌واری ماوه‌ته‌وه و نه‌میر خانی له‌پ زێرین ویست‌وو‌یه له‌جیی نه‌و قه‌لایه، دژیککی زۆر سه‌خت دروست بکات. بۆ دامه‌زاندنی ئیزنی له‌ شا عه‌باس وه‌رگرت‌وه، عالم نارا وای داوه‌ته قه‌له‌م که نه‌و قه‌لا کۆنه‌یه ناوی دمدم بووه، بۆیه ناوی قه‌لاکه‌ی نه‌میر خانی له‌پ زێرین به‌دمدم ناوبانگی ده‌رچوه، که‌چی نه‌میر شه‌ره‌فخان که په‌نجای ساڵ پیتش نه‌سکه‌نده‌ر به‌گی تورکمان نه‌و ناوه‌ی بووه و له‌باره‌ی نه‌و ناوه‌وه شتی نووسیوه، ناوی قه‌لا‌ی (داودان)ی برد‌وه، ئیمه نه‌وه‌مان پروون کرده‌وه که ناوی (داودان) (داو)، (دیو)، (دیقاس)، (طاوس) هه‌موو له‌ بنه‌ره‌تا له‌ ناوی (ده‌نیقه‌یه‌سن)ی خ‌وای کۆنی گه‌لانی ناری نژاده‌وه ماوه‌ته‌وه و، په‌نگه دمدم ناوی به‌ له‌ لایه‌ن قه‌لباش‌وه درایی به‌و قه‌لایه، نا ئیسته با له‌و باسه‌ بگه‌رێن و، بزاین نه‌میر خانی له‌پ زێرین کتی بووه؟ ئیمه بۆ ناسینی نه‌م سه‌رداره‌ کورده، ته‌نیا سه‌رچاوه‌مان هه‌یه، که نه‌ویش (عالم نارا‌ی عه‌باسی)یه، جارێ با گوێ بده‌ینه موسیقایێ.

موزیک

عالم نارا‌ی عه‌باسی له‌لایه‌ره ۷۶۲ به‌رگی دووه‌مدا نه‌لتی: کابرایه‌کی قه‌ره‌تاج ناو له سه‌رده‌می شا ته‌هماسبی سه‌فه‌ویدا به‌ئازایی و دلیری ناسرابوو... نه‌م کابرایه‌ گه‌رچی له برادۆستییه‌کان بوو، به‌لام له‌گه‌ل شا محهمه‌د به‌گی سه‌رداری برادۆست نیتوانی خراپ بوو، قه‌ره‌تاج شادۆست بوو، به‌لام شا محهمه‌د دژی ئیران، خۆی دا‌بووه پال ده‌وله‌تی عوسمانی له‌به‌ر نه‌مه، شا ته‌هماسب ریزی نا له‌ قه‌ره‌تاج و سه‌رداریتی (نورمیییه - ته‌رگه‌وه‌ر - مه‌رگه‌وه‌ر - شنۆ)ی دا‌یی... ئیمه لاما‌ن وایه که (عالم نارا) ناوه‌که‌ی به‌هه‌له‌ نووسیوه، ده‌بی قه‌ره‌تاج نه‌بی، قه‌ره‌خان کوپی ناسر به‌گ کوپی شیر به‌گ کوپی حه‌سه‌ن به‌گشای برادۆستی بی، که له سه‌رده‌می نه‌میر شه‌ره‌فخاندان واتا له ۱۰۰۵ کۆچیدا بووه به‌سه‌رداری نه‌و هه‌ریمه...

عالم نارا نه‌لتی: نه‌م نه‌میر قه‌ره‌تاجه له‌گه‌ل عومه‌ر به‌گی فه‌رمانه‌وه‌ی سۆزاندان دۆستایه‌تی به‌ست، که عومه‌ر به‌گ که‌وته شه‌روه له‌گه‌ل دۆژمن نه‌م قه‌ره‌تاجه چوه‌ فریای

و یارمه تی دا تا لهو شهړاندها دهستیکې بهر شمشیر کهوت و، بهناوی نیمیر خانی یهک دهست ناسرا...

وا دیاره (عالم نارا) لیره شدا تووشی هله یهک بووه، چونکه مدهست له سوزانی کون لهو حله دا نوستانی نیسته ی هولویر بووه بدهست دۆستانی عوسمانیه وه بووه. و له ناو سرداره کانیدا، ناوی عومهر به گمان بهرچاو ناکه ویت ده بی مدهست عومهر به گی که لوړ بیت، که لهو حله دا له حله وانه وه تا دهو روبه ری به غدا ی له ژیر چنگا بووه.

ننجا عالم نارا نه لیت: سالی ۱۰۱۸ کۆچی که شا عهباسی سهفه وی که وته شالو بۆ سر نه خچه وان و نیره وان، نم نیمیر خانی یهک دهسته که ناوی قهره تاج بوو، خوی گیانده پیشگی شا عهباسی و خوی خسته پزی شا دۆستان و، لهو شهړاندها نهوپه ری دلیری و نازایی و جوامیری نواند، له پاداشی نهو سردار پیتی یاندها شا دهستووری به هونه رکاران دا دهستیکې زترین به گه وههر و مرواری نه خشینراویان بۆ دروست کرد و، پاش نهو به نیمیر خانی له پ زترین ناسرا، جگه له ویش شا فرمانی سردار پیتی نورمیه و تر گه وههر و مرگه وههر و برادۆستی بۆ مۆزکرد و دهستووری دایت که نهو ناوه له دهستدریژی سرداره کانی سر به دهوله تی عوسمانی به پارتی. نیمیر خان که وته په ره پیدانی قهله مره وی و، زۆر له هه ریمه کورده کانی ژیر دهستی دهوله تی عوسمانی داگیر کرد، بهم جۆره زۆر له سرداره کورده کان له دهووری کۆبوونه وه، ناوبانگی ده رکرد و، له هه موو لاه ناسرا... به لام پاش نهو که سنان پاشا چه غاله زاده ی فرمانه وی عوسمانی هه لمه تی نازریایجانی دا، سه رۆک و مه زنی عیل و تیره کورده کانی نهو ناوه، چوونه یاریده ی سپای قزلباش، نم نیمیر خانی له پ زترینه سه ره پای نهویش که له میدان ی شهړه و نه زیک بوو، خوی تیکه لی شهړ نه کرد و، ده رنه که ویت تا حله تی که سنان چه غاله زاده له شهړا شکا و، به سه رشۆری کشایه وه نهو حله نیمیر خانی یه کدهست له گهل سه رانی کوردا پرووی کرده شارۆلکه ی سه لماس و له وی گه یشته پیشگی شا عهباسی و هه رچه نده بهرام بهر به دواکه ویتن له شهړ ده بوو بخرایه زیندان و له کار بخری... به لام شا عهباس چاوی لی پۆشی و، میهره بانی له گهل کرد و له گهل باقی سه رداران بهر خه لات و بهرات که ویت و به سه ره رزی گه رایه وه قهلاکه ی خوی و جارتیکی تری که وته وه په ردهان به قهله مره وی خوی... پاش نهو ی که خوی گرت و به هیز بوو و، سه ردارانی کورد لیتی کۆبوونه وه و هه وه سی سه رچلی و یاغیتی که وته میشکییه وه، به لام نه مه ی له ژیر په رده ی دۆستییا ده سپت کرد. له سه ره تادا نامه یه کی زۆر شادۆستانه و خو به بچووک دانه قهله می

نارد بۆ شا و، تيبيا پوونى كردهوه كه قهلاى ئورميه، قهلايهكى كۆن و پروخواه و جىگه
خوياراستنى بهرامبهر بهدوژمن نيه و، بهدردى رۆژگارنى ناخوا كه تۆپ و تفهنگى تيدا
پهيدا بووه... پاش ئهوه داواى له شا كرد، ماوهى بدا له سهر ديمه نتيكى نوتى به كه لك،
قهلايهك دابمه زرينى، كه بتوانى له رۆژى تهنگانه دا بيكا به په ناگا و مال و خيزانى تيا
قايم بكات كه دوژمن پريان پى نه بات. شا به بى ئهوهى هيچ گومانى ده ربارهى نيازى
ئهمير خان بكات، ماوهى دا... و ئهمير خان له جيتى ئهوه قهلايه كۆنهى كه و ترا، ئهوه قهلا
قايمهى دامه زراى، كه به ناوى دمدم ناسرا، به لام ههركه كه و ته دامه زرانى، كه سانى ناحهز
كه سانى خراب به دهستى كه و ته گازه نده و سكاللا و، دلى شايان لى پش كرد.

له سهره تادا ههسهن خان و محهمهد پاشا كه ههردوو كيان له سهردارانى سهفهوى بوون،
له گهله ئهمير خان تيكيان دا و بۆ شايان نووسى كه ئهمير خان نيازى خراپه، شا عه بباس
دهستوورى دا به وهزيرى خۆى حاتم به گى ئوردوبادى پروات و له چلۆنيتسى كاروبارى
ئهمير خان بكۆلتيه وه و، بيروپاى خۆى بنووسى بۆ شا، سالى ۱۰۱۹ كۆچى حاتم به گ
پرووى كرده قهلاى دمدم به لام كه گهيشته نزيكى ئهوه قهلايه، ناكامى ناكام چنگى له
يهخهى قايم كرد و كۆچى دواى كرد، شا عه بباس دهستوورى دا نه بوتاليبى كورى له جيتى
ئهو بى به وهزير. ئيمه ليره دا كاتمان تهواو بوو، بۆ ئهوهى بزانين ئه نجامى ئهوه قهلاى دمدمه
چى لى دى چاوه پروانى وتاره كانى تريان بن. شهوتان باش.

۱۳۵۲/۳/۲۰

گوئیگره بهریزه‌کان، شهوتان باش! کامه‌رانیتان هیوای نیمه‌یه، نیمه له‌سه‌ر باسی دمدم نه‌رۆین واتا نه‌و قه‌لا به‌پشت و هه‌یزه‌ی له‌ نه‌میر خانی له‌پ زێرین له‌ هه‌ریمی ته‌رگه‌وه‌ری سه‌ر به‌ره‌زائیه‌ی نه‌مه‌رۆدا دروستی کردبوو و، سه‌رنه‌نجام نه‌و قه‌لایه‌ رووخینرا و، هه‌ستیاری نه‌و سه‌رده‌مه، زۆریان به‌یت بۆ نه‌و باسه‌ هه‌لبه‌ستبوو، جاری با گوئی بده‌ینه موسیقای ئنجا له‌سه‌ر باسه‌که نه‌رۆین.

موزیک

له‌ سه‌ره‌تادا وتمان نه‌میر خانی له‌پ زێرین که‌وته‌ بیرى نه‌وه‌ی له‌ شوێن قه‌لایه‌کی کۆنی سه‌رده‌می شایانی ئێرانی پیش ئیسلاما، که‌ جێگه‌یه‌کی زۆر سه‌خت و له‌وانه‌بوو مه‌گه‌ر بازووشه‌ین به‌هه‌یزی بالی به‌تینیان په‌روازی به‌سه‌را بکه‌ن قه‌لایه‌کی به‌کونه‌گه‌ره‌ و بازو دروس بکا که‌ بتوانی خۆی و عیلى برادۆست و هه‌یزه‌ چه‌کداره‌کانی تیا به‌حه‌وته‌وه‌ و، له‌ شه‌ر و شالای سپای عوسمانی و دوژمنانی تری کورد خۆیان به‌پاریزن... هه‌رکه‌ نه‌میر خان که‌وته‌ نامه‌ نووسین بۆ شا عه‌بباس و تکه‌ای روو پێشانده‌انی ئێ کرد و ماوه‌ی درا قه‌لاکه‌ دا به‌زێنی، میری میرانی ته‌ورێز که‌ ناوی پیر بوداق خانی په‌رناک بوو، له‌م کاره‌ که‌وته‌ ترس و هه‌راس و نامه‌یه‌کی نووسی بۆ شا عه‌بباس و تێیدا: بیروپای خۆی به‌م جوژه‌ نیشان دا که‌ نه‌میر خانی له‌پ زێرین نیازی خراپه‌ و سه‌رچله‌یتی و یاغیتی هه‌یه، ده‌ستی داوه‌ته‌ دامه‌زراندنی قه‌لایه‌کی وه‌ها سه‌خت و قایم، که‌ بتوانی پۆژی له‌ پۆژان خۆی تیا قه‌لا به‌ند بکا و، سه‌ر له‌ فه‌رمان هه‌ل به‌جهرخینی و، جاری سه‌ربه‌خۆیی بدات و، چونکه‌ شاهه‌نشای به‌شکو‌فه‌رمان په‌وايه‌تیی نه‌م سنوورانه‌ی به‌نۆکه‌ری خۆیه‌خته‌ری خۆی سپاردوه‌، نیمه‌ بیروپامان وه‌هايه‌ که‌ نه‌میر خانی له‌پ زێرین له‌ دامه‌زراندنی نه‌م قه‌لایه‌ قه‌ده‌غه‌ بکری...

موزیک

پاش نه‌وه‌ی که‌ پیر بوداق خان نه‌و نامه‌ دوورودریژه‌ی نووسی بۆ شا عه‌بباس، که‌ دلی پر بکات ل کین ده‌ریاره‌ی نه‌میر خان ئنجا بۆ دروستکردنی به‌هانه‌، یاوه‌ره‌که‌ی خۆی نارد بۆ لای نه‌میر خانی له‌پ زێرین که‌ نه‌م قسه‌انه‌ی پێ رابگه‌یینتی و پیتی بلتی: ئیه‌وه‌ که‌

یه‌کیتکن له سەردارە مەزنەکانی سەر بەشاهەنشای سەفەوی و، خۆتان بەشادۆست ئەدەنە قەلەم و، لە سای نەوازشی و میهرەبانیی شادا پەرورەدەبوون، دەبێ هەمیشە دلپاکیتان نیشان بدەن و مەیدان نەدەن بەوێی کە دوورمانان و بەدوێژان بوختانتان بۆ هەلبەستن و، لەبەرچاوی شا سووکتان بکەن. مەن دۆستی ئێوەم و، حەز لە سەربەرزیستان دەکەم، قەلای دروستکردنی ئێوە هەل ئەخاتە دەس بەدوێژان کە ئێوە لەلای شا بەبەدنیازی بدەنە قەلەم... چونکە ئێوە پتوستان بەو جۆرە قەلایە نییە. ئێوە ئەگەر گومانتان وایە سپای پۆم -واتا لەشکری عوسمانی- لەناکاو شالواتان ئەکەنە سەر... ئەم گومانەتان بێ جێیە. دلنیا، تا قەلای گەرنەکانی ئەریشان و تەوریز و جیتیانی تر وەستا بن، سپای پۆم بێر لە قەلای بچووک و، کەم نموو ناکەنەوێ و، هەلەمەتی ئێوە نادەن... ئەگەر ترسیشتان لە سەردارە کوردەکانی دراوسێتانە کە هەلەمتان بدەن و شەرەتان پێی بفرۆشن، ئەوا زۆر چاک بزانن کە فەرمانپەر وایەتی تەوریز و سەرۆک و سەردارانێ ئەم دەورووبەرە، کە هەموویان خۆبەختەر و گیان فیدای شاهەنشای سەفەوین، ئەمانە لە چاونووکاندنیکان ئەکەنە فریاتان و ئەبەنە دیواری پۆلایینی بەرامبەر بەدوژمنان،... جا بەم هۆیانەی کە بۆتانم پروون کردەوێ و بەباشی ئەزانم کە ئێوە قەلاکە ی ئورمییه سەرلەنوێ پێک بخەنەوێ و عێل و تیرەکانی برادۆست لە دەوری قەلاکەدا داڕمەزێنن... ئەم نامۆزگارییانەی ئێمە هۆی مانەوێ دەسەلات و پایەبەرزیتانە.

موزیک

پیر بوداق خان، ئەم پاسپێرییانەی بەهۆی یەکیەک لە یاوەرانی خۆیەوێ گەیانەبوو بەئەمیر خان، بەلام ئەمیر خان نەوێک هەر گوتی نەدابووێ نامۆزگارییه‌کان، بەلکو کوردە برادۆستییه‌کانی دەورووبەری، یاوەرە ئەسپەرەکە ی پیر بوداق خانیا کوشتوو.

و ئەمیر خان زۆر بەجەخت و خەباتەوێ کەوتبوو سەخت و قایمکردنی قەلاکە و، هەموو جۆرە پتەویستیکی تیا عەمار کردبوو، لە چەک و تفاقێ شەڕ، دەغلۆدان و خوارەمەنی و بەرگ و جل و پۆشەمەنی... و هی تری... جگە لەوانەش کەوتبوو پەنادانی ئەو کەسانەی سەرچلێیان ئەکرد و لە دەولەتی سەفەوی یاغیبوون یەکی لەوانە خان ئەبدال خان برای شیخ حەیدەری موکری بوو، کە لە دەولەتی سەفەوی یاغی و شا دەستووری گرتنی دابوو... ئەمیر خان ئەو و بیست کەس لە یارانێ لەو قەلایەدا پەنا دابوو... جگە لەمانە هەر لەو حەلانەدا بوو کە هەندێ لە سەرۆک عێل و تیرەکانی کوردستان -کە بەداخەوێ خێوی

(عالم ئاراي عەبباسى) ناوى نەبردوون- لە فەرمانبەرى سەرپێچییان کردبوو و شا عەبباس فەرمانى دابوو بەپیر بوداق خان کە هێزێک لە جەلالییەکان پێک بهێتێ و بڕوات بەرەو کوردستان و لە سەرەتیا یارمەتى و هێز لە هەموو سەردار کوردەکان، تەنانت لە ئەمیر خانى لەپ زێرین وەرگیرى... هەرکە ئەمیر خان ئەم هەوالەى زانى، سەلمییەوه لەبەر دوو هۆ:

یەكەمیان: ئەوه بوو کە جەلالییەکان لە عێلە کوردەکانى کوردستانی ژێردەستى عوسمانى بوون و، پاش شەروشۆر خۆیان دابوو پەنای شای سەفەوى و، هەم بەهێز و نازابوون و هەم بێ لانه و جێ و ئەترسا کە دەولەتى سەفەوى لە هەرئێمەکەى ئەوا جێگیریان بکات. جگە لەوەش لەوه ئەترسا کە پیر بوداق خان لە تۆلەى یاوەرەکەیا، شەرى هەل بگیرستێ. لەبەر ئەم هۆیانە ئەمیر خانى لەپ زێرین نامەیکى بۆ شا عەبباس نووسی و، پاش دەرخستنى دڵپاکى و شادۆستى تییایدا روونی کردەوه: کە پیر بوداق لەگەڵ ئێمەدا نێوانى ناخۆشە و زۆر بوختانى بۆ ئێمە هەلبەستوو و زۆر گوزارەى درۆکانى و دەس هەلبەستى داوەتە دەربارى شاهانە، بۆ ئەوهى خاوەن شکۆ لە ئێمە برەنجى و لە نەوازش و میهرەبانیان بێ بەش بێن... جا لەبەر ئەم هۆیە هاوکاریمان لەگەڵ ئەم پیاوه سەختە و، ناشایەستەشە کە بەم جوۆرە بەخاکى ولاتەکەمانا رابووێ... شا عەبباس کە ئەمیر خانى لەپ زێرینى زۆر پێویست بوو، فەرمانى دا بەوهى کە حەسەن خان لە سەردارانى ئەراک لە جێى پیر بوداق فەرمانپەرەیاى هێزى جەلالى و کوردەکانى تر بگرێتە ئەستۆ و، هەروا بۆ ئەمیر خانى لەپ زێرینیش نووسی: ئەگەر خۆى خەریکی کاروبارى قەلاکەبەتێ، با یەکیک لە رۆلە پیاوماقوولەکانى بەردەسى، لەگەڵ چەند سەد کەسیکا بخاتە ژێر فەرمانى حەسەن خانەوه بۆ رۆ بەدییى جەلالییەکان، کە لە ولاتى کوردستانا ناشارەزان...

گوێگرە خۆشەویستەکان! ئێمە لێرەدا کاتمان تەواو بوو، بۆ ئەوهى بزائن کە ئەمیر خان چى دەکات و چارەنووسی قەلاى دىمەم ئەبێ بەچى، چاوه‌روانى وتارەکانى نایندە بن، تا حەوتەیکى تری کە بەیەک ئەگەینەوه بەخواتان ئەسپتێرین شەوتان باش.

٢٨/جۆزەردان/٢٦٧٣

٢٨/خورداد/١٣٥٢

١٨/حوزەیران/١٩٧٣

گوئیگره بهریزه کانی بهرنامه‌ی ولاته کهت باشتربناسه شەوتان خۆش کامەرانیتان هیوای به‌رتوه به‌رانی بهرنامه کوردییەکانی رادیۆ ئێرانە... ئێمه هێشتا لەسەر باسی دمدەم نەپۆین... بەپیتی نووسینی ئەسکەندەر موشی دانەری (عالم نارای عەبباسی)... لە سەردەمی شا عەبباسی سەفەویدا هەندێ لە سەردارە عێلەکانی کوردستانی نەردەلان، کەوتیوونە بیری سەرچلی و سەر لە فەرمان وەرگێران... و لە هەمان کاتێ ئەمیر خانی لەپ زێڕین یەکتی بوو لە سەردارە کوردە مەزنەکانی سەر بەدەولەتی سەفەوی و دلپاکانە و شادۆستانە سەنگەرێ بوو بەرامبەر بەشالوو و هەلمەتی عێلەکانی سەر بەعوسمانی و، بەو هۆیەو شا عەبباس ریتی داوێ کە قەلایەکی سەخت داڵەزێنتی بۆ پاراستنی خۆی و دارودەستە و عێلی برادۆست و هێزه کوردەکانی ژێردەستی... بەلام پیر بوداق خان پەڕناکی فەرمانپەرە و تەوریز لەو گوزارەدا کە بۆ شا عەبباسی نووسیو، ناپەزایی خۆی دەرپەری لە کاری ئەمیر خانی لەپ زێڕین وای داوێ قەلەم کە ئەمیر خان نیازی خراپە و، گەرنە ئەم قەلایە بۆچ دروست نەکا... هەر لەو کاتەدا هەندێ لەو عێل و تیرە کوردانە کە لە عوسمانی یاغی بووبوون و، خۆیان داوێ پال سەفەوی و بەجەلالی ئەناسران، شا عەبباس دەستووری داوێ کە بەفەرمانداریتی و سەرداریتی محەمەد پاشای قەلەندەر ئوغلی کوردا بچن بۆ دامەزراندنی عێلەکانی کوردستانی نەردەلان و، دەستووریشی داوێ بەپیر بوداق خان، بەلەشکرێکی قزلباشەو لەگەڵ جەلالییەکان بڕوات... بەلام کە ئەمیر خانی لەپ زێڕین بەم باسە زانیبوو، نامە نووسیو لە شا عەبباس و بۆی پوونکردبوو کە لە نیازی بەدی پیر بوداق دووێ... شا عەبباس لەبەر دلی ئەو بەپیر بوداق نەگۆڕی و لە جیتی ئەو حەسەن خان ئەستاجلو ئەکات بەفەرمانپەرە... جا هێزی جەلالی ئەکەوتی پێ بەرەو کوردستان و حەسەن خانیش بەلەشکرێکی قزلباشەو بەدوایان دیت و، لە مەراغە یەک دەگرن و، لەوتوێ نامە یەک ئەنووسن بۆ ئەمیر خانی لەپ زێڕین کە یا خۆی و یاخۆ یەکتی لە پیاوماقوولانی بەهێزیکەو نامادە بێ بۆ پێ بەدیتی کردنی هێزی جەلالی و هێزی قزلباش و، ئەم نامە یە ئێسپەرەدی حەسەن خان ئەستاجلو دەبیا... ئەمیر خان لە وەرما ئەلێ: نەوی راستی بێ ئەم جەلالییانە مەوێگەلێکی سەرچل و درێندە و نالەبارن هەرچەندە لە سای قزلباشیشدا بن، جێگە ی باوێ نین و دل لێیان ئەسلەمیتەو لەبەر ئەوە نامەوێ

له گهل له شكرتيكي حوت ههشت هزار كهسيي جه لاليدا بړوم من وهام پي باشه كه نهوان له پيشه وه بړون و، هر ريگه يه كيان گرته پيش من به دوايانا نه بړوم...

سهرداراني قزلباش، هم قسانه ي نه مير خانيان به سهرچلي و روو له فرمان وهرگيتران دايه قه لوم و، برباريان دا كه هر جوړ بي بهو كاره پازي بكن و به بېروپاي هه صوبيان هه والتيكي بهم جوړه يان بو نارد: نه گهر نه مير خان، كه يه كتيكه له سهرداره مه زنه كاني ده ولته تي سه فموي و، له شادوسته دلپاكه كان، بهم جوړه وهلامي نه سپه رده ي نيمه بداته وه و، نه يه وي هيزي قزلباش و هيزي جه لالي ري به ديتي بكات، ده بي نيمه چي هيوايه ك له سهرداراني تري كورد بكنين؟ نهوا نيمه له مهرانه وه كه وتينه ري به رهو لاي نيوه و، چند شوي له هريمي نيوده له شكر به نه كين و، له وي لوم باره وه پتيكه وه نه دويين. پاشان وه كو نه سكه ندره موني له عالم نارادا نه نو ستي: نه مير خان گوتي نه دايه پيام و سفارشي حه سن خان و سهرداراني قزلباش و، له سهر سهرچلي و مله پوري خوي مايه وه... و هر كه پيشه ننگي له شكره كه گه يسيه سهر سنوري هريمي ژي رده ستي نه مير خان، ده سبه جي لقي له كورده برادوستييه كان به چهك و كه ره سه و تفافي شه ره وه رتيان به جه لالييه كان گرت و كه وتنه شه ره وه و دوو كه س له جه لالييه كان كوژرا و چند كه ستيكش بريندار و زامدار كران، هر كه حه سن خاني استاجلو و سهرداره كاني تري قزلباش بهم كار ه ساته يان زاني، زور گورج ده ستوريان دا به كشانه وي له شكر له هريمي ژي رده ستي نه مير خان و، خوياراستني له شه و هه را... و نيو سات دوو له قه لاي دمدم، له شكر به بكن... هيزه كاني كوردي برادوستي سهر به نه مير خان كه هم كار ه يان دي، گه رانه وه ناو قه لاي سه ختي دمدم و له وي ه هيزه جه لالي و قزلباشه كانيان دايه بهر گولله ي توپ و تفه نك... حه سن خان نه ستاجلو زور به په له نه سپه رده ي نارد بو لاي نه مير خان بو تيگه يشتن له هوي هم گولله بارانه و ته قه كرده، نه مير خان له وه راما جوړه قسه گهل و جوړه پوزشتيكي هتيايه وه، كه حه سن خان و سهرداراني تر، لايان جوان و په سهند نه بوو... دواي نه وه په يره واني نه مير خان تيپ تيپ و قوژ قوژ و، لق لق، له قه لاه نه هاتنه خواره وه و هله مته تي جه لالي و قزلباشه كانيان نه دا، كه له نوردوگا و له شكر كاگانه وه پرويان نه كرده دي و ناوايييه كان بو نازووقه و، په يدا كرده ي شتومه كي پسته ويست، پروتيان نه كرده وه و تالانيان نه كرده... بهم جوړه شه و هه را له نيواني هه ردوولا دا په يدا بوو... لوم كاته دا نه وه جه لالييه يانه ي كه له گهل محه مه د پاشا قه له ندره نوغليي سه رو كياندا، ناريك بوون نه وانيش په ل په ل و لق لق هله هاتن و خويان نه دايه پال

ئەمىر خان، تەنەت مەمەد بەگ ناوتىك بەدارودەستەى خۆيەوہ كە نەزىكى سى سەد
 چوارسەد كەس ئەبۇون ھەموويان خويان دايە پەناى ئەمىر خان... مەمەد پاشا قەلەندەر
 ئوغلۇ لەم پرووداوانە زۆر ئەشلەژا... لە رقا دوو دەستورى دا بەھىزى جەلالى كە ھەموو
 شار و دىيەكانى سەر بە ئەمىر خان داگىر بىكەن... ھەسەن خان كە ئەمەى دى، خۆى و
 سەردارانى قزلباش زوو گوزارەيان بۆ شا عەبباس نووسى و كارەساتەكەيان بۆ پروون
 كەردەوہ... جا ئەم ھەراوھۆريايە سەرنەنجام وەرگەرە بەو شەرە سەختەى كە بەيت وىژانى
 كورد، خستيانە قالبى ھەلبەستى جەنگىيەوہ (مەلخەمە) و ئىمە لە وتارەكانى ئايندەدا،
 سەرنەنجامى چۆن قەومانى شەرەكە و بەچى گەيىنى و، سەرنوشتيان پروون ئەكەينەوہ،
 ئىستە كاتمان تەواو بوو بەخواتان ئەسپىرىن شەوتان باش.

٦/دروتنە/٢٦٧٤

٦/٤/١٣٥٢

گوئگرانی بهریز شەوتان باش، هیوای ئیمه کامه رانیانه.

ئیمه هیشتا له سەر باسی (دمدم) نه‌ڕۆین. له وتاری پێششودا گه‌یشتینه ئه‌وێ که جه‌لالیه‌کان پاش نه‌وه‌ی چەند جارێک له‌گه‌ڵ کۆرده برادۆستییه‌کانا ته‌قین به‌یه‌کا و شه‌ریان له به‌ینا قه‌وما و چەند پیاویک له هه‌ردوولایان کۆژرا، که‌وته داگیرکردنی ولاته‌که‌ی ژێرده‌ستی نه‌میر خانی له‌پ زێڕین که له قه‌لای دمدمدا خۆی قایم کردبوو. حه‌سەن خان نه‌ستاجلو له‌م باره‌وه په‌یامی نارد بۆ شا عه‌بباس و نارێکی و ناله‌باری نه‌و ناوه‌ی بۆ ڕوون کرده‌وه. شا عه‌بباس فه‌رمانی دا به‌ئیعتماد الده‌وله حاتم خانی وه‌زیری خۆی که بچێ بۆ هه‌رێمی ئورمیه‌ و له‌وتوه له‌باری نه‌و ناوه‌وه، بکوڵیته‌وه و، باش له نیازی نه‌میر خان تی بگات... نه‌گه‌ر هه‌ستی به‌وه کرد نه‌میر خان شادۆست و نیازی خراپه‌ی له دلا نییه و، نایه‌وێ هه‌ل‌بگه‌ڕیته‌وه و، له فه‌رمانی شا سه‌رپێچی بکات، نه‌وا نوازی بکات و دلخۆشی بداته‌وه و قه‌لباشی و جه‌لالیه‌کان له ده‌رووبه‌ری قه‌لاکه دوور بخاته‌وه و، به‌سه‌ر چەند زستانه هه‌واریکا دابه‌شیان بکات و، پێنج هه‌زار زه‌ری سووربان به‌سه‌را به‌ش بکات و، به‌نه‌میر خانیش را‌بگه‌یێنی که نازادانه بۆ خۆی بژی و پشتیوانیی خۆی له ده‌وله‌تی سه‌فه‌ویی نیشان بدات... به‌لام نه‌گه‌ر هه‌ستی به‌وه کرد که نه‌میر خان نیازی چاکی نییه، نایه‌وێ سه‌ر بۆ فه‌رمانی شا شه‌ۆر بکات و بیری هه‌ل‌بگه‌ڕانه‌وه له میتشکیا نه‌جوولێ نه‌وا هێز بنیترته سه‌ری و له قه‌لاکه ده‌ری بکات و گوێی را‌بکێشی و هه‌رێمه‌که‌ی ژێرده‌ستیشی هه‌موو له ده‌س وه‌گرێ و، به‌سه‌ر جه‌لالیه‌کانا دابه‌شی بکات... به‌پێی نه‌م فه‌رمانه ئیعتماد الده‌وله حاتم بیگ نه‌رده‌بیلی به‌جێ هیشتا و به‌ره‌و ته‌وریز که‌وته ڕێ و، له‌وێ پیر بوداق خانی فه‌رمانه‌ه‌وای ته‌وریز و به‌رخوردار به‌گ نه‌نیشی سه‌روکی توپچییه‌کان و هه‌موو توپچی و تفه‌نگچییه‌کانی ئیسفه‌هان و خوراسان و ته‌وریز و بافق و دوو هه‌زار جه‌لالی تریش له‌گه‌ڵ خۆی هه‌ل‌گرت و به‌ره‌و ئورمیه‌ که‌وته ڕێ و، له سه‌لماسیسه‌وه خان نه‌میر خان کو‌ری غازی به‌گی کو‌ردی فه‌رمانه‌ه‌وای نه‌وێ و، نه‌ولیابه‌گی کو‌ری کو‌تر سه‌یفه‌دینی فه‌رمانه‌ه‌وای نه‌زل و سومایش که‌وته ته‌کیان و ڕۆژی سێ شه‌مه‌ ۲۶ی مانگی شه‌عبانی ساڵی ۱۰۱۸ کۆچی، گه‌یشته ئورمیه‌ و له لایه‌ن

حهسەن خان ئەستاجلو و محەمەد پاشای قەلەندەر ئوغلىيە و پيشوازي کران و ، له جيتگه يەکی باش لەشکره زبان کرد .

پاش ئەوهی که چەند رۆژي حەسانەوه ئنجاي ئيعتيماد الدەوله يەکتی له جتي باوه پراڻی خۆی که زۆر جتي باوه پری بوو ، له گەل مەلیک محەمەدی تەسوجییا که زۆر دۆستی ئەمیر خان بوو ، ناردی بۆ لای ئەمیر خان که قسەي له گەل بکات و دەمردووی تاقی بکاتەوه و نیازی دەروونی ئەو تتي بگا و داوای لتي بکا له قەلاکه بتيته خوارهوه و له جيتگایه کا له گەل ئيعتيماد الدەوله يەک بگرن و پتيکهوه بدۆين... ئەم ئەسپارده يیه که چوه لای ئەمیر خان و له گەلی دوا ، ئەمیر خان خۆی وها نیشان دا که هەميشه شادۆست و دلپاک بووه ، هەرگيز بیری له ياغي تي و سەرچلي نەکردۆتەوه... و تەنیا له بەرنه وهی که له جەلالیه کان دوودل بووه و محەمەد پاشا جەلالی ئەوی له لای شا بەدناو کردووه و ، حەسەن خان ئەستاجلویش هەر پشتیوانی له ئەو کردووه ، له بەرنه وه نەيو تراوه خۆی له وان نزیک بکاتەوه و ، خۆی له قەلای دمدما قايم کردووه ، ئیستەش تکیای له وه زیر و هاو پتيانی ئەوه يه که له لای شا پۆزشی بۆ بهيئنه وه و ، ماوهی بدەن ئەم زستانه له قەلادا بەسەرببات و ، له هەمان کاتا يەکتیک له کورەکانیشی بەدیاری و ، پتيشکه شهوه ئەنیري بۆ دەرباری شاهانه...

پاش ئەم قسانه ئەسپارده که گەرايه وه بۆ لای ئيعتيماد الدەوله و ، رۆژی دوايی له پال قەلاکه دا له گەل ئەمیر خانی له پ زقپن يەکیان گرت ، ئيعتيماد الدەوله پاش نامۆزگاری کردنی ئەمیر خان برپاری دا که هەموو داخوازيه کانی بگه يتي به شا بهو شەرتەي که ئەمیر خان بتي خۆنواندن و له خۆيايی بوون وه ک جاراي به ژباڻی سادەي خۆی دريژه بدات و رۆژی دوايی له قەلاکه بتيته خوارهوه بۆ ناو ئورد و سپای قزلباش و چەند رۆژ مي توانی وه زیر و سەرداران بتي تا له يەک باشتەر دلنياين ، پاش ئەوه هەموو سەرداران له گەل وه زیر بچن مي توانی ئەمیر خان بن و ، قەلاکه ي پيروژيايی بکەن . ئەمیر خان به لتي دا که رۆژی دوايی بچيته خوارهوه ، بۆ لای وه زیر بهو شەرتەي که هيچ کەس ي له جەلالیيان له و ي نەبتي... رۆژی دوايی به پتي ئەو به لتي نه ي به يکیان دابوو ئيعتيماد الدەوله کۆپتي گەرمی به ست و ، هەموو سەردارانی قزلباشی بانگ کرده لای خۆی ، بۆ ئەوه ي له گەل ئەمیر خان دۆستیان بکاتەوه ، به لام پاش چاوه رتي دوورودريژ ئەمیر خان له قەلاکه نه هاته خوارهوه ئيعتيماد الدەوله ي وه زیر جاري کتي تر مەلیک محەمەد تەسوجي ناردەوه بۆ لای: که ئيمه چاوه رتي ئەوين... به لام ئەمیر خان له وه راما به مەلیک محەمەد تەسوجي وتبوو: که

نەمشەو ھەموو ریش سپی و پیاوماقوولانی برادۆستی کۆکردۆتەووە و پرس و ڤاوتژی لەگەڵ کردوون ئەوان ڕێیان نەداوە کە بێت و، ڤوویان نیشان نەداوە و، بەلگەشیان ئەوە بوو: کە نیعتیماد الدەولە خۆی ڤیاوی شمشیر و تفەنگ نییە... ڤیاوی قەلەم و نووسینە... ئەو ناتوانی ئەمیر خان لە ڤروفیتل و داو و ڤیلانی قزلباشی و جەلالی ڤپارتیزی. جا ئەمەییە ھۆی نەھاتنی و، ڤالافتەیی قسە ئەوەییە کە نایەوی بەم جۆرە خۆی بداتە دەسەووە و، ھەر کات خۆی ڤیتی باش بێ کۆڤەکەیی بەپیشکەشەووە ئەنیری بۆ دەرباری بەرزەیی خاوەن شکۆ شا... ھەرکە ئەسپاردە کە ھاتەووە و، ئەم قسانەیی ئەمیر خانی بۆ نیعتیماد الدەولە گێڕایەووە، دەسبەجی کۆڤیکی لە سەرداران و ڤەرماندەیان بۆ ڤاوتژ بەست و سەرئەنجام بەو جۆرە ڤریار درا: کە نابێ ڤی بدری بە ئەمیر خان بە سەرچلی و یاغیتی بیتیئەتەووە، کە خەلقى تر ڤەپرەوی لی بکەن دەبی سەری ڤی شۆڤ بکری... لە سەرەتادا قەلاکەیی گەمارۆ بدری ئنجا گوزارەییکی دوورودرێژ بۆ شا عەبباس بنووسری دەربارەیی سەختی و قایمی قەلاکە و، ئەوەی کە لە ڤیشا ئەمیر خان ڤۆزشی ھێناوەتەووە بەو لە ڤاشا خۆی نەداوەتە دەستەووە... نا بەم جۆرە شەڤی قەلای دمدەم دەس ڤی ئەکا، کە لە وتاری ئایندەدا بۆتان ڤوون دەکەینەووە ئیستە کاتمان تەواو بوو شەوتان باش.

١٣٥٢/٤/١٣

٢٦٧٤/دروتنە/١٣

گوئگره به ریزه‌کان شهوتان باش! کامه‌رانیتان هیوای به‌رپوه‌به‌رانی به‌رنامه‌ کوردیبه‌کانی
رادیوی ئیرانه.

ئیمه هیشتا له‌سەر باسی (دمدم) نه‌پۆین. ئه‌وه‌ بوو وتمان ئیعتیماد الله‌وله‌ حاتهم
وه‌زیری شا‌عه‌بباسی سه‌فه‌وی، پاش ئه‌وه‌ی که‌ چهند جارێ ئه‌سپاردە‌ی له‌گه‌ڵ نه‌میر خانی
له‌پ زێرین گوپییه‌وه‌ و، بۆی ده‌رکه‌وت: که‌ نه‌میر خان نایه‌وێ سەر بۆ هیچ کام لا شۆر
بکات... نه‌ بۆ ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی و نه‌ بۆ ده‌وله‌تی عوسمانی و هه‌ر به‌و نیازه‌ قه‌لای
سه‌ختی دمدمی دروست کردوه‌، نامه‌یه‌کی بۆ شا‌عه‌بباس نووسی، دووردرێژ باسه‌که‌ی
بۆ پوون کرده‌وه‌ و، داوای لێ کرد که‌ ناخرین بیروباوه‌ری خۆی ده‌رپێ و، فه‌رمانی خۆی
بدات... ئه‌وه‌بوو ده‌ستووری شا‌عه‌بباس هات به‌وه‌ که‌ ده‌بێ سه‌ری پێ دابنه‌وتنێ.

موزیک

جگه‌ له‌ هیزی جه‌لالی و هیزی قزلباشی، که‌ له‌وه‌به‌ر له‌گه‌ڵ محهمه‌د پاشا و حه‌سه‌ن خان
ئه‌ستاجلودا هاتبوون و، جگه‌ له‌و هیزانه‌ی له‌گه‌ڵ خودی وه‌زیر حاتهم به‌گدا هاتبوون، که‌
به‌یاری گه‌مارۆی قه‌لاکه‌ درا ئهم هیزانه‌ش بۆ یارمه‌تی گه‌یشتن: ۵۰۰ تفه‌نگچی
مازنده‌رانی به‌سه‌روکایه‌تی سه‌فه‌رقولی بیتگ یوزباشی و پاسه‌وانه‌ قوروچییه‌کانی
چنگنی و، سپای چه‌کداری ته‌وریز به‌فه‌رمانده‌یی گه‌نج عه‌لی خان و، به‌م جوژه‌ که‌ باسی
ده‌که‌ین که‌وتنه‌ گه‌مارۆدانی قه‌لاکه‌ و به‌سه‌ر قه‌لاکه‌دا دابه‌ش کران: حه‌سه‌ن خان ئه‌ستاجلو
که‌ فه‌رمانده‌ی سپای قزلباش بوو، به‌خۆی و ئه‌میرانی ژێرده‌ستییه‌ و هیزه‌کانییانه‌وه‌ له‌گه‌ڵ
میر فه‌تاحی سه‌رکرده‌ی تفه‌نگچییه‌کانی ئه‌سفه‌هانی، که‌وتنه‌ لای خۆره‌لاتی قه‌لاکه‌ و،
پیر بوداق خان و هیزه‌کانی له‌گه‌ڵ تفه‌نگچییه‌کانی خوراسانی و بافیقی لای خۆرئاوای
قه‌لاکه‌یان گرت و مو‌راد خان سو‌لتان چینی و، خه‌لیل سو‌لتان سوپه‌ر و، محهمه‌د ته‌قی
بیگ مین باشیی تفه‌نگچییه‌ نازه‌ریایجانییه‌کان، لای باشوور و خوارووی قه‌لاکه‌یان گرت
ئه‌ستۆ که‌ پیتی ئه‌وترا (قه‌لای به‌فرخانه‌) و گه‌نج عه‌لی خان دانرا بۆ پارێزگاری ده‌رگای
قه‌لاکه‌ و، تفه‌نگچییه‌ مازنده‌رانییه‌کان له‌گه‌ڵ سه‌فه‌رقولی به‌گ و پاسه‌وانانی چنگنیدا
پاراستنی لای باکووری قه‌لاکه‌یان خرایه‌ ئه‌ستۆ که‌ به‌رامبه‌ر به‌قه‌لای ئاوه‌که‌ بوو...
به‌خوردار به‌گ نه‌نیس به‌گیش له‌گه‌ڵ کارگه‌ران و نه‌ندازیاران، ئاماده‌کردنی دوو توپ و

بالتیمه زتیکیان^(۱) خرایه سەر شان و، تۆیتیکی بچووکیش بهرامبه به کونگه ره ی قهلاکه دامه زرتیرا. و بهم جوژه قهلائی دمدم گه مارۆ درا... محهمه د پاشای جهلالی لهم سهرده مه دا تووشی نه خوشییی ده رده دل هات و له فرماندهیی جهلالی لادرا و، جهلالیییه کان دابهش کران به سهر نهم قولانه دا که دامه زرابوو...

موزیک

نهمیر خانی له پ زتیرین، که نهم گه مارۆ سهخته ی ههست کرد چه ندجاری نامهی بۆ نیعتیماد اللهوله نارد و، جهختی له سهر دلپاکی و شادۆستی خۆی کرد و، داوای نهو ی کرد هتیه کان له قهلاکه ی دوور به خرته وه... بهلام وه زیر گویتی نه دایه تکاکی و قسه کانی به فروفیل دایه قهلام و له سهر گه مارۆ دان سوور وهستا... هه ندی له سهر دارانی برادۆست که به مه یان زانی لای نهمیر خانیان به ردا و، له قهلاکه هه لاتن و خۆیان دایه پهنای ده ولت و، په یامیان دا به وه زیر که نهمیر خان په شیوه توانای شه پی نییه، خه لکی ناو قهلاکه په رۆشن له بهر بیت ناوی، نه مسال باران نه باریوه، ناوی چالاوه گه وره که گه نیوه ته رخان کراوه بۆ ناژهل و گیانه به ران، نازووقهش که مه... که وه زیر نهم قسانه ی زانی، پتر هه ولی دا نهمیر خان ته نگه تاو بکات، ناردی ژماره یه ک کارتز که نیان هیتا که بکه ونه قوش لیدان بۆ سهر کانی ناوه که ی ژیر (قهلائی ناو) که به لکو رتیگای ناوه که یان لی بیرن... بهلام سی مانگه ی ره مه زان، شه وال، ذیلقه عده یان به سهر برد و سوودیتی نه بوو، چونکه رتیان به سهر چاوه ی کانی ناوه که نه ده برد... ته نانهت نهو کانییه له ژیر لیواری چیا که وه گو مه زتیکی سی چوار چینی له سهر ا کرابوو... ننجا وه زیر ده ستووری دا که گو مه زی سهر ناوه که به نه بهر تۆپ... و نه وهش ههر سوودی نه بوو... ناچار وه زیر ده ستووری دا به ههر یه ک له فرمانده یانی نهو قولانه، ههر کهس له لای خۆیه وه، سهر به بالا بۆ بن دیواری قهلاکه قوش لی به دن... بهلام هتیزی نهمیر خان به شهو له قهلاکه نه هاتنه خواره وه و، هه لمه تی نهم بنکه یانه یان نه دا و چه ند که سیتیکیان لی نه کوشتن و نه گه رانه وه، ههر چۆن بوو به تۆپ هه ندیکیان له که ناری دیواری یه کهم قهلا پوو خاند و، نهمه یان به سهر که وتن هاته بهر چاو... پالاوته ی قسه، پاش کوشتشی زۆر ری بۆ سهر کانی ناوه که دۆزایه وه و له ویه پاسه وانه کانی قهلائی ناویان به دوو که ل قانگ نه دا که نه توانن پارتزگاریی ناوه که بکن... بهلام لهم کاته دا بارانیکی چه ند رۆژه باری... نیتر هتیه کانی نهمیر خان نهو رتیگه یه یان به ست و، پیته وستیان به کانی ناوه که نه ما... شهش مانگیکی تر، هتیزی ده وله تی

(۱) بالتیمه ز: مه نجه نیق.

سهفهوی له گه‌ل گه‌مارۆ خه‌ریک بوون و لهم سه‌رده‌مه‌دا پاراستنی نهم قه‌لایه به‌ئه‌ستوی قه‌را به‌گه‌وه بوو که یه‌کتی بوو له وه‌کیلانی نه‌میر خان... پاش ئه‌وه‌ی که توانییان به‌تۆپ که‌ناری قه‌لاکه‌ به‌رووخیتن، یه‌که‌م که‌سی کوژرا نهم قه‌را به‌گه‌وه بوو. پاش ئه‌وه قه‌لاکان یه‌ک له‌دوای یه‌ک خۆیان به‌ناشتی دا به‌ده‌سته‌وه و ئیتمه‌ نامانه‌وێ پتر له‌سه‌ر باسی شه‌ری هه‌ردوولا به‌ڕۆین. به‌یت وێژان کاره‌ساته‌کانیان زۆریاش هۆنیه‌ته‌وه و، خاوه‌نی (عالم ناراش) به‌دووردیتر باسی کردووه...

نه‌میر خانی له‌پ زه‌ترین، پاش ئه‌وه‌ی که‌ بینیی هه‌موو قه‌لاکان داگیرکران ته‌نها قه‌لای تایبه‌تی مندال و خه‌زانه‌که‌ی به‌ده‌سته‌وه‌ مابوو یه‌کیکی نارد بۆ لای محهمه‌د بیگ بیگدلی شاملو و داوای لی کرد که به‌هه‌یزه‌که‌وه‌ بیت و هه‌ریان به‌گری و، له‌ هه‌سه‌ن خان نه‌ستاجلو و هه‌یزه‌که‌ی ره‌زگاریان به‌کات. محهمه‌د به‌گ زوو به‌هه‌یزه‌که‌وه‌ چوو پاسه‌وانی بۆ قه‌لاکه‌ی نه‌میر خان دانا و، نه‌میر خان و ده‌سته‌ودایه‌ره و قه‌وم و که‌سانی هه‌موو برده‌ خه‌یه‌ته‌که‌ی خۆی و، له‌و چاره‌دا دا به‌هه‌یزه‌کردن... که‌ هه‌سه‌ن خان نه‌ستاجلو به‌مه‌ی زانی چوو بۆ لای محهمه‌د به‌گ و به‌دزییه‌وه‌ پتی وت: نهم نه‌میر خانه‌ که‌ هه‌موو ده‌س و پته‌نده‌کانی چه‌کدارن، جیتی باوه‌ڕ نین، نه‌میر خان و کوپه‌کانی به‌ره‌ چادری و، نۆکه‌ر و ده‌سته‌ودایه‌ره‌شی با له‌ چاردیکا بن و له‌یه‌ک دوورین، تا سه‌رانی سپا کوته‌بنه‌وه و، ده‌ریاره‌ی چاره‌نووسیان نه‌نووسن بۆ شا عه‌به‌باس... لهم کاته‌دا خان نه‌بدال خانی موکری که‌ میتوانی ئیلیاسی خه‌لیفه‌ بوو و، نۆکه‌رانی خه‌لیفه‌ و یه‌ستبوویان چه‌که‌کانیان لی دا به‌رن، بوو به‌هه‌را و که‌شه‌یان و له‌گه‌ل چه‌ند قه‌زلباشیکا تیک ره‌ژان و هه‌ندیکیان به‌رینداربوون و هه‌ندیکیان کوژران... هه‌ر لهم کاته‌دا که‌ نه‌سپارده‌ی محهمه‌د بیگ داوایان له‌ نه‌میر خان کرد له‌ هه‌یزه‌که‌ی جیا به‌یته‌وه‌ به‌جته‌ چادری تری، نهم کاره‌ به‌ته‌گبیر و نیازی به‌د درایه‌ قه‌له‌م، له‌به‌رنه‌مه‌ ده‌س و پته‌نده‌ی نه‌میر خان شیریان هه‌لکه‌تیشا و هه‌لمه‌تیان دا و، به‌م جه‌زه‌ هه‌یزه‌کانی نه‌میر خان و هه‌یزی قه‌زلباشی و جه‌لالی و ئه‌و کوردانه‌ی لایه‌نی ده‌وله‌تیان نه‌گرت، هه‌موو ره‌ژان به‌یه‌کا... نه‌میر خان و ده‌روبه‌ری و سه‌ده‌ها له‌ پی‌اوانی قه‌زلباشی کوژران و به‌م جه‌زه‌ قه‌لای دمدم داگیرکرا.

گوته‌گرانی به‌ره‌یز، لێره‌دا نهم باسه‌ ته‌واو بوو تا باستیکی تری به‌خواتان نه‌سه‌پترین شه‌وتان خوش.

٢٤/دروینه/٢٦٧٤

١٣٥٢/٤/٢٤

دینهوهر

گوټگره خوښه ویسته کان شهوتان باش... له م پریزه وتارهدا دهر باره ی (دینهوهر) نه دوټین، نه و جټیه ی که له میژووی کونا لاپه ریه کی زیرینی داگیر کردووه و زانای زور و فرمانپروای به ناو، رټپهرانی پچانی دهر ویشی و سوفیتی گه وره ی پټ گه یاندووه، تهنانهت ماوه یه ک ناوچه ی فرمانداریه کورده کانی حه سن وهیهی و، عه ییاری بووه.

ناوی هم دینهوهره به گومانی هندی له میژوونووسان له ناوی (دینوسوس) هوه هاتووه، که خوی نه دهب و هونه ر و، شهراب و، باران و گول و گولزاری یونانیسه کان بووه، گویا هم ناوه بووه به (دینو) و پاشان بووه ته (دینهوهر)، که نه مشش دور نییه پاش سرده می داگیرکاری نه سکه ندهر و مانه وه ی سلوکیه کان له نیرانا به شتی له یونانیسه کان له م هه رتهدا له شکر به زیان کردبټ و، بهرامبه ر به ناوی ناهوراکانی سر ته په لاکي بیستون، نه وانیش ناوی (دینوسوس) یان بلاو کردبټته وه، چونکه له کولتاریه یه کان هم سالانه ی دواپیسه دا، که له و ناوه دا کرا حه وزتیکی مه رمه ر دوزرایه وه، که که ناره کانی به په یکه ره و نابووده ی (سینوس) و (ساتیر) رازتیرا بووه وه...

پاش هم دهوهره، به پیتی وته ی مه سعودی که له لاپه ریه ۲۵۷ به رگی یه کم (مروج الذهوب MROJ AL-ZAHAB) دا نه لټی: پادشایانی نه شکانی له بنه رته له هه رتیمی چیادا راپه رین، واته له ولاتی (دینهوهر - نه هاوه ند - هم مه دان - ماسه بزان - نازه ریایجان) دا. نه و دوا ی عیال پاشاگه لی نه شکانی، که به (ملوک الطه وانیف) به ناوبانگن و له هه رتیمه کانی تری نیرانا فرمانپروا بوون، هه موویان سر به نه مان و، له ژرده سته نه مانا بوون و، به ناوی نه مانه وه پییان نه و ترا نه شکانی... پاشان به پیتی لاپه ریه ۱۱۵ فتوح البولدانی به لاذوری له سرده می ساسانیدا، که یه زدی گورد بهرامبه ر به شالای سپای عه رب هه لات و، سالی ۱۹ کوچی حه له وانیشی به جټی هیشته، خه لقی شاره کانی (ره ی، قومس، نه سفه هان، هم مه دان، دینهوهر) نامه یان له گه ل یه ک گوزپیسه وه، که به رهنکاری سپای بیتگانه بووه ستن و، پشتیوانی یه زد گورد بکه ن، یه زد گورد مه ردان شای نه بروه ندی کرد به سپاسالاریان... به لام سالی ۲۱ کوچی نه بو موسای نه شعهری

بهسپای بهسرهوه هاته یارمهتی نوعمان کوری موقه‌رین و له نه‌هاوه‌ندهوه هه‌لی کوتا، سه‌ر دینه‌ور و گه‌مارۆی دا.

پاش ماوه‌یه‌ک خه‌لقی نه‌و ناوه به‌ناشتی سه‌ریان دانه‌واند و، به‌لێنیان دا که باج و پیتاک و سه‌رانه‌ بده‌ن... به‌پیتی وته‌ی مه‌سه‌ودی که له‌لاپه‌ره ۱۰۱ به‌رگی سیتییه‌مدا هاتوه کورده شوه‌جان (واتا شا جان)یه‌کان، له دینه‌وه‌ر دانه‌نیشتن و، خه‌لقیکی زۆر له‌وانه‌ی که له‌و شه‌رانه‌دا کوژران گوژیان له ده‌ورو به‌ری دینه‌وه‌ره، وه‌ک نوعمان کوری موقه‌رین، عه‌مه‌ر کوری مه‌عدی که‌ریب... له سه‌رده‌می خیلافه‌تی مه‌عاویه‌دا که‌ثیر کوری شیه‌اب کرابوو به‌فه‌رمانه‌وه‌ی نه‌و ناوه، که‌ثیر له دینه‌وه‌ر تالاریکی پر شکۆی بۆ خۆی دروست کردبوو، پێ نه‌وترا تالاری که‌ثیر... پاش شه‌هاوه‌تی حه‌زهره‌تی حوسیتن (ع) که موختار کوری نه‌بو عوبه‌یده‌ی ته‌قه‌فی ئالای شوژی دژی نه‌مه‌وییان هه‌ل کرد و، زۆر جێگه‌ی داگیر کرد، به‌پیتی کتیبی (ئه‌له‌ه‌خبار الطیوال) لاپه‌ره ۳۱۴ عه‌بدوللا کوری حاریس کوری نه‌شته‌ری کرد به‌فه‌رمانه‌وه‌ی دینه‌وه‌ر که برازای مالیک کوری نه‌شته‌ر بوو (*) و له سه‌رده‌می خیلافه‌تی مه‌نموون کوری هارونه ره‌شیددا که له ۱۹۸-۲۱۸ کۆچی له‌سه‌ر ته‌ختی خیلافه‌ت بوو، باه‌کی خوهره‌می دژی عه‌بباسیه‌کان ئالای شوژی هه‌ل کرد مه‌نموون ناچار بوو له به‌غداوه، سالار سپای خۆی عه‌بدوللا کوری تاهیر کوری حوسیتن ره‌وانه بکات بۆ به‌ره‌نگاری و بۆ سه‌ر پێ شوژکردنی ئه‌م عه‌بدوللایه دینه‌وه‌ری کرده له‌شکرگای خۆی و، له‌وێ بۆ خۆی تالاریکی پر شکۆی دامه‌زراند.

شاری دینه‌وه‌ر که شارێکی گه‌رنه‌ک بوو و، له‌و سه‌رده‌مه‌دا که‌رماشانی نه‌مه‌رۆ، که پیتی نه‌وترا (قه‌رمیسین) سه‌ر به‌ئێره بوو، له سالانی ۳۲۵ کۆچیدا، له سه‌رده‌می خیلافه‌تی ئه‌لموخته‌دیریللای عه‌بباسیدا به‌هۆی به‌شیتونه و ئاژاوه‌وه، رووی کرده وێرانی پاشان له لایه‌ن مه‌رداویه‌چه‌وه داگیر کرا... له سالانی ۳۵۰ کۆچی به‌دواوه دینه‌وه‌ر بووه ناوه‌ندی فه‌رمانه‌وه‌یه‌تیی حه‌سه‌ن وه‌یهی کورد و ناوه‌دان بووه‌وه، بوو به‌جێگه‌ی زانسته و زانیاری... تارا ده‌یه‌ک که خه‌لق له شاره گه‌وره‌کانه‌وه بۆ فیتروونی زانیاری و هونه‌ر پرویان نه‌کرده دینه‌وه‌ر، له سه‌رده‌می فه‌رمانه‌وه‌ی به‌در کوری حه‌سه‌ن وه‌یهیدا، یوسف کوری ئه‌حمه‌د کوری یوسف کوری که‌جی که‌جیی دینه‌وه‌ری، له‌وێ قازی و مامۆستای ئاینی بوو، له‌سه‌ر رچی شافیعی، زانای به‌ناویانگ نه‌بو عه‌لی کوری حوسیتن کوری شوعه‌یبی سنجی

(*) سالی ۱۶۹ کۆچی مه‌هدی عه‌بباس هات بۆ ئه‌م ناوه بۆ گوژینی هه‌وا، به‌لام مه‌رد...

جووه دینه‌وهر و ماوه‌یه‌ک به‌هره‌ی له زانستی نه‌و وه‌رگرت، ئنجا پیتی وت: نو‌ی زانا، کچی نه‌بو‌حامیدی نیس‌فرانیینی ناوبانگی به‌رزبووه‌ته‌وه، قازی یوسف وتی: به‌غدای بیته‌ختی خیلافه‌ت ناوی نه‌وی به‌رزکردۆته‌وه و، دینه‌وهری ناوه‌ندی فه‌رمان‌په‌واییتی بچووک ناوی منی بچووک کردۆته‌وه.

له‌ سه‌رده‌می خیلافه‌تی نه‌لموسته‌رشیدبیلای عه‌بباسیدا، سولتان مه‌سعود کوری سولتان محمهد کوری مه‌له‌کشای سه‌لجوقی، ویستی له‌سه‌ر شتیه‌ی باوک و باپیرانی له‌ به‌غدا پش ناوی خه‌لیفه له‌ خوتبه‌دا ناوی نه‌و بیری، به‌لام خه‌لیفه ریتی نه‌دا و، له‌شکری گۆکرده‌وه بو به‌ره‌نگاری... هه‌ردوو له‌شکر نزیک به‌دینه‌وهر که‌وتنه شه‌ره‌وه، سپای خه‌لیفه که به‌شی زۆری تورک بوو لای خه‌لیفه‌یان به‌په‌لا کرد و، خو‌یان دایه پال سولتان مه‌سعود نه‌به‌رنه‌مه خه‌لیفه نه‌لموسته‌رشیدبیلای له‌ شه‌را شکا و، سپای سولتان مه‌سعود به‌دی‌لیان گرت و، بردیانه لای سولتان... نه‌ویش زۆر پیزی لی نا و، له‌گه‌ل خو‌ی بردی به‌ره‌و مه‌راغه... به‌لام کۆمه‌له‌ی نه‌یتی نیس‌ماعیلییه، به‌دزیه‌وه هه‌لمه‌تیان دا و کوشتیان.

پاش نه‌وه دینه‌وهر نه‌وه‌ک له‌ سای هه‌سه‌ن وه‌یهی و عه‌ییاریدا ته‌نیا له‌ پرووی کشتوکال و ناوه‌دانیه‌وه، پتیشکه‌وتبوو، به‌لکو زانایان و، نه‌دی‌بان و، رابه‌رانی ته‌ریقه‌تیان نه‌وه‌نده زۆربوو، که‌ لاپه‌ره‌کانی میژوو‌یان رازنده‌وه ئیمه له‌و وتاری نایه‌نده‌دا، هه‌م باسی دینه‌وهر ده‌که‌ین که‌ نه‌مه‌رۆکه له‌ پرووی ناوه‌دانیه‌وه له‌ چ پله‌یه‌ک دایه و، هه‌م باسی به‌شی له‌ زانایانی ده‌به‌ین.

نیسته کاتمان ته‌واو‌بوو، تا وتاریکی تری به‌خواتان نه‌سه‌پترین شه‌وتان باش.

١٣٥٢/٤/٣١

گوئیگره به پرتزه کانی نهم بهرنامهیه شهوتان باش، هیوای سهرکه و تنی ئیتوه له ناخی دلمانایه. ئیمه هیشتا له سهر باسی دینه وهر نه پۆین، له وتاری پیتشودا و تمان هه ندی له میژوونووسان ته نانه ت ژاگ دومورگان باوهریان وایه که ناوی دینه وهر له بنه رتا له دیونوسوسی ناوی خوای نه ده ب و هونه ر و، به زم و شه راب و، هه ور و بارانی یۆنانییه وه هاتوه... و ناوه که پاش ده وری سلوکییه کان په یدا بووه و بۆته دینه وهر... هه روا کورته میژووییه کی دینه وهر مان پروونکرده وه و، به ئینمان دانی: که له سهر باسه که پۆین و له وتاره کانی ترا به سهرهاتی نه و ناوه تا دواپۆژ پۆشن بکهینه وه...

نهم دینه وهره و، ده ورو بهری که له سهره تادا و تمان جیتی عیلى شاهجانی بووه وا دیاره، پاشان عیلى میشانی کوردی جیتی نه وانیان گرتۆته وه، چونکه سالی ۳۳ کۆچی هه رتیمی دینه وهر به ده ست (وه نداد و غانم) کورانی نه حمه ده وه بوون که خالۆزای نه میر حوسین به رزینی بوون، که له و حه له دا سه رۆکی به رزینی و فه رمانه وای هه رتیمی شه ره زوور بوو، سالی ۳۴۸ کۆچی نهم نه میر حوسینه کۆچی دواپی کرد و، حه سن وه یه کورپی له جیتی دانیشته. هه رکه فه رمانه وای گرته ده ست که وته په ره پیتدانی قه له مه وای فه رمانه وای ژێرده ستی، له سهره تادا دینه وهر و قه لا کانی تری سه ر به وه نداد و غانی خالویی داگیرکرد، ئنجا که وته په ره دان به ولاته کانی ژێرده ستی... سوڵتان موغیزالدوله نال بویه که به مه ی زانی ده ستووری دا به یه نال گۆشی سه رداری که له و حه لانه دا له ده وری مووسل بوو، له تیره کانی به نی ته غله بی حه مه دانی عه رب هتیزی کۆیکاته وه و به روات بۆ سه ر حه سن وه یه... به لام حه سن وه یه له وه نازا تر و چاوقایتر بوو که به ترسی و، باکی له یه نال گۆشی به نی ته غله بی... له به رنه وه خۆی بۆ به ره نگارییان تا هه ولتر به ره و پیریان چوو و، له وئ هه ردوو له شکره که دایان به یه کا... یه نال گۆشی به سپای خۆی و به نی ته غله به وه به رامبه ر به حه سن وه یه شکا... پاش نه و سه رکه و تنه حه سن وه یه که رایه وه به ره و شه ره زوور... موغیزالدوله که نه مه ی زانی له رقا هاته جۆش و، له به غداوه سپایه کی به هتیزی نارد بۆ سه ر ولاته که ی ژێرده ستی حه سن وه یه ته نانه ت هات و شاری دینه وهر، سپای موغیزالدوله ی نه و ناوه ی داگیرکرد... هه رکه حه سن وه یه نهم هه ولاته ی زانی، به له شکره وه رتی له م سپایه گرت و به یاری دا، شه ریان له گه لا بکات... به لام له م کاته دا

سپاکه‌ی موعیزالدوله ناماده‌یی شهر بوو له‌گه‌ل حه‌سه‌ن وه‌ییا (پوکن الدهوله ئال بویه) له‌گه‌ل عیلاته‌کانی ده‌ورو به‌ری گورگاندا تیک چووبوو داوای یارمه‌تی له‌ موعیزالدوله کرد... موعیزالدوله بۆ ئه‌وه‌ی بتوانی به‌جێته یاریده‌ی پوکن الدهوله ویستی له‌گه‌ل حه‌سه‌ن وه‌یدا ناشت بێته‌وه، به‌و مه‌رجه‌ی که حه‌سه‌ن وه‌یه ده‌ستور بدات به‌لایانی ولات و تاری هه‌ینی (واتا خوتبه‌ی جومه‌ه) به‌ناو ئه‌وه‌وه بخوێنێته‌وه. حه‌سه‌ن وه‌یه ئه‌مه‌ی په‌سه‌ند نه‌کرد و به‌یاری دا که له‌سه‌ر شهر به‌روات، به‌لام موعیزالدوله که سه‌رنجی دا کار گه‌ییوه‌ته جیتی باریک، توژی خۆی شل کرد و، ده‌سته‌یه‌ک له‌ سه‌رداران و فه‌رماندارانی نارد بۆ لای حه‌سه‌ن وه‌یه له‌ دلی به‌نینه جی و، کاره‌که به‌ناشتی بپرنه‌وه و، له‌گه‌لیانا په‌نجاهه‌زار دینارشی بۆ نارد به‌ناوای دیاری، حه‌سه‌ن وه‌یه که به‌م جوژه ناشت کرایه‌وه گورج چوه یارمه‌تیدانی ئال بویه دژی ناحه‌زه‌کانیان. ئه‌م دینه‌وه‌ره تا سالی ۳۶۹ کۆچی که حه‌سه‌ن وه‌یه به‌مه‌رگی خوا مرد، یه‌کنی بوو له‌ شاره‌کانی ژێرده‌ستی ئه‌و، له‌ سای ئه‌وا، رۆژ به‌رۆژ په‌وه‌نی نه‌سه‌ند و، ناوه‌دانتر نه‌بووه‌وه و زانست و زانیاری تیییا بلاو نه‌کرایه‌وه.

پاش مه‌رگی حه‌سه‌ن وه‌یه ئاژاوه که‌وته ناو کوره‌کانی و عه‌ضودده‌وله‌ی ئال بویه، هێزیکێ نارد به‌ریان کوره‌کان سه‌ریان بۆ عه‌ضودالدوله دانه‌واند و، به‌هۆی نه‌بونه‌سر خواشازوه له‌ کرماشان، که پیتی ئه‌وترا (قرمیسین) چوونه لای عه‌ضودالدوله و، تا ماوه‌یه‌ک له‌ژێر چاودێریا بوون له‌ داوی ئه‌م عه‌ضودالدوله‌ی ئال بویه، له‌ناویانا به‌دری هه‌لبژارد و کردی به‌سه‌روکی به‌رزینی و، فه‌رمانیشی دا که له‌ گه‌نجینه سه‌رکه‌واپیکێ سه‌ردارانه و، شمشیر و که‌مه‌ربه‌ندیکی به‌زێر نه‌خسراوی بده‌نی له‌گه‌ل نه‌سپیکێ باش، که زین و به‌رگه‌که‌ی به‌زێر رازێنرا بووه‌وه، له‌م هه‌له‌دا هێزه‌کانی عه‌ضودالدوله دژ و قه‌لاکانی حه‌سه‌ن وه‌یه‌یان یه‌ک له‌داوای یه‌ک گرت که به‌ریتی بوون له‌ قه‌لای (به‌رزینی، دینه‌وه‌ر، نه‌هاوه‌ند، سه‌ره‌ماج) عه‌ضودالدوله و دوو کوری تری حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی به‌خشی که ناویان نه‌بوله‌لاء و عه‌بدولپه‌زاق بوو.

نه‌بونه‌جم به‌دری کوری حه‌سه‌ن وه‌یه که جه‌له‌وی کاروباری ولاته‌که‌ی گرت به‌ده‌ست له‌گه‌ل فه‌خرالدوله‌ی ئال بویه‌دا په‌یمانی دۆستایه‌تی به‌ست و، قه‌لا له‌ ده‌ستچووه‌کانی وه‌رگرت به‌... سالی ۳۷۷ کۆچی شه‌ره‌ف الدهوله ئال بویه له‌م دۆستایه‌تی به‌در و فه‌خر الدهوله ئالۆز بوو... سه‌ردار سپاکه‌ی خۆی (قه‌ره‌تکین جه‌هشیاری) به‌سپاوه نارد به‌در به‌در به‌لام قه‌ره‌تکین له‌ شه‌را شکا و به‌در تا نه‌هه‌روان راوی نا... پاش ئه‌م سه‌رکه‌وته به‌در جارتیکی تر (دینه‌وه‌ر - نه‌هاوه‌ند - نه‌سه‌د ئاباد - بروجورد - نه‌هواز - خۆزستان) ی

خسته وه ژێردهست خۆی و سالی ٣٨٨ کۆچی خەلیفە ی عەبباسی لە قەببی ناسراڵدەولە ی
دای... و ئال بویەش زۆرجار یارمەتی یان لێ ئەخواست، وەک لە وتاری داها تودا باسی
لێ دەکەین ئێستە کاتمان تەوا بوو شەوتان خوش.

گوئیگره نازیز و خوښه ویسته کان شهوتان خوښ، کامه رانیتان هیوای بهر پتوه بهرانی پادیو
کوردییه کانی نیرانه...

له بهر نه وهی که دینه وهر ناوه نندی فه رمانه واییه کی زور گرنګ و، شتیه وی زه مان و
نه ده بیاتی نهم هه رتیه گوزانیی بووه، که له سه ده ها سال له مه و بهر وه تا نهم دوایییه
به هیزترین شتیه نه ده بیی کوردی بووه، لمان پتویسته پتر له سه ر باسی دینه وهر بهرین...
وتمان: عه ضد الله وه که به هیزترین سولتانی نال بویه بوو پاش مهرگی حه سه ن وهیه
له ناو کوپه کانیدا، به دری بۆ جیتی نهو هه لبارد و، فه رمانی سه رداریتی عیلى به رزینی
دایق و خه لاتیکى زوریشی کرد، نهم به دره زور جوامیترانه که وته ناوه دانکرده وهی
قه له مه وهی ولاته که ی له پرووی کشتوکال و نابووری و خوتنده وارییه وه و، دینه وهر له
سه رده می نهوا که شه ی کردبوو... به در دوو کوپى هه بوو: یه کتیکیان ناوی هیلال و نهوی
تریان ناوی نه بو عیسا بوو. هیلال له دایکه وه له عیلى (شازه نجمان) و له پاده به در نازا و
دلیر بوو، به درى باوکی لیتی نه سه له مییه وه و کاروباری پین نه نه سپارد، هه موو
کاروباره کانی سپاردبوو به نه بو عیسا، هیلال له کاره ی باوکی قه لس و تووپه بوو، به لام
نه یشه ویترا پیدا به پرووی باوکییا. پوژۆی له پوژان به در و هیلالی کوپى چووبوون بۆ
پاووشکار... به در هه رکه دپنده یه کی به گیر به یتنابایه: شیر، پلنگ، یۆزپلنگ، به ده ستی
خوی نه یکوشت... به لام نهو پوژه که شیریکیان لى پاپه ری هیلال بى پرس و ماوه ی باوکی
هه لى کوتایه سه ر شیره که و کوشتی. به در له کاره ی هیلالی کوپى تووپه بوو، وتی: لات
وا نه بى که هونه رت کردوو، سه گ و شیر هیچ فه رقیکیان نییه... پاش نهم پووداوه،
به رباری دا که له خوی دووری بخاته وه له بهر نه مه قه لای (سامغان) ی دایق و ناردی بۆ
نهوئ، هیلال هه رکه کاروباری سامغان و عیلاتی نهو ناوه ی گرت ده ست له گه ل (نیبن
الماضی) سه ردارى شاره زوورا که وته رقه رقی، چونکه نهم نیبن الماضیه ده س نیتى به در
بوو، له بهر نه وه به در نامه یه کی بۆ هیلال نووسی و داوای لى کرد که واز له نیبن الماضی
به یتنى و شه ری پى نه فروشتی... به لام هیلال که وته هه لمه تدانی شاره زوور... به در نامه یه کی
پى له هه رده شه ی بۆ هیلال نووسی، وه لى هیلال له وه سه ر په قتر بوو که چاوی له م جوژه
هه رده شه یه بترسى و هیزیکى زورتری کوکرده وه و شالاویکی قورسى کرده سه ر شاره زوور و

داگیری کرد و ئیبن الماضیشی کوشت... بهدر برپاری دا هه‌لکوتیتته سهر هیلال و گوتی رابکیتشتی... به‌لام له‌به‌رنه‌وه که تۆزۆ رۆژد و ده‌س چوقاوبوو و، به‌پیتچه‌وانه‌ی خۆی هیلالی کۆری به‌خشنده و جوامیتر و ده‌س بلاوبوو و، خه‌لات و به‌راتی زۆری نه‌دا به‌هتزه‌کان، هه‌موو هتزه‌کانی به‌در خۆیان دایه پال هیلال بۆ به‌ره‌نگاری به‌در و له‌گه‌لی که‌وتنه شه‌ر و گرتیان و به‌دیل بردیان بۆ هیلالی کۆری. هه‌ندۆ له‌ راویژان و پیاوماقوولانی نه‌و ناوه داوایان لێ کرد به‌دری باوکی بکوژی، به‌لام هیلال به‌قسه‌یانی نه‌کردن و، گوتی: من نه‌وه‌نده نه‌مه‌ک نه‌ناس نیم که باوکی خۆم بکوژم... به‌پیتچه‌وانه‌ی وته‌ی نه‌وان، چوو له‌به‌رده‌ستیا کړنووشی کرد و پیتی وت: گه‌وره‌م تۆ باوکی منی، تۆ نه‌میری ولات به، وه‌ک جارن و من به‌راویژکاری خۆت و به‌فه‌رمانده‌ی سپاکه‌ت دابنی.

به‌در وتی: کویم زۆر سپاست ده‌که‌م، با نه‌مه رازۆی بێ له‌ نیتوانی من و تۆدا، دوژمن پیتی نه‌زانۆی... نه‌م قه‌لایانه بۆ تۆ... ته‌نیا یه‌کێ له‌ قه‌لاکان بۆ من ته‌رخان بکه، که من له‌ویدا به‌خواپه‌رستییه‌وه خه‌ریک بم... و به‌م جوژه باوک و کوپ رێک که‌وتن. به‌لام به‌در پاش نه‌وه‌ی له‌و قه‌لایه‌دا جێگیربوو به‌دزییه‌وه نامه‌ی نووسی بۆ نه‌بولفه‌تج عه‌بیبار و بۆ نه‌بوعیسا شازی کۆری محمه‌دی سه‌رداری نه‌سه‌د ناباد که هه‌ریه‌که‌یان له‌لایه‌که‌وه هه‌لمه‌تی ولاته‌که‌ی هیلال بدات... جا نه‌بولفه‌تج هه‌لی کوتایه سهر قرمیسن -واتا کرماشان- و داگیری کرد... و نه‌بوعیسا شازیش رووی کرده سابور خواست -که قه‌لایه‌کی یه‌گجار سه‌خت و دوازه کیلومه‌تر له‌ خوار نه‌لیشته‌روه بوو، نه‌مرو شوتنه‌واری نه‌ماوه- و هه‌ر سامان و گه‌نجینه‌یه‌کی به‌در له‌و قه‌لایه‌دا که‌وتبووه ده‌ستی هیلالی کۆری، هه‌مووی تالان کرد، ئنجا رۆیی به‌ره‌و قه‌لای نه‌هاوه‌ند که له‌و کاته‌دا له‌ژێرده‌ستی نه‌بویه‌کر کۆری رافیه‌دا بوو، هیلال که به‌مه‌ی زانی که‌وته دوای و شه‌رێکی سه‌ختی دامه‌زراند، به‌لام رافیع نه‌یتوانی نه‌بوعیسا شازی لای خۆی گل بداته‌وه، ناچار بوو دایه ده‌سته‌وه، به‌هیلال... به‌در که به‌م که به‌م کاره‌ساته‌ی زانی هاواری برده به‌ر سولتان به‌هه‌ا اللهوله‌ نال بویه... سولتان هتیزکی گه‌وره‌ی بۆ نارد به‌فه‌رمانده‌یی فه‌خرملوک نه‌بوغالیپ و نه‌م هتزه پیتش که‌وت تا قه‌لای سابورخواست... له‌م کاته‌دا هیلال نه‌بوعیسا شازی بانگ کرده لای خۆی و راویژی له‌گه‌ل کرد، وتی: سپای به‌هه‌ا اللهوله‌ رووی له‌ ئیمه‌ کردووه، تۆ چی به‌باش نه‌زانی؟ نه‌بوعیسا وتی: نامه‌یان بۆ بنووسه و خۆت وه‌ها نیشان بده که سه‌ریان بۆ دانه‌نوێنی و هه‌ندیکیش باج و پیتاکیان بۆ بنێره... نه‌گه‌ر قایلیبون نه‌وا باشه... نه‌گه‌ر قایل نه‌بون، له‌گه‌لیان بکه‌وه شه‌ره‌وه ته‌نگه‌تاویان بکه، نه‌گه‌ر ده‌ره‌قه‌تیان نه‌هاتی هه‌ل

ع و خوت رزگار بکه... ئەوان ناتوانن درێژه بدن بەشەر، بەلام ئەمان تازە و وچانن، مەهتەز، وەک ئەو سپایە نین کە لە باب نەهاوەند لەگەڵیان کەوتییە شەرەو، ئەو سپایە مەمست باوکستەو بۆژە بووبوون... هیلال ئەم قسانە یە بوعیسیای بەنامۆزگاری نەدایە قەلەم و، بەخیانەتی زانی و، سەرئەنجام کوشتی. پاشان لەگەڵ سپای بەهەاء الدەولە کەوتە شەڕ و شکا و، زوو نامەیکە بۆ فەخرملولک نارد، تیا نووسی: من نامەوی شەرتان لەگەڵ بکەم من هاتووم کە فرمانبەریتی خۆم پێشکەش بکەم و، ئێوەش فرمان بدن سپاکەتان وڵاتەکم بەجێ بهێڵن. فەخرملولک بەقسەکانی هەڵخرا و ئەسپدەیکە نارد بۆ لای بەدر کە بیروباوەری تی بگات بەدر ئەسپدەیکە دەركرد و، بەیکەتیکە ترا پیتی راگەیانند کە هیلال درۆ ئەکات، باش وایە گەمارۆ بەدری، تا خۆی ئەدات بەدەستەو.

فەخرملولک دەستووری دا بەسپاکە ی کە تەنگەتاوی بکەن، هەرکە شەڕ گەرم بوو هیلال خۆی دایە دەستەو و، هێنایان بۆ لای فەخرملولک هیلال تکای لێ کرد کە نەیداتە دەس بەدری باوکییەو و، خۆ هەر فرمانتیکە بەسەرا ئەدا، ملکەچە... فەخرملولک داوای لێ کرد نیشانەیی بەدات، کە پارێزەرانی قەلاکە، خۆ بدن بەدەستەو ئەویش نیشانەیکە دانی... بەلام دایکە هیلال قەلاکە ی نەدایە دەستەو و درێژە بەشەر دا... بەلام فەخرملولک پیتی راگەیانند کە نەترسن و، هیچ خراپەییەک نابینن... ئنجا دەرگای قەلاکەیان کردەو و فەخرملولک خۆی چووە قەلاکەو و هەموویانی دلخۆشی دایەو، پاش ئەو قەلاکە ی سپارد بەبەدر و لەو حەلەدا گەنجینەیکە چل ملیۆن دراوی زیو و، چوار سەد هەزار دراوی زێر و ئەندازەیی زۆر گەوهر و مرواری و بەردی بەنرخ و چەک و تفاقێ شەری تیاوو، هەمووی کەوتە دەس بەدر...

گوێگرە خۆشەویستەکان پاشماوە ی باسی دینەوهر مایەو بۆ وتاری ئاینده، ئیستە کاتمان تەواوو، بەخواتان ئەسپترین شەوتان خۆش.

١٣٥٢/٥/١٠

گوٲگره بهرٲزه‌کانی به‌نامه‌ی ولاته‌که‌ت باشت‌ر بناسه شه‌وتان باش! کامه‌رانیستان، هوٲی شادی و خوٲشی به‌رٲزه‌به‌رانی نهم به‌نامه‌یه‌یه.

نیسه هیشتا هر له‌سەر باسی دینه‌وهر نه‌رۆین... له وتاره‌کانی رابردووا وٲمان: دینه‌وهر یه‌کٲ بووه له شاره‌کانی ژێرده‌ستی بنه‌ماله‌ی حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی. نهم شارۆلکه‌یه له سه‌رده‌می نه‌بولنه‌جم به‌در کو‌ری وه‌یه‌دا که‌یشتبووه ٲۆیه‌ی ناوه‌دانی تمغانه‌ت له ٲرووی خوٲنده‌واری و زانست و فه‌ره‌نگه‌وه. تاراده‌یه‌ک که‌ تینووانی زانست، ٲۆ ٲاراوکردنی دلی تامه‌زروٲیان ٲروویان نه‌کرده دینه‌وهر هه‌روه‌ک له کٲتبه‌ میژوو‌یییه‌کانا نووسراوه ده‌ٲی شوٲشی بنه‌ماله‌ی عه‌ییاری دژی بنه‌ماله‌ی حه‌سه‌ن وه‌یه‌ی بوو‌یته‌ هوٲی نه‌وه‌ی که‌ خوٲنده‌واران له دینه‌وهر به‌رو‌یته‌وه، چونکه‌ سالی ٤٠٥ کۆچی قازی یوسف کو‌ری نه‌حمه‌د کو‌ری یوسف کو‌ری که‌چ که‌ چاترین مه‌لای ولات بوو له لایه‌ن عه‌ییاره‌کانه‌وه کو‌ژرا، عه‌ییارییه‌کان، له (نه‌لکامیل)ی ئیبن نه‌ئیردا به (به‌نی عه‌ناز) ناو‌براون و، هه‌ندی‌کیش ناویانی به (به‌نو عه‌نان) تو‌مار کردووه... دامه‌زرتنه‌ری فه‌رمانه‌ه‌وای عه‌ییاری له نه‌بولفه‌ت‌ح محمه‌د کو‌ری عه‌ییار و کو‌ره‌که‌ی که‌ ناوی نه‌بولشه‌وک فارس بوو و، له عیٲلی (شازه‌نگانی) بوون و خالی کو‌ره‌که‌ی نه‌بولنه‌جم به‌در بوون، له سه‌ره‌تادا له سپای بنه‌ماله‌ی حه‌سه‌ن وه‌یه‌یدا فه‌رمانده‌ بوون و، هه‌رٲمی شاره‌زووریان له‌ژێر ده‌سابوو... ٲاشان له‌گه‌ل تاهیری کو‌ری هیلالی کو‌ری به‌دری حه‌سه‌ن وه‌یه‌یدا تی‌ک چوون و، نه‌بولشه‌وک دژی تاهیر شوٲشی هه‌لگیرساند و، به‌سەر تاهیرا زال بوو کو‌شتی و، به‌م جو‌زه‌ دوایییان ه‌ینا به‌فه‌رمانه‌ه‌وایی حه‌سه‌ن وه‌یه و له جٲتی نه‌وا فه‌رمانه‌ه‌وای عه‌ییارییان دامه‌زرائند. عه‌لاء الده‌وله کاکویه‌ی فه‌رمانه‌ه‌وای هه‌مه‌دان ویستی به‌هره له نا‌ژاوه و یشی‌ونه‌ی ولات وه‌ربگرٲی، که‌وته رامالینی ولاته‌که تا دینه‌وهر و ده‌ورو به‌ری. نه‌بولشه‌وک که‌ باش بی‌ری کرده‌وه له‌وه‌ی ناتوانٲی به‌ره‌نگاری هی‌زی زۆری عه‌لاء الده‌وله بکات، خوٲی دایه‌ ٲه‌نای وه‌زیر شه‌ر ٲه‌ف الده‌وله نال بو‌یه و به‌وجۆزه‌ که‌وته دامه‌زرائندنی کاروباری ولاته‌که‌ی.

سالی ٤٢٠ کۆچی شالاری تورکمانانی غوز بۆ سه‌ر ئی‌ران و خو‌ره‌ه‌لاتی ناوه‌ند ده‌ستی ٲٲ کرد، غوزه‌کان ٲاش نه‌وه‌ی ٲه‌ی و هه‌مه‌دان و شاره‌کانی تریان داگیرکرد و هه‌لمه‌تی نه‌سه‌د ناباد و که‌نگه‌وه‌ریان دا و تالانیان کرد و کو‌شتاریان تیا کرد و، له‌و‌یه‌ ٲروویان کرده

دینه‌وهر... نەبۆلشەوک فارسی عەبیاری، سپایەکی بەهیزی پێکخست و بەفەرماندەیی نەبۆلفەتەحی کۆری نامادەیی کرد بۆ بەرەنگاریی غوزەکان... نەبۆلفەتەح لەپاش شەڕێکی قورس غوزەکانی شکاند و، بەرەو دوا هەڵی رێفاندن و، هەندیکێکی لێ کوشتن و، هەندیکیشی لێ بەدیل گرتن... کە نەم پەیامە گەشت بەئەلقادیرییللا خەلیفەیی عەبیاسی زۆر خۆشحەل بوو و، شەمشێرێکی بەزێر نەخشرای بەدیاری بۆ ناردبوو نەبۆلشەوک و نازناوی حیسام الدەولەشی پێ بەخشی. غوزەکان پاش شکان نامەیان بۆ نەبۆلشەوک نارد و، داوایان لێ کرد کە دیلەکانیان بەرەڵا بکات... بەلام نەبۆلشەوک بەرەڵا بەتەواوی بەرەستیان بکات، وتی: بێ مەرجه دیلەکانیان بەرەڵا نەکرێ کە بپارنامەیی دۆستایەتی مۆر بکری... و بەلێن بەدەن کە جاریکی تری دەستدرێژی ناکەن. پاش ئەوە بەری دان.

نەم نەبۆلفەتەح کۆری نەبۆلشەوکە کە لە جیتی باوکی لە دینه‌وهر دانەنیشت و، غوزەکانی شکاندبوو، لەخۆی بایی بووبوو، کەوتبوو پەرەدان بەقەڵەمپەوی خۆی. سالی ٤٣٢ کۆچی موههله‌لی مامی هەڵی کوتایە سەر دینه‌وهر... نەبۆلفەتەح لەگەڵ مامی کەوتە شەپەوه بەلام هێزەکی پستیوانییان لێ نەکرد و سپای موههله‌ل، بەدیل گرتیان و بردیان بەرەدەستی موههله‌ل مامی چاوی لێ نەپۆشی، دارکاری کرد و پێوەندی خستە پیتی و ناردییە زیندان... بەلام نەبۆلشەوک بۆ رێگارکردنی کۆرەکی کەوتە سپا کۆکردنەوه و، هەڵی کوتایە سەر شارەزووور موههله‌لی گەمارۆدا، موههله‌ل هاواری نارد بۆ عەلا، الدەولە کاکویدی فەرمانپەرەوای هەمەدان کە بگاتە فەریای و، لەلای دواوه هەل بکویتیستە سەر ولاتەکی نەبۆلشەوک... عەلا، الدەولە بەهەلی زانی، هەڵی کوتایە سەر قەڵەمپەوی نەبۆلشەوک دینه‌وهر و کرماشانی داگیر کرد و، تالان و کوشتاریکی زۆری کرد. نەبۆلشەوک کە بەمەیی زانی شارەزووری بەجی هێشت و بەپەلە گەرایەوه، بەلام عەلا، الدەولە لە مێرگ پیتی پێ گرت، نەبۆلشەوک چوو بەرەو قەلای سیروان و لەوتیوە نامەیکێ پر لە پەند و نامۆژگاری و هەپەشەیی بۆ عەلا، الدەولە نووسی؛ ئەمە گەڵاڵەییەتی: وا مەزانی ترساوم و ئەو ناوهم بەجی هێشتووه! نەگەر شەرم لەگەڵت بکردایە و بەسەر تا زالی بووایەم دۆژمنەکانت پریان پیت نەبرد... نەگەر تۆش بەسەر مندا زالی ببوواوە قەڵاگانی قەڵەمپەوی من نەکەوتە ژێردەستی جەلال الدەولەوه، هەرکە عەلا، الدەولە نەم نامەیی وەرگرت لەگەڵ نەبۆلشەوک بەناشتی پێک کەوت و، دەستی لە ولاتەکی هەلگرت.

لە سەر دەمی سەلجوقییەکانیشا دینه‌وهر هەر ناوهدان بوو، پەلە و پایەیکێ هەبوو، یەکنی بوو لە قەڵاگانی عەبیارییەکانی و زۆر قەوماوەی دی... لە سەر دەمی مەغۆل و تاتاریشدا

گوئیگره بهریزه‌کان، شهوتان خوش. له‌وهی که زۆر به‌گهرمی گوئی ئه‌ده‌نه ئه‌م به‌رنامه‌یه و، په‌خه و پرسپاری خۆتان ناراسته نه‌که‌ن، زۆر دلشادین. ئه‌م‌شه‌و ئه‌مانه‌وئ ده‌رباره‌ی (دزفول) بدوئین که ناوه بۆ شارۆڵکه‌یه‌ک و بۆ هه‌ریمیک و له‌ بنه‌ره‌تا قه‌لایه‌ک و پردیک بووه... به‌پیتی وته‌ی موسته‌وه‌فی قه‌زوینی له‌ کتیبی (نوزه‌ت القلوب) دا، پرده‌که له‌سه‌ر رووباری ناودز له‌ لایه‌ن ئه‌رده‌شیری پا‌په‌که‌نه‌وه دروست کراوه... به‌لام لیسترنج له‌ کتیبی (سه‌ر زه‌وی خیلافه‌ت) دا له‌ زاری کتیبه‌ جوغرافی و می‌ژوو‌یییه‌کانی ترییه‌وه، وای بۆ ده‌رکه‌وتوه، که پرده‌که له‌ لایه‌ن شاپووری دووه‌می ساسانییه‌وه له‌ خوار کۆنه‌ شاری گوندی شاپووره‌وه دروست کراوه... به‌لام (دز) ه‌که، واته‌ قه‌لاکه‌ که‌ی دروست کراوه؟ ئه‌مه‌مان بۆ ده‌رکه‌وتوه. نیسته‌خری ناوی پرده‌که‌ی ناوه (پل ئه‌ندامش) و، نیه‌ن سه‌رابیونیش ناوی ناوه (پل روم)... و نیه‌ن خوردا‌زبه‌یش ناوی ناوه (پل زاب)... بایتینه‌ سه‌ر می‌ژووی کۆنی شاره‌که. بوتروس بوستانی نه‌لتی: شاری دز فول له‌ جیتی شاری (سوزا) ی کۆنی عیلامی دروست کراوه... به‌لام له‌ قسه‌کانی لیسترنجدا ده‌رئه‌که‌وئ که له‌ خوار کۆنه‌ شاری گوندی شاپووره‌وه دروست کرابێ و، جیتی نه‌وی گرتۆته‌وه، که له‌ سه‌رده‌می ساسانی‌دا ناوه‌ندی خوزستان بووه و، تا سه‌رده‌می خه‌لیفه‌ مه‌نسووری عه‌بباسی‌ش هه‌ر به‌رپا بووه و، به‌خت یه‌شوعی نه‌سرانی که پزیشکیکی گه‌وره‌ بووه، له‌وئ زانکۆی پزیشکی دامه‌زراندوه.

پرده‌که‌ی دزفول گۆیا ۴۲ چاوگه‌ی هه‌بووه، درێژایی ۵۲۰ مه‌تر و پانایی ۱۱ مه‌تر بووه... به‌لام شه‌ره‌فه‌دین عه‌لی یه‌زدی له‌ کتیبی (ظه‌ره‌نامه) دا، که له‌ سه‌رده‌می ته‌یمووری له‌نگدا نووسیویه و خۆی نه‌و ناوه‌ی دیوه نه‌لتی: پرده‌که ۲۸ چاوگه‌ی گه‌وره‌ی هه‌یه و ۲۷ چاوگه‌ی بچووک و هه‌مووی ۵۵ چاو‌ه‌یه. نه‌مه‌ واته‌ ده‌گه‌یه‌نتی که پرده‌که یا تیک درابی و سه‌رله‌نوئ دروست کرابیته‌وه و، یا چه‌ند چاو‌ه‌یه‌کی لی زیاد کرابێ. نه‌مه‌ وه‌ها و له‌ سه‌رده‌می موسته‌وه‌فی قه‌زونی‌دا نه‌ندیشک و دزفول یه‌کتی بوون، به‌لام لیسترنج وتویه: که نه‌مه‌رۆکه نه‌ندیشک دتیه‌که ده‌ کیلۆمه‌تر له‌ دزفوله‌وه دووره... با له‌بیرمان نه‌چی که دزفول نه‌مه‌رۆ شارۆڵکه‌یه وه‌ک ژاک دومورگانی خۆره‌لاتناسی فه‌ره‌نسی که سالی ۱۸۹۰ زایینی به‌دزفولدا را‌بردوه، له‌ لاپه‌ره‌کانی ۱۴۵-۲۹۲ ی کتیبی جوغرافیای غه‌ری ئیتراندا ده‌رباره‌ی دزفول نه‌لتی: نه‌و سه‌یلاوانه‌ی که له‌ چیاکانی لو‌رستانه‌وه به‌ره‌و خوار

نه‌بنه‌وه، هه‌ندیکیان ده‌پژتیه شیوی گاماساب و هه‌ندیکیان پووباری لاکور نه‌هیننه‌دی که نه‌پژتیه ناو نه‌و بناوانه‌یه‌وه که پیتی ده‌وتری (به‌جری) و له‌وتیه شوپ نه‌بیتیه‌وه بۆ دزفول و به‌ناوی (رود ناب دز) به‌ناوبانگه‌ جا شارۆلکه‌ی دزفول نه‌که‌وتیه‌وه نزیکی نه‌و شه‌قامه‌پرتیه‌وه که له‌ تارانیه‌وه نه‌چی به‌ره‌و هه‌مه‌دان -ده‌ولت ناوا - خوهرم ناوا- دزفول، شارۆلکه‌که‌ لای باکوری شوشته‌ره‌ویه له‌ داوینی زنجیره‌ چیا‌ی (که‌بیر کوه)دا، که‌ نه‌م زنجیره‌ چیا‌یه له‌ قه‌سری شیرینه‌وه سه‌ره‌ه‌لنه‌دا و، له‌سه‌رخۆ به‌رز نه‌بیتیه‌وه و له‌ناو نه‌وانا لوتکه‌ی چیا‌ی که‌بیر کوه له‌ هه‌مووی به‌رزتره... ئنجا چیا‌که‌ نزم نه‌بیتیه‌وه، تا ورده ورده نه‌نیشیتیه‌وه زه‌وی و، له‌گه‌ل ته‌ختی زه‌ویا یه‌کسان نه‌بی... له‌ که‌ناری لای پاستی پووباری ناودزه‌وه کاروانسه‌رایه‌ هه‌یه پیتی نه‌وتری (باغ شا). لای ژووری شاره‌که‌وه له‌ دیتی پوه‌ند مرگه‌وتی هه‌یه ده‌ینی له‌ گۆرستانی دانیل پیغه‌مبه‌ر نه‌چی که‌ له‌ شووشه. دزفول بازپتیکی گه‌وره‌ی هه‌یه به‌لام پیس و پۆخله... نه‌م شاره‌ په‌نگی نیل، قامیشی شه‌کر، پۆنی که‌نه‌که‌رچه‌ک و، په‌مۆی زۆر پتی نه‌که‌یتینی.

عیله‌کانی (ده‌یره‌ که‌هندی - سه‌که‌هه‌ند) زستانان له‌ ده‌ورو به‌ری سه‌یمه‌ره و دزفول و شووشه‌ردا مال به‌ز نه‌که‌ن... پۆست له‌ نیوانی خوهرم ناوا و دزفولدا هه‌یه به‌لام نه‌م پۆسته کابرایه‌کی سه‌لته‌ زه‌لام به‌کوێره‌پیکانا نه‌ییا و نه‌یه‌یتنی بۆ نه‌مسهر و نه‌وسهر کران چه‌ند پۆتیکی پتی نه‌چی...

له‌ پۆزگاری کۆنا به‌لای خۆره‌ه‌لاتی شارۆلکه‌که‌وه جۆگه‌یه‌ک لی درابوو تا خوار شاره‌که‌، له‌وی نه‌گه‌یشه‌ که‌ناری پووباره‌که‌ و، ناعورتیکی گه‌وره‌ی له‌سه‌ر دامه‌زرتنرابوو، نه‌م ناعوره‌ ناوی له‌ شیوه‌که‌وه بۆ په‌نجا مه‌تر به‌رزیه‌ هه‌لته‌کیتشا و، به‌م جۆره‌ ناوی خواردنه‌وی شار دابین نه‌کرا... به‌لام نه‌مۆکه‌ ناوی لوله‌یه.

دانیشتوانی شارۆلکه‌ی دزفول ۵۰ هه‌زار که‌سێ نه‌بن، له‌ شاره‌که‌دا چه‌ند قوتابخانه‌ی به‌رای، ناوه‌ندی، مامۆستایی هه‌یه، نه‌خۆشخانه، ده‌رمانگا، داروخانه، گه‌رماو، سینه‌ما، هه‌موو جۆره‌ شتیکی تری تیا‌یه و، هه‌موو جۆره‌ به‌رپوه‌به‌رایه‌تییه‌کی ده‌وله‌تیشی هه‌یه و، بنکه‌یه‌کی سپایشی تیتدایه، له‌م شاره‌دا جگه‌ له‌ موسولمان (صوبی)ش هه‌یه.

دانیشتوانی هه‌رێمه‌که‌ به‌لای زۆره‌وه له‌ لۆره‌ به‌ختیارپییه‌کانن فه‌رمانداری دزفول چوار به‌خشی هه‌یه، دتییه‌کانی سه‌ر به‌نه‌م فه‌رمانداری و به‌خشانه‌ ده‌گه‌ن به‌ ۲۱۰ ناوایی. کاریان که‌شتوکال و پانداریه‌، ناوی خواردنه‌وه‌ی هه‌ندی له‌ دتییه‌کان هی بیر و چالاره‌.

هه‌وای دزفول گهرمه و جارجاره تا ۵۰ پله سه‌رنه‌که‌وێ. زستانانیش هه‌وای وهشت غمناک و ته‌ر و گهرمه...

ناوه‌که (دژیل)ه، واتا (قه‌لای پرد)، له لایهن عه‌ره‌به‌وه (پێ)یه‌که گۆزلاه به (فتی) و بووته دزفول و تا نه‌مپۆش ههر به‌وجۆره نه‌درکینێ...

هه‌رێمی دزفول له سه‌رده‌می کۆنا زانا و خۆینده‌واری زۆری پێ گه‌یانده‌وه. (عالم‌نارای عه‌بباسی) باسی کابرایه‌کی ده‌رویشمان بۆ نه‌گێڕێته‌وه، که نه‌میر ته‌مبووری له‌نگ له دزفول تووشی بووه و، بووه به‌ده‌رویش و به‌قسه‌ی نه‌و دیله‌کانی به‌رداوه و، چیرۆکه‌که‌ی دوورودرێژه، به‌لام نه‌یمه‌ کاتمان ته‌واوبوو تا وتاریکی تری به‌خواتان نه‌سه‌پێتین شه‌وتان باش.

۱۳۵۲/۵/۲۳

۲۳/خه‌رمانه‌ن/۲۶۷۳

گوڭگره به‌ریزه‌کان! شه‌وتان باش.

کامه‌رانی و شادیتان هیوای ئیمه‌یه. ئەمشەو باسی (دیواندەرە) ئەکەین.

ناوی ئەم دێیه و، ئەم بەشە بریتییه لە دوو پارچە: یەکەمیان وشە (دیو) کە پاشان دوورودریژ لێی ئەدوێن، دووهمیان وشە (دەرە) یە، کە لە بنەرەتا وشە یەکی تورکییه، وەکوردییەکی ئەکا (شیو، خێ، چەم). هەندێ لایان وایە کە ئەم ناو لە دیوانە هاتووە، کە ئەکات (دیوانخانە)، واتا تالاری دانیشتنی میتوان. کە ئەم وشە یە گەرچی لە بنەرەتا ئەگۆنڭی ئێترانی بێ، بەلام چوووە ئەو عەرەببەشەو، بەلام لامان وایە کە ناو، کە لە وشە (دیو) هە هاتووە و، لە سەرەدەمی مەغۆل و تورکەکانا پەیدا بووە لەوێ شیوکی قوول و سامناک هەبووە، جەنگەل و قامیشەلان و جێیه‌کی بێ لە مەترسی بوو، ئەو مەرقاڵە یە کە سادە بوون و لە مندالییه‌و لە جۆکە و مێردەزە ترسیتراون و، لەو شیویدا کەوتوونە یادی خێو و دیو، ئنجا ناوی شیو، کە یان ناو (دیواندەرە)، پاش ئەو ناوی شیو، کە بوو ئەو ناو بۆ ئەو دێیه‌ی کە لەو کەنارە دروست کراوە، ئنجا بوو ئەو ناو بۆ بەخشە کەش.

بابیتیه‌و سەر وشە (دیوان) ئەم وشە یە بۆ کۆمەڵە دیو بەکارنەبرێ، واته وشە کە گەل وشە یە و (دیو) تاک وشە یە - لە زاراوەی هیندۆ ئارییه‌کانا، واتا بەرله‌وێ نەتەو هیندۆ ئارییه‌کان بانی ئێتران بەجێ بهێتلن و، لە یەک بېچرتن و، بەشی هیندۆ ئەوروپیه‌کان بەرەو ئەوروپا بکشین و، هیندۆ ئارییه‌کانیش لە هیندستان و بانی ئێترانا دا بچەزرتن - وشە (دیو) لەجێی پەرورەدگار بەکارهێنراوە و، لە بنەچەکی زمانا بەورشەدار و بروسکە و تراو. تا ئەمە مەزگەش لە زاراوەی سەنسکریتییه‌ی هیندستانا هەر بۆ پەرورەدگار بەکارنەهێنرێ و، بوو بە (دەئێشە)، کە ئایینی زەرەدەشتی پەیا بوو، دێف پەرستی قەدەغە کرد و، ناوی پەیرەوانی ئەو ئایینە نا (دەئێشە یەسنا) واتا پەیرەوانی پوچی و گومرایی و، کە دەسەلاتیان پەیدا کرد دیو پەرستەکانیان تەنگەتاو کرد و، داوایان لێ کردن بێن بە (مەزدا یەسنا) واتا پەیرەوانی راستی پەرستی... دێف پەرستەکان، وا دیارە لە کوردستانا خۆیان لە هەرتێمێ زەرەدەشتی دوور خستۆتەو خۆیان گەیاندۆتە چیا زۆر سەختەکان، تەنانەت بەشی خۆرئاوای باکوری کوردستان. یاقوتی حەمەوی نزیک بەشاری مووسل ناوی چیا (داسن) دەبات کە بەشی بوو لە چیا (مەقلوب) واتا ئەو هەرتێمێ

که ئەمڕۆکە ئێزەدییەکان تیا دائەنیشن کوردەکان، لە کۆنەوه بەئێزیدیەکانیان دەوت (داسنی) مامۆستا تەوفیق وەهەبی باوەڕی وەهایە که وشە (داسنی) لە وشە (دەنێشە یەسنا) و داتاشراوە و سووک بووە.

ئێمە هەموو ئەزانین، که لەو هەرتەدا، ئێزیدی هەن، که نایەنەکیان یەکتیکە لە نایەنە هەرە کۆنەکانی کوردەواری، که لە بنەرەتا (میه‌رپەرستی) بووە، پاشان لەگەڵ دینی (ئێزەد) پەرستییا تیکەڵ بووە و خۆیان بەخۆیان ئەلێن (ئێزەدی) بەلام کوردی تر، هەموو پێیان ئەلێن (داسنی)، بەیتی سەیدیان لەناو کوردا یەکتیکە لەو بەیتانە ی ناوی داسنی پاراستووە.

وشە (دیف) ی ئاریایی کۆن لە زمانە ئوروپاییەکانیشا هیتشا هەر ماوە (دیا، دیقوس، زەرئۆس و تیوس) هەموو لە وشە (دیو) هە هاتووە و، ناوی (طاوس) یش هەر لەو هە پەیدا بووە و، ئێزیدیە کوردەکان پەیکەری تاوس بەپێرۆز ئەدەنە قەلەم و پیتی ئەلێن (مەلەک طاوس). جگە لەمە ی وتمان، لە ناینتیکی تری کۆنی کوردا، که لە سەرەتادا لەناو بەشی گۆرانەکانا باو بووە و، تا ئەمڕۆکەش شوێنەواری ماوە لەناو کاکەییەکانا، وشە (دێو) وەرگەراوە بە (داو) و هەندێ بەهەلە کردوویانە بە (داود)، که ئەمانە هەمووی لە بنەرەتا هەریەکن. و ئێمە لە زۆر جیتی تری کوردستانی ئێران ناوی (دێو) مان بەرچاو ئەکەوی وەک (دیوجین، دیوەزناو و دیوەند و دیوێ) و هی تری...

موزیک

ئێستە بابێنەوه سەر باسی (دیواندەرە) که هەم ناو بەگەورە دێیک که ناوەندی بەخشەکیە و، هەم بۆ بەشەکه... بەخشی دیواندەرە ئەکەوێتە باکوری شارستانی سنه‌وه، لای باکوری بەخشی تەکابی سەر بەفەرمانداری مەراغەیه و، لای خۆرەلاتیشی سنووری شارستانی بیجارە، لای باشوور و خوارویشی دەورووبەری سنه‌یه، لای خۆرناوایشی ١٥ کیلۆمەترێ لە سنووری ولاتی عێراقەوه دوورە، لەوێه که بەلای شلیتر درێژە ئەکێشێ. هەرتیمی دیواندەرە هەرتیمیکی چیاپییه، بەرزترین چیا ی کوردستان که بەچیا ی (چل چاوه) بەناوبانگە، لەو بەخشە دایە. بەرزترین لووتکە ی ئەو پێزە چیا یە لە زریه‌وه ٣٤٦٤ مەترە و، نزمترینی چیاکان ١٨٠٠ مەترە لە پرووی زریه‌وه. دوو پرووباری گەورە که یەکتیکیان (سەفیدرود و قزل اوزون) یشی پێ دەلێن و، ئەوی تریان که پیتی دەلێن (جغەتو وەیاخۆ زەپینەرود) هەردووکیان سەرچاوه‌کانیان لەم بەخشە دایە. سەفیدرود لە دێهستانی

سارالهوه هه‌لته‌قولتی و، جغه‌توش له دتهستانی خورخورهوه شوپنه‌بیته‌وه. هه‌وای نهم به‌خشه زۆر سارده له زستانا و، به‌هاوین ناوه‌نجی و فینکه. نهم به‌خشه چهند دتهستانیکی هه‌یه: حوسین ناوا - قه‌ره‌توره - هوباتو - تیله‌کۆه - سارال - که ناوه‌که له بنه‌ره‌تا ساردال بووه، واته زۆر سارده و له (صاری) تورکییه‌وه نه‌هاتوه، هه‌روا خورخوره‌ش. نهم به‌خشه ۲۶۶ دتی هه‌یه... و ژماره‌ی دانیشتوانیشی له ۵۰ هه‌زار تی نه‌په‌ری. دتی دیوانده‌ره‌که ناوه‌ندی نهم به‌خشه‌یه ۱۰۱ کیلومه‌تر له ژوور سنه‌وه‌یه و، ۱۰۴ کیلومه‌تریش له سه‌قزه‌وه دووره، به‌لای خۆژناوای باشووریا و نه‌که‌وێته سه‌ر شه‌قامی سه‌قز - سنه و، ۸ کیلومه‌تر له سه‌فیدروده‌وه دووره. ده‌روبه‌ری دتی دیوانده‌ره زورگ و هه‌له‌ته، هه‌وای سارده، ئلوی کانیاوه و، له زتی زه‌نگینیش که‌لک و هه‌رنه‌گرن ده‌سکه‌وتی نهم ناوه‌ ده‌غل و دانه‌وێله‌ی ترتیه. خه‌لقی ولات خیتی کشتوکال و می‌گه‌لن. شیر و ماست و په‌نیر و پۆن و خوری و پیسته‌ یه‌کیکی تری له ده‌سکه‌وتی خه‌لقی نه‌و ناوه‌ن له دیوانده‌ره و، به‌خشه‌که‌دا، چهند قوتابخانه، قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوێنده‌واری، مزگه‌وت و، به‌رتوه‌به‌رایه‌تی ده‌وله‌تی، پۆست، ته‌لگراف و هه‌موو شتیکی تری تیا‌یه...

دانیشتوانی دتی دیوانده‌ره: سه‌رژمێریان نه‌گاته ۱,۵۰۰ که‌سیک. له دتییه‌که‌دا چهند دوکان و بازاڕیکی بچووکیش هه‌یه، دتی خورخوره، به‌وه به‌ناوبانگه که مه‌لای باشی پین گه‌ییوون، به‌داخه‌ره ئیمه کاتمان ته‌واو بوو، که ناویان بیه‌ین، تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سپێرین شه‌وتان باش.

۱۳۵۲/۵/۳۰.

۲۶۷۲ / خه‌رمانان / ۳۰.

گوئیگره به‌ریزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتر بناسه شه‌وتان خوش. هیوامان به‌رزی و کامه‌رانیتانه. نه‌مشه‌و باسی (رام هورموز) ده‌که‌ین. رام هورمز نه‌م‌رۆکه‌ ناوه‌ بۆ هه‌رمیتیک و بۆ شارۆلکه‌یه‌ک که‌ ناوه‌ندی شارستانی هه‌رمه‌که‌یه... میژووی نه‌م شارۆلکه‌یه‌ نه‌که‌ریته‌وه‌ بۆ سه‌رده‌میتکی کۆن. هه‌ندی لایان وایه‌ که‌ له‌ لایه‌ن نه‌رده‌شیری کۆری باه‌که‌وه‌ دروست کراوه‌ و، هه‌ندی‌کی‌ش نه‌لین هورمزی کۆره‌زای نه‌رده‌شیر دروستی کردووه‌ و، کردوویه‌ به‌کۆره‌ واتا نوستان... وا دیاره‌ وینه‌کی‌شی به‌ناوبانگی هه‌مه‌دانی مانی کۆری فاته‌که‌ بۆ چاوه‌راوی ناینی که‌یشتوته‌ نه‌وێ کاتی که‌ لافی پیغه‌مبه‌ری لی داوه‌ و، هه‌ر له‌وێ کۆژراوه‌. سه‌لمانی فارسیش، که‌ یه‌کی‌که‌ له‌ یارانی به‌ناوبانگی پیغه‌مبه‌ر (د.خ) و هه‌م نووسه‌ری سروش، وه‌حی بووه‌ و، هه‌م سه‌رتاشی تایه‌تیی پیغه‌مبه‌ر و هه‌م راویژگاری جه‌نگی بووه‌ و، له‌ شه‌ری قۆره‌یشدا له‌گه‌ل پیغه‌مبه‌ردا پیلانی شه‌ری داناوه‌ و، پیتشنیاری کردووه‌ بۆ به‌ره‌نگاری دۆژمن به‌ده‌وری شاری مه‌دینه‌دا که‌ندالێکی قوول لی بدری، که‌ پاشان نه‌و شه‌ره‌ به‌ناوی شه‌ری (خه‌نده‌ق) ناوی‌راوه‌... نه‌م سه‌لمانی فارسیه‌، له‌ به‌ره‌تا خه‌لتی رام هورمزه‌ و له‌به‌ره‌وه‌یه‌ نازناوی فارسی دراوه‌تی چونکه‌ رام هورموز له‌و سه‌رده‌مه‌دا یه‌کتی بووه‌ له‌ شارانی سه‌ر به‌فارس...

رام هورموز سالی ۱۷ کۆچی، یا ۱۹ کۆچی له‌ لایه‌ن سپای نیسه‌لامه‌وه‌ داگیرکراوه‌. میژوونووسان ده‌لین، پاش نه‌وه‌ی یه‌زدی گوردی ساسانی ناخرین پادشای نیران، مه‌دائینی پایته‌ختی به‌جێ هیشت و، به‌رامبه‌ر به‌له‌شکری نیسه‌لام عێراقی عه‌ره‌ب و عێراقی عه‌جه‌می له‌ده‌س دا و، چو (مه‌رد)ی کرده‌ پایته‌خت له‌وێه‌ که‌وته‌ نامه‌ گۆزپه‌نه‌وه‌ له‌گه‌ل هه‌رمی فارسدا هورمزانێ فەرمانده‌ی نه‌و ناوه‌ که‌وته‌ سپا کۆکردنه‌وه‌، بۆ یاریده‌دانی یه‌زد گورد به‌هیوای وه‌رگرتنه‌وه‌ی ولاتی له‌ ده‌ست چوو، سپای نیسه‌لام که‌ نه‌م هه‌واله‌یان زانی به‌فەرمانده‌ی نوعمان کۆری موقه‌رین هه‌لیان کوتایه‌ سه‌ر رام هورمز و توسه‌ر.

هورمزان، که‌وته‌ به‌ره‌نگاری و ماوه‌یه‌ک شه‌ر درێژه‌ی کیشا پاشان، خۆی دا به‌ده‌سته‌وه‌ و، به‌دیلی برا بۆ مه‌دینه‌ له‌و کاته‌دا پۆستشێن خه‌لیفه‌ی دووه‌م له‌به‌ر هه‌یوانی مژکه‌وته‌که‌دا نوستبوو و، شوپکه‌که‌ی ده‌ستی که‌ به‌ (دِرَه‌) (دیره‌) به‌ناوبانگه‌ له‌ژێر سه‌ریابوو. هورمزان وتی من به‌رنه‌ لای پۆستشێن، که‌ چووه‌ دیار سه‌ری سه‌ری سوورما، له‌وه‌ی وه‌ها ساده‌یانه‌

بئى ياوه و پاسهوان لهو ههيوانهدا لىتى نووستوه. پۆستىشېن بېريارى دابوو كه له خوتنى موسولمانه كوژراوه كانا بېكوژى و، خەرىك بوو له گەلى ئەدوا. هورموزان وتى بفرموو: كاسەيتى ئاوم بۆ بهيتن. كه ئاوه كه يان بۆ هيتا وتى: ئەى خەليفە! بەلەين ئەدهى تا ئەم ئاوه نەخۆمهوه نەكوژىتم، وتى: تا ئەو ئاوه نەخۆمهوه، ناكوژىتى... هورموزان ئاوه كهى پژاندا. بەم جۆره خۆى له كوشتن پزگار كرد. پاشان ئىسلام بوو. بئى گومان ئىسلام بوونه كهى له ترسى مەرگ بوو، نەوهك له ناخى دلەوه، چونكه مېژوونووسان ئەلەين ئەو يەكئى بووه لهو كۆمه له يەى كه ئەبولوللونهى هان دا بۆ كوشتنى خەليفەى دووهم و، تۆله لى سەندنهوهى پايتەختى له دەس چوى ئىران... هەندى لايان وايه كه هەرىمى رام هورموز و خوزستان له لايەن خودى سەلمانى فارسىيهوه داگير كراوه. رام هورمز له سەردهمى ئەمهوى و عەبباسىدا زۆر بايهخى دراوهتتى، ماوه يەك لەژىر دەستى بنەمالەى حەسەن وەيهيدا بووه و، ماوه يەك لەژىر دەستى ئال بويهدا له شارى رام هورموزدا، له لايەن عەزود الدەوله ئال بويه و مزگەوتىكى زۆر بەشكو دروست كراوه و، كىتەب خانەيه كى زۆرىش له لايەن ئەبولئەسوارى دەيله مېيهوه دامەزراوه. وا دياره ماوه يەك جىگەى پروپاگەندهى پەپرهوانى موعتەزىلەش بووه. ئەم هەرىمه له كۆنا زۆر زاناي بەرزى پى گەياندووه، ئەبو محەمەد حەسەن كورپى عەبدولرەحمان كورپى خەللادى هورمىزى قازى خوزستان كه تا سالى ۳۷۰ كۆچى له ژيانا بووه، خەلقى ئەوى بووه، هەروا مەزەك كورپى شەهريارى ناخوداي هورمىزىش كه له سەرهەتاي سەدهى چوارەمى كۆچيدا كىتەبى (عەجائب الھىذ)ى داناوه. له سەردهمى شا عەبباسى سەفەويدا لەم هەرىمه دا، له نىوانى ئەفشارەكان و، ئەو والىيه دا، كه لەوى بوو، زۆر هەرا قەوماوه، بەلام سەرنەنجام شا عەبباس بىشونەكهى دوا پى هيتاوه...

بايتىنە سەر ئەم رۆژگارى دوايىيه. رام هورمز بچووك بووبووهوه، تا ئەندازەيتى كه بووبوو بەبەخش بەلام پاشان پاىه بەرزكرايهوه و كرا بەشارستان و، دوو بەخشى هەيه: يەكەم دەوروبەرى رام هورمز. دووهم خەلف ئاوا. سنورى ئەم شارستانە، لەلای باكورى خۆرئاواى ئەهوازە و لای خۆرھەلاتى شارستانى بەھبەھانە و لای باشوور و خوارووشى خۆرھەھە و، شارەكه ۱۵۰ كىلۆمەترى له ئەهوازەوه دوورە -ولاتە گەرمەسىرە سى پرووبارى گەورەى تىياھ: پرووبارى رام هورموز كه لای خۆرئاواى شارستانەكهوه بەرەو لای باشوور نەكشى و، تىكەل بەرووبارى مارون ئەبى و پىتى ئەلەين جەراخى پرووبارى گوپال له جىياى (هەفت گلو)ە دىتە خوارەوه و، بەرەو ئەهواز لىژ ئەبىتەوه، پرووبارى

نەبۆلەهەبباییش دیسان نەڕژێتە رووباری مارون.

سەرژمێری هەردوو بەخشە کە ۵۰ هەزار کەسی نەبن و، سەرژمێری شارۆڵکە ی پام هورموز نزیکەی ۹ هەزار کەسیکە.

لە سەدەی چوارەما، پام هورموز جێگەی پەرۆدەکردنی کرمی ناوڕیشم و خورما و قامیشی شەکر و، نەوت بوو... چالاو نەوتەکانی بەکەرەسە ی سادە ی ئەو حەلە بەهرە ی لێ وەرگیراوه.

نەمڕۆکە هەرمەکە، کشتوکال و، پانداری تیا باوه لەوێ، پەمۆ، دەغل و دانەوێڵە پێ نەگات. قوتابخانە ی بەرای، ناوەنجی، کێژانە و کوپانە ی هەیه، دەرمانگا و، داروخانە و، نێدازاتی دەولەتی تیا یه. لە دیکانا قوتابخانە ی بەرهنگاری لەگەڵ نەخوێندەواری هەیه... خورما و پرتەقال و لیمۆ و نارنج و، نومی تورش و، ئەو شتانە ی زۆرە. خەلقى ئەو ناوه زۆرتر کوردی لەکن، لویان کەمه...

گوێگرە بەڕێزەکان کاتمان لێره دا تەواو بوو تا وتاری نایندە بەخواتان نەسپێرین شەوتان باش.

۱۳۵۲/۶/۶

۶/کەلاوێژ/۲۶۷۳

رهوان

گویتگره به پرتزه کان، شهوتان باش. کامه رانیستان هیوای به پرتوه به رانی به شی کوردیییه. جارتیکی تریش دووپاتی نه کهینه وه، که نامه کانی ئیوه مان ده گاتی، زور سپاسی ههستی به رزتان ده کهین. هاندانی ئیوه بو ئیمه هوی پیش رهوت و دلخوشیییه. به لام به داخه وه ئیمه ناتوانین گورجاو گورج وسته کانی ئیوه بلاو بکهینه وه، چونکه ئم به رنامه یه له سر شتیه و پیزی وشه دامه زراوه... ههروا ئیمه ناتوانین له خۆمانه وه ناوی هه ندی جی بیهین، که له کتیه جوغرافی و میژوویییه کانا نه بی، یا له به رنه وه ی که ده رباره ی ئو جییانه زانیارمان که مه، وه یاخو له و جییانه دا ده نگوباسی میژوویی رووی نه داوه، جا ده بی هم لیتمان بیوورن و هم بو ئو شتانه ی داوای ده کهن، چاره روانی ئوه بن ئیمه، که ده کهین به و پیته.

موزیک

ئیمه ئه مشه و باسی (رهوانسه ر) نه کهین، که هم ناوه بو شارۆلکه یه ک و هم بو به خشی، که ئو شارۆلکه یه ناوه ندیتی. ئم رهوانسه ره له سه ره تا دا، قه لایه ک بووه له قه لاکانی سه ردارانی که لوپ به تا بیه تی ئو لقه دیان که فه رمانه ره وای هه رتمی ده رته نگ بوون. ناوی رهوانسه ر نه که پرتزه وه بو سه ره تای سه ده ی نۆیه می کۆچی. ئم قه لای رهوانسه ره، له گه ل قه لاکانی (پاوه - یاسکه - نالانی - قه ل زنجیر - دووان - ده رته نگ) و هی ترا له ژێردهستی زۆراب به گ ناویکا بوون له سه ردارانی که لوپ که زور سه ره ستانه به پرتوه ی بر دوون، ته نیا خه رج و باجیکی به ده وه له ته گه وه رکهانی هاو سیتی داوه. پاش ئه وه ی که ئم سه رداره کۆچی دوایی کردوه، عومه ر به گی کوری له جیتی دانیش توه، سه ردارانی نه رده لان له سه ر وسته ی ده وه له تی سه فه وی شالوویان کردۆته سه ر هه رتمه که یان به لام شکاون و سه رنه که وتوون، پاشان که عومه ر به گ زانیویه، ده وه له تی سه فه وی به رباری داوه هه رتمه که ی داگیر بکات خۆی نه دا ته پال سولتان سلیمان خانی قانونی، پادشای عوسمانی. سولتان سلیمانی ئمه به هه لیککی گه وه نه زانی زوو دان نه نی به وه دا که فه رمانه ره وای سه ره خۆیه و، فه رمانی سه ردار تیییه که ی بو مۆر نه کات... ئم عومه ر به گه

گهرچی له سهردهمی گهنجیدا پیاویکی دلهرق و خوینرژ و، ههز له بهزم و کهیف و کاری نارهوا نهبیته... بهلام له دواپیسا لهو کارانه لانهدا و، نهکهویتیته دامهزراندنی کاروباری ولات و ناوهدانکردنهوهی و، دامهزراندنی مزگهوت و قوتابخانه و نهو شتانه... پاش مهزگی نهو، ئنجا قویاد بهگی کوری جیتی نهگرتیهوه. نهو قویاد بهگه کهوته پهرهوان بهسنووری ولاتهکه و، ههر له سنووری دینهوهرهوه، که لهو حهلهدا تهنیا ناوی ههریمهکهی مابوو، تا سنووری بهغداي خسته ژێردهستی خۆیهوه، سالی ۹۱۲ کۆچی لهبهرنهوهی نهو قویاد بهگه سهر بهعوسمانی بوو و، کورهکانی نهیانهویست پهلاماری ههندی له ولاتی سهرداریهکانی ژێردهستی سهفهوی بدهن... لهسهر نهوه دهولهتی سهفهوی بریاری دا، که نهو ههریمه بخاته ژێردهست خۆی و کاروباری بسپیژی بهو سهردارانهی سهربهخۆی بن، جا سالی ۹۱۲ کۆچی، سهردارانی قزلباشی داگیریان کرد و، خستیان ژێر دهسهلاتی یهکیک له سهردارانی خۆیانهوه، پاش نهوه چهند جاری تر نهو ولاتانه، له نیوانی عوسمانی و سهفهویدا دهست بهدهست کراوه... رهوانسهر، نهمرۆکه ههم شارۆلکهیهکه و ههم بهخشیکه که نهو شارۆلکهیه ناوهندیتی. بهخشهکه، له سهرهتادا بهسترابوو بهشارستانی سنهوه، بهلام نهمرۆکه یهکیکه له بهخشهکانی شارستانی پاوه و، سهر بهنوستانی کرماشانه. سالی ۱۳۱۸ فارسی له خوار رهوانسهرهوه بنهوانهیی بهدریژی ۲۰ مهتر بهسترا و لهبهر نهو سهدهوهدا و جوگه ههلهگیرا، که نزیکهی ۱۰ دینی کرده بهر ناو. بهخشی رهوانسهر نزیکهی ۵۰ دینی بهدهورایه، سهزۆمیری نهو ناوچهیه پتر له ده هزار کهسیکه. شارۆلکهی رهوانسهر نهکهویتیته باشووری خۆرههلاتیی پاوهوه ۶۴ کیلومهتر لیهیهوه دووره، لهلای باکوری خۆرناوایی کرمانشا دایه - بهدوورایی ۷۶ کیلومهتر و، نهکهویتیته کهناری نهو شهقامهپیهی له کرماشانهوه بۆ پاوه نهچن، نزیک بهنووکی بهشی باشووری خۆرناوای زنجیره چیا شاهۆ، ههواي نهو ناوه سارده.

بهرزایی رهوانسهر لهپرووی زیهوه ۱۳۳۶مهتره. دانیشتوانی شارۆلکهکه ۶۰۰ کهسی نهبن. کاروباریان کشتوکال و میگهل بهخپوکردنه. قوتابخانهی بهراییی، دهزمانگا، مزگهوت، قوتابخانهی بهرهنگاری نهخویندهواری تێدایه. چهند دوکانی ههیه و، ههموو نێدارهکان دهولهتی تیایه. له ههندی دێیهکانی نهو ناوچهیهشدا، مزگهوت و قوتابخانه ههیه، لهو ناوچهیهدا خویندهواری ناینی و، ههستیاری باش ههلهکووتون. بهداخهوه نێمه له بهسهرهاتی نهوان بێ بهشین و، لێرهدا بهرنامهکهمان تهواوبوو شهوتان باش.

گوځگره بهرته‌کان شهوتان باش! کامه‌رانیتان هوځی شادی و دلگه‌شیمان نه‌مشه و ده‌رباره‌ی (په‌زانیه) نه‌دوین، که هم شاریکی زور جوان و رازاوه و، هم نوستانیکه پانوپوړ. به‌پتی نه‌و کونه که‌ره‌سه‌یانه و، نه‌و تفاهه دیرینه‌یانه‌ی که له کوڼپاریه‌کان هاتوته ده‌ست و، له‌و ده‌ورو به‌رده‌دا دوزراونه‌وه می‌ژووی نه‌م جتیبه نه‌گه‌رته‌وه بو دوو هزار سال پتیش زایینی عیسا، ماموستا بوتروس بوستانی له (دائیره‌ت الم‌عاریف) که‌یا نووسیویه: که نه‌م شاره له سه‌ره‌تادا ناوی (ته‌به‌رما) بووه و، گویا (نه‌شو زه‌رده‌شت) ی پتغه‌مبه‌ری ناری په‌گه‌ز له‌م شاره‌دا هاتوته جیهانه‌وه. پاشان وه‌کو می‌ژوونو‌وسه کلدانییه‌کان، وتویانه، له‌به‌رنه‌وه‌ی که نه‌و ناوه‌کانیاو و، سه‌رچاوه و، شیو و، رووباری زور بووه، ناوی شاره‌که به‌کلدانی ناو‌نراوه (نورمیه) و گویا (میه) له کلدانیا، وه‌کو عه‌ره‌بی به (ناو) نه‌لتن... واتا ولاتی ناو‌یژه و، ناوی (نورومیه) تاوه‌کو ده‌ورانی سه‌ر نامه‌دی بنه‌ماله‌ی په‌هله‌وی په‌زا شای مه‌زن، هه‌ر هه‌بو به‌لام نه‌وان گوځپیان و ناویان نا (په‌ضانیه). نه‌م ولاته له پایانی سه‌ده‌ی حه‌وته‌می به‌ر له زایینییا، له‌ژنده‌ستی فه‌رمانه‌واییه‌کی ختولاتییا بو که پتی نه‌وترا (مه‌نای)... سارگوونی دووه‌می پادشای ناشوری هه‌لی کوتایه سه‌ر نه‌م ولاته و دیانو‌کوی پادشای مه‌نایی به‌دیل گرت... و له سالانی ۶۳۳ی به‌ر له زاین نه‌م ولاته له لایه‌ن ماده‌وه نازاد کرابوو... به‌لام له کاتیکا که هووه‌خشه‌ت‌ری شاهنشای ماد هه‌لی کوتابووه سه‌ر ولاتی ناسوری و خه‌ریک بوو نه‌ینه‌وای پایته‌ختیانی که‌مارو دابوو، نا له‌م کاته‌دا سکا‌نه‌کان هه‌لیان ده‌سکه‌وتبوو، هه‌لیان کوتابووه سه‌ر نازه‌ربایجان، هه‌رکه نه‌م هه‌واله‌گه‌شته هووه‌خشه‌ت‌ره‌ی شای ماد، زوو ده‌ستی له که‌مارو‌ی نه‌ینه‌وا هه‌لگرت و که‌رایه‌وه و له‌گه‌ل سکا‌نه‌کانا که‌وته شه‌ره‌وه... له‌به‌رنه‌وه‌ی سپا‌که‌ی ماندووبوو به‌رامبه‌ر به‌سکا‌کان شکستی خوارد و، ناچار بوو به‌رامبه‌ر به‌هه‌ندئ مه‌رجی قورس له‌گه‌ل سکا‌کان ړتیک بکه‌وئ. نه‌م شه‌ره‌نزیک به‌زرباچه‌ی نورمیه‌ی رووی دابوو. با نه‌و شمان له‌بیر نه‌چتی که عیله‌کانی پارسوا به‌ر له سه‌ده‌ی نویه‌می پتیش زایینی له ده‌ورو به‌ری زه‌رباچه‌ی نورمیه‌ی دانه‌نیشتن، پاشان گواستیانه‌وه بو ولاتی پارس که نه‌م‌وکه به‌نوستانی فارس به‌ناوبانگه و، به‌هوځی نه‌وانه‌وه ناوی پارسی به‌سه‌را بړا.

هه‌ندئ له می‌ژوونو‌وسان نه‌لتن به‌رله‌وه‌ی ناوی (نورمی) یه په‌یدا ببی پایته‌ختی

نازه ریا بجان، له سهرده می (پارته کان) واتا نه شکانییه کانا ناوی (په رسپه) بووه، که
نزیکی تهخت سلیمانی تیسته واتا ۲۵ فهرسنگ بهلای باشووری خوړه ولاتی ی
زه ریاچه ی نورمییه دا بووه. و نا له م سهرده مه دا بووه که (نان تونیوس) ی سهرداری پړومی
هه لی کوتاوه ته سهر نهم ههریمه، سالی ۶۲۳ ی زایینی خوسره وی پهریزی ساسانی
شاهه نشای نیران، له نهرمه نستان بهرام بهر به نیمپراتوری پړوم شکستی خوارد و، پړوم
ولاتی نورمییه داگیرکرد و، ناگری تی بهردا. پاش نه وه تا سهره تای نیسلام ناگامان له
میژووی نورمییه نییه. به پیتی (فتوح البولدان) له لایه ن عوتبه کوری فهرقه ده وه داگیر
کراوه، به لام (نهلکامیل) ی نیبن نه تیر باسیکی دووردریژ نه گپرتته وه نه لی: سالی ۱۸
کزی، یاخو ۲۲ کزی نورمییه له گهل نه و دواي ولاتی نازه ریا بجانا له لایه ن سپای
نیسلامه وه به ناشتی داگیر کراوه، گویا له و کاته دا فرمانده ی سپای نیسلام به کیر کوری
عه بدوللا بووه، ههرکه گه ییوه ته چیاکانی جهرمیدان نیسفه ندیار کوری فهرخادیان لی
ده رپه ریوه. و لیتیان بووه به شهر... و دیا ره مه به ست له جهرمیدان ده ورو به ری جهرمی بی
که نه مړکه سهر به به خشی سهلوانای نوستانی ره زانییه، نهم نه سفه ندیار له (واج رود)
که ووتبوه شهره وه و، شکستی خواردبو و هه لاتبو و، لیره پتی به به کیر گرتبو، به لام
لیره شا شکا و که وته داوی دیلیتی. جا به به کیری وت: نه ته وی به شهر دریژه بده ی یاخو
ههراکه، به ناشتی بیپیه وه؟ به کیر وتی ههزم له شهر نییه. نه سفه ندیار وتی: که وای من
له لای خو ت گل بده ره وه، که خه لقی ولات به ناشتی له گه لت پیک بکه ون. نه گهر خه لقی
خویان له چیا دا قایم بکه ن و دریژه بده ن به شهر، هه ر تنیا خوا خو ی ده زانی که چی
ده قه ومی. به کر به قسه ی نیسفه ندیاری کرد و، ههراکه ی به ناشتی برپیه وه، پاش نه وه
عوتبه کوری فهرقه د هات بو یاریده ی به کیر و فرمانده ییتی گشتی سپای نیسلامی له و
ناوه دا گرته ده ست - به هرام کوری فهرخاد - که ده بی برای نیسفه ندیار بی- پتی بی
گرت و لیتیان بوو به شهر، به لام به هرام تینی بهرگری نه بوو، له شهر ا شکا. پاش نه وه
ولاته که به ناشتی خو ی دایه ده سته وه و، سپای نیسلام به ره و ژووره وه بوون. پاشان له
سهرده می نه مه ویدا، له نازه ریا بجاندا به جوړیکی گشتی و، له نورمییه دا به جوړیکی
تایبه تی، ده سته ده سته ی خه لقی دژی ده سله لاتی عه رب په دیا بوون، نه مانه ناو نران
(خه واریج) واتا ده سله لاته هه لکه راوه کان. زور له وانه ی که په رپه وی (شه بیب) بوون له
تیره کورده کان بوون، که نهم کوردانه به ناوی (شهرات) ناو نه بران... له سهرده می
عه بیاسیدا، که مه نمون کوری هارون ره شید، پوستانشین و خه لیفه بوو (بابه کی خوړم

دین) لہم ناوہدا شوږشی هډلگیرساند و، هممو نازہریایجانی لمژتږدهستا بوو سہرہپرای
نہریوان و بیلقان و کہوتہ نامہ گوږینہوہ لہگل پتہرک و قہشہکانی مہسیحی ولاتہکانی
دہوروبہرا بږنہوہی دږی دہولتہتی عہیباسی هاوکاری لہگل بکهن...
گوټگرہ خوشہوہستہکان، نیمہ لیتږہدا کاتی بہرنامہکہمان تہواوبوو، تا وتاری ناینده
بہخواتان نہسپتیرین شہوتان باش.

۱۳۵۲/۶/۲۰

۲۶۷۳/۶/۲۰

گویتگره بهریزه‌کان! خوشی و شادی نیتوه، هۆی شادی و کامه‌رانی نیتمه‌به. له وتاری پیتشودا وتمان (په‌ضانیه) له سه‌ره‌تادا ناوی (ته‌به‌رها) وه‌یاخۆ شتیکی تری له‌و باب‌ه‌ته‌ بووه،... پاشان گۆیا له‌و ناوه‌دا نهرمه‌نی و کلدانی و ناسووری په‌یدا‌بوون و ناوی نورمییه‌ی به‌سه‌را براره، که گۆیا نیوه‌ی ناوه‌که -واتا (مییه) - له (میاه) هوه‌هاتووه و، له‌به‌ر زۆری کانیاو و رووبار و سه‌رچاوه‌ی نه‌و ناوه‌ی دراوه‌تی و نورمییه‌ واتا (ناویژه)... به‌لام نه‌م لیک‌دانه‌وه‌یه‌ی مامۆستا بوتروس بوستانی و میژوونووسه‌کانی تری بۆ نیتمه‌ جیتی باوه‌ی نییه. به‌دوووری نازانین پاش نه‌و شه‌پانه‌ی که له‌ نیتوانی شاهه‌نشایی ئێران و، له‌ نیتوانی قه‌راتیتی رۆمدا، به‌ر له‌ په‌یدا‌بوونی نایینی نیسلام قه‌وماوه... ناوی نه‌م هه‌رتمه‌ی گۆریبی به‌ (رومی و نورومی).

بابیتینه‌وه سه‌ر میژووی ولاته‌که... گۆیا له‌ سه‌رده‌می مه‌نسووری عه‌بباسیدا - که پۆستشین و خه‌لیفه‌ی زۆر به‌هیزی ولاتی نیسلام بووه‌ کابرایه‌ک - که ناوی سه‌ده‌قه‌ کوپی عه‌لی کوپی سه‌ده‌قه‌ بووه - و په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ وه‌جنا‌ی نه‌زدیدا هه‌بووه و، له‌به‌ر نه‌وه‌ به‌ناوی مه‌ولا و کۆیله‌ی نه‌زد به‌ناویانگ بووه و، خۆی له‌ کورده‌کانی ده‌ورو به‌ری مووسل بووه. به‌سه‌ر نه‌م ولاته‌دا زال بووه... له‌ نورمییه‌دا خۆی و براکه‌ی کۆشک و ته‌لاریکی زۆریان دامه‌زراند و، که‌وتنه‌ ناوه‌دانکرده‌وه‌ی نورمییه. پاشان هه‌ر نه‌م سه‌ده‌قه‌یه‌ له‌گه‌ڵ وه‌جنا‌ی روادییا دژی هارون ره‌شید شۆرشیان کرد. پاشان مه‌نموون کوپی هارون ره‌شید نه‌رکی کوژاندنه‌وه‌ی شۆرش‌ی بابه‌کی خوهره‌م دینی خسته‌ سه‌رشانی سه‌ده‌قه‌ کوپی سه‌ده‌قه‌ کوپی عه‌لی که به‌نازناوی زوره‌یق ده‌ناسرا... نه‌م زوره‌یق و دیاره‌ بابه‌کی خوهره‌م دینی خوش و یستوه، خۆی نه‌چووه‌ بۆ سه‌ری یه‌کتی له‌ سه‌رده‌ره‌کانی خۆی ناردووه‌ که ناوی نه‌حمه‌د کوپی جوئه‌ید بووه، له‌گه‌ڵ نه‌وه‌شدا که مه‌نموون فه‌رمانداریی هه‌موو نازه‌ریایجان و نه‌رمه‌نستانی پتی سپاردبوو.

له‌ سه‌رده‌تای سه‌ده‌ی چواره‌مه‌وه نورمییه‌ وه‌کو شاره‌کانی تری نازه‌ریایجان له‌ژێرده‌ستی به‌مه‌اله‌ی (سالاری)ی کورد دا‌بوو، که دژی ده‌وله‌تی عه‌بباسی فه‌رمانه‌وایی خۆلاتیان دامه‌زراندبوو و، هه‌ر به‌و ناوه‌ به‌پۆستشینی و خه‌لافه‌تی عه‌بباسییه‌ به‌سه‌ترابوون. سالی ۳۴۶ کۆچی که مه‌رزبان کوپی محمه‌د لوپی موسافیری که‌نگه‌ری، که

دامه‌زرتنه‌ری ده‌وله‌تی سالاریان بوو، له سهرمه‌رگدا رایسپارد پاش مهرگی جوستانی کوږی له جیتی دانیشتی، که مهرگ هاته میتوانیی و کوچی دوايي کرد، جوستان له جیتی بووه فرمانه‌روا و نه‌بو عبدالله نه‌عیمی کرد به‌وه‌زیری خوی. براكاني و سهرکرده‌کاني ولات، هم‌موو ده‌ستیان خسته ده‌ستی و سهریان بۆ فرمانه‌روایه‌تیی دانه‌واند... به‌لام جوستانی کوږی شهرمزه‌نی کوږد که سهررداری نورمیی به‌وو، له دلی خویدا بپیری دابوو که پاش مردنی مهرزبان نیتر سهر بۆ که‌س شوږ نه‌کات و خوی هه‌ریمه‌که‌ی به‌سهره‌ستی به‌پتوه بیات، که زانی مهرزبان مردوه پشته له جوستان هه‌لکرد و پووی لی وه‌رگیرا و، ده‌ستی نه‌خسته ناو ده‌ستی و، سهری بۆ فرمانی شوږ نه‌کرد. به‌پتچه‌وانه که‌وته ته‌واوکردنی نه‌و قه‌لا سه‌خته‌ی له نورمیی به‌ناغه‌ی نابوو جوستان کوږی مهرزبان نیبراهیمی برای کردبووه فرمانه‌روای نهرمه‌نستان، به‌لام له‌به‌رته‌وه‌ی خوی نازیرک و که‌م برشت بوو، ولاته‌که‌ی باش به‌پتوه نه‌نبرد و، له خه‌لق دوودل بوو، تاراده‌یه‌ک که نه‌عیمی وه‌زیری خویشی خسته‌بووه زیندانه‌وه جوستانی کوږی شهرمزه‌ن که زۆر زنگ و هه‌لپه‌رست بوو نه‌م هه‌له‌ی به‌ده‌رفه‌تیکي باش زانی، نامه‌ی بۆ نیبراهیم مهرزبانی برای جوستان نارد که بیت و شوږش هه‌ل بگیریستی و له جیتی جوستانی برای بی به‌فهمانه‌روا. نیبراهیم مهرزبان له کاتیکا که جوستانی برا گه‌وره‌ی چووبوو به‌ره‌و (به‌رده‌عه) له گورجستان نهرمه‌نستانی به‌جی هیشته و چوو بۆ لای جوستانی شهرمزه‌ن له نورمیی. جوستان و نه‌بولحه‌سه‌ن عوبه‌یدوللای خوشکه‌زای نه‌عیمی که نووسه‌ری بوو، هه‌لیان خراند و، پتکه‌وه هه‌لیان کوتایه سهر مه‌راغه و داگیران کرد... جوستان مهرزبان، که نه‌م هه‌واله‌ی پی گه‌یشت زۆر به‌گورجی گه‌راپه‌وه بۆ نه‌رده‌بیل و له‌وتوه نامه‌ی بۆ جوستانی شهرمزه‌ن و نه‌بولحه‌سه‌ن عوبه‌یدوللای نووسی و زۆر به‌لینی دا به‌نه‌وان، یه‌کتی له‌و به‌لینه‌وه‌ی به‌ره‌لاک‌کردنی نه‌عیمی خالی نه‌بولحه‌سه‌ن بوو... جوستان شهرمزه‌ن که نامه‌یه و به‌لینه‌وه‌ی دی... خوی و نه‌بولحه‌سه‌نی نووسه‌ری گه‌راپه‌وه بۆ نورمیی و نیبراهیم مهرزبانان به‌ته‌نیا هیشته‌وه. له مه‌راغه، نیبراهیم له‌م کاره‌ی جوستان شهرمزه‌ن زۆر دلگران بوو و، له‌وه‌ش که له جوستانی برای هه‌لگه‌راپه‌وه‌وه، زۆر په‌شیمان بوو، ده‌سه‌جی مه‌راغه‌ی به‌جی هیشته و گه‌راپه‌وه بۆ نهرمه‌نستان، به‌لام جوستان شهرمزه‌ن درۆی له‌گه‌ل هه‌ردوولا ده‌کرد، نه‌یه‌ویست هاوکاری له‌گه‌ل هیچ کام برا بکات و، سهر بۆ هیچ کامیان دابوویتی... نه‌یه‌ویست هه‌ردوولایان به‌خه‌له‌تینی تا قه‌لاکه‌ی نورمیی ته‌واو ده‌کات و تا نه‌و قه‌لایه‌ی پیر ده‌کات له که‌ره‌سه و تفاق‌ی جه‌نگی و، له خواره‌مه‌نی و جلوه‌رگ، که بتوانی خۆ تیا راگیر بکات، جوستانی

مه‌رزبان و ئیبراهیمی برای هه‌ردوو لایان له‌م که‌ینویه‌نه تی گه‌یشتن و، بریاربان دا جۆستان شه‌رمزه‌ن رامالن و، له هه‌ردوو لاوه سپایان کۆکرده‌وه بۆ سه‌ر ئورمییه... به‌لام نا له‌م کاته‌دا نا‌ژاوه‌یتکی تری رووی دا... که به‌سوودی جۆستانی شه‌رمزه‌ن ته‌واو بوو. ئه‌م نا‌ژاوه‌یه به‌م جۆره بۆ کابرایه‌ک فیتله‌باز، له گه‌یلان پاپه‌ری و، لافی ئه‌وه‌ی لێدا که نه‌لمۆسته‌جیرییلای عه‌بیاسیه له‌م کاته‌دا نه‌عیمی له زیندان پای کرد و، چوه موغان و له‌وتیه نامه‌یه‌کی بۆ نه‌لمۆسته‌جیرییلای ده‌سی هه‌لبه‌ستی درۆزنی نووسی و داوای لێ کرد روو بکاته موغان که ئه‌و و دۆسته‌کانی ده‌ست بخه‌نه ناو ده‌ستی و پشتیوانی لێ بکه‌ن مۆسته‌جیر سێ سه‌د که‌ستیکی له‌گه‌ل خۆی هه‌لگرت و رووی کرده موغان و به‌م جۆره په‌یره‌ویتکی زۆری په‌یدا کرد و، جۆستان کۆری شه‌رمزه‌نی دانا به‌سپاسالاری و به‌م جۆره ده‌سه‌لاتی له نازه‌ربایجانا په‌یدا کرد. به‌لام جۆستان کۆری مه‌رزبان و ئیبراهیمی برای له دوو لاوه سپایان کۆکرده‌وه و هه‌لیان کوتایه سه‌ریان و، پاش شه‌رتیکی زۆر سه‌خت جۆستان شه‌رمزه‌ن شکا و به‌ره‌و ئورمییه هه‌لات... به‌لام مۆسته‌جیر ده‌ستگیر بوو و، جۆستان کۆری مه‌رزبان فره‌مانی دا به‌کۆشتنی.

گوێگره خۆشه‌ویسته‌کان لێره‌دا به‌رنامه‌که‌مان ته‌واو بوو، تا به‌رنامه‌ی ناینده به‌خواتان نه‌سه‌پێرین.

گوئگره به‌ریزه‌کان شاد بژین. به‌مرز گه‌یینی ئیوه، ناواتی ئیمه‌یه له باسی میژووی (په‌زانیه) دا که له‌مه‌به‌ر پیتی ئه‌وترا ئورمییه وتمان سالی ۳۴۹ کۆچی، کارایه‌ک ناوی خۆی نا ئه‌لموسته‌جیریلای عه‌بیاسی و خه‌ریک بوو لافی خه‌لافه‌ت و پۆستنشینی لی بدا... و جۆستان کۆری شه‌رمزه‌ن خۆی دانا به‌سپاسالاری و که‌وته‌ن داگیرکردنی شه‌ره‌کانی نازه‌ریایجان... به‌لام جۆستان کۆری مه‌رزیان و ئیبراهیمی برای هه‌ستیان به‌مه‌ترسی و ته‌رکزه‌یه‌کی سه‌خت کرد، له‌به‌رنه‌وه له دوو لاهه، واتا له ئه‌رده‌بیل و ئه‌رمه‌نستانه‌وه سپایان کۆکرده‌وه و هه‌لیان کوتایه‌ سه‌ر ئه‌م خه‌لیفه‌ درۆزنه که ناوی ئه‌لموسته‌جیریلای بوو خۆی هه‌لبژاردبوو، پاش چهند شه‌ر به‌سه‌ریا زāl بوون و، به‌دیل گرتیان و جۆستان فه‌رمانی دا به‌کوشتنی و، له‌م باره‌شه‌وه نامه‌یه‌کی پر له‌ موژده‌ی بوو ئه‌لموطیع بیللا خه‌لیفه‌ی عه‌بیاسی، له‌ به‌غدا نارد. جۆستان کۆری شه‌رمزه‌ن که له‌م شه‌ره‌دا شکستی خواردبوو و، خه‌لیفه‌ی درۆکانی یه‌که‌ی به‌گورگان خوارد دابوو، رای کرده‌وه بوو ئورمییه و، له‌وئ سه‌ری خۆی دانه‌واند و نارام دانیشت و ده‌ستی له‌ ناژاوه‌ هه‌لگرت، له‌م سه‌رده‌مه‌دا وه‌هسوزان کۆری محهمه‌دی سالاری برای مه‌رزیان له‌ تارم بوو... ناردی به‌شوئین ئیبراهیمی برازایا و، زۆری ریتلینا و بوو لایه‌رینی ده‌سه‌لاتی جۆستانی برای له‌گه‌لی دوو... به‌لام ئیبراهیم چونکه جاری پیتشوو لیتی قه‌ومابوو و، جۆستان شه‌رمزه‌ن و ئه‌بولحه‌سه‌ن به‌ته‌نیا له‌ مه‌راغه هیتشتبوویانه‌وه، ئه‌مجاره به‌قسه‌کانی وه‌هسوزانی مامه‌ی هه‌لنه‌خه‌له‌تا... وه‌هسوزان که ده‌سی له‌ ئیبراهیم شووشت، نامه‌ی نووسی بوو ناسری برازای که برا بچووکی جۆستان و ئیبراهیم بوو... ناسر پیتی هه‌لخه‌له‌تا به‌دزییه‌وه ئه‌رده‌بیلی به‌جی هیتشت و چوه‌ موغان و له‌وئ دژی جۆستانی برای، نالای شوێشی هه‌لکرد... هیتزه‌کانی جۆستانی برای پشتی جۆستانیان به‌ردا و هاته‌ لای ناسر به‌م جۆره ناسر هیتزیککی گه‌وره‌ی پیکه‌وه‌نا و شالاری برده‌ سه‌ر ئه‌رده‌بیلی پایته‌ختی کاکی. جۆستان که نه‌یتوانی به‌ره‌نگاری بکات هه‌لات و خۆی له‌ قه‌لای نێردا قایم کرد، که شه‌ش فه‌رسه‌نگی له‌ ئه‌رده‌بیلوه‌ دووربوو و، ئه‌مرۆکه به‌م ناوه‌ دتییه‌ک له‌ جیتی قه‌لاکه‌دا ماوه. ناسر وازی له‌ جۆستانی کاکی نه‌هیتنا چوو له‌وئ گه‌مارۆی دا... له‌م کاته‌دا هیتزه‌که‌ی داوای مانگانه و بژیوان لی کرد، ئه‌ویش هیچی له‌ژێرده‌ستا نه‌بوو... له‌به‌رنه‌وه هیتزه‌که‌ی لیتی هه‌لگه‌رانه‌وه و، چوون به‌ریز و شکۆه

جوستانیان له قه‌لای نیر ده‌هیتنا و بردیانه‌وه ئه‌رده‌بیل... جوستان و ناسر ناشتبونوه و بریاریان دا که بچن بکه‌ونه ده‌ست و داویتی وه‌هۆرانی مامیان که نیتر وازیان لی بیتی، به‌لام وه‌هسوزان سه‌ره‌نجام نه‌وانی کوشت و له‌گه‌ل ئیبراهیم که‌وته شه‌پوه ئیبراهیم په‌نای برده روکن الدهوله نال بویه که له په‌ی بوو و زاوای بوو و، له خوشکه‌که‌ی کورپتیکی نه‌بولعه‌ببایی ناوی بووبوو، روکن الدهوله به‌م هۆیه‌وه ئیبراهیمی لاوانده‌وه و باربووی کرد... به‌لام له شو‌پشیکا که هر له په‌ی رووی دا، ئه‌م ئیبراهیمه له ریتی روکن الدهوله‌دا بریندار بوو... پاش چاکبونه‌وه‌ی روکن الدهوله به‌سپایه‌که‌وه و له‌گه‌ل ئیبن له‌میدی وه‌زیردا ناردیی‌وه بۆ نازه‌ریایجان و ده‌ستووری دا به وه‌زیر ئیبن له‌مید که سر به‌هموو سه‌رداران شو‌پ بکات ته‌نانه‌ت جوستان شه‌رمه‌زن و، هه‌موویان بخاته ژێرده‌ست ئیبراهیمه‌وه، پاش نه‌وه ده‌وله‌تی سالاری کورد، ناوی له‌ناو میژووا نه‌پراوه... و ناوی نورمییه‌ش که‌متر پراوه...

سالی ٥٨٥ کۆچی توغرو‌ل کورپی ئه‌رسلان سه‌لجوقی له‌گه‌ل قزل ئه‌رسلانی برای، له‌سه‌ر نورمییه که‌وته شه‌پوه، توغرو‌ل قزلی له شاری نورمییه‌دا که‌مارۆ دا و، شاره‌که‌ی تالان و ویران کرد، به‌لام زۆری نه‌برد که شاره‌که ناوه‌دان بووه‌وه... پاشان که نازه‌ریایجان که‌وته ده‌ست نۆزه‌گ په‌هله‌وان سالی ٦١٧ کۆچی که یاقوتی هه‌مه‌وی نورمییه‌ی دیوه له‌ژێرده‌ستی نۆزه‌گ په‌هله‌واندا بووه که پیاو‌تکی که‌م ده‌سه‌لات بووه و، خه‌لق زۆر لیتی ناپازی بوون سالی ٦٢١ کۆچی که سولتان جه‌لاله‌دین به‌شێ له ولاتی گورجستانی داگیرکرد و، دوو که‌س له سه‌رانی نازاوه‌چیانی، دیلگرت که ناویان شه‌لوه و نه‌یوانی بوو، هیتانییه نازه‌ریایجان... پاش ماوه‌یه‌ک هه‌رته‌کانی (مه‌رند - سه‌لماس - نورمییه - نه‌شنۆی) دای، که به‌رپوه‌ی بیه‌ن و، سپای لی کۆیکه‌نه‌وه بۆ داگیرکردنی نه‌و جییانه‌ی گورجستان که هیتا سه‌ریان شو‌پ نه‌کردبوو... سالی ٦٢٨ کۆچی که سولتان جه‌لاله‌دین له لایه‌ن مه‌غۆله‌وه ته‌نگه‌تاو کرابوو و، زۆر له ولاته‌کانی ژێرده‌ستی لی دارنرابوو، زستانی له نورمییه شنۆ به‌سه‌ربرد... به‌لام ولاته‌که له‌به‌ر شالاوی مه‌غۆل و تاتار ویران بووه، خشتی به‌سه‌ر خشتیی‌وه نه‌ماوه... تا راده‌یه‌ک که خواجه په‌شیده‌دین فه‌زلوللا خانی (جامیع‌الته‌وا‌ریخ) - که وه‌زیری غازان خانی کورپی ئه‌رغۆنی کورپی هۆلاکۆ بوو - نه‌تی: به‌مه‌اله‌ی جه‌نگیز - هۆلاکۆ - نه‌به‌قا - ئه‌رغون - گیخاتو که‌رچی نه‌یانه‌ویست ناوه‌دانی هه‌بی له (نالادا‌غ - نورمییه - سقورلق - سه‌جاس - خوجان - زه‌نجاندا) و، چه‌ندین ساختمانیان تیا دروست بکه‌ن... و یا سه‌رای مه‌نسورییه‌ی ئه‌ران ناوه‌دان بکه‌نه‌وه و، یا

ئارەزووی ئەوەیان ھەبێ کە بازاری یا شارێ نوێ بهێننەدی یا وێرانەدی شار و بازاری ساز
 بکەنەو، یا جۆگە ناوێ ھەلبەگرن بەم کارانەیان، نەوێک ھەر تەنیا ولاتیان ناوەدان
 نەئەکردووە بەلکو ولاتیان پتر بەلای وێرانیدا ئەبرد... لەم قسانەدا خواجه پەشید و
 دەرئەکەوێ کە مەغۆل و تاتار جگە لەوێ ھێزە سپایی و چەکدارەکانیان قران کردووە و،
 بەزەییان بەنیرومیدا ئەھاتووە، بۆ پێکھێنانی کاروبارێش بەزۆر بێگاریان بەخەلق
 کردووە،... خەلق لە ترسی ئەوێ بێ نان و بێ ئاو و بێ کرێ بێگاریان بێ بکرێ ولاتیان
 چۆڵ کردووە... و دێ و شارەکان چۆڵ و ھۆڵ وێران بوون و، خشتیان بەسەر خشتەو
 نەماو.

گوێگرە خوشەویستەکان نێمە لێرەدا بەرنامەکەمان تەواو بوو، تا وتاری نایندە بەخواتان
 ئەسپێرین شەوتان باش.

١٣٥٢/٦/٢٧

گوئیگره خۆشه‌ویسته‌کان شه‌وتان باش خۆشیتان ئاواتمانه. ئیمه هیشتا هەر له‌سه‌ر باسی (په‌ضائیه) ده‌رۆین... وه‌کو ده‌زانن له‌ ده‌ورو به‌ری په‌زانیه زیریاچه‌یه‌ک هه‌یه... نهم زه‌ریاچه‌یه ناوه‌که‌ی شینه‌ وایه‌ دیا به‌شیه‌ی گۆرانی (که‌وه‌) ی پێ و تراوه، به‌فارسی بووه‌ته‌وه که‌بود... گۆیا نهمه‌نییه‌کانیش به‌م زه‌ریاچه‌یه‌یان وتوه (که‌بۆتان رو) که‌ پارچه‌ی دووه‌می ناوه‌که، له‌ (سوای تورکییه‌وه‌ هاتوه‌. هه‌روا به‌زه‌ریاچه‌که (ته‌لا)ش و تراوه، به‌ناوی نه‌و دوورگه‌ بچووکه‌وه‌ که‌ له‌ ناوه‌ندی زه‌ریاچه‌که‌ دایه‌ و، به‌سه‌ر کیتی شاهیه‌وه‌یه. نه‌لین نه‌وانه‌ی له‌و ناوه‌دا له‌ ده‌سلاتی ولات یاخی ده‌بون، هه‌میشه‌ خۆیان ده‌گه‌یاند نه‌م دوورگه‌یه‌ نیت هه‌ت به‌دوایان نه‌ه‌چوو. فه‌رمانه‌واکانی مه‌غۆل و تاتار ته‌نانه‌ت هۆلاکو و نه‌به‌قا له‌م دوورگه‌یه‌دا نیشراون بۆ نه‌وه‌ی خه‌لق گۆریان نه‌ناسن و، له‌ گۆر ده‌ریان نه‌که‌ن... وه‌ نهم گۆرانه‌ نزیك به‌دیتی دیه‌خواره‌گان بووه‌ و نه‌بێ دیه‌خواره‌گانی ئیسته‌ که‌ به‌خشیکه‌ له‌ به‌خشه‌کانی ته‌وریز به‌ناوی نه‌وه‌وه‌ بێ هه‌روا فه‌رمانه‌واایانی مه‌غۆل و تاتار، که‌ هه‌ریمی مه‌راغه‌یان کردووه‌ به‌پایته‌ختی خۆیان گه‌نجینه‌کانیان له‌ دوورگی ته‌لادا، له‌ ناوه‌ندی زه‌ریاچه‌ی ئورمییه‌دا شارده‌ته‌وه‌، گۆیا نهم دوورگه‌یه‌ چوه‌ته‌ ژێر ناوه‌وه‌ سه‌ردارانی مه‌غۆل زۆر هه‌ولیان داوه‌ بۆ پرگارکردنی گه‌نجینه‌کانیان به‌لام به‌شیکه‌ی که‌میان دۆزیوه‌ته‌وه‌ پاش نه‌وه‌ هه‌ریمی ئورمییه‌ و نه‌و ناوه‌ هه‌مووی وێران بووه‌ و، گۆیا پاشان تا سه‌رده‌می ته‌یمووری له‌نگ ناوه‌دان بووه‌ته‌وه‌ و، له‌و کاته‌دا له‌ژێرده‌ستی فه‌رمانه‌وایه‌کی کوردا بووه‌، که‌ له‌ دۆستانی نه‌میر عیزه‌دین شیری فه‌رمانه‌وا‌ی حه‌کاری بووه‌، به‌لام (ظه‌ره‌نامه) ناوی نه‌بردووه‌، نه‌میر عیزه‌دینه‌ له‌ سه‌ره‌تادا گه‌ردنی بۆ نه‌میر ته‌یموور که‌ج نه‌کردووه‌ و شه‌ری له‌گه‌ڵ کردووه‌، پاشان نه‌میر ته‌یموور کردووه‌ به‌دۆستی خۆی و، فه‌رمانی سه‌رداریتی ولاته‌که‌ی بۆ مۆر کردووه‌... له‌ سه‌رده‌می قه‌ره‌قویونلو و ئاق قویونلودا به‌ده‌س سه‌ردارانی خۆلاتیییه‌وه‌ بووه‌. سالی ۹۰۸ کۆچی که‌ شا ئیسماعیلی سه‌فه‌وی تازه‌ تاجی شاهیتی له‌سه‌ر نابوو و، که‌وتبووه‌ په‌رده‌دان به‌ده‌سلاتی خۆی و خه‌ریک بوو ئورمییه‌ داگیر بکات له‌و کاته‌دا نهم هه‌ریمه‌ له‌ژێر فه‌رمانی نه‌میر ساریم کۆری نه‌میر سه‌یفه‌دین موکری دابوو... پاش شه‌ر و هه‌رایتیکه‌ی دووردرێژ شا ئیسماعیل لیتی داگیر کرد، به‌لام به‌کیتی سپارد باسی لێ نه‌کراوه‌. لێ نه‌کراوه‌، پاش مه‌رگی شا ئیسماعیلی دووه‌م، واتا

نیسا عییل میرزای کوری شا ته هماسپی سه فهوی که سالی ۹۸۵ مردبوو، سولتان محهمه د خوابه ندهی سه فهوی له جتی دانیشته... له م سهرده مه دا که ولات شله ژاو و پر له نازاوه بوو هندی له سهرداره کورده کان خوځان دابووه پال خوسره و پاشای فه رمانپه وای وان که ده ست نیتوی ده ولته تی عوسمانی بوو و، پتکه وه هلیان کوتایه سر نازهریایجان... فه رمانپه وای ته وریتر نه میر خانی تورکمان که نه ی توانی بهرگری له ولات بکات، سهردار عیله کورده کان جتیکه و پایه کانی کونی خوځان گرته وه... پاشان نه میر خان سپای نه و ناوه ی کۆکرده وه و له لایه ن سولتان محهمه د خدابه نده شه وه هیزی بۆ هات و شهر گهرم بوو و، سهرداره کورده کان خوځان خسته قه لاکانه وه خوځی و خه لقی (خوځی - سه لماس - نورمی) کۆچیان کرد ولاته کانیان به جتی هیشت و، شار و دی چۆل و هۆل مانه وه، جکه له م هه رمانه ی که له لایه ن فه رمانپه واکورده کانه وه داگیرکرا بوو قه لاکانی (گوری و، تفلیس) ی پایته ختی فه رمانپه وایانی گورجستانیش که وتی بونه ژیر ده سه لاتی عوسمانیه وه، به جوړی که عوسمان پاشای سهردار ی ده ولته تی رۆم، قه لای دهریه ندی کردبوو به بکه ی خوځی و زۆر عیله و تیره و سهردارانی نه و ناوه خوځان خستبووه ژیر فه رمانیه وه جا که وه زیری سه فهوی و، فه رمانده یان و یاوه ران نه مه یان دی، زۆر گورج په یامیان بۆ سولتان محهمه د خوابه نده ی سه فهوی نارد که باشتر نه وه یه، خوځان به ره و نازهریایجان بجمین و هیزی ولات رابده ن و نه و ناوه له دوژمن پاک بکه نه وه. به م پییه سولتان محهمه د خوابه نده له قه زوینه وه که وته ری. و هه را و شهر درتیه ی کیشا...

سالی ۱۰۱۷ کۆچی، شا عه بیاسی سه فهوی خوځی گورج کرده وه و داوینی کرد به دارا، بۆ وه رگرته وه ی هه رتیمه له ده س چوه کان که ده سه لاتی عوسمانی، بالی به سه را راکیشابوون و، بۆ سه رشوړکردن به و فه رمانپه وایه تیپانه ی که سه ریه ستانه خوځان نه برد به رتیه و، یاخۆ خوځان دابووه پال ده ولته تی عوسمانی... جا فه رمانی دا به سهردار سپا و فه رمانده یانی خوځی به سهردارانی کوردی ده وروبه ری رابگه ییتن، به هیزه وه ناماده ی جمان بن بۆ شالاو... ته نانه ت به قویاد خانی موکری فه رمانپه وای مه راغه و هه رتیمه که ی و، به نه میر خانی برادۆستی که به له پ زترین ناسراوه و، فه رمانپه وای نورمییه و هه رتیمه کانی ته رگه وه و، مه رگه وه و ناوچه کانی بوو، هه روا شا عه بیاس ده ستووری دابوو هه ر سه ره ک عیله ناماده ی جمان و شالاو نه بوو، سپا له گه ل خوځا به زۆر بیانبا.

نه م شالاو بۆ وه رگرته وه ی نه و هه رتیم و ناوچه یانه ی کوردنشین بوو، که له کوردستانی نه رده لانه وه تا وان و دیاره کر هه موو که وتی بونه ژیرده ستی عوسمانیه وه.

بابیتینه سەر قەلای ئورمییه وا دیاره قەلاکەمی ئەوەندە قایم نەبوو، کە هیچ
 فەرمانرەوایی پشتی پێ ببەست، چونکە عالم ئارای عەبباسی دەلێت: کاتێ کە ئەمیر
 خانی لەپ زێرین ئەویست قەلای دمدەم دروست بکات و، ئەمیر خانی فەرمانرەوای
 تەرەز نەرەزایی نیشان ئەدا، شا عەبباس رای سپاردبوو: کە بە ئەمیر خانی لەپ زێرین
 رابگەیتن، قەلای ئورمییه بۆ پاراستنی خۆی و عێلی برادۆست بەسە، چونکە ئەگەر
 دوژمنی لاییدە - واتا عوسمانی - شالۆ بهێنێ، بەرلەوی بگاتە، قەلای ئورمییه قەلای
 سەختی زۆری لەپیش دایە، بۆ بەرگری جا ئەگەر مەبەستی لەپ زێرین لە دروستکردنی
 قەلای دمدەم خزمەتی ولاتە و یاخیوون نییە، با بە قەلای ئورمییه رازی بێ...

گوێگرە خۆشەویستەکان تا بەرنامەیەکی تری بە خواتان ئەسپێرین شەوتان باش.

١٣٥٢/٧/٢

گوینگره به‌ریزه‌کانی به‌نامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتر بناسه شه‌وتان باش هیوامان کامه‌رانیتانه، به‌رله‌وه‌ی له‌سه‌ر باسی (په‌ضانیه) پرۆین تکاتان لی ده‌که‌ین، هه‌رگا هه‌له‌یه‌کی میژوویی یا نه‌ده‌بیستان له‌م به‌رنامه‌یه‌دا به‌رگوئ که‌وت، له‌ کام نیستگه‌وه‌ رووی دا، داوا بکه‌ن له‌ به‌ریزه‌به‌رانی به‌رنامه‌ی نه‌و نیستگه‌یه، که‌ خو‌یان وه‌لامی نامه‌که‌تان نه‌ده‌نه‌وه‌ نامه‌که‌تان بنترین بۆ نووسه‌ری نه‌م به‌رنامه‌یه، که‌ نووسه‌ر بتوانی خو‌ی وه‌لامتان بداته‌وه‌ و، خو‌ی بزانی که‌ نه‌و هه‌له‌یه‌ بۆچ رووی داوه‌ نیسته‌ درێژه ده‌ده‌ین به‌باسی په‌زانیه.

موزیک

وتان: په‌زانیه‌ی نه‌م‌پۆکه‌ له‌مه‌وبه‌ر ناوی نورمییه‌ بوو، له‌ سه‌رده‌می شا‌عه‌بباسی سه‌فه‌ویدا ماوه‌یه‌ک له‌ژێر فه‌رمانی نه‌میر خانی له‌پ زێپنی برادۆستییا بووه‌... پاش نه‌وه‌ی که‌ نه‌و ویستی قه‌لای دمدم بکاته‌ ناوه‌ندی فه‌رمان‌په‌وايه‌تییه‌که‌ی، فه‌رمان‌په‌وای ته‌وریز دژی وه‌ستا و، شا‌عه‌بباسی سه‌فه‌وی له‌ عاستی دل کرمی کرد و، نه‌وه‌بوو شالاری کرایه‌ سه‌ر و، به‌وجۆزه‌ی که‌ له‌ باسی دمدمدا بۆمان روون کردنه‌وه‌ له‌ناوچوون... ئنجا قه‌لای نورمییه‌ واتا په‌زانیه‌ی نیسته‌ که‌وته‌ ژێرده‌ستی قوباد خانی موکری که‌ کوپی شیخ حه‌یده‌ری موکری و فه‌رمان‌په‌وای موکریان بوو... به‌لام نه‌م قوباد خانه‌ش به‌ر ڤق و قینی شا‌عه‌بباسی سه‌فه‌وی که‌وت و، شالاریکی سه‌ختیان کرایه‌ سه‌ر، که‌ نيمه‌ له‌ باسی موکریاندا لیتی ده‌دوین، بنه‌ماله‌ی سه‌رداری موکری و، عیلى موکری تیاچوون و، به‌ره‌و ولاتانی تری کۆچوپه‌ریان کرد و، نه‌و ناوه‌ به‌وترانی و خالیتی مایه‌وه‌ و، شا‌عه‌بباس نه‌و ناوه‌ی سپا به‌که‌لب‌عه‌لی به‌گی نه‌فشار که‌ به‌فه‌رمانی شا‌به‌بیست هه‌زار که‌سه‌وه‌ له‌ هه‌ریمی که‌لاته‌وه‌ کۆچیان کردبووه‌ هه‌ریمی نورمییه‌. پاشان که‌ ده‌وله‌تی عوسمانی هه‌لی ده‌س که‌وت نورمییه‌ی خسته‌ سه‌ر ولاتی عوسمانی، به‌لام زۆری پێ نه‌چوو که‌ نادر شا‌ ده‌سه‌لاتی ئێرانی گرت‌ده‌ست و هه‌ریمی نورمییه‌ و نازه‌ریایجانی له‌ عوسمان وه‌رگرت‌وه‌ پاش مه‌رگی نادر شا‌ هه‌ریمی نازه‌ریایجان شتوا، کابرایه‌ک که‌ ناوی نه‌میر نه‌سلان خانی فرخلوی بوو، که‌وته‌ لافی پادشایی، ویستی نورمییه‌ و هه‌موو هه‌ریمی نازه‌ریایجان بخاته‌ ژێرده‌ست خو‌ی به‌لام ئیبراهیم شای برازای نادر شا‌ -که‌ له‌ بنه‌ره‌تا ناوی محمه‌د‌عه‌لی به‌گ و کوپی ئیبراهیم خان‌ظه‌هیر‌الده‌وله‌ی برای نادر شا‌ بوو و، نادر شا‌ پاش مه‌رگی باوکی

ناوی گۆریبوو و، به ناوی باوکییه وه ناوی نابوو- نهو نیبراهیم شایه سپای کۆکرده وه و
 چوه نازه رایجان و نه میر نهسلانی راپفاند و، دهسه لاتی پادشاهیتی ولاتی گرته دهست،
 به لام نهو نیبراهیم شایه تنیا دوو سال شا بوو و کۆچی کرد. پاش نهو نورمیه له لایه
 نازاد خانی نهفغانه وه داگیر کرا. به لام محمدهد حوسین خانی قاجار سالی ۱۱۶۹ کۆچی
 لیتی وه گرته وه پاشان نورمیه که وته ژیر دهسه لاتی فتح علی خانی نه فشار به لام که ریم
 خانی زهند که به رتیه به رایه تی ولاتی گرته دهست، نه بهیشت فرمانه رایه تی بکا، زوو له
 دهستی ده رکرد، ولاتی له ده ره به گ پاککرده وه، سالی ۱۲۴۶ کۆچی واتا ۱۸۲۸ زایینی
 که نیوانی ئیران و پروس تیک چووبوو، نورمیه چند مانگ که وته ژیر چنگی پروسیای
 قه یسه ریه وه. پاشان له گه له ده وله تی قاجار ریک که وتن و، نورمیه که وته وه دهس
 ده وله تی ئیران. سالی ۱۳۲۴ ی کۆچی (واتا ۱۹۰۶ ی زایینی) هه ریمی نورمیه له لایه
 عوسمانیه کانه وه داگیر کرایه وه... سالی ۱۳۲۹ کۆچی (واتا ۱۹۱۱ زایینی) جاریکی
 تری پروسه کان داگیران کرده وه. سالی ۱۳۳۵ (واتا سالی ۱۹۱۷ زایینی) پاش
 پروودانی شویشی به لشه ویکی له پروسیا، کاروباری شاره که خرایه ژیر دهستی
 نه نجومه نیکی ناسوریه وه، له ژیر چاوه دیری پروسیادا و شاره که یان شه ژاند پاش سالی
 ۱۳۳۶ ی کۆچی و ۱۹۱۸ زایینی ده وله تی قاجار توانی جاریکی تری وه ری بگریته وه و،
 بیخاته وه سه ر ئیران و، پاش نه وه ش چند ناژاوه یه کی تری تیا هاته دی... و تا نه م کاتانه
 ناوی شاره که و ده ور به ری هه ر نورمیه و هه ریمی نورمیه بوو، که شاهه نشاهی په هله وی
 دامه زرا په زا شای مه زن برپاری دا، نهو ناوه بیتگانه یه بسپرتیه وه. جا له لایه
 پیاماقوولانه وه و به باش زانرا که ناوینری (په زانیه) به ناوی په زا شای مه زنه وه... بابینه
 سه ر په زانیه ی نیسته که ناوه بو نه و شاره ی ناوه ندی نوستانی چواره م، که به نوستانی
 نازه رایجانی غه ربی واتا خوژناوایی ناوه بری. شارستانی په زانیه یه که تکه له
 شارستانه کانی نوستانی چواره م، لای باکوری سنووری شارستانی شاهپور- واتا
 سه لماسی کۆنه- لای خوژه لاتی زه رایچه ی په زانیه یه، لای باشوور و خوارووی شارستانی
 نه غه ده و به خشی شۆیه، لای خوژناوایی سنووری تورکیایه، شارستانی په زانیه سن
 به خشی هیه: (۱) ده ور به ری په زانیه. (۲) سیلوانه. (۳) سومایی برادۆست که
 که نگچینیشی پت ده لێن له په زانیه و تاران ۹۵۱ کیلومه تره و تا زه رایچه ی په زانیه که
 له وه بهر پتی نه و ترا (گۆمی نورمیه) ۱۸ کیلومه تره، شاریکی ناوه دان و ریکوینیک و
 ناوه وا خو شه، سنووری نوستانی چواره م- واتا نازه رایجانی غه ربی- که په زانیه

ناوه‌ندیتی، به‌م‌جۆره‌یه: نه‌که‌وێته‌ باکووری خۆرئاوای ئێرانه‌وه. لای باکووری سنووره‌کانی کۆماری شووره‌وی و کۆماری تورکیایه، لای خۆره‌لاتی سنووری ئوستانی نازهر‌بایجانی خۆره‌لاتیه، لای خوار و باشووری سنووری ئوستانی کوردستانه‌ که‌ سنه‌ ناه‌ندیتی. لای خۆرئاوای سنووری دوو کۆماری تورکیه‌ و عێراقه. ژماره‌ی دانیش‌توانی ئوستانه‌که‌ تێکرا به‌پیتی سه‌رژمیری سالی ۱۳۴۵ی فارسی ۱۰۷۸,۷۰۲ که‌سه‌ و، نه‌مانه‌ سه‌ر به‌ جه‌وت (۷) شارستانن که‌ ۱۸ به‌خشیان هه‌یه، وه‌ک له‌ وتاری ناینده‌دا لیتی نه‌دوین، ئیسته‌ کاتمان ته‌واوبوو شه‌وتان باش.

۱۳۵۲/۷/۹

گوئگره بهریزهکان شهوتان باش، ناتەخوازی کامه‌رانیتانین.

له زنجیره وتاره‌که‌دا، باستیکی دوورودریژی میژوویی پەزانییه واتا (نورمییه) ی له‌مه‌وپیشمان نووسی. ئنجا بابیتینه سەر باسی جوغرافیایی و کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری... پەزانییه له‌ پرووی جوغرافییه‌وه ئەکه‌وێته لای خۆشناوای زه‌ریاچه‌ی پەزانییه‌وه که جاران پیتی ده‌وترا زه‌ریاچه‌ی نورمییه وه‌یاخۆ گۆلی نورمییه. لای باکووریشی سنووری شارستانی شاپووره که له‌مه‌وبەر ناوی شارستانی سه‌لماس بوو و، لای باشوور و خوارویشی سنووری شارستانی نه‌غه‌ده و به‌خشی شنه‌وه و، لای خۆشناوایشی سنووری کۆماری تورکیایه. ناوه‌ه‌وای شاری پەزانییه و ده‌وروبه‌ری خۆش و سازگاره و له‌ زستانا زۆر سارده. و به‌رزایی هه‌رتمی شارستانی پەزانییه له‌ پرووی زییه‌وه ۱۳۴۲ مه‌تره... و شوێنه بلنده‌کانی ده‌وروبه‌ریشی ئەم جێیانەن:

۱- زنجیره چپای سەر سنووری ئێران - تورکیا - عێراق، که هه‌رسی ولاته‌که له‌یه‌ک دائه‌برێ و، نیشانه‌ی سنووری هه‌ر سێ لای به‌سه‌ره‌وه چه‌قیتره‌وه.

۲- پیزه چیاکانی قوشچی که ئەکه‌وێته لای باکووری شاره‌که‌وه.

۳- چپای باستان که ئەکه‌وێته باشوور و لای خواری شاره‌که‌وه.

بابیتینه سەر پرووباره به‌ناوبانگه‌کانی ده‌وروبه‌ری پەزانییه که بریتین له‌مانه: پرووباری نازلو - په‌وضه چای - به‌رکه‌شلو - باراندوز - گدار... یاخۆ (قادر چای)، ئەم پرووبارانه پاش ئەوه‌ی ده‌وروبه‌ری پەزانییه ئاو ئەده‌ن ئەرژینه زه‌ریاچه‌ی پەزانییه‌وه.

بابیتینه سەر زه‌ریاچه‌ی پەزانییه له‌باری میژوویییه‌وه: جوغرافیینوسی به‌ناوبانگ (ئسترابون) ناوی (زاپاوتا ZAPAWTA) و هه‌ر ئەوه‌یه که وتمان له (که‌بوتا) وه‌ هاتوه و به‌تله‌میوس ناوی ناوه (مارگیان) ه و له‌ ناویستاشا ناوی به (چیچه‌ست) بووه که تا ئەمڕۆکه له‌ کوردستانا به‌یه‌کێک له‌ لقه‌کانی ئەوتری (چیچه‌ست)... به‌لام ئێین هه‌وقه‌ل ناوی ناوه (که‌بوژان) و ئیسته‌خری ناوی ناوه (زه‌ریاچه‌ی شُرَات SHURAT) به‌ناوی ئەو کۆمه‌له‌ کوردانه‌وه که له‌ ده‌وه‌ی ئەمه‌وی و عه‌بباسیدا له‌ ده‌ولت یاخیبون و، به‌ناوی شاری SHARI و شرات ناسراون. پانایی ئەم زه‌ریاچه‌یه ۴۰ کیلومه‌تر و، درێژی ۱۴۰

کیلومتر و، قوولایشی له هەندێ جێ ٦ مەتر و له هەندێ جێی تری ١٢ مەتر تا ١٥ مەتره. ناوی زەریاچە که له سوێری و شۆرییا گەییووە پادە تالی و هیچ جۆره گیانلەبەریکی تیا ناژی و، هیچ جۆره ماسی و شتی تری تیا نییه. ناوەکی لهبەرئەوهی گۆگردییه و گەلێ جۆره پەگەزە کانیی تری تێدایه بۆ نهخۆشیی پیتستی و باداری و روماتیسم بەکار ئەهێنێ.

ئەم زەریاچە، چەند بەندەریکی هەیە: شەرفخانە - گولمانخانە - ناق گونبەد. و چەند کەشتیی ناوەنجی و بچوکی تێدایه بۆ کاروباری گواستنهوهی بار بەکاردههێنێ.

دووڕگی شاهی له ناوهندی ئەم زەریاچە دایه.

ژمارە دانیشتوانی پەزانییه و دەورووبەری بەم جۆرهیه: سالی ١٣١٦ فارسی، بەپیتی ئەو زانیارییهی بەهەمن کەرمی له کتییی جوغرافیاکەیا نووسیویه، سەرژمێری دانیشتوانی ناو شارەکه ٣٠٠٠٠ هەزار کەس و سەرژمێری شارستانەکه ٧٥٠٠٠ کەس بووه، بەلام لهسەرژمێری سالی ١٣٤٥ فارسییا ژمارە دانیشتوانی شاری پەزانییه گەییووە ٢٩٧،٣٦٩ کەس و، هەموو شارستانەکه دەبێ ٤٠١،٠٦٩ کەس بێ. و ژمارە هەموو نوستانەکەش ١،٠٨٧،٧٠٢ کەسه... پەزانییه واتا -نورمییهی کۆن- هەمیشە جێی خۆتندەواری بووه، زانیانی خەلقی ئەم شارە بەنازناوی (ئەرمەوی) ناسراون، یەکتی لەوان ئەبولفەزڵ محەمەد کوری عومەر کوری یوسفی ئەرمەوییە که له بەغدا خۆتندووێه و، پاشان بوووە سەرۆکی دادگای ناینی له شاری ئەلعاقول و، لەسەر رچی شافیعی بووه. سالی ٤٥٧ کۆچی لەدایک بووه و، تا سالی ٥٤٧ ژیاوه... یەکتی تری لەو زانیانە پالشت دراونه نورمییه، موزەفەر کوری یوسفی ئەرمەوی فەرمايشهوانه، که له فەرمايشهکانی پێغه مەزنا زۆر شارەزا بووه و، خۆی یەکتی بووه له نووسەرانی دیوان و، له سەردەمی خێلافەتی ناسرەدینوللا عەبباسییا سەرۆکایەتی دیوانی گرتۆتە دەست. ئەمرۆکەش له شارەکهدا، بەپیتی رانومای شارستانەکان که هی سالی ١٣٤٥ی فارسییه له پەزانییهدا پتر له ٣٠ قوتابخانە بەرایی، ١٠ قوتابخانە ناوەنجی، ٢ هونەرستان، ٣ نامۆزگای موعەلیم و فێرکار پێگەیانندن، ١ نامۆزگای بازرگانی تیايه... جگه لهوه ٨٠ قوتابخانە بەرنهنگاری لهگەڵ نهخۆتندەواریشی تیايه که له لایەن سپای زانستهوه بەرتوه ئەبرێن و ٧ قوتابخانە بچووکەکان -که پێ ئەوترێ باغچهی مندالان-یشی تیايه، رۆژنامەیک لهوێ دەرئەچێ بەناوی (پەيامی پەزانییه). نامەخانەیکێ گشتی تیايه که ژمارە کتێبهکانی ٤٠٧٥٠ کتێبه. چەند چاپخانهییکێ تێدايه.

چاوه‌پاوارانی ئاینی ئەمەریکی بەر لە دەورانی پەهلەوی لەوێ چاپخانە یەکیان هەبوو، نزیکەی ۳۲۳۰ بەرگ کتێبی سۆرەیانیی کۆن و تازەیان چاپ کرد و چەند قوتابخانە یەکیان بۆ ئەستورییەکانی ئەو ناو هەڵبەست، پاشان پەزا شای مەزن، کە زانی ئەیانەوێ پروپاگەندە ی سیاسی بکەن، لە ولاتە کە دەری کردن.

لە پەزانیەدا، واتا ئۆرمییە کۆن - لە دەمی کەو ئەخۆشخانە ی هەبوو، بۆ وێنە (عالم ئارای عەبباسی) باسی ئەوەمان بۆ دەگێڕێتەوە کە محەمەد پاشای سەرۆکی جەلالی، کە تووشی ئەخۆشیەکی سەخت بوو، پەنگ زەرد و لاوازی کردبوو، بۆ ئەوەی خۆی تیمار بکات و ماوێک بەسێتەو چووە ئۆرمییە... ئێستە لە پەزانیەدا چەند ئەخۆشخانە، چەند دەرمانگا، چەند داروخانە، چەند جیتی دەری لێدان، چەند دوکتور و، جیتی پەرەدە ی ساوا هەیه...

جیتی دێرنە و شۆتەواری کۆن لە پەزانیەدا:

۱- کونگەرەو و کەلوی سیتی گومەزە کە دەگەڕێتەو بۆ سەر دەمی سەلجوقیان و گۆیا لە سالی ۵۸۰ کۆچیا دامەزراوە، و، مەزگەوتی گەرە ی جومعه یە، کە خۆی گەرچی چەند جاری دووبارە کراوەتەو، بەلام میحرابە کە ی هی سالی ۶۷۶ ی کۆچییە. و قەلای هەیه کە دەبی هی دەورانی ماد بێ و تا دەورانی ئیسماعیلیەش هەر مابێ و سوودی لێ وەرگیرابێ. و بەناوی قەلای (ضەحاک) ئەناسرێ.

جگە لەمانە و تراوە لە پەزانیەدا چەند مەزگەوت و چەند کلێسە هەیه ئەمەڕۆکە، پەزانیە یەکی کە لە شارە هەرە جوانەکانی ئێران. بەرپۆبەرایەتی تەلگراف، تەلیفون، بێ تەلی تیایە، ئێستە ی رادیۆ و تەلەویزیونی هەیه. باغچەکانی شار تەنانت باغچە ی نیل و فەر و، باغچە ی شاردار ی زۆر پەنگین. ناوی شار هی لولە یە. چەند سینەمای رازاوە ی هەیه. بەرق و کارەبا زۆر بەهێزە، چەند هۆتیلی پە یەک و پە دووی تیایە و، دەیان هۆتیل و مێوانخانە ی ئاسایشی هەیه، زۆرخانە، وەرزشخانە، میدانی یاری تیایە... چەند یانە و باشگای تیایە بۆ مەرۆش، بۆ ئەفسەرەکان، بۆ کارمەندان و بۆ سازمانەکانی تر... نزیکەی ۳۰ گەرماوی تیایە... دەیان خۆراکخانە، چاخانە، مەیخانە و، شتی تری هەیه. بەرپۆبەرایەتی دەوڵەتانی هەموو تیایە، چەندین بانک و سەرافە ی هەیه، کارخانە ی پیشەسازی و کاری دەستی بچووک ی زۆرە، کارگە ی ورەکارانە ی بۆ جۆشکاری - تەراشکاری - دارتاشی - ئاسنەری - جۆلایی - جلپەرگ دووری - زۆرە - لە پەزانیە

کردی به‌ره - جاجم - قالی - شال هه‌یه. ته‌نانه‌ت شتی عه‌نتیکه‌ی له‌ دار دروستکراو وه‌ک، جتی نه‌رد و، جیتی شه‌ت‌په‌نج، که‌ میناکاری ده‌کرتن، به‌سه‌ده‌ف و شتی تری. کشتوکال له‌ ره‌زانیه و ده‌ورو به‌ریدا، زۆر به‌بره‌وه ته‌نانه‌ت توتن - تریاک - دانه‌وتیله - چه‌وه‌نده‌ر... و له‌وی میوه‌ش زۆره، ته‌نانه‌ت تری - کشمیشی سه‌وز له‌ دوایی وتاره‌که‌مانا نه‌توانن بلتین، که‌ ره‌زانیه یه‌کیتکه له‌و شارانه‌ی گه‌شتیاران و جیهانگه‌ردان، نه‌وپه‌ری هه‌سانه‌وی تیا ده‌بین و، تیا خوش پاده‌بوین.

گوێگره به‌پێژه‌کان لی‌ره‌دا کاتمان ته‌واو بوو، تا وتاری داهاتوو به‌خواتان ده‌سپێرین شه‌وتان باش.

١٣٥٢/٧/١٧

زاغ

گوئگره بهریزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشت‌ر بناسه شه‌وتان باش، کامه‌رانی و شادیتان هۆی خوشیمانه.

لهم به‌رنامه‌یه‌دا ئیمه له باسی (زاغه) نه‌دوین،... زاغه ناوه بۆ یه‌کێ له به‌خشه‌کانی خوێرم ناوای لوێستان. لای باکووری سنووری به‌خشی چقله‌وه‌ندییه و، لای خوێرناوای به‌خشی ناوخۆی خوێرم ناوایه و، لای باشووری هه‌ریمی پاییه، نهم زاغه‌یه له پرووی میژووه‌وه، هه‌روهک نه‌و دوا‌ی لوێستان وه‌هایه، واتا له سه‌ره‌تای رۆژگاریه‌وه که میژوو به‌بیریا بیت، له‌ژێر ده‌ستی نهم ده‌وله‌تانه‌دا بووه... عیلامی - مادی - هه‌خامنه‌شی - نه‌شکانی - ساسانی - عه‌رده‌بی ئیسلام - هه‌سه‌ن وه‌یهی - نه‌تاه‌گانی لوێستان... پاش نه‌وه که‌وتۆته ژێرده‌ستی نه‌و والییانه‌ی لوێستان که سه‌ر به‌ده‌وله‌ته‌کانی ئێران بوون.

ناوی زاغه، به‌گومانی ئیمه کوردیه و، له فارسیه‌وه نه‌هات‌روه زاغه له فارسیدا به‌و جێگه‌یه نه‌وت‌ری که زستانان بک‌ری به‌ک‌وزی ران و هه‌نگه‌ل... به‌لام له زمانی کوردیا به‌و جێگه‌یه نه‌وت‌ری که زیخه‌لان و به‌رده‌لانیکی وه‌هایه که به‌که‌لکی کشت‌وکال نه‌یت...

جا زاغه هه‌روهک ناوه بۆ به‌خشی له خوێرم ناوای لوێستان هه‌روا ناویشه بۆ چه‌ند گوندێ سه‌ر به‌ناوچه‌که یه‌کیکیان: دیتی زاغه بالا، واتا (زاغه‌ی ژووروو) وه، که ناوه‌ندی به‌خشی زاغه‌یه.

دووه‌میان: دیتی زاغه‌ی پائین، واتا (زاغه‌ی خوارووه) که یه‌کیکه له دتیه‌کانی نهم به‌خشه و، نه‌که‌وت‌یه به‌شی دته‌ستانی (داله‌وند) وه. جگه لهم دوو دتیه دتیه‌کی زاغه ناوی تریش هه‌یه نه‌که‌وت‌یه دته‌ستانی حیشمه‌ت ناووه، له به‌خشی دورودی، سه‌ر به‌شارستانی وه‌روگردا، واتا (بروجوردا).

سه‌ر زه‌ویی به‌خشی زاغه دوو جو‌ره، هه‌ندیکی پێ ده‌شت و، راستانه، وهک ده‌روبه‌ری نه‌زنا و هه‌ندیکی‌شی زورگ و هه‌له‌ت و، چیا‌یه وهک نه‌و دوا‌ی سه‌ر زه‌ویه‌که، دانیه‌شتوانی به‌خشی زاغه به‌پیتی نووسینی تیمسار ر‌ه‌زم ئارا له (فه‌ره‌نگی جو‌غرافیا‌یی ئێران) دا، که له چوار دته‌ستانا دانیه‌شن نه‌مانه‌ن، که ۹۰ دتیا‌ن هه‌یه: داله‌وه‌ندییه‌کان

سی دتیان ههیه و سه‌رژماریان ۵۹۰۰ که‌سه. سه‌گه‌وه‌نده‌کان ۳۵ دتیان ههیه. سه‌رژماریان نه‌گاته ۶۱۰۰ که‌س... و رازانه‌کان ۹ دتیان ههیه و، سه‌رژماریان ۹۰۰ که‌سیکه... (قائید په‌حمه‌ت) ه‌کان ۱۶ دتیان ههیه و سه‌رژماریان ۲۷۰۰ که‌سیکه له میژووه‌ کۆنه‌کاندا، جگه له ناوی (ساکی) ناوی نه‌و عیله‌کانی تری نه‌م هه‌ریمه نه‌هاتووه که بریتین له: (سه‌گه‌وه‌ند - داله‌وه‌ند - قائید په‌حمه‌ت - ساکی). به‌لام ناوی ساکی کۆنه، له کتیه‌کانی (ته‌نریخی گوزیده - مونت‌خه‌ب‌الته‌واریخی موغینی - شه‌ره‌فنامه‌ی به‌تلیسی) دا ناوی هاتووه، که یه‌کیکه له‌و عیله‌ کۆنه‌یانه‌ی له لورستان دانیشتون و لور نه‌بوون، ده‌بی له‌ گۆزانه‌کان بووین و، له سه‌رده‌می بنه‌ماله‌ی حه‌سه‌ن وه‌یه‌یه‌وه مابنه‌وه... به‌لام سه‌گه‌وه‌ند و تیره‌کانی تری پاش نه‌وه ناویان له میژوودا بینراوه. ته‌نانه‌ت له ده‌ورانی قاجاردا ژاک دومورگان که سالی ۱۸۹۱ به‌و ناوه‌دا سوو‌راوه، نووسیویه: دانیشتوانی به‌شی زاغه‌ گهرچی عیلاتن، به‌لام زرنگ و ناماده‌ی تی گه‌یشتن وه‌ک عیله‌ کۆچه‌ره‌کانی تر بی په‌حم نین. سه‌روکی عیله‌ی سه‌گه‌وه‌ند زۆر پیاوانه‌ هاته‌ پیریمانه‌وه و، به‌گه‌رم خیره‌هانی کردین و، میوانداری کردین... جگه له ژاک دومورگان (ئی. ئار. دوراند) یش که به‌لورستانا گه‌شتی کردووه و، چاوی که‌وتووه به‌میهر عه‌لی خانی سه‌روکی سه‌گه‌وه‌ند، زۆر نه‌و سه‌روکه‌ی هه‌لناوه، ستایشی کردووه و، نووسیویه: سه‌روکی عیله‌ پیاویکی قۆز و، شۆپه‌سواریکی چالاک و، پۆشته‌یه‌کی جلوه‌به‌رگ جوان بوو. له‌و حه‌له‌دا که نیمه له‌وئ بووین گهرچی له‌گه‌ل عیله‌ی بایرانه‌وه‌ندا له شه‌را‌بوون، له‌به‌ر خاتری نیمه ده‌ستی له شه‌ر هه‌لگرتبوو، سه‌رژمیری نه‌و مالانه‌ی که ژیر فه‌رمانی و په‌یره‌وی بوون چوار هه‌زار مالتی بوو.

زاغه‌ی ژوو‌روو که ناوچه‌ی به‌خشه‌که‌یه. نه‌که‌ویته لای خۆره‌ه‌لاتی خۆپه‌م ناواوه و، ۳۲ کیلۆمه‌تر لویه‌وه دووره. دانیشتووه‌کانی ۶۰۰ که‌سی نه‌بن...

دی گه‌وره‌کانی به‌خشی زاغه نه‌مانه‌ن:

۱- که‌ریم ناوا: که ژماری دانیشتوانی ۴۰۰ که‌سی نه‌بن و له سه‌گه‌وه‌نده‌کانن و له‌گه‌ل کشتوکال و ناژه‌ل به‌خه‌تکردن خه‌ریکن.

۲- باده: که دانیشتوانی ۴۰۰ که‌سی نه‌بن و، خاوه‌نی کشتوکال و باغ و، دیرینه و کۆنه که‌لاوه‌گه‌لیکه، ده‌بی کۆنه شار بووین، نه‌م دتیه جتی دار چناره و، چناری وه‌های تیدایه هی به‌ر له ۳۰۰ ساله. گۆری پیر نه‌حمه‌د که یه‌کیکه له پیاوچا‌کانی نه‌وئ، له‌م دتیه دایه، خه‌لقی نه‌م دتیه تیکه‌لن له سه‌گه‌وه‌ند و ساکی.

۳- دیتی سهفید که نه که ویتته نه ممبر و نه و بهری پرووباری نابستانه وه و کاربان کشتوکاله و ژماره یان ۳۶۰ که سنی نه بیت.

۴- دیتی نیمان ناوا که گه وره ترین دیتی به خشه که یه سه ر ژمیری ۵۰۰ که سنی نه بیت جگه له مانه دیتی داله وه ند دیتی چقله وه ند رود و هندی دیتی تری گه وری تیایه. له م به خشه دا چهند قوتابخانه هیه و، چهند قوتابخانه ی به رنگاری له گه ل نه خوینده واریشی هیه. ههروا نه خوشخانه، ده مانگا، داروخانه و زور شتی تری تیایه.

چیا به رزه کانی به خشی زاغه نه مانه: (سیاکه مهر - کونگه ره زهره - سه رنجه - سنی گولاهان - نه زگن)... پرووباری نابستانیش یه کیتکه له پرووباره به ناوبانگه کانی زاغه، که سه رچاوه که ی له چیا ی که یانه وه دیت و، پاش نه وه ی به هه ریمی سه گه وه نده کانا رانه بووری و نه گاته که ماله وه ند له سنووری خوهرم ناوادا ناوی پرووباری گورگان پهیدا نه کا. خه لقی نه م به خشی زاغه یه سوود له پرووباری نابستان و پرووباری نه زنا وه رنه گرن بو خواردنه وه و، بو ناوه دانی کشتوکال.

بابیتینه سه ر ناووه وای ولاته که، هندی جیتی گهرم و هندی جیتی زور سارده میان روکان نه وه نده سارده که شیو و دۆله کانی له هاوینیشا پرن له به فر.

ده سکه وتی خه لقی نه ناوه به جوړتکی تیکرا... بریتیه له ده غل و دانه ویتله و به ره می ناژدلی و، میوه و، شه قله دار... و نه وه ی له شاره کانا بیفرۆشن بریتیه له گه نم، جو، میوه، شه قله دار، پۆن، خوری، پیتسته و، مهر و بز.

گوگره به رتزه کان لیته دا کاتمان ته و او بوو تا و تاریکی تری به خواتان نه سپترین شهوتان باش.

۱۳۵۲/۷/۲۴

گویتگره هیترا و بهریزهکان شهوتان باش! به هیواین به رهو کامه رانی بپۆن، لهم پۆژانه دا براده ریک له کوردستانی نهودیوهه نامهیهکی بۆ ناردوین و، داوای لێ کردوین، باسی (زاگروسی) بۆ بکهین، ئهم ریزه چیا به له کویتوه تا کویت درێژهی کیشاوه؟ و ناوهکهی له چیهوه هاتوه؟ ئایا کوردیهه؟ یاخۆ زاراوهی یهکیک له نهتهوه ئارییهکانه؟ یاخۆ زاراوهیهکی بیتگانهیه و خۆی چهسپاندوه؟ ههروا داوای لێ کردوین که بۆی پوون بکهینهوه لوتکه بهرزهکانی ئهم ریزه چیا به کامانه؟ و چهند پووباری گهوره لهم چیا به به رهو خوار سه رهو ژێر نه بیتهوه؟ و نهو دهسته گهلانه ناویان چی بووه که له پیش نهتهوهی مادا لهم چیا به دا به ناوی گهلانی زاگروسی ناوبراون و، بهردهنوسه گرنگهکان له کویت؟ ئیمه پاش سپاسی نهو براده ره لهم وتاره دا، به کورتی و گه لالهیی وهرامی نه ددینهوه.

موزیک

زاگروسی، وهیا (زاگرس) ناوه بۆ زنجیره چیا بهکی دوورودریژ که له لای باکوری خۆرئاواییهوه به رهو لای باشووری خۆرهلای درێژهی کیشاوه. و له ئاراراتهوه تا بهندهری گوارتهر کشاوه هه ندی له جوغرافیایانوسهکان وایان بۆ ده رکه وتوه که ناوی زاگروسی زۆر کۆنه و، له بنه رتا یۆنانیهه و، هه ندی گومانیا ن وایه که ناوی (شاه کۆ) کهوتۆته سه ر زمانی یۆنانیههکان و بووه به زاگروسی. و به دووریشی نازانین که وشه ی (زاگرس) له بنه رتا له وشه ی (زورگ) ی کوردیهه وه پهیدا بووی. وشه ی (زورگ) که له کوردیا ناوه بۆ چیا تا نه مپۆکه له ناو هه ریمهکانی (شوانی سه رخاسه و، شوانی کیشک و، سالهیی) یا باوه، که بهو چیا بهی نه که ویته نیتوانی پردی و که رکوکوه وه - واتا لای خۆرهلای باکوری زتی بچووکوه، تا لای خۆرئاوای خپری خاسه ی نیتوانی شاری که رکوک درێژه نه کیشی. لای ژووری چیا ی زورگه زراو پتی ده شتهکانی سالهیی و، شوانه... لای خوارویشی هه ریمی کانه نهوتهکانی پال که رکوکوه، هه ر له دووبزهوه تا که رکوک که له مه وه بهر، سه ر زهویی تیره ی سالهیی بوو، جا دوور نییه پاشماوه ی یۆنانیههکان، که به فهرماندهیی نه سه کهندهری مه کدۆنی ولاتهکانیا ن داگیرکرد و، پاش نهوه بوونه پاشا تیره و (ملوک الطه وانیف) و سه رده میکی دوورودریژ هه ریمی

که رکوکیان به دهستهوه بووه، نهوان ناوی زورگی کوردیان وه رگرتی و، کردبیتیان به (زگر) و پاشان بووبی به زاگروس.

نهمرۆکه زاگروس بهو زنجیره چیا به نه لێن که نهکه ویتته خۆرههلاتی تورکیه و خۆرناوای باشووری ئێران و، باکوری عێراقهوه، درێژهی نهم زنجیره چیا به ۱,۶۰۰ کیلۆمهتر و، پاناییشی له ۱۶۰ کیلۆمهترهوه تا ۳۲۰ کیلۆمهتره.

نهم بهشهی زاگروس که نهکه ویتته تورکیاوه، له میژووی کۆنا پیتی نهوترا (نارارات) و نهم ناوه له ناوی دهولهتی (نورارتو) هوه هاتبوو و، بههههندی جیتی چیا ی زاگروس نهوترا چیا ی نوح و چیا ی گۆتی و ههر نهوهیه که له قورنانی پیروژدا نهفرمووی (کهشتیهکهی نوح بهسهرکتی جودییا پتک وهستا) وشه ی (گۆتی) کراوه بهعهرهبی و (گاف) هکه ی وهرگهراوه به (جیم) و بووه به (جودی)، بهلام نهمرۆکه ناوی نهم بهشه چیا بهی تورکیا (ناغری داغ) هکه له (ناگری داغ) ی کوردیهوه هاتوه، چونکه جیتی ناگریژنی زۆره. جا بهرزترین بهشی زنجیره ی زاگروس له تورکیا دوو لووتکه ی (ناراراتی گهوره) و (ناراراتی بچوکه) بهرزایی ناراراتی گهوره ۵,۱۵۶ مهتر و بهرزای ناراراتی بچووک ۳,۹۱۴ مهتره و، دهووبهیری نهم چیا یانه، دواژه مانگی رهههق پرن له بهفر... تهنیا بهشی چیا ی گران کۆ بهفری نیسه که ناگریژنی زۆره و، ناوی (گران) لهوهوه هاتوه که (گر) ههلهدا و، زۆرجار بوومهلهزهشی تیا رووتهدات پیزه چیا ی زاگروس، گرنگترین جیتی سههر زهویه، لهو رووهوه که بهردهنووسی دێرینه و کۆنی زۆر تیا به. زۆریه ی نهم دهولهتانهی دهستیان بهسههر ههرتمه چیا بهیه کهدا زال بووه، یادی داگیرکاری خۆیان لهپال شاختیکی وا تۆمار کردوه، وهک ئاسوورییهکان، مادهکان، عیلامیهکان، ههخامهنشیهکان، نهشکانیهکان، ساسانییهکان، سهلجوقیهکان... تاد...

بهناوبانگترینی نهم بهردهنووسانهی که میژوو تا ئیسته، تۆماری کردوون نهمانه: بهردهنووسهکه ی کێلهشین، له ههریمی پیران و خانه بهردهنووسهکه ی داریوش له ههمهدان که به گهنجینه بهناوبانگه و، بهردهنووسهکه ی داریوش لهپال چیا ی بیتستون، بهردهنووسهکه ی (نانویانینی) له سههریتلی زههاو، بهردهنووسهکه ی (کهل داود) له ههوارامان، بهردهنووسهکه ی قویی قهره داغ، بهردهنووسهکانی پشت کۆه و پیتش کۆه... تا دوا یی.

بهرزایی زاگروس، لای کهناری نههرس، نهگهر قوولایی شیوی نههرس بهخریته بهرچاو، له

هیمالای هیندستان بهر زتره و، له کوردستانی باکوری عیراقدا بهر زترین لووتکه‌ی زاگرووس، چپای حسار ووست، چپای قه‌ندیل و، چپای پیره‌مه‌گرونه و له کوردستانی ئیراندا بهر زترین لووتکه‌ی داله‌هو و شاهویه له ههریمی کرماشان و، که‌بیر کو و زهره کو به ههریمی لوپستان و به‌ختیاریا.

به‌شیک‌ی زوری چپاکه جه‌نگه‌لاوییه، ته‌نانه‌ت داری به‌روو و، داره‌وه‌ن و میوه‌ی کیوی زوره... نه‌مدیو نه‌ودیوی چپای زاگرووس زور به‌پرشت و، به‌ره‌می کشتوکالی زور چاکه و، له‌م چپایه‌دا و له‌بنه‌پاله‌کانیدا، کانگای نه‌وت و، به‌ردی خه‌لووز و، گوگرد و، فسفور و، کانی ناسن و، مس، زوره.

نه‌و رووباران‌ه‌ی له‌م چپایه‌وه به‌ره‌و خوار نه‌بنه‌وه: نه‌و لقانه‌ن که ده‌پرژینه ناو رووباری فورات، وه‌ک خاپوور و فیش خاپوور و نه‌و ناوانه‌ن که ده‌پرژینه ناو دیجله‌وه وه‌ک زتی گه‌وره، زتی بچووک، سیروان، نه‌لوه‌ند، گاماساپ، سه‌یمه‌ره و زوری تر... و هه‌ندێ له‌و رووباران‌ه‌ش به‌لای ژوورا نه‌کشین و نه‌چنه ناو زیره‌ی نورمییه‌وه، وه‌ک جغه‌تو و، تاتاهو، که پیتیانه‌وتری زتی نه‌رودو سیمینه‌رود... نه‌مه بوو هه‌ندێ زانیاری له‌باردی زاگرووسه‌وه... بایتییه‌ سه‌ر نه‌و ده‌وله‌تانه‌ی که پیتیانه‌و تراوه، گه‌لانی زاگرووس نه‌مانه‌ن: لولو - گو‌تی - کاسی - عیلام - میتانی - نایری - نورارتو - و چهند نه‌ته‌وه‌یه‌کی تری بچووک نه‌مه بوو وه‌لامی نه‌و براده‌ره.

گو‌یگره به‌ریزه‌کان، لی‌ره‌دا کاتمان ته‌واوبوو تا هه‌فته‌ی نایه‌نده به‌خواتان نه‌سپیتین شه‌وتان باش.

١٣٥٢/٨/١

کوتیگره به‌ریزه‌کان شهوتان باش... هیوامان سهرکه‌وت و به‌مراز گه‌بینی ئیویه له کاروبارتانا، نه‌مشه و باسی قه‌لای (زه‌پین که‌مه‌ر) تان بۆ ده‌که‌ین، که نه‌مپۆکه نه ناوی ماوه و نه شوینه‌واری، ته‌نیا نه‌وه‌نده نه‌زانین که له ههریمی (که‌روس) ی نه‌مپۆدا بووه و، مه‌لبه‌ندی عیلى سیامه‌نسور بووه له عیله گۆران زمانه‌کانی کۆنی ئیتران، (به‌همه‌نی که‌ریی) له جوغرافیاکه‌یا، نه‌لئ: نه‌م قه‌لای (زه‌پین که‌مه‌ر) له سه‌ده‌ی چه‌وته‌می کۆچییا یه‌کتیک بووه له‌و ههریما‌نه‌ی که سهر به‌کوردستانی نه‌رده‌لان بوون؛ به‌لام جگه له (به‌همه‌نی که‌ریی) هیچ کام له دانه‌رانی جوغرافیا فارسی زیانه‌کانی ئیتران ناویان له‌م قه‌لایه نه‌بردووه. جا بۆ زانیارییه‌کی پتر، په‌نا نه‌به‌ینه‌وه به‌ر (شه‌ره‌فنامه) و (عالم‌ناری عه‌بیاسی)... شه‌ره‌فنامه وای روون کردۆته‌وه که به‌رله‌وه‌ی سهردارای (نه‌رده‌لان) دا‌به‌زری له ئیترانا سێ عیلى زۆر که‌وره‌ی کوردی گۆزان به‌ناویانگ بوون که نه‌مانه‌ن: (سیامه‌نسور - چنگی - زه‌نگه‌نه) و، له سهرده‌می ده‌وله‌تی سه‌فه‌ویدا، بۆ پاراستنی ناسایشی و هیمنی ولات و، بۆ به‌رگری له سنوره‌کان، سوود و که‌لک له هه‌تیزان وه‌رنه‌گیرا، له سهرده‌می شا ته‌هماسبدا خه‌لیل به‌گی سیامه‌نسور سهری بۆ ده‌وله‌ت دانه‌واندبوو، له پاداشی نه‌وه‌دا شا ته‌هماسب فه‌رمانی سهرداریتیه‌که‌ی بۆ مۆر کردبوو، وردی پیشان دا‌بوو، که نه‌م ههریما‌نه به‌ریوه ببات: (سولتانییه - زه‌نجان - نه‌به‌هر - زه‌پین که‌مه‌ر) و ههریما‌نه‌کانی تری نیتوانی نازه‌ریایجان و عیراقی عه‌جه‌م به‌و مه‌رجه‌ی که هه‌میشه سێ هه‌زار سواری ناماده‌ی هه‌بی بۆ پاراستنی سنوور و، پتکوپتکیی ناسایش و هیمنی له نیتوانی ته‌وریتز و قه‌زیندا نه‌م خه‌لیل به‌گی سیامه‌نسوریه‌ ماوه‌ی سێ سالتی کاروباری به‌ریوه برد و، عیلات و تیره‌که‌لیکی جیا‌جیای کوردی له ده‌وری کۆبووه‌وه... ده‌س و پتیه‌ند له‌باتی نه‌وه‌ی هه‌ول بۆ هیمنی و ناسایش به‌دن، که‌وته نه‌ژه‌وه‌نه‌وه. له‌به‌رنه‌وه شا ته‌هماسب له خه‌لیل به‌گ دل‌گیر بوو و، فه‌رمانی دا نه‌و ههریما‌نه به‌جی به‌یلتی و بچیت به‌ره‌و (خو‌راسان) و له‌وئ کاروباری خو‌ار عیراق بگرتیه ده‌س لی‌رده‌ا نه‌مانه‌وئ دیاردی بۆ نه‌وه به‌که‌ین که نه‌مپۆکه جی پێ به‌ناوی (خو‌ار عیراق) ی ناسین و، له فه‌ره‌نگه جوغرافیا‌یه‌کانا ناوتکی وه‌هامان به‌رچاو ناکه‌وئ، دوور نییه به‌هه‌له یاداشت کرابێ و مه‌به‌ست (خه‌واف) بیت که یه‌کتیکه له‌ناوچه‌کانی خو‌راسان.

بابیتینهوه سهر باسه که، خلیل بهگ ناچار بوو قه لای زهرین که مهر به جی بهیلتی و، نامادهی کوچ بی و، عیلات و تیره کورده کان دهوروبه ری چول بکن و لسی بره وینهوه، جا تنیا به زورهی عیلى سیامه نسوره وه پووی کرد حوراک و لهوی ماوهیه ک ژیا و، کوچی دوا بی کرد...

لهم سهرده مه دا، دهوله تیاری کوری خلیل بهگ بهشی له چنگی سیامه نسوری له ژیره ست بوو و، خوی یه کتی بوو له فه رمانده کانی سپای شا ته هماسپ و، کاتی که عیلاتی (ته کلو) ی قزلباش دژی شا ته هماسپ وه ستابوون و شورشیان بهریا کردبوو، ئەم دهوله تیاری خانه زور نه بهردانه پشتیوانیی له شا ته هماسپ کردبوو و، خزمه تیکی گه وهی نه نجام دابوو. شا ته هماسپ له پاداش خستبوویه ریز گه وره یانی (قوروجی) یانه وه و، له سهر نهو رایه مابوو وه تا سهرده می که سولتان محمدهد خودابه نده له گهل دهوله تی عوسمانییا نیتوانیان تیک چوبوو، جا له وکاته دا که سولتان محمدهد خودابه نده له ته ورته وه به رهو میتره کانی (سولتانیه) نه چوو و، سالیس ۹۹۳ کوچی (هاوکات له گهل سالی ۱۵۸۴ ی زایینی بوو) و سهر دارانی عوسمانی مرخیان له نازه ربایجان خوش کردبوو که داگیری بکن و، نهو ناوه پر بوو بوو له ناژاوه و بشیتونه، نا لهم کاته دا دهوله تیاری خان چوو له لای سولتان محمدهد، دانرایه وه به سهر داری عیلى سیامه نسور و نه رکی پاراستنی نازه ربایجان و سهر سنوره کانی خرایه نه ستو و کرا به فه رمانه وه یی ئەم هه ریمانه: (کرشب - زهرین که مهر - سه جاس - زه نجان - صورلق - قه یدار - شه بستان - نهنگوران - قانجوقه ی ژووروو - قانجوقه خواروو) که به هوی شه ره وه تووشی ویرانی بوو بوون و، داواش له دهوله تیاری خان کرا، هه ول بدات بو ناوه دانکرده وه یان... لهم روزه وه کرشب جیتی زهرین که مهری گرتوه و، بوو به ناوچه ی سهر داریتی سیامه نسور...

پاش نه وه دهوله تیاری خان، نه وه ک تنیا نهو ناوانه ی ناوه دان کرده وه، به لکو له هه ریمی نهنگوران و شه بستاندا قه لایه کی زور سه ختی دامه زراند و به پیتی عالم ناراوه ده بی ئەم قه لایه ی له سه جاس دامه زراند بی و، بهم جوړه که وته په رده دان به ده سه لاتی خوی و به پاراستنی سهر سنوره کانی نیتوانی ئیران و عوسمانی، تا سهرده می شا عه بیاسی سه فه وی لهو دهوره دا کابرایه ک به ناوی قولی خانی توره نانی که وته کنه کردن له لای شا عه بیاس و دلی شای له دهوله تیاری خان کرمی کرد و، شا عه بیاس چند جار هیزی ناره سهری، به لام هیچیان پی نه کرد، پاشان شا عه بیاس له گه لی ناشت بوو و، ناردی به شونیا، هه رکه هاته لای شا دوستووری دا گرتیان ده ستیان کوژ و پاله ههنگ و، پاش

نەو سەردار یتى سىيامەنسور سپىرا بەنەمىر حوسىن قولى سولتانى سىيامەنسورى. با
لەبىرىشمان نەچى لە سەردەمى شا عەبباسىشدا. بەشىكى زۆر لە سىيامەنسور نىرران بۆ
سەر سنورى خوراسان ئەفغان... بەلام ئەوەى بۆ ئىتمە جىيى داخە ئەمىرۆكە نازانىن كە ئەم
زەرىن كەمەرە كەوتۆتە كۆتوھ و ئايا شۆتەنەوارىكى ماوەيانە. تا بەرنامە يەكى تری
بەخواتان ئەسپىرىن شەوتان باش.

۱۳۵۲/۸/۱۲

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتربناسه، نهم کاته و ههموو کاتیکتان شاد بی، ره‌زامه‌ندی ئیوه هۆی شانازی و پیشکه‌وتنی ئیمه‌یه له کاروبارمانا، نه‌مشه و باسی زه‌نجانتان بۆ ده‌که‌ین، نهم شاره‌ی که له سه‌رده‌می قاجاردا، ناوه‌ندی (ولایه‌تی خه‌مه‌سه) بوو و، پاشان ماوه‌یه‌ک فه‌رمانداری بوو و، جارێ به‌سترا‌بوو به‌نوستانی پایته‌ختی ولاته‌وه و، جارێ به‌سترا‌بوو به‌نوستانی یه‌که‌م (واتا به‌گه‌یلان) هوه، ماوه‌یه‌که نهم فه‌رماندارییه بووه به‌نوستان و، شاری زه‌نجان بووه‌ته ناوه‌ندی نوستانداری...

نهم شاره‌یه‌کیکه له شارانی کۆنی هه‌ریمی چیا‌ی ئیتران و، به‌قه‌سه‌ی (به‌طله‌میوس)ی جوغرافیا‌نووسی کۆن، که له سه‌ده‌ی دووه‌می زایینیدا ناوی بردووه ناوی (ئاگانزانا Aganzana) بووه و، ده‌بی نهم ناوه هه‌ر له وشه‌ی (زه‌نگان) هوه وه‌رگه‌رابێ به ئاگانزانا پاش ئه‌وه، ناوی نهم شاره‌ کاتی ئه‌بری، له میتژوا، ک سالی ۲۴ کۆچی له لایه‌ن سپای ئیسلامه‌وه به‌شه‌ر و هه‌ندی ئه‌لێن به‌ناشتی داگیرکراوه... سالی ۲۵۲ کۆچی، وه‌یاخۆ پاشتر هه‌سه‌ن کۆری زه‌یدی عه‌له‌وی هه‌سه‌نی، دامه‌زێنه‌ری ده‌وله‌تی عه‌له‌ویانی ته‌به‌رستان، که له سه‌رچی ئیسماعیلییه بوون و دژی خه‌لیفه‌ی عه‌بیاسی هه‌لستا‌بوون، ده‌ستووری دا به‌ حوسێن کۆری نه‌حه‌دی که‌وه‌کی زه‌نگان له ده‌س نیژانی ده‌وله‌تی عه‌بیاسی داگیر بکات، به‌لام سالی ۲۵۳ سه‌رداری سپای عه‌بیاسی که ناوی موسا کۆری بوغا بوو به‌فه‌رمانی ئه‌لموخته‌زیلای خه‌لیفه‌ سپایه‌کی گه‌وره‌ی له به‌غداوه هه‌لگرت و که‌وته ری به‌ره‌و چیا و ته‌به‌رستان، بۆ رووخاندنی ده‌وله‌تی عه‌له‌وی و، قه‌لاچۆکردنی داروده‌سته‌ی (داعیی که‌بی)، نا له‌م کاته‌دا سه‌رانی ده‌یله‌مانیش بوونه هاوکاری ده‌سته‌ی (داعی کبیر) به‌لام هه‌موویان له شه‌را شکان و، موسا بوغا ولاتی له ده‌س وه‌رگرتنه‌وه. با لێره‌دا له‌بیرمان نه‌چت که دیاردی بۆ ئه‌وه به‌که‌ین مه‌به‌ست له (ده‌یله‌مان) به‌نه‌ماله‌ی (نال بویه‌ی) ده‌یله‌می نییه، به‌نه‌ماله‌ی (ده‌یله‌مان) سه‌ردارییه‌ی بوون، له هه‌ندی هه‌ریمی چیا و نازه‌ریایجانا، پاش له‌نیوچوونی ئه‌و سه‌ردارییه به‌نه‌ماله‌ی (جوستانیان) جیتی ئه‌وانی گرته‌وه. ئه‌لێن: نهم موسا کۆری بوغایه‌ پیلانیکی زۆر فێلبازانه‌ی بۆ قه‌لاچۆی عه‌له‌ویان پتیک هیتا، ئه‌وه‌ش به‌م جوژه بوو له کاتی‌که له‌شکری هه‌ردوولا به‌رامبه‌ر به‌یه‌ک وه‌ستا‌بوون، موسا ناردی له پشت له‌شکری عه‌له‌ویانه‌وه زوتی رشت و ناگری تی به‌ردا،

لهشکری عدلهویان له نیوانی ناگر و دوژمنه کهوتنه کهمارو... نه مه وا نهگر سه پیتی که شه په که له (کهلی) یه کی تنگدا پووی دابن، وه گهرنه له و پژگاره دا چرخ و که ره سه وهک نیسته نه بووه، که نه ونده نه وته په رشویلاو بکاته وه، بتوانی لای پشته وه له هیزی بگری.

سالی ۳۰۷ کۆچی خه لیفه ی عه بیاسی هه ریمی زهنگانی دا به (یوسف کوری نه بوالساج) که یه کی بوو له بنه ماله ی (سالاریان) فه رمانه وای نه ران و گورجستان و نازه ریا بجان... سالی ۳۱۴ کۆچی نه سفار کوری شتیویه له ماکانی سه ردار ی ده یله مان هه لگه راپه وه و، ولاته که ی ژیردهستی لی دارنی، به لام سالی ۳۱۵ له لای نه دهسته یه که له و نیسماعیلیان هه که به (قه رامیطه) ناو نه بران، کوژرا و، مه رداویچ کوری زیار له جیتی دانیشته و هه ریمه کانی مازهنده ران - په ی - قه زوین - نه بهر - زهنگانی داگیرکرد... له سه رده می (هارون په شیدی) خه لیفه ی عه بیاسیدا، نه و کورپه ی که ناوی قاسم بوو، والیی گورگان، ته بهرستان، قه زوین بوو. خه لقی زه نجان له تاو سته می دهس نیترانی ده ولته تی عه بیاسی و له بهر زویری دز و جه رده ی نه وان، فه ریادیان برده بهر قاسم و خو یان دایه پالی و، به و جوړه خو یان له ناژاوه و بشیونه پژگار کرد... سالی ۳۳۰ و له وه به دواوه زهنگان و شارانی تری نه و ناوه که وته ژیردهستی وه هسوزان کوری محمه ده ی کوری موسافیر که بنه ماله که ی به ناوی (که نگه ریان) به ناوبانگ بوون و، له گه ل بنه ماله ی نال بویه دا له شه را بوون. سالی ۳۳۶ کۆچی مه رزبان کوری محمه د له نازه ریا بجان هه هه لی کوتایه سه ر زهنگان و ده ورو به ری... روکن الدوله نال بویه که وته په ژاره و نامه یه کی بو نارد و تیا نووسیوی: نه گر بگه رپته وه بو نازه ریا بجان و نه بیتته هو ی ناژاوه، زهنگان و ده ورو به ری نه خاته سه ر فه رمانه واییه که ی...

سالی ۳۵۵ کۆچی وه هسوزان له تارم و ده یله مستانه وه له شکری کی کوکرده وه و له گه ل یه کی که له سه رکرده کانی خو یا ناردی به ره و نازه ریا بجان و نیب راهیمی مه رزبانی شکاند، که سه ر به روکن الدوله نال بویه بوو و، به پیتی هه ندی قسه ی نیب لئه ثیر وا ده رنه که وئ که سالی ۳۷۹ کۆچی فه خرده وله نال بویه ش زهنگانی داگیر کردوه، به لام پاش مر دنی جارتیکی تری که ووتوته وه دهس نیب راهیمی مه رزبان، سالی ۳۶۶ کۆچی که روکن الدوله نال بویه له سه ره مه رگدا بوو، ولاته که ی ژیردهستی به ش کرد له نیوانی کورپه کانیا: (ره ی، هه مه دان، قه زوین، نه بهر، زه نجان، ساوه و، ناوه) و هه ندی له کورده ستانی دابه یه کیکیان...

سالی ۶۰۹ به دواوه جه لاله دین حه سن کوری محهمه د له بنه ماله ی حه سن سه باحی رابه ری نیسماعیلییه ، چووه یاریده ی نه تابه گ موزه فهره دینی نوزبه گ - که فهرمانه وای نازه ربایجان بوو- و له شه رابوو دژی مه نگلی فهرمانه وای عیراقی عه جه م و ، مه نگلییان بوژه کرد و ، سه ریان پی شۆر کرد ، پاش نه وه نه تابه گ موزه فهره دین نه بههر و ، زه نجانی دایه جه لاله دین و ، ههر له ژیترده سیابوو تا سه رده می جه نگیز خانی مه غول...

با لیره دا باسی میژوویی زه نجان بوهستی بۆ وتاری داهاتوو... حه مدوللا موسته و فی قه زوینی نه لئی: نه م شاری زه نگانه له لایه ن نه رده شیر بابه کانه وه دروست کراوه و له وه سه رده مه دا ناوی شه هین بووه... و نه وه ی ناراست پی نه وه یه که کتیبی (راهنومای شه رستانهای ئیران) وای داوه ته قه لهم که نه م شاره له کۆنا ناوی (سولتانییه) بووه ، به لام نه م وته یه نیشانه ی نه وه یه که نو سه رانی کتیبه ک نه وه نده خۆبان ماندوو نه کردوو که ره نجی لیکۆلینه وه ی میژوو بگرنه نه ستۆ که بزانه زه نجان شاریکی کۆنه و ، سولتانییه له سه ده ی حه وته ما له لایه ن نه رغون خانی مه غوله وه دامه زرتیره وه و ، پاش نه وه نه ولجاتیوخان به هۆی فهر و قه ده می له دایکبونی نه بو سه عید به هادری کوریه وه سالی ۷۰۴ ی کۆچی دوا یه تیاوه و کردوو یه به پایته ختی ولاته که ی و ، خۆی و ره شیده دین فه زلوللای وه زیری هه ولیان داوه بۆ ناوه دانکردنه وه و رازاندنه وه ی.

گویتگره خۆشه ویسته کان له وتاری داهاتوو دا باسی جوغرافیای زه نگان به ته وای پروون ده که ینه وه ، نیسته ، به خواتان نه سپترین نه م کاته و هه موو کاتیکتان باش.

۱۳۵۲/۸/۲۲

به دوورایی ۳۱۴ کیلومتر... ههروهک ئهکه ویتته لای باشووری خۆز ههلاتی تهو ریز، به دوورایی ۳۰۲ کیلومتر... و خۆی له مهو بهر، ههروهک وتمان ناوهندی ولایهتی خه مه سه بووه. واتا (ئه بهر رود - خه ر رود - زه نجان رود - نایج رود - سه جاس رود) و له بهر نه وهی ئهم پینج به خه مهی هه بووه، پیتی و تراوه ولایهت خه مه سه... پاشان له سه رده می شاهه نشاهی په هله ویدا، کراوه به شارستان و فه رمانداری و، ماوه یهک سه ر به نازه ریا یجانی شه رقی و، ماوه یهک سه ر به نوستانی ناوهندی و، تا ئهم دواییه سه ر به نوستانی یه کهم، واتا نوستانی گه یلان بو... ئهم سال کرا به نوستان و هیشتا سنووری بز نه کیشراوه و، بهر یار نه دراوه کام به خشانه و کام فه رمانداریانهی به خرته سه ر...

زه نجان له بهر نه وهی ۱،۶۰۰ مته تر له رووی زریه وه به رزه، هه وای ساره و، له هه ندی جینگا کانی ده ور به ریشیا ناوه نجییه. خه لقی زه نجان و ده ور به ری، له سه رده می موسته وفی قه زوینییا، واتا بهر له وهی که مه غۆل شاره که و شووره و کونگه ره و قه لا کانی به رووختنی زبانیان (په هله وای) بووه واتا فه یلی و گۆزانی بووه. ئیسته به شی زۆری نه و ناوه به شیه تورکییه کی تیکه ل و پیکه ل قسه ده کهن، که بۆمان ده رنه خا له ده وری مه غۆلدا نه و شیه زمانه به زۆر براوه به سه ر خه لکه که دا، بۆیه تا ئیسته یش هه ر په ره له کوردی و فارسی.

دانیشتوانی زه نجان ۶۰،۰۰۰ کهس نه بی و، سه ر ژمیری شارستانه کهش به پیتی نه و سه ر ژماره یه ی که سالی ۱۳۴۵ فارسی نه نجام دراوه ۵۸۸/۶۱ که سن. زه نجان، جینگه یه کی به برشت و به پیت و به ره کهت و ناویره یه و رووباره گرنگه کانی نه مانه:

۱- رووباری زه نجان، که سه ر چاوه که ی له لای سولتانیه و دی و، به لای خوارووی زه نجانا رانه بووری و، نه رژیته رووباری قزل ئوزونه وه که کورد پیتی نه لین (قزل وه زان).

۲- نایج رود: له چیاکانی سییه مین زنجیره وه دیت و، به لای دیتی یهنگی که نتدا رانه بووری و نه رژیته قزل ئوزون.

۳- سه جاس، خه ر رود، بزیه رود، ئه بهر رود و، زۆر جۆگه و رووباری تریشی تیایه. وه کو وتمان، زه نجان له هه ریمتیکي چیا یی دایه... ریزه چیاکانی نه مانه:

۱- ریزه چیا یی نه لبورز، که ده که ویتته لا ژووری قزل ئوزون و به رزایی ئهم چیا یه، له لووتکه ی که لاسدا نه گاته ۲۹۷۴ مته ر.

۲- ریزه چیا یی دووه که لقینکه و له نه لبورز جیا ده بیسته وه، ئه که ویتته لای خوار و

باشووری قزل ئوزونەو، لای بەرزترین لوتکەیی کە ناوی (دگا) یە بەرزایی دەگاتە ٢٩٨٩ مەتر و، ئەم ریزە نزیک بەبەخشەکانی (تارم - ئەبەر - زەنجان).

جگە لەم دوو ریزە چیا، چەند زنجیرە چیا، تریش هەیە. لە زەنجانا ساختمان و شۆینەواری مێژوویی و دێرینە زۆر، وەک مەزگەوتی شا-مەزگەوتی حاجی میرزا نەبولقاسم-مەزگەوتی گەورە-جامیع مەزگەوتی مەلا سەید ئیبراھیمی ئیمامزادە-پەردەکانی حاجی میر بەهائەدین و نەسەد الدەولە... و گونبەدی سولتان کە دوورە لە شارەو. زەنجان، کە شارستان بوو پێنج بەخشی هەبوو: بەخشی زەنجان و دەورووبەری - بەخشی ئەبەر رود - بەخشی قەیدار - بەخشی ماہ نیشان - بەخشی سێردان.

بەرھەمی ئەم فەرماندارییە، کشتوکال و، میو، دەسکەوتی ناژەلییە.

لەم شارستانەدا فەرھەنگ و خۆتەندەواری پێش کەوتووە. حەوت قوتابخانە ناوەندی، ٣٣ قوتابخانە بۆرایی، ٦٧ قوتابخانە بەرەنگاری لەگەڵ نەخۆتەندەواری تیا. لەم شارە و دەورووبەردا، کارەبا و بەرق، ناوی لولەکێشی، تەلگراف و تەلیفون و هێلی ناسن هەیە، سینمای تیا، ١٢٩ قاوەخانە و خۆراکخانە و ٢٢ گەرماوی تیا. چەند هوتیل و مێوانخانە هەیە، دوو نەخۆشخانە، ١٧ دەرمانگا، ١٥ جێی دەری لێدان، حەوت داودەرمان فروشی تیا، کارخانە گۆگرد و شخارتە و، کارخانە خشتی سوورەکراو و، زۆر شتی تری وای هەیە.

لە زەنجان خۆتەندەوار و پیاوی گەورە زۆر هەلکەوتوون وەکو شێخ ئەخی زەنجانی، ئۆستاد عەبدولغەفار سەکا، عیسی کاشانی زەنجانی و، لە هەموویان بەناوبانگتر سەعید عەبدولوەهاب کۆری ئیبراھیم کۆری عەبدولوەهابی زەنجانی. کە ئەم کتێبانە داناو:

- ١- عیزی (عزی) کە بەتەسریفی زەنجانی بەناوبانگە و، فەقی و مەلای کورد ئەخوین لە زانستی سەرفا.
- ٢- هادی، لە زانستی نەحودا.
- ٣- معیار النظار لە باسی عەرووز و قافیەدا، ئەم زانا مەزنە سالی ٦٥٥ کۆچی وەفاتێ کرد.

گۆگرە خۆشەوێستەکان ئەمە بوو هەندێ زانیاری دەرپارەیی زەنگان تا بەرنامەیی نایەندە بەخواتان ئەسپێرین شەوتان باش.

گوئیگره بهریزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتربناسه شه‌وتان باش. هیوامان سه‌رکه‌وت و پیشکه‌وتنتانه. نه‌مسه‌و باسی (زیویه) تان بۆ ده‌که‌ین، به‌لام کام (زیویه)؟... ئیمه زۆر جی و شوینمان هه‌یه که ناویان (زیتوه) یاخۆ (زیتویه) یه... و با له سه‌ره‌تادا بلتین، که ناوی (زیتوه) له (زاویه) ی عه‌ره‌بیه‌وه نه‌هاتوه، که له باتی (گۆشه) و (سووچ) و (ته‌کیه) و (خه‌له‌گای) ده‌رویشان به‌کار نه‌برئ... به‌لکو مه‌به‌ست پالشتدانی نه‌و جیگه‌یه‌یه به‌که‌سی که ناوی (زیوا) بووه، واتا جوان و شیرین و، نه‌م واژه‌یه له به‌ره‌تا: له وشه‌ی (زیو) وه‌رگیراوه، که جوژه مایه‌یه‌کی کانگییی، سبۆ پهنکه، به‌کار نه‌هینرئ بۆ خشل و، بۆ تفاق‌ی خو پتی پازاندنه‌وه و، بۆ دراو... به‌لام نه‌وه‌ی راستی بی ئیمه نازانین له که‌یه‌وه نه‌م وشه‌یه له‌ناو کورده‌واریا بلابووه‌ته‌وه؟ ئیمه هیچ جوژه فه‌ره‌ه‌نگیکی کۆمان بۆ نه‌ماوه‌ته‌وه، نه له (ماد) هوه و نه له (په‌هله‌وی) یه‌وه...

موزیک

بابیتینه‌وه سه‌ر نه‌و جیگانه‌ی که ناویان (زیوه) و یاخۆ (زیتوه) نه‌مانه‌ن: زیوه یه‌کیکه له ئاوااییه‌کانی دێهستانی که‌ل‌خوړانی به‌خشی ناوه‌ندی شارستانی نه‌رده‌وێل. زیوه دێیه‌که له دێهستانی ئیل تیموری به‌خشی ناوخۆی شارستانی مه‌هاباد. زیوه گوندیکه له دێهستانی مه‌نکاری به‌خشی سه‌رده‌شت... زیوه گوندیکه له دێهستانی پیرانی به‌خشی ناوخۆی مه‌هاباد... زیوه گه‌وره دێیه‌که له دێهستانی (سوگمان ناوا) ی ده‌ورو به‌ری شارستانی خو... زیوه دێیه‌کی گه‌وره‌یه له دێهستانی چار ئویماقی به‌خشی قه‌ره ئاغاجی شارستانی مه‌راغه... زیوه گه‌وره ئاوااییه‌که له دێهستانی فارسینجی سه‌ر به‌به‌خشی نه‌سه‌د ناوای سه‌ر به‌ئوستانی هه‌مه‌دان... زیوه دێیه‌که له دێهستانی بیه‌له‌وه‌ری به‌خشی کامیارانی سه‌ر به‌ئوستانی کوردستان... زیوه دێیه‌که له دێهستانی ئیسفهند ناوای به‌خشی قورووی سه‌ر به‌ئوستانی کوردستان... زیوه دێیه‌که له دێهستانی نه‌مه‌شیری سه‌ر به‌فه‌رمانداریی بانه به‌لام نه‌وه‌ی راستی بی ئیمه له‌م وتاره‌دا هیچ کام له‌م جیگانه‌مان مه‌به‌ست نییه، چونکه نه‌م دێیانه، له میژوو له جوغرافیا‌دا هیچ زانیاریی‌کیان ده‌رباره تو‌مار نه‌کراوه... ئیمه له‌م وتاره‌دا، له ئاواایی (زیویه) ی دێهستانی (کول ته‌په) ی فه‌یزوللا به‌گی نه‌دوین که سه‌ر به‌فه‌رمانداریی و شارستانی (سه‌قزه) و ناوی کول ته‌په له به‌ره‌تا تو‌رکییه... هۆی

نهوش که لیتی نه‌دوتین نه‌ویه که نه‌م دتیه به‌هۆی نه‌و شوتنه‌واره دتینه‌وه که لیتیه‌وه نزیکه، هه‌ندئ شتی ده‌باره تو‌مار کراوه... نه‌م دتیه نه‌که‌ویتته خۆره‌ه‌لاتی سه‌قه‌وه و ۵۰ کیلۆمه‌تر لیتیه‌وه دووره و، نه‌که‌ویتته باکوری ئیرانشاه‌وه ۳۰ کیلۆمه‌تر لیتیه‌وه دووره. نه‌م دتیه له هه‌رمیتکی چیا‌یی دایه زۆزان و سه‌رده‌سیره دانیش‌توانی کوردن، کاریان کشتوکال و پان و ئاژهل به‌ختی‌کردنه... قوتابخانه‌ی به‌رای‌ی و، قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوتنه‌واری تیا‌یه، مزگه‌وتی هه‌یه، جیگه‌یه‌کی ئاو‌پژه و به‌پرشته. ده‌سکه‌وتی ده‌غل و دانه‌وتله و به‌ره‌می ئاژه‌لییه، نزیک به‌م دتیه کۆلیاری کرا، دتینه و شوتنه‌واری شار‌یکی کۆنی تیا دۆزرایه‌وه و، گه‌لئ شتومه‌کی کۆنی تیا به‌ده‌س هینرا که نیشانه‌ی پیشکه‌وتی هونه‌ری و ورده‌کاری و پیشه‌یی و خوتنه‌وارییه، به‌پیتی قسه‌ی (ئا، گدار. A. Gidar) و دتینه‌ناسانی تری که له‌م زیویه‌دا کۆلیارییان به‌کاره‌یتراوه: نه‌م جتیه له به‌ره‌تا ناوی (زبیه Zibye) بووه، که له‌گه‌ل ناوی ئیسته یا زۆر له‌یه‌که‌وه نزیکن و گۆیا نه‌م ناوانه له‌و به‌رده‌نووسانه‌دا نووسراوه، که سارگۆنی دووه‌می ئاشووری که به‌شرۆکین به‌ناوبانگه و له ۷۲۲ - ۷۰۵ پێش زایینی عیسا، ئیمپراتۆری ئاشووری بووه، نه‌و سارگۆنه نه‌م باسانه‌ی له‌ سالی شه‌شهمی پادشایی خۆیا یاداشت کردووه و نووسیویه: شاری (ئیزیرتو Izirtu) ویران کرد و سوتاند و، دوو شاری زبیه و ئارمانیدیشم داگیر کرد... نه‌م سارگۆنه... پاش نه‌وه له‌ به‌رده‌نووستیکا دیاردی بۆ نه‌وه کردووه که نه‌م دوو شاره‌ی زبیه و ئارمانیدیشی سوتاندووه.

سالی ۱۳۲۵ که له‌م جیگه‌یه‌دا کۆلیاری کرا، گه‌لئ خشل و که‌ره‌سه‌ی زتپینی تیا دۆزرایه‌وه، خه‌لقی دتیه‌کانی نه‌و ناوه، نه‌و خشل و شتومه‌که زتپینه‌یان له‌ناو خۆيانا دابه‌ش کرد، به‌لام که به‌رتیوه‌به‌رایه‌تی عه‌نتیکه‌خانه و مۆزه و دتینه‌گاگان پیتیان زانی، چوون و هه‌ندئ له‌و شتانه‌یان له‌ لادتیه‌کان وه‌رگرتوه. یه‌کتی له‌و شتانه‌ی دۆزرایه‌وه سینه‌به‌ندئ بوو که هه‌ردوولای به‌ وینه‌ی گیانه‌به‌ران و، ده‌عبای نه‌ناسراو و نه‌فسانه‌یی نه‌خشینرابوو، یه‌کتی تر له‌و تفاقانه‌ی دۆزرایه‌وه، کالانی خه‌نجه‌ری بوو، له‌گه‌ل نیزه و په‌یکان و چه‌کی تری شه‌ر... هه‌روا گه‌ردنبه‌ندیکی هه‌لقه‌ هه‌لقه‌شی تیا‌بوو که به‌وینه‌ی که‌للای جان‌وه‌رانی وه‌کو شیر و، دتو و، ده‌عبا و، درنده‌ی نه‌ناسراوی نه‌فسانه‌یی نه‌خشینرابوو... به‌گومانی دتینه‌ناسان نه‌م شتانه هه‌موو، هی سه‌ده‌ی نو‌ه‌می پێش زایینین دیواره‌کانی که له‌ژێر زه‌وییا ده‌ره‌یتراون زۆر سه‌ختن، پت پلقه‌کانی به‌تاته‌به‌ردی تاشراوی لووس و، خشتی سووره‌وه‌کراوی قالب زل دروست کراون... هه‌ندئ له‌ ساختمانه‌کان

به‌داری (سەرو) پۆشرا بوون و، دیواره‌کانیان به‌کاشیی سوور و ڕه‌نگا وره‌نگ نه‌خشیتراوه...
نهمه وه‌ها و با له یادمان نه‌چێ که زیویه و نهم شارانه‌ی سارگۆن داگیرێ کردوون له
شاره‌کانی ده‌وله‌تی (مانا) بوون... ده‌وله‌تی مانا یا (ماندی)، وه‌کو نه‌یزانین یه‌کتی بوو له
ده‌سته ده‌وله‌ته‌کانی (زاگرووس)، که به‌ر له نیم‌پراتۆریه‌تی ماد لای باشووری زه‌ریاچه‌ی
نورمیییه‌ی له‌ژێرده‌ستا بوو و، له‌گه‌ڵ ئاشوورا له‌ شه‌را بوون لی‌ته‌دا به‌رنامه‌که‌مان ته‌واو بوو،
تا به‌رنامه‌ی ناینده شه‌وتان باش.

١٣٥٢/٩/٤

ژاوه‌پرځ

گوټگره به‌رېزه خوښه‌ويسته‌کان، کامهران بن - خوښستان هیواى نیمه‌ی به‌رېزه‌به‌رانی به‌رنامه‌ کوردییه‌کانی راډیوۍ نیرانه. نه‌م‌شه‌و باسی (ژاوه‌رځ) تان بو ده‌که‌ین. ژاوه‌رځ ناوه بو دېهستانۍ که نژیکه‌ی چل دیتی پتوه به‌ستراوه... نه‌م دېهستانه له سهره‌تادا به‌دیتی (په‌زاو) هوه به‌ستراوو که ناوه‌ندی به‌خش بوو، به‌لام له‌م دوايیه‌دا که سهول ناوا که (سهروناوا) شی پې نه‌لین بووه به ناوه‌ندی به‌خش، نه‌م دېهستانه‌ی پتوه به‌ستراوه. سهر زه‌وی نه‌م دېهستانه له پېنج دځل - واتا پېنج شیو - پتکه‌ها توه. گه‌وره دتیه‌کانی سهر به‌نه‌م دېهستانه نه‌مان: نه‌وی هه‌نگ، دهره هه‌رسین، پایگه‌لان، سوره‌توو، بیساران، بورپر، ژان، تنگی سهر، پالنه‌گان، دگاگا و هه‌ندیکی تره...

سهر زه‌وی نه‌م دېهستانه لا لیږه، به‌رزترین لقی زنجیره چیاى نه‌و ناوه، چیاى (چل چه‌شمه‌یه) که له باشووره‌وه درېڅه نه‌کیشی و به‌لای خوژناوای سنه‌دا رانه‌بووری... گه‌رده‌نه‌ی نارېزه که ده‌که‌ویتته نیتوانی سنندج و مه‌ریوانه‌وه. نزمترین جیتی نه‌و رېزه چیايه، له‌و ناوه‌دا پین و پلووچی چیاى عاشقان هه‌یه، که دوو یالی لی جیا نه‌بیتته‌وه: یالی یه‌کم: به‌رهو خوژناو نه‌روات و به‌لای باکوری ناوی هه‌نگدا رانه‌بووری. به‌رزترین جیتی نه‌م یاله لووتکه‌ی عاشقانه که له رووی زریه‌وه ۲/۷۲۶ مه‌تر و، به‌رده سووره، که له رووی زریه‌وه ۲۶۱۳ مه‌تر و، لووتکه‌ی سیالانه که به‌رزایی له رووی ده‌ریاوه ۱۹۱۶ مه‌تره.

یالی دووه‌م: به‌رهو باشوور و لا خوار، درېڅه‌ی کینشاهه تا نه‌گاته سهر رووباری سیروان نه‌م رېزه چیايه لای خوژه‌لاتی دیتی سهره‌و پیتی نه‌وتری سه‌نگه‌ر، لای باشوور و خوارووی نه‌م دتیه پیتی نه‌وتری کیتی شاهنشین و لای خوژه‌لاتی دیتی میسحراوه‌وه پیتی نه‌وتری کیتی زهرینه.

نه‌م هه‌ریمه سه‌خته له سهره‌تادا به‌ده‌س سوردارانۍ که لوره‌وه بووه که قه‌لای پالنه‌گان و نه‌و ناوه‌یان له‌ژیرده‌ستا بووه. پاشان که‌وتوته ژیر فرمانی سهردارانی نه‌رده‌لانه‌وه. ولاته‌که ناوړه و به‌پیت و پرشته، ده‌غل و دانه‌ویتله، میوه و، سپیایه‌تی - واتا

بهره‌می ناژه‌لی - وهک شیر و ماست و پهنیر و، کهره و پۆن و شتی تری زۆره. جگه له‌وه توتن و په‌مۆ پێ ئەگه‌یی‌تی داروده‌وه‌ن و جه‌نگه‌لیش زۆره، مازوو، سیچکه، که‌تیره و گوێزیشی هه‌یه له‌گه‌ڵ میوه و شکه‌ی تری کاروباری خه‌لقی ئەو ناوه زۆرتر کشتوکال و می‌گه‌ل و ناژه‌ل به‌خێوکردنه. تا جه‌نگه‌له‌کانیش نه‌کرا‌بو‌نه نه‌ته‌وه‌یی، خه‌لووزی زۆریان بۆ فروش ناماده ده‌کرد. له‌م دێهستانه‌دا هه‌ر له‌کۆنه‌وه خۆنده‌واری هه‌بووه، مه‌لای چاک و هه‌ستیاری باشی تیا هه‌لکه‌وتوه یه‌کتی له‌وانه (مه‌لا مسته‌فای بێسارانی) یه‌که حاجی قادری کۆبی ده‌رباره‌ی نه‌لی:

خۆ مه‌لا مصطه‌فای بێساران بێ نه‌ظیره نه‌ظمی له‌ کوردستان
ناوه‌وه‌وای ئەم دێهستانه، له‌ زستانا زۆر سارده و، له‌ هاوینا ناوه‌نجیه، ولاته‌که ناوێزه و، پۆله‌کانی و پرووباره. زۆر له‌ پرووباره‌کانی ئەوێ له‌ دێهستانی که‌لاته‌رانه‌وه دێن و، لای باکوری خۆرئاوایی دێهستانه‌که‌وه به‌ره‌و (په‌زاو) نه‌رۆن...

له‌م دێیه‌دا له‌ کۆنه‌وه مزگه‌وت و قوتابخانه هه‌بووه. ئێسته‌ش قوتابخانه‌ی به‌رای و قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ڵ نه‌خۆنده‌واری، له‌ زۆریه‌ی دێیه‌کانا هه‌یه.

شێوه‌ی زمانی ئەم ناوه: گۆرانیی کۆنه، به‌داخه‌وه هه‌ندێ له‌ نووسه‌ران می‌ژووه فارسییه‌کان به‌هه‌له‌ وایان داوه‌ته قه‌لم که‌ دانیش‌توانی ئەم ناوه له‌ عێلی گۆران. بێ ئەوه‌ی بتوانن فه‌رق بکه‌ن له‌ نێوانی شێوه‌ی زمانی گۆرانی و خودی عێلی گۆرانا. ئەوه‌ی راستی بێ شێوه‌ی گۆرانی که‌ لقێکه له‌ زمانی کوردی. ته‌نیا تایه‌تی هه‌ریمی هه‌ورامان نییه، که‌ خه‌لقی لایان وایه‌ گۆرانی و هه‌ورامی دوو ناو بۆ یه‌ک شێوه‌ زمان... نه‌ نه‌ به‌لکه‌ هه‌ورامیش به‌گۆرانی قسه‌ ده‌که‌ن وه‌ک زه‌نگه‌نه، سیامه‌نسور، شێخان، کاکه‌یی، عێلی، گۆران و شێوه‌ی گۆرانی که‌ لقێکه له‌ زمانی کوردی، زۆر عێلی تری کوردیش قسه‌ی پێ ده‌که‌ن... به‌لام هه‌ندێ له‌و عێلانه به‌گۆرانییه‌کی کۆنی قوول قسه‌ ده‌که‌ن. وه‌ک خه‌لقی هه‌ورامان و زه‌نگه‌نه و، سیامه‌نسوری و، شێخان و کاکه‌یییه‌کان و، هه‌ندێ له‌گه‌ڵ کرمانجیی خواروودا تیکه‌لیان کردووه. وه‌ک گه‌لالی و هه‌ندێ له‌گه‌ڵ (لوڕ) یا تیکه‌لیان کردووه وه‌ک له‌ک، په‌ند، شوانی کیشک، ساله‌یی، شێخ بزینی و هه‌ندێ له‌گه‌ڵ کرمانجیی ژوو‌رووا تیکه‌لیان کردووه وه‌ک (برادۆستی) یه‌کان و، هه‌ندێ تریش له‌گه‌ڵ فارسییا تیکه‌لیان کردووه... و ئەم جوهریان زۆر چه‌شن.

گوێگره به‌ریزه‌کان بـسـورن که‌ ئیمه له‌ باسی ژاوه‌رۆدا دوورودریژ ده‌رباره‌ی هه‌ریه‌که به‌ دێیه‌کانی که‌ ده‌رباره‌یان تۆمار کرا‌بێ، ئێسته به‌خواتان نه‌سپێرین شه‌وتان خوش.

گوښگره بهرتهکان شهوتان باش.

خوښی و کامه رانیتان ناواتی گهرموگوری نیمه یه... نیمه نه مشه و له باسی (ساوجبلاغ) نه دویتین و له بهشی خوږناوای نیراندا بهم ناوه چند جتگه یهک هه یه. جارې با له سهره تادا نه وه روون بکه ینه وه که ناوی ساوجبلاغ که ی پیدایه بووه و، چ گورانیکی به سهره هاتووه؟ نه و شیهه تورکییه ده بی له سهرده می سلجوقییه کانا پیدایه بوو بی، چونکه (همدوللا مسته وفی قه زوینی) باسی نه وه ی کردووه که بهشی ساوجبلاغی که ره ج، له و حله دا هه بووه ناوه کانی تری تازه پیدان و، ناوه که دوو که رته: (ساوج) و (بلاغ) ساوج له بنه رته (سهووق) بووه که نه کات (سارد) و له فارسییا وهرگه پراوه به (ساوج) و (بلاغ) یشی له بنه رته (بلاق) بووه که نه کات (کانی، سهرچاوه) پاشان وهرگه پراوه به (بلاغ)، نه م ناوه له کوردییا داتا سراه و، کراه به (سابلاغ).

موزیک

له مه و بهر سې جې بهم ناوه هه بوو به لام پاش نه وه ی ناوی (سابلاغ) گورپا به (مه هاباد) مایه وه دوو جې بهم ناوه:

یه که میان: (ساوجبلاغ) ی که ره ج، که چیا کانی نه لقادر و فه شند نه که ونه لای باکوریه وه و، له تاله نان داینه پرن...

لای خوږ هه لاتیشی (نهرنگه) و (غار) و لای خواروو باشووری (شه هریار) و لای ختر ناوای (قه زوین) ه، نه م سهر زه وییه به پیت و به برشته و کاری خه لقی نه و ناوه کشتوکال و میته لداري و ناژل پهره رده کردنه. ناوې که بهشی لاژوورووی نه م سهرزه وییه ناو نه دات (پروباری کوردان) ه که جاده ی تاران - قه زوین نه پری و بهر و لای سیهنگی نیمام نه کشی و، له لای خوږ هه لاتي گونده که وه نه پړیته (خر رود) ی (قه زوین) هه روا پروباری (نه لقادر) یش یه کي تر له پروباره کانیتی.

ناوه ندی به خشی (ساوجبلاغ) ی که ره ج دتی هه شت گرده که ۳۱ کیلومه تر دووره له شاری که ره ج وه و، نه که ویتته سهره پتی قه زوین - که ره ج.

زووانی خه لقی نه م هه ریمه کوردیه کی تیکه ل و پیکه له که پتی نه وتری (تاتی) نه م

به‌خشه دوو ديهستانى ههيه خود ساوجبلاغ و به‌رغان و له گه‌وره ديهه‌كانى نهم ناوه
(سونفور ناوا و نه‌جم ناوا) زۆر پر له‌خه‌لق و ، پتكوپتكن...
نهم سهر زه‌وييه به‌پتي ژماره‌ى له‌مه‌وبهر ۱۵۶ دتي هه‌بووه و ، سهرژميري گشتيشي
(.....) كه‌س بووه .

موزيك

دووه‌م: دتي (ساوجبلاغ)ه كه نه‌كه‌ويته ديهستانى (مشكين)ى خۆرئاوايييه‌وه ، كه سهر
به‌به‌خشي ناوخۆى شارستانى (خياوه) كه نه‌مېرۆ ناو‌نراوه مشكين شار - و سهر
به‌نوسنانى نازه‌ربايجانى خۆره‌ه‌لاتييه . نه‌ميش وه‌كو نه‌وى ترى ديسانه‌وه جتگه‌يه‌كى
بژوتين و به‌به‌رهمه...

موزيك

به‌لام ئيمه لهم وتاره‌دا مه‌به‌ستمان نهم دوو جتگه‌يه نه‌بوو ، مه‌به‌ستمان (ساوجبلاغي
موكریان) كه نه‌مېرۆ پتي نه‌وترى (مه‌باباد) و سهر زه‌وييه‌كه‌ى به‌ ۱۳,۰۰۰ كليۆمه‌ترى
چوارگۆشه دانراوه لای باكورى زريه‌ى په‌زائيه و ، لای باكورى خۆرئاوايي به‌شه‌كانى
سه‌لدوز و شنۆ و ، لای خۆرئاواي پيزه چياي قه‌نديل و لای باشوور و خوارووى چياكانى
نيوانى بانه و شليتر و ، لای باكورى خۆره‌ه‌لاتى رووبارى (تاتانو)وه كه پتي ده‌وترى
(سيمينه رود) . رووبارى ساوجبلاغ نه‌رژيته تاتاهو كه يه‌كتيكه له‌و رووبارانەى نه‌رژيته
زريه‌ى په‌زائيه‌وه . سا‌بلاغ له‌ رووى دانيش‌توانى هه‌رتمه‌كه‌وه به‌پينج به‌ش دابه‌ش‌كراوه :
به‌شى موكرى كه جتي موكريه‌كان و ، دى بوكريه‌كانه ، نهم به‌شه برتييه له‌ شارى
سا‌بلاغ و ده‌وروبه‌رى سا‌بلاغ و شاروتيران ، ناحتاچى و ، ييبى و ، تورجان و ، گه‌ورك...
به‌شى بلباس كه برتييه له‌ ئيل تيمور و ، نه‌عله‌ين و ، مه‌نگور و ، لاهيجانى كۆن و ،
لاهيجانى نوئ و له‌ رووى ئيداريشه‌وه : به‌خشي سه‌رده‌شت و فه‌رمانداريى سه‌قز و
فه‌رمانداريى بانه‌ش سهر به‌ ساوجبلاغن ، كه ئيمه نهم شتانه نه‌هيتلينه‌وه له‌ باسى ناوى
مه‌هابادا لتي نه‌دوتين...

جتي ساوجبلاغي ئيستته له‌ رووى ميژووه‌وه زۆر كۆنه ، به‌پتي به‌رده‌نووستى كه به‌چيزى
بزمارى هه‌لكه‌ندراوه و به‌زيانى وانى وه‌يا خه‌له‌ديى و ئورارتوبى نووسراوه ، هه‌ندئى له
زانايانى ليكۆله‌روه نه‌و به‌رده‌نوسه‌يان به‌هى (مينوتا) داناوه كه له‌ سالانى ۸۱۲ ى به‌ر
له‌ زايينه‌وه تا سالانى ۷۷۸ به‌ر له‌ زاييني پادشاي ئورارتو بووه ، جگه له‌مه راولينس واى

راگه یاندووه که کۆنه جوگاکان و کۆنه قومشی ژیر زهوی و، ئەو پێ پلقله بەردینانە ی که دۆزراونەوه، وامان نیشان ئەدەن که ئەم دەولەتی ئورارتوییە ی وان دەسلەتتی بەسەر ئەم ناوەدا هەبووه و، گەرچی زۆرتری شەڕ و هەرای نێوانی ماد و سەکاگان ئا لەم هەرتیمەدا پرووی داوه، بەلام بەداخهوه مێژوونووسان کهمتر لەو باسه دواون. لای سابلاخ، کۆنه شارێ هەیه: پیتی ئەوتری وێران شار یا (شەهر وێران) - گومان وایه شوێنەواری یەکتی لە شارەکانی ماد بێ که بەتلەمیوس لە جوغرافیاکەیا ناوی ناوه (داراوشا) و دەبێ ناوی (دەرەناس) که لەمەوبەر لیتی دوابوین لەم دارارشاوه مابیتەوه. لەلای ئەندەرقاشی ده کیلۆمەتری مهابادی ئەمڕۆش گۆرتیکی لە بەرد تاشراو دۆزراوه تەوه که هیرۆفیلد بەهی سەردهمی مادی داناه. بەلام پاولینسون هی سەردهمی هەخامەنشی داوه تە قەلەم. ژاک دومورگانیشت دیاردی بۆ زۆر شوێنەواری کۆن کردووه، که لەو ناوەدا که وتوونە تە ژیر تەپۆلکە ی لم و قوم وەیا لە ئەنجامی شەڕەوه یا لە ئەنجامی بوون بەزهوی و وێران بوون، خۆرەلاتناسی مەزن ژاک دومورگان بەهی پاش دەورانی بەرده و چی دەورانی ئاسنی داناه و، لەبیریشمان نەچتی که هراکلیوسی پادشای رۆمی بێژەنتی سالی ٦٢٤ ی زایینی که خوسره و پەرۆیزی ساسانی لە شەڕا شکاند و دوا ی کهم بەم هەرتیمەدا رابوورد. بابیتینەوه سەر ئەوهی که ناوی (سابلاخ) که ی پەیدا بووه؟ بەهمنی که ریمی لە کتیبی جوغرافی غەربی نێراندا وای داوه تە قەلەم که ئەم شارۆلکە ی (ساوجبلاغ)ە ی که نیستە ناوی مەهاباده، سەد و پەنج سالی لەمەوبەر لە لایەن عێلی دیوکریهوه بناغه دانراوه، که ئەمە هەوالتیکی سەیر و پێچەوانە ی راستییە، چونکه دیوکری کوردن، ناوی شارەکه یان نانتین ساوجبلاغ که لە دوا یییا بیتی بەسابلاخ... بەبیری من دەبێ ئەم شارە لە سەردهمی دوا یی قزلباشەکانی سپای سەفەوییا، واتا پاش نووسرانی (عالم نارای عەبباسی) دتیهک بووبی و لە لایەن سپای قزلباشەوه کرابی بەبنکه و ناوه که ی گۆررا بێ بەساوجبلاغ... و پاشان بوو پیتە سابلاغ و هەروا مابیتەوه تا دەورانی پەهلەوی، رەزا شای گەوره که سەرنجی داوه ئەم ناوه شایانی شاریکی کورد نییه و بیری لەوه کردووه تەوه که لەو هەرتیمەدا پێغه مەبرێکی مەهاباد ناو هەبووه، که ناوی شارە که ی گۆریه، بەناوی پیرۆزی ئەو پێغه مەبرە و، ناوی ناوه مەهاباد.

گوئیگره خۆشه‌ویسته‌کانی به‌نامه‌ی ولاته‌که‌ت باشت‌ر بناسه کامه‌رانیتان هیوای به‌پێوه‌به‌رانی رادیۆ کوردییە‌کانی ئێ‌رانه. خۆمان به‌ به‌ختیار نه‌زانین که بتوانین به‌هۆی نووسین و راگه‌یانندی ئهم جۆره وتارانه‌وه، دلی ئێ‌وه به‌ده‌ست به‌یتین. راسته ئێ‌مه له‌به‌ر نه‌وه‌ی سه‌رچاوه‌مان که‌م له‌به‌رده‌ستایه ناتوانین ده‌ریاره‌ی هه‌موو دێ‌یه‌ک و هه‌موو ناواییه‌ک و هه‌موو کێ‌وێ‌کی ولاته‌که ته‌واو به‌تانی زانیارییا به‌چین به‌لام نه‌وه‌نده‌ی گونجانیشی هه‌بێ، له‌ وزه‌مانایه وه‌لامی پرسپاری گوئیگره به‌پێژه‌کان بده‌ینه‌وه.

لهم پۆژانه‌دا له‌ لایهن کوردێ‌کی ده‌ورو به‌ری سه‌نه‌وه نامه‌یه‌که‌مان پێ‌ گه‌یی پرسپاری لێ‌ کردین که ناوی (سارال) کوردییه؟ یا تورکییه؟ و هه‌ندێ‌ وایان داوه‌ته‌ قه‌لهم که ناوی ئهم هه‌رێ‌مه‌ تورکییه و له‌ بنه‌رته‌ (صارال) بووه‌ که ئه‌کات په‌نگ زه‌رد و، که له‌ سه‌رده‌می مه‌غۆله‌دا کابرایه‌ک به‌م ناوه‌ فه‌رمانه‌وه‌ی ئه‌و ده‌ورو به‌ره‌ بووه و ناوی ئه‌و به‌سه‌ر هه‌رێ‌مه‌که‌ به‌راوه. هه‌روه‌کو زۆر ناوی تری تورکی به‌سه‌ر هه‌رێ‌مه‌ کوردنشینه‌کانا به‌راوه، جا ئێ‌وه بیروباوه‌رتان لهم باره‌وه‌ چیه‌؟ بۆمان روون بکه‌نه‌وه؟

موزیک

ئێ‌مه له‌ وه‌رامی نووسراوه‌که‌ی ئه‌و براده‌ره‌دا که ئهم نامه‌یه‌ی نووسیوه و، نایه‌وێ‌ ناوی به‌یتین نه‌ئێ‌ین: ناوی (سارال) وشه‌یه‌کی کوردی په‌تییه و له‌ بنه‌رته‌ تی هه‌لکێ‌شه له‌ دوو وشه‌ی (سارد) و (نال) واتا جێ‌گه‌یه‌کی نیمچه‌سارد و ئهم وشه‌یه‌ له‌گه‌ڵ وشه‌ی (سه‌رده‌سێ‌ر)دا بۆ یه‌ک مه‌به‌ست به‌کار نا به‌ری و، ئهم جۆره هه‌سته‌یه و ئێ‌سه‌که له‌ کوردییا هاوته‌قا و، وێ‌نه‌ی زۆره‌ وه‌ک (مه‌رال) که به‌جۆره ئاسکێ‌ ده‌وتری له‌ سپێ‌تییا له‌ مه‌ر نه‌چن... و له‌ دوو وشه‌ی (مه‌ر) و (نال)ه‌وه‌ هاتوه‌ و پاشکۆی (نال) لێ‌ره‌دا بۆ پێ‌ چوواندنه‌ واتا (مه‌ر په‌نگ) هه‌روا (که‌ژال) که به‌دوو وشه‌ی (که‌ژ) و (نال)ه‌وه‌ په‌یدا بووه که به‌جۆره مه‌رێ‌کی چاو سووری سپی واژ نه‌وتری واتا (که‌ژ) په‌نگ... و جار جاره وشه‌ی (که‌ژال) بۆ جۆره چاوێ‌کی شین کالی سپی واژیش به‌کار دێ‌ت نه‌وتری (چاو که‌ژال)... جگه له‌ مه‌انه‌ وشه‌ی (عه‌ودال)یشمان هه‌یه که له‌ بنه‌رته‌ له‌ دوو وشه‌ی (عه‌بد) و (نال) پێ‌کهاتوه‌ و به‌و که‌سه ده‌وتری که به‌دوای یاره‌که‌یا، یاخۆ شێ‌خه‌که‌ یا وه‌ک (عه‌بد)ی سه‌رگه‌ردان و وێ‌ل بی.

به لām با نهوش پروون بکهینهوه که نم وشهیه له (نهبدال)ی عه ره بییه وه نه هاتوه که زاراویه کی دهرویشانهیه و یه کیکه له سێ پلهی (نهقطاب - نهوتاد - نهبدال) که له زانیاری عیرفانی و دهرویشیدا باوه، به لکو له بنه رتا له وشه ی (هاودال) وه هاتوه که تی هه لکیشه له دوو کهرتی (هاو) و (دال) واتا ههروه کو نهو داله ی به دوا ی نیچیر و شکاردا ویتل و سرگردان نه سووړی نه میش به دوا ی (یار) که یا شهیدا و سرگردانه، جا به مه دا بۆمان ده رکهوت که وشه ی (سارال) ناوکی کوردیی په تییه واتا جینگه یه کی نیمچه سارد نه وه ک زۆر سارد که ده بی سهرده سیری بۆ به کار بیرئ.

موزیک

با نیسته بگه رینه وه سهر سارال که له کو تییه؟

سارال ناوی دێهستانی که سهر به به خشی دیوانده ره که نه مۆز ناو نراوه به خشی میرانشاه و نه که ویته لای باشوور و خوارووی به خشه که وه، مینوری به م جوړه یه: لای باکوړی دێهستانی نو یاتوه، لای باشوور و خواری دێهستانی که لاته رانه، لای خوړه لاتی دێهستانی حوسین ناوایه، لای خوار ناوای دێهستانی خوړ خوړه یه... نه م دێهستانه جینگه یه کی چیا بییه و له هه موو لاهه چیا و کتوی به رز گه مارۆی داوه، له یه کتی له م چیا یانه وه که ناوی (چیا ی مه سجید میرزا) یه - سهرچاوه ی رووباری (قزل وزان) شوړ نه بیته وه، که ناوه که ی تورکییه و، ناو کوردییه که ی سهری تیاچروه، ناووه وای نه م دێهستانه سارده، ماوه ی زستانی دوو رو درێژه هاوینی فیتکه به رزترین لووتکه ی چیاکانی که لووتکه ی مه سجید میرزا نه گاته ۳,۰۵۰ مه تر و، به رزایی نهو لووتکه یه ش ده که ویته ناوه ندی گه زمیل و مادیانه وه ۲,۸۵۵ مه تره له م چیا یانه وه زۆر چه ماو دیته خواره وه و هه مووی تیکه ل ده بی و رووباری گه وری قزل وه زانی لی پتیک دی، که ولاتی گیلان وه نه گتیری به به هه شت و، پاشان نه رژیته زریه ی (خه زهر) وه... نه م دێهستانی سارا له ۳۹ دتی گه وریه و بچوکی تیا یه. سهرژمیری خه لقی دێهستانه که تیکرا نه گاته ۵,۰۰۰ که س و ناوچه ی دێهستانه که ناوایی (گاونا هه ن تو) وه که داتا شراوه و سووک کراوه ته وه بووه ته (گه وه نتو). خه لقی نه م ناوه خاوه نی کشتوکال و ناژهل و باغ و جهنگه لن.

دهسکه و تیان دهغل و دانه ویتله و سپیا یه تی - واتا به ره می ناژه لییه که نه کات شیر و ماست و په نیر و رۆن.

جگه له مانه په مۆ توتن میوه ی کتوی میوه ی خۆمالییان هه یه، له م دتیا نه دا مزگهوت و

قوتابخانه‌ی به‌رایی و قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوێنده‌واری هه‌یه، زوانی خه‌ل‌قی
نهم ناوه‌ کوردیی کرمانجی تێکه‌ل به‌گۆرانییه که نه‌مرۆکه پیتی نه‌وتری شیوه‌ی سنه‌ییانه،
نهمه بوو هه‌ندی زانیاری ده‌رباره‌ی (ساراڤ) تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سه‌پێرین. شه‌وتان
باش.

گوئیگره به پرتزه کان شهوتان باش. هیوامان کامه رانی و شادیتانه ئیتمه نه مشه و باسی (سامن) نه کهین...

په نگه نهم ناوه بۆ هه ندیکتان نه ناسراو و به لکونه بیستراویش بۆ به لام هیوای ئیتمه نه وهیه بهم خزمه تهی! ئیتمه گرتو مانه ته سهر شان شاره زای ببن و بهم جۆره له سوودی خزمه ته که مان به هره مه ند بین.

موزیک

سامن ناوه بۆ گه و ره دێیه ک و، بۆ دێهستانی و، بۆ به خشی وه کوله م وتاره دا پرونی ده کهینه وه... گه و ره دتی سامن یه کیکه له گونده کانی دێهستانی سامن که له مه و بهر یه کتی بووه له پینچ دێهستانه که ی سهر به مه لایر، سالی ۱۳۳۸ ی فارسی نهم دێهستانه کرا به به خشی و گه و ره دتی سامن کرا به ناوه ندی نهم به خشی و، فه رمانداری مه لایریش که له مه و بهر شارستان و سهر به فه رمانداری گشتیی هه مه دان بووه و نه مرۆ که ش هه ر سهر به نوستانی هه مه دانه...

بابێینه سهر سنووری سامن که بهم جۆره یه: لای باکوری چیا یه که ناوی (یه زد گورد) ه که نه که و پته لای خۆ ره لاتی دێهستانه که وه و، به ناوی نهم چیا یه دا بۆ مان ده رنه که و ی که یه زدی گوردی پادشای ساسانی کاتی که له تاو شالای سپای عه ره بی نیسلام پایته ختی شاهه نشایی ئیتران تیسفونی به جتی هیشته، پروی کرده نه ها وه ند، ما وه یه ک له مه لایردا خۆ ی راگیر کردووه و، له و قه لایه دا که نه مرۆ پروخانه و به ناوی قه لای یه زدی گورد به ناوبانگه تا سه رده می به ره نگاری سپای عه ره بی کردووه و پاشان به جیتی هیشته وه.

لای باشوور و لا خواری سامن چیا یه که ناوی (سپی کتو) ه که ده که و پته لای خۆر ناوایه وه نهم به خشی (سامن) ه که که و ته و ته نیوانی نه و چیا یه وه، وا له باشووری خۆر ناوایی شارستانی مه لایردا و ۱۷ کیلومه تر لیه وه دووره و سنوره کانی به خشی که ش بهم جۆره یه:

لای باشوور و خواری سنووری شارستانه کانی وه روگرد و نه ها وه ند. ناوی نهم دێهستانه کارتزه و له سه راسه ری دێهستانه که دا نزیکه ی ۱۷ کارتزه یه جگه له مانه رووباریکیشی تیا به ناوی (رووباری خدر) ه هه وای هه ریمه که له زستانا سارد و له

هاوینا فیتنکه له مهوبه ر ژماره ی دتیه کانی به خشه که تیکرا ۴۶ دتې بووه و، ژماره ی که سانی به خشه که ش ۳۰ هزار که س بووه، که له ژماره یه ۴۰۵۱۶ که سیان له شارۆلکه ی سامن دانه نیشتی، کار و نیشی خه لقی ئهم به خشه ناژه لداری و، میگل به ختوکردن و، کشتوکال و باغ پې گه یاندنه. جگه له دهغل و دانه ویتله، په مو و چه ونده ری شه کر و توتن پې ده گه ییتن و میوه شیان هه یه؛ ته نانه تری و کشمیش، پیشه ی جۆلای له دتیه کانی ئهو ناوه دا ته نانه له دتیه کانی عه له مدار و پیر سواران و سیاکه مهر و راغه و ناموج و سامندا زور باوه، له وې خامی جاو، گلیم، بهر، جاجم و، شتی وها دروست نه کری و مافوور و جالی و سوجادهش نه تهری و، گوره ی و پوزه وانه و شتی تریش نه چنرې... له دتیه ستانه دا دتیه که هه یه ناوی (عه له مدار) ه مافوور و حالی ئهم دتیه زور په ناویانگه. بهمه دا بۆمان ده رکه وت که جۆلای و ته ون و کرد نه زانن.

شوتنه واره کانی ئهم ناوه زور کوڼ نین، یه کتې له وانه باره گای هوشه یه له سیاکه مهر و یه کتې تریان قه لای ئانوجه له دتې ئانوج. و یه کتې تریان قه لای یه زدگوره که له مهر چپای یه زدگوره ئهمه یان نه گهر هی ئهو سه رده مه بې که یه زدگورد تیسفونی به جت هیتسوه و خۆی گه یاندوه ته نه هاوه ند، نه گه ریتسوه بۆ ۱/۴۰۰ سالتیک... دتې په ناویانگه کانی ئهم به خشه نه مانن: ئانوج - نه مروکه لو - توجقاز - خوړم ناوا - که هکه دان - عه له مدار...

له شارۆلکه ی سامن و به خشه که دا چهند قوتابخانه ی به رای، چهند قوتابخانه ی به رهنگاری له گه له نه خوځنده واری، چهند مزگه وت و حوسیتیه و، دهفته ری ژنخوازی و تۆماری قه والهی زهویوزار و خانوبه رهشی تیدایه هه روا به رتوبه رایه تیی به خشداری و سازمانه کانی ده وله تیش هه یه.

خه لقی ئهم ناوه له مهر لوړستانی پیشکو ده ژمیرتین، زمانی به رته تیان لوړیه. ئیمه نه گهر چی له سه رتادا له وه نه دواين که ناوی به رته تی سامن چیه؟ و له کوته ها توه؟ به لام وه نه بې له بیرمان چووبی ئا ئیسته لیبی نه دویتین:

له سه ده ی حه وته می کوچیا له دتیه اته کانی ده وروبه ری ده ربه ند و گه لیبی لوړستان عیلتی هه بوو به ناوی سامی... وا دیاره ئهم عیله گواستیتیه نه وه بۆ ئهم هه ریمه و به ناوی سامیان ناسراین. پاشان وشه ی سامیان له مهر زمان سووک بووبی و گه را بې به سامن جگه له مه هۆبه کی ترمان بۆ ریشه و به رته تی ئهم ناوه بۆ نه دۆزرایه وه... و ئا ئیسته کاتمان ته واوبوو تا وتاری ئاینده به خواتان نه سپیرین شه وتان باش.

گویتگره به‌ریزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌کەت باشتەر بناسه هه‌موو کاتیکتان به‌شادی و کامه‌رانی رابوترن، نه‌مشه و باسی جیگه‌یه‌کتان بۆ ده‌که‌ین که زۆر چیرۆک و نه‌فسانه‌ی بۆ هه‌لبه‌ستراوه نه‌م جیگه‌یه ساوه‌یه که له میترووی سه‌ره‌تای نیسلاما به‌یه‌کتیک له شاره‌کانی هه‌رتمی چیا - یا عیراکی عه‌جه‌می - دراوه‌ته قه‌له‌م. نه‌م شاره له زۆر کۆنه‌وه هه‌بووه... گۆیا نه‌و ناوه زه‌ریاچه بووه که یخوسرو له‌وتیه رابردووه له‌سه‌ر ناوه‌که له‌شکره‌زی کردووه و، حه‌ساوه‌ته‌وه و، به‌فه‌رمانه‌وه‌ی نه‌و ناوه‌ی وتووه (ناو) بی (سایه) نابێ پاش نه‌وه ره‌یب کوری گوده‌رز شاری ساوه‌ی دامه‌زراندووه به‌مه‌دا بۆمان ده‌رنه‌که‌وتی که ده‌بی ناوه‌که له‌بنه‌ره‌تا له‌دوو وشه‌ی (سایه) و (ناو) پێک هاتیب و سه‌رنه‌نجام - داتا‌شرا بی و، سووک بووبیته‌وه و، بووبی به (ساوه) دووریش نییه له‌بنه‌ره‌تا له‌دوو وشه‌ی (ساوه) و (ناو) هاتیب و اتا (سه‌راسه‌ر ناو) و، سه‌رنه‌نجام بووبی به (ساوه) و، یاخۆ وشه‌که له (سیاه ناو) هه‌هه‌هاتیب.

شتیکی تری که ده‌ریاره‌ی ساوه و تراوه نه‌وه‌یه:

که به‌پیرۆزی له دایکبونی محهمه‌د کوری عه‌بدوللاوه، که پاش له دایکبونی به‌چل سال بوو به‌پێغه‌مبه‌ر (درودی خوای له‌سه‌ر بی) شه‌وی له دایکبونی، نه‌م زه‌ریاچه‌ی ساوه‌یه‌یه وشک بووه و، حه‌لقی نه‌و ناوه بی نه‌وه‌ی نه‌و رووداوه بزانی شله‌زاو و، شیوان و بوه‌یصیری Buweyssiri هه‌لبه‌سته‌ری (قه‌سیده‌ی بو‌ردیه) له یه‌کتی له هه‌لبه‌سته‌کانی نه‌و قه‌سیده‌یه‌دا دیاردی بۆ نه‌م باشه نه‌کا و نه‌لی:

[وَسَاءَ سَاوَةٍ أَنْ غَاظَتْ بُحَيْرَتُهَا وَرَدُّوْهَا بِالْغَيْظِ حِينَ ظَمِيَ]

به‌لام نایا مه‌به‌ستی میتروونوسان له وشکبونه‌وه‌ی زه‌ریاچه‌ی ساوه زه‌ریاچه‌یه‌ک بووه که له‌م هه‌رتمه‌دا بووه؟ که وشکبونه‌وه‌که‌ی به‌رووداوتیکی (له‌وزه به‌ده‌ر) - واتا «مُعْجَزَةٌ» - دراوه‌ته قه‌له‌م، وه‌ک ته‌ره‌که‌ردنی (حه‌یوانی که‌سرا) ی پایته‌ختی شاهه‌نشاهی ساسانی... نه‌وه‌ی راستی بی نه‌م یاداشتیه‌ی میتروونوسان بۆ ئیمه جیتی گومانه! چونکه نابێ مه‌به‌ست زه‌ریاچه‌ی بووبی که له‌م ساوه‌یه‌دا بووبی که له‌م ساوه‌یه‌دا بووبی، چون نه‌م هه‌رتمه بۆ گه‌لی عه‌ره‌بی نه‌و سه‌رده‌مه نه‌ناسراو و، بی ناوبانگ بووه... ده‌بی نه‌و زه‌ریاچه‌ی ساوه‌یه که شه‌وی له دایکبونی هه‌زهره‌تی محهمه‌د (درودی خوای له‌سه‌ر بی)

وشک بوویسته وه، له جتییهک بوویی نژیک به ولاتی عه رب و، له لای عه رب نه ونده ی (هه یوانی که سړا) ناسراو و به ناوبانگ بوویی... که له گهل (هه یوانی که سړا) دا، له ناوبانگا به یهک پایه ناوبراوه.

بابیینه سهر نه وه ی نایا له م هریمی ساوه یه دا زه ریاچه یی بووه یا نه؟ گویا له سهر رووباری که نه مړی پتی نه وتری (قه ره چای) له دهورانی که یانییه کانا بناوانه یی هه بووه و، پاشان نه م بناوانه یه رووخواه و، شاره که ی ویران کردووه و، تا نیسته شوتنه واری کون له و ناوه دا هه یه. گویا یه کتی له پادشایان که له و ناوه دا راووشکاری کردووه و، چاوی به که لاه ویرانه ی شاری که ووتووه، پرسویه: نه م که لاه یانه چییه؟ وتوویانه (خودبود) - واتا هه بووه - به لام پادشاکه وته که ی وا بهرگویی که ووتووه که ناوی دتییه که (بوده)، جا به و هو یه ناوی (بود) نراوه به سهر دتییه کا که تا نیسته هه م ماوه.

گوئیگره به ریزه کان تا نه م نیکه شیرینه ی گویتان لی بوو نه وه مان ده خاته وه بیر، که زور له خوره لاتناسان که به ولاتی نیمه دا گه راون، ناوی هه ندی دی و چه م و ناواییان له کاروانچییه کانیا ن پرسویه، که نه وان له وهراما وتوویانه (نازانم) خوره لاتناسه کان (نازانم) یان به ناوی جتییه یاداشت کردووه.

موزیک

تا نیسته بابیینه وه سهر باسی (ساوه) که ده که ویته کوته؟

نیمه به م ناوه چند جتییه که نه ناسین که گرنگترینان ساوه ی سهر به نوستانی ناوه ندییه، واتا سهر به تارانی پایته ختی تیرانه، لای باکوری ساوه به خشه کانی (بوین په را و ناوه ج) ی سهر به فهرمانداری قه زوین، لای خوره لاتیش به خشی غاری سهر به فهرمانداری (ره ی) ه و، لای باشور و خواریشی شارستانی قوم و، به خشی حله جستانی سهر به شارستانی تفره ش و، لای خورناواشی به خشی په زه نی سهر به هه مه دانه. ساوه ۸۷ کیلومه تره له قومه وه و، له تارانه وه ۱۳۷ کیلومه تره و، له پرووی زه ریه شه وه ۹۶۰ متر به رزه، ساوه جتییه کی بژوین و به پرشته ده غل و دانه ویله ی چاک دیته به ره هم، باغ و دارستانی شی زوره به ناوی (ساوه) زور باش و له هه موو میوه یه کی به ناوبانگتره. هه روا کاله ک و گوندوره ی چاکیشی هه یه.

گوئیگره خشه ویسته کان لیره دا کاتمان ته واوبوو، بز دواپی باسی ساوه چاوه پروانی وتاری ناینده بن. شوه تان خوش.

گویگره به‌ریزه‌کانی به‌نامه‌ی ولاته‌که‌ت باشت‌ر بناسه، کامه‌رانی و شادیتان هیوای به‌ریزه‌به‌رانی به‌نامه‌ی کوردیی رادیۆی ئیرانه...

له‌حه‌وته‌ی پ‌ا‌بردووا له‌باسی شارۆلکه‌ی ساوه‌ دواین، که‌ ناوی له‌چییه‌وه‌ هاتوه‌! هه‌روا له‌وه‌فسانه‌یانه‌ و، هه‌واله‌ می‌ژوو‌یییانه‌ش دواین که‌ له‌لایه‌ن می‌ژوونووسانه‌وه‌، ب‌ی‌ر‌کردنه‌وه‌ له‌چۆن ده‌س هه‌لبه‌ست‌ران و، دا‌که‌وت‌نیان تو‌مار ک‌راون. له‌م‌حه‌وته‌یه‌شدا هه‌ر له‌سه‌ر باسی ساوه‌ ده‌رۆین و، ت‌ک‌امان وایه‌ هه‌ر نا‌ته‌واوی و نا‌گ‌زور‌تی‌یک‌تان به‌ر‌گ‌و‌ی ده‌که‌و‌ی و، له‌و باره‌وه‌ شاره‌زایی‌تان هه‌یه‌، پ‌ی به‌د‌ی‌یمان ب‌که‌ن و، نا‌گا‌دا‌رمان ب‌که‌نه‌وه‌... هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه‌ سپاستان ده‌که‌ین.

موزیک

ب‌ی‌ست‌یارانی به‌ری‌ز! خۆ‌ره‌ه‌لات‌ناسی مه‌زن لی‌ست‌رنگ Lestmgs له‌کت‌یب‌ی (ولاتانی خه‌لافه‌تی خۆ‌زه‌ه‌لات) یا که‌ به‌ئینگلیزی نووسیویه‌ و بۆ‌زمانه‌کانی فارسی و عه‌ره‌بی وه‌ر‌گ‌ی‌راوه‌ و، به‌فارسی ناوی ن‌راوه‌ (سه‌ر‌زه‌مین‌های خ‌یلافه‌ت شه‌رقی) و به‌عه‌ره‌بی نا‌ون‌راوه‌ (بولدان الخ‌لافه‌ الش‌ه‌رق‌ییه‌)، له‌م‌کت‌یبه‌دا که‌ باسی ساوه‌ ده‌کات نه‌و زانیاریانه‌ی هه‌موو‌گه‌لاله‌ کردوه‌ که‌ له‌کت‌یبه‌ جو‌غ‌راف‌یاییه‌کانی سه‌رده‌می ئیسلاما نووس‌راوه‌، وه‌ک‌کت‌یبه‌کانی (م‌روج‌ الذه‌ه‌به‌بی مه‌سه‌عودی، فتوح‌ الب‌ولدانی به‌لا‌ذوری، م‌وع‌ج‌یم‌ الب‌ولدانی یا‌ق‌وت‌ی حه‌مه‌وی، ته‌ن‌ری‌خی گ‌وزی‌ده‌ی م‌وسته‌وف‌ی قه‌زوینی و، ن‌وزه‌ت‌ الق‌لو‌بی نه‌و و، نه‌لب‌ولدانی یه‌ع‌ق‌وب‌ی و، نه‌له‌سالی‌ک و نه‌له‌مالیکی ئیبن‌ خ‌ور‌دا‌زیه‌، نه‌ح‌سه‌ن‌ الت‌ه‌ق‌ایمی مه‌قد‌یسی - نه‌له‌سالی‌ک‌ و‌الم‌ه‌مالیک‌ ئیبن‌ حه‌وق‌ه‌ل - ص‌وه‌ر‌ الت‌ه‌ق‌ایمی ئیسته‌خ‌ری و ده‌یان‌ ک‌ت‌یب‌ی ت‌ری)... به‌پ‌یتی نه‌م‌ زانیاریه‌، تارانی نه‌م‌رۆ‌که‌ پایته‌ختی شاهه‌نشاهی ئیرانه، له‌سه‌ده‌کانی ناوه‌نج‌ییا د‌ی‌یه‌ک‌ بووه‌ ب‌ی‌ نا‌ون‌یشان... له‌باتی نه‌و شاری (ره‌ی) به‌ناوبانگ‌ بووه‌. جا (لی‌ست‌رنگ) نووسیویه‌: شاری ساوه‌ نه‌که‌و‌یت‌ه‌ ناوه‌ندی نه‌و‌ ر‌ی‌یه‌ی که‌ له‌هه‌مه‌دانه‌وه‌ به‌ره‌و‌ ره‌ی ده‌روات و، به‌که‌ناری شارتی خ‌ور‌اسانه‌ویه‌. جا مه‌به‌ستی لی‌ست‌رنج‌ له‌ ناوی خ‌ور‌اسان یا خ‌ریسانی نزیک‌ی به‌ع‌ق‌وب‌یه‌، به‌ره‌له‌وی ب‌گاته‌ به‌غ‌دا، چونکه‌ شه‌قامه‌‌پ‌یتی ره‌ی - هه‌مه‌دان - کرمانشاه - حه‌له‌وان - به‌سه‌ر‌ خ‌ریساندا نه‌چ‌وو‌ بۆ‌به‌غ‌دا... و یاخود مه‌به‌ستی نه‌و‌ شه‌قامه‌‌پ‌ییه‌ که‌ له‌ به‌غ‌داوه‌ به‌سه‌ر‌ هه‌مه‌دان و

په‌ی و نه‌سفه‌هاند‌ا به‌ره‌و خوراسانی نه‌م‌رۆ نه‌چوو که مه‌شه‌دی پی‌روزی تیا‌یه... هه‌رچۆن بیتی به‌پیتی وته‌ی نه‌و جوغرافیا‌نووسانه: شاری ساوه له‌و سه‌رده‌مه‌دا ته‌نانه‌ت له‌ سه‌ده‌ی چواره‌ما شاریکی گ‌رنگ بووه. له‌ رووی سپاییه‌وه به‌هێز بووه و، خیتی دژ و قه‌لای قایم بووه، له‌ رووی بازگانییه‌وه، گ‌رنگ بووه. زۆر که‌سی وا هه‌بوون، گه‌له‌ وشت‌ریان هه‌بووه بۆ کاروانی هه‌ج بۆ گ‌وت‌زان‌ه‌وه‌ی نه‌وانه‌ی ویست‌ویانه‌ بچن بۆ مالی خوا له‌ شاری مه‌که‌که... هه‌روا شاری ساوه شاریکی جوان و پا‌زاوه‌ بووه، گه‌رما‌وی زۆر جوانی تیا بووه، مزگه‌وتی گه‌وره‌ی هه‌بووه، له‌ ناوه‌پاستی مزگه‌وتی بازپ‌دا کتیب‌خانه‌یه‌کی گه‌وره‌ هه‌بووه کتیبی زۆر چاکی نه‌و سه‌رده‌مه‌ی هه‌موو تیا بووه، هه‌روا نه‌و که‌ره‌سه‌یانه‌شی تیا‌بووه، که بۆ هه‌ست‌یه‌ دۆزینه‌وه و، قیبله‌ناسین به‌کاره‌یت‌راوه، که پیتی نه‌وت‌را (ئوس‌تورلاب، گۆی زه‌وی). جگه له‌وه له‌م شاره‌دا نه‌خۆش‌خانه‌ی زۆر، قوتاب‌خانه‌ی فره، خانه‌قا و ته‌کیه‌ی زه‌به‌نده‌ی تیا بووه... ده‌ل‌تین تا‌قی هه‌یوانی مزگه‌وته گه‌وره‌که‌ی نه‌وه‌نده به‌رز بووه، له‌گه‌ڵ تا‌قی هه‌یوانی که‌سرادا هاوته‌قایی کرد‌وو نه‌م شاره‌ هه‌روا گ‌رنگ ماوه‌ته‌وه.

سه‌ردار‌ت‌تییه‌کانی روادی، سالاری، به‌سه‌ر نه‌م شاری ساوه‌یه‌دا ده‌سه‌لاتیان هه‌بووه، هه‌روا ده‌وله‌تی ئیسماعیلییه‌ش که حه‌سه‌ن سه‌باح دا‌یمه‌زاند‌بوو. سالی ۶۱۷ کۆچی نه‌م شاری ساوه‌یه له‌ لایه‌ن مه‌غۆله‌وه به‌ر شال‌او که‌وت و به‌ته‌وا‌وی و‌تران ک‌را و، خه‌لقی شاره‌که و ده‌ورو به‌ری ق‌ریان تی خ‌را و، کتیب‌خانه‌کان و، مزگه‌وته‌کان سووت‌ت‌یران... به‌لام پاش ماوه‌یه‌ک له‌ سایه‌ی خواجه زه‌هیره‌دین عه‌لی کور‌ی مه‌لیک شه‌ره‌فه‌دین ساوجییه‌وه ساز ک‌رایه‌وه و، ئاوه‌دان بووه‌وه و، شو‌ره‌یت‌کی به‌ده‌ور ک‌ت‌ش‌را، که در‌ت‌زایی جغه‌زه‌که‌ی هه‌شت کیلۆمه‌تر و دووسه‌د مه‌تر بوو.

هه‌روا می‌ژوون‌ووسان، وت‌ویانه: به‌فه‌رمانی شا ئیسماعیل به‌ه‌ادری سه‌فه‌وی یه‌که‌م، سالی ۹۲۴ کۆچی له‌ مه‌یدانی گه‌وره‌ی شاره‌که‌دا مزگه‌وتی دروست ک‌را، له‌ژێر چاوه‌د‌تری و سه‌ره‌رشتی خواجه شه‌مه‌دین محه‌مه‌ددا و، خه‌لقی نه‌م شاره‌ هه‌موویان له‌م سه‌رده‌مه‌شا هه‌ر له‌سه‌ر رچی شافیعی بوون به‌پ‌ت‌چه‌وانه‌ خه‌لقی ئاوه‌ که هه‌موویان له‌سه‌ر رچی ج‌ه‌غه‌ری) بوون... شو‌ته‌ن‌واره می‌ژووییه‌کانی شاری (ساوه) و ده‌ورو به‌ری نه‌مانه‌ن: (مناره‌ی مزگه‌وتی مه‌یدان - هی سه‌رده‌می سه‌لجوقییه و سالی ۴۵۳ دروست ک‌راوه، مناره‌یه‌کی تری هی سالی ۵۰۴ کۆچییه و، چ‌ه‌ند باره‌گا و خوا‌ب‌گای ئیمام زاده‌شی تیا‌یه، وه‌ک شاه‌زاده حوس‌ین و شاه‌زاده ئیسخاق و بابا سه‌لمان و هی تری... نه‌م با‌سانه‌ هی کۆن بوو.

نهمرۆكه شاری ساوه شارێکی ناوه‌دان و پاک و خاوینه بازارێکی باشی هه‌یه، چهند قوتابخانه‌ی به‌رای، ده‌یان قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ڵ نه‌خوێنده‌واری و، چهند قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی تیا‌یه و، ژماره‌یه‌ك ك‌تیب‌خانه‌ی چاك‌یشی تێدا‌یه، نه‌خۆش‌خانه، ده‌رمان‌گا، داروخانه، ناو و كاره‌با و به‌رق، ته‌لیفون‌خانه، ته‌لگراف‌خانه سینه‌ما، گه‌رماو، میوان‌خانه، هوتیل، خۆراک‌خانه، قاوه‌خانه، چا‌خانه، جێگه‌ی وه‌رزش و، زۆر جێگه‌ی تری تێک‌رای تیا‌یه. چهندین کار‌خانه و کار‌گه‌ی (جۆلا‌یی، ته‌ون‌کاری، دارتاشی، ناسنگه‌ری، جۆش‌کاری) و، شتی تری تیا‌یه. خه‌لقی ولات زۆربه‌یان خاوه‌ن کشتوکال و نا‌ژه‌لدارن. ده‌سکه‌وتیان دانه‌وتله، توتن، په‌تاته و سیتۆزه‌مین و، به‌ره‌می نا‌ژه‌لی وه‌ك پۆن، خوری، پێسته و شتی تره. (ساوه) با‌غ و با‌غاتێ زۆره‌ ته‌نانه‌ت هه‌ناری ساوه زۆر به‌ناوبانگه.

زبانی خه‌لقی ساوه و ده‌وروبه‌ری له‌مه‌وبه‌ر گۆزانی و فه‌یلی بووه، ئێسته زۆریان به‌فارسی و تورکی قسه‌ ده‌کهن. نارام‌گاکانی شازاده ئیسحاق، بابا سه‌لمان بۆمان پوون نه‌که‌نه‌وه له‌مه‌وبه‌ر کاکائییان هه‌بووه، نه‌مه بۆ هه‌ندی زانیاری ده‌رباره‌ی ساوه ئێتر به‌خواتان نه‌سه‌پترین شه‌وتان باش.

١٣٥٢/١٠/٥

گوئگره به‌ریزه‌کان شه‌وتان باش.

نەمشەو باسی (سپاهان) دەکەین. بێ گومان هەندێ لە بیستیاریانی خوشەویست لە نوخشی بیستنا نەم ناوەیان لا سەیر ئەبێ و ناییتیش بەبیریان کە مەبەست نەسفەهانی نەمڕۆیە. بەلێ وایە، ئێمەش هەر بۆ ئەوەی بێتەوه بیریان کە ناوی سپاهانی کۆن لە لایەن عەرەبەوه گۆراوه بە نەسفەهان و، هەرۆک خۆی هێلراوەتەوه تا نەمڕۆکە، نەم باسە پروون نەکەینەوه، وتارەکە شەمان لە سەر بناغەیەکی جوغرافیایی کۆن و تازە و مێژوویی دانەمەزرێتێن. ئەوەش لەبەر ناکەین کە بەلێن بۆ پێکەشتانی نەم وتارە چاومان گێراوە بەم کتێبانەدا: (موجیمی یاقوتی حەمەوی، نۆزەهی موسستەوفی قەزوینی، ولاتانی خێلافەتی خۆزەهلایێ لیسترنج، دائیرەت المەعاریفی بوطروس بوستانی، فەرەه‌نگی دیه‌خودا، فەرەه‌نگی رەزم نارا، رانومایی شارستانەکان) و زۆر کتێبی تریشدا.

موزیک

لە شەره‌تای ئیسلاما (سپاهان) گەورەترین شاری هەریمی چیا - واتا عێراقی عەجەم - بووه. مێژووی ئەفسانەیی نەم شارە ئەگەر پێتەوه بۆ ئەوەی کە لە لایەن کیکاوسەوه دامەزرێوه هەروا ئەوترێ کە ئەژدیهاش - کە عەرەب ناویان گۆڕیوه بە (زەحاک) و پێنجەمی شایانی - پێشدادیان بووه - هەموو کۆشتار و کردەوهی خراب و نالەباری خۆی لەم شارەدا ئەنجام داوه؛ کە کاوهی ئاسنگەر درەوشی کاویانی هەل کردووه و نالای کاویانی گرتووه‌تە دەستەوه و، خەلکی بۆ شۆرش و راپەرین دژی ئەژدیها هانداه و، تەختوبەختی ئەژدیهای پرووخاندووه و بەسەریا زāl بووه و خوشی بەدیل گرتووه و، ناردوویە لە چیا ی دەماونددا خراوەتە زنجیر و پālە هەنگ و، هەر بەوجۆرە لەژێر باری سزادا ئەمینیتەوه تا رۆژی پەسلان (واتا قیامەت) و هەرۆک ئەوترێ لە رۆژی سەرکەوتنی کاوه‌وه، کراوه بەیاسا کە هەرگا شاهانی ئێران لەگەڵ درۆمنا کەوتنە شەڕەوه نالای کاوه‌یان خستۆتە پێشەنگی سپای شەڕکەر و، ئەیاندا بە دەس سەریازانی سپاهانییه‌وه...

موزیک

بابێتێه‌وه سەر ئەوەی ناوی سپاهان لە چیه‌وه هاتووه؟

دهلین له سهره تادا ئهم جتيه بنكهی (سپاه) بووه و، ههمیشه ههرتمه كه له لایهن (سپاه بود) تيكه وه بهر تيوه براوه، بۆيه ناوی تراوه سپاهان و هه ندی لایان وایه كه ئهو جتيه پایه گای له شكری سواره بووه و ناوی (ئهسپ دانه) بووه و ناوه كهی له یۆنانیدا بوو به (ئاسپادانا Aspadana) و عه رهب گۆریوانه به ئه سفه هان... له ده ورانی هه خامه نشیدا نازانری كه شار بووه، یا قه لا بووه، ههر ئه وه نده نه زانری كه له سه رده می داریوشی سییه مدا، كه شانامهی فردهوسی ناوی ناوه (دارا) و له گه ل ئه سكه نده ری كوری فلیپینی مه كدونیدا له شه را شكائهم جتيه له لایهن ئه سكه نده ره وه داگیر كراوه. پاش ده ورانی ئه سكه نده ر كه وتۆته ژیر دهس سه ردارانی سلوكیه وه، كه پاشماوه ی ده سلاتی ئه سكه نده ر بوون... ئنجا كه وتۆته ژیر دهس به مهاله ی بهرشی كه به ئه شكانی به ناوبانگن و سالانی ۲۵۵ بهر له زایینی مه سیح به سه ر سلوكیه كانا زال بوون. پاش ئه وه كه ئه رده شیر بابه كان سالی ۲۲۶ پاش زایینی مه سیح شاهه نشاهی ساسانی دامه زراند ئهم سپاهانه یه كێك له شاره كانی ده ورانی بوو.

شاری سپاهان به وته ی جوغرافیا نووسان له بنه رته تا، له كه ناری (رایه نده رود) دامه زراوه و، دوو بهش بووه: بهشی (گابایه کی) و گه ره کی (یه هودی) و ئهم یه هودیانه گۆیا نه وانه كه به خت الئه سر سالانی ۵۹۷ بهز له زایینی مه سیح له ئورشه لیمه وه گۆیزانییه وه بۆ كوردستان و ههریمی چیا، واتا بۆحه له وان و جتی تر كه یه كێکیان ئهم یه هودییه بووه و، عه رهب به ناوی گابایه کییان گۆریوه به (جوی) بۆیه ئه وتیری سپاهان له بنه رته تا دوو گه ره ك بووه (جوی و یه هودی) یه ئیمه، لاما ن وایه ئهم بیرو رایه ی جوغرافیا نووس و میثرو نووسان جتی تیبینی و، لیكۆلینه وه یه، هیچ كات ره گهزه كانی ئاری نه ژاد به (جوان) نه وتوه یه هودی، به لكو سامیه كان و توویانه... چونكه به كوردی پیتیان وتوه (جو) و (جوله كه) و، به فارسی پیتیان وتوه (جهود)، جا ناوی جوی ده بی ههر ناوی ئه وه گه ره كه بی كه له سهره تادا جووه كان تیا دانیشتون و، له واژه ی (گابایه کی) یه وه گۆرا بی.

پاشان ره گهزی ئیرانی له سه رده می عه ره بدا له گه ره کی (جهی) دانیشتون و جووه كان له به شێکی ئه وه ناوه دا مانه وه عه رهب ناوی ئه وه گه ره کیان نابێ (یه هودی).

موزیک

سپاهان له سه رده می پۆستنشینیی دووهم - واتا خه لیفه ی دووه مدا - له لایهن سپای نیسلا مه وه داگیر كراوه، به لام به وردی نازانری چ سالی داگیر كراوه! هه ندی و توویانه سالی

۱۹ کۆچی و هەندێ سال ۲۱ و هەندێ ۲۳ یان وتوو، ناوی فەرماندەیی ئەو لەشکرەیی ئیسلام کە پرووی کردۆتە سپاهاان عەبدوللا کۆری عەبدوللا کۆری عوتبان Otban بوو فەرماندەیی سپای ئێران لە سپاهاان (ئاسپیدان) بوو و، پێشەنگی لەشکرەکش شەهزیار کۆری جازویە بوو کە پیرەمێردێکی دلێر و، نەبەز بوو و لەگەڵ لەشکرەیی ئیسلامدا شەڕێکی سەختی کردوو، ئنجا داوای ئەوەی کردوو کە فەرماندەیی لەشکرەیی ئیسلام خۆی بێتە مەیدانەوه... جا کابرایەک بەناوی عەبدوللا کۆری وەرقا بوو، چوو تە مەیدان و بەسەر یا زāl بوو و لای دێیەکی نزیک بەسپاهاان کۆشتوو و سپای سپاهاان بلالوو یان لێ کردوو و، سەرداری شاری سپاهاان بەناشتی رێک کەوتن ولاتەکەیی داو تە دەستەوه و بەم جوۆرە سپاهاان بوو تە ناو هەندی هەرمی چیا و، لە سەردەمی ئەمەوی و عەباسی شا هەروەها ماو تەوه - وەکو لە بەرنامەکانی نایندەدا لێی ئەدوین. ئێستە کاتمان تەواوو شەوتان باش.

۱۳۵۲/۱۰/۲۶

۲۶/بەفرانبار/۲۶۷۳

گوڅگره خوښه ويسته کان کامه رانيستان هيوامانه.

نيټمه له سمر باسي (سپاهان) - واتا نه سفه هان - نه پږين. له وتاری پيښوودا نه وه مان پروون كرده وه كه ناوی سپاهان - واتا نه سفه هان - له كوټوه هاتووه؟ و نهم شاره له كه يه وه هديه؟ و چي به سمر را رابردووه تا نهو حله ی نیسلام به سمر يا زال بووه، نهوه بوو و تان كه سپای نیسلام به فرماندهی عهبدوللا كورې عهبدوللا كورې عوتبان پرووی كرده سپاهان و له گهل فرماندهی سپاهاندا كه ناوی (پاروس پان) بوو، عه رب پتيان نهوت (فازوسفان) له سمر په يانی ناشتی رتيكه و تن كه خهلق سهرانه بدن نه گهر نه يانه وي نیسلام بپه سندن... په يان نامه كه، له باتی نيران له لايه ن پاروسپان و له باتی نیسلام له لايه ن عهبدوللا كورې قهيسه وه مؤر كرا، پاش نهم ماوه يه گهر چي بشيونه له ولاته كه دا زورچار پرووی نه دا و، خهلقی ولات ناره زایی خوځيان له دهس فرمانده يانی عه رب دهر نه بری و، شوړ شيان هله نه گيرساند به لام شوړ شه كان كه م هيز و جتيگه يی بوون و زو دانه مرگيتران، ته نانه ت شاری سپاهان ناوه ندي ولاتی چيا بو زورتر هيز و سپای نیسلام و عيلاقی عه ربی تيا جتيگير بوو بوو، له بهر نه وه به ناوه ندي ولاتی چيا نه درايه قه لهم، له سرده می ده وله تی نه مه ويدا ته نانه ت له ميژووی ۶۸ ی كزچيدا كه مهروانی حكه م له سمر ته ختی خيلافه تی نه مه وی بوو و، عه تاب كورې وهرقا فرماندهی سپاهان بوو، شوړش له دژی ده وله تی نه مه وی له هم موو گوښه و كه نارتيکی نيراندا هله گيرسابوو، به لام شوړ شيگيره كان له چاو پانو پوپي سنووری نيرانا زور كه م بوون و هم ميشه له هه ريمي چيادا بوون، جاري له نازه ربايجان سهریان هله نه دا جاري له كوردستان جاري له لورستان و جاري له خوزستان له م سالی ۶۸ دا خوځيان گه يانده سپاهان واتا نه سفه هان و گه ماروځيان دا سهرداري سپاهان كه ناوی عه تاب كورې وهرقا بو ماوه يه كه له گه ليانا جهنگی به تير و شه ره به رد و، شه ره نيسك... شوړ شيگيره كان كه زانيان به سمر شاره كه دا زال نابن و خوارده مهنی و نوشه ی ژيانيان نه بوو نه سفه هانيان به جتي هيشت و پرويان كرده نه هواز و لهو ناوه باج و پيتاكيکی زوريان كوكرده وه، پاش نهم دهوره تا سرده می نه بو موسليم كه خوی خهلقی ولاتی چيايه و به نازناوی (خوراسانی) ناسراوه، قهوماوه ی گه وره له هه ريمي چيادا پرووی نه داوه... به لتي له وه پاش كه موسولمانان له هم موو هه ريمه كانی جيهانا له

دهس سستم و زۆره ملیتوه، فرمانه وایانی ئه مهوی بێزار بوون، ورده ورده خاوهن هۆش و بیران کهوتنه کنه کردن بۆ پروو خاندنی دهسه لاتی ئه مهوی و، به نهیتنی کهوتنه چاره پروا و پرویا کهنده و کۆمه له پێکهێنان، کهرچی له ولاتانی تر پتر، دانیشتوانی چپای زاگرووس و، خه لقی ئیتران قین و رق له دل بوون و کنه کردن دژی ئه مهوی پتر له ئیترانا ریشهی داکوتابوو، به لام ناوهندی بناغهیی بزوتنه وه شارانی مه ککه، مه دینه، کوفه بوو و، له سه ر نامه دانی ئه و پێشه وایانییه مه زنانهی که په یانیان له گه له یه ک به ستبوو و، (ئیبراهیمی ته باته با) یان بۆ پێشه وایی هه لپێژاردبوو دوو پێشه وای مه زنی رچی ئایینی ئیمامی مالک بوو له مه دینه و، ئیمانی ئه و به حنیفه بوو له کوفه... و له ناو کهنجانی ئیترانی شا ئه و که سه ی بۆ ئه م سپارده یه هه لپێژێرا بوو ئه بو موسلیم بوو. ئه م ئه بو موسلیمه له بنه رده تا خه لقی ده وروپشتی سپاهان و اتا (ئه سفه هان) بوو، به ره که زهش هه ر کوورد و خه لقی چپا بوو، له لایه ن ئیمام ئیبراهیم و یارانیه وه ناو و ناویانگی گۆرا بوو به خوراسانی، که نه ناسرێته وه، به لام له به ختی به دی ئه بو موسلیم (ئیمام ئیبراهیم) به ر هه لمه تی چنگالی مه رگ که و ت و کۆچی دوایی کرد... به لام ئه و هێزانه ی که له گه له ئه مه وی که و تنه شه رده وه و، فرمانده ی راسته قینه یان ئه بو موسلیم بوو، به سه ر سپای ئه مه ویا زالبون و له سه ر زتی بچووک له وێ که ئه که وێته خۆرناوای که رکووک و له و جێیه دا که به ماحوز به ناویانگی و، ئه مه رۆکه به شیکه له فرمانداری حه و یجه و له مژێرده ستی عه ره ب دایه سپای شۆرشگێزان به سه ر مه روانی کوپی محمه دی کوپی مه روانی ناخرین پادشای ئه مه ویا زال بوون و به م جۆره له سایه ی خه بات و تیکۆشانی ئه بو موسلیم و کۆمه له نه ئینییه کانه وه ده و له تی عه بباسی دامه زرا... ئه م ده و له تی عه بباسیه که بۆ ئه وه هێنرابوونه سه ر ته خت که ولات له مژیر سته می شوقینی عه ره ب رزگار بکات و ئایینی ئیسلام له قورای ناله باری ئه و دیکتاتۆرانه پاکژ بکه نه وه و، موسلمانه تی وه ریگێرنه وه سه ر رێبازی راسته قینه ی خۆی و ده ستووری ولات به پیتی مرۆقایه تی و چۆنیه کیی مافی گه لان بیه ن به رپێوه، به لام زۆری نه برد که ئه بو جه عفه ر مه نسووری عه بباسی پشتی کرده نامانج و که و ته به هانه گرتن له ئه بو موسلیم... و هه رچه نه ده ئه بو موسلیم هه ولێ دا که ماوا په یدا بکات و، بگه رپێته وه بۆ هه رتیمی چپا و بگاته وه سپاهان، به لام مه نسوور پتی نه دا و به خرا بترین سزا کوشتی، جا هه ندێ له هه ستیاره کاسه لیسه کان که و تنه سه رزه نشتی پاش مه رگی، یه کییک له و هه ستیاره کاسه لیسانه که پروایی کارانه شالوویان نه برده سه ر ئه بو موسلیم کابرایه ک بوو ناوی ئه بو دولامه بوو، ئه م کابرایه نه و هک هه ر سه رزه نشتی ئه بو موسلیمی ده کرد،

به لكو شالاوى نه برده سهر نه ته وهى كورديش. ئهم نه بو دولامه يه نازناوى نه بو موسليمى
گۆږى به نه بو موجرىم و، له پارچه ههلبهسته عه ره بيه كه يا بهم جوړه كه وته سهرزه نشكردنى
وتى: (نه با موجرىم خوا له هيچ كهس ناگۆږى تا خۆى سهر له خۆى تىك نه دا...
نه ته ويست له ده سه لاتى مه نسوردا نه ينى برى و سته م بكه ي؟... با پيت بلتم نه ينى برى
و سته م كارى باوك و با پيرانى كوردى تۆيه... تاد...

گوڙگره به يزه كان نا نه مه بوو يه كى تر له و قه و ماوه گرنگانه ي كه ناوى سپاهان، واته
نه سفه هان - نه كاته سهر دپرى ميژوو... جارى يا ليره دا بوو هه ستين كاتمان ته واو بوو، تا
وتارى ناينده به خواتان نه سپيرين شه وتان باش...

٣/ به هه من/ ١٣٥٢

٣/ رتبه ندان/ ٢٦٧٣

گوینگره به‌ریزه‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان خوش و کامه‌ران بێ، له وتاره‌کانی رابردووا له میژووی سپاهان - واتا نه‌سفه‌هان - دواين، تا نه‌وێ که وتمان: له‌به‌ر زۆر و ره‌نگی شوونیه‌سته‌کانی سه‌رده‌می نه‌مه‌وی، ولاتانی نیسلام، سه‌رانسه‌ر دژی خه‌لافه‌تی نه‌مه‌وی له جموجۆلابوون، به‌لام چونکه هه‌رتمی چیاى ئێران که زۆر سه‌خت و قاییم بوو پتر، دژی پرژیمی زۆرداران و ناله‌بارانه‌ی ده‌ست و پێوه‌نده شوونیه‌سته‌کانی نه‌مه‌وی هاتبوونه جۆشوخپۆش و، زۆرت له شۆرشا بوون و گه‌لێ جار ورده شۆرشیان هه‌له‌گه‌یرساند و تیا سه‌رنه‌نه‌که‌وتن... سه‌رنه‌نجام نه‌وه‌بوو نه‌بو موسلیم که له بنه‌ره‌تا خه‌لقى ده‌وربه‌ری سپاهان بوو، به‌ناوی خوراسانی ده‌ناسرا، خه‌لافه‌تی نه‌مه‌وی پروو‌خاند و، بووه هۆی دامه‌زرانی خه‌لافه‌تی عه‌بباسی به‌و هیوایه‌ی که ناینی نیسلام له قورای خۆیه‌رستی و شوونیه‌ستی رزگاری بێ، به‌لام زۆری نه‌برد که نه‌بو جه‌غفه‌ر مه‌نسووری عه‌بباسی پشتی له نه‌بو موسلیم هه‌ل کرد و به‌و چه‌شنه پاداشی چاکه‌که‌ی دایه‌وه؛ که به‌خراپترین سارا کوشتی...

موزیک

خه‌لقى سپاهان - واتا نه‌سفه‌هان - له سه‌رده‌می خه‌لافه‌تی نه‌مه‌نمون بیللا عه‌بباسی و له سه‌رده‌می نه‌لموخته‌سه‌م بیللا عه‌بباسیدا... هه‌روا خه‌لقى هه‌مه‌دانیش زۆریان چوونه سه‌ر مه‌زه‌هب و رچی خۆره‌مییه، نهم رچه له بنه‌ره‌تا کابرایه‌ک دایه‌زراندبوو ناوی جاویدان کوپی سه‌هل بوو، خه‌لقى دینی خوهره‌می نزیک نه‌رده‌وتیل بوو، نه‌مانه له بنه‌ره‌تا په‌یره‌وی ناینی کوئی ئێرانی بوون... پاش نه‌وه‌ی جاویدان مرد بابه‌ک کوپی مه‌رداسی ده‌س نیژی جیتی گرته‌وه، که خۆی په‌روه‌رده‌ی کردبوو... نهم بابه‌که گه‌رچی به‌هه‌تیوی لای جاویدان په‌روه‌رده بوو، به‌لام وای نه‌دایه قه‌له‌م که له نه‌ته‌وه‌ی نه‌بو موسلیمه، پاش مه‌رگی جاویدانی خوهره‌می ژنه‌که‌ی جاویدانی خواست و فه‌رمانه‌ه‌وایی و سه‌ره‌رشتیی (خوهره‌مییه‌ی گرته‌ ده‌ست و، باش سه‌رکه‌وت و خه‌لافه‌تی عه‌بباسی خسته له‌قه‌له‌ق و، به‌په‌نامه‌کی له‌گه‌ل (قه‌رالی رۆمی بیزانس) یشدا دژی خه‌لافه‌تی عه‌بباس پهیامی به‌ست، که ولاتی نازه‌ربایجان و چیاى بخاته ژێرده‌ست و به‌و مه‌رجه‌ی دژی عه‌بباسی پشتیوانی لێ بکات، به‌لام له‌م هه‌نگاوه‌دا سه‌رنه‌که‌وت، چونکه قه‌رالی بیزانس زوو نه‌گه‌یشه‌ فریای خه‌لیفه نه‌لموخته‌سه‌م له سالانی ۲۱۸-۲۲۳دا، سپایه‌کی قورسی به‌فه‌رمانده‌یی

(نه‌فشین خیدر Aphsin Xidr کوری کاوس توران نه‌شرۆ سنه‌یی) ناره سهری و نزیکه‌ی سئ سال شهر درتیه‌ی کیتشا و، گهرچی نه‌فشین به‌سهریا زال نه‌بوو، به‌لام به‌هوی دلدانه‌وه و، ناشتی و کاغه‌زی پر له فیتل و ته‌له‌که‌بازییه‌وه، دلتیای کرد و به‌ناشتی گرتی و ناردی بز به‌غدا بز لای خه‌لیفه نه‌لموخته‌سه‌می بیللا، که به‌وپه‌ری سزاوه کوشتی پاش نه‌وه وه‌کو بوستانی نه‌لتی: سالی ۲۳۱ له سهرده‌می خه‌لیفه نه‌لوائیق بیللادا شورگیترانی کورد سپاهانیان داگیر کرده‌وه و، خه‌لیفه وه‌سیفی فه‌رمانده‌ی ناره سهریان و، به‌سهریانا زال بوو و زۆری لی گرتن و زۆری لی کوشتن... به‌لام به‌داخه‌وه بوستانی روونی نه‌کردۆته‌وه که کورده‌کان له‌نام عیتل و تیره‌ی کورد بوون؟ له سهرده‌می خه‌لافه‌تی (نه‌لموه‌فقه بیللای عه‌بباسی) شاسپاهان که‌وته ژێرده‌ستی له‌یشی سه‌فاره و له سهره‌تای سه‌ده‌ی چواره‌مه‌وه تا داویه و پامانی سه‌ده‌ی چواره‌م له‌ژێرده‌ستی دوو بنه‌ماله‌ی (ده‌یله‌می) که بریتی بوون له بنه‌ماله‌ی (مه‌رداوایج و نال بویه) وه‌کو مه‌کوکی جولا له هاتووچووندا بووه و له سهرده‌می نال بویه‌شدا ماوه‌یه‌ک له‌ژێرده‌س کاکه‌بییه‌کانا بووه، که میثروونوسانی فارس ناویان ناوه بنه‌ماله‌ی (کاکۆیه) به‌لام توغروول به‌گی سه‌لبجوقی که‌مارۆی دا و سالی ۴۴۳ له نه‌بو مه‌نسووری کوری عه‌لانه‌لده‌وله‌ی کاکۆیه‌ی داگیرکرد، کردی به‌پایته‌ختی خۆی و، هه‌موو قه‌لا و کونگه‌ره و شوره‌کانی رووخاند که کاکویه دايمه‌زاند و و له سالانی ۴۹۴ی کۆچیدا نه‌م شاری سپاهانه که‌وته ژێر فه‌رمانی په‌یره‌وانی ئیسماعیلییه‌وه که پیتیان نه‌وترا - باطنیه‌ - و له‌م سهرده‌مه به‌داواه شاره‌که رووی کرده ویرانی و له سهرده‌می مه‌غۆل و تاتاردا زبانی زۆر دی و، له سهرده‌می ته‌یمووری له‌نگدا به‌ته‌واوی ویران بوو هه‌زار که‌سی له خه‌لقه‌که‌ش تیا کوژا و، هه‌ر به‌م جوژه مایه‌وه و تا سهرده‌می سه‌فه‌ری هه‌رکه شا عه‌بباسی چووه سه‌ر ته‌خت کردییه پایته‌ختی ولات و ناوه‌دانی کرده‌وه، ناوچه‌ی بازرگانی له هه‌ر لاوه روویان ته‌ نه‌کرد، چینی و هیندی و تورک و عه‌ره‌ب و فه‌ره‌نگی و نه‌فغانی، به‌جوژی په‌ره‌ی سه‌ند که ده‌ریاره‌ی نه‌وترا (سپاهان نیوه‌ی جیهان) له‌م سهرده‌مه‌دا که‌شتیاری به‌ناوبانگی فه‌ره‌نسه‌یی (شاردن)، چوار سالی ره‌به‌ق کاتی خۆی له‌م شاره‌دا رابواردوووه و، زۆر جوان نه‌م شاره‌ی هه‌لناوه... پاش ده‌ورانی سه‌فه‌وی نه‌فغان داگیریان کرد، به‌لام سالی ۱۱۴۳ کۆچی، نادر شا لیتی وه‌رگرتوه به‌لام به‌و هۆیه‌وه که پایته‌ختی نادر شا له خوراسان بووه و، پایته‌ختی رهنده‌یه‌کانیش له شیراز بووه، سپاهان بێ ره‌ونه‌ق مایه‌وه و، هه‌روا تا زهمانی فه‌تح عه‌لی شای قاجار که هه‌ولی دا بز ره‌ونه‌ق پیتدانی به‌لام له سهرده‌می شاهه‌نشاهی په‌هله‌ویدا که‌وته ره‌ونه‌ق و په‌ره‌سه‌ندن و که‌شه‌کردن، ئیمه له وتاره‌کانی داهاتوودا که باسی ناوه‌دانی و ئابووری سپاهان ده‌که‌ین دوورودرێژ نه‌م باسانه روون نه‌که‌ینه‌وه ئیسته به‌خواتان نه‌سپترین. شه‌وتان خۆش.

گوئگره بهریزهکان نهم کاته و ههموو کاتیکتان شاد بئ.

هیومان سه‌ره‌رزی و کامه‌رانیته. نیمه هیشتا هه ره‌سه‌ر باسی سپاهان - واتا نه‌سفه‌هان - نه‌رۆین... له وتاره‌کانی پێشوو له کورته میژووی سپاهاندا له زۆر باسی رۆژگاری رابردوو دواين و، لهم وتاره‌شا باسیکی تری پروون نه‌کهینه‌وه... سپاهان و ده‌رووبه‌ری ماوه‌یه‌کی سێ سه‌د سالی پچر پچر له‌ژێر ده‌سه‌لاتی سه‌رداران و فه‌رمانه‌ه‌وایانی شوانکاره‌دا بوو، که میژوونووسانی ئێران به (ملوک شوانکاره) ناویان برده‌وون. شوانکاره یه‌کێ له کۆنترین عیله کورده‌کانی هه‌ریمی فارسه و، دوور نییه پاشماوه‌ی نه‌و عیله کوردانه بێ که ده‌وله‌تی هه‌خامنه‌شی له ولاتی کوردستانه‌وه بۆ یارمه‌تی گواستییه‌وه هه‌ریمی فارس، چون له میژووه‌کانی سه‌ره‌تای نیسلا ما ومان بۆ ده‌رئه‌که‌وی که له سه‌رده‌می ساسانیسا بیست و چوار عیلی زۆر گه‌وره‌ی کورد هه‌بوون که له هه‌ریمی فارسدا به‌کوردانی فارس و له میژووی عه‌ره‌ب دابه (ئه‌کراه فارس) به‌ناوبانگ بوون و، هه‌موویان کۆچه‌ر و به‌ناوی په‌می کورد یا (رمومی کورد) یادیان لێ نه‌کرا...

وا دیاره هه‌ر نه‌مه‌یه هۆی نه‌وه‌ی که فه‌رمانه‌ه‌وایانی شوانکاره خۆیان به‌په‌گه‌ز نه‌برده‌وه سه‌ر شاهانی ساسانی... جاری با نهم باسه. لێره بووه‌ستی له باسی شوانکاره‌دا دووباره‌ی نه‌کهینه‌وه و پالافته‌ی باسه‌که نه‌مه‌یه:

فه‌زله‌وییه‌ی سه‌رداری شوانکاره چوو به‌گۆ ئال بویه‌دا و هه‌ریمی فارس و نه‌سفه‌هانی لێ داگیرکردن و فه‌رمانه‌ه‌وایی خۆی به‌سه‌ر هه‌ریمه‌که‌دا سه‌پاند... نهم به‌نه‌ماله‌ی ملوک شوانکاره‌یه له سالی ٤٤٨ کۆچی به‌دواوه تا سالی ٧٥٦ کۆچی واتا نزیکه‌ی سێ سه‌د سال به‌دوو ده‌وره‌ی پچر پچر کاروباری نهم ناوه‌یان به‌پتوه نه‌برد، ته‌نانه‌ت له ده‌ورانی مه‌غۆل و تاتاردا توانییان ولاته‌که له وێرانی به‌پارێژن به‌لام پاش سالی ٧٥٦ نه‌تابه‌گانی فارس که به‌به‌نه‌ماله‌ی ئال موزه‌فه‌ر به‌ناوبانگن ولاته‌که‌یان لێیان داگیرکردن و پاش نه‌وه له سه‌رده‌می ته‌یمووری له‌نگدا خه‌لقی شاری سپاهان به‌ر کوشتار که‌وتن تا راده‌یه‌ک که به‌ فه‌رمانی ته‌یموور پتر له ٧٠ هه‌زار که‌سیان کوژران و له که‌له‌سه‌ریان مناره دروست کرا.

موزیک

نەمە بوو ھەندى لىھەى رۈۈن نەكرابوۋە، با ئىستا بگەرتىنەۋە سەر باسى جۇغراڧىيى سپاھان ئەمىرۈكە ناۋەكە ھەر بەو جۆرە ناۋ ئەبرى كە عەرەب ناۋيان بردوۋە و پىتى ئەوترى ئەسفەھان و ناۋەندى ئوستانى دەيەمى كىشۈرى پانوپۇرى ئىترانە... سنوورى شارستانەكە بەم جۆرەيە: لاي باكور و ژوورى شارستانەكانى (نەتەنز و مەحلات)ە.

لاى خۆرەھلاتى، شارستانى ئەردستان و بەخشەكانى ناين و ھەزەر ئابادى بەردە، لاي باشوور و خوارووى شەھرىستانى (ئابادە)يە.

لاى خۆرناۋاشى، شەھرىستانەكانى (نەجەف ئاباد و شەھرەزا)يە...

سپاھان ئەكەۋىتە سەر ھىلى جۇغراڧى ۵۱ پلە درىژى و ۳۹ دەقىقە و، ۳۲ پلە پانى و ۳۸ دەقىقە... و لە سپاھانەۋە تا تارانى پايتەخت ۴۲۴ كىلۆمەتر و جىگەكەى لە رووى زەرەۋە ۱،۵۰۰ مەتر بەرزە و، ئەكەۋىتە داۋىنى بەشى خۆرەھلاتى زنجىرە چىاي زاگروىس و، ھەرەك لە سەرەتادا وتبوومان لە سەرەتاي ئىسلاما ئەم شارە دوو گەرەكى (جوى و يەھودىيە)يە بوۋە... و ھەرەك لە سەرەتادا وتقان بەگومانى ئىمە (جوى و يەھودى)يە ھەر يەك بوۋە و عەرەب ناۋى (جوى) كوردىان ۋەرگىتراۋە بە (يەھودى)يە. ئەلەين شارەكە لە لايەن ئال زيارەۋە شورە كىشراۋە، بەقسەى ناسر خەسرەۋى كەشتىارى ناۋبانگ، پىتوانەى شورەى دەۋرى شارەكە ۲۱،۰۰۰ مەتر بوۋە... بەلام ئەم شورەيە كاتى كە شارى ئەسفەھان لە لايەن رۈكن الدولە ئال بوۋە لە چوار دىيى (كەران - كوشك - جۇلجار - دەردەشت) پىكەيتراۋە شورەكە رۈۋخىتراۋە و، لە جىيى ئەۋە چەندان دژ و كۆنگەرە و بناروۋ دروست كراۋە رۈكن الدولە وتوۋيە: ئىمە ولات بەھىز ئەپارتىزىن نەۋەك بە (شورە). گەشتىارى فەرەنسەيى شاردن وتوۋيە:

كە دەروازەى كەران ئەكەۋتە بەشى خۆرەھلاتى شارەكەۋە و، تا ئەمىرۈ ناۋى ئەو چوار دىيە لە شارى ئەسفەھاندا ھەر ناۋى گەرەكن و ماۋنەۋە... گۈيگرە خۆشەۋىستەكان بۆ پاشماۋەى باسەكە چاۋەرۋانى وتارەكاتى ترى بن، ئىستە كاتمان تەۋاۋبوۋ بەخواتان ئەسپىرىن، شەۋتان باش.

۱۳۵۲/۱۱/۱۸

گوئیگره بهریزه‌کانی به‌نامه‌ی ولاته‌کەت باشتر بناسه، کامه‌رانی و ژینی خوشتان هیوای نیمه‌ی به‌ریزه‌به‌رانی به‌نامه‌ی رادیوی ئیترانه... ئیمه هەر له‌سەر باسی سپاهان و اتا ئەسفەهان ئەڕۆین... له‌ سه‌ره‌تادا با ئەوه‌ روون بکه‌ینه‌وه‌ که سپاهان ماوه‌یه‌ک له‌ ژێر فه‌رمانده‌یی ئەتابه‌گانی لۆری گه‌وره‌شا بووه‌... ئەویش له‌ سه‌رده‌می تاتارا... وه‌کو هه‌موو لایێ ئەیزانین سولتان ئەحمەد نکودار خانی تاتاری کویری هۆلاکو که پاش مردنی نابوغا خانی برای چووه‌ سه‌ر ته‌ختی سه‌لته‌نه‌ت، هه‌ستی به‌وه‌ کردبوو که به‌ندی و دیلی و کوشتار، سه‌ر به‌گه‌لان شوێر ناکات و، پرووژه‌ی دلی باوک و برا و ڕۆله‌ کوژراوان هەر وه‌نگه‌ری به‌ئاگری به‌ته‌وژمی شوێشی پڕ له‌ قین و قار و، نه‌ته‌وه‌یانی ژێرده‌ست زنجیر و کوئی کۆیلی و به‌نده‌یی هەر ئەپچرن، له‌به‌ر ئەمه‌ وستی په‌رده‌ی شانوی چه‌په‌لی تاوانه‌کانی باوک و برای بگوێی و، ده‌ست و داوینی خویناویی جه‌رده‌ پیاو کوژه‌کانی تاتار به‌وه‌ خاوین بکاته‌وه‌ که هانیان بدات بۆ په‌سه‌ندکردنی ئایینی ئیسلام و په‌یره‌وی لێ کردنی، به‌لام تاتاره‌کان لێی هه‌لگه‌پانه‌وه‌ و، به‌رابه‌ری ئه‌رغون خان کویری ئەباقا خانی برای دژی راپه‌ڕین... نا له‌م سه‌رده‌مه‌دا ئەتابه‌گ یوسف شای فه‌رمانه‌وه‌ی لۆری گه‌وره‌ جگه‌ له‌ لوړستان (خوزستان و فه‌یروزان) ی لای ئەسفەهان که ئیسته‌ شوینه‌واری نه‌ماوه‌ و گوێ پایه‌کان، سپاهانیشی له‌ژێرده‌ستا بوو... و خواجه شه‌مه‌دین محه‌مه‌دیش که سی سالی په‌به‌ق وه‌زیری هۆلاکو و نابوقا و ئەحمەد نکودار بوو، په‌نای بردبووه‌ لوړستان و کچه‌که‌ی دابووه‌ ئەتابه‌گ یوسف شا... هه‌رکه‌ ئه‌رغون خان به‌سه‌ر ئەحمەد نکوداری مامیدا زال بوو، داوای کرد له‌ ئەتابه‌گ یوسف شا بێته‌ دیده‌نی و خواجه شه‌مه‌دین محه‌مه‌دیش له‌گه‌ل خۆی به‌یتی... هه‌رکه‌ خواجه شه‌مه‌دین محه‌مه‌د گه‌ییبه‌ به‌رده‌می ده‌ستووریدا له‌ ملیان دا. هۆی کوشتنی ئەم وه‌زیره‌ نووسه‌ره‌ هه‌ستیاره‌ به‌ناویانگه‌ دانهری سه‌ده‌ها کتیب و، یه‌کتی له‌ کتیه‌کانی (شه‌مسیه‌ی مه‌نطیق) ه هۆی کوشتنی ئەوه‌بووه‌ که سولتان ئەحمەد نکودار خانی هانداه بۆ ده‌س له‌ کوشتار هه‌لگرتن و په‌یره‌ویی ئایینی ئیسلام.

موزیک

پاش ده‌ورانی ته‌یمووری له‌نگ که سپاهانی به‌جاری وێران کرد ئەسپاهان که‌وته‌ ده‌س ده‌وله‌ته‌ تورکمانه‌کانی (قه‌ره‌ قویونلو) و (ئاق قویونلو)... ئینجا که‌وته‌ ژێرده‌س ده‌وله‌تی سه‌فه‌ویه‌وه‌ شا ئیسماعیل دوو ساختمانی گه‌وره‌ی تیا دامه‌زراندووه‌ هه‌روه‌کو ئەزانین

پایته ختی دهوله تی سهفه وییه له سه ره تادا نه رده وتیل و پاشان ته وریز و قه زوین بوو... به لام شا عه بیاسی سهفه وی بۆ نه وهی نزیک به چیای زاگروڤس و ناوهندی ولاتی بی شاری سپاهانی بۆ پایته خت هه لبرارد، له وی کۆشکیکی هه بوو ناوی (نهخش جهان) بوو سالی ۱۰۰۶ کۆچی (واتا ۱۵۹۸ ی زایینی) لهو کۆشکه دا جهژنیکی به شکوی دامه زرانده وه و زه ماوه ندیکی گه وری گیتراوه به جۆرتیکی دیوانی و یاسایی سپاهانی کرده پایته خت و دهستووری دا به گه وری کرده وه و، فراوان کرده وهی کۆشکه که و، سه ده ها وهستای ساختمانی و هونه رکاری نهخش و نیگار، تیا که وتنه کار و، بریاری شا عه بیاسی نه وه بوو که کۆشکی پایته ختی شاهی له هه موو کۆشکه کانی شاهانی جهان په نگامه تر و جوانتر بی، جگه له وه، وه زیان و سه رداران و فه رمانده یان و پیما و مقوولان و سه رمایه داران و دهوله مه ندانی ولاتی هاندا که به ده ورو به ری کۆشکه که یا هه ری که یان ته لاریکی رازاوهی خاوتین دروست بکه ن... ئه م نوێ کرده وهییه بوو به چا ولیت که ری و زۆر تالار و خانو به ره و، مزگه وت و قوتابخانه و، خانه قا و، ته کیه و بازار و میتوانخانه و کاروانسره و مه یدان و باغ و پرد و، شه قامی تازه دامه زرتیرا... له م سه رده مه دا شکوی شاری سپاهان گه یییه لووت که ی رازاوه یی وه، شاره که له پرووی پانو پۆری و، په ره سه ندنی دانیش توائیه وه گه یییه پۆینه ی به رزی. به جۆری که نوو سه ران و هه ستیاران نازناوی (نه سفه ها ن نیوه ی جیهان) یان به سه ریا بری... به لام پاش نه وه، ته نانه ت به هۆی شه ره کانی نیوانی نه فغان و تیرانه و که وته کزیبون، له هه مووی خراپتر ظیل سولتان کوری ناسره دین شای قاجار که نه یه ویست له تاران کۆشکی دروست بکات، هه موو ساختمانه جوانه کانی لیتواری (زایه نده رود) ی نه سفه هانی و تیران کرد و که ره سه و دار و په رده وه کانی^(۱) گوێزایه وه بۆ تاران ژماره ی دانیش توائی شاری سپاهان له سه رده می شا عه بیاسیدا گه یییه ته ۶۰۰ هه زار که س و هه ندی له میترو نووسان ژماره ی دانیش توائیان گه یانده وه ته میلونیک و سه د هه زار که س. ئه م ژماره یه له نه نجامی شه روشو پۆری نه فغان و تیران و هه رای ناوخۆی ده وری قاجاردا زۆر هاته خواره وه، به جۆری که ژماره ی دانیش توائان له سه رده می نوو سه ری به ناوبانگ شه مه دین سامی خاوه نی (قاموس الله علام) دا که به تورکی کتیبه که ی نوو سیوه، ژماره ی دانیش توائی هاتۆته خواره وه بۆ ۸۰,۰۰۰ هه زار که س، به لام له سه رده می شاهه نشاهی په هله ویدا جاریکی تری سپاهان په ونه قی سه نده وه وه کو له وتاری ناینده دا لیتی نه دویتین ئیسته کا تمان ته واو تا وتاری ناینده به خواتان نه سپیتین.

(۱) په ردو Pardü: واتا نهو که ره سه یی له خانووی پروخوا و به ده ست دی وهک ده رگا، په نجه ره، نهخش و نیگاری دامه زراو... کۆله که و ستوونی نهخشیتراو... تاد. کورده واری نه لیتن: (نه دار و نه په رد و- له عننه تین له هه ردو).

گویتگره بهریزه‌کان نهم کاته و ههموو کاتیکتان بهشادی و کامه‌رانی تی پهری، له وتاره‌کانی رابردوو له‌میتزینه‌ی جوغرافی و دتیریکیی شاری سپاهان دواين - نه‌وه‌بوو وتمان که ناوی سپاهان بووه به‌ئه‌سپادانه و پاشان وەرگه‌پاوه به‌ئه‌سفەهان و عه‌ره‌ب کردوویانه به‌ئه‌سفەهان. و پاش نه‌وه‌ی که توانیمان هه‌ندئ لاپه‌ره‌ی میتزوویی و جوغرافییی کۆنی نهم شاره‌ بۆ بیستیارانی خۆشه‌ویست بگێڕینه‌وه ئیسته‌ نۆره‌ی نه‌وه‌یه که ده‌رباره‌ی چلۆنایه‌تی باری نه‌مرۆی سپاهان بدوین. نه‌مرۆ ناوی شاره‌که نه‌سفەهان و شاریکی رازاوه‌ی به‌ریلاو و پانویۆره‌ که‌وتووته‌ دوو رۆخی نه‌مبه‌ر و نه‌وبه‌ری رووباری (پایه‌نده‌ رود) هوه که له چیای زه‌ردکوی به‌ختیاریه‌وه دی و، له‌لای خۆرناواوه که له‌ خاکی شار کورده‌وه به‌ره‌و ژوور نه‌بیسته‌وه به‌ره‌و لای خۆرهلای نه‌کشی و به‌ناوه‌ندی نه‌سفەهاندا رانه‌بوو. نهم رووباری زایه‌نده‌ رود هه‌ندئ له‌ میتزوونوسان به‌هه‌له‌ ناویان ناوه (زنده‌ رود) جا شاری نه‌سفەهان، له‌ نزیکه‌ی ۷۰ گه‌ره‌ک پتک دی که هه‌ندیکیان نه‌که‌وێته‌ رۆخی لای خۆرناوای شاره‌که‌وه و، هه‌ندیکیان لای رۆخی خۆرهلایته‌وه، جیتی شاری نه‌سفەهان که پێ ده‌شته به‌شی خۆرناوای به‌چیا گه‌مارۆ دراوه و، به‌شی خۆرهلایته‌ پێ ده‌شتیکی پانویۆره کۆنترین به‌شی شاره‌که ده‌رووبه‌ری قه‌یسه‌ری و بازاری گه‌وره‌ی سه‌رپۆشراوه، که تا ئیسته کۆلانه‌کانی ته‌نگ و پر له‌ پێچه‌پیلچه. جه‌لاله‌دین تاران له‌ لاپه‌ر ۱۳۱۲ (ناگاهنامه‌) دا ناوی ۶۶ گه‌ره‌کی نه‌سفەهانی بردوو که هه‌ندیکیان نه‌مانه‌ن: (چه‌هار سووق - مه‌حه‌له‌ی نوێ - بید ناوا - ده‌رکوشک - گولبار - سینه‌پایینی - نیم ناوه‌ر - ده‌رده‌شت - قاوه‌...).

موزیک

شوێنه‌ دێرینه‌ و میتزوویییه‌کانی نه‌سفەهان نه‌وه‌نده‌ زۆرن نایسته‌ ژماره‌، ئیتمه‌ دیاردی بۆ هه‌ندیکیان ده‌که‌ین: ناتشه‌که‌ده‌کانی سه‌رده‌می ساسانی، قه‌لای ساروق که هه‌ر ناوه‌که‌ی له‌ هه‌مه‌دان هی سه‌رده‌می ماده‌ و، قه‌لای ته‌به‌رک و مزگه‌وتی جوهره‌به‌ر که هی سه‌رده‌می نال بویه‌یه و، مناره‌کانی ساره‌بان و په‌هره‌وان که هی سه‌رده‌می سه‌لجوقین و دوو مناره‌ی (مه‌نار جونبان) که هی پاش ده‌ورانی مه‌غۆل و تاتارن و گوپاکه‌ پالیان پتیه‌ پهری نه‌له‌رینه‌وه و، هه‌روا ساختمانه‌کانی عالی قاپو و چه‌ل ستون و هه‌شت به‌شت و مزگه‌وتی

گه‌وره که هی سهرده‌می سه‌فه‌وین و کل‌تساکانی دروست کراو له لایهن نه‌و نه‌رمه‌نییانه‌وه که شا‌عه‌بیاس له (جل‌فا) وه.

کۆچی پی‌ کردوونه نه‌سفه‌هان نه‌م ساختمانانه هه‌موو شوینه‌واری میژووپی زۆر گرنگی نه‌سفه‌هانن جگه له‌مانه له شاری نه‌سفه‌هان و ده‌وروبه‌ری یا سه‌ده‌ها قوتابخانه‌ی نایینی، مزگه‌وت، ته‌کیه و، خانه‌قا هه‌ن که هه‌موو زۆر کۆنن.

موزیک

به‌رزترین چیا‌ی ده‌وروبه‌ری نه‌سفه‌هان چیا‌ی (لا‌سیمان)ه که ۲۹۳۴ مه‌تر له‌ پرووی زریه به‌رزتره و، ریزه چیا‌ی سوفه‌ش که ده‌که‌وتیه لای خوارووی باشووری نه‌سفه‌هان‌وه به‌رزترین لو‌تکه‌که‌ی ۲۲۴۰ مه‌تره له‌ پرووی زریه‌وه.

ژماره‌ی دانیش‌توانی شاری نه‌سفه‌هان به‌پیتی سه‌رژمیتری سالی ۱۳۴۵ فارسی گه‌ییوه‌ته ۸۶۲،۲۶۲ که‌س به‌لام ژماره‌ی سه‌ری که‌سانی هه‌موو نو‌ستانه‌که نه‌گاته ۱،۷۰۴،۷۲۶ که‌س که نی‌سته نزیک‌ی دوو ملیون بووه‌ته‌وه. شاری نه‌سفه‌هان و ده‌وروبه‌ری گه‌رچی له‌مه‌وبه‌ر پیاوانی وه‌کو عی‌ماد نه‌سفه‌هانی و ساح‌یب عوبادیی تیا هه‌لکه‌وتوه و، زانا و میژوونووسی و پیاوی گه‌وره‌ی زۆری پی‌ گه‌یان‌دووه، به‌لام له‌م ده‌وره‌دا له‌ پرووی فه‌ره‌نگ و خو‌تنده‌واری و پیشه‌سازییه‌وه، نه‌وه‌نده پیتش په‌وتی کردووه، به‌ره‌و سه‌رکه‌وت چوه که ناکرئ به‌پیتنوس تۆمار بکرئ نی‌مه له‌ وتاره‌کانی ناینده‌دا هه‌ندی له‌و پیتش په‌وتانه پروون نه‌که‌ینه‌وه تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سپ‌ترین شه‌وتان باش.

گوئگره بهرتزه کان خوشی و کامه رانیستان هیوای نیمه‌ی بهرتزه به رانی رادیۆ کوردییه‌کانی ئیرانه، نیمه هیشتا هه‌ر له سه‌ر باسی سپاهان و اتا (ئه‌سفهان) نه‌رۆین. نهم شاره نه‌مڕۆکه یه‌کێکه له شاره هه‌ره به‌ناوبانگ و جوانه‌کانی ئیران، گه‌شتیاران و گه‌ڕیده‌کانی جیهان له هه‌موو لاره به‌تاسه‌وه روو نه‌که‌نه ئه‌سفهان بۆ نه‌وه‌ی سۆم‌ای دیدیه‌یان روون بکه‌نه‌وه به‌سه‌رنجدان و چاوپیاگێڕان به‌شوێنه‌واره دێرینه و، میژووپییه‌کانییا. مناره به‌رز و گومچه‌زه شینه‌کانی ئه‌صفهان، له‌ناو چنار و سه‌روه به‌عاسمانا چووه‌کانا وه‌کو پیرۆزه و زمروت نه‌دره‌وشینه‌وه...

کۆنتین مزگه‌وت له ئه‌سفهاندا (مزگه‌وتی جومعه)یه، که به (مه‌سجید جامع) به‌ناوبانگه، که‌س نازانی نهم مزگه‌وته‌که‌ی دروست کراوه؟ به‌لام له‌و شتانه‌ی که له میژوودا ده‌رباره‌ی نهم مزگه‌وته تۆمارکراوه ده‌رنه‌که‌وی له سه‌رده‌می خه‌لافه‌تی ئه‌لموخته‌سه‌م بیللای عه‌باسیدا یه‌حیا کۆری عه‌بدوللا مالیک خوزاعی مزگه‌وته‌که‌ی گه‌وره‌تر کردۆته‌وه. له سه‌رده‌می پۆستنشین و خه‌لافه‌تی ئه‌لموخته‌دیر بیللادا ئه‌حمه‌د کۆری مه‌سرور هه‌ندیکێ تری خسته سه‌ر مزگه‌وته‌که، له‌و مزگه‌وته‌دا وه‌زیری به‌ناوبانگ و نووسه‌ری پایه‌به‌رز ساحیب کۆری عه‌بیاد ماوه‌یه‌ک مامۆستا بووه، سولتان محمه‌د خودابه‌نده‌ی ئیلخانی، مزگه‌وته‌که‌ی فراوانتر کردۆته‌وه. له سه‌رده‌می سه‌فه‌ویدا جی روخواه‌کانی دروست کراوته‌وه، چهند شه‌به‌ستانیکێ به‌ده‌ورا دامه‌زرێنا بۆ خه‌لوه‌کیشا و بێ جێیان و، شه‌ونخوونی کارانی پارسا و له‌ خواترس، نهم مزگه‌وته نه‌وه‌نده زل و، پازاوه و، به‌شکۆ و پر له‌ نه‌خش و نیگا‌ره که نه‌وی سه‌رنجی بدا سه‌رسام نه‌بی و، واقعی و پنه‌مینتی، ته‌نانه‌ت له‌ کاشی په‌نگامه‌کانی و له‌ نووسراوه سورمه‌یی و زیرینییه‌کانی، جگه له‌م مزگه‌وته له‌و شاره‌دا سه‌ده‌ها مزگه‌وت و قوتابخانه‌ی ئایینی و کلتیسا و حوسینییه و ته‌کیه و خانه‌قا هه‌یه، له‌ رووی عیرفانییه‌وه له‌م شاره له‌ شاره‌کانی تری ئیرانا دوو ده‌سته‌ی (حه‌یده‌ری) و (نیعه‌مه‌تی) هه‌ن، هه‌یده‌رییه‌کان سه‌ر به‌قوتبه‌دین هه‌یده‌ر و نیعه‌مه‌تییه‌کان سه‌ر به‌ شا نیعه‌مه‌توللای وه‌لین.

له‌ نێوانی نهم دوو ده‌سته‌یه‌دا له سه‌رده‌می سه‌فه‌ویدا دووبه‌ره‌کییه‌کی به‌هێز هه‌بوو هه‌م له‌ قه‌زوین و، هه‌م له‌ ئه‌سفهان. له سه‌رده‌می شا عه‌باسی سه‌فه‌ویدا وه‌ها نه‌زانرا که نهم

دووبه رەکییه کۆنه، نه گهریتتهوه بو دووبه رەکیی نیتوانی (عه ییاران) و (جه وانمه ردان) وه یاخو دووبه رەکیی نیتوانی (لوطی) یان و (مه شه دی) یان هه روا نهو دووبه رەکییه له ناو دوو دهسته ی (ته وه لاتیان) ^(۱) و (ته به رانیان) یشد ^(۲) هه ره به بو له شیراز یشد حهیده ری خانه و نیعمه تی خانه دامه زرتنرابوو نه مانه له سه ره وه ی که هه ریه که یان نه توانی چهنه مزگهوت و حوسینییه، به په رچه می پرسه ی حوسینی په شپۆش بکات و، یا کام دهسته یان زۆر تر بچیت بو زیاره تی باره گای یه کتیک له پیتشه وایان و نیما مزاده یان، شه ریان نه بوو... شا عه بیاسی سه فه وی ریتی نه نه دا که شه ر له نیتوانیان هه ل بگیریستی.. نه م دوو دهسته یه له سه رده می زهن دییه ش و قاچار یشد هه ره به بوون.

موزیک

وێرانیه قه لای ته به رەکی نیسته له سه رده می کۆنا سه ردارانی نه سفه هان گه نجینه ی ولاتیان تیا نه شارده وه و گۆیا له سه رده می روکن الدهوله حه سه ن نال بو به دا دروست کراوه. بازاری نه سفه هان ته نانه ت قه یسه ریه گه وره که ی زۆر به ناوبانگه له سه رده می ناسر خه سه ره وه تا نه م سه رده مه هه ره گه شتیار و گه ریده یی چوه ته دیدیه یی بازاری که به تانی خوشی و جوانی و زۆر و زه به نده یی دوکان و کاروانسه راکانیدا چوه. له سه رده می ناسر خوسره و له م بازاریدا دووسه د (سه راف) هه به وه که نه مێۆ که جگه له سه راف، بانکتیکی زۆری تیدایه و هه ره بانکه چهنه لق و چلی هه یه. نه سفه هان باغات میوه ی زۆره: به ی و، سیوو، هه رمیتی نه سفه هان - نایابترین جو ره میوه ی تیران. ده غل و دانه ویله وه ک گه نه م جو برنج هه روا توتن ته ماکو و زه عفهران و شتی تری ده سه که وتی شاره که یه.

کردی ده ستیی ناو شار و ده وره به ری: مافوور و، به ره و کالای په مۆی و کالای هه وریشمی ته نانه ت مشکی و هه وری و، چه تفه، هه روا جو رجۆری خه نجه ره و شمشیر و میتاتوری نه سفه هان ناوبانگیتی هه یه، ته نانه ت نهو قوتوه جوانانه ی بو شیرینی و جگه ره و شتی تر دروست نه کړین.

کارخانه ی زۆر و زه به نده له نه سفه هان دامه زراوه گه وره و بچوک که له وتاری ناینده دا لیتی نه دویتین تا وتاری داها توو به خواتان نه سپترین نه م کاته و هه موو کاتیکتان به خوشی و شادی به وات.

(۱) تۆلاتیان.

(۲) تیرانیان.

گوینگره بهریز و بههسته‌کانی به‌نامه کوردییه‌کانی رادیۆی ئێران! نهم کاته و ههموو کاتیکتان به‌خۆشی و شادی بیه‌نه سهر و، هۆی شانازییه بۆ ئێمه که چه‌پکه گولی رێزمان به‌دیاری وهریگرن.

ئێمه لهم وتاره‌شا ههر له‌سهر باسی سپاهان واتا نه‌سفه‌هان نه‌پۆین. خۆتان ده‌زانن که باس و به‌سه‌رهاتی نهم شاره و، هه‌رئیمه‌که‌ی له‌وانه نییه به‌چهند وتاری دوایی بێ و، ده‌بی چهند به‌رگ کتیبی ده‌ریاره بنووسری، نه‌وه‌ک ته‌نیا ریزی وتار... به‌لام ئێمه بۆ نه‌وه‌ی هه‌میشه مه‌به‌ستی تازه‌تر به‌گوینگره به‌ریزه‌کان پێشکه‌ش بکه‌ین به‌دوو وتاری ناینده دوایی باسه‌که نه‌هێن.

موزیک

نه‌سفه‌هان نه‌مه‌ۆکه ناوه‌ندی ئوستانی ده‌یه‌می ولاتی پانویۆی ئێران. سنووری چوار لای به‌م چه‌شنه‌یه:

لای باکور و ژووری: سنووری ئوستانی ناوه‌ندییه واتا ئوستانی تاران پایته‌خته...
لای باشوور و خوارووشی سنووری دوو ئوستانی هه‌فته‌م و هه‌شتم - واتا فارس و کرمانه.

لای خۆره‌ه‌لاتیشی که‌ویری لووت و سنووری ئوستانی نۆه‌م - واتا خوراسانه.
لای خۆرئاواشی سنووری فرمانداری گشتیی چه‌هار مه‌حالی به‌ختیاریه، که نه‌مه‌سال کرا به‌ئوستان و سنووری فرماندارییه‌کانی بویر نه‌حه‌دی و هی تره.

پێتوانه‌ی سهر زه‌ویی نهم ئوستانه ۱۷۳۹۹۹ کیلۆمه‌تری چوار سوچه و، له‌ پووی جوغرافییه‌وه هه‌رئیمه‌کی فراوانی له‌سهر زه‌ویی خاکی ئێران داگیرکردوه و له‌لایه‌که‌وه نه‌که‌وێته نیوانی لای داوینی خۆره‌ه‌لاتی ریزه‌ چیا‌ی زاگرووس و ریزه‌ چیا‌کانی ناوه‌ندی ولاتانی ئێران.

نهم ئوستانه له‌ سالی ۱۳۴۵ به‌دواوه به‌ش نه‌کرا به‌وه ۱۰ شارستان و ۲ به‌خش مه‌به‌ست له‌ شارستان یه‌که‌یه‌کی به‌ریوه‌به‌رایه‌تییه له‌ ئوستان بچووکترو له‌ به‌خش که‌وره‌تره و له‌ کوردستانی نه‌ودیو پتی نه‌وتری (قائیمه‌قامیه‌ت)، به‌خشیش یه‌که‌یه‌که له‌ شارستان

بچووکتر و لهودیو، پتی ئوترا (ناحیه). ده شارستانه که ئەمانه بوون: (١) خود
 ئەسفەهان. (٢) فەریدن - که له کاتی خۆیا پتی ئوترا داران-. (٣) شەهرەزا که
 لەپیشا پتی ئوترا (قومشە). (٤) ئەردەستان. (٥) نائین. (٦) ئەجەف ئاباد. (٧)
 گولپایەگان که عەرەب وەریان گیراوه بە (جوریادەقان) وەیا (جورقادیقان). (٨) ئەتەنز.
 (٩) سەمیرەم. (١٠) یەزد بەلام ئەمسال شارستانی یەزد کرا بەئوستان و چەند
 شارستانی لەم شارستانانە خرایە پال ئەو...

دانیشتوانی ئوستانە که بەپتی ئەو سەرژمێرییە سالی ١٣٤٥ فارسی ئەنجام دراوه
 ئەگاتە ١٠٧٠٤٠٧٢٦.

له ئەسفەهاندا شتیهی خوێندەواری پیشکەوتووه، دانشگاهی ئەسفەهان یەکیکە له
 دانشگاهی بەناوبانگەکان و، جیتی لیکۆلینەوهی زانستی و مێژوویی و هونەری و
 پیشەییە... لەم ئوستانەدا تەنانت له خودی شاری ئەسفەهاندا بەپتی ژمارەیهک که له
 کتیبی (راهنوای شەهرەستانها) دا سالی ١٣٤٥ فارسی تۆمارکراوه، سەدها دەبیرستان
 و قوتابخانە ناوەندی و قوتابخانە بەرایی و قوتابخانە بەرەنگاری لەگەڵ
 ئەخوێندەواری تیایە هەروا ئاموزشگای پیشەیی، ئاموزشگای هونەری، ئاموزشگای
 کشتوکالیشی هەیه و کتیبخانە بەناوبانگەکانی ئەسفەهان ئەمانەن: کتیبخانە
 فەرەنگ کتیبخانە دانشکەدهی ئەدهبیات...

له ئەسفەهاندا چەند پۆژنامە و گۆزار دەرئەچێ: له هەموویان گرنکتر گۆزاری دانشگاهی
 ئەو دواى بریتین لەم چاپەمەنیانە:

نیدای شەهرەزا - ئەولیای ئەسفەهان - خەبەرهای روز - حەیات ئیسفەهان - راه
 نەجات - ستاری ئەسفەهان - عیرفان - موحاید - موکەرەم... له ئەسفەهان و
 شارستانەکانیدا زۆر گۆی دراوه بەلایەنی بیهداشت و بەرەنگاری لەگەڵ ئەخۆشی و، ئەو
 ئەخۆشییانەشی که هیشتا له ریشە دەرئەهێنراون و ئەمانەن: سورێژە - زگچوون -
 تەراخوماى چاو - کوکە رەشە - و هی تری. له ئوستانەکهدا ئەخۆشخانە زۆرە تەنیا له
 شاری ئەسفەهاندا ژمارەى ئەخۆشخانە گەورەکان ئەگاتە ١٤ و، دەرمانگا و داروخانە و،
 جیتی تیماری سەرەتایی و، دەرزی لێدان ژمارەیهکی باشی تیایە.

له ئەسفەهاندا هوتیل زۆرە. هوتیلی شا عەبباس لەو هوتیلانەیه که گەڕێدە و
 گەشتیارەکان ئەچنە سەیرانی، سینهما و تیاترو، پستورانی پازاوه و، گەرماوی ئاینەکاری
 جوانی تێدا یە.

له ئوستانی ئەسفەهاندا دوو بناوانە ی زۆر گرنگ هەلبەستراوه، یەکیکیان سەدی نادر شایە کە بەسەر پووباری مارونەوه دامەزرێت راوه و، ئەوی تران سەدی شاعەبباسە کە بەسەر پووباری زایەندەپوودەوه دروست کراوه و، هێزی بەرق و کارەبا ئەخاتەوه بەلام لەبەرئەوهی تۆری ئاوەکە ی کەم بوو، بەفەرمانی شاهەنشا ئاریا میهر کیتی (کارکونان) کون کرا و، ئاوی (کوهرەنگ) تیکەل بەزایەندەپوود کرا و، بەم ئاوه پێ دەشتەکانی ئەسفەهان ئاویژە کراوه. لەبەرئەمەیه کە ئوستانی ئەسفەهان دەسکەوتی دەغل و دانەوێڵە و پەمۆ و پەتاتە و سیتی زەوی و توتن و میوه و سەوزە و شتی تری یەکجار زۆرە لە ئەسفەهاندا کارگە و کارخانە ی پیشەسازی هەمەچەشنە زۆرە، وەک کارگە ی چنێن، کارگە ی هەلاجی، کارگە ی پستق، کارگە ی جۆلایی و زۆر جۆرە کارگە ی تری هەروا لە ئەسفەهاندا کارخانە ی ئاسن تۆاندەوهی ئاریا میهر دامەزراوه کە لە خۆرەهلانی ناوەندا پێ وێنەیه...

ئێمە لە وتاریکی ترا بەتایبەتی دەربارە ی ئەدوین، ئیستە کاتمان تەواو بوو - شەوتان خوش.

گوینگره به‌ریزه‌کان کامهران و شاد بن، هه‌روه‌کو به‌لینمان دانن بهم وتاره باسی سپاهان واتا نه‌سفه‌هان دواپی نه‌هینن، نه‌م وتاره کورته و، گه‌لای سه‌ده‌ها وتار و سیپاره‌یه، که ده‌ریاره‌ی کارخانه‌ی ناسن تونده‌وه، نووسراوه که له نه‌سفه‌هان دامه‌زرتراوه و، ناوی تراوه (کارخانه‌ی ناریا میهر).

نه‌وه‌ی راستی بئ له سه‌رده‌می شاهه‌نشاهی په‌زا شای گه‌وره وه، تا سالی ۱۳۴۴، نیازی دامه‌زrandنی کارخانه‌ی ناسن تونده‌وه، له‌ناوا هه‌بووه، به‌لام نیم‌پریالیزم هه‌میشه کۆسپ و قۆرتی نه‌خسته پتی دامه‌زrandنی... به‌لام شاهه‌نشای خاوه‌ن وره‌ی ئیتران، ناریا میهری پاد مه‌رد که هه‌میشه به‌رامبه‌ر به‌نیم‌پریالیزم وه‌ستاو و، پلنگانه چنگی کردوه به‌چنگی دوژمنان و، به‌دنیا زانا و، هه‌ولی داوه که نیازه‌کانی خۆی و گه‌لی ئیتران به‌سپینتی به‌سه‌ر نیم‌پریالیزم و، زۆرداران... له‌م پتی‌ده‌دا له‌گه‌ل زۆر له ولاته خاوه‌ن پیشه‌سازیه‌کانا، که‌وته دووان و بیروباوه‌ر گۆرینه‌وه تا سه‌رنه‌نجام توانی له‌گه‌ل کۆماری به‌کیستی شوره‌وی ریک بکه‌وی له‌سه‌ر دامه‌زrandنی کارخانه‌ی ناسن تونده‌وه و، پۆژی ۲۳ مانگی ده‌ی سالی ۱۳۴۴ی فارسی واتا ۲۳ مانگی به‌فرانباری سالی ۲۶۷۵ی مادی له شاری مۆسکۆ په‌یمانی دامه‌زrandنی کارخانه‌ی ناسن تونده‌وه، مۆکرا: له نیوانی کیشوهری شاهه‌نشایی ئیتران و کیشوهری کۆماری به‌کیستی شوره‌ویدا و، له (۷) مانگی نه‌سفه‌ندی هه‌مان سالا، واتا له مانگی ره‌شه‌میدا فه‌رمانی شاهانه، له‌م باره‌وه ده‌رچوو، له کۆری نوینه‌ران و پیراندا - واتا له دوو مه‌جلیسی شوای میلی و سنادا - په‌سه‌ند کرا سه‌رنه‌نجام له ۲۳ی مانگی نه‌سفه‌ندی سالی ۱۳۴۶ی فارسییا - واتا له ره‌شه‌می سالی ۲۶۷۵ی مادییا به‌ردی بناغه‌که‌ی به‌ده‌ستی شاهه‌نشا ناریا میهر دانرا و، نه‌و ته‌خته‌زترینی که میژووی پۆژی دامه‌زrand و، مه‌تنی فه‌رمانه‌که‌ی شاهه‌نشا ناریا میهری له‌سه‌ر نووسراوه‌س دامه‌زرترا و جئ ساختمانی کارخانه‌که له ده‌شتی (ته‌به‌س) دیاردی کرا، که نه‌که‌ویته باشووری خۆره‌لاتیی نه‌سفه‌هانه‌وه، به‌دوورایی ۴۶ کیلۆمه‌تر و، به‌رله‌وه‌ی سال بگاته پایان کاروباری ساختمانه‌که ده‌س پئ کرا.

موزیک

نه‌و کارخانه و ده‌زگیانه‌ی له‌به‌را به‌ناوی ناماده‌یی و پیشه‌ده‌ستی دامه‌زrand، نه‌مانه

بوون: کارخانه‌ی داپژنتی بوتون و مهلات... کارخانه‌ی نارمار تورسازی... عه‌ماری لم و قوم و زیخ... کارگه‌ی ناماده‌کردنی شیریه قسل و ناهه‌کی (پلیگون) بۆ به‌ره‌مه‌هیتانی نه‌و که‌رت و پارچه‌یانه‌ی بوتونی لی پتیک دی... کارخانه‌ی دارتابی و قالب دروستکردن... کارخانه‌ی نو‌تیکردنه‌و و، دووباره داپژنته‌وه‌ی نه‌و پارچه‌ی فلیزیانه‌ی که له‌سه‌ر چه‌شتیکی ساده و و ناناستاندارد بۆ هه‌ندی کاروباری کارخانه‌که به‌کار نه‌بری...

ده‌زگای تفاق و شتومه‌کی ته‌کنولوزی... ساختمانی سافی و سه‌لامه‌تی و نه‌خوشخانه... کارخانه‌ی دروستکردنه‌وه‌ی ۴۰۰ ده‌زگایی بۆ خاو‌تینکردنه‌وه و سازکردنه‌وه‌ی ئوتوموبیل و ماشین و لۆری و کامیۆنه‌کانی کارخانه‌که... کارخانه‌ی سازکردنه‌وه و، دروستکردنه‌وه‌ی ماشینی گه‌وره‌ی ساختمانه‌که... کارخانه‌ی ناماده‌کردنی قوم و زیخ و به‌رد هارین... عه‌مارگه‌لی گه‌وره و زل بۆ جیتی نه‌م که‌ره‌سه و تفاقانه.

موزیک

پاش نه‌وه‌ی نه‌م پتیش ده‌ستی و کاره پتیشه‌کییانه نه‌نجام درا، رۆژی ۲۳ نه‌سه‌ه‌ندی سالی ۱۳۵۰ فارسی و اتا ۲۳ ره‌شه‌میی سالی ۲۶۷۹ی مادی، که هاوکات بوو له‌گه‌ل یادی دامه‌زرانی... کارخانه‌که، مه‌فازی یه‌که‌می کارخانه‌ی ناریا میهر که‌وته (چدن) خسته‌وه و نه‌مه یه‌که‌م به‌هره‌ی کارخانه‌که بوو...

موزیک

نه‌و که‌ره‌سه خاوانه‌ی ه بۆ نه‌م کارخانه‌یه پتیبسته نه‌مانه‌ی خواره‌ون، که له زۆر جیتی خاکی ئیتران به‌ده‌س نه‌هیتین و به‌زۆر رتدا نه‌گه‌نه کارخانه‌که...:

- یه‌که‌م (به‌رد ناسن) که له (جفاره‌ت بافق) ده‌رنه‌هیتیری که نه‌که‌ویتته لای باشووری خۆره‌لاتی کارخانه‌که‌وه، به‌دوورایی ۴۶۶ کیلۆمه‌تر...

- دووه‌م: (ره‌زویه‌رد): و اتا خه‌لوز به‌ردی کانیه، که له کانگاکانی (ژیرتاب) و (سه‌نگ رود) و (شا رود) ده‌رنه‌هیتیری که نه‌که‌ونه باکووری ولات و لاپاله‌کانی چیا‌ی نه‌لبورز و هه‌رتیمی کرمان... که دوورترینان له کارخانه‌که‌وه ۷۰۰ کیلۆمه‌تره.

سییه‌م: به‌ردی ناهه‌ک که له پیر به‌کران ده‌رنه‌هیتیری که نه‌که‌ویتته باکووری کارخانه‌که‌وه به‌دوورایی ۵۰ کیلۆمه‌تر.

چواره‌م: به‌ردی مه‌نگه‌نیزه که له ده‌ورویه‌ری قوم ده‌رنه‌هیتیری.

پینجه‌م: کوارتریته که له ده‌ورویه‌ری مه‌ته‌کستانی نه‌رده‌کانی یه‌زد به‌ده‌س دی.

شه‌شم: خۆلی نه‌سوته، که له سمیره‌م ده‌ردی...
 چه‌وته‌م: دولیته که له کانگای لاچوله ده‌رئه‌هینری که نه‌که‌وێته ۱۰۰ کیلومه‌تری
 کارخانه‌که و، جگه له‌مانه زۆریه‌ی پێته‌ویستی کارخانه‌که هه‌ر له خود ولاتی ئێرانا دابین
 نه‌کری.

موزیک

بابێینه سه‌ر به‌شه گرنگه‌کانی کارخانه‌ی ناسن توانده‌وه‌ی ئاریا میهر که له‌مانه پێک
 دی:

یه‌که‌م: کارگه‌ی به‌ره‌مه‌یتانی کێکه که جو‌ره گاریکی سووته‌مه‌نییه له‌گه‌ڵ به‌ره‌مه
 وه‌چییه کیمیاییه‌کانی... وه‌ک قه‌تران - سولفات ئالومینیم - فنل - ئاکسلین - تۆلۆین.
 پاش نه‌وه‌ی ئه‌م شتانه له گاری کێک هینرانه به‌ره‌م، غاری کێک وه‌رئه‌گه‌ری
 به‌سووته‌مه‌نی و نه‌کریته پاترییه‌کانه‌وه. کارخانه‌که له‌م قوناخه سه‌ره‌تاییه‌دا سالانه
 ۱۰۰۰۰۰ تومانی کێک نه‌هیننه به‌ره‌م که ۷۶ هه‌زار تۆنی لی نه‌فرۆشری و نه‌و دوا‌ی له
 خود کارخانه‌که‌دا نه‌بی به‌سووته‌نی.

دووه‌م: کوره به‌رزه‌که‌یه: که ناو‌نراوه (دۆ و هه‌ناوی کارخانه‌ی ئاریا میهر) ئه‌م به‌شه
 گرنگترین به‌شی کارخانه‌که‌یه و، ناوه‌ندی به‌دییه‌نه‌ری جموجۆل و کرده‌وه‌ی کارخانه‌که‌یه
 پۆزانه نزیکه‌ی ۱,۸۰۰ تون (چدن) نه‌خاته‌وه. ئه‌م کارخانه‌یه ئاوێکی زۆری نه‌وی له
 ساتیک ۳۹,۰۰۰ هه‌زار مه‌تری چوارینی قوول، ئاوی نه‌وی له بنه‌وانه‌ی شاه‌عباسی
 گه‌وره، وه‌رئه‌گه‌یری.

پله‌ی گه‌رما ئه‌م کوریه به‌ توانده‌وه‌ی چدن نه‌گاته ۱,۱۰۰ هه‌زار و سه‌د پله... کارگه و
 کارخانه‌ی وه‌چی، له‌ناو ئه‌م کارخانه‌یه‌دا زۆره: گرنگترین کارگه‌ی دارژینی پۆلا و کارگه‌ی
 لوولکردنی ناسن و پۆلایه.

به‌ره‌مه‌ی کارخانه‌که له‌ سال ۵۵۰ هه‌زار تۆنه و، ئه‌م به‌ره‌مه‌هه‌ سال به‌سال به‌ره‌و
 ته‌نییه‌وه و، په‌ره‌سه‌ندن ئه‌رواته.

له‌م کارخانه‌یه‌دا ۲۴ هه‌زار که‌س کار نه‌که‌ن ۷۰۰ که‌سیان نه‌ندازیاره ۴۸ که‌سیان
 پسپۆری کارزانه ۱۱ هه‌زار که‌سیان کارگه‌ری کاره و شاه‌زایه.

ئێتر کاتمان ته‌واوه ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان خوش بی

۲۲ ر‌ه‌شه‌می ۲۶۸۱

گوئگره بهریزه کان شهوتان خوش. ئیمه ئه مشه و باسی (سهراب) ده کهین. (سهراب) ناوه
بو چهند جییه ک. له بهشی باکور و خۆرئاوای ئیتراندا...

به ناوبانگترینیان ئه مانه ن:

(سهراب فشن) که سهر به به خشی کهنگاوه ری کرمانشانه... (سهراب خودابه نده لو) سهر
به به خشی قروهی کوردستانه... (سهرابی لیلخ) سهر به کوردستانه... (سهرابی بیجار سهر
به کوردستانه... (سهرابی دلفان) سهر به لورستانه و (سهرابی بیهی) لای بوکانه... و
(سهرابی لای تهو ریز)... که ئیمه لهم وتاره دا لئ ئه دویتین.

موزیک

سهراو شارۆلکه یه که له خۆرهه لاتئ چیا ی سه به لان دایه به لای باشوور و قیبله یه وه...
میترووی کۆنی نادیاره، به لام له کاتی کاکه سپای ئیسلام نازه ریا یجانی داگیر کردوه ههر
هه بووه... جوغرافیا نووسانی عه ره ب به هه له ناویان ناوه (سهراه) و به (تتی) خپ
نووسیانه...

ئین حه و قه ل ناوی ئه م شارۆلکه یه ی بردووه و ئه لئ: سهراو شارۆلکه یه کی قنجیلانه یه.
دهور به ری ئاو یژه یه و پره له کیلگه و باغ ناسیاویشی زۆره... بازاریکی گه و ره ی هه یه...
میتوانخانه کانی پاکوخوایتین... له سه رده می فه رمانداریه کانی (شه دادی و روادی و
سالاری) یا که کورده کان فه رمانه وایان بوون و، له سه رده می ده سه لاتئ عه بیاسیا پتکیان
هیتنا بوون، ئه م سه رابه له ژێرده س ئه وانا بوو... سالی ۶۱۷ کۆچی مه غۆل وێرانیان کرد و
خه لقه که یان قه ران کرد. به لام سه د سالیکی نه برد خه لق له و ناوه دا کۆبوونه وه شاره که یان
ناوه دان کردوه له سه ره تای سه ده ی هه شته مده ا واته سه د سالی پاش وێرانبوونی
موسه ته و فی قه زوینی لئی دووه و، ده رباره ی نووسیویه: شاری (سهراو) که ئه که ویتته لای
خۆرهه لاتئ چیا ی سه به لانه وه، به لای قیبله یا، شاریکی سه رده سیتر و ئاو یژه یه ناوی
رووباری (سهراو) پاراوی ده کات. ئه م رووباره ئاوی سه رچاوه کانی چیا ی سه به لانه...
به ره زه ریاچه ی په زانیه که له مه و به ر ئورمیه یه و چیچه ستیشی پت ئه و ترا... په وانه سه د
پارچه دتی به ده و رایه که سهر به چوار ناحیه ن (وه رزند - ده رند - به راغوش - سقهیر)
به لام ئه مرۆکه له م چوار ناحیه یه که له و سه رده مه دا هه بووه ته نیا (به راغوش) ماوه ته وه که

یه کتیکه له دټهستانه کانی دهوړوبه یری سهراب.

شاری سهراب ۱۷۰۰ متر له ړووی زریه بهر زتره، ناووه واری نهو ناوه به پیتی بهرزی و نرمی سهر زهویه که ی دوو جوړه: هه وای پتی دهشته که ناوه نجییه و، هه وای چیا که زور سارده - ړووباره کانی سهراب نه مانه: ړووباری پشو و ړووباری نسوین که هه ردوکیان له چیا ی سه به لانهوه دټه خواری و ړووباری وانقا له چیا ی بزگوش سهرچاوه وهر نه گری... جا سهراب هه روه کو ناوه بز شارو لکه یه ک، ناوه بز نهو شارستان یا نهو فرمانداریه ش که سهراب ناوه ندټی...

به پیتی سهر ژمیری سالی ۱۳۴۵ فارسی ژماره ی خه لقی نهو شارستانه تیکرا ۱۱۵،۹۳۲ که سه، خه لقی نهو ناوه نیسته به شتیه ی نازری قسه ده که نه... به لام بهر له ده وړانی مه غول له مخاکه دا یه ک تورکمانیش نه بووه، هه موویان به شتیه ی کوردی قسه یان ده کرد که برتیییه له شتیه زمانیکی فیللی و گورانیی تیکه ل و پیکه ل...

لهو ساختمانه دټینه یانه ی که زور کون بین ته نیا مزگه و ته گه وره که یه نه لټن هی سهرده می خه لیفه ی دووه مه... لهو شاری سهرابه و له دهوړوبه ریا ده یان قوتابخانه ی به رای و، قوتابخانه ی به رنکاری له گه ل نه خوینده واری هه یه. هه روا چند قوتابخانه ی ناوه نجی و ماموستایشی هه یه، قوتابخانه ی کشتوکالی و باغچه ی منالانیشی هه یه و تیایه.

جټی وهرزش... نه خوشخانه... دهرمانگا... داروخانه... سارمانی خیراتی تیایه... ناوی شار هی لووله یه... بهرق و کاره با و ته لگراف و ته لیفون و پوسته ی تیایه... چند خوراخانه ی باش و ۲۰ خوراخانه ی ناوه نجی تیکرای و چند گهرماوی خاوین و چاخانه و چند میوانخانه و هوتیلی تیایه.

در نامه دی نهو ناوه هی دهسکه وتی کشتوکالی وهک گهنم، جو، برنج، توتن، په تاته و سټب زه مینی، په مو، شتی تر و هه روا هی ناوه لییه وهک خوری، پیسته، پون، ماست، شیر و، شتی تری...

کردی دهستی نهو ناوه به ر، جاجم، مافور و قالیه...

کارگه و کارخانه ی نه جاری و، دارتاشی، ناسنگه ری و، جوشکاری و، کهوشسازی و، خشتی سورکراره و موزائیک و شتی تری تیایه... تا وتاری ناینده به خواتان نه سپترین نهو کاته و کاتیکان خوش.

گوینگره بهریزه‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان ههر خوش بێ. نهمشه و باسی (سه‌ریتل) ده‌که‌ین. نهم ناوه که وه‌رگه‌راوه به‌کوردی، له بنه‌ره‌تا فارسییه له وشه‌ی سه‌ر پوله‌وه هاتوه که نه‌کات (سه‌ر پرد) و له‌وتیه بره‌وه به‌سه‌ر شارۆلکه‌که و، به‌خشه‌که‌دا که به‌سه‌ر ناوی نه‌لوه‌نده‌وه که حه‌له‌وانیشتی پێ نه‌وتری پردیکی زلی دوو چاوه به‌سه‌ر ناوه‌که‌وه دامه‌زراوه... و پاشان نه‌مبه‌ر و نه‌وبه‌ری رووباره‌که بووه به‌شارۆلکه و ناو‌نراوه (سه‌ریتل) و ده‌رووبه‌ریشتی ناو‌نراوه به‌خشی (سه‌ریتل). نیچه له سه‌ره‌تا‌دا باسی شارۆلکه‌که ده‌که‌ین. نهم جییه له سه‌رده‌می زۆر کۆنا شار بووه. ناوی خه‌لمانو بووه له ده‌ورانی فه‌رمانه‌ره‌واییه‌کانی ناو چیپا‌کانی کوردستانا ته‌نانه‌ت له سه‌رده‌می پادشایه‌تی (نانوبانی) پادشای (لولوبی) دا هه‌بووه...

پاشان خه‌لمانو که‌وتۆته ژێر چنگی ئاشوورییه‌کان، ئینجا ماد و به‌خت‌النه‌سری فه‌رمانه‌ره‌وای ده‌وله‌تی کلدانی، بابل‌یش، شالای کردۆته سه‌ر خاکی ئورشه‌لیم و جوله‌که‌کانی به‌دیل گرتوه و هیتا‌ونییه بابل و پاشان به‌کوردستان و هه‌ریمه چیاییه‌کانا تا نه‌سفه‌هان ته‌رته وه‌رته‌ی کردوون، هه‌ندێ له‌و جوله‌کانه له شاری حه‌له‌واندا ژیاون و نهم شاره له ده‌ورانی ساسانی‌دا زۆر ناوا و رێکوپێک بووه و له ده‌ورانی ئیسلامدا به‌ناوی حه‌له‌وان به‌ناوبانگ بووه و له ده‌ورانی مه‌غۆل و تاتاردا وێران کراوه تا ئێسته‌ش وێرانه و که‌لاوه دێرینه‌کانی به‌م به‌ر و به‌وبه‌ری رووباره‌که‌وه هه‌ر ماوه...

موزیک

ژاک دومورگانی خۆره‌هلاناسی فه‌ره‌نسیش که به‌به‌شی خۆرئاوا و باشووری ولاتی ئێرانا گه‌راوه و سه‌ر زه‌وییه‌کانی کوردستانی پشکنیوه له نه‌نجامی کوششی پشکنینا تاشه‌به‌ردیکی له‌سه‌ر نووسراوی دۆزیوه‌ته‌وه که به‌ر له نه‌و که‌س پتی پێ نه‌بردوه، نهم کێله به‌رده نووسراو و وێنه‌گه‌لیکی له‌سه‌ر هه‌لکه‌ندراوه و کراوه به‌چوار به‌ش:

به‌شی یه‌که‌م که به‌لای چه‌پ دایه (نانوبانی) پادشای (لولوبی) وه‌ستاوه. قه‌مچییه‌کی به‌ده‌سته‌وه‌یه و کابرایه‌کی له‌سه‌ر پشت خستوه و به‌چزمه‌وه پتی ناوه به‌سه‌ر سنگییا. له به‌شی لای راسته‌وه خواجه - واتا ئیلا - (نی نا) - وه‌ستاوه و خه‌ریکه دوو دیل نه‌سپێری به‌نانوبانی. یه‌کن له دیله‌کان قه‌رازه کراوه، هه‌لقه‌یه‌ی خراوه‌ته‌لووتی و په‌تی

یا زنجیرتکی پتوه به ستراره، بۆ سەر ڕاکێشان. بەشی لای خواری بەردەنوو سه کەشی کردوو بەدوو بەش، لای چەپەو وێنە شەش دیل هەلکەندراوه که یه کێکیان به پیتی تانج و نهفسه ره که ی پادشایه ک بووه. بهرامهر به نهوان لای راسته وه نووسراوه یی نهخش کراوه.

۲۳ دێری ستوونیه له سه ره وه به خوار، به شتیه ی نووسینی مێخیه وه بهشی پاومانه که ی سراوه ته وه نازانری باران کاری تی کردوه یاخو دهستی نه خوێنده واران ی پیگه یشتوو و له ناوی بردوو - نهم بهرده نووسه ی نانویانی به قه دپالی کتیی هه زار جهربه وه یه... بهرده نووسکی تری نهو سهرده مهش به لای چهپی چیا که وه یه... بهرده نووسی سییم به سه ر کتیه که وه یه وه به ناوی کتلی نهرده یانی نهشکانی به ناو بانگه... جگه له مانه به دوو رای سی کیلومه تر به لای باکوری کتیی هه زار جربه دا گۆرستانی هیه گۆره کانی کوتوموت لهو گۆرانه نهچی که له په رس پولیس هیه نووسراوه که که متر به سه ر کتیه که نه وه ماوه هه مووی له لای نه خه لقی نهو ناوه وه له ناو براوه... له نیتو نهم گۆرستانه دا کتیه به ردیکی چوارگۆشه هیه وێنە ی ڕابه ریکی ناینی نهم سهرده مه ی له سه ر کتیه راوه که به پتوه وه ستاوه چه پکیکی به ده سه ته وه یه. وایاره خه ریکی ڕازونیازه و کورده گۆرانه کانی نهو ناوه پیتی نه لێن (که ل داود) و اتا داودی گه و ره و، گرینگترین جیگای ڕازونیازی ده سه تی (نه هلی حقه). بێ گومان نهم (که ل داود) ه که دوکان (داود) یشی پتی نه لێن هه ر داو و دیباوسی خوی کۆنی ناری ڕه گه زه کانه، که ناوه که ی گۆراوه و لای کا که ییه کان بووه به (داو) و لای یه زیدیه کان بووه به دیاووس و تاوس و له هه زاران ساله وه تا نه مۆ نهم خوا کۆنه ی کورد له چه ند به شتکی کوردستانا به شتیه ی جۆراو جۆر نه په رستری و به جۆریکی تایبه تی له لای نه کا که ییه کان وه به ریز ناو نه بری و سوینی پتی نه خوری... وشه ی (که ل) یش که بووه ته پتیه بند، نازناوی مه زنا یه تی و گه و ره ییه و نیه که ده رباره ی وشه ی (که له و) دوا بووین نه وه مان روون کرد بووه که (که له و) بریتیه له دوو وشه ی (که ل ه و) - و اتا ناو ڕای مه زن پاشان وشه که دا تا شه راوه بووه ته (که له و) (که له و)...

جگه له م سی بهرده نووسه، جیگه یه کی تری هیه ناوی (تاق فه رهاد) ه نهم تاقه ش هی ده و رانی ماده، به لکو کۆنتریشه و، نهم تاق فه رهاده بۆمان ده رنه خا که باسی فه رهادی کتیه که نی قاره مانی که له و زۆر له سهرده مه ی ساسانی کۆنتره، ته نیا نهو چیڕۆکی دلداریه ی که به سه ر زمانه وه بووه، ماوه ته وه تا سهرده مه ی ساسانی و لهو سهرده مه دا جارێکی تری به ناوی فه رهادی دلدار ی شیرین سار و به رگیکی تازه ی کراوه به به را...

گوێگره خۆشه و یسته کان باسی (سه ریتل) زۆری ساوه تا وتاری ناینده به خواتان نه سپترین نهو کاته و هه موو کاتیکتان خۆش بی.

گوئگره بهریزهکانی بهرنامهی ولاتهکەت باشتربناسه شەوتان باش. هیوامان کامهرانی و بهختیاریتانه. له وتاری پیتشوو باسی (سەرپێل) دا گەشتینه ئەوی کە وتان: (مسیو ژاک دومورگانی خۆرەهلەتاسی فەرەنسی) یەكەم کەس بوو کتیلی بەردەنوسی سەرپێلی دۆزیوەتەوه و، نووسراوەکە ی سەر کتیلەکە ی خۆتندۆتەوه... و ئیستە بگەرێنەوه سەر باسەکه...

موزیک

له ڕووی جوغرافییهوه شارۆڵکە ی سەرپێل ئەکەوێتە سەر شەقامه ڕتی (قەسری شیرین - گیتانی غەرب - کرماشان) و ئەکەوێتە لای خۆرەهلەتای قەسری شیرین بەدوورایی ۳۰ کیلۆمەتر، ڕ له خوار کرماشانەوه یه بەدوورایی ۱۴۷ کیلۆمەتر. بەرزایی سەر زەوییهکە ی له ڕووی زریهوه ۵۳۴ مەتره. ڕووباری (ئەلوهند) کە ڕووباری حەلەوانیشی پێ ئەلێن بەناوەندی شارۆڵکەکەدا نەروات. بازاری شارۆڵکەکە و خانووەکانی ئەکەونه لیواری شەقامه ڕتی کرماشان - قەسر کە بەکەناری ڕووبارەکەدا، تێ ئەپەڕێ. ژماره ی مالهکانی سەرپێل ئەگاتە ۶۰۰ مالتی و، دانیشتوانی ئەگاتە ۳،۵۰۰ کەسن. ژماره ی دوکانەکانی بازارەکەش ئەگاتە ۳۰۰ دوکانی، جگە لەمانه گەراجی ئۆتۆمۆبیل و، میتوانخانه و، خانی کاروانچیشی تیا یه. ئەم شارۆڵکە یه ناوەندی بەخشی سەرپێلە و سەر بەشارستان و فەرمانداری قەسری شیرینه... دەزگا دەولهتیهکانی ئەم شارۆڵکە یه بریتیه له بەخشداری، شارداری، ژاندرمیری، پۆست و تەلگراف و تەلیفون و، نەخۆشەوانی... هەروا چەند قوتابخانە ی بەرای و، قوتابخانە ی بەرەنگاری لەگەڵ نەخۆشەوانی و، قوتابخانە ی ناوەنجیشی تیا یه، مزگەوت و، حوسیتییه و، گەرمار و، بانگیشی هەیه... خەلقی شارۆڵکە کە و دەورووبەری هەموو کوردن، ڕچی ئاینیان شیعه، سوننی، کاکه ییه و، چەن مالتی جولەکەشیان هەیه. دانیشتوانی شارۆڵکە کە زستانان له هاوینان زۆرتەن چونکە بەشی زۆریان خاوەن ناژەل و مەر و مالاتن، بەهاران و هاوینان ئەچنە چیا و خەریکی کۆکردنەوه ی خەله و خەرمان ئەبن.

موزیک

ناووههواوی سه‌ریټل زۆر سازگار و خوشه، گه‌رما و سه‌رماشی ناوه‌نجییه... له‌م باره‌وه (ژاک دومورگان) که له ۲۴ی مانگی شوبات -واتا فه‌بروه‌رییه‌وه- تا مارتی ۱۸۹۱ به‌و ناوه‌دا گه‌راوه، بیروباوه‌ری خۆی ده‌رپوه و نه‌لئ: ئیمه له گه‌رده‌نه‌ی (ته‌خت گه‌را) وه به‌یه‌ک قوناغ گه‌یشتی نه‌ سه‌ریټل و له زمه‌ه‌ری سه‌رماوسۆله‌ پرگاربووین و، که‌وتیه به‌هه‌شتی به‌هاره‌وه، هه‌تاوی گه‌رمی میه‌ره‌بانی پێ ده‌شتی سه‌ریټل، رچی چوار مانگی زستانی سه‌ختی چیاکانی له‌له‌ش ده‌رکردین و، ماندوویتی مان حه‌سایه‌وه... له به‌ه‌ارا پێ ده‌شتی سه‌ریټل وه‌ک رایه‌خی سه‌وزه، ولا‌ته‌که‌ پره له داروده‌ختی چنار، بی، میوه، ته‌نانه‌ت هه‌نجیر، ترێ، سیتو، لیمو و، پرته‌قال و نارنج و خورما... ئیمه که به‌م ناوه‌دا پانه‌بووین نه‌که‌وینه‌ یادی باغ و کۆشکی نه‌فسانه‌یی خوسه‌روی په‌رویزی پادشای ساسانی، که نه‌مه‌رۆکه هیچ جو‌ره‌ دێرینه و نیشانه‌یه‌کی به‌رچاو ناکه‌وی... لی‌ره‌دا قسه‌کانی ژاک دومورگان ته‌واو بوو...

موزیک

به‌خشی سه‌ریټل چوار دێهستانی هه‌یه:

یه‌که‌م: دێهستانی بشیوه‌یه، که ۱۳ دتی به‌ده‌ورایه.

دووهم: دێهستانی پاتاقه، که ۱۳ دتی هه‌یه.

سێهه‌م: دێهستانی زه‌هاوه، که ۳۹ دتی به‌ده‌ورایه.

چواره‌م: قه‌لای شاهینه، که ۲۶ دتی هه‌یه.

ژماره‌ی سه‌رانی هه‌موو به‌خشه‌که به‌پیتی سه‌رژمێری سالی ۱۳۴۵ گه‌ییوه‌ ته ۱۴,۰۰۰ که‌س.

رووباره‌کانی ئه‌م به‌خشه نه‌مانه‌ن:

رووباری حه‌له‌وان (نه‌له‌وند)، که له کیتی سپاهانه‌وه دێ، که له خوار رێژاوه‌یه و دێهستانی بشیوه ناو نه‌دا.

رووباری پاتاق: که لای باکوری پاتاقه‌وه دێ و، له ژوور که‌ل داوده‌وه تیکه‌ل به‌رووباری نه‌له‌وند نه‌بێ...

رووباری سه‌راوی قه‌لا شاهین، دێهستانی قه‌لا شاهین ناو نه‌دات ئینجا نه‌رژێته نه‌له‌وند.

پووباری سهراو گهرم: ته نیا سى دى سوودی لى وه نه گرى.

پووباری قوره تو: كه له چند شيوى پىك دى.

كىو و چياكانى به خشى سه رپىل نه مانه ن:

كىوى شاله گوش... كىوى به رزه كىو... و چند زنجيره كىوى تره. به رزايى لوتكهى
كىوه كان له ۱۹۳۰ مه تره وه تا ۱۰۶۸ مه تر، به رزتر و نرمتره. باره گاي ئىمام حه سه ن كه
له سه ر يه كى له لوتكه كانه ۱۱۴۴ مه تر به رزايىتى...

له م ناوه دا، هه روه ك گه نم، جو، توتن، په تاته و سىوزه وىنى و نىسك و نوک
نه چىترى... هه روا چه لىو كىش زور نه چىترى نه مه بوو هه ندى زانىارى له باره
سه رپىله وه... تا حه وهى ناينده به خواتان نه سپىرين شهوتان باش.

۱۳۵۳/۱/۲۰

۲۰/نه ورۆز/۲۶۸۲

سهردهشت

گوئیگره بهریزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتربناسه، نهم کاته و ههموو کاتیکتان ههر شاد بی، ناواته‌خوازی پیشکه‌وتن و سهرکه‌وتنی ئیوه‌ین.

له‌و حه‌وته‌یه‌دا... ئیمه‌ باسی (سهردهشت) نه‌که‌ین و، له‌ سهره‌تادا نه‌لئین: سهردهشت ناوه‌ بۆ‌چهند جیییه‌که‌ له‌ به‌شی خوژناوا و لا‌ خواری کیشسوه‌ری ئیرانا: یه‌کتی له‌وانه‌ سهردهشتی سهر به‌مه‌هاباده‌ که‌ ناوه‌ بۆ‌ به‌خش و بۆ‌ شارۆلکه‌یه‌که‌ که‌ ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌یه‌ و، به‌ستراوه‌ به‌شارستانی مه‌هاباده‌وه‌ و له‌سهر ئوستانی نازه‌ربایجانی خوژناوایه‌... یه‌کتی تریان سهردهشتی دزفوله‌، که‌ ناوه‌ بۆ‌ به‌شیک و بۆ‌ گه‌وره‌ دئییه‌که‌ که‌ ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌یه‌ و سهر به‌شارستانی دزفوله‌ و که‌وتۆته‌ ئوستانی خوژستانه‌وه‌ جگه‌ له‌مانه‌ ناوه‌ بۆ‌ دئییه‌که‌ سهر به‌شارستانی (لار)یش که‌ ههر سهر به‌ئوستانی خوژستانه‌... و ناوی دئییه‌کیشه‌ سهر به‌به‌خشی فره‌مانی شارستانی مه‌شه‌دی ئوستانی خوراسان... و ئیمه‌ له‌ناو نه‌مانه‌دا، له‌ سهردهشتی سهر به‌مه‌هاباد نه‌دوئین...

موزیک

سهردهشت، به‌خشیکه‌ سهر به‌شارستانی مه‌هاباد و نه‌که‌وێته‌ باشووری خوژناوای مه‌هاباده‌وه‌، باکووری دێهستانی مه‌نگوره‌، باشووری‌ی رووباری زتی بچووک، که‌ سنوره‌ له‌ نیوانی ئیران و عێراقدا... خوژه‌لاتیشی دێهستانی گه‌ورکی سهر به‌شارستانی مه‌هاباد و نه‌مه‌شیری سهر به‌بانه‌یه‌، خوژناوای ديسان نه‌و سنوره‌یه‌ که‌ بۆ‌ ئیران و عێراق دانراوه‌... له‌ به‌خشه‌که‌دا ۱۹۰ دتی بچووک و گه‌وره‌ هه‌یه‌... حه‌وت دێهستان پێک نه‌هێن، ژماره‌ی دانیشتوانی به‌خشه‌که‌ تێکرا نه‌گاته‌ ۳۰ هه‌زار که‌سیه‌... سهر زه‌وی شش له‌ دێهستانه‌کان واته‌ به‌شی زۆریه‌ی خاکی سهردهشت چیا‌یی و کو‌تستانییه‌ و، به‌جنگه‌ل و گژوگیا پۆشراوه‌... ته‌نیا سهر زه‌ویی دێهستانی که‌لاس پێ ده‌شت و راستانه‌... ناوی به‌شی زۆری دێهاتی نهم به‌خشه‌ هی رووباری (سهردهشت) و (بادین ناوا)یه‌ و، هی هه‌ندێ‌ کانی و سهرچاوه‌یه‌... به‌پیتی وته‌ی ژاک دومورگان سهر زه‌وی به‌خشی سهردهشت: کانی (گرانیت خال دلیل) و چاترین مه‌رمه‌ری سپی و، ناهه‌کی زۆره‌... کار و پیشه‌ی

خەلقى ئەو ناوە كشتوكال و فەلايىتى و، پان و ئاژەل بەختوكردنه...

دەسكەوتى دانىشتوان: بەرھەمى كشتوكالىيە، وەك گەنم، جۆ، برنج، توتن، پەمۆ، پەتاتە و سىتوزەوينى و، نىسك و نۆك... ئەم بەخشە مېوەشى زۆرە. تەنانەت ترى، ھەنجىر، ھەرمى... بەرھەمى جەنگەلىش ھەيە وەك: گويز، بەروو، مازوو، سىچكە، قەزوان...

بەرھەمى ئاژەلىش ئەمانەن: خورى، پىستە، شىر، ماست، پەنير، رۆن... جگە لەمانە زۆر كەس ھەنگيان ھەيە و ھەنگوين...

ئاوھەواى سازگارە... بەلام زۆرىي ھەرىمەكە سەردەستىرە بەجۆرى كە لەمەوبەر لە ۱۵ى كانوونى يەكەم بەدواو، لەبەر بەفر زۆرى پىگاكەن ئەبەسترا تا بەھار... بەلام لەم رۆژگارەدا بەھۆى تراكتۆر و بلدۆزەرەو پىگەكان زوو ئەكرىنەو... لە كۆندا عىلەكانى دەروپشتى سەردەشت برىتى بوون لە: مەنگور، گەورك، ئالانى، مەلكەرى... و ھى ترى، كە ئىستە وازيان لە كۆچەرى ھىناو، و، لە دىكانا نىشتەجىن.

موزىك

بابىيىنە سەر شارۆلكەى (سەردەشت) كە ھەلكەوتى جىتى خود ئەم شارۆلكەيە بووئە ھۆى ناوى خۆى و ناوى بەخشەكە، گوايە جىتى بەرزە و بەسەر پىن دەشتەكەدا دىنوارى و، زۆرىش لەمىژ نىيە دىمەنى شارى بەخۆى گرتووە... گوايە سەردار عەزىز خانى موكرى پەرى پىن داوہ... ھەندى لايان وايە كە جىتى ئەم شارۆلكەيە كۆنە، لەبەرئەوھى كەوتۆتە سەردەشتى ئەو كاروانە پىيەى لە تىسفونەو بەسەر نىم ئەزرايدا ھاتووە بۆ زايەگای زەردەشتى پىغەمبەرى مەزنى ئارى نژاد، كە زايەگايەكەشى ناوى (گەزن) بوو، و، پاشان ئانراو (شىز) و شارى بوو كەوتۆتە تىوانى مەراغە و زەنگان و ئەمرو ئانىشانى نەماوہ... خەلقى لايان دايە ئەم سەردەشتە ھەر ئەويە و، ئەم دىيە زىندووكەرەوھى ناوى (زەردەشت)ە... ھەر چۆن بىي جىتى ئەم شارۆلكەيە ماوہيەكى زۆر يەدەست سەردارانى موكرىيەو بووہ... بەرزايى سەردەشت لە پرووى زىرەو ۱۴۸۰ مەترە.

جۆگەيكە ئاو بەناو شارەكەدا پى ئەكات، ھەم باغوياغاتى ئاو شارەكە ئاو ئەدات و، ھەم ئەو ئاشانە ئەگىرپى كە ئەكەونە بەر پەتى... ژمارەى خەلقى شارى سەردەشت لەو سەردەمەدا كە ژاك دومورگان پىيا پەت بوو، واتا لە سالانى ۱۸۸۹-۱۸۹۰دا گەيىو ۱،۵۰۰ كەسى... پاش ئەو بەسى سال تىمسار پەزام ئارا لە جوغرافياكەيا بە ۲،۰۰۰

که سێ داناوه. نزیکترین شار له سەردەشتەوه بانەیە... و لە مەهابادەوه ۱۳۹ کیلۆمەتر دوورە... لە شاری سەردەشتدا چەند مەزگەوت هەیە: یەکتیکیان مەزگەوتی گەورەیه و تایبەتی نوێژی هەینییه، چەند قوتابخانەی ئایینی و، قوتابخانەی بەراییی و، قوتابخانەی ناوەنجی تیا یە. سەرەرای قوتابخانەی بەره‌نگاری لە گەڵ نەخۆتێندەواری که دانراون لە سەردەشت، گشت جۆره ئیدارەیه‌کی دەرۆتی هەیە... هەر وێ چەند نەخۆشخانه و گەرماو و سینه‌ماشی تیا یە... بازاڕێکی پەنجای دوکانیشی هەیە. لە دێهستانەکانیشیا قوتابخانە و مەزگەوت هەیە... ئەوێش شتیکی ئاشکرایە که ئەم هەریەم کورد و کورد زبانی، هەندیکیان فارسی و تورکیش ئەزانن.

ئەمە بوو هەندی زانیاری دەرێاری سەردەشت. تا حەوتی ئایندە بەخواتان ئەسپێرین ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان باش.

۱۳۵۳/۱/۲۷

۲۷/نەرۆز/۲۶۸۲

سەقز

گویتگره به پرتزه کان شهوتان باش. کامه رانیستان هۆی دلخویشمانه ئیتمه ئەم حەوتەیه دەربارە (سەقز) ئەدوین... دەمەت بوو لەم بارهوه نامە ی زۆرمان بۆ دەهات، که سەقز لە کەیهوه هەیه؟ و ناوی سەقز لە چیهوه هاتوو؟ و ئایا راسته که وشە ی سەقز وەرگهراوی (سکا) یه یا نه؟ بەلام ئیتمه وەرانی نامە کاغمان ئەهەدایه و پامان ئەگرتن بۆ کاتی خۆی...

موزیک

هەریمی سەقز لە کۆنەوه ناوهدانه، بێ گومان ئەم هەریمه له سەردهمی مادا له هەریمه بهپرشت و پڕ له خێر و بێرهکانی ولات بووه. بەلام خود شاری سەقز، بەم ناوه نهبووه... دوور نییه له رابردووی زۆر دوورا (زێویه Zêwiye) ناوچهی ئەم هەریمه بووبی... بەلام بهداخهوه نووسراویتمان بهدهسهوه نییه بیکهینه بهلگه... کتییی (حدود العالم) باسی جیگهیهک دهکا بهکەناری چۆمیکهوه، ئەو جیه کوتموت سەقزه. بەلام نووسهری (حدود العالم) ناوی شارۆلکهکە ی نەزانیوه لهباتی ناوهکه تهنیا خال و نیتکی داناوه. ناوی سەقز نهوهک هەر له کتیه جوغرافیایی و میثوورییه کۆنهکانا نییه، بهلکوله (عالم نارای عهباسی) شا، که هی سەده یازدهیه می کۆچیه، ناوی نههاتوو.

(جیهان گوشای جوهینی) ناوی هەندێ له عیلهکانی تورک و تاتار دهبات وهک (ئهفشار - سەلدوز - بهیات...) تاد... و لهگهڵ ئەم ناوانه دا ناوی سەقزیش دهبات که یهکێک بووه له عیله تورکهکان... لەم ناوانه بۆمان دەرئەکهوێ که عیلى سەقزی مهغولی، دهمیکی زۆر لەم دەورو بهره ماونهوه و ههروهک عیلى سەلدوز و عیلى بهیات بوونه هۆی ئەوهی دوو جێ بهناویانهوه بناسرێ، ههروا عیلى سەقزی تورکیش بووته هۆی ئەوهی که ئەم جیه بهناوی سەقز بناسرێ.

ئهوانه ی لایان وایه که وشە ی سەقز له وشە ی (سکا) وه هاتوو، بهههله داچوون، چون (سکا) کان له هێرش و راوړوتهکانیا، نهگهییونه ئەم ناوه... جگه لهوه شه نهگه ئەم شاره هی ئەو سەردهمه ببوایه، وهک (ههگمه تانه) (ههمه دان) ناوی نهمایهوه و، میثوو تواماری دهکرد... هەندێ لایان وایه که ناوی سەقز لهوێه هاتوو که دەوری شارهکه

داره‌بەنی زۆره و، له سه‌رده‌می قاجاردا به‌جاک و بنیشت نه‌وترا سه‌قز و ناوه‌که له‌وتیه هاتوه. نه‌مه‌ش جیگای گومانه...

جوغرافیای سیاسی که‌یهان: وای داوه‌ته قه‌لەم که سه‌قز یه‌کێکه له تیره‌کانی عێلی که‌لوری کورد و، هه‌روا یه‌کێکیشه له تیره‌کانی عێلی به‌هارلوی فارس... نه‌مه‌ بۆمان ده‌رنه‌خا که سه‌قز له ناوی عێله‌وه هاتوه، نه‌ک له ناوی جیگه و هه‌ریم و دار و ده‌خته‌وه...

موزیک

هه‌روه‌ک وتمان: (زیویه) و نه‌شکه‌وتی که‌ره‌فتو به‌لگه‌ن له‌سه‌ر نه‌وه‌ی نهم هه‌ریمه له زۆر کۆنه‌وه ناوه‌دان بووه و نه‌گه‌ر له‌بیرتان مایه‌، ئیمه له‌مه‌وبه‌ر له باسی (زیویه) دوواین و نه‌وه‌مان روون کرده‌وه که زیویه کۆنه شاری (ئیزبلییه Izblye) بووه، که له ده‌ورانی ده‌وله‌تی (مانا) دا جیگه‌یه‌کی سه‌خت و قه‌لایه‌کی قایم بووه و، به‌فه‌رمانی سارگۆنی دووم پادشای ناشور، به‌ر له‌حه‌وت سه‌د سال پێش زایینی مه‌سیح ناگری تی به‌ردرابوو. هه‌روا نه‌شکه‌وتی که‌ره‌فتوش که یه‌کێکه له جیگه هه‌ره سه‌یره باستانییه‌کان و، به‌قه‌دپالی کیتۆیکه‌وه‌یه و، له‌ناو نه‌شکه‌وته‌که‌دا چهند ژووری له به‌رد تاشراو هه‌یه، گۆیا به‌ز له دوو هه‌زار ۲۰۰۰ سال په‌رستیشگای هیراکلیوس Heraclis بووه... ئیمه له باسی پیتی کافدا دوورودریژ ده‌ریاره‌ی نهم نه‌شکه‌وته نه‌دوتین...

بابێته سه‌ر سه‌قزی نه‌مۆ، که ناوه بۆ شارۆلکه‌یه‌ک و بۆ شارستانی که نهم شارۆلکه‌یه ناوه‌ندیتی... شارۆلکه‌ی سه‌قز له پله‌ی سییه‌م دایه و، سه‌ر به‌نوسانی کوردستانه و سنووری چواره‌وری به‌م جوړه‌یه: لای باکوری شارستانه‌کانی (مه‌یان دوناوو) و (مه‌هاباد)، لای خوژه‌لاتیشی به‌خشی دیوانده‌ره‌ی سه‌ر به‌نوسانی کوردستانه. لای باشووری شارستانی مه‌ریوانه و، لای خوژناوایشی سنووری شارستانی بانه‌یه... نهم شارستانه تهنیا یه‌ک به‌خشی هه‌یه، نه‌ویش ده‌روبه‌ری سه‌قزه، که به‌خشی (حه‌ومه‌) ی پێ ده‌لێن...

گوێگره خوژه‌ویسته‌کان لیته‌دا کاتمان ته‌واو بوو، تا حه‌وته‌ی ناینده به‌خواتان نه‌سپێرین نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ.

۱۳۵۳/۲/۲

گوئگره خۆشه‌ویسته‌کان. کامه‌رانیتان ناواتی ئیمه‌یه. له وتاری پیتشودا، له‌وه دوابوین که هه‌ندی لایان وایه ناوی (سه‌قز) له ناوی (سکا) وه هاتوه، که به‌ر له سه‌رده‌می ماد و له ده‌ورانی مادیشا خه‌ریکی شالاوی راو‌پرووت بوون له نازه‌ریایجان و ده‌وروبه‌ری کوردستان، به‌لام هۆه‌خشه‌ت‌ره‌ی پادشای ماد به‌ره‌نگاریان وه‌ستا و ق‌ری تی خستن و، له به‌شی باکور و لای خۆژناوا ده‌ریکردن و ک‌شان به‌ره‌و خۆزه‌ه‌لات و، لای باشووری خۆزه‌ه‌لاتیی ئیتران هه‌ندی‌ک‌یش لایان وایه که ناوی سه‌قز له وشه‌ی (سه‌ق‌یز)ی تورکییه‌وه هاتوه که به (ب‌ن‌یش‌تو جاجک) ده‌ل‌ت‌ن، گۆیا له‌به‌ره‌وه‌ی ئه‌و ناوه‌ داره‌وه‌ن و قه‌زوانی زۆره، ئه‌م ناوه‌ی لی ن‌راوه... به‌لام ئیمه ئه‌م بیروباوه‌رانه‌مان به‌لاوه‌ ب‌تی فه‌ر و پ‌روپ‌وچه و لامان وایه که ناوی (سه‌ق‌یز)، له ع‌یلی سه‌ق‌یزی تاتاره‌وه هاتوه... خاوه‌نی (ته‌ن‌ریخی جیهان گو‌شای جو‌ه‌ینی) ناوی ئه‌م ع‌ی‌لانه‌ی تاتار نه‌بات، که له شالاوه‌کانی مه‌غۆل و تاتارا بۆ سه‌ر ئیتران و کوردستان و ئاسیای ب‌چووک هاوبه‌ش بوون: (به‌یات - سه‌لدوز - نه‌فشار - سه‌قز - قاجار... و ده‌یانی تری... ع‌یلی به‌یات له ده‌وروبه‌ری لو‌رستان دامه‌زرابوون و به‌ناوی ئه‌وانه‌وه شاری به‌یات هه‌بوو... به‌لام لو‌ره‌کان نه‌وه‌ک هه‌ر ئه‌و به‌یاتانه‌یان له‌و ناوه‌دا نه‌ه‌یش‌ت، ب‌ناغه‌ی ئه‌و شاره‌شیان هه‌له‌ته‌کاند... تا راده‌یه‌ک که لیسترنج ئه‌لی: ئیمه ناتوانین بزانی شاری به‌یات له کو‌ت‌دا بووه! خۆ ئه‌وه‌ش دیاره که شاری سه‌لدوزی لای په‌زائییه ناوی ئه‌وانی وه‌رگرتوه... مه‌حالی هه‌وشاریش، له ده‌وروبه‌ری کوردستان ناوی ع‌یلی ئه‌فشاری تورکی به‌سه‌را بر‌اوه، که له‌و ناوه‌دا بوون... ئه‌مانه لای ئیمه گه‌وره‌ترین به‌لگه‌ن له‌سه‌ر ئه‌ودی که ناوی سه‌قز له ع‌یلی سه‌ق‌یزی تاتاره‌وه ماوه‌ته‌وه، به‌لام هه‌ر له‌به‌ره‌وه‌ی که سه‌قز ج‌نگه‌یه‌کی ب‌چووک و ب‌تی پ‌ش‌ت‌ونه بووه، له سه‌رده‌می سه‌فه‌ویدا که‌مه‌تر ناوبر‌اوه، بۆیه (ع‌ال‌م ئارای عه‌بیاسی) به‌هیچ جۆر ناوی لی نه‌بردوه‌وه.

موزیک

شارستانی سه‌قز، که سه‌ر به‌ئوس‌تانی کوردستانه، له سالی ۱۳۲۰ به‌دواوه دوو به‌خشی هه‌بووه: یه‌که‌م به‌خشی ده‌وروبه‌ری که به‌فارسی (حه‌ومه‌)ی پ‌تی ئه‌ل‌ت‌ن... دووهم به‌خشی بانه... به‌لام پاشان بانه کرا به‌شارستان و، سه‌قز چه‌ند به‌خشی‌کی تازه‌ی درایی... شارستانی سه‌قز له‌م د‌یه‌ستانانه پ‌ت‌که‌هاتوه: (سه‌رش‌یو - خو‌پ‌خو‌په - ت‌یله‌کو -

کولته‌په‌ی فه‌یزوللا به‌گی - میره‌دیتی گهورک) و چهند دێهستانی تری که تیکرا ۳۳۸ دیتیان تیدایه... ژماره‌ی سه‌ری دانیشتوانی شارستانه‌که له‌ سالی ۱۳۳۰ فارسی نزیکه‌ی ۷۵ هزار کەس بووه‌ و، سالی ۱۳۴۵ فارسی گه‌ییوه‌ته‌ ۹۲ هزار کەس... به‌لام نیسته‌ ده‌بی زۆرتر بی. له‌ به‌شی زۆری دیتی ئەم شارستانه‌دا قوتابخانه‌ی به‌رای، یا قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوتنده‌واری هه‌یه‌، دانیشتوانی ئەو ناوه‌ (گهورک، دیبوگری، تیله‌کو، جاف و، تیره‌گه‌لی تری کوردن).

بابێینه‌ سه‌ر خود شاری سه‌قز ژاک دومورگان سالی ۱۸۸۹ به‌دواوه‌ به‌م ناوه‌دا پرابردوه‌ نه‌تی: شاری سه‌قز شاریکی جوانکیله‌یه‌ و هه‌زار مالتی نه‌بی، که‌وتۆته‌ که‌ناری چه‌می سه‌قزه‌وه‌، نزیکه‌ی ئەو پێیانه‌یه‌ که‌ له‌ سه‌نه‌وه‌ نه‌چی بو‌مه‌یاندواو و بوکان و مه‌هاباد... وه‌یا نه‌روا به‌ره‌و بانه‌... به‌رزایی شاری سه‌قز له‌ پرووی زیره‌وه‌ ۱۴۷۴ مه‌تره‌ و، له‌ سه‌قزه‌وه‌ بو‌ په‌ژانییه‌ له‌ پتی مه‌هاباده‌وه‌ ۲۷۲ کیلومه‌تره‌ و بو‌ته‌ورتیش له‌ پتی میاندواوه‌ ۲۶۰ کیلومه‌تره‌ - ئەم پێیانه‌ هه‌ندیکیان خۆله‌یه‌تان و، هه‌ندیکیان چه‌و و قوم و، هه‌ندیکیان قیسرتاوکران... سه‌قز له‌به‌را حه‌وت گه‌ره‌ک بو‌ که‌ ناویان نه‌مانه‌ بو‌: (ناو قه‌لا... چنارستان... سه‌رقه‌بران... سه‌ره‌چه‌... ناو چه‌م... کازم خان... کانی گهرمک ناو...) پاشان شاره‌که‌ په‌ره‌ی سه‌ندن... له‌ ناوه‌ندی گه‌ره‌کی ناو قه‌لادا شوته‌وه‌ی دێرینه‌ی قه‌لایه‌کی کۆن هه‌یه‌ و، به‌به‌ری خۆره‌ه‌لاتی چه‌می سه‌قزیشه‌وه‌ قه‌لایه‌ هه‌یه‌ که‌ له‌ کاتی شه‌روشه‌ردا عوسمانیه‌ داگیرکه‌ره‌کان دروستیان کردبوو... ئەم چه‌می سه‌قزه‌ هاوینان ناوی که‌مه‌ به‌لام زستانان زۆره‌...

له‌ سه‌قزدا چهند مزگه‌وت و، چهند قوتابخانه‌ی ناینی و، چهند خانه‌قا و، حوسینییه‌ هه‌یه‌، بازاریکی ۶۰۰ دوکانی قه‌یسه‌ری ناسای هه‌یه‌. له‌سه‌ر شه‌قامه‌کانیش بازاڕ و دوکان و چاخانه‌ و قاوه‌خانه‌ و خۆراکخانه‌ هه‌یه‌. شاره‌که‌ سینه‌ما و گه‌رماو و هوتیل و، میوانخانه‌ و، خانی کاروان و، گه‌راجی ئۆتۆمۆبیلی تیا به‌.

ناوی خواردنه‌وه‌ی شاره‌که‌ لووله‌یه‌... به‌رق و کاره‌بای هه‌یه‌، پۆست و ته‌له‌گراف و، ته‌لیفۆن و نه‌خۆشخانه‌ و قوتابخانه‌ی به‌رای و قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی تیدایه‌، هه‌موو داڤیره‌یه‌کی ده‌وله‌تی تیا به‌...

له‌م شاره‌دا مه‌لای چاک و خوتنده‌واری باش هه‌له‌که‌وترون هه‌ندیکیان به‌عه‌ره‌بی و، هه‌ندیکیان به‌فارسی و، هه‌ندیکیانیش به‌کوردی به‌ره‌هم و برشتیان بووه‌... وه‌ک قازی

کهوسه‌ری و، مه‌لا نه‌حمه‌دی موفتی سهدر العوله‌ماء و، سال‌حی سه‌قزی و، شائقی سه‌قزی و، شیخ نه‌حمه‌دی بستی و، مه‌لیک الک‌هلامی مه‌جدی و، عه‌بدول‌لا ناهیدی نیفت‌خار، که خیتیوی زۆر نووسراو بووه ته‌نانه‌ت نه‌وانه‌ی به‌فارسی نووسیویه وه‌ک (چی گۆنه به‌مریخ ره‌فته‌م؟... په‌له‌وان گوم‌نام... مو‌صاحبه ناشه‌یطان...) و هه‌روا نه‌م نیفت‌خاره وینه‌کیش و نه‌قاشیتیکی بالاده‌س و، چاک بووه و، جوۆری نه‌قاشییی نه‌و نیسته‌ش له مه‌جلیسی شو‌رای میللیدا هه‌یه... نه‌مرۆش سه‌قز چهند گه‌نجیکی نووسهر و هه‌ستیاری باشی هه‌یه، که نه‌یانه‌وئ به‌نووسین و به‌هه‌لبه‌ست ناوی سه‌قز به‌رز بکه‌نه‌وه. یه‌کتی له‌وانه مسته‌فا که‌یوانی ناوه، گۆیا ده‌ریاره‌ی می‌ژووی سه‌قز زانیارییه‌کی کۆکردۆته‌وه. هه‌روا نافیعی مه‌زه‌هر که گۆیا به‌هه‌لبه‌ست ناوی ناوداران و هه‌ستیاران و هۆنه‌ران و، هۆنه‌رمه‌ندانی سه‌قزی تۆمار کردووه... به‌لام به‌داخه‌وه ئیتمه له‌م باره‌وه هیچمان ده‌س نه‌که‌وتووه... تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سپیرین شه‌وتان باش

١٣٥٣/٢/٥

٢٦٨٢/٥ گۆلان

گویگره خوشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه کوردییەکان ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان باش. هۆی شانازی و به‌ختیارمانه که ئیوه‌ی به‌ریز بیروباوه‌رتان ده‌بارە‌ی به‌رنامه‌کافان ده‌رنه‌پرن و، په‌خنه‌ی به‌که‌لکتان نه‌نیرن، که نه‌بیته هۆی دلگه‌رمیمان و، سوورمان ئەکات بۆ جه‌خت له‌سه‌ر لیکۆلینه‌وه‌ی قوولتر... نه‌وه‌ش بزائن که ئیمه نه‌مشه و باسی جیگه‌یه‌ک ده‌که‌ین به‌ناوی (سه‌گه‌من ئاباد)... ئەم جییه‌ گه‌رچی نه‌مڕۆ ناوه‌ندی دێه‌ستانیکه به‌لام له‌ پرووی می‌ژووویییه‌وه له‌ ده‌ورانی عه‌بباسی به‌دواوه ده‌وریکێ گرنگی گیتراوه... ته‌نانه‌ت له‌ سه‌رده‌می (ناق قویونلو) و (سه‌فه‌وی)دا...

موزیک

سه‌گه‌من ئاوا، له‌و کاته‌وه که سه‌ردارانی عیلى دونبولى هاتونه ناوی... پتر له‌ هه‌موو کات ناوبانگی ده‌رکردوه... وه‌کو له‌ نووسراوی (ریاض الخولد)دا هاتوه، که نووسه‌ره‌که‌ی عه‌بدولپه‌زاق کوری نه‌جه‌ف قولى دونبولییه و، هه‌روا له‌ (شه‌ره‌فنامه) و زۆر کتییی تری می‌ژووویی بۆمان ده‌رنه‌که‌وی: که ئەم دونبولییانه به‌په‌گه‌ز و په‌سه‌ن خۆیان ده‌به‌نه‌وه سه‌ر بنه‌ماله‌ی (به‌رمه‌کی) و گویا کاتێ که خه‌لیفه‌ی عه‌بباسی هارون په‌شید رقی له‌م بنه‌ماله‌یه هه‌ستاوه و که‌وتۆته قرا‌ن و قه‌لاچۆیان، موسا ناویکیان پزگار بووه و، خۆی گه‌یاندۆته کوردستان و له‌ناو عیلى دونبولى ئیزه‌دی کوردا خۆی شار‌دۆته‌وه... پاشان عیلى دونبولى به‌ر رق و توورپیی یه‌ک‌تیک له‌ پاشایانی نه‌و حه‌له‌ که‌وتوون و، ئەم بنه‌ماله‌ی فه‌رمانه‌واویییه له‌گه‌ڵ عیله‌که‌یانا گوتراوه‌وه سه‌گه‌من ئاوی سه‌ر به‌ (خۆی) که له‌و حه‌له‌دا ناوی ولایه‌تی هه‌بووه و، ئەم فه‌رمانده‌وايانه‌ی دونبولى پیاوانی گه‌وره و به‌ناوبانگ بوون که ناویان ده‌به‌ین:

- ئەمیر محممه‌د، سه‌رده‌می فه‌رمانه‌واوی ولاتی شام بووه و، له‌وتیه ده‌سه‌لاتی په‌ره‌ی سه‌ندوه، هه‌ندێ له‌ قه‌لاکانی حه‌کاری خستۆته ژێرده‌ست خۆیه‌وه و، زۆر ساختمانی خێرییه دروست کردوه. ته‌نانه‌ت قه‌لا‌ی بای که خۆی دروستی کردوه و، خۆشی پاش مردن ۳۸۷ کۆچی تیا نی‌ژراوه.

- ئەمیر سلیمان: که جگه له‌وه‌ی سه‌رداری عیله‌که‌ی بووه، ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر هه‌ندی

جیتی کوردستان و نازەربایجانیشا بووه زۆر ساختمانی پیاوانە ی دروست کردووه، تەنانەت قوتابخانە ی ئایینی و خانەقا و، لە ھەموویان گرنگتر (سەرای سلیمانی) بووه کە لە چیا ی سنجار دروستی کردووه.

سالی ٤١٠ کۆچی مردوووه و، زۆر پیاوانی گەورەترین ھەبووه، کە لەم وتارەدا جیتی باسیان نییە... یەکتی تری لە سەردارانێ دۆنبۆلی ئەمیر جەعفەر شەمس لۆلەکە کە ھەستیاری مەزن خاقان زۆری پیتیا ھەلگوتووھ و، ھەروا ئەمیر بەگ ک مولانا جەلالەدین رۆمی یەکتی لە دۆستانی بووه. و لە سەردەمی ئاق قوینلودا سەگمەن ئاوا و قەلای بای و بەشتی لە ھەکاری لەژێردەستی شیخ ئەحمەد بەگی دۆنبۆلیدا بووه. پاش ئەوھ لە سەردەمی شا تەھماسپی سەفەویدا بەفەرمانی شا ئەم سەگمەن ئابادە و خۆی درا بەحاجی بەگی کۆری شیخ بەھلول بەگ... و لەم سەردەمەدا عیالی دۆنبۆلی چونکە لەسەر سنووری دوو دەولەتی سەفەوی و عوسمانی بوون، جاری ئەکەوتنە پال دەولەتی سەفەوی و جاری ئەکەوتنە پال عوسمانی.

بنەمالە ی سەردارانێ دۆنبۆلی لە سەردەمی نادر شا و کەریم خانی زەندیشا پیاوانی زۆر گەورەیان بووه، تەنانەت نەجەف قۆلی خان کە یەکتی بووه لە فەرماندەیانێ ھێژای سپای نادر شا و، پاشان لە سەردەمی کەریم خانی زەندا سەرداری ئەم جیتیانە بووه:

(ئەتراپ - ئالان - بەراغوش - نەرەونەق - میھران رود - سەرد سەحراء - حاکم رود - بروجرد - دیھخوارەگان - ئاوجان - گەرمروود - سەراب - ھەشت رود - مەرەند - گەرگەر)

و ئاوچە ی فەرماندە یەکەشی لە شاری تەوریز بوو... لە سەردەمی قاجاریشا ئەم بنەمالە یە زۆر پیاوی گەورەیان تیا ھەلکەوتووھ. ئەو ی لەم باسەدا دەبێ زۆریاش سەرنج بدری ئەو یە کە عیالی دۆنبۆلی و سەردارەکانی، کە لە کاتی خۆیا لە سنجار و دەورویەری شام و، دەورویەری جزیر و بۆتان و، چیاکانی باکووری مووسڵ دائەنیشتن، ئەو ھەلە ھەموویان لەسەر رچی یەزیدی ئایینی کۆنی کورد و ئێران بوون... لە سەردەمی ئاق قوینلۆ و سەفەویدا، کە لە خۆی و سەگمەن ئاوا و نەرجیش و ئەو جیتیانەدا بوون، فێری تورکی کران و، رچی ئاینیشیان گۆزیوھ، موسوڵمان بوون و، پەیرەویان لە رچی ئاینیی شیعه کردووھ...

موزیک

بابیینه سەر باسی (سەگمەن ناوا) یەکتیکە لە دێهستانەکانی سەر بەبەخشی دەورووبەری (خۆی) ئەکەوێتە لای باکوری خۆزناوایی بەخشەکەوه، لای ژووری دێهستانی باباجیگ و چالدێران و لای خۆرهلانی چای پارە و ئیتوئوغلاییه... ئەم دێهستانە ٤٠ دێی تیاپە، ساڵی ١٣٣٠ فارسی سەرژمێری دانیشتوانی دەهزار کەسێ بووه. پرووباری ئاق چای کە لە چیاکانی سنوورەوه دێت، نزیک بەناواییهکانی مەلخەملی و دام دامان ئەگاتە ئەم دێهاتە و، پاش ئاودانی دێهاتەکانی دێهستانەکە، ئنجا ئەو پرووبارە ئەکشێ بەرهو دێهاتی چای پارە. کاروباری خەلقى ئەم دێهستانە، مێگەل بەختوکردن و ئاژەلداری و، کشتوکالە...

ئەوهی ئەینێرنە شارەکان بۆ فرۆشتن بریتییه لە: پەز، پەشەولاغ، خوری و پێستە و، پۆن و پەنیر و، دەغل و دانەوێلە...

لەم دێیانە دێهستانەکەدا، قوتابخانەی بەرای و قوتابخانەی بەرهەنگاری لەگەڵ نەخوێندەواری هەیە.

ئەم هەریە زۆر ساردە، لە زستانا لەبەر بەفری زۆر، پێی هاتوچۆ، زۆرجار نەبەستری. دێ گەورەکانی دێهستانی سەگمەن ناوا ئەمانەن: شوریگ - عەلی شیخ - زیو - ناچای - کردیک بالا... (زۆر ئاباد) کە ناوچەی دێهستانەکەیه.

گوێگرە بەرێژەکان لێرهەدا بەرنامەکەمان تەواو بوو، تا وتاری ئاینده شەوتان باش.

١٣٥٣/٢/١٠

٢٦٨٣/١٠/١٠

سەلدوس

گوئیگره به‌ریزه‌کان، ئەم کاته و هەموو کاتیکتان هەر خوش بێ و، بەهیاوین لەو پەڕی کامەرانی و خوش وەختییا بن... بەشانازەو پیتان ڕادەگەییەن کە ئێمە ئەمشەو باسی (سەلدوس) ئەکەین.

ناوەکە لە بنەرەتا (سەلدوز)ە و هەندێ (سەلدوس) و، هەندیکیش (سوندوس)، ئەلێن... مێژوونووسان و جوغرافیانووسان بۆیان ڕوون نەکردووە و ئەم شارۆڵکە و هەرێمەکە لە بنەرەتا ناویان چی بوو؟ بەلام ئێمە ئەوەندە ڕوون ئەکەینەو کە ناوی سەلدوس لە بنەرەتا تورکی مەغولییه و، پاش دەورانی جەنگیز ڕاوە بەسەر ئەم هەرێمە و ئەم شارۆڵکەدا... (سەلدوز) لە بنەرەتا ناوی یەکتی بوو لە عێلە هەرە بەهێزەکانی مەغول کە لە چەند تیرەیی پێکھاتبوو بەم ناوانە: (سورغان شییەرە - جیلاوغان - سودنویان - تودان - مەلیک بەھادر - چوپان)... لەناو ئەم تیرانەدا سورغان شییەرەیان زۆر لای جەنگیز خان خوشەویست بوو... ھۆی ئەوەش ئەوە بوو کە جەنگیز لە ھەرێمی جوانیی، لە شەرێکا شکاوە و کەوتۆتە داو. بەلام ئەم تیرە سورغان شییەرە گەییووە فریای و لە چنگی دوژمن دەری ھێناوە و ڕزگاری کردووە... پاش جەنگیز ھۆلاکو لەم تیرە ژیکی ھێناوە و ئاباقای کوری لەو ژنە و، بەم تیرە پستی خۆی ئەستور و بەھێر کردووە... و کاتی کە شالای ھێناوە بۆ سەر ئێران و، ئاسیای ناوەندی، ئەم عێلی سەلدوزە یەکتی بوو لە عێلە ڤرندەکانی ھێزەکە ھۆلاکو و، نزیک بەھەرێمی سەلدوزی ئێستە جیتی داوێ و، جیتیگری کردوون، وەکو کوردەکانی خاوەن ھەرێمەکە لە ولات ڕەتاندوو و، زۆری لێ کوشتوون و قەلاچۆی کردوون.

ئەم عێلە تورکە مەغولە، گەرچی پاش ڕانەوێ بنەمالەکانی (جەنگیز - ھۆلاکو - تەیمور) گەرانەو بۆ مەغولستان و تورکستان بەلام هەندێ عێلی پەیرەو سەر بەناق قویونلو و قەرە قویونلو جیتی گرتوونەو... بەلام ھەر لەم سەردەمە ئاق قویونلوا یەکتی لە سەردارانی یەکمە بنەمالە بابان کە ناوی ئەمیر بوداق کوری ئەمیر ئەبدال بوو و، لەو ھەلەدا ھەم موکریان و ھەم ئەردەلان و ھەم بابانی بەدەستەو بوو... کە ئێستە بابان بوودە

دوو ئوستانی سلیمانی و کەرکووک - ئەو سەردارە عێلە تورکەکانی ڕامالی و، هەریمەکەمی لێ پاک کردنەوه، بەلام ناوی (سەلدوز) نەسرایەوه، هەر مایەوه. پاشان دیسان لە لایەن عێلە تورکمانەکانی قزلباشەوه داگیر کرا، بەلام (نەمیر سەیفەدین موکری) لێیان ڕاپەڕی و لە هەریمەکە دەری کردن و، دووری خستەوه. شا ئیسماعیلی سەفەوی کە دەسلاتی شاهییتی ئێرانی گرتەدەست، ویستی ئەم هەریمە لە دەست نەمیر سەیفەدین دەریکات. بەلام نەمیر سەیفەدین خۆی دایە پال سولتان سەلیمی پادشای عوسمانی و، ئەوه بوو پاشان شەری چالديران قەوما... پاش نەمیر سەیفەدین مایەوه بۆ نەمیر سارمی کوری... بەلام نەمیر سارم زۆر نەژیا و، بێ و جاغ سەری نایەوه و کۆچی دوایی کرد، سەلدوز و موکریان مایەوه بۆ شیخ حەیدەری موکری کە لە ئامۆزایانی بوو... پاش هەرای موکریان و هەرای قەلای دمدەم ئەو هەریمە لە لایەن سەفەوییەوه ئەدرا بەسەرەک عێلەکان. لە سەردەمی قاجاریشا عەبباسی میرزا نایب سەلتەنە ۸۰۰ مالتی قەرە پاپاخی هێنایە ئەوئ...

موزیک

بایتنە سەر باسی جوغرافیایی ئەم هەریمی (سەلدوز)د... لەمەوبەر بەش بوو و سەر بەخود شارستان رەزائیه بوو... ناوەندی بەخشەکە شاری نەغەدە بوو... بەلام پاشان نەغەدە کرایە شارستان و، سەلدوز کرا بەبەشی حەومە و دەورووبەری... و سنووری بەم جۆرەیه: ئەکەوێتە لای باشووری خۆرەلاتیی رەزائیهوه، لای باکوری دیهستانی (دۆل) و لای باشووریشی شاروێران و لای خۆرئاوایشی شۆیه... سەلدوز باشترین خاکیکی بەپرشته بۆ کشتوکال... و بەرھەمی دەغل و دانەوێلەیه. پەتاتە و سیوزەمینی و توتنوبرنج و چەوێندەر پێ ئەگەیتن... ڕووباری گدار کە پێی دەلێن (قادرچای) ئەم دەشتە ناو ئەدات...

لەم بەخشەدا، چەند قوتابخانەی بەرایی، قوتابخانەی بەرەنگاری گەلی نەخوتندەواری هەیه. گوێگرە خۆشەویستەکان تا بەرنامەیهکی تری بەخواتان نەسپێرین، ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان خۆش بێ.

۱۳۵۳/۲/۱۶

گوئیگره بهریزه‌کانی ولاته‌که‌ت باشتر بناسه، نهم کاته و ههموو کاتیکتان به‌شادی رابووری، ناواقمان پیشکه‌وتن و سه‌رکه‌وتنی ئیوهی به‌ریزه ئیمه نه‌مشه و ده‌بارهی (سلسیله) نه‌دوتین که یه‌کیکه له نه‌خشه‌کانی لوړستان و سه‌ر به‌شارستانی خوړم ناوایه... نهم ههریمی سلسیله‌یه له میژووی کوندا به‌ههریمی نه‌لیشته‌ر ناسرابوو، تا نه‌مپوژش ههر شارۆلکه‌ی نه‌لیشته‌ر ناوه‌ندی نه‌خشه‌که‌یه. به‌لام نه‌مپوژ ناوی نه‌لیشته‌ر گۆراوه به‌قه‌لای موزه‌فه‌ری... هو‌ی گۆرانی ناوه‌که‌ش نه‌وه‌یه: که له ده‌ورانی نهم دواپییه‌ی قاجاردا «سید مه‌هدی خان و میر عه‌لی خانی حه‌سه‌نه‌دند» هه‌شتا سالتی له‌مه‌وه‌ر، قه‌لایه‌کی زۆر گرنه‌گ و سه‌ختیان دروست کرد، بۆ نه‌وه‌ی بتوانن ههریمه‌که‌یان له شه‌ری عیلاتی هاوسی به‌باریزن... به‌لام کاربه‌ده‌ستانی ده‌وله‌تی قاجاره‌ دلی شای نه‌و سه‌رده‌مه‌یان لیتیان خسته‌ گومان... و ده‌ستوور درا به‌وه‌ی له‌شکری بجیتته سه‌ریان و ته‌مییان به‌کات که له‌شکر هه‌له‌مه‌تی برده سه‌ریان، نه‌وان هیچ خو‌یان لیتل نه‌کرد و، سه‌رکه‌شییان نیشان نه‌دا... جا ده‌وله‌ت به‌وه‌نده‌ وازی هیتا که قه‌لاکه‌ی داگیرکرد و، ناوی قه‌لاکه‌ی نا (موزه‌فه‌رییه) و نه‌گه‌ر گوئیگرانی خو‌شه‌ویست له یادیان بی ئیمه له چه‌ند وتاریکا ده‌بارهی نه‌لیشته‌ر دوابووین، که نه‌مپوژ شوینه‌واره‌که‌ی لای نهم شاری موزه‌فه‌رییه له‌ناو باغه‌کانا ماوه‌ته‌وه... که یه‌کیک بوو له ناوچه هه‌ره‌ گرنه‌که‌کانی لوړستان و، له سه‌ده‌کانی چواره‌م و پینجه‌م و شه‌شه‌می کۆچیدا له‌ژێرده‌س فه‌رمانه‌ه‌وایی بنه‌ماله‌ی (حسه‌ن وه‌یه‌ی) کوردا بوو...

موزیک

بابه‌گه‌رپینه‌وه سه‌ر سنووری جوغرافی به‌شی (سلسیله) که به‌م جوړه‌یه: لای باکوری کیتی گۆن... لای باشوور و خوارووی سپی کۆ و به‌خشی چنگییه... لای خو‌ژه‌له‌اتی به‌شی چقه‌له‌ندییه... لای خو‌ژناوای به‌خشی دلفانه و، ههریمه‌که خو‌ی نه‌که‌ویته لای باکور و باکوری خو‌ژه‌له‌اتی شارستانی خوړم ناووه و، ۵۴ کیلۆمه‌تر لیتیه‌وه دووره. ههریمه‌که زورگ و هه‌له‌ت و چپای سه‌ختی هه‌یه و بانه‌به‌رزکی پانیۆرپشی هه‌یه ۳۰۰ کیلۆمه‌تر نه‌بی.

له‌ رووی به‌شکردنی کیشه‌رییه‌وه بریتییه له‌ چوار دێهستان:

یه کهم: حهسه نه وهند که ۵۷ دتیی ههیه و، سه رزمیتری دانیشتوانی هه موو دتیه کان نه گاته
... ۸,۹۰۰ که سن...

دووهم: دتیه ستانی کولییه وهند که له ۴۳ دتیی پتیکهاتووه و، سه رزمیتری خه لقه که ی
... ۸,۵۰۰ که سن نه بی...

سێیه م: دتیه ستانی یوسف وهند که ۳۵ دتیی تیایه و، دانیشتوانیان ۷,۸۰۰ که سن...

چوارهم: (هه نام، به ستام) که ۲۳ دتیی تیایه خه لقه که ی ۴۹۰۰ که سن...

به لام له رووی به شکردنی ناوختیانه وه، نهم هه ریمانن: (ره بات - قاکاره منا - به ستام
- دوناو - نه لیشتەر - کولییه وهند - هه نام - پریسک و هی تری...

خود نه لیشتەر که ناوی گۆراوه به قه لای موزه فیری، چوارسه د مالتی نه بی، ۱۵۰ دوکانی
تیدایه، له گه ل چه ند مزگه وت و قوتابخانه ی ناوه ندی و، قوتابخانه ی به رای ی کچه نه،
کویرانه و، چه ند گهرمار و هه موو سازمانه دهوله تییه کان. سه رزمیتری دانیشتوانی
شارۆلکه که نزیکه ی دوو هه زار که سیکه و، سه رزمیتری دانیشتوانی هه موو به خشه که ش
۳۰ هه زار که سیکه...

چیا به رز و سه خته کانی به خشی سیلسیله بریتین له (گرون - کیو سورخه - ریمله -
سپی کو - سیاکه مهر)...

رووباره کانیشی نه مانن:

رووباری کاکه رهزا، نهم رووباره له سه رده می فه رمانه وایی حه سه ن وه یه ییه کان، به در
کوپی حه سه ن وه یه یی پردیکی له سه ر کردووه تا نیتسه نهم پرده ماوه.
رووباری هه نام که نه که ویتته باکووری خۆره ه لاتییی نه لیشته ره وه.

رووباری کۆمان، که له کیتی (گری) وه دتیه خواری.

دانیشتوانی هه ریمه که لورن زبانیان لورییه کوردییه له م عیال و تیره یانه پتیکهاتون:
کاکه وهند - مه عفهر - خه مسه - به ستام - وه یسی - دکاموند - ترکاشه وهند - جان
جان - مومن - گاوکوش - نه سلانشا - فه روخ شا - که رهم شا و چه ند تیره یه کی تری...
جگه له مانه که هه موو له بنه رتا لقویویی یه ک عیالنه مانه شی تیایه: ساکی - سوری
ته رهان - سیاه پوش - نا هه نگه ر - و هی تری.

ناووه وای هه ریمه که، زۆر سازگاره... له زستانا سارد و له هاوینا فیتنه که...

خه لقی سیلسیله بهر وشت و ئاسای ئاینیه وه زۆر به ستراون. باو و یاسای کۆنی ناریشیان له ناوا ماوه. جگه له مانه رچی (صروفی) یه تیش، که جوړه رچیکی ده رویشانه یه، له ناویانا بلا و بو ته وه.

کار و پیشه ی خه لقی نه و ناوه کشتوکال و ئاژه ل به خیتو کردنه.

بانه بهرزه کان، زهویوزاری به برشتی تیا یه بو کشتوکال.

گوئیگره خوشه ویسته کان باسه که مان لیره دا ته و او بو و، کاتمان به سه رچوو خواتان له گه ل، نه م کاته و هه موو کاتیکتان خوش یی.

۱۳۵۳/۲/۲۲

گوتیگره به‌ریزه‌کان نهم کاته و هموو کاتیکتان خوش بی و به‌کامهرانی و سهرفرازی کات به‌سهر به‌رن... نهم‌مشه و باسی جیگه‌یه‌ک ده‌که‌مین که ناخرین سهردارانی مه‌غول کردیان به‌شار و به‌پایته‌خت و، نهم جییه زوو ویران بو و، شوتنه‌واریشی نهما...

بنه‌ماله‌ی مه‌غول، که هستیان به‌وه کردبوو: گه‌لی نیران له ده‌ست زوروسته‌میان هاتونه‌ته تنگ، له سهره‌تادات، ویستیان به‌وه شوپشی گه‌لی نیران کم بکه‌نه‌وه که خزیان موسولمان بکه‌ن... و به‌ناوی موسولمانییه‌وه ناگری رقوینی گه‌ل بکوژیته‌وه... به‌لام نه‌وه سوودی نه‌بوو... ئنجا که (غازان خان) بوی ده‌رکه‌وت پایته‌ختی ته‌وریز زورتر جیتی شوپشی نه‌ینی و په‌نامه‌کییه، ویستی به‌جیتی به‌یتلی و پایته‌ختیکی تازه هه‌لبژیتری... خزی چهند گه‌شتیکی کرد به‌ولاتا... له نیوانی سه‌رچاوه‌ی دوو رووباری نه‌به‌هر و زه‌نجاندا، که یه‌که‌میان به‌ره ده‌شتی قه‌زوین نه‌کش و، دووه‌میان به‌ره رووباری قزل نوزان نه‌روات، چیمه‌نکی سه‌وزی پانوپوری په‌یدا کرد... که له‌و کاته‌دا مه‌غوله‌کان پییان نه‌وت (قه‌نغور ئالانگ Fangur Alang) جیگه‌یه‌کی خوش هوا و سازگار بوو... غازان خان بریاری دا بیکا به‌شار و به‌پایته‌خت و بۆ نهم نیازه ده‌ستووری دا به‌نه‌خشه‌کیش و نه‌ندازاران که به‌و کاره هه‌لبسن، به‌لام گورگی مهرگ که له بۆسه‌دا بوی دانیشتبوو، شالاری کرده سهری و له گیانی کرد... مردنی غازان خان سالی ۷۰۴ کۆچی بوو... پاش مهرگی غازان ئولجاتیو‌خانی برای له جیتی دانشت... نه‌ویش هه‌ر نه‌و هه‌سته‌ی هه‌بوو، که کاکای هه‌یبوو... نه‌یزانی که ته‌وریز بووه‌ته جیتی نه‌و نیشتمانپه‌روه‌ره نیرانیانه‌ی نایانه‌وی ولاتیان له‌ژێرده‌ستی بیتگانه دابی... جا بریاری دا، له‌سهر هه‌مان به‌رنامه پروات.

جا نه‌خشه‌کیش و نه‌ندازاری نارد و له‌سهر گه‌لاله‌یه‌کی جوان شاریکی ریکویتییک دامه‌زێترا... نهم چیمه‌نه گهرچی مه‌غول پییان نه‌وت (قه‌نغور ئالانگ) به‌لام شاره‌که‌یان ناونا (سولتانیه) سه‌را و کاخی سولتانی، ساختمانی چاک و گه‌وره، مزگه‌وتی زل، قوتابخانه‌ی ئایینی باش، بازاری دووردرێژ، گه‌رماوی خاوین و هموو جوهره‌ پیتیستیکی شارییان تیا ناماده کرد و، خه‌لکیکی زوریان له هموو شاره‌کانه‌وه کۆچ کرده نه‌وی و، خانوبه‌ره‌ی زوری تیا کرا... ئنجا شووره‌یه‌کی چوارگۆشه‌یی ده‌هه‌زار مه‌تر درێژی، سێ مه‌تر پانی به‌ده‌ورا کیشرا، که سێ سوار له یه‌ک ریزا به‌سهر دیواره‌که‌یا نه‌رۆشت... و

له ناو ئهم شار و شوورهدا دژ و قهلايهكي زۆر سهخت و به باروو و كونگهري دامهزrand و له ناويا مزگهوتتيكي دروست كرد، كه تا ئهمرۆ ماوه و، به ناوي گومبهزي سولتانييه به ناوبانگه، له جواني و پازاوهيي و بهرزي گومه ته كه يا له جيهانا به ناوبانگه... و ئهم ساختمانانه به ۱۳ سال تهواوبوون و اتا له ۷۰۳ هه تا ۷۱۶ ئنجا تهواوبوون - ئهم گومهزه پينج فهرسنگ رۆژ له زه نجانوه دووره و بهرزي ۱۳۰ مهتره هه موو دهوري ژووره، ئهم ژوورانه وا دياره بۆ ئاپۆره و، فهقي و مهلا و دهرويش دروست كراون. گومهزه كه به كاشيي شيني پيرۆزيي رووكهش كراوه... ئولجايتوخاني مهعۆل كه ناوي خۆي نابو «سولتان محمدهد خودابهنده» له مزگهوتهدا نيژراوه... جگه له مانه وترا، له شاري سولتانييهدا چهندين نهخوشخانه، تيمارخانه، داروخانه، خانهقا، تهكيه، زانكۆي مانندي، زانكۆي موسته نسيرييه Mustansiriyه بهغداش دروست كرا. ئهم نهخشهيه له لايهن وهزيران و فرماندهيان و سهردارانهوه دائهريژنرا... يهكي له وانهي كه سهرپهرشتيي كاروباري ئهم شاري دهكردخواجه رهشيدهدين فەزلولاً بوو كه ههم وهزير و ههم ميژوونووس و، ههم مهلا چاكي نهو سهردهمه بوو.

جگه له مانهي وترا زۆر زهويوزار و، خانوبهريه و، ساختمانى كرده وهقفى مزگهوت و خانهقا و قوتابخانه و زانكۆيه... و سهرپهرشتي هه مووى دايه خواجه رهشيدهدين.

ئهم شاره، له سهردهمي ئهولجايتيوخان و، له سهردهمي ئهبو سهعيد خاندا زۆر له پهونهقا بوو... پاش تهوريز له هه موو شارهكاني ولاتي ژيژدهستي خاناني مهعۆل به پهونهقتر بوو... بهلام پاش ئهوان زۆر بهگورچي كهوته ويرانى و، چۆل بوون...

ئهمه بۆمان ده رنهخات نهو بناغه يانهي كه به زۆري گورز و كوتهك و قه مچي و شهق دايمه زري، زۆر زوو ويران نهبي و پايله دار ناميني و، شوينه وارشى ناميني... ئهويش كه ميپيخته وه تهنيا بۆ پهند و عيبرهت ئه ميپيخته وه...

به لتي هه ندي له شاري سولتانييه تا دهوراني (تعيوري لهنگ) مايه وه و نهو له بناغه وه ويرانى كرد... گوئگره خوشه ويسته كان كاغان تهواو، خواتان له گهل، ژياننان خوش.

۱۳۵۳/۳/۲۲

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان! نهم کاته و ههموو کاتیکتان پر له خوشی و شادی بی... نه‌مشه و باسی (سولتان ناباد) نه‌که‌ین... وا دیاره پاش ده‌ورانی (نال بویه) و (سه‌لجووقی) که ناوی (سولتان) له ئیران به‌گشتی و، له به‌شی خۆرناوای ئیران و به‌شی باشووریا به‌تایبه‌تی، بلا‌وبوه‌ته‌وه خه‌لقی زۆریان پیت خوش بووه ناوی دئ و شاره‌کان بنین سولتان ناوا. ههر هی نه‌ویه، پاش نه‌وه‌ی که ئولجاتیوی مه‌غۆل شاری سولتان نابادی دامه‌زاند... نیتر خه‌لقی نهم ناوه‌یان له‌سه‌ر زار خوش بوو و نزیکه‌ی ۴۵ دئ و شارۆلکه به‌م ناوه‌وه ناوبرا. به‌شی زۆری نه‌و شارۆلکه و دیهاتانه‌ی که ناویان نراوه سولتان ناباد له فهره‌نگی (که‌یه‌خودا) دا ناوبراون...

موزیک

یه‌کنی له‌و جێیانه‌ی که ناوی سولتان ناباد بووه و، له میژوودا ده‌ورتیکی گرنگی هه‌بووه، ماوه‌یه‌ک ناوه‌ندی (کوردستان) بووه، له‌باتی (به‌هاری لای کوردستان... نه‌و سولتان نابادییه (جه‌م چه‌ال)ه‌یه، که ئولجاتیوخی مه‌غۆل له ده‌شتیکی بژوین و به‌پرشتی هه‌میشه سه‌وزی داوینی بیتستوندا دروستی کرد، شەش فهرسه‌نگ له کرم‌شاوه دوور و چوار فهرسه‌نگیش له مشه‌خته‌ویه که جارجاره، له سولتانیه‌ی لای زه‌نجان بی و جارجاره له‌م سولتان ناوایه‌دا... (نوزه‌ت القلوب) ی موسته‌وفی قه‌زوینی و، زه‌فه‌رنامه‌ی عه‌لی یه‌زدی، ناوی نهم سولتان ناباده‌یان برده‌وه و، باسی سازگاری و، ناوه‌وه‌وا خو‌شیا‌ن کردوه. شاره‌که تا نه‌و حه‌له‌ی ته‌یمووری له‌نگ شالاوی برده سه‌ر کوردستان و هه‌مووی وێران کرد ما‌بوو...

یه‌کنی تر له‌و جێیانه‌ی ناوی سولتان ناباد بوو، (سولتان ناوای عێراق) بوو. نهم شاره‌ که‌رچی به‌جۆرتیکی رۆشن نازانری که له‌ بنه‌ره‌تا ناوی چی بووه و، ته‌نیا به‌ناوی (عه‌راق) به‌ناوبانگ بووه، به‌لام له‌ میژووه‌کان وا ده‌رئه‌که‌وتی که له‌ نێوانی سالانی ۱۲۲۳- ۱۲۲۷دا، نهم شاره له‌ لایه‌ن یوسف خان گورجیه‌وه که فه‌رمانده‌ی پادگانی نه‌و ناوه‌بووه، تازه‌ کراوه‌ته‌وه و، له‌سه‌ر جۆرتیکی چوارگۆشه‌یی درێژ -که به‌عه‌ره‌بی پیتی نه‌وتری (موسته‌طیل) دامه‌زرێتراه و، ناونه‌راوه (سولتان ناباد) و، تا ماوه‌یه‌ک له‌سه‌ر نه‌و نه‌خشه‌ رێکوپێکه، په‌ره‌ی پیت درا. به‌لام پاش نه‌وه زۆرتر په‌ره‌ی سه‌ند و، نه‌خشه‌که تێکه‌چوو. نهم

شاری سولتان ناوايه له سهردهمی قاجاردا ناوهندی ولایهتی عیراق بووه، حاکمی عیراق له پتوه هه‌رتمه‌کە‌ی به‌پتوه بردوووه... به‌لام له سهردهمی شاهه‌نشاهی په‌هله‌ویدا، له میهر ماهی سالی ١٣١٦دا، به‌پیتی بریاری کۆمه‌له‌ی وه‌زیران، ناوه‌که گۆڤرا و، برایه‌وه سهر بنه‌ره‌ته‌کە‌ی و نیسته پیتی ئه‌وتری (ئه‌راک) و، جوۆری درکاندنێ به‌هه‌مه‌زه‌یه نه‌وه‌ک به (عه‌ین).

موزیک

ئه‌م‌رۆ ئه‌و سولتان ناباده که بووه به (ئه‌راک) شارستانه و سهر به‌ئوستانی پایته‌خته. به‌پیتی کتیبی (پانه‌نمای شه‌رستانها) که سالی ١٣٤٥ نووسراوه، سنووری شارستانه‌که به‌م جوۆریه: لای باکوړه‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل به‌خشه‌کانی ناشتیان و فه‌ره‌مه‌ین... لای خوۆره‌لاه‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل به‌خشی خه‌له‌جستان و شارستانی قوم و مه‌حلات... و لای باشووره‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل شارستانی خومه‌ین و به‌خشی چاپلقی سهر به‌شارستانی نه‌لیگوده‌رز... و لای خوۆرنا‌واشه و هاوسنووری شارستانی مه‌لایره. پتوانه‌ی سهر زه‌وی ئه‌م شارستانه ٨٧٦٤ کیلومه‌تری چوارگۆشه‌یه، شوینه‌کە‌ی پت ده‌شته به‌رزایی له‌سهر پووی زریه‌وه ١٧٦٠ مه‌تره، ده‌وروبه‌ری ئه‌م شارستانه به‌زنجیره چیا‌یه‌کی به‌رز، نابلقو‌قه‌وه گه‌مارۆ دراوه و له ناوه‌ندی سهر زه‌ویی (ئه‌راک)دا: که وتری هه‌یه ناوی (که‌ویری میغان)ه یه‌کتی له لووتکه هه‌ره به‌رزه‌کانی چیاکانی ئه‌راک لووتکه‌ی کتوی (دوخاوه‌ران) و (پاسه‌ند)ه که ٣٣٨٩ مه‌تر به‌رزاییه‌تی؛ یه‌کتی له پووباره گرنگه‌کانی ئه‌م شارستانه پووباری قه‌ره چایه که له چیاکانی به‌خشی سهره‌ندی گه‌زازه‌وه شوپنه‌بیته‌وه و، که له به‌خشه‌که‌دا سێ ناوی هه‌یه (طوبه و نورناباد و ناستانه). ئاووه‌وا‌ی ئه‌راک سازگاره به‌لام له زستانا یه‌گجار سارده و، له هاوینا ناوه‌نجی و فیتکه...

ژماره‌ی دانیش‌توانی شارستانی ئه‌راک به‌پیتی سه‌رژمه‌یری سالی ١٣٤٥ گه‌ییوه‌ته نزیکه‌ی چوارسه‌د هه‌زار که‌س‌یک... به‌لام له‌م چهند ساله‌ی دواییه‌دا زۆرتر په‌ره‌ی سه‌ندوو، شارستانی ئه‌راک سێ به‌خشی هه‌یه که ئه‌مانه‌ن: (١) هومه، واتا ده‌وروبه‌ری ئه‌راک. (٢) فه‌س (که‌میجان). (٣) سهره‌ند (ناستانه).

له کۆنا دانیش‌توانی هه‌رتمی ئه‌راک لورپوون و، له لایه‌ن نه‌تاه‌گان و، والیانی لوره‌وه به‌پتوه نه‌بران... به‌لام له ده‌ورانی سه‌فه‌وی و قاجاردا پراسته‌وپراست له لایه‌ن کارمه‌ندانی ده‌وله‌ته‌وه به‌پتوه نه‌برا. له‌م دواییه‌دا زبانی خه‌لقی دیه‌ستانه‌کانی (فه‌س - شیراع عولیا

- گوزاز - قه‌ره کاریتز - قه‌ره - کاریتز - فه‌راهان - مشک ئاباد - ناشتیان - ته‌فره‌ش) له سایه‌ی خوتندن و هاتوچۆی هاوسی فارسه‌کانیا نه‌وه، وه‌رگه‌راوه به‌فارسی... هه‌روا دتیه‌کانی (رودبار - بزچه‌لو - شیراع سوفلا - سه‌ربه‌ند) و هه‌ندی دتی تری به‌تورکی قسه‌ده‌که‌ن و، فارسیش باش نه‌زانن.

ئه‌راک له ده‌ورانی شاهه‌نشاهی په‌هله‌ویدا، ته‌نانه‌ت له ۱۳۱۶ به‌دواوه که هیتلی ئاسنینی شه‌مه‌نده‌فه‌ری تیا دامه‌زرا و قه‌تار به‌لایا ئه‌روات، زۆر په‌ره‌ی سه‌ندوو... (کارخانه‌ی قه‌ندسازی شاه‌وند) سالی ۱۳۱۷ نزیکه‌ی دتی قه‌ریه‌ی ئاستانه دامه‌زراوه. کارخانه‌ی دروستکردنی که‌ره‌سه‌ی تراکتۆر به‌هاوکاری ده‌وله‌تی پۆمانی دامه‌زراوه... کارخانه‌ی ئه‌له‌مینیم و روح توتیای تیا به.

له‌ پووی فه‌ره‌ه‌نگ و خوتنده‌واریه‌وه زۆر پێشکه‌وتوو. له‌م شارستانه‌دا به‌هه‌رسی به‌خشه‌که‌یه‌وه ۶۱ قوتابخانه‌ی به‌رای کۆرانه و کچانه‌ی تیا به، که جیا جیا و، ۵۹ ی تیکه‌لاویشی تیا به. له‌گه‌ل ۲۲۲ قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری، که له‌ لایه‌ن سپای زانسته‌وه به‌پێوه نه‌بر... هونه‌رستانیکه‌ی پێشه‌یی... قوتابخانه‌ی مامۆستایانی که پیتی ئه‌وتری (مه‌درسه‌ عالی مه‌رجال)... و ۶ قوتابخانه‌ی رانومانی کۆرانه و ۵ قوتابخانه‌ی رانومانی کچانه‌ی تیا به...

بازاریکی پێکوتیکه‌ی هه‌یه، هوتیل، میتوانخانه، گه‌رماو، باغچه‌ی منالان، باغی به‌زم و یاری تیا به. ئیداره‌ ده‌وله‌تییه‌کانی هه‌موو تیا به. کتێبخانه‌ی زۆره، ته‌نانه‌ت کتێبخانه‌ی په‌هله‌وی که ۶۰۴۵ کتیبی تیا به، پۆژنامه‌یه‌کی تیا ده‌رئه‌چێ به‌ناوی پۆژنامه‌ی (ئه‌راک).

شوینه‌واری کۆن و دێینه‌ی تیا به، وه‌ک (چار تاکی برزو) که هی سه‌رده‌می ساسانییه، گۆری ئیمامزاده سه‌هل کۆری عه‌لی هی سه‌رده‌می سه‌فه‌ویه، گۆرستانی دۆزراوه‌ته‌وه، گۆیا هی سه‌رده‌می هه‌خامه‌نشیه، وێرانه‌ی شاری ئه‌بودوله‌ف (که‌ره‌ج) لای باشووری شارستانه‌که‌یه‌ مزگه‌وت و خانه‌قا و ته‌کیه و قوتابخانه‌ی ئاینی تیا به... ئه‌مۆ ئه‌راک که له پێشانانا ناوی (سولتان ئاباد) بوو، یه‌کیکه‌ له‌ شاره‌ جوانه‌کانی ئێران. گۆگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان خواتان له‌گه‌ل شه‌وتان باش.

سەلماس

گوڭگره خۆشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه کوردیییه‌کانی رادیۆی ئێران، کامه‌رانیستان ناواتی ئیمه‌یه و، هۆی به‌خته‌وه‌رمانه که ئیوه‌مانان به‌لوتفه‌وه گوڭی ئه‌ده‌نه ئه‌رنامه‌کاغان و په‌زامه‌ندی خۆتانیش به‌نامه و نووسراو ده‌رنه‌پرن. ئیمه له‌م وتاره‌دا باسی سەلماس نه‌که‌ین، که ئه‌م‌پۆ ناویکی دیوانی و په‌سمی نییه و، ته‌نیا له‌ناو خه‌لقا نه‌بیستری که به‌شارۆلکه و به‌خشی (شاهپور) ده‌لێن. جوغرافیا‌نووسانی سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچی، ناوی (سەلماس)یان بردوه، مه‌قدیسی له‌ کتێبه‌که‌یا باسی بازار و مزگه‌وته‌که‌ی سەلماسی کردوه، که به‌بهرد دروست کراون. له‌ سه‌رده‌می یاقوتی حه‌مه‌ویدا شاره‌که وێران بووه و، له‌ سه‌رده‌می موس‌توفی قه‌زوینیدا، گوڭیا بوو‌ژاوه‌ته‌وه، چونکه له‌ ده‌وران‌ی (غازان‌خانی مه‌غۆل)دا شووره و بارووه‌که‌ی دووباره دروست کراوه‌ته‌وه، وا دیاره ناوی سەلماس له‌ ده‌ورانی سه‌لجوقیدا په‌یدا‌بووه و، دوور نییه عیلى له عیله‌کانی تورکه غوزه‌کان به‌سه‌ر نه‌م هه‌رتمه‌دا زالبوویی و ناوی خۆی پرپی به‌سه‌ر هه‌رتمه‌که‌دا... چونکه له‌ کۆنا به‌م هه‌رتمه‌ ده‌وترا (ده‌یه‌له‌مه‌کان). ناوی سەلماس له‌و حه‌له‌وه‌ مایه‌وه تا سه‌رده‌می شاهه‌نشاهی په‌له‌وی. سالی ۱۳۰۹ سەلماس به‌هۆی بوومه‌له‌رزوه وێران بوو. له‌ مانگی گۆلانی هه‌مان سالدا -واتا له‌ مانگی ئوردیبه‌هێشتدا- شاهه‌نشای مه‌زنی ئێران په‌زا شای گه‌وره‌ فه‌رمانی دا به‌نه‌ندازیار نه‌سه‌دوللا خاوه‌رزهمین که شاره‌که نوێ بکاته‌وه. سالی ۱۳۱۴ پاش نوێکرانه‌وه‌ی شاره‌که، که سەلماس دیمه‌نیکی تازه‌ی گرت‌ه‌خۆی، نیتر کۆژی وه‌زیران پریری دا ناوی شاره‌که بنری (شاپور)... په‌زا شای گه‌وره، هه‌چ کات پتی خۆش نه‌بوو له‌ ئێراندا ناوی شای غه‌یره ئێرانی ببینی، هه‌ر له‌به‌رنه‌وه‌بوو، نه‌و ناوانه‌ی نه‌گۆژی که له‌ لایه‌ن بیگانه‌وه درابووه هه‌ندی له‌ شاره‌کان.

شاری سەلماس ناوچه‌ی به‌خشی بوو سه‌ر به‌شارستان و فه‌رمانداری (خۆی)، له‌ سه‌ده‌ی چواره‌م به‌دواوه زۆر جار تووشی بوومه‌له‌رزه‌ هات‌بوو و، زۆر جاریش له‌ لایه‌ن دوژمنانی ولاته‌که‌وه وێران کرابوو، ته‌نانه‌ت له‌ ده‌ورانی مه‌غۆلدا.

له‌ ده‌وره‌به‌ری نه‌م به‌خشه‌دا، که‌لاوه و دێرینه و شوێنه‌واری سه‌رده‌می خه‌له‌دی

دۆزراۋەتەۋە بەسەر تەپەي زىنجىر قەلەۋە نىزىك بەناۋايى (تەمەر) ھەروا بەردەنۋوسى سەردەمى ساسانىش دۆزراۋەتەۋە... لە گورجىن قەلاش دىرىنە و شۈينەۋارى كۆن دۆزراۋەتەۋە.

خەلقى ھەرىمى سەلماس لە كۆنەۋە ھەموو كورد بوون، پاش دەۋرانى مەغۇل و تاتار تورك ھاتۋنەتە ئەو ناۋە و، زۆر لە خەلقى ئەو ناۋە فېرە زمانى توركى بوون.

سەلماس بەۋە بەناۋىانگ بوۋە، كە كانىيەكى گۆگىردى ھەبوۋە، خەلق بۆ چارەكردنى نەخۋشىي گەپى خۇيان تىيا دەشوۋىت و چاك دەبوۋنەۋە. لە سەردەمى موسستەۋفى قەزۋىنىدا باج و پىتاكى سالانەي سەلماس سى و نۆ ھەزار دىنارى ئەو ھەلە بوۋە... ھەرىمەكە بژۋىن و بەپرشتە، كشتوكالى تىيا نەكرى و، مېگەل و ئاژەلى تىيا بەختىو دەكرىت...

ئاۋوھەۋاي سەلماس، ساردەسىرە و، ئاۋى ئەو ناۋە لە چىياكانى كوردستانەۋە دىت و، لەۋىۋە نەپرۋىتە زىياچەي چىچەست (ۋاتا زىياچەي رەزائىيە).

گۈيگرە خۋشەۋىستەكان، باسى دوۋرودرىژى ئەم سەردەمەي سەلماس لەۋىر ناۋىشانى شاپوردا بلاۋ دەكەينەۋە، چونكە ئىستە شارۋلكە و بەخشەكە ناۋيان (شاھپورە)، تا وتارى تىيا بەخۋاتان نەسپىرىن ئەم كاتە و ھەموو كاتىكتان ھەر خۋش بى.

وتارى ۱۲۰ و ۱۲۱

ۋن بوۋنە بۆ شاگادارىي خۋىنەرانى بەرپىز

سنه

گوئیگره به پریزه کان، نهم کاته و هه موو کاتیکتان خوش بئ. لهم وتاره دا باسی (سنه) نه کهین، که نه مرۆکه ناوهندی نوستانی کوردستانی کیشوهی ناوه دانی ئیرانه...

دهرباره ی ناوی (سنه) زۆر قسه و قسه لۆک پیکخواوه که دوورن له راستی و راسته قینهوه. یه کتی لهو قسه لۆکانه نهوهیه که ههندی وایان داوه ته قه لهم وشه ی سنه له بنه پره تا (سان)ه بووه که له شیوه ی هه ورامیی گۆرانیدا له باتی (سولتان) به کار دیت و، دوا ی نه وه پاشه بندی (دژ)ی پتیه به ستراوه بۆته (سان دژ) و، له زبانی فارسییا وه رگه را و، به (سنه دج) و دوا ی نه وه بووه به (سنه دج)... به لام نهم بیسروبواوه پانه په نگه له راستیه وه دوورین (*)... چونکه بنه ماله ی خانانی نه رده لان هیچ کاتی نازناوی (سان)یان، به خۆیان نه داوه.

بنه ماله ی نه رده لان و بابان هه ردووکیان له سه ره تا دا بنه ماله یه کی ناینی بوون و، نازناوی (بابا)یان هه بووه و له (باوه)کانی گۆزان بوون، وه ک نازناوی (بابا) نه رده لان، پاشان که که وتونه پال ده ولته تی عوسمانی نازناوی به گیان بۆ خۆیان هه لێژاردوه وه ک (مه ئمون به گ و، په یکه به گ) و له سه رده می سه فه ویشا نازناوی (خان)یان بۆ خۆیان هه لێژاردوه وه ک (خان نه حمه د خان و، سلیمان خان) و نه و دوا یان. نهم خانانه ی نه رده لان له سه ره تا دا ناوهندی فره مان په وایییان، له گه ل باباندا شاره زوور بوو، پاشان که ده ولته تی عوسمانی به ته نگیان هینان بنه ماله ی نه رده لان له بنه ماله ی بابان جیا بوونه وه و، له ۹۰۰ کۆچی به دواوه لقی سه رداریتی نه رده لان په یدا بوو... هه لۆخان کوپی سولتان عه لی کوپی سورخاب پاش مردنی ته میوورخانی برای... بریاری دا قه لای زه لم به جی به یتلی. له به رنه وه سی قه لای زۆر قایم و سه ختی دروست کرد که نه مانه بوون: قه لای پالانگان له هه ریمی گۆزان، قه لای حه سه ن ناوا نزیک به شاری ئیسته ی سنه و، قه لای مه ریوان... و له و قه لایانه دا ده سی کرده به پتیه بردنی ولات بئ نه وه ی گوئی بداته عوسمانی یا سه فه ی

(*) چونکه له به رگی نۆیه می (الکامل ابن الاثیر) لاپه ره ۱۲ ۵۵ دا ناوی سنه دا (سه نده)یه...

و، که شا عه بیاس ویستی شالو بکاته سەر ئەر دهلان ئەمیری زەنگەنە (عەلی باڵی خان) کە باوەرپێکراو و، راوێژپێکراوی شا عه بیاس بوو، داوای لێ کرد: شالو نەکات و هەول بەدات بەرپێکەوتن هەلۆخان بکات بەدۆستی خۆی، شا عه بیاس نامەیکە بۆ هەلۆخان نووسی کە ئەحمەدی کۆری بنێرێ بۆ ئەسفەهان بۆ ئەوەی لە دەربارا پێ بگات و شارەزای کاروبار بیت و، مەشقی شێوەی سپایی بکات.

هەلۆخان ئەحمەدی کۆری نارد و، دیاری و خەلاتیکی زۆری بۆ نارد. ئەحمەدی کۆری هەلۆخان لە کۆشک و بارەگای سەفەوییا مایەوه و، شا عه بیاس زۆر رێزی لێ نا و، (زەپین کلاو)ی خوشکی خۆشی لێ ماره کرد و، پاش ماوەیک تەگبیری لەگەڵ کرد کە بگەرێتەوه بۆ کوردستان و، لە جێی باوکی سەردارتی و فەرمانرەوایی ئەر دهلان بگرتە دەست و، نازناوی خانیشی دا بۆ بوو بە (خان ئەحمەد کۆری هەلۆخان) و لەناو ولاتا بە (خان ئەحمەد خان) بەناویانگە و، بەرلەوهی بگاتەوه کوردستان هەلۆخان بەو کەینوینەیی زانیبوو و، بۆی دەرکەوتبوو کە شا عه بیاس هەر بۆ لابردنی ئەو ئەحمەد خانی کردووه بەزارای خۆی، جا پێی نەدا بچێتە ناو قەلای حەسەن ناو اووه و، فەرمانی دا بۆ کە لە قەلایەکی تر، دابنیشێ. خان ئەحمەد ماوەیکە زۆر چاوەڕوانی کرد، تا پۆژی لە پۆژان هەلۆخان چووبوو بۆ راووشکار، دایکی خان ئەحمەد خان هەوالتی بۆ کۆرەکی نارد و، لەو هەلەدا خۆی کرد بەقەلای حەسەن ناو اووه هەرکە هەلۆخان لە راووشکار گەراییهوه، خان ئەحمەد خان دەستگیری کرد و، ناردی بۆ ئەسفەهان بۆ دەرباری شا عه بیاس و، لەوێ زۆر بەرێزەوه دانرا و، تا کۆچی دوایی کرد لەوێ مایەوه... خان ئەحمەد خان بەنازایی و جوامیری خۆی پتر لە هەموو سەردارانێ ئەر دهلان، پەڕی دا بەسنووری ولاتەکی و، بەو هۆیهوه چەند جارێ لەگەڵ دەولەتی عوسمانیدا کەوتە شەپهوه و، هەروا چەند جارتیکیش پشستی کردە دەولەتی سەفەوی... شا سەفی سپایەکی گەورە ناردە سەری و، پاش ماوەیک بەسەریا زāl بوو، خان ئەحمەد خان دووبارە خۆی دایهوه پāl عوسمان و لە شاری مووسل دانیشت تا کۆچی دوایی ١٠٤٦ و لە گۆرستانی یونس پیغەمبەردا کە بە «نەبی یونس» و «نەینەوا» بەناویانگە نێژرا. پاش ئەوەی کە خان ئەحمەد خان لە ولات دەرچووبوو شا سەفی فەرمانرەوایی ئەر دهلانی دایە ئەمیر سلیمان کۆری ئەمیر عەلمەدین خان و، دەستووری دا بۆ قەلای حەسەن ناو اووه بڕووخێتی و، لە دژی سەنە دابنیشێ... ئەم (دژی سینە) یە بەپێی بیروباوەری موعتەمەدی و نووسەرانی کۆنی ئەر دهلان، چونکە بەلاپālێ کەژ و چیاکەوه بووه، بەناوی (دژی سینە) ناسراوه. پاشان وشە (دژی سینە)

له زمانى فارسىيا بووه به (سندځ) و لهوټوه وهږگهړاوه به (سندځ)... نهمهش نابى بهشتىكى سهر بزانرى، له نيتوانى زمانى كوردى و زمانى فارسىيا زور واژه، نهم جوړه گورانهى بهسهر هاتوه، بو وینه: ناوى (مهندهلى) له بنهړه تا (بهندهزگان) بووه، واتا خاوهنى بنهوانهى ناوى زور، ياخود بهندهنى ناو زورگ و ههلهت... عهړه ب وهرىان گيړاوه به (بهندهنيجان) و لايان وابووه كه وشى دوو كهسييه، كه عهړه ب پتي نهلين (موته ننا) و كردويانه به (بهندهنيجين) و تاكه كهيان كردووه به (بهندهنيج) و پاش نهوه له فارسىيا بووه به (مهندهليج)... جا له بهرته وهى كه مهرگى خان نهمه د خانى نهمه دلان و، پرووخاندنى قهلاى حسن ناوا و گوتزانه وهى ناوه ندى ولات بو سنه هه موو له يهك سالا پرووى دا، ميژووييه كهيان به پيتى نه بجه د وت و بووه (غمها) كه نه كاته ۱۴۶... له بهر نهم هوپانهى كه وتمان، نيمه لمان وايه كه وشى (سندځ) له (سانان دځ) هوه نه هاتوه و، له (سينه دځ) هوه هاتوه...

و له وتارى داهاتوودا، پتر له سهر باسى سنه نهړين، نيمسته كاتمان ته واوبوو به خواتان نه سپيرين شهوتان باش.

۱۳۵۳/۴/۱۶

۲۶۸۳/خه رمانان/۱۶

گویتگره خوشه‌ویست و به‌نرخه‌کان، نهم کاته و هم‌مو کاتیکتان به‌شادی و کامه‌رانی رابورئی، له وتاری رابردووا نه‌وه‌مان روون کرده‌وه که شاری (سنة) ی نئسته که به‌فارسى پى نه‌وترئ (سنة‌ندج) سالى ۱۰۴۶ ی کۆچى له لایه‌ن نه‌میر سلیمان عه‌له‌مه‌دینی نه‌رده‌لانه‌وه دروست کراوه و، هه‌روا نه‌وه‌مانیش روون کرده‌وه، که نه‌وه‌ی ده‌وترئ له بنه‌ره‌تا تا ناوی (سنة‌ندج) و (سانان دژ) بووه، واتا قه‌لای سولتانان، باوه‌ریکی دوور له راسته‌قینه‌ی میژووویییه... چونکه له نه‌میر سلیمان خانی نه‌رده‌لانه‌وه تا دوایی هیچیک له سهرداره نه‌رده‌لانه‌کان نازناوی (سولتان) یان نه‌بووه...

بایئینه سهر جوغرافیانوسی به‌ناوبانگی فهره‌نسی ژاک دومورگان نه‌و له به‌رگی یه‌که‌م و دووه‌می جوغرافیا که‌یا ناوی شاری سنی ناوه: (صحنه) و له په‌راویزی لاپه‌ره ۱۴۹ دا نووسیویه: (صحنه) یا (صحنه) که (سنة) ش نه‌نووسری، شاریکی زۆر کۆنه و، ناوی خۆی بریوه به‌سهر هه‌موو ده‌ورو به‌ریا... وه‌کو نه‌بیئن نهم باوه‌ری ژاک دومورگان له ناوی (صحنه) ی کرماشانه‌وه به‌هه‌له چووه، نه‌و ناوی (صحنه) ی له کتێبه میژووویییه‌کانا دیوه: که ۶۱ کیلۆمه‌تر له کرماشانه‌وه دووره و، نه‌که‌وێته نزیکی شه‌قامه‌پتی کرماشان تاران و، به‌لای باکووری خۆرئاوا و، ئێمه له باسی پیتی (صادا) لیتی نه‌دوین.

نه‌وه‌ی راستی بی لیسترنج باشت‌ترین جوغرافیانوسی که له ناوی سنی کۆلیوه‌ته‌وه. نه‌و له‌و کتێبه‌دا که ده‌ریاره‌ی جوغرافیا به‌ئینگلیزی نووسیویه و، گۆراوه بۆ عه‌ره‌بی و، بۆ فارسی... به‌ناوی «سهرزه‌مین های خيلافه‌تی شەرقی» له لاپه‌ره ۲۰۵ یدا نه‌لی:

ناوه‌ندی تازه‌ی ولایه‌تی کوردستان که ناوی (صحنه) یه هیچ که‌س له جوغرافیانووسانی سه‌ده‌کانی ناوه‌نجی - چ ئیرانی چی عه‌ره‌ب- له کتێبه‌کانیان ناوی نهم شاره‌یان نه‌بردووه... و له سه‌رده‌می ئیبن خورداپی و قه‌دامه و یاقوتی حه‌مه‌ویدا لهم جێگه‌یه‌دا شاریکی (سیسه‌ر) ناو هه‌بووه - که گومان نه‌کری دئی (سیسی) نئسته بی که ۳۶ کیلۆمه‌تر له سنه‌وه دووره و لای خۆره‌لاتییه‌وه‌یه، پاشماوه‌ی نه‌و شاره‌ کۆنه بی چونکه له‌وئ جێه‌ک هه‌بووه، له‌به‌ر زۆری کانی و کانیاو و سه‌رچاوه پیتی نه‌وترا «صەت خانی»... نه‌مین کوری هارون ره‌شیدی خه‌لیفه‌ی عه‌بباسی له‌وئ قه‌لایه‌کی دامه‌زاندبوو، هه‌رکه له‌گه‌ل مه‌نمونى برایا تیکچوو مه‌نمون نه‌و قه‌لایه‌ی لی داگیرکرد و سهرداره کورده‌کانی نه‌و هه‌ریمه‌ی له

خۆی کوکردهوه و، بههۆی نهوانهوه بههتیزبوو و، لهگهڵ نههینی بڕای کهوته شهڕ و بهسه‌ریا زالبوو و، له ته‌ختی خه‌یلافه‌ت هه‌تایه‌ خواره‌وه نه‌م (سیسه‌ره‌) که ناومان بڕد، له سه‌رده‌می مه‌نمونه‌دا یه‌کێ له‌و بیسته و چوار (به‌خشه‌) -یا (پۆسته‌) یه‌یه‌- که له‌وحه‌له‌دا سه‌ر به‌هه‌مه‌دان بوون و، دوور نییه‌ ناوی (سه‌د خانی) وه‌رگه‌رابه‌ی به‌ (سه‌دخانه‌) و پاشان یووبه‌ی به‌ (سه‌حه‌). به‌لام نه‌یمه‌ به‌لگه‌یه‌که‌مان بۆ نه‌م گۆزانه‌ به‌ده‌سته‌ نه‌هه‌تاوه‌... نه‌مه‌بوو وته‌ی لیسته‌رنج. گوته‌رگه‌ خوشه‌ویسته‌کان جا وه‌کو بۆمان روون کردنه‌وه، نه‌م لیکه‌تۆلینه‌وه‌یه‌ی میسته‌ر لیسته‌رنج زۆر زانایانه‌ و، میژوونووسانه‌ بووه‌ نا نه‌سته‌ با به‌گه‌رتینه‌وه‌ سه‌ر نه‌وه‌ی که سه‌نه‌ پاش ده‌ورانی سه‌لیمان نه‌میر عه‌له‌مه‌دین خان چی به‌سه‌ره‌تاوه‌؟ و تا چ پاده‌یه‌ک په‌ره‌ی سه‌نده‌وه‌... به‌په‌یتی نه‌و زانیاریانه‌ی که میژوونووسه‌ توکه‌که‌کانی عوسمانی به‌لایان کردبوه‌وه‌: پاش مه‌رگی خان نه‌حمه‌د خان و دانیه‌شتنی نه‌میر سه‌لیمان خانی، نه‌رده‌لان، له‌سه‌ر کورسی فه‌رمانه‌ه‌وایی سه‌لیمان به‌گی بابان هه‌لی کوتاوه‌ته‌ سه‌ر نه‌و هه‌ریمانه‌ی، که له‌حه‌لی خۆیا خان نه‌حمه‌د خان خسته‌بویه‌ سه‌ر نه‌رده‌لان، هه‌مووی له‌ژێرده‌سه‌ نه‌میر سه‌لیمان ده‌رکردبوو، واته‌ هه‌ریمه‌که‌کانی: (شاره‌زوور، مه‌ریوان، هه‌ورامان و بانه‌) ی له‌ نه‌رده‌لان داڕنی بوو. هه‌روا دوو عه‌تلی سیامه‌نسووری و جافیه‌شی کردبوه‌ سه‌ریه‌خۆی... نه‌مه‌ش له‌به‌ر نه‌وه‌ی له‌ سه‌رده‌می سوڵتان موڕادا رووی دا‌بو، تا نه‌سته‌ به‌جافه‌که‌کانی کوردستانی نه‌ودیو نه‌وترێ جافی موڕادی و، گه‌رچی نه‌میر سه‌لیمان نه‌یه‌ویسته‌ هه‌ول به‌دا ته‌و هه‌ریمانه‌ له‌ژێر چنکی سه‌لیمان به‌گی بابان ده‌ریکاته‌، به‌لام شا سه‌فی لیتی که‌وته‌ گوومان و، ناڕدی به‌شوێنیا بڕدی بۆ نه‌سه‌فه‌هان و، ده‌ستووریشی دا فه‌رمانه‌ه‌وایی نه‌رده‌لانیان له‌ نه‌یوانی کوپه‌که‌کانی دا‌به‌ش کرد: سه‌نه‌ و ده‌ورو به‌ری خرایه‌ ژێرده‌ستی که‌لب عه‌لی خانی کوپری و، مه‌ریوان و ده‌ورو به‌ریشی خرایه‌ ژێر فه‌رمانی خو سه‌ره‌و خانی کوپری و، چه‌ند هه‌ریمه‌تیکێ ته‌ریش درایه‌ سو‌رخا‌ب سو‌لتانی کوپری و، هه‌ریمه‌که‌کانی بانه‌ و هه‌ورامانی‌شی درایه‌وه‌ به‌فه‌رمانه‌ه‌وا کوته‌که‌کانی خۆیان، که له‌وه‌ به‌ر خان نه‌حمه‌د خان لیبانی داگیرکردبوو و، سه‌رۆکایه‌تی جافیه‌ش درایه‌ نه‌میر خان سو‌لتان و قه‌لای پاله‌نگانی‌شی درایه‌ که‌لوپه‌کان و سه‌په‌ررایه‌وه‌ ده‌س مو‌رید خانی سه‌رۆکی که‌لوپ و، له‌و چه‌ند سا‌له‌دا، هه‌ر نه‌وه‌بوو که سه‌نه‌ دامه‌زرابوو و، گه‌رنه‌ هه‌یچ په‌تیشه‌که‌وت و په‌تیش په‌وتیکێ نه‌کردبوو.

له‌ وتاره‌که‌کانی ناینده‌دا باسی چۆن په‌تیشه‌که‌وتنی سه‌نه‌ نه‌که‌ین... نه‌سته‌ کا‌تمان ته‌وا‌بوو، به‌خواتا نه‌سه‌په‌رینه‌ شه‌وتان باش.

گوئگره به‌ریزه‌کان، نهم کاته و هموو کاتیکتان خوشی بی. له وتاره‌کانی پیشوودا وتمان: ناوی (سنه) ده‌بی له ناوی (سینه‌دژ) هوه هاتبی، به‌ناوی نهو دی و قه‌لا کۆنه‌وه که به‌پالی کیتیوه‌که‌وه بووه، واتا به (سینه) ی کیتیوه‌که‌وه بووه... هه‌روا نه‌وه‌شمان پروون کرده‌وه که هه‌ندی و توویانه ناوی سنه له به‌نه‌ره‌تا (سه‌نان دژ) بووه به‌ناوی قه‌لای ناسنین و، هه‌ندی و توویانه (سانان دژ) بووه، واتا قه‌لای سولتانه‌کان و، هه‌ندی‌کیشت و توویانه له به‌نه‌ره‌تا (صه‌ت خانی) بووه، سووک بووه و داتاشراوه و، بۆته (صه‌ت خه‌نه) و ننجبا بووه‌ته (سنه)... و هه‌ندی‌کیشت لایان وایه که له به‌نه‌ره‌تا (سه‌هه‌نده) بووه، واتا جیگه‌یه‌کی سیبه‌ر و، خۆزنه‌گرتوو و، سارد... که نهم باوه‌ره‌ی دوا‌یییه‌یان زۆر له راستیه‌وه نزیک‌تره... بابیتنه سه‌ر نه‌وه‌ی که نه‌میر سلیمان کوری عه‌له‌مه‌دین خان له سنه‌دا چی کرد؟ و چۆنی کرده‌ شار. نهو هه‌روه‌ک چه‌ند خانوو‌مان و سه‌را و قه‌لای دروست کرد، هه‌روا بازارێک و چه‌ند مزگه‌وت و چه‌ند قوتابخانه‌ی ناینی دروست کرد. هه‌روا که سه‌رنجی دا، ناوی کانیاوی ناو شار، به‌شی خه‌لقه‌که‌ ناکات، ناوی نهو کارێزه‌ی راکیشا بۆ ناو شار که به‌کارێزی پرده‌ی به‌ن به‌ناوبانگ بوو... جیگه‌ی نهو کارێزه‌ی زۆر له‌ شاره‌که به‌رزتر بوو، نهو ناوه‌ی به‌هۆی کونج و ته‌موژه‌وه -که جۆره‌ لووله‌یه‌که له‌ قوپی سووره‌وه‌کراو دروست نه‌کری- راکیشا بۆ ناو شار و، بۆ کۆشکی سه‌ردارێتی... نهم نه‌میر سلیمان پاش نه‌وه‌ی چه‌ند سالی سه‌ردارێتی کرد -وه‌کو له‌ وتاری پیشوودا دیاردیمان بۆ کرد- شا سه‌فی بانگی کرد بۆ نه‌سفه‌هان... ننجبا که‌لب عه‌لی خانی کوری له‌ جیتی دانیش. نهو پیاوه، وه‌کو باوباپیرانی خۆی نه‌بوو، که ده‌س ب‌لاوبی... توانی له‌ ماوه‌یه‌کی که‌مدا په‌وه‌نق بداته‌ شاره‌که و گه‌نجینه‌ی ولات و، بازاری تری دروست بکات و هه‌رێمه‌که بکات به‌چه‌ند به‌شه‌وه: مه‌ریوان بسپیترێ به‌خوسه‌رو خانی برای و، سه‌قز بسپیترێ به‌زۆراب سولتانی کوری و نه‌ورامان بداته‌وه ده‌س سانانی نه‌ورامان... و پالنه‌نگان بخاته‌ ژێرده‌ستی مورید وه‌یسی سولتان و، جوانرۆش بدات به‌سه‌فی خان سولتان و، گه‌لباغیشی بدات به‌مه‌مه‌د سولتان گه‌لباغی و، سه‌ردار و پیاوماقوولانی تری ولاتیش، هه‌ریه‌ک بخاته‌ سه‌ر کارێکی دیوانی... سه‌ردارێتی نه‌رده‌لان له‌ سه‌رده‌می نهم نه‌میره‌دا نه‌وه‌نده به‌هیتزبووه، که سه‌فی شای سه‌فه‌وی له‌ کاتی شوێش په‌یدا‌بوون له‌ خۆزستان، داوای له‌ نهو کردووه به‌هیزی

نەردەلانەو ە پروات بو دامرکاندنی شۆرشەکه و بەم جۆرە نەمیر کەلب خانی کۆری نەمیر سلیمان نزیکە ی ۲۲ سال فەرمانرەوایی کرد... بەلام پاشان شا سولتان حوسینی سەفەوی رقی لە بنەمالە ی نەردەلان ەستا ، دەسلاتی فەرمانرەوایی لە دەس دەرکردن و سالی ۱۱۱۳ لە جیتی نەم کەلب عەلی خانە ، محەمەد خان گورجی کرد بەسەرداری نەردەلان. نەم کابرایە گەرچی کوردستانی نەبوو بەلام بەپیتی قسە ی مەستوورە خانم لە پروی ناوەدانکردنەوی ولاتەو زۆر ەول و کۆششی داو ، تا رادەیک لای بازارە کۆنەکەوە نزیک بەسەرای سەرداریتی ، مزگەوتیکی دروست کردوو ، کاروانسەراییکی دوو نەومیی شەست ژووری ساز کردوو ، چونکە نەم کاروانسەرایی لە ناو زەوی مەلا عەبدولکەریم قازیدا بوو ، مزگەوتەکە و نەو کاروانسەرایی سپاردوو ، بەمەلا عەبدولکەریم کە ەندی لە دەرنامەد و دەسکەوتەکە ی بو خۆی بی و ، ەندیکی بەخت بکات بو مزگەوتەکە و ، بو ئاستان و بارەگا خاوتنەکانی نەجەف و کەرەلا و مەشەد و ، نەویش زۆر پیاوانە و موسولمانە نەو دەرنامەد و دەسکەوتەکە ی لە جیتی خۆیا بەخت نەکرد... بەم جۆرە ی کە وقمان شاری (سەنە) ی ئیستە بوو بەشارۆلکەیکە ختوی بازار و کاروانسەرا و ، گەرماو و ، مزگەوت و قوتابخانە ی ئاینی... سالی ۱۱۱۶ کۆچی ، شا سولتان حوسینی سەفەوی نەم محەمەد خانی گورجییە ی لە سەرداریتی نەردەلان لابرد و ، حەسەن عەلی خانی کۆری محەمەد مومین خانی ئیعتیماد الدەولە ی لە جیتی دانا... بەلام نەم کابرای دواپیەش تەنیا دوو سال ، فەرمانرەوای نەردەلان بوو... پاش ۱۱۲۲ جارتیکی تری ولاتی نەردەلان کەوتەو دەس بنەمالە ی سەرداریانی نەردەلان و ، لە وتارەکانی ترا باسی نەو دەکەین ، کە چ جۆرە ناوەدانییەکیان لە ولاتەکەدا ەتتاوەتە دی...

تا وتاریکی تر بەخواتان نەسپترین شەوتان باش.

۲۶/خەرمانان/۲۶۸۲

۲۶/تیر/۱۳۵۳

گویگره به پرتزه کان، نهم کاته و هموو کاتیکتان شاد بی، له وتاره کانی پیتشودا به لیتیمان دانئ که زۆرت له سهر باسی (سینه) برۆین، که له سهره تای دامه زرانیه وه تا نه مرقۆ چی جۆره داموده زگاییکه تیا دامه زراوه و چۆن پهری سهندووه؟ و چهند جار نوشستی دیوه و تووشی ویرانی بووه... پاش نه وهی که له سهرده می شا سولتان حوسیتنی سهفه ویدا، سهرداریتیتی نه رده لان له دهس بنه ماله ی خانانی نه رده لان ده رکرا، جارتیکی تری ده سه لاتی ولاته که بیان که و ته وه ده ستیان سالی ۱۱۳۲ ی کۆچی عه بیاس قولی خانی کورپی محهمه د خانی نه رده لان که بو جاری دووه ده سه لاتی ولاتی نه رده لانی گرتیه وه ده ست، که و ته هه ولدان بو پهره دان به شاری سنه... به لام له م کاته دا بنه ماله ی شاهانی سهفه وی بی هیز و پیتز بووبون و، له رۆخانا بوون... لای خۆره لات و، لای باشووری خۆره لاتیه وه، نوزبه گ و نه فغان شالوویان کرده سهر نیران و، مرخیان لی خوش کرد، ههر له م کاته دا سهرداره کانی عوسمانیش هه لیان کوتایه سهر خۆرناوای باکوری نیران و، وان، نیره وان، شیروان، نازه ربایجان تا مه راغه یان داگیر کرد... نیران به ته واوی شله ژا و، سولتان حوسیتن خۆشی که نه یه ویت له هیزی عیل و سهرداریه کورده کان سوود وه ریکری بو پاراستنی ولات کوزرا... خان محهمه د پاشای بابانیش که له وه پیتش له گه له سهردارانی نه رده لاند له هه را دا بوون، هه لی کوتایه سهر نه رده لان و داگیری کرد و، عه بیاس قولی خانی نه رده لانیش له شه را کوزرا...

موزیک

خان پاشا، که سنه ی داگیر کرد، که و ته بیرى ناوه دان کرد نه وه... نهک وهک داگیر که ران، که نه که ونه و تران کردن. به پیتی قسه ی مه ستووره خانم دیل و زیندانیه کانی هموو به خشی به مه لا عه بدو لکه رمی قازی نه وهک ههر نه وانه ی که له ده و روبه ری سنه که و تبه و نه داوی دیلی... به لکو نه وانه ش که له ده و روبه ری هه مه دان و کرماشان له شه را دیل کرابوون... و له به رنه وه ی خان پاشا زۆر مه لا و خۆنده واری خوش نه ویت و به ناینه وه به سترابوو، جگه له وانه ی وتمان نزیک به سهرای سهرداریتیش له و پارچه زه ویه ده که پاشان وه رگه را به (باغی فیرده وس)، مزگه و تیک و قوتا بخانه یه کی ناینی دروست کرد و، مناره یه کی

به‌رزیشی بۆ دامه‌زراند و، ئه‌مانه‌ی هه‌موو خسته ژێر ده‌سه‌لاتی مه‌لا عه‌بدولکه‌رمی
قازیه‌وه...

پاشان مه‌ستووهر خانم نه‌لتی: من ئهم مزگه‌وت و قوتابخانه‌ی ناینبیه‌م دیبوو، به‌لام
ئه‌مانه‌ولا خانی دووهم که ده‌سه‌لاتی ولاتی گه‌رته‌ده‌ست، چاوی به‌رایه‌ی نه‌دا، داموده‌زگایه‌ی
بیه‌تته‌ی که له‌ لایه‌ن داگیرکه‌رانی ولاته‌وه دامه‌زرابه‌ی، هه‌مووی ڕوو‌خاند و، له‌ جیتی نه‌و
باغی فیه‌رده‌وس دروست که‌را... ئا له‌م ده‌وره‌دا بوو، که نادر شای که‌له‌میه‌رد ڕاپه‌ری و،
شاهه‌نشایی ئیترانی زیندووکرده‌وه و، که‌وته ڕامالینه‌ی دوژمن، لای خوڤه‌هللات و لای
باشووری خوڤه‌هللاییه‌وه (ئوزبک و ئه‌فغان)ی ڕاپفاند و، که‌وته پاککرده‌وه‌ی باکووری
خوڤناوا و، به‌شی لای خوڤناوای ولات -که‌ گه‌یشته‌ سه‌نه و خه‌لقی ولات پیتشوازیان له‌ی
کرد، به‌پیتی ڕاوێژی پیاوماقوولان سب‌حان و تیردی خانی نه‌رده‌لانی دانا به‌فه‌رمانه‌وه‌ی
نه‌رده‌لان... ئهم سب‌حان و تیردی خانه‌ پیاویکی زرنگ و جوامیه‌ر بوو، لای خه‌لقی
کوڤدستانی نه‌رده‌لان خوڤه‌ویست بوو، له‌ شه‌ر له‌گه‌ل ئه‌فغانه‌کان و، له‌گه‌ل عوسمانیه‌کان
زۆر نازایانه و مه‌ردانه‌ بوو، نادر شا زۆری پێزی له‌ نه‌نا... و له‌ کاتیکه‌ که‌ له‌شکری ئه‌فغان
هه‌لیان کوته‌ابووهر سه‌ر هه‌مه‌دان و سوپ‌حان و تیردی خان چووبوو به‌ره‌نگاریان، حه‌سه‌ن عه‌لی
خانی نه‌رده‌لان که‌ کوڤی عه‌بباس قوڵی خان بوو، هه‌لی ده‌سکه‌وت و هه‌لی کوته‌ایه‌ سه‌ر
سه‌نه و ناوه‌ندی فه‌رمانده‌اریته‌ی له‌ سوپ‌حان خان داگیرکرد... سوپ‌حان و تیردی خان که‌ به‌مه‌ی
زانی، نه‌یویست به‌شه‌ری خه‌یزانییه‌وه، ولات خوڤناوی بکات. هه‌رکه‌ له‌ شه‌ر له‌گه‌ل
ئه‌فغانه‌کاندا سه‌رکه‌وت، چوو له‌ هه‌مه‌دان دانیه‌شت و، تا کوچێ دوایی هه‌ر له‌وێ مایه‌وه...
به‌لام حه‌سه‌ن عه‌لی خان هه‌رکه‌ ده‌سه‌لاتی له‌ نه‌رده‌لان، وه‌رگه‌رت ده‌ست که‌وته په‌لاماردانی
هه‌ریمی زه‌ند، که‌ له‌گه‌ل سه‌نه هاوسنوور بوون... ئه‌وه‌له‌ سه‌رانی زه‌ند بریتی بوون له‌ که‌ریم
خان و شیخ عه‌لی خان و، ئه‌سکه‌نده‌ر خان ئه‌مانه‌ به‌ره‌نگاری سپای نه‌رده‌لان بوون و
سالی ١١٦٢ نزیک به‌مه‌لایه‌ر هه‌ردوولا که‌وته‌ شه‌ره‌وه، دلێرانی زۆر، له‌ نه‌رده‌لانییه‌کان و
زه‌نگه‌نه‌کان و زه‌نده‌کان کوژران...

سه‌رئه‌نجام که‌ریم خانی زه‌ند نه‌رده‌لانی داگیرکرد... و ئهم شه‌پانه‌ بووه‌ هوێ و تیرانبوونی
شاری سه‌نه... لێره‌دا کاتمان ته‌واوو، تا وتاریکی تری به‌خواتان ئه‌سپه‌رین شه‌وتان باش.

١٣٥٣/٤/٢٦

گویگره خۆشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشت‌ر بناسه ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ، کامه‌رانیستان ناواتی ئیتمه‌یه. له وتاره‌کانی پیتش‌وودا هه‌ندیکمان له میژووی جوغرافی سنه بۆ روون کردنه‌وه و، هیتشتا هه‌ر له‌سه‌ر ئەو باسه نه‌رۆین... شاری سنه که ناوه‌ندی ئوس‌تانی کوردستانه و، له‌وه‌به‌ر به‌ناوه‌ندی (ئه‌رده‌لان) به‌ناوبانگ بوو، له رۆژگاری هه‌ندێ له خانانی ئه‌رده‌لاندا به‌ره‌و ناوه‌دانی چووه و، مزگه‌وت و قوتابخانه و بازاڕ و، سه‌را و کاروانسه‌را و، گه‌رماو و، داروخانه و نه‌خۆشخانه‌ی تیا دروست کراوه... و له ده‌ورانی هه‌ندێ له‌وانه‌شا که به‌شتی پر‌وپوچه‌وه خه‌ریک‌بوون و، له‌سه‌ر مالیات و سو‌روس‌ات نه‌دان له‌گه‌ڵ ده‌وله‌تی مه‌رکه‌زیا تیک‌چوون، ولاته‌که‌یان تووشی ته‌نگ‌چه‌له‌مه هیتناوه... ئەوه‌ی وتمان، نه‌وه‌ک له سه‌رده‌می سه‌فه‌وییدا روویداوه، به‌ل‌کو له سه‌رده‌می نه‌فشارییه و، زه‌ندییه‌شا هه‌ر روویداوه... چون پادشایانی زه‌ند به‌ر له رۆژگاری پاشاییتییان له‌گه‌ڵ سه‌ردارانی ئه‌رده‌لاندا، له‌به‌رئه‌وه‌ی هاوسنو‌وری‌بون و جار‌جاره خانانی ئه‌رده‌لان شال‌وایان کرد‌وته سه‌ر هه‌ریمی کرماشان و لو‌پستان، نا‌کو‌ک بوون و نیتوانیان ناخۆش بووه... خوسه‌رو خانی دووه‌م که سالی ۱۱۷۰ کۆچی ولاتی گرت‌وته ده‌ست که‌وت‌وته ناوه‌دان‌کردنه‌وه‌ی ولات و، بو‌وژاندنه‌وه‌ی خه‌ل‌کی هه‌ریمه‌که. جا له‌به‌رئه‌وه‌ی که شاری سنه به‌هۆی شال‌وای دو‌ژمنانه‌وه وێران بو‌وبوو خوسه‌رو خان به‌جۆرتیکی ده‌می قه‌لا رۆخیتراوه‌که‌ی سه‌ه‌ن نا‌وای تازه‌کرده‌وه و گس‌ت‌زایه‌وه ئەوێ، بۆ ئەوه‌ی مه‌یدان چۆل بێ بۆ ناوه‌دان‌کردنه‌وه‌ی شاری سنه. خه‌لقی ولاته‌که، که ئەم به‌خه‌می و ده‌ربه‌ست هاتنه‌ی خوسه‌رو خانیان دی، پر به‌دل خۆشیان ویست و سه‌ری کر‌نووشیان بۆ دانه‌واند، به‌لام عوس‌مانی و ئەفغان وازیان له شال‌و بۆ سه‌ر خاکی ئێران نه‌ده‌هیتنا... له دو‌ولاوه‌ نا‌ژاوه‌یان نه‌خسته‌وه، نا‌زادخانی ئەفغان له‌ولاوه‌ به‌ره‌و کوردستان شال‌وای هیتنا و، له‌م‌لاشه‌وه سلیمان پاشای بابان شال‌وای هیتنا... هه‌م سنه‌یان گه‌مار‌ژدا و، هه‌م قه‌لا‌ی سه‌ه‌ن ناباد... هه‌رکه خوسه‌رو خان هه‌ستی به‌که‌م ده‌سه‌لاتی کرد نامه‌یه‌کی نووسی بۆ شیخ‌عه‌لی خان زه‌ند که سه‌رداری هه‌مه‌دان بوو، بگاته‌ ده‌نگی،... و به‌م جۆره‌ توانی هیتزی هه‌ردو‌ولایان بشکینتی و، هه‌ریمی کوردستان له‌ چنگی داگیرکه‌ران ده‌ریکات... ئەم باسه‌ی که بۆمان روون کردنه‌وه، مه‌ستو‌وره‌ خانمی ئه‌رده‌لانی، له‌و کتیبه‌ ته‌ئریخیه‌ وه‌ری گرت‌وه، که خوسه‌رو به‌گ نا‌وێ داین‌اوه و، به‌داخه‌وه ئیتمه ئەم کتیبه‌مان به‌رچاو نه‌که‌وت‌وه و، زۆر

کتیبی تری وهک ئەم کتیبەش لە مێژووی کوردستان و کورد و شارە کوردەواریەکانا نووسراوە و، ئێمە لێی بێ ناگاین.

بابێتێوە سەر خوسرەو خان، ئەو پیاوێ گەورەییە پاش ئەوێ لە شەڕا بەسەر ئەفغان و عوسمانییا زāl بوو و، ولاتی کوردستانی ئەردەلانی لێ پرزگارکردن، ئنجا خۆی گەوتە پەرەدان بەهەرێمەکی ژێردەستی، (ئەسەد ناوا، سونقور، دینەوەر و کرماشان) ی خستە سەر ئەردەلان... ئنجا که لە دەسدرێژی دوزمنان دانیابوو، گەوتەو ئەوێ دانکردنەوێ شاری سنە، لە سەرەتادا بەرامبەر بەو جێییە گە (تەپولە) ی ناو، سەرایەکی بۆ سەردارێتی دامەزراند و، مەزگەوتییکی گەورەیی دروست کرد و، گەرمایێکی رازاوی دروست کرد و باغییکی زۆر جوانیشی دامەزراند که بەچوار باغ و باغی مەیدان ناسراوە.

ئە لەم دەورەدا بوو، که شەڕ لە نێوانی زەندییەکان و، قاجارەکاندا دەستی پێ کرد و، زەندییەکان بەسەر حەممە حوسێن خانی قاجاردا زāl بوون و، پادشایەتیی بنەمالەیی زەندییە دەستی پێ کرد و، کەریم خانی زەند ناوی خۆی نا (وەکیل الرەعایا) و لەبەرئەوێ که خوسرەو خانی ئەردەلان لە شەڕ و هەرای نێوانی بنەمالەیی زەندییە و قاجاردا، لای قاجاری گرتبوو، کەریم خان سەردارێتی ئەردەلانی لە دەس خوسرەو خان دارینی و سلیمان پاشای بابانی کرد بەسەرداری ئەردەلان که لەو حەلەدا لەگەڵ دەولەتی عوسمانی لە شەڕابوو و، خۆی دابوو پāl دەولەتی ئێران و، لەگەڵ دەولەتی زەندییەدا هاوێر و هاوکار بوو... ئەم سلیمان خانی بابانە گەرچی خۆی جارجارە لە شارەزور دانهێشت و جارجارە لە سنە بەلام ئەردەلانی سپاردبوو بەکوێتیی خۆی که ناوی حەسەن بەگ بوو... و ئەو کوێرەکی تریشی که ناوی عەلی خان بوو ناردبووێ شیراز که لە دەربارەیی کەریم خانی زەندا بێ... بەلام لە سالانی ١١٧٩-١١٨٠دا، خوسرەو خانی توانی لەگەڵ کەریم خانی زەندا ناست بێتەو، بەوھۆیەو که پیاوماقوولانی شاری سنە چوون بۆ شیراز و تەکیان لە کەریم خان کرد، بەزەیی بێتەو بەخەلقی ئەردەلان و بەشاری سنەدا و، کاروباری ولات بداتەو دەس کوێرێ شایەستەیی بنەمالەیی ئەردەلان، که بەژێر و ھۆشی خۆی ولات بەرپۆە ببات و سایەیی داد بەسەر مەرووقی ولاتا بلایبکاتەو... و دەستی ئەوێ دانکردنەوێ دەرژ بکات بۆ ولات.

بەم جۆرە خوسرەو خان گەوتەو بەرپۆەبردنی ولات و، ئەوێ دانکردنەوێ شار و لادێکان و ھەر ئەوێو که داوای لە شێخ عەلی خانی زەند بکات وێرانەکانی شاری ھەمەدان ئەوێدان بکاتەو. ئێتر کاتمان تەواوێو بەخواتان ئەسپێرین شەوتان باش.

١٣٥٣/٥/٥

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت بناسه نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان باش، کامه‌رانیتان ناواتی به‌پرتیه‌به‌رانی به‌رنامه‌کانی رادیوی کوردیی ئیترانه... له وتاره‌کانی پیتشوو‌دا باسی نه‌وه‌مان کرد که شاری سنه له ده‌ورانی هه‌ندی له سه‌ردارانی نه‌رده‌لاند‌ا به‌دامه‌زاندنی ساختمانی جوان و، دروستکردنی مزگه‌وت و قوتابخانه و بازاری، شاره‌که ناوه‌دان کرایه‌وه... مه‌ستوو‌ره خانم له ته‌نریخی نه‌رده‌لاند‌ا باسی نه‌وه‌مان بۆ ده‌کات که نه‌مانوللا خانی گه‌وره کاتی کاروباری ولاتی نه‌رده‌لانی له سالی ۱۴۱۴ی کۆچیدا گرتۆته ده‌ست دیمه‌نی شاری سنه‌ی به‌ته‌واوه‌تی رازاندۆته‌وه، تالاری دلگوشای دروست کردوو‌ه که ساختمانیکی به‌رز و به‌ریلاو و خاوه‌ن ژوو‌ر و هه‌یوانی ژۆر بووه و، به‌چه‌ند گومبه‌زی فه‌رپه‌نگیانه‌ی جوان دروست کراوه، که له‌و حه‌له‌دا وینه‌ی ژۆر که‌م بیه‌راوه... و نهم تالاره تا سالانی ۱۳۴۰ کۆچی هه‌ر ماوه و، پاشان له لایه‌ن شه‌رف الده‌وله‌وه وێران کراوه. یه‌کتی تری له‌و ساختمانه هه‌ره‌ گرنگانه‌ی که یادگاری نه‌مانوللا خانی گه‌وره‌یه‌وه تا ئیستا هه‌ر ماوه و، یه‌کتیکه له شاه‌کاره‌کانی میعماریی نه‌و حه‌له، مزگه‌وتی دارلئیحسانه، که تا ئیسته، هه‌ر مزگه‌وتی جومعه‌ی سنه‌یه و به‌جوانترین نه‌خش و نیگار و کاشیی هه‌مه‌ره‌نگ رازاوه و زانای به‌رزی کورد شیخ مه‌عرووفی نۆدیه‌یه، که یه‌کتی بووه له رابه‌رانی ته‌ریقه‌ی قادریه و، نزیکه‌ی نه‌وه‌د کتیبی به‌هه‌لبه‌ست و په‌خشان، له زانستی جیاجیادا داناوه و، یه‌کتی له‌وانه کتیبی (نه‌حمه‌دی)یه، فه‌ره‌ه‌نگۆکی کوردی عه‌ره‌بییه و به‌هه‌لبه‌سته و منالانی کورده‌واری ژۆریان خۆتندوو‌یانه... نه‌و زانا مه‌زنه‌ میژوو‌ی دروستکرانی نه‌و مزگه‌وته‌ی به‌پارچه هه‌لبه‌ستییکی عه‌ره‌بی وتوو‌ه که ئیمه‌ لیته‌دا یادی لی ده‌که‌ین، چون نهم پارچه هه‌لبه‌سته له‌و کتیه‌دا نییه که زانای به‌رپز مامۆستا شیخ محمه‌دی خال ده‌رباره‌ی شیخ مه‌عرووف و شۆینه‌واره‌کانی نووسیویه... پارچه هه‌لبه‌سته عه‌ره‌بییه که نه‌مه‌یه:

تَعَالُوا، وَأَنْظُرُوا، يَا قَوْمَ هَذَا الْجَامِعُ الْعَالِي
بِهِ لِلْبَالِ تَفْرِيحٌ، وَتَفْرِيحٌ لِلْبَالِ
مَقَامٌ طَيِّبٌ ذُو نَزْهَةٍ يَزْهَوُ بِتَزْيِينِ
وَأَحْكَامٍ وَتَرْصِصٍ، عَلَى آلَافِ أَمْثَالِ

فَصَلُّوا فِيهِ وَاتْلُوا فِيهِ قُرْآنًا وَأَذْكَارًا
 جَمَاعَاتٍ وَأَفْذَاذًا، بِأَبْكَارٍ وَأَصَالٍ
 بَنَاهُ الْخَنَانُ عَلَى الْجَاهِ قَرَّمَ ضَيْغَمُ التَّهْجَا
 أَمْسَانَ اللَّهَ وَهَابُ الْعَطَايَا بِأَذْلُ الْمَالِ
 مُحِبُّ السَّادَةِ الْأَشْرَافِ وَالْأَحْبَارِ، مَوْلِيهِمْ
 مِنْ الْخَيْرَاتِ مَا فِيهِ لَهُمْ إِصْلَاحُ أَحْوَالِ
 أَلَا فَادْعُوا لَهُ طُرًّا بِإِقْبَالٍ وَإِجْلَالٍ
 وَإِفْلَاحٍ وَإِصْلَاحٍ وَإِنْجَاحٍ لَأَمْوَالِ
 وَلَمَّا قِيلَ أَرْخُ عَامَ تَكْمِيلِ الْبِنَاءِ قُلْنَا:
 لَجِدُ أَفْلَحَ الْوَالِيِّ بِهَذَا الْجَامِعِ الْعَالِي

$$۱۲۲۸ = ۱۴۳ \times ۱۴۴ \times ۷۰۸ \times ۷۸ \times ۱۱۹ \times ۳۸$$

به پیتی نهو میژووهی که به پیتی نه بجهد له نیوه هه لیه سستی دوا بییا دایرژتووه. سالی ۱۲۲۸ نه مزرگه و ته، کاروباری دروستکردنی به ته و او ی پتیکه اتووه. جگه له مانه نه مانوللا خان له بهردهم سه رای سه رداریت بییا مه یدانیکی زۆر به ریلای داهه زران دووه، که به دار و گول رازاوه تهوه... ساختمان و باغی خوسره و ناوایشی داهه زران دووه به ناوی (خوسره و خانی) کوریه وه، نه م ساختمان و باغه که و تبووه خۆزناوای شاری سنه وه و، نه مانوللا خان خۆی هاوینان له م تالاره دا کاروباری ولاتی به رتیه بردووه. جگه له مانه چروه ته ته ماشای دیمه و چاونه ندازه کانی چیا ی ناویده ر و، له وی کانی شیفای به ناویانگی دیوه که جتییه کی خوش و دلگیر بووه، ده ور به ری نهو کانییه ی کردووه، چه من زاریکی دلگیر و دلراکیش، هه روا له هه سن ناوایش باغ و کۆشکیکی رتیکویتیکی به پال گردیکه وه داهه زران دووه... قه لا و ساختمانی قسلانیش هه ر له شوته واره گرنگه کانی نهوه.

نه م سه رداره گه وره یه، له پۆژگاری ده سه لات بییا نه وه ک هه ر شاری سنه ی کردبووه گولزار، به لکو هه موو ولاته که ی ژێرده سستی وه رگێرا بوو به به هه شستی به رین... په ره ی دابوو به خوینده واری و، ئاسایش و دادی به ولاتا بلا و کردبووه وه... له به رنه وه خه لقی له هه موو لاوه باریان نه کرده شاری سنه و بوو به شاریکی قنجیله و، جیتی بازرگانی و نابووری و خوینده واری.

جگه له‌مانه نه‌مانوللا خان کاروباری عیلاتی کۆچهریشی باش به‌ریتوه ده‌برد و، مه‌یدانی
نه‌دا له ولاتا تالان و برۆ و جه‌رده‌یی و دزی بکری... ئەم سەردارە، مەرده سالی ١٢٣٧
کۆچی، کۆچی دوایی کرد. مەستورە خانمی میژوونووس لەو رۆژەدا ئەم هەلبەستە
بە فارسی بۆ کۆچی دوایی وت:

شبی دروادی فکرت فتاده

زبهر مصرعی اندرتک و دو

پی تاریخ سال فوت والی

هم ازبهر جلوس والی نو

خرد گفتا که در ملک ایالت

آمان الله شد، ونبشت خرو

تا وتاریکی تری به‌خواتان نه‌سپیرین شه‌وتان باش.

١٣٥٣/٥/٨

گویتگره خوشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتربناسه نهم کاته و ههموو کاتیکتان شادبئ، ناواقمان سه‌رکه‌وت و کامه‌رانیتانه.

نیمه هیشتا هه‌ر له‌سه‌ر باسی (سئه) ده‌رۆین و، نه‌مانه‌وئ به‌م وتاره باسی کوئی سه‌رده‌می سه‌رداربتی نه‌رده‌لان و، باسی رۆژگارانی والیه‌کانی ده‌ورانی قاجار دوا به‌یتن. چون نیمه نامانه‌وئ له ههموو سوچ و گوشه‌یه‌کی میژوویی نه‌و ناوه بکۆلینه‌وه نهم کاره له چوارسه‌د سال له‌مه‌وبه‌روهه کراوه... نه‌میر شه‌ره‌فخانی به‌تلیسی، له شه‌ره‌فنامه‌دا، له باسی نه‌رده‌لاندا له‌م هه‌ریمه دواوه، گه‌رچی نه‌و حه‌له سئه دروست نه‌کرا‌بو... مه‌لا شه‌ریفی نه‌رده‌لانی و، محهمه‌د حوسینی نه‌رده‌لانی و، مه‌ستوره خانمی نه‌رده‌لانی و، میرزا شوکروئلای سئه‌یی و، به‌دیع الزه‌مانی و چهند که‌سی تریش، له میژوویی سئه دووان... مامۆستا نایه‌توللا مه‌ردوخیش له به‌رگی دووه‌می کتیبه‌که‌یدا، دووردیژ ده‌رباره‌ی سئه و زانایان و نووسه‌رانی و هه‌ستیارانی دواوه... ئیتر پیتته‌ویستی نه‌وه نییه که نیمه له‌م باره‌وه پتر دریژه بده‌ین به‌زنجیره وتاره‌که‌مان و، له‌م وتاره‌دا ته‌نیا له چهند رووداوێکی گرنه‌گ نه‌دوین. یه‌کئ له‌و رووداوه مامۆستا نایه‌توللا مه‌ردوخ له‌ لاپه‌ره ۱۶۳ به‌رگی دووه‌می کتیبه‌ میژووه‌که‌یا نه‌لت: «سالی ۱۲۴۶ کۆچی، له سه‌رده‌می سه‌رداربتیی خوسره‌و خانی ناکام» دا شا موراد به‌گ ناوئ که نه‌میری هه‌ریمی ره‌واندز بووه و، شارانی کۆیه و حه‌ریر و نه‌و ناوه‌ی له‌ژێرده‌ستا بووه که‌وتۆته په‌ره‌دان به‌سنووری ولاته‌که‌ی و سه‌رده‌شت و سابلاخ و موکری و لاهیجانی داگیرکردوه... فه‌تح عه‌لی شای قاجار له‌م ده‌سد‌رئیه‌ تووره‌بووه و شله‌ژاوه و، داوای له‌ خوسره‌و خان ناکام کردوه، هه‌یزی کوردستان کۆیکاته‌وه و، به‌جیت بۆ ته‌میکردن و سه‌ر پت شۆرکردنی شا موراد به‌گ... جا خوسره‌و خان به‌سپایه‌کی قورسه‌وه‌ چووه و شکستی به‌شا موراد داوه و، پاشان به‌جۆری ناشتی شه‌ره‌که‌یان به‌یوه‌ته‌وه و سی هه‌زار تومانی زه‌ره‌ر و زیانی شه‌ریان له‌ شا موراد به‌گ وه‌رگرتوه و گه‌راونه‌وه»...

نهم هه‌واله‌ گرنه‌گی که مامۆستا مه‌ردوخ وه‌ری گرتوه، ده‌بی هی کتیبی (ناسیخ الته‌واریخی قاجاریه) بی، که نه‌و له ده‌نگویاسی سالی ۱۲۴۷دا شتیکی وای وتوه. به‌لام نهم باسه‌ جیتی دوودلی و لی‌کۆلینه‌وه‌یه، چونکه‌ ماه شه‌ره‌ف خانم مه‌ستوره که ژنی

شیخ عبدولحەمیدی کانی مشکانی سنهیی، له ستاییشی ئەم والییەدا پارچە
هەلبەستیکی عەرەبی زۆر بەرز و تۆوه بەعەرەبی و ناوی ناوه (لامیەت الکورد)...

سالی ١٣٣٤یش کوردستانی سنه و دەورووبەری کەوتە بەر شالای سپای پووسی
تزاری، هەموو تالان کرا، وێران کرا... سەرانی عیلات و تیرە کوردهکان... بەپاوەرتی شیخ
مەحمودی حەفید لە سپای پووس پاپەڕین و کۆشتاریکی گەورەیان لێ کردن ولاتیان لێ
دارن، شیخ عبدولحەمیدی کانی مشکانی، دەریارەیی ئەم شەپە پارچە هەلبەستیکی
(هەمزە)ی بەعەرەبی لە ستاییشی و هەلنانی شیخ مەحمودی مەزن نووسیوه، کە
جوانترین و بەرزترین شێوهی عەرەبییه و، نووسەری ئەم بەرنامەیە لەسەر ئەو دوو پارچە
هەلبەستە شەرعیکی نووسیوه...

گوێگرە خۆشەویستەکان لێرەدا بەرنامەکەمان تەواوو تا بەرنامەی نایندە شەوتان
خۆش.

١٣٥٣/٥/١٥

گوئیگره بهریزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتربناسه نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان هه‌ر شاد بی. له وتاره‌کانی پیشوودا له ده‌ورانی کۆنی (سنه) دواین، تا سه‌رده‌می شه‌ری گشتیی یه‌که‌م و پاومانی ده‌ورانی قاجار، ئنجا له‌م وتارانه‌ی دواییه‌دا له باسی سنه و، پیش په‌وته‌کانی ده‌ورانی شاهه‌نشایی په‌هله‌ویی نه‌دوین... له سه‌ره‌تادا کوردستان و کرمانشاهان، پیکه‌وه ناوئرابوون ئوستانی پینجه‌م، پاشان ئوستانی کوردستان له کرمنشاهان داها و، ناوئرا ئوستانی دوازه‌ده‌یم و، له‌م دواییه‌دا، واز له‌وه‌ش هینرا که ژماره‌ی بۆ ئوستانه‌کان داہنری. ناوی ئرا ئوستانی کوردستان. چون ژماره‌ی ئوستانه‌کان په‌ری پت درا و، له ۱۴هه‌ گه‌یشته زیاتر له بیست.

موزیک

وه‌کوله وتاره‌کانی پیشوودا وتمان، سالی ۱۰۴۶ کۆچی شاری سنه بناغه ئرا و، له لایه‌ن نه‌میر سلیمان کۆری نه‌میر عه‌له‌مه‌دینه‌وه کرا به‌ناوه‌ندی فه‌رمانه‌واپه‌تی، که له‌و حه‌له‌دا، سه‌رداریتی نه‌رده‌لان هه‌بوو، له پاشان وه‌رگه‌را به‌والیتی و، له پاش شه‌ری گشتیی یه‌که‌م وه‌رگه‌را به‌ئوستانداریتی نه‌میرۆ شارس سنه ناوه‌ندی ئوستانه‌که‌یه و، سنووری جوغرافیای ئوستانه‌که به‌م جۆره‌یه: لای باکوری هاوسنوره له‌گه‌ل ئازهریایجانی خۆژئاوا و، زه‌نجان. و لای خۆژه‌لاتی هاوسنوره له‌گه‌ل هه‌مه‌دان. و لای باشووری خۆژه‌لات و، باشووریش هاوسنوره له‌گه‌ل کرمانشاه و سنووری کوردستانی عێراق.

موزیک

ئوستانی کوردستان، له رووی هه‌لکه‌وتی جوغرافیاییه‌وه هه‌ریمیکی چیاپی سه‌خته، پیا رابووردنی ناخۆشه... نه‌که‌وێته ریزی ۴۷ پله‌ی درێژایی و، ۳۵ پله‌ی پانایی و، به‌رزترین چیاپی چله‌شمه‌یه که ۳۴۶۴ مه‌تر له رووی زریه به‌رزتره -له به‌شی ناوه‌ند و مه‌رکه‌زه‌که‌دا دوو زنجیره‌ چیاپی هه‌یه، له‌لای باکوری خۆژئاواوه به‌ره‌و لای باشووری خۆژه‌لات درێژه نه‌کیشن... نهم دوو زنجیره‌ چیاپی، پاش زنجیره‌ چیاپی شاهۆ به‌رزترینی چیاکانی ئوستانی کوردستان... گه‌رده‌نهی (نارتز) که لای خۆی نزمترین به‌شی نهم هه‌ریمه‌ چیاپییه ۲۲۲۶ مه‌تر له رووی زریه به‌رزتره و، نهم گه‌رده‌نه‌یه نزیکه‌ی ۴۵ کیلومه‌تر له سنه‌وه دووره و، نه‌که‌وێته باشووری خۆژئاوا. گه‌رده‌نهی «سه‌له‌وات» یش که

له بهرنه وهی هه رتیه که چیا یی و سه خته و ، نهم ئاوانه به شیوو دۆلی زۆر قوولدا
 پانه بووری، که متر سوودیان بۆ ئوستانه که ههیه ، نه وهی زۆر گرنگ بێ نه وهیه بۆ ناوی
 خواردنه وهی سنه که زووتر لیتی دوا بووین و ، هه روا بۆ ئاودێریی باغ و باغات و زهویوزاری
 سنه و دهووبه ری، بناوانیکی زۆر گرنگ - واتا سه دیککی زۆر گه وره - دانه مه زری و ،
 ئیستا خه ریکی دورسکردنی نه و سه دده ن.

گوئیگره به رتیه کان، له بهرنه وهی ئیتمه کاتمان تهواو بوو لیره دا باسه که نه برینه وه ،
 چاوه روانی وتاری ناینده ی نهم کاته تان خوش.

گوئیگره بهریزهکان، کامه رانیتان هیوای بهریوه به رانی بهشی کوردی رادیۆی ئیترانه.

نهمانهوی بهم وتاره باسی (سنة) دوا بهیئین... له وتاره کانی پیتشوو دا، باسی دامه زڕینه ری شاری سنهمان بو کردن که نهمیر سلیمان کوری نهمیر عالمه دین نهمه لانی بووه و، سالی ۱۰۴۶ کۆچی بناغه ی شاره که ی له پال قه لایه کی کۆندا داناه و، هه روا نه وه شمان بو روون کرد نه وه، چون هه ر نه و ساله خان نه حمه د خان مر دبو و، قه لای قایمی حه سه ن ناوا له بناغه و، ته حمه ل ده ره یئرا و، رو وخابو و، زۆر کاری تریش پیتچه وانیه ی دلی خه لقی ولات رووی دا بو، میژووی نه و ساله به پیتی نه بجه د کرابو به (غه مه ها) و له م باره وه هه ندی له هه ستیاران، به هه له به ست هه ستی ده روونی پر له سۆزی خۆیان ده ره ی بو. و هه روا باسمان کرد بو له و مزگه وت و سه را و، قوتابخانه ی نایمی و، مه یدان و، کۆشک و باغ و باغات و، ناوی چیا هینان بو ناو شار به گونج و، لوله گلینه و دامه زران دنی کاروان سه را و گه رما و، بازار و ساختمانی تره، که په ی ده ره ی نه بو وه هۆی په ره سه ندنی شاره که، که ناوچه ی ولات بو، له وه ش دوا بووین، که نوستانی کوردستانی نیستا له سه ره ده می مه غۆلدا به ناوی سه رداریتی نه ده لان ده ناسرا، پاشان وه رگه را به والیتی نه ده لان و، له سه ره ده می شاهه نشاهی په هله ویدا له سالی ۱۳۱۶ کۆچی فارسی به دوا وه له گه ل کرماشانا ناوئران نوستانی پیتجه م و، به م جۆره مایه وه تا سالی ۱۳۳۶، پاش نه وه له نوستانی پیتجه م جیاکرایه وه و، بو به نوستانی دوا زده یه م، به لام هه ر به ناوی نوستانی کوردستان ناسرا وه...

نیسته بابینه سه ر به شکرانی نوستانه که به شه ش شارستان:

سنة که سی به خشی هه یه: ده ور به ری - که پیتی ده وتری حه ومه سه کامیاران - میران شا که (دیوان ده ره ی پتی ده وتری)...

مه ریوان پیتج به خشی هه یه: ده ور به ری - خاوو میرناو - که لاته زران - سه رو ناوا (که به شیکه له هه ریمی هه ورامان) - سه شیوی مه ریوان...

قوروه دوو به خشی هه یه: (ده ور به ری - نیلاق - «که دنی گۆنی پتی نه لێن»).

ده رباره ی نه و سی شارستانه که ی تری، که (سه قز - بیجار - بانه)، نیمه وتاری تاییه تیمان نووسیوو و گوئیگران، بیستیوانن.

ژماره‌ی دانیشتوانی کوردستانی ئێران - واتا ئهم ئوستانه‌ی که شاری سنه ناوه‌ندی، نه‌وه تیکرای جیگا کوردنشینه‌کان - سالی ۱۳۴۵، به‌پیتی ناخرین سه‌ژمیر، گه‌ییو ته ۶۲۴۶۲۵ که‌س که ده‌بن له‌م ش‌ه‌ش ساله‌دا گه‌ییبته‌ نزیکه‌ی ۹۰۰ هزار که‌سی. به‌لام ژماره‌ی خود ش‌ارستانی (سنه) که ناوه‌ندی ئوستانه‌که‌یه هه‌ر به‌پیتی ئه‌و سه‌ژمیرییه که کتیبی راهنومای شه‌هرستانها نووسیویه، له سالی ۱۳۴۵ تا ۱۳۶۶، ۲۰۴ که‌س بووه. په‌نگه ئیسته له ده‌وری ۳۰۰ هزارا بی؛ به‌لام ده‌بن ئهم ژماره‌یه هی شاری و ده‌وربه‌ری بی... نه‌ک ته‌نیا هی شار.

له‌م ئوستانه‌دا، وه‌کو ئوستانه‌کانی تری ئێران، خوتندن و پیتی خوتندن په‌ره‌ی پیتی دراوه، ئهم ژماره‌یانه هی سالی ۱۳۵۱ ه‌ نه‌یده‌بن به‌گویتی خوتنده‌وارانا: له ئوستانه‌که‌دا ۴۰۱ قوتابخانه‌ی به‌رای. ۵۳۳ قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ڵ نه‌خوینه‌دواری و ۱۸ قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی پ‌ینومایی ۲۶ قوتابخانه‌ی ناوه‌نجیی پاومانی ۲ قوتابخانه‌ی هونه‌ری ناوه‌نجی ۵ زانستی مام‌وستای د‌یهات پ‌تگه‌ییته‌ر، که له‌مانه‌دا ژماره‌ی نه‌وانه‌ی ف‌تری خوتندن نه‌بن و، ف‌تری زانست نه‌بن، تیکرا هه‌ر له‌ باغه‌چه‌ی منالانه‌وه، تا زانستی خانه (دانش سه‌را) ۶۳ هزار که‌سی بوون، بی گومان ئیسته پ‌ته‌.

له ئوستانی کوردستانا، وه‌ک ئوستانه‌کانی تری ئێران، (خانه‌ی ئینساف) هه‌یه، ئهم خانه‌ی ئینسافه له‌ د‌یه‌ه‌کانا کاروباری دادگایی ده‌بینی، بۆ نه‌وه‌ی هه‌راوه‌زیا و ناکوکی نیوانی مسک‌ین و په‌نجبه‌ره‌کان، هه‌ر له جیتی خ‌ویا به‌پ‌ته‌وه جا له ئوستانه‌که‌دا ۳۳۱ خانووی ئینساف هه‌یه.

له سه‌ره‌تا‌دا شاری سنه له‌م ناوانه که‌ڵکی وه‌رته‌گرت هه‌م بۆ خ‌واردنه‌وه و، هه‌م بۆ ناوه‌دانی باغ و باغه‌چه‌کانی:

- ۱- کار‌یزی دارول‌ئ‌ی‌حسان.
- ۲- کار‌یزی موش‌یرول‌دیوان.
- ۳- کار‌یزی ئ‌اس‌ف نه‌ع‌ظ‌ه‌م.
- ۴- کار‌یزی سادات.
- ۵- کار‌یزی حاج‌ی نه‌بول‌حه‌سه‌ن.
- ۶- کار‌یزی نه‌سرول‌دیوان.
- ۷- کار‌یزی پ‌یر مه‌مه‌د.
- ۸- کار‌یزی خ‌وس‌ره‌و ناوا.
- ۹- کار‌یزی مه‌سی‌ح‌ی.

نه‌م‌ر‌ۆ ناوی ناو شار به‌لووله و ب‌ۆ‌ری نه‌ه‌ی‌ن‌ری... کاره‌با و به‌رقی هه‌یه. شه‌قامه‌کانی ق‌یره، له شاری سنه‌دا، س‌ینه‌ما، هوت‌یل، م‌ی‌وان‌خانه، کاروان‌سه‌را، چ‌یش‌ته‌خانه - که‌باب‌خانه - و ش‌تی وا ز‌ۆ‌ره.

مزگهوت و تهکيه کانيشي نه مانه: مزگهوتي دارولئحسان که مزگهوتي نوئژي هه نيينيه - مزگهوتي دارولئهمان - مزگهوتي حاجي خاتوون - مزگهوتي رهشيد قهلهه بهگي - و چهند مزگهوت و خانهقا و تهکيهي تري تيايه. له شاري سنه دا خوئندهواري ناييني و ديواني زۆر هه لکه وتوون.

بنه مالهي مهردۆخي و کاني مشکاني و دشهيي و نودهشي له بنه ماله نايينيه به ناوبانگه کاني نهو ناوهن.

خه لقي ئوستاني کوردستان، هه به ناوي ئوستانه که دا دياره، که کوردي ئاري نژادن، رچي نايينشيان موسولمانه تيبه، خه لقي نهو ناوه فارسش باش نه زانن، له وئ هه ندي مه سيحي و که ليميش هه، که زۆر ده ميته که له وئ. له ئوستاني کوردستانا، دوو ته ريقه تي قادري و نه قشبه ندي کاري زۆريان کردۆته سه ر بيروباوه ري خه لقي... په پره واني قادري به ناوي (دهرويش) نه ناسرين و، په پره واني نه قشبه ندي به ناوي (سۆفي) و، ميژووي ته ريقه له کوردستانا زۆر کۆنه، به ر له بلاويونه و هي نهو دوو ته ريقه ته به سه دان سال شتخاني گه و ره ي وه کو (دينه و ه ري) يه کان هه بوون خو شتخي (سوره و ه ري) و (شيخ هه يبي عه جه مي) که زۆر به ناوبانگ بوون... خه لقي خاكي کوردستان.

بۆ کوردستان، زۆر پرۆژه و بهرنامه دانراوه که پتر ده بيه ته هو ي په ره سه ندن و پيشکهوت و ناوه داني ولات ته نانهت سه د قشلاق که پت بگا، له رووي بي ناوييه وه پسته و يستي شاري سه که م ده کاته وه. گۆمي زري و اريش که نيسته کراوه به جيتي گه شتوگوزار... پتر په ره ي پت نه درئ.

واژه ي (زري) له کوردي و فارسيي کۆنا، نه کاته (دهريا) له فارسي نه مه رۆ دا... نه وه ش ناشکرايه که واژه ي (وار) که نووساوه به (زري) وه هاوتايه له گه ل (وئنه، مانه ند) وه ک ده و تري (به هه شت وار) و اتا (به هه شت وئنه) (پلنگ وار) و اتا (وه ک پلنگ) به لام که ناوي (گۆم) دراوه به (زري بار) خه لقي له بيري چۆته وه که زري وار وار و اتا (ده ريا چه)، خه لقي و اتاي تريان بۆ وشه ي زري دۆزيه ته وه و، کردوويانه به زه ري که چي نهو وشه ي (زري) يه زۆر کۆنه، له سه ره تا دا خه لي جي فارسي نه مه رۆ ناوي (زرتي نه و په نگ) بووه...

گوئگره خو شه و يسته کان، لي ره دا با سي (سه) مان دوا هيتا. خواتان له گه ل... بۆ هه و ته ي ناينده چاوه رپتي با سي جيتگه يه کي تري بن نه م کاته و هه موو کاتيکتان خو ش بي.

گویتگره بهریزه‌کانی ولاته‌که‌ت باشتربناسه کامهران بن، سهرکه‌وتن و پیتشکه‌وتنتان ناواتی به‌ریزه‌به‌رانی به‌رنامه کوردییه‌کانی رادیوی ئیترانه.

ئیمه لهم به‌رنامه‌یه‌دا باسی شارۆلکه‌ی (سونقور) ده‌که‌ین... وش‌ی (سونقور) تورکییه، له‌ بنه‌ره‌تا به‌بازی تیژبال ده‌لێن و، ره‌نگه‌ له‌ بنه‌ره‌تا (شمقار)ی کوردی بووب‌ی و، که‌وتبیته‌ تورکییه‌وه و گۆزانی به‌سه‌را هاتب‌ی و بووب‌ی به‌سه‌نقور... بیتینه‌ سه‌ر خود «سه‌نقور» له‌ سه‌ره‌تا‌دا شارۆلکه‌یه‌کی جوانکیله و ناوچه‌ی به‌شی سونقوری کولیانی بوو و، سه‌ر به‌شارستانی کرماشان بوو. پاشان کرا به‌یه‌ک‌ن له‌ شارستانه‌کانی ئوسستانی کرماشان و، خۆی ته‌نیا به‌خشیکی هه‌یه. شاری سونقور ۹۷ کیلومه‌تر له‌ کرمنشاهه‌ دووره و، نه‌که‌ویتته‌ باکووری خۆره‌لاتییه‌وه و، له‌ بیستونیشه‌وه ۵۸ کیلومه‌تره. و له‌ویشه‌وه بۆ تاران ۶۰۴ کیلومه‌تره و، ده‌ورو به‌ری شاری سونقور ریزه‌ ته‌پۆلکه‌ و زنجیره‌ زورگ و هه‌له‌تیک‌ی خاکییه... و نه‌که‌ویتته‌ پله‌ی ۴۷ی درێژایی و ۳۴ی پانایی جوغرافیایییه‌وه و، سه‌ر زه‌ویی ئهم ناوه ۱۷۰۰ مه‌تر له‌ رووی زریه‌ به‌رزتره.

خانوبه‌ره‌ی ئهم شاره‌ زۆر جوان دامه‌زراوه، کۆلان و شه‌قامه‌کانیشی، پانوپۆرن و، هه‌ندێ له‌ گه‌ره‌که‌کانی به‌م ناوانه‌ن: (پییهره - هاده‌ره - سه‌رچقا). ناوی لوه‌له‌ی هه‌یه و، کاره‌با و به‌رقی تیایه‌ و، پۆست و ته‌لیفۆن و ته‌لگراف و ده‌زگا‌کانی تری هه‌یه، وه‌ک: ده‌رمانگا و، نه‌خۆشخانه‌ و شتی تر. چه‌ند قوتابخانه‌ی به‌راییی و، قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خۆینه‌ه‌واری و قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی له‌ شارۆلکه‌که‌دا هه‌یه.

بابیتینه‌ سه‌ر سنووری شارستانه‌که، به‌م جو‌ره‌یه: به‌لای باکووری سنووری قورو‌ی سه‌ر به‌ئوسستانی سه‌نیه، لای خۆره‌لاتی سنووری نه‌سه‌د ناوای سه‌ر به‌هه‌مه‌دانه، لای خۆرئاوای سنووری شارستانی کرماشانه.

ئه‌و ریزه‌ چیا‌نه‌ی که‌ ده‌وری شاره‌که‌ و شارستانه‌که‌یان داوه، ئه‌مانه‌ن:

چیا‌ی دالاخانی که‌ به‌رزایی له‌ رووی زریه‌وه ۳۱۲۶ مه‌تره و، که‌مه‌ر زه‌رد به‌رزایی ۲۲۷۳ مه‌تره. چیا‌ی هه‌زارخانیی خوارین ۳۴۲۰ مه‌تره... چیا‌ی هه‌زارخانیی سه‌روو به‌رزایی ۲۸۰۲ مه‌تره، لووتکه‌ی چیا‌ی به‌در، له‌ باکووری دیتی چه‌رمه‌له‌دا ۳۲۶۵ مه‌تر

به‌رزه. لووتکه‌ی چپای په‌نجه‌ عه‌لی، که نه‌که‌وێته به‌شی لای باکوری خۆژناوای
گرده‌کانه‌وه، به‌رزایی ۲۸۸۳ مه‌تره، به‌رزایی لووتکه‌ی چپای گه‌ر‌قه‌لا ۲۴۲۰ مه‌تره...
لووتکه‌ی چپای حه‌له‌ماسه به‌رزایی ۲۳۷۳ مه‌تره... گه‌رده‌نه‌ی مه‌ماسی ۱۸۵۰ مه‌تر
به‌رزه... له‌ کێوی به‌هلولا، له‌مه‌وبه‌ر نه‌شکه‌وتیکی به‌ر به‌ر‌ه‌لای گه‌وره‌ هه‌بوو، کانیاویکی
تێدابوو، خزانی چپاکه‌ ده‌رگاکی به‌ستوه.

رووباره‌کانی شارستانی سونقور نه‌مانه‌ن:

۱- رووباری گاوه‌ رود؛ سه‌رچاوه‌که‌ی له‌ ده‌ره‌ تولان و مێوله‌وه سه‌رچاوه‌که‌ی هه‌لنه‌ستی
و، به‌که‌ناری دێیه‌کانی ناو باریک - باوله - خان جه‌مال - قه‌لاجق و ناگادا تی ده‌په‌رئ،
به‌ره‌و دێهستانی مه‌یان ده‌ریه‌ند و به‌شی ناوه‌ندی کرماشان. پاشان ئه‌م چه‌م و شیوانه‌شی
تیکه‌ل نه‌بی (ده‌ره‌ی هه‌زارخانی - ده‌ره‌ چومه‌له - ده‌ره‌ مه‌یخوان و چه‌ندی تری)... ئه‌م
رووباره له‌ زستان و به‌هاری ناوی زۆره، به‌لام له‌ هاوینا به‌جۆگه و جۆگه‌له هه‌لنه‌گه‌ترئ بۆ
ناودانی باغ و بیتان و سه‌وزه... ناوی رووباره‌که‌ کز نه‌بیته.

۲- رووباری شیوی سونقور؛ له‌ سنووری دێی نه‌لیاس ته‌په‌ره‌شه‌وه به‌ره‌و لای باشووری
سونقور نه‌پوات و چه‌ند رووبار و شیو و چه‌می تیکه‌ل نه‌بی، ده‌ریه‌ندی گامیشه‌اند
پانه‌بووری که (جامیشان)یشی پێ نه‌وترئ و، به‌ره‌و دێهستانی دینه‌وه‌ری سه‌ر به‌به‌خشی
سه‌حه‌یه.

سه‌رچاوه‌کانی ئه‌م رووباره نه‌مانه‌ن : شیوی گه‌زنه‌هه - شا جوب - گه‌ویج.

ژماره‌ی دانیشه‌توانی سونقور به‌پێی سه‌رژمێری نابان مانگی سالی ۱۳۴۵
(۶۵،۴۵۵) که‌س نه‌بی و، نیسته‌ بێ گومان زۆرت‌ره. ئه‌م ژماره‌یه‌ش هی شارستانه‌که‌یه،
نه‌وه‌ک هی شارۆلکه‌ی سونقور.

له‌م هه‌رێمی شارستانه‌دا ژماره‌یه‌کی باش قوتابخانه‌ی به‌رای و، قوتابخانه‌ی
به‌ره‌نگاری نه‌خوێنده‌واری و، قوتابخانه‌ی ناوه‌نجیی رێنمایی و قوتابخانه‌ی ناوه‌نجیی
پاومانی هه‌یه.

خه‌لقی ئه‌م ناوه به‌کشتوکال و پانداریه‌وه خه‌ریکن، هه‌ندیکیش هه‌ن به‌کرد و چن و
ته‌نینه‌وه خه‌ریکن، مه‌به‌ست کردنی مافوور و سوجاده و قالیه، له‌گه‌ل چینی گه‌ره‌بی و،
بلووز و ده‌سته‌وانه و، و یوزه‌وانه و، ته‌نینی جاجم و به‌رمال و، پانکوچۆخه... هه‌روا له‌م
ناوه‌دا هه‌لاجیش هه‌یه، که‌ لباد و نه‌وو و، فه‌ره‌نجی و په‌سته‌ک دروست نه‌که‌ن.

له سه‌ره‌تادا، گه‌رچی جووت و کیتلان به‌هۆی ناژه‌له‌وه پرووی نه‌دا وه‌ک هیتستر، گا جووت و، گوی د‌ریتژ... به‌لام نه‌م‌رۆ نه‌م کاره زۆر‌تر به‌هۆی ته‌راکته‌ر و، ماشینی جووت و، کومباینی ده‌ره‌وه، کاروباری فه‌لایی و کشتوکال نه‌هین‌ری.

ده‌سکه‌وتی خه‌لقی ولات، له کشتوکال، جۆ، گه‌نم، دانه‌وتله‌ی ترییه، هه‌روا برنج و توتن و، سیوی ژیر زه‌وی که پیتی نه‌وتری په‌تاته... و به‌ره‌می تری... له مه‌رومالات و ناژه‌لیشه‌وه پۆن و، خوری و، پیسته و، نه‌و ناژه‌لانه‌یه که بۆ گوشت پێ نه‌گات وه‌ک گیسک و کاو‌ر و گو‌یره‌که و شتی تر...

نه‌م شارستانه وه‌کو هه‌موو شارستانه‌کانی تری ده‌زگا ده‌وله‌تییه‌کانی هه‌موو تیایه... شتیه‌ی زمانی خه‌لقی نه‌م ناوه، که‌لوپییه... واتا نه‌و شتیه‌یه‌ی که نه‌م‌رۆ به‌ناوی کرماشانی و، له‌کی ناو نه‌بریت.

له‌م ناوه‌دا خوتنده‌وار و، خاوه‌ن شیعر و هه‌لبه‌ست زۆر هه‌لکه‌وتوه... به‌داخه‌وه ئیمه که‌متر شاره‌زای نه‌و ناوه‌ن و له سه‌رچاوه‌کانی به‌رده‌ستیشمان، که‌متر له‌م باره‌وه شت یاداشت کراوه. تا به‌رنامه‌ی تری به‌خواتان نه‌سپێرین. خواتان له‌گه‌ل.

سنووری به خشه کهش بهم جۆره یه: لای باکوری له گهڵ قهسری شیرین هاوسنووره، لای باشووری هاوسنووره له گهڵ دوو بهشی سالتج ناوا و میهران، که سه ر به شارستانی عیلامن، لای خۆرهه لاتیشی نهکات به سنووری به شهکانی نهیوان و گهیلانی شا ئاباد. لای خۆرئاوا شهوه هاوسنووره له گهڵ کیشوهری عیراق.

ههوا ی نهو ناوه گهرمه. لای ژووری به خشه که چیا یه، لای خواری زورگ و ههلهتی کلکه ی زنجیره چیا یه که له دهو روبه ری خانه قینهوه لا لیژبووه تهوه... کاتمان تهواوبوو تا وتاریکی تری به خواتان نه سپترین...

١٣٥٣/٦/٤

گوتگره بهریز و خوشه‌ویسته‌کان، نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان خوش بی، کامه‌رانیتان هوی شادیانه. نهمه لهم وتاره‌دا باسی (سوره‌ورد) نه‌که‌ین... که له سه‌ده‌ی سیتییه‌می کۆچیدا شارۆلکه‌یه‌ک بووه جیتی زانست و زانیاری و، زایینگه‌ی پیاوانی ناودار بووه... نین حه‌وقه‌ل له لاپه‌ره ۱۱۳ ی کتیبی (صوره‌ت النهرضی) دا - که له نیوانی سالانی ۳۳۰ و ۳۷۰ کۆچیدا نووسیویه، وتویه: سوره‌ورد، شارێکه وه‌ک شاره‌زور ختوی قه‌لای قاییم وه‌کو کونگه‌ره و باروی نه‌ستور و به‌هیزه. خاکه‌که‌ی بژوین و به‌پیت و پرشته، هه‌وای سارداله و، زۆریه‌ی دانیشتوانی کوردن.

هه‌روا موسه‌توه‌فی قه‌زوبنیش له لاپه‌ره ۶۹ ی کتیبی (نوزه‌ت القلوب) دا نه‌لی: سوره‌ورد، نه‌که‌وته نیقلیمی چواره‌می جوغرافی، رۆژه پتی له خوار سولتانیه‌ی زه‌نجانه‌ویه، به‌لای خۆئاوایدا. له سه‌ره‌تادا شارۆلکه‌یه‌کی جوانکیله‌ی خاوه‌ن کشتوکال و خاوه‌ن باغ و میوه‌ بووه، پاشان مه‌غۆل وێرانیان کردووه و، نیسته‌ کویره‌ دێیه‌که.

نهمۆ سوره‌ورد یه‌کیته‌که له دێهستانه‌کانی به‌خشی قه‌یدار (خودابه‌ند) ی شارستانی زه‌نجان و، نه‌که‌وتیه‌ ناوه‌ندی به‌خشه‌که و، له داوتنی لای باشووری چپای قه‌یدار دایه،... نهم دێهستانه له ۲۵ دێ پیکهاتوه، ناوه‌ندی دێهستانه‌که ناوایی (کرسف) ه که له‌سه‌ر کۆنه‌ شاره‌که‌ی سوره‌ورد دامه‌زراوه‌ته‌وه و دانیشتوانی نهم دێیانه‌ی که دێهستانه‌که‌ی پیک هه‌تاوه ۱۳ هه‌زار که‌سه‌ی ده‌بن... نه‌وه‌ی ناوی نهم شارۆلکه‌یه‌ی به‌رز کردۆته‌وه، یا به‌جیهانی ناساندوه، نه‌وه‌بوو که لهم هه‌رێمه‌دا گه‌وره‌ترین بنه‌ماله‌ی زانست و زانیاری و ده‌رویشی هه‌لکه‌وتوه یه‌کێ له‌وانه‌ی لهم هه‌رێمه‌دا هه‌لکه‌وتون: «نه‌بولفه‌توح یه‌حیا شهابه‌دین کوپی حه‌به‌شی کوپی نه‌میره‌ک سوره‌ورده‌یه» که به (شه‌یخی ئیشراق) به‌ناوبانگ بووه. نهم پیاوه‌ گه‌وره‌یه یه‌کیته‌که له زانا به‌ناوبانگه‌کانی جیهانی نیسلام بووه، له سه‌ده‌ی شه‌شه‌مدا، له‌لای مامۆستا مه‌جده‌دینی گه‌یلانی - که مامۆستای فه‌خره‌دینی رازیش بووه - له مه‌راغه‌ نوسوولی فیه‌قی خۆتندووه. و له عیلمی حیکمه‌ت و فه‌لسه‌فه‌دا زۆر شاره‌زا بووه، گه‌شتی ولاتی عێراق و شام و نه‌و ناوانه‌ی کردووه... له شاری حه‌له‌ب له‌گه‌ڵ مه‌لاکانا له‌سه‌ر هه‌ندی باسی فه‌لسه‌فی بووه به‌کیشه و هه‌ریان له‌سه‌ر نه‌وه له لایه‌ن پادشای نه‌یویی (ئه‌مه‌لیک الظاهیر) وه‌گیراوه و، له‌سه‌ر فتوای مه‌لاکانی نه‌و ناوه له

تەمەنى ۳۸ سالتیدا کوژراوه... ئەم پیاوھ گەورە کوردە بەعەرەبی زۆر کتیبی داناو، وەک (حیکمەت النیشراق - تەلویحات - موطارەحات).

یەکنی تری لەو زانایانە کە خەلقى سۆرەوێردین ئەبۆلنەجیب عەبدولقاهیر زیانەدینی سۆرەوێردی کۆری عەبدوللایە لە سالانی ۴۹۵-۵۶۳ دا ژیاو، لە قوتابخانەی نیزامییە بەغدادا خوێندوو، پاشان لە نیزامییە بوو بەمامۆستا و، لە خانەقاوەی خۆیدا بەپەند و نامۆژگاری خەلک خەریک بوو و، لە فەرمايشاتی پیغەمبەرا زۆر شارەزا بوو و، یەکنی بوو لە موریدانی شیخ نەحمەدی غەزالی.

یەکنی تر لە سۆرەوێردییەکان ئەبو حەفس عومەر شەهابەدین کۆری محەمەدی سۆرەوێردی بوو، لای ئەبۆلنەجمی مامی خوێندوو، پاش فێربوونی زانستییەکانی ئیسلامی، بوو بەهاوێدی شێخانی تەریقەتی ئەو سەردەمە... و بەدائەری تەریقەتی سۆرەوێردییە ناوبانگی دەرکردوو. ئەم تەریقەتە ئەچیتەو سەر بنەمالە کوردە دینەوێریەکان، وەک مەمشادی دینەوێری و نەحمەد ئەسوەدی دینەوێری... ئەم پیاوھ نەوێک هەر لەناو زانایان و، شێخاندا پیاویکی خۆشەویست و گەورە بوو، بەلکو لەلای خەلیفەی عەبباسی و فەرمانڕەوایانی ئەو سەردەمەش هەر بەرێز بوو.

ناسری خەلیفەی عەبباسی، بۆ ئەوێ کە سولتان محەمەدی خوارەزم شا شالۆ نەکاتە سەر ولاتەکانی ئیسلامی ئەم شێخ شەهابەدین سۆرەوێردییە ناردە لای... ئەم پیاوھ گەورەیهش زۆر کتیبی داناو وەک: (جەذب القلوب - رەشف النەصائح - عەوارف المەعاریف)... شێخی سەعدی شیرازی لە بەغدا چووێتە خزمەت ئەم پیاوھ گەورەیه و، لە بوستاندا ناوی بەرێزەوێر بردوو، ئەمە بوو هەندێ زانیاری دەرپارەیی شارە دێی (سۆرەوێرد) کە ئەمڕۆکە کەلاوێکانیشی نەماو و، تەنیا دێهستانی سۆرەوێرد ناوی زیندوو نەکاتەو، تا وتاریکی تری بەخواتان ئەسپێرین ئەم کاتەتان باش.

گوئیگره به ریزه کان نهم کاته و ههموو کاتیکتان شاد بئ. ئیمه لهم وتاره دا باسی (سیامه نسو) نه کهین... سیامه نسوور یه کیکه له جهوت دپهستانه که ی شارستانی (بیجار)... لای باکوروه هاوسنووره له گهل دپهستانی ماه نیشانی سهر به شارستانی زه نجان و، لای خوژئاوایشی دپهستانی ته کابه و لای باشووریشی دپهستانی قهراتوری به خشی دیوانده ریه و، لای خوژه لاتیشی دپهستانی کرانی شارستانی بیجاره...

هریمی سیامه نسوور، له لایه ن ئاووهه واوه (سهرده سیتره) چیا و کیتی زوره، به رزترین لووتکه ی چیاکانی لووتکه ی کیتی زهرنیخیه که نه که ویتته باکوری ئاوی چیه که و ۳۰۹۰ مەتر له پرووی زریه به رزتره، ههروا لووتکه ی کیتی ئیمامزاده نه یوبی نه نسارهش ۲۵۱۲ مەتر له پرووی زریه به رزتره.

دپهستانی سیامه نسوور نزیکه ی ۳۵ ئاوی گهوره و بچوکی ههیه، که دانیشتوانی، تیکرا ۱۵ هزار کهس نه بن. لهم دپهستانه دا قوتابخانه ی به رای، قوتابخانه ی به رهنکاری له گهل نه خوینده واری ههیه، که فیکرکاران و، سپای به رهنکاری له گهل نه خوینده واری، به رپهستانه وه ده بن. جگه له مانه سپای به هداشت و سپای په رهدان به کشتوکال، لهم دپهستانه دا نه رکی خوین نه گرنه سهر شان.

دانیشتوانی دپهسته کان، ختیو کشتوکال و، ئاژهل به ختیوکردن... ئافره تانی ههریمه که خه ریکی کرد و ته ونیش نه بن، سو جاده، به ره، جاجم، دروست نه کهن... بلوز و گۆزه وی و دهسته وانه و پووزه وانه و شتی تریش نه چن.

ناوی دپهستانی سیامه نسوور له ناوی عیلى سیامه نسووره ههاتوه، که به پتی شه رهنامه له سهره تادا له گهل زهنگه نه و چنگن و چند تیره یه کی ترا له یه که رهنه زن و، زبانیان گۆزانی کوردیه و، گوايه له سهره تادا یه کهم سهرداری زۆر به ناویانگیان ناوی سیامه نسوور بووه و، نه وهش ئاشکرایه که له کوردیدا، ههم (سیاه) و ههم (رهش) جار جاره نه بن به پشبه بند و پاشبه ندى ناوی پیوانی به جه وههر و که له میترد. عیلى سیامه نسوور له سه ده کانی ههشت و نۆی کۆچیدا زۆر به هیز بووه، هه ندی شار و قه لاکانی ئوستانه کانی کوردستان - ئازهریایجانی خوژئاوا - زه نجان - ههمه دان-یان له ژێرده ستا

بوو، بهلام تنیا (عالم نارای عه بیاسی و، شهره فنامه) ناویان لی بردووه.

له دهووبه ری ۹۶۰ی کۆچیدا شا ته هماسپی سهفهوی که سهرنجی دا خهلیل بهگی سیامه نسور، پیاویتیکی به دهسهلات و نازایه، بانگی کرده لای خوی و بهرپوه بهرایه تی و سهرداریتی (سولتانیه - زه نجان نه بهر - زه پین که مهر) و زور هه ریمی تری له نیوانی نازه ریایجان و عیراقی عه جه می بۆ مۆر کرد و، فه رمانی دایه که له شکرکیکی سی هه زار که سیی هه می شه یی له تیره کورده کان پتیک بهیتنی و له ژیر فه رمانی خویا پتیکوپتیک، ناماده یان بکات و ئهرکی پاراستنی ری و بان و سنور بهگریته سهر شانی خوی.

خهلیل بهگ کهوته هیز دامه زراندن و، قهلا و باردو دروستکردن، نه مه بوه هوی به غیلتی و نارازییتی فه رمانده و یاهورانی شا ته هماسپ و، له لای نهو کهوته دووزمانی، تا دلی شا ته هماسپ به تهواوی له خهلیل بهگ کرمی بوو و، کهوته رق و، هیزی ناره سهری ولاته که ی ژیردهستی لی داپنی... و فه رمانی دایه که به هیزی عیلتی سیامه نسور هه بهجیت بهره خوراسان و لهوی فه رمانه وای خوار عیراق بی. خهلیل بهگ رقی و، تا مردن لهوی مایه وه... نه مه بوه هوی نهوهی عیلتی سیامه نسور ته رته وه رته ببن و هه بهش یان بکه ویتته هه ریمی نه مری که ههروهک دانیش توانی دتهستانی سیامه نسوری ئوستانی کوردستان، پاشا وهی عیلتی سیامه نسورن، هه روا تیره گه لیککی سیامه نسوری، له کهلاتی نادری و له هندی جیتی نه فغان جیتی گیر بون و، هه ندیک یانیش له ئوستانی که رکوک له کوردستانی عیراق دانه نیشن.

پاش مردنی خهلیل بهگ، ده وه له تیار خانی کوری له جیتی دانیش، که یه کتی بوو له سهرداره هه ره مه زن و به دهسهلاته کانی کورد له سهرده می سهفه ویدا. ناویراو هه م له رۆزگاری شا ته هماسپ و هه م له رۆزگاری شا محهمه د خودابه نده و، هه م له رۆزگاری شا عه بیاسیدا گشت هه ریمه کانی (زه پین که مهر - سوجاس - زه نجان - سیورلق - قهیدا کرمی بوو و، - شه بستان - نه نگلوران) و هی تری به فه رمانی نهوان خرابونه ژیر دهسهلاتی... سهره رای سهرداریتی نهو تیره یانه ی عیلتی سیامه نسور، که له عیله که به جیمابون، وهیا پاش ته رته وه رته (پۆک و بلاو) بون، گه رابونه وه جیگه و شرتنه کانی خویان. بهلام ده وه له تیار خان له باوکی بهخت ره شتر بوو، به دگۆیان و دووزمانان لای شا عه بیاس جوړی لی کهوته خراپه وتن و، دووزمانی، که شا عه بیاس لیتی کهوته گومان و، سپای ناره سهری به دیل گرتیان و بر دیانه قه زوین، لهوی کۆژا... پاش نهو میر حوسین

قولی سولتانی سیامه نسوور دانرا به فەرمانده و سەرداری عیلى سیامه نسوور و ، به پێوه به ڕى ئەو شار و قەلایانەى کە لەو بەر بە دەس خەلیل بەگ و دەولەتیار خانەوێ بوو . ئەمڕۆ سیامه نسوور وەک لە پێش و تان دێهستانى کى ٣٥ گوندییە ، کە گەورەترین ناواییەکانى ئەمانەن (شەهرەک عەرەب شا - ناغ گوند - قزل بلاغ - تەغامین - چەتاق) .

دێیەکانى ئەم دێهستانە سوود لە دوو چەم وەرئەگرن ، کە هەردووکیان تێکەڵ ئەبن بەیەکا و ، پێ ئەوترى (قەمچەقەى) ئەم دوو چەمە ، یەکیکیان لەسەر سنوورەکانى دێی (چێچەکلۆ) هەو دیت و ، ئەوى تریان لەسەر سنوورى کوتانەوێ و ، ٨ کیلۆمەتر لە خۆرئاوای قەمچەقەیهوێ ئەبن بەیەک و ئەرژێنە ناو پووبارى قزل نوزان . ولاتەکە بژووێنە ، هەم دەغلودانى باش ئەهێنێ و ، هەم ناژەلى باش پێ ئەگەینێ .

ئەمە برو هەندێ زانیاری دەربارەى سیامه نسوور ، تا بەرنامەیهکى تری بەخواتان ئەسپێرین ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان باش .

١٣٥٣/٧/١١

گوڤگره خۆشه‌ویسته‌کان نهم کاته و ههموو کاتیکتان شاد بڼ. ماوه‌یه‌ک له‌مه‌وه‌یه‌ر، گوڤگرێکی به‌رێز «کاک وریا» ناو، نامه‌یه‌کی بۆ نهم به‌رنامه‌یه ناردبوو، پرسپاری نه‌وه‌ی نه‌کرد، که واژه‌ی (سیروان) له چیه‌وه‌هاتوه؟... نایا له سێ روانه‌وه‌هاتوه، یا له سپی روانه‌وه... نهمه له کاتی خۆیا وه‌لامه‌که‌ی کاک وریامان دواخست، بۆکاتی که نۆزه‌ی بگات، چونکه هه‌روه‌ک باره‌ها وتوو‌مانه، نهمه وتاره‌کاغان به‌پیتی ئه‌لف و بڼ، ده‌نوسین که له ئاینده‌دا بپیتته فهره‌هنگیکی جوغرافی کوردی. جا نهمه وه‌لامی کاک وریا نه‌ده‌ینه‌وه.

موزیک

سیروان، که نه‌مڕۆ ناوه بۆ رووباریکی گه‌وره، له سه‌ره‌تادا ناویش بووه شارۆلکه و قه‌لایه‌ک که نه‌مڕۆکه شوێنه‌واره‌که‌ی، له ده‌ورو به‌ری کرماشان، به‌ناوی (سیروان) نه‌ناسرێ. نهم سیروانی گه‌وره شاری هه‌ریمی (ماه سه‌به‌زان) بووه و، که‌وتۆته ۵۰ میلی خۆرئاوای سه‌مه‌ره‌وه که ئه‌ویش شارۆلکه‌یه‌ک بووه و ناوه‌ندی هه‌ریمی مه‌یه‌ره‌گانی کوچه‌ک بووه که عه‌ره‌ب له سه‌ره‌تای ئیسلاما پێیان وتوه (مه‌یه‌ره‌جان قه‌هق) و نه‌مڕۆ شوێنه‌واری سه‌مه‌ره‌ش هه‌ر نه‌ماوه و، به‌ناوی هه‌ریمه‌که‌ی نه‌ناسرێ... ماه سه‌به‌زان پێ ده‌شتیکی بلاوبوو، ئه‌که‌وته لای خواری ماه دشت. وا دیاره وشه‌ی (ماه) که له کاتی خۆیا نووساوه به (ماه سه‌به‌زان) و به (ماه ده‌شت) ده‌وه، له وشه‌ی (ماد) ده‌وه‌هاتوه، چونکه کورده‌کان پێیان وتوه (مای)... وه‌ک (مایده‌شت).

شارۆلکه‌ی (سیروان) به‌قه‌سه‌ی جوغرافیا نووسی به‌ناوبانگ ئیبن حه‌وه‌قل شارۆلکه‌یه‌کی قنجیلانه بووه، ساختمان و خانوه‌کانی به‌گه‌ج و قسل و به‌رد، دروست کراوه و، به‌وێنه‌ی شاری مووسلی ئه‌و حه‌له چووێنراوه. خاکی ولاته‌که به‌پیت و برشت بووه، ههم ده‌سکه‌وت و به‌ره‌مه‌ی گه‌رمه‌سیریی هه‌بوو، وه‌ک گه‌نم - جو - برنج - دانه‌وێله‌ی تری... و میتوه‌ی هه‌مه‌جوور... ته‌نانه‌ت زه‌یتون و خورما... هم خێوی به‌ره‌مه‌ی سه‌رده‌سیری بووه، وه‌ک گوێز و، هه‌رمی و، به‌هێ و شتی تر...

خه‌لقی ولاته‌که‌ش، که عیلاتی کورد بوون، له‌گه‌ل کشتوکال و ئاژه‌ل به‌خیوکردن خه‌ریک بوون... سه‌ره‌پای ئه‌و به‌ره‌مه‌مانه، کانی قسل و، گه‌ج و، گوگرد و، زاخ و شتی تریشی

تیا بووه... خوتلینه کانی ماه سه به زانیش لهو ناوه دا زۆر به ناوبانگ بوون...

قه لای سیروان له سه رده می حه سه ن وه بهیسه کان و عه بیارییه کاند هه بوو... و لهو قه لایانه بووه که هه میسه سپای ئه م سه ردارییانه، ئه گهر به رامبه ر به سپای خه لافه تی عه بیاسی شکستیان بخوردا یه، په نایان یه ده برد و خویان تیا قایم ده کرد... ئه مه ده رباره ی شارۆلکه ی سیروان که نزیک به پرووباری گاماساو بوو...

بابیتینه سه ر سیروان که پرووباریکه و، له سه رده تا دا ناوی (تورنات) بووه، ئه م پرووباره هه ندێ ئه لێن ناوه که ی له (سێ روان) وه هاتوه چونکه له سه رده تاد ئه م پرووباره بریتیه له سێ لقی گه وهره:

یه که میان: (گا ورۆ) یه، که سه رچاوه که ی له چیا ی شه ریش کانی لای گه رده نه ی نه سه د ناوای هه مه دان وه شو ئه بهیته وه به رهو خوارنا و، له نیتوانی دوو چیا ی شاهۆ و قالی سه ره وه، تی ئه په ری و، به رهو خو ئرنا وای باشووری ئه کشی... ئه م به شه زۆر پرووباری به جووک و گه وهری تیکه ل ئه بهی که له هه موویان گه وهره تر پرووباری قشلاقی لای سنه یه.

دووه مین: لقه کانی سیروان (ژاوه رۆ) یه که به پرووباری هه ورامانی ته خت به ناوبانگه و لقی زۆری هه یه...

لقی سیه میان: پرووباری (زمکان) ه که له کرنده وه تیکه لی ئه بهی و ئه میش لقی زۆره. هه ندێ ئه لێن ناوی سیروان له به نه رتا (سپی روان) بووه، دووریش نییه ئه مه راست بی، چونکه ژاگ دومورگان ناوی لقی زۆر لهو پرووبارانه ئه با که به جووک و گه وهریان تیکه ل به لقه گه وهره کان ده بن...

ئه م پرووباری سیروانه له سه رده می ماد و هه خامه نشی و ئه شکانی و ساسانیدا خاکی دوو ئوستانی گه وهری کوردنشینی ناو ئه دا، که ناویان (شاد قوباد و شاد هورمز) بووه، نیسته ش شو ئنه واری ئه و دوو پرووباره له نیتوانی (گزرنا باد و گالولا) دا دیاره. مه به ست له گزرنا باد هه ر ئه و شارۆلکه یه که له سه رده می مه غۆلدا پیتی ئه و ترا (قزله بات) و عه ره ب گۆرپیان به (سه عدی) یه، به ناوی سه عد کوپی وه قاسه وه. گالولاش، که له سه رده می کونا به شیه و ی کلدانی پیتی ده و ترا (بیث گالولا) و، له سه رده می مه غۆلدا ناو ترا (قه راخان) عه ره ب سه رده می پتیا ن ئه و ت (که رخ جدان) و پاشان گۆرپیان به (جه له ولا).

جا ئه و دوو پرووباره گه وهره یی له سیروان هه ل ئه گیترا سه ر زهویی دوو ئوستانی کوردنشینیان ناو ئه دا به م ناوانه:

(۱) نوستانی شاز قویاد که بریتی بوو له دهستی راستی ناوی سیروان، واتا به شتی له خاکی نوستانه کانی که رکوک - دیاله - به غدای دانه گرت... نه مژکه زوری یی نهم هریمه دهشتیکی چۆل و هۆله پیتی نهوتری (قرغه)... و جگه له شارۆلکه یی دهولت ناوا که عه ره ب پیتان نهوت دهلتاوه و پاشان گوریان به خالس ناوه دانی تری که مه...

(۲) نۆستانی شاز ھورموز کہ ئەکەوتە دەستی چەپی سیروان و ئەو سەر زەویانەى ئار ئەدا کہ ئەکەوتنە خاکی فەرماندارییەکانی مەندەلی - کہ لەو ھەر ناوی (بەندەنیجین) بوو- و خاکی شارەبان و دەسکەرە و دەشتی بەدرە و گەرگەرایا کہ بەناوی نۆستانی کوت ئەناسرا و، لەم دوااییەدا گۆراو بە واسیت و، ئەمڕۆکە لە خۆرھەلاتی بەغدا بەرەو ژوور تا مەندەلی و نەعمانیە قومەلانیکی بیابانی پێ ئاو و چۆلە...

نا نہ مہ بوو، وہ لامي کاک وريا... به هيو اين گوٽي لي بووي. تا به رنامه يه کي تري به خواتان نه سيټيرين هر به شادي پڙين.

1303/V/1A

گوئیگره به ههست و خاوهن هۆشه کانی بهرنامهی ولاته کهت باشتربناسه نهم کاته و هه موو کاتیکتان ههر خوش یی. ئیمه نه مشه و باسی (سهیمهه) دهکین، که ناوه بۆ شارکی کۆن و بۆ رووباری... عه ره ب نهم ناوه یان به (صاد) نووسیوه له باتی (سین)... و ناوه که یان گوپیوه به (سهیمهه) و به (سهدمههه)... شاری سهیمهه له پیتش پهیدا بوونی نیسلامدا هه بووه، دوور نییه، که بگه پیتهوه بۆ سهردهمی عیلام...

ژاک دومورگان دهلتی: له دهووبهاری ناوچهی سهیمهه دا، ئیمه شوینه واری سهردهمی هه خامه نشینمان نه دۆزییه وه... به لام شوینه واری سهردهمی ساسانی له راده به ده ره. وا دیاره نهم ویرانه یانه ههر له سه ره ویرانه کانی سهردهمی عیلام دامه زرابن....

سهیمهه، وا دیاره، تا سهردهمی سه لجویقی ههر هه بووه، نهم شارۆلکه یه له سه ره تای نیسلامدا، ناوه ندی ههریمی بووه به ناوی (میهره گانی کوچهک)، که عه ره ب وهریان گه پراوه به (میهره جان قذف)... و ههروهک باره ها رووغان کردۆته وه، له سه ره تای نیسلاما، ههریمی لورستانیان به دوو بهش دانه نا... به بهری پشتکۆیان دهوت (میهرگان کوچهک) و ناوه ندی شاری سهیمهه بوو و، به بهشی پیتشکۆیان دهوت (ماسه بهزان) و ناوه نده که ی شارۆلکه ی (سیروان) یاخۆ (شیروان) بوو، که نه کهوته لای خواری ماهیده شت.

جا سهیمهه نه کهوته لای خۆرناوای باشووری خورهم ناواوه ۷۰ میلیتک لێپیه وه دووربوو، ههریمی سهیمهه ههریمیکی بژوین و به بېشت بوو، ههم به ره می گهرمه ستری هه بوو، ههم به ره می سهرده ستری... وا دیاره پێ ده شته که ی زۆر گهرم بووه و، ژاک دومورگان دهلتی: دۆلی سهیمهه، نه وه نده گهرما که ی به تین و تاوه، له بهر تیشکی هه تاوا پیاو خۆی ناگرێ، بۆیه بووه به ده شتیکی چۆل و هۆلی سوتاو.... به لام له ههمان کاتا بهشی چپای نهو ناوه له وه پیری سهرووی دایه، بۆیه خه لقی نهو ناوه له دوو جۆره میوه که لک وهرنه گرن: «خورما، پرته قال، لیمۆ زهیتون و شتی گهرمه ستر... و گوێز و بادام و پسته و میوه ی تری سارده سیر...

له کاتی خۆیا خانووبه ره ی سهیمهه به قسل و گه چ و به رد دروست کراوه، به سه ره که ناری نهو روپاوه که تا نه مۆ ههر پیتی نهوتری (سهیمهه)... پردی به سه ره رووباری سهیمهه وه

هه‌بووه، له نێوانی سه‌مه‌ره و ته‌ره‌هان، له پرده‌كه‌ی خانه‌قین زۆر درێژتر و پانوپۆرت‌تر بوو، نه‌شتی ه‌ی سه‌رده‌می ساسانی بووبێ.

خه‌لقی شاری سه‌مه‌ره و ده‌وروبه‌ری خوێنده‌واری و هه‌ستیاری و ورده‌کاریان زۆر پێ گه‌یانده‌وه... گوايه له رۆژگاری‌كا هه‌ندێ له خه‌لقی سه‌مه‌ره باریان كردۆته ده‌وروبه‌ری به‌سه‌ره و، له‌وێ له كه‌ناری رووباری مه‌عقیل شارۆلكه‌یه‌کیان به‌ناوی سه‌مه‌ره دروست كردوه، سالی ٤٥٠ كۆچی كابرایه‌کی فروفیتل زانی ته‌له‌كه‌باز، كه ناوی ئیبن شه‌باس بووه، چۆته ناویان و كه هه‌ستی به‌ساده‌یی و دلپاکی و نه‌خوێنده‌وارییان كردوه، له سه‌ره‌تا‌دا خۆی به‌پیتغه‌مبه‌ر داوه‌ته قه‌لم و، پاشان لافی خواییتی لێ داوه خه‌لقه‌كه له‌به‌ر ساده‌یی خۆیان، سه‌ریان بۆ دانه‌وانده‌وه و، فه‌رمانبه‌رییان كردوه.

وا دیاره سه‌مه‌ره له ده‌ورانی سه‌لجوقیدا، به‌هۆی بوومه‌له‌رز، یا به‌لایه‌کی ته‌روه رووخابێ -وه شوێنه‌واری نه‌ما بێ- له‌وه به‌دواوه، نهم مه‌حاله، هه‌ر به‌ناوی رووباری سه‌مه‌ره‌وه نه‌ناسرێ... بابێنه سه‌ر رووباری سه‌مه‌ره نهم رووباره له سه‌ره‌تا‌دا، سه‌رچاوه‌كه‌ی له چیا‌ی نه‌له‌هه‌ندی هه‌مه‌دانه‌وه لیژ نه‌بێته‌وه، له سه‌ره‌تا‌دا ناوی (گاماساو) یا (قه‌میشه)یه... به‌ده‌شتی نه‌سه‌د ناوا و نه‌هاوه‌نددا تێ نه‌په‌رێ و چه‌می دینه‌وه‌ری له‌گه‌ل تێكه‌لاو نه‌بێ و، به‌ره‌و چیا‌ی بیستون نه‌په‌ر و پاش رابردن به‌پێچوپلرچه‌کانی ناو چیا‌ی بیستوندا ناوی (سیا ناو) تێكه‌لی نه‌بێ، هه‌روه‌ك ناوه‌کانی مایده‌شت، پالاوه و، هه‌لیان و كرنده... و پاش تێ په‌رین به‌ده‌وره‌به‌ری شارۆلكه‌ی سیروانی كۆنا -كه پتی نه‌وترێ شیروان- له‌گه‌ل رووباره‌کانی لوړستانا تێكه‌ل نه‌بێ و، به‌ناووی سه‌مه‌ره‌ی كۆنه‌وه ناوی سه‌مه‌ره په‌یدا نه‌كات و نه‌و لقانه‌ش تێكه‌لی نه‌بێ: (رودبار) كه له‌لای چه‌په‌وه تێكه‌لی نه‌بێ... و (كه‌شكان) و (كه‌همانه رود)... پاش تێكه‌ل بوونی نه‌مانه له‌گه‌ل سه‌مه‌ره‌دا و پاش نه‌وه‌ی كه نهم رووباره نه‌چیتته هه‌ریمی خۆزستانه‌وه، دوو رووباری (ئاب زال و ته‌لا رود)ی تێكه‌ل نه‌بێ و ناوی (كه‌رخه) په‌یدا نه‌كات. نهم كه‌رخه‌یه سه‌ره‌نجام نه‌رێژته ناو هه‌رواری (گامش)، كه عه‌ره‌ب پتی نه‌لتین (اله‌ور العظیم AL Hor AL A'zīm)...

نه‌وه‌ی راستی بێ نهم رووباری سه‌مه‌ره‌یه له‌به‌ر توندوتیژی و، له‌به‌ر نه‌وه‌ی كه به‌قوولایی تێ نه‌په‌رێ، كه‌متر سوودی لێ وهرنه‌گیری بۆ ناودان...

گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌كان لیته‌دا كاتمان ته‌واوبوو، تا كاتی‌کی تر به‌خواتان نه‌سه‌پێرین.

١٣٥٣/٧/٢٧

گوئگره به‌ریزه‌کان! نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان هه‌ر شاد بی... هیوای ئیمه کامه‌رانی و به‌ختیاری ئیویه. له وتاری پیتشودا هه‌ندی زانیارییان ده‌ریاره‌ی (سه‌یه‌ره) بلا‌و‌کرده‌وه و، له‌م وتاره‌دا درێژه نه‌ده‌ین به‌باسه‌که...

ئه‌وه‌بوو وتان، هه‌رتیمی سه‌یه‌ره له سه‌رده‌می عیلامه‌وه هه‌ر هه‌بووه، گوايه عیلامه‌کان، ماوه‌یه‌ک سه‌یه‌ره‌یان کردووه به‌پایته‌خت پاشان قه‌لای قایمی (مادا‌کتو)یان دروست کردووه، که شوینه‌واره‌که‌ی به‌ناوی (ده‌ره‌ شه‌هر) به‌ناوبانگه... ئیمه گه‌رچی زانیاری ته‌واومان ده‌ریاره‌ی به‌سه‌ره‌هاتی نهم شارۆ‌لکه‌یه نییه، به‌لام ئه‌وه‌نده ئه‌زانین، که ناوه‌ندی هه‌رتیمی میه‌ره‌گای کوچک -واتا پیتشکو- بووه... له سه‌ره‌تای ئیسلامدا، که سپای عه‌ره‌بی ئیسلام شالو‌یان کرده سه‌ر کیشه‌وری شاه‌نشایی ئیران و، به‌شی عێراقیان داگیر کرد، ئه‌وه‌بوو یه‌زد گوردی پادشای ساسانی تیسفونی به‌جێ هیتشت و، هات له نه‌هاوه‌ند خۆی گرتوه و، که‌وته سپا به‌هێزکردن... به‌لام نه‌یتوانی درێژه به‌به‌ره‌نگاری بدات، چونکه سپای عه‌ره‌ب به‌فه‌رمانه‌ه‌وایی سه‌عد له هه‌رتیمه‌کانی جه‌له‌ولا و که‌رخ جدان و جه‌له‌وانه‌وه... و هیتزکی تر له هه‌رتیمی خوزستان و لو‌رستانه‌وه، به‌فه‌رمانه‌ه‌وایی ئه‌بو موسا و سه‌لمانی فارسی، خه‌ریکی شالو‌ بوون. ئه‌وه‌بوو هورموزانی فه‌رمانه‌ه‌وای خوزستان و لو‌رستان شکا و گیرا و، به‌دیلتی برا بۆ مه‌دینه...

نهم هورموزانه زۆر جار له سه‌یه‌ره دانه‌نیشته بۆیه سپای عه‌ره‌ب پتر هه‌ول و کۆششی ئه‌وه‌ی ده‌کرد که داگیری بکات...

هورموزان که به‌دیل گیرا، براهه‌وه به‌رده‌می هه‌زره‌تی عومه‌ری کوری خه‌تاب خه‌لیفه‌ی دووهم، به‌جلوبه‌رگیتکی گرانابه، که به‌نیشانگه‌لی زێهرین پۆشرا‌بوو. داوای لی کرا ئیسلام ببێ قه‌بوولی نه‌کرد به‌یار له‌سه‌ر کۆششی درا... پیتش ئه‌وه‌ی (شیرکیش) -واتا جه‌للاد- له سه‌ری بدات داوای ناوی کرد، که ئاوه‌که‌یان هینا، به‌حه‌زره‌تی عومه‌ری وت: دلتیابم تا ئاوه‌که‌م ده‌خۆمه‌وه ناکوژیم؟ وتی دلتیابه، هورموزان که جامه ئاوه‌که‌ی وه‌رگرت به‌رله‌وه‌ی بیبا بۆ ده‌م پڑتی... خه‌لیفه وتی: به‌فیتل خۆت له کۆشتن پزگار کرد... هورموزان، به‌رامبه‌ر به‌م ره‌وشت به‌رزیه‌ی خه‌لیفه‌ی دووهم موسولمان بوو و، هه‌ر له مه‌دینه مایه‌وه...

میژوونووسان باوه‌ریان وایه، که ههر ئه‌و بوو پیلانی کوشتنی حه‌زهرتی عومه‌ری دانا و، نه‌رکی به‌پرتوه‌بردنی خسته سهر شانی (فیروزان ئه‌بو له‌لوه‌)ی کونه ئیترانی...

نهم شاری سه‌مه‌ره‌یه گه‌رچی له‌ کاتی به‌ره‌نگارییا به‌رامبه‌ر به‌سپای عه‌ره‌بی نیسلام وه‌ستا و، خۆی نه‌دا به‌ده‌سته‌وه. به‌لام زیانیکی زۆری دی... وه‌لتی تا سالی ۲۵۸ کۆچی ههر مابوو. لهم سه‌رده‌مه‌دا به‌پیتی وته‌ی نیبن نه‌له‌ئیر بوومه‌له‌رزیه‌ک دایگرت، گرمه‌گرم و ناله‌نالی و، قهری له‌ خه‌لقی بری، به‌جۆری شاره‌که‌ی هه‌ژاند، که خانوبه‌ره و دیواره‌کانی رووخاند و به‌شی گه‌وره شاره‌که‌ی ویران کرد و، بیست هه‌زار که‌سیکی له‌ خه‌لقی شاره‌که کوشت پاش ئه‌وه، وا دیاره هیتشتا ئاوه‌دانی تیا مابوو... چونکه مه‌سعودی نه‌لتی: شاری سه‌مه‌ره له‌ به‌رواری ۳۳۴ی کۆچیا بوومه‌له‌رز ویرانی کرد...

ئێسته که ناوی سه‌مه‌ره دراوه به‌رووباره‌که، ههریمی سه‌مه‌ره بووه‌ته به‌خش و به‌ناوی ده‌ره‌شه‌هر یاخۆ (دارا شه‌هر) به‌ناوبانگه... سهر زه‌وی نهم به‌خشه ۲۵۰ کیلومه‌تری چوارگۆشه‌یه، درێژی ۹۰ کیلومه‌تر و پانایی له‌ هه‌ندی جی ۱۲ کیلومه‌تر و له‌ هه‌ندی جی ۲۴ کیلومه‌تره... ژماره‌ی خه‌لقی ناوچه‌که ۱۲ هه‌زار که‌سی نه‌بی و، ۳۷ دتی تێدایه، گه‌وره‌ترین دتی ئه‌و ناوه (هاشم ئاباد و چه‌م که‌لان و شیخ مه‌کان و ماژین و ده‌ره‌شه‌هر)یش ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌یه...

دانیشتوانی ده‌ره‌شه‌هر له‌ تیره‌کانی میر و زه‌ینی وه‌ندن. و کاروباریان کشتوکال و، ناژه‌ل به‌ختوکردنه... شوته‌واری کۆنی شاری ماداکتو لهم ناوه دایه. دانیشتوانی شیخ مه‌کان جگه له‌ میر زه‌ینی وه‌ندن... تیره‌کانی غه‌یاث وه‌ند و (له‌ک)یشی تیا‌یه.

دانیشتوانی چه‌م که‌لان له‌ تیره‌کانی سورخه‌میری و یارکه‌ن جگه لهم تیره‌یانه، له به‌خشه‌که (کولی وه‌ند) هه‌یه له‌ شا که‌ره‌می دانه‌نیشن. ده‌سکه‌وتی نهم دته‌اتانه به‌ره‌می کشتوکاله وه‌ک گه‌نم، جۆ، برنج، نیسک، نوک، ماشن... هه‌روا به‌ره‌می ناژه‌لی وه‌ک پۆن، په‌نیر، پیسته، خوری، مو...

لهم به‌خشه‌دا، قوتابخانه زۆره، به‌راییه‌کان له‌ لایه‌ن فیرکه‌ران و مامۆستایانه‌وه، به‌پرتوه نه‌برین... ئه‌وانی تری له‌ لایه‌ن سپای دانشه‌وه به‌پرتوه نه‌بری که خه‌ریکی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوینه‌وارین.

با ئه‌وه‌ش به‌تینه‌وه یاد... ههریمی سه‌مه‌ره له‌ سه‌ده‌کانی به‌رووی نیسلامیا به‌ده‌س

بنه ماله‌ی حه‌سه‌ن وه‌یه‌یه‌وه بووه، پاشان که‌وت‌وته ده‌س بنه ماله‌ی میرانی لوری بچووک
تیره‌ی (میر) خویان به‌نه‌ته‌وه‌ی شاه‌وێردی خانی ناخرین ئه‌میری لورستان نه‌ده‌نه قه‌له‌م،
که‌ هاوسه‌رده‌می شا عه‌بیاسی سه‌فه‌وی بوو... و بنه ماله‌ی شاه‌وێردی خان، له‌ ده‌ورانی
سه‌فه‌ویدا نازناوی خویان گۆری به‌ (عه‌بیاسی) و، تا ده‌ورانی شاهه‌نشای مه‌زنی په‌هله‌وی
په‌زا شای گه‌وره‌ هه‌ر مابوون، له‌وه به‌دوا ناوێشانیان نه‌ما...

گوێگره‌ خوشه‌ویسته‌کان به‌رنامه‌که‌مان لێره‌دا دوایی هات تا وتاری ناینده‌ به‌خواتان
ئه‌سپێرین ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان باش بێ

١٣٥٣/٧/٢٩

گوښگره به‌ریزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتربناسه، نه‌و کاته و هه‌موو کاتیکتان هه‌ر خوش بی، هیوای نیمه به‌ختیاری و خوشیی نیوه‌یه.

نیمه لهم وتاره‌دا باسی (شا ئاباد) نه‌که‌ین، له به‌شی خۆرئاوای ئیران و له جیگه‌کانی ترا سه‌ده‌ها جیگه‌مان به‌م ناوه هه‌یه ره‌نگه‌نهم جیجانه هیجیان له لایه‌ن شاهه‌وه دروست نه‌کرا بن، ته‌نیا له‌به‌ر خوشه‌ویستی شایه که نه‌و ناوه‌ی دراوه‌تی. ناری نژاده‌کان له ده‌ورانی ئیمپراتۆریه‌تی ماد و هه‌خامه‌نشی و نه‌شکانی و ساسانییه‌وه تا نه‌مړۆ که نه‌کاته ۲/۸۰۰ سال زبانیان به‌ناوی پیروزی (شا) راهاتوه، له‌گه‌ل هه‌موو شتیکی به‌فه‌ر و شکۆدانه له‌گه‌ل هه‌موو شتیکی جوانا ته‌رکیبی نه‌که‌ن و، نه‌یکه‌ن به‌پارچه‌ی پیتشوی ناوی نه‌و شته: وه‌ک (شانشین) له‌باتی کۆشکی شایی، وه‌ک (شانازی) له‌باتی نیفتیخار... وه‌ک (شاری) له‌باتی پتگی پانیوپۆ وه‌ک (شاگام) واتا هه‌نگاوی زل، که وشه‌ی (شه‌قام)ی کوردی لیه‌و په‌یدا بووه و، هه‌زاره‌های تری...

با ئیسته‌ بگه‌رپینه‌وه سه‌ر باسه‌که‌ی خۆمان، له ئوستانی کرماشان دوو جیمان هه‌یه به‌ناوی (شا ئاباد)... له ئوستانی خۆزستان سێ جی هه‌یه به‌ناوی (شا ئاباد) له ئوستانی نازه‌ربایجانی غه‌ری. (شا ئاباد) هه‌یه و له‌زۆر جیتی تریش، نیمه لهم زنجیره وتاره‌دا باس له دوو شا ئاباد نه‌که‌ین، که له رووی میژوویییه‌وه ناویشانیکی کۆنیا هه‌یه.

یه‌که‌م: شا ئاباد غه‌ریه، که شارۆلکه‌یه‌کی جوانکیله‌یه و ناوه‌ندی شارستانیسه...

شارستانی شا ئاباد یه‌که‌یکه له شارستانه‌کانی سه‌ر به‌ئوستانی کرماشان سنووری ده‌ورو به‌ری به‌م جۆریه: لای باکوړه‌وه، هاوسنووړه له‌گه‌ل شارستانی پاوه و خود شارستانی کرماشان و، لای باشوړه‌وه هاوسنووړه له‌گه‌ل شارستانی نیلام و لای خۆره‌لاته‌وه هاوسنووړه له‌گه‌ل خود شارستانی کرمانشا و له‌گه‌ل به‌خشی له به‌خشه‌کانی خوړه‌مانا، که پرووباری سه‌یمه‌ره له یه‌کیان داته‌بړی و، لای خۆرئاواشه‌وه هاوسنووړه له‌گه‌ل شارستانی قه‌سری شیرین... نهم شارستانی شا ئاباده سێ به‌خشی هه‌یه:

۱- ده‌رو به‌ری خۆی که پیتی ده‌وتری (حه‌ومه) و ۱۳۰ دیتی هه‌یه که لهم دته‌ستانانه پیکهاتوه: باوه‌ند پوور - مه‌نسووری - شیان - به‌سه‌مین...

۲- کردند که له دتهستانهکانی بیونج و شیوه و خود کردند پتیک هاتووه و ۴۰ دتی ههیه.
 ۳- گیتلان غهرب که پتیکهاتووه له دتهستانهکانی (گیتلان - نهیوان - نهوناوا و هی تری).

ژمارهی دانیشتونانی خهلقی ئەم شارستانه بهپیتی سه‌رژمیری سالی ۱۳۳۰ فارسی ۱۰۷,۰۰۰ کەس بوون، بهلام له سه‌رژمیری ۱۳۴۵ دا ژمارهی دانیشتونان گه‌ییووته ۱۲۸,۰۰۰ کەس، واتا له ۱۵ سالدا ۲۱ هه‌زار کەسی زیاد کردووه.

که‌شه‌وه‌ای شارستانی شا ئاباد، به‌پیتی هه‌رێمه‌کانی نه‌گۆڤی... هه‌ندی به‌شی گه‌رمه‌سێره و، ته‌نیا ۸۰۰ مه‌تر له‌ رووی زریه به‌رزتره. هه‌ندی لاشی گه‌رمه‌سێره پتر له ۱,۵۰۰ مه‌تر له‌ رووی زریه به‌رزتره... هه‌ندی جیتی ناوه‌نجیه خاکی ئەم شارستانه بژوین و به‌پرشته، جه‌نگه‌ل و باغ و باغاتی زۆره ته‌نانه‌ت به‌خشی کردن. ناوی دته‌هاته‌کان، چه‌م و، جۆگه و، کانی و، کارێزه. شێوه‌ی قسه‌کردنی ئەم هه‌رێمه کوردیی که‌لوپیه. به‌شی زۆری دانیشتونان له‌ کاکه‌یه‌کانی نه‌هل هه‌قن. با پیتی نه‌ سه‌ر شارۆلکه‌ی شا ئاباد، که‌ ناوه‌ندی شارستانه‌که‌یه و پتی نه‌وتری شا ئاباد غهرب... ئەم شارۆلکه‌یه له‌مه‌وه‌یه‌ر دتی‌ه‌کی بچووک بووه به‌ناوی (هارون ناوا)... ئەم جیتی له‌ سه‌رده‌می سه‌ره‌تای ئیسلامدا ناوه‌دان بووه، له‌ سه‌رده‌می عه‌بباسیدا لیته‌دا شارۆلکه‌یه‌ک هه‌بووه به‌ناوی (زوبه‌یدی)یه... ده‌بی زوبه‌یده‌ی ژنی هارون ره‌شید بۆ قه‌به‌ری له‌گه‌ل شیرین... ناوی خۆی نابیته سه‌ر ئەم شارۆلکه‌یه، که‌ بیتیته هاوتای قه‌سری شیرین. ئەم زوبه‌یده‌یه شه‌ش فه‌رسه‌نگ له‌ ژوور ته‌زه‌ر (ته‌هه‌زه‌ر)ه‌وه بووه که‌ لای (مورج) یا میترگی ده‌شتی کرماشان بووه که‌ عه‌ره‌ب ناویان نابوو (مورج القه‌له‌ه) و نه‌مۆ شۆینه‌واری ئەم قه‌لا و شارانه نه‌ماوه...

دتی هارون ناوا نه‌که‌وته به‌خشی باوه‌ند پوور، وا دیاره کورده‌کانی ئەو ناوه، ناوی زوبه‌یده‌یان گۆڤیه به‌هارون ناوا جا ئەم دتی له‌به‌رنه‌وه‌ی نه‌که‌وته سه‌ره‌پتی خانه‌قین - کرماشان و کاروانه‌ری بوو. شاهه‌نشای مه‌زن خاوه‌ن شکۆ ره‌زا شا ده‌ستووری دا، ساختمانی باشی تیا دابه‌زریتن، سه‌را و، بازاڕ و، گه‌رماو و، مزگه‌وت و قوتابخانه‌ی تیا دروست بکه‌ن، شه‌قامی تیا بکێشن... به‌م جۆره بوو به‌شارۆلکه‌یه‌کی جوانکیله... ته‌نانه‌ت که‌ کارخانه‌ی شه‌کری تیا دانرا... شارۆلکه‌که‌ که‌وته به‌ره و ناسرا...

له‌م شارۆلکه‌یه‌دا، به‌رق و کاره‌با هه‌یه، ناوی شارکه‌هی لووله‌یه... میوانخانه، قاوه‌خانه، چاخان، که‌بابخانه، چیشخانه و، هه‌موو جۆره جیگه‌یه‌کی هه‌سانه‌وه‌ی تیا به،

چەند لقىتىكى بانكەكانى تىايە... وەك بانكى مىللى - بانكى سادات - بانكى
كشاوەرزى.

كاروبارى خەلقى ئەم ناو، لە يەكەم پلەدا، كشتوكالە، لەبەرئەوێ خاكەكە بەپىت و
بېشتە، بەرھەمى كشتوكال فراوانە، دەسكەوتى زۆرە. جگە لە كشتوكال ئاژەندارى زۆر
بەبرەو. كاروبارى تەون، چىن، جۆلايى، ھەللاجى زۆر پىشكەوتوو، لەبەرئەوێ لەوئ
سوجادە و قالى و بەرە و جاجم و لبادى باش دروست ئەكرى... جگە لەو، لەبەرئەوێ كە
لەو ھەرىمەدا جەنگەل زۆرە، پەژوو خەلووزىش يەكيتكە لەوانەى لەوئەو ئەنئىررى بۆ
جىيانى تر.

له سه‌ره‌تای شاهه‌نشاهی پهلویدا، دیسانه‌وه ئهم شارۆلکه‌یه بهر بوومه‌له‌رزده که‌وتوه، وێران بووه. له‌به‌رنه‌وه شاهه‌نشای مه‌زن، په‌زا شای گه‌وره فه‌رمانی داوه به‌ئەندازیاری کاره‌با ئه‌سه‌دوللا خاوه‌رزهمین، شاره‌که‌ی سه‌رله‌نوێ دروست کردۆته‌وه و، ناوی ناوه (شاهپور).

موزیک

ئه‌م‌رۆ شاهپور هه‌روه‌ک ناوه بۆ شارۆلکه‌یه‌ک، هه‌روا ناوه بۆ ئه‌و شارستانه‌ش که ئهم شارۆلکه‌یه ناوه‌ندیتی. سنووری چوار لای شارستانه‌که به‌م جۆره‌یه: لای باکوری سنووری شارستانی (خۆی)ه. لای خۆره‌لاتی سنووری به‌خشی کیله‌ شینه‌ شارستانی په‌زانییه، لای خۆرئاواشه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ڵ تورکیا.

شارستانی شاپور ته‌نیا یه‌ک به‌خشی هه‌یه، ئه‌ویش ده‌ورو به‌ری شارستانه‌که‌یه - که به‌فارسی پیتی ده‌لێن (هه‌ومه). له‌ هه‌شت دێستان پێکهاتوه، که ئه‌مانه‌ن (شاهپور - چه‌ریق - له‌کستان - گه‌ردیان - شپیران - که‌په‌سونی - شینطال...) ئهم دێهستانانه‌ نزیکه ۱۴۰ ناوایی گه‌وره و به‌جووکیان تیا‌یه.

زه‌ویوزاری ئهم ناوه بژوین و به‌پیت و پرشته، ئاووه‌وای خۆشه... ئاوه‌کانیسه‌کانی به‌که‌لکی نه‌خۆشی پیت دێن زۆر به‌ناوبانگن وه‌ک:

- ئاوگه‌رم درێک: ئه‌که‌وێته ۳۰ کیلومه‌تری لای خۆرئاوای شاره‌که‌وه.

- ئاوگه‌رمی نیسی سو: ئه‌که‌وێته ناو چیا‌ی (زین ده‌شت) نزیک که‌لی قوشچی، ئه‌ویش ۱۹ کیلومه‌تر له‌ شاپوره‌وه دووره و نزیک به‌دیی (ئیس‌تی سو)وه.

- ئاوی سیدقیان: ۷ کیلومه‌تر، له‌ شاپوره‌وه دووره و ئه‌که‌وێته نیتوانی چیمه‌نیک‌ی جوان... ئهم ناوه نه‌وه‌ک هه‌ر بۆ پیت باشه... تامیشی باشه و به‌که‌لکی خواردنه‌وه‌ش دی.

- ئاوی دام داما: که ئه‌که‌وێته داوینی چیاکانی به‌شی باشووری لای خۆره‌لاتی شارستانه‌که و، ۷۵ کیلومه‌تر له‌ شاپوره‌وه دووره.

جگه له‌م کانیا‌نه که ئاوه‌کانیا‌ن کانگایی و گه‌راوه، له‌ شارستانه‌که‌دا دوو پروبار و، یاخۆ دوو چه‌می گه‌وره هه‌یه، بۆ ئاوه‌دانی زه‌ویوزار و، باغ و باغات و، ده‌غل و سه‌وزه، که‌لکیان لێ وه‌رنه‌گیرئ:

یه‌که‌م: پروباری (زولا)یه که سه‌رچاوه‌که‌ی له‌ دێهستانی (شه‌پیر)وه به‌ره‌و خوار

نەبیتەووە و، تیکەلی چەم و جوگەکانی دەورووبەری نەبی و لەوتیوە بەرەو دێهستانی
لەکستان نەگشتی...

دووهم: رووباری (زەڕین دەره) یە کە سەرچاوێکی لە چیاکانی دێهستانی (شینتال) دەه
سەرچاوێکی نەگرت و زەویوزاری تازە شەهەر ئاو نەدا... و تیکەل بەرووباری زولا نەبی...
بابێتێنە سەر شارۆلکەکانی شاپور کە ناوەندی شارستانەکیە شارۆلکەکی قنجیلە،
تازە دروست کراوە، چوار شەقامی پانویۆری ۳۰ مەتری تیاوە... ۱۳ شەقامی ۳۰
مەتریشی هەیە... بازارێکی قنجی تیاوە، چەند قوتابخانەی بەرای... چەند قوتابخانەی
ناوەنجی تیاوە، چەند مێتوانخانەی هەیە. بەرق و کارەبا و ئاوی لۆلەیی هەیە. چەند
نەخۆشخانەی تیاوە... لە دێهستانەکانیشا قوتابخانەی بەرای، یاخۆ قوتابخانەی
بەرەنگاری لەگەڵ نەخۆشخانەی هەیە... سپای زانستی و سپای میهداشت و سپای
پەرەپێدان بەکشتوکال، لەم ناوەدا خزمەتی خۆیان بەجێ نەهێن...

خەڵقی شار و دێهستانەکان هەم بەکاسبی و هەم بەکشتوکال و ئاژەڵ بەخێوکردنەو
خەریکن... بەرەمەمی ئەم ناوە دەغلۆدان... توتن و دەسکەوتی ئاژەڵییە وەک پێشە، پۆن،
خوری...

گوێگرە خۆشەویستەکان، لێرهەدا کاتمان تەواویوو... تا وتاری نایندە بەخواتان نەسپێرین
ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان هەر خۆش بی.

۱۳۵۳/۸/۱۵

گوگیره خۆشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشت‌ر بناسه نهم کاته و هم‌مو کاتیکتان هر خوش بێ... لهم به‌رنامه‌یده‌ا باسی (شاهین دژ) نه‌که‌ین... شاهین دژ ناوی به‌خشی‌ک و شارۆ‌لکه‌یه‌که که ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌یه و، سەر به‌شارستانی (مه‌یاندواوه) که یه‌کی‌که له شارستانه‌کانی ئوستانی نازه‌ربایجانی غه‌ریی...

شاهین دژ، له بنه‌ره‌تا ناوی (قه‌هود) بووه، که مه‌غۆ‌ل داگیران کردووه، ناویان ناوه (صاین قه‌لا)... و له‌به‌رئه‌وه‌ی که باتوخان -یا (بایدوخان)-ی- نه‌وه‌ی جه‌نگیز ماوه‌یه‌ک تیا فرمانه‌وه‌ا بووه، باتوخانی‌شان بێ وتووه.

سنووری چوار لای شاهین دژ به‌م جو‌ریه‌: لای باکو‌روه هاوسنوره له‌گه‌ل دێهستانه‌کانی ناجو‌رلو - و چهار دۆ‌لی... و لای خواره‌وه، واتا باشووری هاوسنوره له‌گه‌ل شارستانی سه‌قز و، لای خۆ‌ره‌له‌اتی‌شی دێهستانی نه‌حمه‌د ئاوا و به‌خشی ته‌کابه. و لای خۆ‌رئاوا‌یشه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی بۆ‌کانی سەر به‌شارستانی مه‌هاباد... له‌ رووی کرد‌کاری و سروشتیه‌وه جیتی به‌خشی شاهین دژ کویتستانه و، هه‌وای ناوه‌نجیه. ده‌سه‌که‌وتی ده‌غ‌ل و دانه‌وتیه‌یه‌ کار و کاسبی خه‌لقی ئه‌و ناوه‌ کشتوکال و، ناژه‌ل به‌خیو‌کردنه نه‌وه‌ی نه‌بێ‌رنه‌ شاره‌کان بۆ‌ فرۆشتن گه‌نم و جو و په‌تاته و سیوی زه‌وی و چه‌وه‌نده‌ری شه‌کر و، به‌ره‌می ناژه‌لییه وه‌ک شیر و ماست و په‌نیر و پێسته و خوری... هه‌ندی له ژنانی ئه‌و ناوه‌ خه‌ریکی کرد و ته‌ون و چینی نه‌بن. هه‌م به‌ره و مافو‌ور و جاجم و شت دروست نه‌که‌ن، هه‌م گۆ‌ره‌وی و فانیله و بلوز و پوو‌زه‌وانه و شتی وه‌ها نه‌چن.

زه‌ویوزاری شاهین دژ به‌پیت و برشته. هه‌ندیکی به‌ر ناوه، به‌هزی چه‌ماوه‌ی (ساروق)ه‌وه ناو نه‌دری که یه‌کی‌که له‌و لقانه‌ی له‌ زه‌رینه‌ رود جیا نه‌بێته‌وه و، پاش ناودانی زه‌ویوزاری نهم دێیانه‌ی سەر به‌شاهین دژن، روو نه‌کاته به‌خشی تاکاو، جگه له ساروق له‌و ناوه‌دا کانی و چه‌می تری زۆ‌ره، هه‌موویان نه‌رژینه ناو زه‌رینه‌ رود.

شاهین دژ، له دوو دێهستان پێکهاتووه، یه‌که‌م هه‌ومه‌ی شاهین دژ، واتا ده‌رووبه‌ری... دووهم کوی ئا‌غاج... نهم به‌خشه‌ نزیکه‌ی ۸۵ دیتی هه‌یه. گه‌وره‌ترین دیتی نهم ناوه: هۆ‌له‌سو - هاچه‌سو - قوزلو - مینه‌به‌ر - چو‌یلو - سه‌فاخان - گو‌یی ئا‌غاجه، سه‌رژمیری هه‌موو به‌خشه‌که بیست هه‌زار که‌سی نه‌بی.

لای باشووری به‌رهو لای خوړناوای به‌خشه‌که، هدرتیمیکي چیايييه، کيتوی که‌ره‌فتو به‌کيتکه له‌و کيتوانه‌ی پره له نه‌شکه‌وت... نهم نه‌شکه‌وتانه به‌رده‌نووسی کونيان پتوه‌يه. نه‌گه‌پتنه‌وه بو سده‌ی ستيه‌م و چواره‌می زايینی.

شارو‌لکه‌ی شاهين دژ، که ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌يه، له‌سهر دتپه‌ستاني هه‌ومه دپته نه‌ژمار... شارو‌لکه‌يه‌کی قنجيلانه‌يه، نزیکه‌ی ۲۵۰ دوکانی تيايه. قوتابخانه‌ی به‌رايی، قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی، چيشته‌خانه - قاوه‌خانه - گه‌رماو - و زور جتي تری... مزگه‌وت و خانه‌قا و ته‌کيه‌شی هه‌يه.

شارو‌لکه‌ی شاهين دژ چهند کاريزی هه‌يه که خه‌لک سوودی لی وه‌رنه‌گرن بو ناودانی ده‌غل و دانه‌ويله و، سه‌وزه و بيستان و شتی تر... کاريزه‌گان نه‌مانه‌ن:

کاريزی خان... کاريزی ميرزا‌جان... کاريزی حاجی... کاريزی چهل پا... کاريزی شا محمه‌د... جگه له‌م کاريزانه، ناوی مزگه‌وته‌که هی کانی ناوی (ناودان)ه...

له‌م شاره‌دا به‌رق و کاره‌با، پو‌ست و ته‌لگراف و ته‌ليفون هه‌يه... رتيگه‌کانی هه‌نديکي قير کراوه و، هه‌نديکي خاکیيه. و خه‌لқи نه‌و ناوه هه‌موو کوردن... دانيشته‌وانی شارو‌لکه‌که، تتيکه‌لن له‌ کورد و تورک و فارس، که هه‌موويان له په‌گه‌زی پاکی ناريان...

له‌و شارو‌لکه‌دا، جو‌ری خانووبه‌ره پيشکه‌وتوه، ژماره‌ی دانيشته‌وانی شاره‌که به‌پتي سه‌رژميري چهند سالی له‌مه‌وبه‌ر ۴۰۰۰ چوار هه‌زار که‌سی بووه.

جگه له‌ شاره‌که له دتپه‌ستانه‌کانيشدا قوتابخانه‌ی به‌رايی و قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوتنده‌واری هه‌يه، نه‌مانه له لايه‌ن سپای زانستی و، سپای بيه‌داشت و، سپای په‌ره‌دان به‌کشتوکاله‌وه به‌رتوه نه‌برئ.

گو‌يگره خو‌شه‌ويسته‌گان، نه‌مانه هه‌ندي زانياری بوو که ده‌رياره‌ی شاهين دژ به‌ده‌سمان هيتابوو، تا وتاری تری به‌خواتان نه‌سپيرين نهم کاته و هه‌موو کاتيکتان باش بي

۱۳۵۳/۸/۲۱

گویتگره به‌ریزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌کەت باشتەر بناسه ، ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان به‌شادی به‌سه‌ریه‌رن...

ئێمه له چەند وتاریکما ده‌رباره‌ی (شوانکاره) نه‌نوسین... واژه‌ی (شوانکاره) ناوه‌ی بۆ زۆر شوێن... هه‌م له به‌شی خۆزناوا و خوارووی کیشوه‌ری ئێراندا... و هه‌م له کوردستانی نه‌ودیدا، له‌مه‌وبه‌ر فه‌رهنگ‌نوسه‌کان، وایان پۆشن نه‌کرده‌وه که مه‌به‌ست له شوانکاره هه‌رئیمتیکه له فارسی... بۆ وێنه‌ی بۆرهانی قاتیع و نه‌جمن ئارا و ئانه‌ندراج و دائیره‌ت المه‌عاریفی بوستانی و ده‌یانی تر نووسیویانه که (شبانکاره) یه‌کیک بووه له هه‌رئیمه‌کانی فارسی و شاری داراب گرد - یاخۆ «داراب که‌رد» - ناوه‌ندی بووه... ئەم هه‌رئیمه له ده‌ورانی ساسانی و ئیسلامیشا له‌ژێر ده‌سه‌لاتی فه‌رمانه‌پوایانی شوانکاره‌دا بووه، که له میژووی ئێراندا به‌ناوی (ملوک شبانکاره) ناویان نه‌به‌ن...

له سه‌رده‌می پادشایه‌تی ملوکی شوانکاره‌دا، که له ٤٤٠ی کۆچییه‌وه تا ٧٥٠ی کۆچی فه‌رمانه‌په‌وا و ئەمیری ئەم ناوه‌ی بون، شوانکاره: بریتی بوو له‌و هه‌رئیمه له‌ژێر ده‌ستیان بوو، ناوه‌ندی پادشایه‌تی قه‌لای ایگ بوو... و هه‌رئیمه‌کانی داراب گرد، فه‌یروز ناوا. فه‌سا، اصطه‌هبانات و تا هه‌ندێ جێی ئوستانی کرمانی ئیسته‌ وه‌ک (فراگ و طارم و سیرجان و لای خواریشه‌وه تا ولایه‌تی هورموزی که‌ناری خه‌لیجی فارس نه‌ته‌نییه‌وه. به‌ هۆیه‌وه دیاردی بۆ پاسیتیکی سه‌یر ده‌که‌ین، که هه‌م په‌خنه‌ی تیا به‌ و، هه‌م پۆشنکردنه‌وه... کونگه‌ره‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی ئێرانی، شه‌ه‌ریوه‌ری ئیمساڵ کتیبیتیکی ده‌ستنوسی وێنه‌ی گرتبوو. ناوی به‌ باخی تاجه‌دین ئەحمه‌د وه‌زیر بوو، ئەم چونکه ده‌سنوسه‌ی ه‌ی سالانی ٧٦٠ و له‌وه دواتره‌ و، پرونووسی ده‌سنوسی چەند خۆشنووسیتیکی ئەو سه‌رده‌مه‌یه. له‌م جونغه‌دا، له‌ لاپه‌ره‌کانی ٦١ تا ٦٤ نووسراوه: کاتێ که ساریه‌ کورێ زه‌نیم له‌ تاو کوته‌کی کوشه‌نده‌ی کافرانی داراب گرد خه‌ریکی شکست خواردن و، هه‌راکردن بوو. چه‌ززه‌تی عومه‌ر که له مه‌دینه‌ی مونه‌وه‌ره خه‌ریک بوو وتاری پۆژی هه‌ینی ده‌خوێنده‌وه، هه‌ستی به‌م شکسته‌ی سپای ئیسلام کرد و، پر به‌ده‌نگ هاواری کرد: ساریه‌ ئاگاداری لای چیاکه به‌... «ساریه له‌وتیه‌ گوێی له‌ قسه‌که‌ی بوو، لای چیاکه‌ی داگیر کرد و، به‌سه‌ر کورده‌ کافره‌کانی فارسدا! زāl بوو و، هه‌موویانی قه‌لاچۆ کرد و، به‌ده‌می تیژی شمشیر له‌ناوی بردن...»

نهم وتاره‌ی تاجه‌دین نه‌حمده وه‌زیر گهرچی گه‌واه له‌سهر نه‌وه‌ی که کورده‌کانی فارس -
 واتا عیّلی شوانکاره- زۆر به‌هیتز بوون، تا پاده‌یه‌ک که سپای عه‌ره‌بی نیسه‌لامیان
 هیتابووه‌ ته‌نگ... به‌لام نه‌وه‌ی راستی بی جگه له تاجه‌دین نه‌حمده وه‌زیر که‌س نه‌یوتووه،
 ساریه نهم شه‌ری له داراب گرد کردووه. میژوونووسان، هه‌موویان نهم باسه‌یان کردووه و،
 که‌رامه‌تی حه‌زه‌تی عومه‌ریان ده‌رخسته‌وه به‌لام هه‌موو لایی یه‌ک قسه، وایان پروون
 کردۆته‌وه که نهم شه‌ری ساریه و هیتزه کورده‌کان له نه‌هاوه‌ند پرووی داوه.
 به‌داخه‌وه، دانشگاهی نیسه‌فه‌هان که نهم به‌یازه‌ی بلاوکردۆته‌وه، هیچ جۆره په‌راویزتیکی
 له‌سهر نهم باسه نه‌نووسیوه.

موزیک

بابگه‌رتینه‌وه سهر شوانکاره جا هه‌روه‌ک وتمان، گهرچی نه‌مپۆکه شوانکاره ناوه بۆ
 دێهستانی، به‌لام له هه‌مان کاتا ناوه بۆ چهند جێگه‌یه‌ک و، بۆ چهند تیره‌یه‌کی په‌راگه‌نده
 له عیّلی شوانکاره‌ی کۆن:

۱- شوانکاره: دێهستانی که له یازده دێهستانه‌که‌ی سهر به‌بخشی برارزجانی سهر
 به‌شارستانی بوشه‌هر... که له‌وه‌بهر سهر به‌نوستانی فارسی بوو، به‌لام له سه‌ره‌تای سالی
 ۱۳۵۳ فارسییا بوشه‌هر بوو به‌ناوه‌ندی نوستانی به‌نادر و جه‌زائیری خه‌لیج... به‌بخشی
 به‌رازجانیش وه‌رگه‌را به‌شارستانی نه‌وی و، ناو‌نراوه شارستانی ده‌شتستان.

۲- شوانکاره: ناوه بۆ دێیه‌ک له دێهستانی مه‌یه‌ندی سهر به‌بخشی ناوه‌ندی شارستانی
 فه‌یروز ناوا که یه‌کیته‌که له شارستانه‌کانی نوستانی فارس.

۳- شوانکاره: یه‌کیته‌که له دێیه‌کانی به‌بخشی کوهه‌کی سهر به‌شارستانی جه‌رمی سهر
 به‌نوستانی فارس.

۴- شوانکاره: یه‌کیته‌که له دێیه‌کانی ناوچه‌ی جه‌وانپۆ سهر به‌شارستانی پاوه‌ی نوستانی
 کرماشان.

۵- شوانکاره: یه‌کیته‌که له دێیه‌کانی دێهستانی مه‌یان ویلایه‌ت له به‌بخشی حومه‌ و
 ده‌روبه‌ری شارستانی مه‌شه‌دی نوستانی خوراسان.

۶- هه‌روا ناوه بۆ چهند جێگه‌یه‌ک له کوردستانی نه‌ودیودا... هه‌م له نوستانی که‌رکووک و
 هه‌م له نوستانی سلیمانی.

جا نهم دێیانه، پاش په‌راگه‌نده‌بوونی عیّلی شوانکاره‌ی گه‌وره، به‌رامبه‌ر به‌شالاوی

مه‌غۆل و تاتار و تیکچوونی فرمانپه‌وایییه‌کان، بوون به‌مه‌لبه‌ندی ورده‌برکه و تیره‌ی عیلى شوانکاره و، ئەم ناوه‌یان گرتۆته‌خۆیان.

ناوی عیلى شوانکاره هه‌روهک ناشکرایه و، ئیبن‌البه‌خیش له‌فارستامه‌که‌یا جه‌ختی له‌سه‌ر کردووه، له‌ویوه‌ها‌تووه‌که ئەم عیله‌خاوه‌ن‌نا‌ژه‌لی زۆریوون و، له‌سه‌ره‌تادا رۆژگاری خۆیان به‌کوچه‌ریتی و نا‌ژه‌ل له‌وه‌ران‌دن به‌سه‌ربردووه‌با ئەمه‌ش روون بکه‌ینه‌وه‌که مه‌به‌ست له‌نا‌ژه‌ل، له‌کوردییا ناویکی گشتیییه‌بۆ هه‌موو جو‌زه‌چوار پتییه‌کی سوودبه‌خش و که‌لکدار وه‌ک (بزنه‌ل – میگه‌ل – گاگه‌ل – گه‌له‌وشتەر) هه‌روا په‌وه‌ی ماین و ئەسپ و ئیستر و گویدرێژی له‌گه‌له‌...

گوێگره‌خۆشه‌ویسته‌کان تا به‌رنامه‌ی تری به‌خواتان ئەسپترین.

١٣٥٣/٨/٢٥

گوڤگره به پرتزه کانی بهرنامه‌ی ولاته کهت باشتربناسه نهم کاته و هممو کاتیکتان شاد بی. ئیمه باره‌ها وتیوومان بریار وه‌هابوو که نووسینی بهرنامه‌ی ولاته کهت باشتربناسه تایبه‌تی شار و دیتیه‌ته ناسراوه‌کانی به‌شی خۆرناوا و باشووری کیشوهری ئیران بی، ته‌نانه‌ت نهو جیتیانه‌ی که کوردزمانیان تیایه له‌به‌رنه‌وه، وه‌ها به‌باشتر زانرابوو، که باسی شار و دیتیه‌ته‌کانی کوردستانی خواروو، -واتا کوردستانی باشووری- دوا بخیریت بۆ پاش دواها‌تتی نهم زنجیره وتاره‌ی، که دیمه‌نیتیکی (فه‌ره‌نگی ولاتناسی) دراوه‌تی.

به‌لام لهم حه‌فته‌یه‌دا، چه‌ند نامه‌یه‌کمان بۆ هات له باره‌ی ناوی سۆزانه‌وه نووسه‌رانی نامه‌کان داوايان لی کردوون: که بۆیان پروون بکه‌ینه‌وه، ناوی سۆزان له‌چییه‌وه هاتوه؟ سنووری سۆزان کوئ بووه؟ شاره‌کانی هه‌رتمی سۆزان کام شارگه‌ل بوون؟ هه‌روا داوايان لی کردوون بۆیان ده‌ریخه‌ین له که‌یه‌وه ناوی شیشه‌ی سۆزان زمانی کوردی براوه به‌سه‌ر کرمانجیی خواروودا؟ که تایبه‌تی ئوستانه‌کانی هه‌ولێتر - که‌رکووک - سلیتمانی - له کوردستانی خواروو و، ئوستانی کوردستان و هه‌رتمی موکریانه له کوردستانی ئیران...

سه‌ره‌ای نهو نامانه‌ی بۆمان هاتوه، یه‌کتیک له نه‌ندامانی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی به‌رنامه کوردیییه‌کان، لهم پۆژانه‌دا چاوی که‌وتوه به‌نووسه‌ریکی زۆر گه‌وره‌ی کورد، که هم له پووی نووسین و هه‌لبه‌ست دانانه‌وه، له‌ناو کورده‌واری کرمانجی خواروودا، سه‌رنامه‌ده... و هم له‌و پووه‌وه که هه‌لسوورپنه‌ر و ختیوی چه‌ندین گوڤار و پۆژنامه‌ی کوردی بووه و، له میثروو و، له‌سه‌ر زه‌وی ناسینی هه‌رتمی کورده‌وارییا زۆر شاره‌زایه... جیتیگی پیتییا پاپه‌رموونه... جا ده‌ریاره‌ی هه‌ندی له‌م زاراوانه‌ی به‌هه‌له که‌وتوونه ناوه‌وه، پیکه‌وه دواون... ئنجا له‌به‌رنه‌وه‌ی له سه‌ره‌وه وترا، گه‌رچی زنجیره وتاری به‌رنامه‌ی ولاته کهت باشتربناسه گه‌ییوه‌ته پیتی شین، ئیمه وامان به‌باش زانی بۆ راستکردنه‌وه‌ی هه‌ندی هه‌له، نهم وتاره‌ی سۆزان بخه‌ینه سه‌ر زنجیره وتاره‌که.

موزیک

له‌باره‌ی ناوی سۆزانه‌وه که که‌ی په‌یدا بووه... له میثرووی کۆنی ئیراندا، دوو بنه‌ماله‌ی (سورهن) ناو هه‌بووه، یه‌کتیکیان له سه‌رده‌می ئه‌شکانییا... و ئه‌ویتریان له سه‌رده‌می

ساسانییدا بهلام بهلگه مان به دهسته وه نییه یه کهم ئەم دوو بنه ماله یه گه یشتبە هەرمی سۆرانی نیسته .

زۆر له میژوونووسانی عەربەیی نووسیش وهک مه سعودی خیتی (مروج الذهب) و هی تر... ناوی سۆرانیان بردووه بهلام بهو چهشنه که ناوی عیلتیکی کورد بووه و، جیتی نیشتهنی ئەم عیلهیان پۆشن نه کردۆته وه... دوورنییه عیلتی سورچی که ئەمڕۆ هەن، پاشماوهی ئەو سۆرانه بن.

بهلام بۆ یه کهم جار فەزڵوللا عومەری دانەری کتیبی (مهسالیك الله بصرار) خوفتيان - واتا هەودیان- و شەقلاوه له شارانی سۆران ئەداته قەلەم... قەلقەشەندی دانەری کتیبی (صوبح الله عشا)ش، له زبانی ئەوه وه هەودیان و شەقلاوه به شارانی سۆران دانەنی. بهلام هیچیان له وه نه دواون، که ناوی سۆران له چیه وه هاتووه...

ئەمیر شەرفخانێ به تلیسی که سالی ۱۰۰۵ ههزار و پینجی کۆچی (شەرفنامه) ی داناوه، واتا پاش ئەوان ژیاوه، له باره ی ناوی سۆرانه وه شتیکی دەرخیستووه ئەلێ: عیسا ی کۆری کولوس، له یاریه کی (میرمیرین) -که میر و کزیریشی پێ ئەلێن- له لایەن گەنجانی کورد وه بۆ گالتە هەلپێردرا به ئەمیر... ئەو کۆمه له ی هەلیان بژاردبوو، هەستیان به قورسی سایه ی فەرمانی بیتگانه نه کرد -مه بهستی پاشماوه ی ئاق قویونلووه- جا هەلیان کوتایه سەر قەلای ئاوان که له بەردی سوور دروست کرابوو... قەلاکه یان داگیر کرد و جاری سەردارتی کوردیان دا و... به (سەنگ سورخی)یان ناسران... و له بهرنه وه ی کورد لهم هەرمه دا به (سورخی) فارسی ئەلێن (سهر) ئەمانه به (سهران) ناسران... جا ئەگەر راست بێ وشه ی سەنگ سورخی به کار هاتبێ... ده بێ بکه وینه وه یادی وته که ی (گەزەینفون)، که له و کاته دا به سپای ده ههزار یۆنانییه وه به کوردستان تێپه ربوو، وتویه کورده کان سوخمه ی سووریان له بهر نه کرد... که وایێ ده بێ ناوه که (سەنگ سورخی) نه بێ و، (سنگ سوور) بووبێ و، ئەمیر شەرفخان خراپی وه گرته بێ، ئەمهش دەراره ی ناوی سۆران بوو.

موزیک

بایتینه سەر باسی سنووری سۆران له ده ورانی کولوسدا وا دیاره ناوی ئاوان گۆراوه به (پروان - دز) و، هەرمی خوفتیان - واتا هەودیان- و باله کیانییش خراوه ته ژێر ده سەلات. پاش ئەوه پهره دراوه به سنووری سۆران... حەریر و شەقلاوه شی خراوه ته سەر...

له ده‌ورانی نۆیه‌مینی سەرداری سۆران ئەمیر عیزەیدن شێردا شاری ھەولێر کرا بەناوەندی سۆران. بەم ھۆیەو زانای کوردی مەزن ئیبن الحاجی شارەزووری لە کتیی (رفع الخیفاخ شرح ذات الشیفا)دا کە باسی سولتان موزەفەری ھەولێر دەکات ئەتێ: ئەربیل ناوەندی ولاتی سۆرانە... لە دەورانی محەمەد پاشا کوێرە پەواندزدا سنووری ولاتی سۆران پەرە سەند و بەجۆرتکی پەرەسی ئەم سنوورە قەبوول کرا: لای خۆرھەلاتی بوو زێ بچووک کە سنووریو لە نێوانی سۆران و باباندا. لای خۆرئاوای بوو زێ گەورە کە سنووریو لە نێوانی سۆران و بادیناندا... لای باشوور و خوارووی بوو چپای ھەمرین و اتا قەرەچوڭ... لای باکووری تا شێو بوو... جا شارەکانی سۆران بریتی بوون: لە مەغمور - دێبەگە - ھەولێر - شەقلارە - ھەریر - پەواندز - بالەکیان - تا شێو. کەواتە لەو ھەلەدا لای خۆرھەلاتی سۆران سنووری سەردارتیی بابان بوو. لای خۆرئاوای سنووری سەردارتیی بادینان بوو... لای باشووری چپای ھەمرین و عێراقی عەرەب بوو... لای باکووری، سنووری نێمارەتەکانی (موکریان - نەردەلان - ھەکاری) بوو.

لەو ھەلەدا، ناوەندی بابان قەلاچوالان، پاشان سلیمانی و جارجارە کەرکووک بوو. ناوەندی بادینان عیبادییە بوو، ناوەندی نەردەلان سەنە بوو، ناوەندی موکریان دەرە یاس پاشان سابلاخ بوو، بەمەدا بۆمان دەرئەکەوێ شاری سلیمانی ھەرگیز بەشێ لە سۆران نەبوو...

بابێنە سەر ئەوێ ناوی سۆزانی بۆچ دراوە بەکرمانجیی خواروو؟ وەک وتمان، شێوێ سۆزانی تایبەتی نێمارەتی سۆران بوو. شێوێ سۆران وەک شێوێ موکریان لە وشەدا دەولەمەندە. چونکە ھەردووین لە دوو شێوێ کرمانجی ژووروو و کرمانجی خواروو پێکھاتوون... شێوەکانی نەردەلان و بابان لە گۆرانییەوێ نزیکتر بوون، لە کرمانجی... بەلام لە دەورانی باباندا کە ئەدەبیات پەرە سەند کرمانجی بەسەر گۆرانییە زال بوو، کە گەشتیارانی ئەوروپایی، پاش ئەوێ فەرمانرەوایی شێخ مەحمود لە ولاتی بابانی کۆندا دامەزرا - کە تورکی عوسمانی ناویان نابوو ولاتی شارەزوور - گەشتیارە ئەوروپاییەکان، کەمتر ئەگەشتن ھەرتیمی بابان و زۆرتر ئەگەران بەسۆران و بەیادیناندا. لەبەر ئەوە ئەوان بەھەلە یا لەبەر نەزانی خۆیان ناوی سۆزانییان بێ بەسەر کرمانجی خواروودا کە بریتی بوو لە شێوەکانی (موکریان - نەردەلان - بابان - سۆران) و ناوی بادینانیشیان بێ بەسەر کرمانجی ژووروودا کە بریتیە لە شێوێ ھەرتیمەکانی (بادینان - بارزان - ھەکاری - ئورمیەیی کۆن - وان - دیارەکر - بەتلیس - و کوردی ئەرێقان - و گۆرجستان).

جا کۆمیتەى ناوەندیى بەرنامە کوردییەکان هیوای ئەوێه که ئەم زانیارییانەى لەم
وتارەدا کۆکراوەتەو، بێتە سەرەشقی بۆ ئەو گەنجانەى تازە دەس ئەدەنە قەلەم، جارىکى
ترى ناوانى سۆرانى و بادینانى بەکار نەبن... و لە باتى ئەوانە کرمانجى خواروو و
کرمانجى ژووروو بەکار بهێتن... هەروا لەباتى هەوارمیش هەمیشە گۆرانى بەکار بهێتن.
تا بەرنامەیهکى ترى بەخواتان ئەسپێرین، شاد بژین.

١٣٥٣/٨/٢٨

گوئیگره به‌ریزه‌کانی ولاته‌کەت باشتر بناسه هه‌موو کاتیکتان شادبێ به‌ختیاریتان هیوای به‌پێوه‌به‌رانی رادیۆ کوردیییه‌کانی نێرانه.

له وتاری پێشوو دا، ئه‌وه‌مان پوون کرده‌وه، که له سه‌رده‌می ساسانی و سه‌ره‌تای ئیسلامدا، ناوی شوانکاره به‌و جێگه‌یا نه‌درا که له‌ژێر ده‌سه‌لاتی تیره و عیله‌کانی شوانکاره‌دا بوون و، قه‌له‌مه‌روی مالبه‌زی خیتلاتیان بووه... به‌لام پاش سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچی تا نیوه‌ی سه‌ده‌ی هه‌شته‌می کۆچی ناوی شوانکاره نه‌برا به‌سه‌ر ئه‌و سه‌ر زه‌وییا نه‌دا که له‌ژێر ده‌ستی فه‌رمانه‌روایانی شوانکاره‌دا بوون وه‌ک هه‌ر تێمه‌کانی ئینگ - داراب که‌رد - یا داراب گورد - نیسته‌هه‌بانات - فراک - تارم - فه‌یروز ئاباد - فه‌سا - لار... تاد...

ناوه‌ندی فه‌رمانه‌روایه‌تییه‌که‌یان، زۆر جار قه‌لای ئینگ بو، که (نیج)شیان بێ ده‌گوت. فه‌رمانه‌روای به‌ناوبانگی شوانکاره فه‌زلویه کوری عه‌لی کوری حه‌سنویه ئه‌م قه‌لایه‌ی که‌رد به‌ شار و ناوی بۆ قه‌لاکه‌ راکیشا و، پێچ و ده‌وری ئه‌و قه‌لا به‌رزه‌ی که‌رد به‌باغ و جۆیار... ئه‌م سه‌رده‌ره، له‌ ده‌وری که‌نجییا بووبوو به‌سپا سالاری ساحیب عالی نیسماعیل کوری عه‌به‌ادی طاله‌قانی وه‌زیری ده‌یله‌میان سالی ٤٤٠ کۆچی ئه‌م وه‌زیره‌ عادیله‌ به‌ده‌سه‌لاته‌ زانایه، به‌فه‌رمانی ئه‌بو مه‌نسور فولادستون کوری ئه‌بو کالیه‌جاری دیله‌می له‌سه‌ر دیاردیی خه‌رسویه دایکی کوژرا... فه‌زلویه له‌م کاره‌ ناله‌باره، هاته‌ قاروقین و، دژی ئه‌بو مه‌نسور راپه‌ری و، گرتی و له‌ قه‌لای په‌هن دز - یا بیه‌نزاردا قه‌لا به‌ند و زیندانی که‌رد، تا مه‌رد ده‌ری نه‌هیتنا... هه‌روا خه‌راسویه‌ی دایکیشی له‌ که‌رماوێکی داغی بێ ئاوا زیندان که‌رد، تا له‌ که‌رمان پڕووکا ده‌ری نه‌هیتنا.

موزیک

ئه‌م ئه‌میر فه‌زلویه‌یه، هه‌روه‌ک شوانکاره‌ی زۆر په‌ره‌ بێ دا، هه‌روا توانی هه‌ر تێمه‌که‌ی ژێرده‌ستی، بپاریزێ و مه‌یدان نه‌دا به‌ده‌سه‌لاتی ده‌یله‌می و سه‌لجوقی به‌سه‌ریا زāl بێ... (قاوورد)ی برای سولتان ئه‌لپ ئه‌رسلان که‌ فه‌رمانه‌روای کرمان بو، ویستی به‌شی زۆری هه‌ر تێمه‌کانی ژێرده‌ستی فه‌زلویه داگیر بکات، به‌لام که‌ ئه‌میر فه‌زلویه به‌وه‌ی زانی، که‌ به‌هێت ناتوانێ به‌ره‌نگاری له‌گه‌ڵ بکات زوو خۆی گه‌یاند هه‌ر سولتان ئه‌لپ ئه‌رسلان و ئه‌و ناوه‌ی به‌قه‌واله‌ به‌رامبه‌ر به‌سامانیکی زۆر، لێ وه‌رگرت، گوایه‌ به‌لێنی دابوو بێ که‌ سالانه‌

۳ ملیون درهم پیتاکی بداتی... سالی ۴۵۹ قهرا نهرسه لان بووبووه فرمانپه وای کرمان و له سولتان نهلپ نهرسه لان یاخی بووبوو... سولتان نهلپ نهرسه لان خوی بهسپا و شالاوی برده سهر کرمان و داوای یارمه تیشی له فزلیویه کرد. له سهره تادا فزلیویه سهری بو نهلپ نهرسه لان دانه واند و، له قه لای (پههن دزدا) خوی قایم کرد... نیازم المولکی وهزیری نهلپ نهرسه لان توانی پاش ۱۶ رۆژ گه مارۆدان، قه لای پههن دز به ناشتی داگیر بکات و، به فرمانی سولتان فزلیویه دانا به فرمانپه وای هه موو فارس...

گه لاله ی قسه... ملوک شوانکاره نزیکه ی ستی سهد و په نجا سال، نهم ههریمی شوانکاره یه یان، به جۆریکی پیاوانه بر دووه به پتوه... له ههریمی شوانکاره دا، گه لی زانا و، ههستیاری بهرز هه لکه وتوه قازی عه ضوده دین نه یجی که خه لقی قه لای نیج (واتا نیگ) بووه و ماوه یه کی زۆر له خوراساندا ژیاوه و، پاشان گه راوه ته وه فارس یه کتیک له ناودارانی شوانکاره... هه روا محمهد عه لی شوانکاره یی که میژوونووس بووه و، دهرباره ی عه لی شوانکاره کتیبی مه جمه ع الله نسابی داناوه نه ویش پیاویکی گه وره بووه.

خاوه نی (نوز هه ت القلوب) موسته وفی قه زوینی، که میژوونووس و جوغرافیا نووسیکی به ناویانگه بهم جۆره ههریمی شوانکاره به نیتمه نه ناسیتنی و نه لی: شوانکاره، شهش جیگه یه و گهرمه سیره و، له نیقلیمی سیتیهم نه ژمیتردی، سنووری لایه که وه فارس و لایه که وه کرمان و لایه که وه زریه ی فارسه، دهسکه وت و دهرنامه دی نهم ههریمه زۆر بوو... نه و باج و پیتاکی سالانه نه درا به ده وله تی ده سه لاتدار به سهر خاکی ئیرانا، ته نانه ت له سه رده می سه لجووقیدا، نه گه یشته دووسه د تومانی نه و سه رده مه... مه به ست له تومانی نه و حه له ش ده هه زار درهم بووه، که ده یکرد نزیکه ی دوو ملیون تومانی نیسته...

نه مرۆکه شوانکاره دیهستانیکی له ۳۶ دئی پتیکهاتوه، سهر به به خشی به به رازجانی فرمانداری و شارستانی بوشه هره که ناوهندی ئوستانی به نادیر و جه زائیره، نهم ناوه گهرچی له ده ورانی مه غۆل و تاتاردا زۆر ویران بوو... به لام پاشان خوی گرتوه... له سه رده می شاهه نشایی په هله ویدا زۆر دهریه ستی هات را و نیه تیمامی پت درا... قوتا بخانه ی به رهنگاری له گه ل نه خوینده واری تیا دامه زرا... سپایانی بیهداشت و په ره پتدر به کشتوکالیش له و ناوه دا به خزمه تی خه لقی و به پتی به دیتی کردنیان خه ریکن. گوئگره خۆشه ویسته کان لیته دا به رنامه که مان دواپی هات، تا کاتیک تری به خواتان نه سپترین نهم کاته و هه موو کاتیکتان ههر خوش بی.

۱۳۵۳/۹/۱۰

گوتگره به‌ریزه‌کانی ولاته‌کەت باشتربناسه نەم کاته و هەموو کاتیکتان شاد بێ. لەم وتارەدا دەربارەی شوش نەدوین... کە پەنگە پیتە‌ویستی بەزنجیرە وتاریک بێ... لە میژوودا زۆر جێ، نەم ناوێ هەبوو، تەنانت لە خاکی ئێرانی نەم‌پۆ و کوردستانی شا... بۆ‌وتنە شوش جێگە‌یەک بوو لە هە‌ری‌می لە دوورگە‌ی ئێ‌بن عومەر کە بە‌جزیر و بۆتان بە‌ناوبانگە... و شوش قە‌لایە‌کی بە‌ناوبانگ بوو لە دە‌ورووبە‌ری عە‌قرە بە‌لای بە‌شی خۆ‌رە‌لاتی دی‌جە‌لە‌و و، شوش جێگە‌یەک بوو لە هە‌ری‌می گورگان و شوشی خوزستان بە‌ناوبانگترین جێگە بوو لە ئێ‌راندا. ئێ‌مه لەم وتارەدا، باسی نەم شوشی خوزستان دە‌کە‌ین. کە پایتە‌ختی کاسی و عیلام و بابل و هە‌خامە‌نشی و ساسانی بوو.

واژه‌ی شوش لە کوردیی‌ا بە‌و شتە‌ ئە‌لێ‌ن کە زۆر جوان و پێ‌ک‌وپێ‌ک بێ، جا ئە‌بێ‌ لە‌بەر جوانیی نەم شارە‌ بووبێ، کە نا‌ون‌را‌بێ شوش تە‌نانت لە تە‌وراتیشدا پیتی وتراوه شوش و شوشە‌ن. هە‌ندێ‌ لە میژوونو‌وسانیش وتیانە کە ناوی (سوس - سوسین - سوسیانه - سوزیا) بوو... دوورنی‌یه ناوی سوزیاش هەر لە کوردیی‌ه‌و هاتی‌ی و لە‌بەر ئە‌وه بێ کە شارە‌کە لە دە‌شتی‌کی گە‌رمە‌سێ‌را بوو و، لە‌ هاویندا هە‌وای گ‌رم و سە‌بوونی ئە‌وه‌نده بە‌تا‌و‌بوو کە پێ‌واری تێ‌نوی بێ ناوی پ‌روو‌کان‌دوو...

شوش، کە ئە‌م‌رۆ‌کە هە‌م ناوێ بۆ بە‌خشیتک و هە‌م بۆ شارۆ‌لێ‌کە‌ی ناو‌ه‌ندی، لە دە‌ورانی کاسی و عیلامدا جێگە‌یە‌کی ناسراوی بە‌ناوبانگ بوو... تە‌نانت کە بوو تە‌ پایتە‌ختی (عیلام)... شوشە‌ن لە سە‌رده‌می پادشایە‌تی شە‌ل‌خاک کۆ‌ری شوشیناکدا پایتە‌ختی دە‌و‌لە‌تی‌کی زۆر بە‌دە‌سە‌لات بوو و شاری‌کی زۆر ناو‌ه‌دان و بە‌ر‌پە‌نە‌قیش بوو سا‌لی ۶۴۵ بە‌ر لە‌ زایینی مە‌سیح، نەم هە‌ری‌مه بە‌ر شال‌اوی سە‌ختی ئاشو‌ور پانی‌پال کە‌وت و، بە‌ر‌ه‌و وێ‌رانی رۆ‌شت و کە‌وته‌ نوشو‌ستی و تا دە‌ورانی هە‌خامە‌نشی خۆ‌ی نە‌گرت‌ه‌و... لە دە‌ورانی شاهە‌نشایی هە‌خامە‌نشی‌یا کە‌وته‌و رە‌نە‌ق و بە‌ر‌ه‌و ناو‌ه‌دانی هە‌نگاوی نا لە سە‌رده‌می داریوشی گە‌وره‌دا پ‌ر‌پ‌و لە‌ کۆ‌شک و سە‌را و تە‌لاری بە‌رز و بە‌ش‌کۆ... کۆ‌ش‌کی ئاپادانا‌ی بە‌ناوبانگ، کە لە‌م شارە‌دا دروست ک‌رابوو و، هە‌واری زستانە‌ی داریوش بوو... یە‌ک‌تێ‌ک بوو لە پایتە‌خته‌کانی شاهە‌نشایی هە‌خامە‌نشی... نەم کۆ‌ش‌کە لە ساختمانە‌ زۆر سە‌ر‌ه‌کانی جیهان بوو، وا دیارە لە دە‌ورانی داریوشدا رازاندنە‌وه‌ی تە‌واو نە‌بووبوو، لە سە‌رده‌می

نەردەشتیری کۆری بە ھەمەن و نەردەشتیری دووھەدا، ئنجا ساختمانە کە دوایی ھات. و لەسەر فەرمانی نەردەشتیری دووھە میترووی بناغە و بنچینە داریژرانی لەلایەن داریوشی گەورەو و، تەواوکردنی ئەو ساختمانە لەلایەن خۆیەو، یاداشت کراو و لەسەر بەرد ھەلقەندرا... ئەو بەردەنووسانەی بەچار زمان نووسرابوو و، بەکۆلەکە و ستوونەکانی کۆشکەکەو دامەزرتێرابوو: یەکیکیان پرووی بەرەو باشوور بوو، بەزانی فارسیی کۆن بوو، یەکیکیان پرووی بەرەو خۆرئاوا بوو و بەزانی عیلامی بوو... یەکیکیان بەرەو خۆرھەلات دامەزرتێرابوو بەزانی ئاسووری بوو...

ھیردوتی باوکی میتروونوسان، لە میترووھەکیا ناوی شوشی براو و نووسیویە: شاری شوش ئەکەوتتە کەناری پرووباری خواسپ - و مەبەستی لە پرووباری خواسپ پرووباری کەرخیە - ئەم شارە پایتەختی شاھەنشاییە و، گەنجینەکانی شاھەنشا ھەموو لەوتیە. جگە لەو ناساندنە... لەبەرئەوھش کە نەردەشتیری دووھە پیاویکی ھوشیار و زرنگ بوو، یۆنانییەکان بەپیاوی بەھۆش و بیر تیزیان وتوو مەمنون، ھیردوت ناوی مەمنونیشی بردوو و نووسیویە: (ھەرکە گەشتییە پرووباری خواسپ - واتا پرووباری کەرخیە - لەوتیە سواری کەشتی ئەبێ و لە پرووبارە کە ئەپەرپیەو ئەو بەر و ئەچێ ناو شاری شوشوھە...) ھەروا ھیردوت لەسەر بەسەکی رۆشتوو و نووسیویە: لە شاری ساردسەو تا کۆشکی مەمنون کە جێگەی شاھەنشایە سێزدە ھەزار و پینج سەد ۱۳۵۰۰ (استادیا)یە. کە دەبێ مەبەستی لە (استادیا) (پێ) بێ، کە بەئینگلیزی (فوت)ی پێ ئەلێن. پاشان ئەم شارە لەلایەن ئەسکەندەری مەگدونییەو داگیر کرا، دەلێن ئەو گەنجینە و گەوھەر و شتە بەنرخانەی لە کۆشکی شوشدا ھەبوو ئەسکەندەر تالانی کرد، ئەگەشتە بایی دوازدە ملیۆن لیرە ی ئینگلیزی ئەم کاتە، پاش داگیرکرانی ئەم شارە لەلایەن ئەسکەندەرەو، کەوتە نوشووستی و، ئەسکەندەر و جێنشینیان وازیان لە شوش ھێنا و بابیلیان کردە پایتەختی خۆیان، بەلام سالی ۳۱۵ بەر لە میلاد ئەنتیخونوس شالای بردوو سەر شوش و داگیری کردوو و گەنجینەکە ی تالان کرد، کە ئەگەشتە بایی سێ ملیۆن و نیو لیرە ی ئینگلیزی ئێستە. سالی ۳۳۱ بەر زایینی مولو لە ئەنتیخونوس یاخی بوو و، ھەولی دا داگیری بکات، بەلام قەلای شوش زۆر قایم بوو، بۆی داگیر نەکرا، لەو بەدوا پروو بەکزی رۆشت. گۆتگرە بەرێزەکان لێرەدا کاتمان تەواو بوو، تا وتاریکی تری بەخواتان ئەسپێرین ئەم کاتە و ھەموو کاتیکتان شاد بێ.

گوئیگره بهریزه‌کان! نهم کاته و ههموو کاتیکتان پر له شادی و کامه‌رانی بیت... له وتاری پیتشودا نه‌وه‌مان پروون کرده‌وه که میژووی به‌سه‌رهاتی شوش ده‌گه‌پتته‌وه بۆ چوار هه‌زار سال پیتش... واتا بۆ دوو هه‌زار سال بهر له زایینی... چون هه‌روهک وتمان نهم شاره پایته‌ختی کاسی و عیلامیه‌کان بووه، هه‌خامه‌نشیه‌کانیش کردوویانه به‌پایته‌ختی زستانی خزیان و، کۆشکی ئاپادانای به‌شکۆ و رازاوه‌یان تیا دروست کردووه... پاشان نهم شاره له‌لایهن سپای نه‌سکه‌نده‌وه ویران و تالان کراوه و، دووباره له لایهن جی نشین و په‌په‌روه‌کانیشیه‌وه ویران و تالان کراوه.

ئیرانناسی به‌ناویانگ (پروفسیسۆر گیرشمه‌ن) -که یه‌کێکه له شوینه‌وارناس و دیرینه‌ناسه‌کان، خهریکی کۆلیاری بووه له‌شاری شوشدا، دیرینه و شوینه‌واره‌کانی نه‌و شارهی له‌ژێر زه‌وییه‌وه هه‌تاوه‌ته‌وه دهر، جا دهرباره‌ی شاری شوش بیروباوه‌ریکی زۆر سه‌یری نیشان داوه و، وتویه: که خهریکی کۆلیاری بووم له شاری شوش، بۆم دهرکه‌وت که نهم شاره پانزه جار ویران بووه و، ناوه‌دان کراوه‌ته‌وه، ههر له هه‌مان جیگه‌دا... بۆیه ناوی نهم شارهم ناوه (شوینه‌واری پانزه شاری)، چونکه شوینه‌واری ههر پانزه شارکه له‌سه‌ر یه‌ک و چین له‌سه‌ر چین دهره‌تیراون، کۆنترین شاریان هی دوو هه‌زار سال بهر له زایینی مه‌سیح بوو... تازه‌ترین دیرینه‌یان هی سه‌ده‌ی پینجه‌می کۆچی بوو...

موزیک

ده‌سته‌ی کۆلیاری شوینه‌وار و دیرینه‌ناسی فهره‌نسی که شه‌ست و پینج ساله خهریکی کۆلیارین له شوش، شتی زۆر به‌نرخیان دۆزیوه‌ته‌وه، تا راده‌یه‌ک که میژووی هه‌ندێ له‌و شتانه‌یان بردۆته‌وه بۆ هه‌شت هه‌زار سال بهر له زایینی مه‌سیح، که له‌وئ دۆزراوه‌وه مه‌به‌ست له هه‌شت هه‌زار سال، دهرانیکه مس نه‌دۆزراوه‌ته‌وه و نه‌ناسراوه و، هه‌شتا له‌باتی چه‌قۆ و که‌ره‌سه‌ی تری، سوود له به‌رد وه‌رگیراوه...

جوغرافیا‌نووسانی دهرانی نیسلا‌میش ناوی شو‌شیان بردووه، به‌لام بیرو‌رای جیا‌جیا‌یان نیشان داوه... بۆ وینه ئیبن موقه‌فه‌ع وتویه: «پاش توفان و لافاوه‌که‌ی سه‌رده‌می هه‌زه‌رتی نوح نوخشه دیواری که دامه‌زراوه شوو‌ره‌ی شوش بووه...». نهم قسه‌یه‌ی ئیبن

موقفه‌ف‌ع‌ نه‌وه‌ ده‌گه‌ی‌ت‌ن‌ی‌ که‌ له‌و‌ حه‌له‌دا‌ شاری‌ شوش‌ به‌پ‌ت‌ی‌ نه‌و‌ هه‌و‌ال‌انه‌ی‌ که‌ له‌ ته‌ورات‌ و‌ قور‌ئانا‌ هات‌وه‌، ته‌وفان‌ و‌ لافاوه‌که‌ی‌ سه‌رده‌می‌ نوح‌، نه‌و‌ هه‌موو‌ خا‌که‌ی‌ داپ‌وش‌یوه‌، که‌ به‌ج‌یهانی‌ نه‌و‌ سه‌رده‌مه‌ ناسراوه‌.

ئ‌ی‌بن‌ موس‌ته‌وف‌ی‌ قه‌ز‌و‌ین‌یش‌ له‌ (ن‌وز‌ه‌ت‌ الق‌لوب‌)‌دا‌ له‌ با‌سی‌ شاری‌ شوش‌ دواوه‌ و‌ نووس‌یوه‌: شوش‌ یه‌که‌م‌ شار‌ت‌یکه‌ که‌ له‌سه‌ر‌ زه‌ویی‌ خ‌ۆ‌ز‌ستا‌نا‌ دامه‌زراوه‌، پاش‌ ماوه‌یه‌ک‌ ه‌ۆ‌شه‌نگ‌ی‌ پادشای‌ ئ‌یران‌ زه‌مین‌ په‌ره‌ی‌ پ‌ن‌ داوه‌ و‌، د‌ژ‌ و‌ قه‌لا‌ و‌ ک‌ون‌گه‌ره‌ی‌ قای‌م‌ی‌ ت‌یا‌ دروست‌ کردووه‌، به‌لام‌ و‌تران‌ بووه‌ و‌، شاپ‌وری‌ (ذ‌و‌ الش‌ک‌تاف‌)‌ که‌وت‌وته‌ ناوه‌دان‌کردنه‌وه‌ی‌ و‌ له‌سه‌ر‌ د‌یه‌ن‌ی‌ باز‌ دا‌یمه‌زرا‌ند‌ۆ‌ته‌وه‌. سالی‌ سه‌وده‌ی‌ ک‌ۆ‌چی‌ له‌ لای‌ن‌، سپای‌ ئ‌ی‌سلام‌ی‌ عه‌ره‌به‌وه‌ دا‌گیر‌ ک‌را‌، فه‌رمانده‌ی‌ سپای‌ ئ‌ی‌سلام‌ که‌ هه‌ر‌ت‌یم‌ی‌ خ‌ۆ‌ز‌ستا‌نی‌ دا‌گیر‌ ک‌رد‌، نه‌بو‌ موسای‌ نه‌ش‌عه‌ری‌ بوو‌، هه‌ند‌ۆ‌ ئ‌ه‌ل‌ت‌ین‌ سه‌لمان‌ی‌ فارسی‌ بوو... م‌ی‌ژ‌وو‌نووسان‌ بی‌روباوه‌ریان‌ وه‌ه‌ایه‌ که‌ ه‌ور‌م‌زان‌ ژۆ‌ر‌ که‌م‌ به‌ره‌نگاری‌ سپای‌ ئ‌ی‌سلام‌ی‌ کردووه‌... شاری‌ شوش‌ چه‌ند‌ سه‌ده‌ی‌ت‌یک‌ به‌ناوه‌دان‌ی‌ له‌ژ‌ێ‌رده‌ستی‌ عه‌ره‌بی‌ ئ‌ی‌سلام‌دا‌ مایه‌وه‌. به‌لام‌ نه‌و‌ حه‌له‌ ناوه‌ند‌ی‌ هه‌ر‌ت‌مه‌که‌ نه‌بووه‌... عه‌ره‌ب‌ نه‌ه‌وا‌ز‌یان‌ ک‌رد‌بووه‌ ناوه‌ند‌ی‌ هه‌ر‌ت‌مه‌که‌.

شوش‌ له‌ م‌ی‌ژ‌وو‌ا‌ به‌وه‌ ناوبان‌گی‌ ده‌ر‌کردووه‌ که‌ قام‌یش‌ی‌ شه‌ک‌ری‌ ژۆ‌ر‌ پ‌ن‌ گه‌یان‌دووه‌ و‌، هه‌ور‌یش‌م‌ی‌ ژۆ‌ر‌ بووه‌ و‌، کالای‌ جوان‌ی‌ شوش‌ ب‌ۆ‌ ژۆ‌ر‌ لا‌ ن‌ی‌ترراوه‌. له‌ سه‌ده‌ی‌ چواره‌می‌ ک‌ۆ‌چی‌ به‌دواوه‌، ئ‌هم‌ شار‌ه‌ و‌تران‌ بووه‌، ه‌ۆ‌ی‌ و‌ترانه‌بوون‌یش‌ی‌ بوومه‌له‌ر‌زه‌ بووه‌... له‌به‌ر‌نه‌وه‌ی‌ باره‌گا‌ و‌ خواب‌گای‌ دان‌یالی‌ پ‌ی‌غه‌م‌به‌ری‌ به‌نی‌ ئ‌ی‌سرائ‌یل‌ له‌و‌ت‌یه‌، جوله‌که‌کان‌ حه‌ز‌یان‌ نه‌کرد‌ نه‌و‌ی‌ ب‌که‌ن‌ به‌ن‌یش‌ته‌ج‌ئ‌. بونیام‌ین‌ی‌ ته‌ته‌لل‌ی‌ که‌ جوله‌که‌ی‌ت‌یک‌ی‌ م‌ی‌ژ‌وو‌نووس‌ی‌ به‌ناوبان‌گه‌ له‌ سه‌ده‌ی‌ شه‌ش‌ه‌می‌ ک‌ۆ‌چی‌ به‌دواوه‌ به‌و‌ ناوه‌دا‌ ت‌ی‌په‌ریوه‌ و‌، له‌و‌ حه‌له‌دا‌ ۷۰۰ جوله‌که‌ی‌ ت‌یا‌ بووه‌، که‌ ۱۴ که‌ن‌یش‌ته‌یان‌ هه‌بووه‌. له‌م‌ شار‌ه‌دا‌ مه‌سی‌ح‌یش‌ هه‌بووه‌، له‌ سالی‌ ۴۱۰ زای‌ین‌یه‌وه‌ تا‌ سالی‌ ۶۰۵‌ی‌ زای‌ین‌ی‌ ئ‌وس‌ق‌وف‌ی‌ مه‌سی‌ح‌ی‌ ت‌ی‌دا‌بوو... که‌ به‌رز‌ترین‌ پای‌ه‌ی‌ ر‌ابه‌رانی‌ ئ‌این‌ی‌ مه‌سی‌ح‌یه‌ پاش‌ پاپا‌. وا‌ دیاره‌ پاش‌ نه‌وه‌ی‌ نه‌و‌ شار‌ه‌ تووش‌ی‌ بوومه‌له‌ر‌زه‌ بووه‌، خه‌لقه‌که‌ی‌ ک‌ۆ‌چ‌یان‌ ک‌رد‌ۆ‌ته‌ د‌ز‌یل‌ (د‌ز‌ف‌ول‌)، شوش‌ هه‌روه‌ک‌ هه‌ر‌ت‌م‌ت‌یک‌ی‌ ک‌شت‌وکال‌ی‌ بوو‌، ناوه‌ند‌ت‌یک‌ی‌ با‌زر‌گانی‌ و‌ جه‌نگ‌یش‌ بووه‌ چون‌که‌ له‌ ن‌ی‌وان‌ دوو‌ لق‌ی‌ پروبار‌ی‌ که‌رخه‌دا‌ بووه‌... ئ‌مه‌ بوو‌ ده‌ریاره‌ی‌ شوش‌ی‌ ک‌ۆ‌ن‌. پاشان‌ ده‌ریاره‌ی‌ شوش‌ی‌ ئ‌ی‌سته‌ نه‌د‌و‌ت‌ین‌. خواتان‌ له‌گه‌ل‌.

گوئیگره بهریز و خوشه‌ویسته‌کان نهم کاته و ههموو کاتیکتان شاد بی و، کامهران بن... له وتاره‌کانی پیتشوا هندی هه‌المان ده‌ریاره‌ی شوشی کۆن پروون کرده‌وه، با نیسته باسی شوشی نه‌مۆ بکه‌ین. نهم شاره پاش نه‌وه‌ی له سه‌ده‌ی پینجه‌می کۆچیدا به‌بوومه‌له‌رزه ویران بوو، جگه له خوابگاه‌ی دانیال پیغه‌مبه‌ر هیچی نه‌مابوو، نهم خوابگاهیه له ماوه‌ی هه‌زار سالی وێرانیی نهم شاره‌دا چهند جاری دروست کرایه‌وه...

سالی هه‌زار و دوو سه‌د و شه‌ست و شه‌شی کۆچی که ده‌کاته ۱۸۶۰ی زایینی، هندی له خۆره‌لاتناسانی ئینگلیزی گه‌یشتنه شوش و چهند جیگه‌یه‌کیان هه‌لکۆلی و هندی شویته‌وار و دیرینه‌ی کۆنه‌یان ده‌ره‌ینا. سالی ۱۳۰۰ کۆچی دیولافوا که یه‌کتی بوو له خۆره‌لاتناس و دیرینه‌ناسانی فه‌ره‌نسی، ئیمتیازی هه‌لکۆلینی کۆنه شاره‌که‌ی له ده‌وله‌تی ئێران وه‌رگرت و تا سالی ۱۳۱۶ کۆچی نهم ده‌سته‌یه‌ خه‌ریکی کۆلیاری بوون که سه‌ر به‌دیولافوا بوون، سالی ۱۳۱۶ کۆچی، ئیمتیازی کۆلیاری درا به‌ژاک دورمورگانی فه‌ره‌نسه‌وی، جا هه‌لدیرینی کۆنه شاری شوش به‌کۆششی دیولافوا و ژاک دورمورگان و گیرشمن هاته‌دی... نهم ده‌سته کۆلیاره نه‌وروپاییه، که باسی دز و جه‌رده‌ی نه‌و ناوه‌یان بیستبوو، له‌به‌ر نه‌وه‌ی نه‌ترسان که به‌شه‌و هه‌لمه‌تیان به‌دن، ههم تالانیان بکه‌ن و ههم بیانکوژن، نزیک به‌خوابگاه‌ی دانیال پیغه‌مبه‌ر له‌سه‌ر گردیکی به‌رز قه‌لایه‌کیان دروست کرد و له‌وئ نیشته‌جی بوون و که‌وته‌ن هه‌لدیرینی شاری شوشی کۆن... به‌هۆی قه‌لاکه‌ی نه‌وانه‌وه، خه‌لکی شاری دزیول، چون له‌وئ چهند دوکانیک و کاروانسه‌رایه‌کیان دروست کرد، ئنجا باغیکیان لیدا و دارودره‌ختیان ناشت و، ناشیکی ناویان دامه‌زراند، تا به‌م جۆره ۱۱۴ سال له‌مه‌وبه‌ر بناغه‌ی شاری شوشی تازه دامه‌زرا. نه‌مۆ که شارۆلکه‌ی شوش ناوه‌ندی به‌خشی شوشی سه‌ر به‌شارستانی دزیوله. سنووری به‌خشه‌که به‌م جۆره‌یه: لای باکووره‌وه هه‌وسنووره له‌گه‌ل به‌خشی نه‌ندیمه‌شک. لای خۆرنا‌واوه هه‌وسنووره له‌گه‌ل شارستانی ده‌شت میشان. لای باشوور و خوارووه‌وه هه‌وسنووره له‌گه‌ل شارستانی نه‌هواز. لای خۆره‌لاتیشی رووباری دزه. جیتی شاری شوش نه‌که‌وێته باشووری به‌ره‌و خۆرنا‌وای دزیول و ۶۵ کیلومه‌تر لێیه‌وه دووره و، له شه‌قامی نه‌هواز - دزیلیشه‌وه نزیکه... پتی ناسنی شه‌مه‌نه‌فه‌ریش به‌نزیکی‌دا رانه‌بووری...

شارۆلکەى شوش ئەمىرۆکە پتر لە هەزار ماله، چەند شەقامى رێکوپیتىکى تىايە ناوى
 لوولە و، بەرق و کارەبا و تەلگراف و تەلیفون و شتى تری تىايە، چەند مێوانخانە و
 کەبابخانە و چیشخانە و جیتی نانخواردن و کاروانسەرا و گەرماو و قوتابخانە و مزگەوت
 و دەرمانگا و نەخشخانەى تىايە...

بەخشى شوش، لە پێنج دێهستان پێکەاتوو: (حوسین ناوا - بن ناظر - بن فەهللا
 - چەنانە - زبویە) کە تیکرا ٧٠ دێیان هەیه. ژمارەى دانیشتوانى ئەم دێیانە ئەگاتە
 ٥٠٠ کەسىک، خەلقى ئەم ناوە لورى فەیلین و، لەو ناوە هەندى ماله عەرەبیش
 کۆبوونەوه، ئەمانە هەموویان فارسى باش ئەزانن و، خۆتندەوارییان بەزمانى فارسىیە،
 سپای زانست و، سپای بەرەنگارىی لەگەڵ نەخوشى و، سپای پەرەپێدان بەکشتوکال لەم
 ناویدا خزمەتى خۆیان بەجێ ئەهێتن بەخشى شوش لەبەرئەوهى گەرمەسىرە، ئەو میوهیانە
 پێ ئەگەیینى کە تاییبەتى گەرمەسىرن، وەک خورما، پرتەقال، لیمۆ، نارنج، کەبات.
 خەلقى ئەو دێیانە بەکشتوکال و ئاژەڵ پەرورە کردنەوه خەریک ئەبن... بەهاران دەشتى
 شوش هەزاران جۆرگۆل و گۆلەک و گژوگیا پێ ئەگەیینى. بێ گومان ئەمىرۆ بەهۆى ئەو
 سەدەوه کە لەسەر ناوى دز واتا (کەرخە) بەستراوه، ئەو ناوە پتر بووژاوەتەوه گەشتیار و
 گەڕیدەى زۆرى ولاتانى جیهان بۆ تێگەیشتن لە شکۆى کۆنى شوش سەر لەو ناوە ئەدەن.
 هەروا موسولمانان و جولەکە و مەسیحییانیش بۆ زیارەتى قەبرى حەزەرەتى دانیال
 پێغەمبەر روو ئەکەنە ئەوێ. تەنانەت لە دەورووبەرى خوابگاگەى حەزەرەتى دانیال چەند
 ئیمام زادەش نێژراون و، خوابگاکانیان لە بوومەلەرە، رزگار بووه.
 گۆتگرە خۆشەویستەکان ئەمەبوو هەندى زانیارى دەرپارەى شوش تا وتارى نایندە
 بەخواتان ئەسپێرن خواتان لەگەڵ.

گوځگره بهرینه‌کان، شادی و کامه‌رانیتان هیوای به‌رینه‌به‌رانی راډیو کوردییه‌کانی نیرانه...
 لهم وتارهدا باسی (شنۆ) ده‌که‌ین، یاقوتی همه‌وی ناوی ناوه (نه‌شنه) و موسته‌وفی
 قه‌زوینیش ناوی ناوه (نه‌شنه‌ویه) و، نه‌مروژ کورده‌واری پیتی نه‌لین (شنۆ) به‌لام
 نووسه‌رانی فارسی زمان هر نه‌شنه‌ویه‌ی پتی ده‌لین. له قسه‌کانی بوتروس بوستانی و
 ده‌رنه‌که‌وێ که (نه‌شنه) جوړه گیایه‌کی دارویییه و، ناوه‌که لهو گیایه‌وه هاتوه که لهو
 ناوه‌دا زۆر بووه و حکیم و پزشکیانی کۆن که‌لکیان لێ وه‌رگرتوه. قسه‌کانی موسته‌وفی
 قه‌زوینیش که نه‌لێ ده‌وریه‌ری هه‌ریمی شنۆ به‌ریزه چپای (ده‌گیا) که‌مارۆ دراوه، له‌گه‌ل
 قسه‌کانی بوتروس یه‌ک نه‌گرنه‌وه. به‌لام لهم سه‌رده‌مه‌ی نهمه‌دا، که‌س ناوی چپای
 (ده‌گیا) ی نه‌بیستوه و، هه‌والی نه‌و جوړه گیایه‌شی نه‌بیستوه. ئین هه‌وقه‌ل وتویه: له
 سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچیدا هه‌ریمی (شنۆ) هه‌ریمیکی بژوتن و ده‌وله‌م‌ند بووه، تا را‌ده‌یه‌ک
 کوردانی نه‌و ناوه‌ ناژه‌ل و چوار سه‌مه‌یان بۆ فرۆش نه‌نارد هه‌ر شاری مووسل و شاره‌کانی
 نێوانی دوو پروباری دیجله و فورات.

موزیک

وا دیاره شاری شنۆ له‌وه کۆنتره که نه‌م میژوونووس و جوغرافیایانوسانه ده‌رباره‌ی دواون
 و، نه‌گه‌ریته‌وه بۆ ده‌ورانی (هۆری و خه‌له‌دی) یه‌کان...

به‌ه‌رام چوبین که دژی هورمزی ساسانی شای نیران و، دژی خوسره‌وی په‌رویزی کوری
 هه‌ستا، سپای رۆم و سپای نیران، له ده‌وریه‌ری شنۆ سه‌رکوتیان کرد و پاش نه‌وه‌ی شکا
 په‌نای برد، خاقانی تورکی نه‌و سه‌رده‌مه... سه‌الی ۶۲۲ زایینیش (واتا سه‌الی یه‌که‌می
 کۆچی) هیراقلیوسی قه‌یسه‌ری رۆم که شالاوی کرده سه‌ر نیران، هه‌ریمی شنۆی ویران کرد
 و رووی کرده ناتش که‌ده‌ی نازه‌ر گوشتاسپ و نه‌ویشی ویران کرد... به‌لام نه‌وه‌بوو شکا و
 به‌سه‌ر نه‌ینه‌وا و (مووسلی) نیتس‌تادا گه‌رایه‌وه...

پاش نه‌م ده‌وره، که‌مه‌تر ناوی شنۆ له میژووه‌کانا به‌رچاو ده‌که‌وێ تا ده‌ورانی غازان خان
 که هه‌ریمی شنۆی سپاردبوو به‌یه‌کتی له فه‌رمانده‌یانی تاتار و، نه‌وه‌بوو نه‌و ناوه به‌هزی
 شه‌روشه‌په‌وه تووشی ویرانی و چۆل بوون هات.

سالی ۹۰۹ شا ئیسماعیلی سهفهوی نهو ناوهی له سارم بهگی موکریان داگیر کرد، پاش نهو شا تههماسپ دایه نه میرخانی برادۆست و ههر بهدهس نهوهوه مایهوه، نه میرخانی برادۆست. نهو نه میرهیه که له دهورانی شا عه بیاسدا یه کتی بوو له نه میره مهزنه کانی سه ره نهو و، له گه ل شا عه بیاسدا له شه ری گورجییاندا دهستیکی بهر شیر کهوت، نه وهنده نازا و مهرد بوو. شا عه بیاس دهستووری دا دهستیکیان له زتی بق دروست کرد و، بهخانی له پ زترین ناسرا...

موزیک

که لاله ی قسه، نه مرۆکه شنۆ ههم بهخشه و ههم شارێکه ناوهندی نه م بهخشه یه، سنووری بهخشه که که سه ره بهارستانی نه غه دهیه به م جۆره یه: لای خۆرناوای سنووری عیترقه، لای خۆره لاتیشی سنووری بهخشی سه لدوزه و لای باشوور و خوارووی بهخشی لاهیجانه و، لای باکویشی باراندوزچای - واتا شیوی باراندوزه - نه م بهخشه دوو دتهستانی هیه، که له ۶۰ دئ پتیکهاتوون و، دانیشتیویان نه گاته ۱۴ ههزار که سی.

شارۆلکه ی شنۆ که ناوهندی بهخشه که یه ۱۱۰ کلیۆمه تر له خوار ره زانیه وهیه و، نزیک به شه قامه رتیه. ناوی شاری شنۆ و دتهاته کان، کانیاو، کارتیز، چه می گه دیره، که پتی ده لێن قادر. دئ گه وه کانی بهخشه که بریتین له (حه سه ن نوران و خالد ناوا و سه نگان و نالیوان و نالوس و هه ندئ تری).

شنۆ به وه ناسراوه که له میژووا زۆر مه لای باش و زانای بهرزی تیا هه لکه وتووه، یه کتی له وانه:

۱- ئیسمام سه دره دین مه حموود نه شنه ی، هاوده می نه بویه کر سه عد کوپی زهنگی فه رمانه وای شیراز بووه، مه لایه کی گه وه ره و موریدی شیخ شه هابه دین عومه ری سووره وه ردی بووه، چون زۆر له فه لسه فه و حیکمه تدا شاره زا بووه، نه میر نه بویه کر رقی لیتی هه لساوه ده ری کردووه، نه م چوار خسته کییه فارسییه هی نه وه:

از صحبت تو، کنون، فراق اولیتر
بر درگه تو زرق و نفاق اولیتر
چون پرده، راست مخالف کردی
ماراپش ازاین راه عراق اولیتر

۲- عه بدولعه زیز کوپی عه لی نه شنه ی، یه کتی بووه له زانایانی ناینی، له سه ره رچی

نیمامی شافیعی و، له زانستی فهرمایشت و هه‌دییسی پێغه‌مبه‌ردا زۆر شاره‌زا بووه و، کتیییکی ده‌رباره‌ی میرات داناوه.

۳- عه‌لی کوری حامیدی نه‌شنه‌وئ، ختیوی کتییی (ته‌سریفی مه‌لا عه‌لی)ش زۆر به‌ناوبانگ بووه.

ئێسته‌ش له‌ هه‌ریمی شنۆ و له‌ شاره‌که‌دا، چه‌ند قوتابخانه‌ی به‌راییی و، چه‌ند قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی هه‌یه.

هه‌روا له‌ شاره‌که‌دا بازاړیکی خاوین، چه‌ند گه‌رماو، میوانخانه، مزگه‌وت، که‌بابخانه، قه‌وه‌خانه هه‌یه... ناوی لوه‌که‌ش و ته‌لیفون و ته‌لگراف و به‌رق و کاره‌بای تیا‌یه، نه‌خۆشخانه و ده‌رمانخانه و، داروخانه و شتی وای هه‌یه.

هه‌ریمیکی به‌پیت و برشته، کشتوکاڵ و باغ و میوه‌ی زۆره، خه‌لقی نه‌و ناوه له‌گه‌ڵ کشتوکاڵ و ناژه‌ڵ به‌خێوکردن خه‌ریکن. له‌ هه‌ریمی شنۆ چاندنی توتن زۆر باوه، تا پاده‌یه‌ک که‌ جگه‌ره‌ی (نه‌شنه‌ویه) که‌ له‌ توتنی نه‌وئ دروست نه‌کری و کارخانه‌که‌ی له‌ سه‌قزه، به‌ناوی نه‌ویوه ناو نه‌برئ.

تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سه‌پێرین نه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان باش بێ.

۱۳۵۳/۱۰/۹

گوئگره به‌ریزه‌کان، شادی و کامه‌رانیتان هیوای به‌ریزه‌به‌رانی رادیۆ کوردیییه‌کانی ئێترانه. له وتاره‌کانی پیشروا باسی (شوش)مان کرد ئنجا نۆزه‌ی (شوشته‌ره)، وتبوومان که (شوش) له کوردی و له فارسییا واتا ریکوپیتک و جوان... دیاره نهم ناوه له‌به‌ر نه‌وه به‌سه‌ر شوشدا برابوو که زۆر جوان دامه‌زرابوو. پاش نه‌و که شوشته‌ر دامه‌زرا، چون له نه‌و جوانتر بوو، جێگه‌که‌ی به‌رزتر بوو، ناوئرابوو (شوشته‌ر). میژوونووسانی عه‌ره‌بی نووس، هه‌روه‌کو ناوی شوشیان گوژیبوو به (سوس) هه‌روا ناوی شوشته‌ریشیان ده‌سکاری کردبوو، به‌لام له‌باتی نه‌وه‌ی ناوی بنێن (سوسته‌ر) ناویان ناوه (توسته‌ر)... نهم شاری شوشته‌ره‌ش وا دیاره هه‌ر هی ده‌ورانی عیلاَن بێ، چونکه گومانی دێرنه‌ناسان وه‌هایه که له‌سه‌ر که‌لاهه‌کانی شاری خایدالو دامه‌زراده‌توه، که به‌ر شالاوی ناشوور پانیپالی ناشووری که‌وتبوو وێران بووبوو. همه‌دلا موسته‌وفی قه‌زوینی له (نوزه‌هت القلوب)دا وتویه: که نهم شاره له لایه‌ن هۆشه‌نگی پیشدادیانه‌وه دامه‌زراده... پاشان له سه‌رده‌می ساسانیاندا که‌وتۆته په‌ره‌سه‌ندن، نه‌رده‌شیری بابه‌کان و شاپوری کوری زۆر ده‌ره‌ستی نهم جیتیانه هاتوون و هه‌ولیان بۆ ناوه‌دانی و رازاوه‌ییان داوه. به‌قه‌سه‌ی میژوونووسان شاپوری کوری نه‌رده‌شیر که به‌شاپوری یه‌که‌م، به‌ناوبانگه و دووه‌مین پادشای ساسانی بووه هه‌زی کردووه ناو بگه‌ییته‌ شاری شوشته‌ر که جێگه‌که‌ی به‌رزبووه، له‌به‌ر نه‌وه بریاری داوه بناوانیتک له‌به‌ر نه‌و به‌شه‌ی ڕووباری کارون ببه‌ستی که به‌نیوانی شوشته‌ر و کارواندا نه‌روات و عه‌ره‌ب هم (شه‌طیط) و هم (عوظه‌یم) و هم (دوجه‌یل)یان پێ وتوو، له‌م سه‌رده‌مه‌دا شاپور له‌گه‌ڵ ده‌وله‌تی ڕۆمدا له شه‌را بوو، سالی ۲۶۰ زایینی به‌سه‌ر قاله‌رینی قه‌یسه‌ری ڕۆمدا زالبوو و به‌دیل گرتی و، زۆری له هیتز و په‌یره‌وانی به‌دیل گرت، له‌ناو دیله‌کانا زۆر نه‌ندازیاری باش هه‌بوون، جا نهمانه‌ خرا نه‌ کار بۆ دامه‌زراندنی نه‌و بناوانیه که له میژوودا پیتی نه‌وتری (شاه‌روان شاپور) ساختمانی نهم بناوانیه که له خوار شاری شوشته‌ره‌وه بوو، به‌یه‌کتی له ساختمانه هه‌ره سه‌یره‌کانی جیهان نه‌درایه قه‌له‌م، دیواره‌که‌ی یه‌ک میل درێژایی بوو، له به‌ردی تاشرای زل دروست کرابوو، که تاته به‌رده‌کان به‌شیشی ناسن پتیکه‌وه لکیترا‌بوون و، درزی نیوانیان به‌قورقوشم پر کرابوووه هه‌روا ناو بناوانه‌کش، واتا زه‌وی ناو که‌فه‌که‌شی دیسان ته‌خته‌پۆش کرابوو به‌قورقوشم دا‌پێژابوو

که ناو نەدەلینتی، نەم ناوە کە دەپەنگایەو هەم جۆگە ی لێ هەل نەگیرا بۆ شارێ شۆشەر و، هەم چەند جۆگە یەکی لێ هەل نەگیرا بۆ ناودانی دەشتی شۆشەر و دەشتی شوش و نەو ناوە. لەسەر نەم رووبارە پردیکیش بەکەشتی و قایغ بەستراو، بۆ پەڕینەوێ مەروڤ بەرەو شەقامی لای خۆڕئاوا بەرەو عێراق. تا ئەمەروێش شۆشەر واری نەو شازەروانە هەر ماوێ. سالی ۱۱۰۶ کۆچی، یەکی لە سەردارانێ سەفەوییە کە ناوی فەتح عەلی خان بوو، ویستبووی نەو بناوانە یە دووبارە دامەزرتنێتەو، بەلام تەنیا پایە و بناغە کە ی دامەزراندبوو. نادر شای هەوشار کە چووێ دیدەنیی هەرتیمی خوزستان دەستووری دا نەو بناوانە یە بیسترتی، بەلام لافاوی بەهێز نەو سەدە ی برد... لە دەورانی قاجاریشدا هەول درا بۆ دامەزراندنەوێ نەو بناوانە یە بەلام سەرنەکەوتن ئێستە بەو دوو بەشە ی کارون کە بەدوو لای شۆشەردا، رانەبوورن ئەوتری (گەرگەر) و (پەندقیەر)، ئەمانە نەم دوو لاق ۳۵ میل لە خوار شۆشەرەو تێکەل نەبنەو و نەبن بەکارون.

موزیک

هەرتیمی شۆشەر لە سەردەمی خەلیفە ی دوویم عومەر کورێ خەتاب داگیر کرا، نەو فەرماندە یە داگیرێ کرد ناوی بەرا کورێ مالیک بوو. نەم بەرانی لەوێ کۆژا... لە سەردەمی ئەمەویدا لە شۆشەر و دەورووبەری، شۆرش بەرپاوو دژی نەوان. هەرتیمە کە لەژێر دەست شۆرشگیرەکان مایەو، کە عەرەب پێیان دەوتن (خەوراج)، (شەبیب) ی سەرداری خەوراج شۆشەری کردە پایەگا و بنکە ی خۆی، پاش مەرگی شەبیب حەجاج کورێ یوسفی سەقەفی کە لە میژووا بە (حەجاج ظالم) بەناوبانگە شۆشەری داگیر کرد و خستییە ژێر دەست ئەمەو... لە سەردەمی عەباسیدا بۆ یەکەم جار مزگەوتێکی تیا دامەزرا، لە سەدە ی چوارەم و پێنجەمدا، شۆشەر لەژێر فەرمانەرەوایی بنەمالە ی حەسەن وەیهیدا بوو، پاشان کەوتە ژێر دەسەلاتی ئەتابەگەکانی لوری گەورە، سالی ۷۰۵ ی کۆچی ئێبن بەتوتە، جیهانگەر د و گەشتیاری تەنجهیی بەناوبانگ لە سەردەمی ئەتابەگ نەفراسیاب کورێ ئەتابەگ نوسرەتەدین ئەحمەددا بەویدا رابردوو و، زۆر نەم ولاتە ی هەلناو، کە ولاتێکی هێمن و پر لە ئاسایشە و، لە سایە ی دادگۆستەرتی ئەتابەگەکان دایە.

پاش دەورانی ئەتابەگانی لوری گەورە کەوتە ژێر دەستی تاتار ئنجانیلخانییە تیموورییەکان و، تا سالی ۸۲۰ ی کۆچی هەر بەدەست تیموورییەکانەو مایەو...

نەم ھەرىتمە پاش ئەوھى موسوڵمانەتییان وەرگرت، زۆر لە موسوڵمانەتییان سەخت گیرىبون، تا پادەیکە کە شۆشتەر پەنجەى لەگەڵ قوم لێ ئەدا... لە سەدەى چوارەمدا، گەرچى ھەرىتمە کە ھەموو شافىعەى مەزھەب بوون کابرایەک کە ناوى ئەمیر نەجمەدین مەحمود نامولى بوو، و، خۆى بەسەید و ئەولادى پێغەمبەر ئەدایە قەلەم، ھاتە شۆشتەر و لەوێ پى شیعەیتى پەرە پێ دا، خەلقە کە بێ ئەوھى جیاوازی بخەنە نێوانى سونى و شیعەى ھەموو پەرەوییان لێ کرد... لە سەردەمى سەفەویدا شۆشتەر لەژێر دەستى والیانى لورستانا بوو...

لەبەرئەوھى کە ئەمیری لورستان خۆشى شیعە بوو، لەگەڵ شا ئىسماعیل نەجەنگى و شەرى نەکرد، لەوێ مەزگوت و تەکیە و حوسەینییهى زۆر دامەزرا، و، قوتابخانەى ئاینى پەرە پێ دا لە شۆشتەر جگە لە موسوڵمان، (سابى)ش ھەن. سابى یەکیکە لە ئاینە سەیرەکانى جیھان، کتیبى پیرۆزىان (سیدرا)یە کە بەزبانى ئارامى و بەپیتى سریانى نووسراوە، ئەمانە خۆیان بەپەرەوى حەزەرەتى یەحیا پێغەمبەر ئەدەنە قەلەم و، لەبەرئەوھى زۆرەى کاروبارى ئاینیان لە کەنارى ئاوا بەجێ ئەھێن ھەمیشە لەو جێیانە دانەنیشن کە پروبارى ھەبێ، لە کۆنا سەر ژمارى (صوبى) زۆر بوو... تەنیا لە شارى بەسەر دە ھەزار مالت بوون... لە شارەکانى ئەھواز و ئابادان و خورەم شەھرى ھەر زۆر بوون. بەلام نێستە کەمبۆنەو، وا دیارە ھۆى کەمبۆنەویان ئەوھى کە ژن لە گەلانى تر ناخوازن، و، ژنیش بەبێگانە نادەن.

گوێگرە بەرتزەکان نێمە نامانەوێ لەم وتارەدا بەدرتۆ دەربارەى سابى بدوین، کاتمان تەواو بوو، باسى شۆشتەر مایەوہ بۆ وتاریکی تر، بەخواتان ئەسپێرین.

١٣٥٣/١٠/١٦

گوینگره به پرتزه کانی ولاته که ت با شتر بناسه، نهم کاته و هممو کاتیکتان شاد بی هندی کمان له میژوی کونی شوشتر، له وتاره کانی پیشووا پروون کرده وه، نیسته نوره دووانه ده رباره ی شوشتری نه مپو... شوشتر یه کیتکه له شارستانه کانی نوستانی خوزستان، لای باکوره وه هاوسنوره له گهل به خشی سه رده شتی سه به شارستانی ئیزه، لای خوز به لاتیشه وه هه هاوسنوره له گهل به خشی ههفت گولی سه به شارستانی ناوبراو و به خشی ناوخوی شارستانی دزیل و، له لایه کیشه وه نه گاته سنووری شارستانی نه هواز.

ناوهندی نهم شارستانه، خود شاری شوشتره، که ناوی براوه به سه شارستانه که دا... هه ریمه که ی پی دهشتیکی نه وییه، ته نها ۱۵ مه تر له پرووی زیره به رزتره، به لام خود شاری شوشتر، جینگه که ی به رزه و به شی زورگ و هه له ته که شی هه به رزه، بو وینه به رزایی کتوی تهفت ۳۰۵ مه تره له پرووی زیره وه و، کتوی سیاش ۶۰۶ مه تره له پرووی زیره وه... نهم شارستانه دوو به خشی هه یه: یه کم هه وه، واتا ناوخو و ده ورو به ری، که له شش دتهستان پتکه اتوه و، ۹۱ دتی هه یه و، له سه ر ژمیری سالی ۱۳۴۵ دا ژماره ی دانیش توانی نهم به خشه که بیوه ته بیست هه زار ۲۰۰۰ که سیک، دوو لقه که ی کارون که ناویان (شیطی) و (گه رگه) به م به خشه دا پانه بو ری...

به خشی دووه م که ناوی گه توه نده، دوو دتهستانی هه یه: یه کتیکیان دتی گه توه نده و نه وی تر ناوی تیمچه یه و، به خشه که هه شت دتی هه یه.

شوشتر هه ریمتیکي گه رمه سپهر، ناوه وه وی زور گه رمه، هه ندی جار وا پرو نه دا که پاده ی گه رما نه گاته ۶۰ پله...

پرووباره کانی شارستانی شوشتر نه مانن: پرووباری کارون که سه رچاوه که ی له چیاکانی به ختیاریه وه هه لته قوولی و نه پژی به ره و خوار و، له لای باکوری خوز ناوی شوشتره وه نه بی به دوو به ش: به شی گه رگه ریان به لای باکوری خوز به لاتیی شاره که دا نه روا نه رژیته به ند میزات و له ناو شاری شوشتر دا چند تافگه و سولاف نه هینیتته دی و، کارخانه ی کاره با و به رقی شوشتریش له سه ر نهم لقه دامه زراوه...

موزیک

ژماره ی دانیش توانی شارستانه که تیکه، به پیتی سه ر ژمیری سالی ۱۳۴۵ هه تاوی

گه‌یشتوته نزیکه‌ی ۸۰ هزار کەس.

دێرینه و شوینه‌واری میژووویی ئەم شارستانه نه‌مانه‌یه:

۱- پردی سه‌رده‌می ساسانی.

۲- مزگه‌وتی گه‌وره‌ی جێ نوێژی هه‌ینی و مناره‌که‌ی، که هه‌ی سه‌ده‌ی سێیه‌می کۆچییه.

۳- خوابگاهی نیما‌مزاده عه‌بدوللا که سالی ۶۲۹ کۆچی دامه‌زراوه.

۴- قه‌لا و دژی سه‌لاسیل که ۳۱۵ کۆچی دروست کراوه.

۵- سه‌د میزان.

۶- سه‌د محممه‌د عه‌لی میرزا دولشاهی.

۷- پرد و سه‌ده‌که‌ی شاپوری یه‌که‌م.

۸- پردی گه‌رگوت.

بابێنه‌وه سه‌ر خود شاری شوشته‌ر که نیسته شاریکی قنج و پێکوپێکه و، ناوه‌ندی شارستانه‌که‌یه. ئەم شاره ۸۵۰ کیلومه‌تر، له تاران‌وه دووره و نه‌که‌وته‌ی نێوانی شه‌تیت و گه‌رگه‌ر، که وه‌ک وتمان - هه‌ردووکیان لقی پووباری کارۆن و، له‌سه‌ر ته‌خته به‌رده‌کان که‌ناری کارون دامه‌زراوه. ئەم شارۆلکه‌یه بازاریکی باشی تیا‌یه، حه‌وت مزگه‌وت و حوسینییه‌ی هه‌یه، چه‌ند ئوتیل و میتوا‌خانه‌ی تیا‌یه، له هه‌موویان خاوتنتر و پیکوپێکه‌تر میهمان سه‌رای سازمانی گه‌شتیارانه، چه‌ند قاوه‌خانه و چه‌ند چا‌خانه و چێشته‌خانه و، چه‌ند کارگه‌ی مافوور و قالێ دروستکردن و چه‌ند کارخانه‌ی خشتی سووره‌وه‌کراو موزاتییک و چه‌ند قوتابخانه‌ی به‌رای کۆپان و کچان و قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی و، یه‌ک سینه‌ما و سێ یانه‌ی وه‌رز و زۆر خانه‌ی تیا‌یه... هه‌روا دوو ده‌رمانگا و، دوو داروخانه و دوو نه‌خۆشخانه‌ی تیا‌یه... ته‌لگراف و ته‌لیفون و ۱۴ گه‌رما‌ی تیا‌یه، ئا‌وی شاره‌که هه‌ی بۆریه و پێنج بانکی تیا‌یه، پردیکی تازه‌ی تیا دروست کراوه.

له پووی فه‌ره‌نگی و کۆمه‌لایه‌تی و بازرگانی و کشتوکالیشه‌وه زۆر پێشکه‌وتووه. له به‌خشه‌کان و دێها‌ته‌کانیشدا قوتابخانه‌ی به‌رای و قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ڵ نه‌خۆینه‌واری هه‌یه. زۆربه‌ی خه‌لقی ئەو ناوه‌ خه‌ریکی کشتوکال و، میتگه‌ل به‌خێوکردن، به‌ره‌می ولا‌ته‌که، ده‌غل و دانه‌وتله‌یه، له کۆنا ئەم هه‌ریمه قامیشی شه‌کری پێ گه‌یاندووه و، له‌وێ دیباوکالای هه‌وریشمی چاک پێ گه‌ییوه، خه‌لقی ئەو ناوه‌ لو‌پ و به‌ختیارین هه‌ندیکیان فارسیش نه‌زانن، گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان خواتان له‌گه‌ڵ.

گوینگره به‌ریزه‌کانی به‌نامه‌ی ولاته‌که‌ت باشت‌ر بناسه کامه‌رانیتان هیوامانه. له‌م وتارده‌دا باسی (شولستان) ده‌که‌ین، واتا جینگه‌ی تیره و عیله‌کانی (شول). واژه‌ی (شول) له‌ بنه‌ره‌تا گه‌رچی بۆ زۆر مه‌به‌ست به‌کاره‌یتراوه، به‌لام له‌ هه‌م‌وویان گرن‌گتر نه‌وه‌یه که بۆ پیاوی نازا و به‌کار و گورجوگۆل به‌کاره‌یتراوه...

با جارێ له‌ سه‌ره‌تادا باسیکی میتروویی ده‌ریاره‌ی شول روون بکه‌ینه‌وه، ئنجا له‌ جوغرافیا‌ی شولستان بدوین. وتمان شول به‌مرۆڤی نازا و گورجوگۆل وتراوه، بۆیه ئهم ناوه‌ دراوه به‌تیره‌ی شول که تیره‌یه‌کی شه‌رانی و نازا و دلێر بوون. هه‌لبه‌ستێ پالشت دراوه به‌ فخره‌دین نه‌سه‌دی گورگانی نووسه‌ری داستانی (وه‌یس و رامین) گۆیا به‌فارسی وتویه: (جهان آسوده گشت ازدزد و طرار * زکرد و شول و ترک و مرد عیار) ئهم هه‌لبه‌سته گه‌رچی توانجه له‌ کورد و شول و ترک، به‌لام له‌ هه‌مان کاتا نیشانه‌یه بۆ نازایه‌تی ئهم هۆز و گه‌لانه. به‌لام نه‌وه‌ی که (وه‌یس و رامین) باسی شوێشانه‌وه‌ی تورک بکات، ئیمه‌ لامان سه‌یره، چون نه‌و حه‌له‌ ئێران له‌ژێر ده‌سه‌لاتی سولتان توغرول به‌گی سه‌لمجوقی تورکدا بووه. هه‌روا نه‌و حه‌له‌ هه‌ریمی شولستان له‌ژێر فه‌رمانه‌روایی ملوکی شوانکاره‌دا بووه، که نمونه‌ی دادگوسته‌ری و ره‌وشتی به‌رزبوون... بابیتینه‌ سه‌ر (فه‌ره‌ه‌نگی دیه‌خودا) له‌ باسی شولدا نه‌تی: شول یه‌که‌یکه له‌ عیله‌کانی فارس له‌ سه‌ره‌تادا له‌ لوپستان بوون و، له‌ ده‌وروبه‌ری سالی ۳۰۰ی کۆچیا نیوه‌ی لوپستانیان داگیر کردبوو و، له‌و حه‌له‌دا سه‌رداریان سه‌یفه‌دین ماکان رۆزه‌هانی) بوو... به‌داخه‌وه ماموستا دیه‌خودا لێره‌دا به‌هه‌له‌دا چووه، چونکه ته‌ریخی گوزیده‌ی (موسه‌ه‌وفی قه‌زوینی) و ته‌ریخی شوانکاره‌ی (موعینی ته‌نه‌زی) هه‌ردووکیان نه‌وه‌یان روون کردۆته‌وه که شه‌ر و هه‌رای نیوانی لوپ و شول له‌ سالانی ۵۰۰ی کۆچیا بووه، له‌ سه‌رده‌می نه‌سیره‌دین محمه‌د کوری هیلال نه‌تابه‌گی لوپستاندا، که عیله‌ی شول به‌سه‌رداریتی سه‌یفه‌دین ماکان رۆزه‌هانی نیوه‌ی خاکی لوپستانی تا گوه‌ گیلویه داگیر کردووه... به‌لام نه‌سیره‌دین محمه‌د به‌سه‌ر سه‌یفه‌دین ماکان رۆزه‌هانییدا زāl بوو و کوشتویه و، نه‌و به‌شه‌ی لوپستانی ژێرده‌ستی سه‌یفه‌دینی داوه به‌نه‌جمه‌دین نه‌کبه‌ر ناوی که ده‌بی نه‌وه‌ی سه‌یفه‌دین بووی. له‌ سالانی ۵۵۵ کۆچیه‌وه تا سالی ۶۲۶ کۆچی که نه‌تابه‌گ هه‌زار نه‌سپ کوری نه‌بو تاهیر فه‌رمانه‌روای

لورستان بوو و، پیاویتیکی بدهسه لات و له گهل فرمانپه وایانی فارسدا نیوانی ناخوش بوو، ههلی کوتایه سهر شولستان و داگیری کرد و، بههوی کاریز لیدان و جوگه پراکیشان و، هاندانی قهلا و کیشاوه رزه کان بۆکشوکال و باغ و باغات دامه زراندن، نهوتی ناوه دان کردهوه. بهلام نهتابهگ تیگلهی کوری نهتابهگ زهنگی که له نیوانی ۵۷۱-۵۹۱ دا بیست سالی په بهق فارس بوو و، پشتی بدهسه لاتی مه غول بههیز بوو، له گهل لور کهوته شه په وه و، هه ندی له عیله لوره کانی له ههریمی کوه گیلویه دوورخسته وه و شوله کانی له وی جیگیر کردهوه. به پیتی وتهی قازی غه فاری له ته نریخی جیهان نارادا له شه په دا عهلی فرمانپه وای لورستان کوژراوه، که نه مهش وا دیاره دیسان ههله بی چونکه لهو سهرده مه دا نهتابهگ ههزار نه سپ فرمانپه وای بووه نه وهک عهلی، نه گهر قسه کانی قازی غه فاری راست بی، ده بی عهلی یه کتی بووی له فرمانده کانی سپای لورستان، که له ژیر دهسه لاتی نهتابهگ ههزار نه سپدا بوو. شوله کان له سهرده می فرمانپه وایی نهتابهگ موزه فهره دین تیگلهی کوری نهتابهگ ههزار نه سپیشدا دیسانه وه شهریان به لورستان فروشت... بهلام موزه فهره دین تیگله شکستی دان و سهری بی شوکر کردن. له سهرده می نهتابهگ یوسف شا کوری نه لپ نه رغونی برارای ههزار نه سپیشدا دیسانه وه ههرا له نیوانی شول و لوردا هه بوو و، یوسف شا له سنووری بهشی خوره لاتی کوه گیلویه ده ری کردن.

موزیک

سالی ۷۴۸ کۆچی، ئین بهتوته، جیهانگهرد و گهشتیاری به ناوبانگی ته نجهی ههریمی شولستانی دیوه و نووسیویه: که شولستان یا ههریمی شول نه که ویتته دهو روبه ری کازرون و نه م شولانه پیاوی باشیان زۆره، ته نانهت باسی نه وهی کردوه که بههلول شولی پیاویتیکی زانا و خواناسیتیکی به ناوبانگ بووه.

شوله کان هه بههیز بوون و هه قهلا و دژی سهخت و، هه م کونگهری قایمان هه بوو. بۆ وینه سالی ۷۵۴ کۆچی که نه میر موبارزه دین محمه مد له بنه ماله ی نال موزه فهر، که به ره گه ز تورک بوون، ههلی کوتایه سهر شاری شیراز و گرتی، نه میر شیخ نه بو نیسحاق نینجو که فرمانپه وای شیراز بوو، هه لات و رای کرد و خوی گه یانده ناو شوله کان و، لهو ناوه مایه وه تا سالی ۷۵۷ کۆچی، پاشان رووی کرده نیسفه هان له وی گرتیان و بردیانه وه شیراز و کوشتیان.

سالی ۷۵۵ کۆچی که هیشتا نه میر شیخ نه بو نیسحاق له ناو شوله کان بوو، نه میر

غیاث‌الدین مەنسووری زاوای، که لەو حەلەدا فەرمانرەوای شولستان بوو ویستی شالاو بکاتە سەر شیراز بۆ ئەوێ ئەمیر ئیسحاقی خەزووری بباتەو سەر تەختی فەرمانرەوایی بەلام سەرئەکەوت.

لە سەرئەمێ سەفەویدا، شولستان لەژێر فەرمانی یەعقوب خانی شولدا بوو، لە سەرئەمێ نادر شادا محەمەد خانی بلوچ پەرووی کردە شۆشەر، بەلام نادر شا زوو بەسپاوە بەرەنگاری بوو شکاندی و لە دەربەندی شولستان رای فراند.

شولستان لە سەرئەمێ قاجاردا، بلوکی بوو، سەر بەشاپوری کازرون و، ئەمەزۆکە نیشتەجێی تیرەێ مەمەسنییە سەر زەوی شولستان سەد میل درێژاییتی و شەست میل پانایی سنووری لای خۆرەهلای ئەگاتە کام فیروز و ئەردەکان و، لای باکور و خۆرناوای زەرگەرد و لورستان و کوه کیلویه و، لای باشوور و خوارووشەو ئەگاتە کازرون و کیتی مرە شکەفت، هەندێ وایان داوئە قەلەم که شول بەشێکن لە شوانکارە. بەلام فەزلوللا عومەری لە مەسالیکی الله‌بشاردا شولی بەبەشێکی تایبەتی کورد داناو، وەک لور... ئەمەزۆ لە هەرمی ئوستانی فارسدا چەند دێ و دێهستان هەیە که شولەکانی تیا دانەنیشن و هەموویان ناویان شولە: وەک شولی نزیک شیراز که نۆ فەرەسەنگ لێیەو دوورە. شولی پالەنگەری که چوار فەرەسەنگ لە پالەنگەرییەو دوورە، شولی گاوغان... شولی فەتح ناو... شولی نێوانی گولستان و سەنگەر... شولستانی شاپوری کازرون...

ئەمەزۆکە لەم دێیانەدا، قوتابخانەێ بەرایێ، قوتابخانەێ بەرەنگاری لەگەڵ نەخوتندەواری هەیە، دەرمانگا، داروخانە... و سالی ۱۳۵۰ کۆچی لەوێ لقیکی لژیونی خزمەتی بەشەر دامەزرترا، که زۆر هەول ئەدات بۆ بەرزکردنەوێ پایەێ خوتندەواری و ساغیتی ئەو ناو.

کۆیگرە خۆشەویستەکان لێرەدا کاتمان تەواو بوو، ئەم کاتەتان خوش.

۱۳۵۳/۱۰/۱

گوئیگره به پرتزه کان نهم کاته و هموو کاتیکتان کامهران و شاد بی. لهم وتاره دا باسی (شهرآء) نه کهین. رهنکه نهم ناوه بۆ هندی له نیهو بیگانه بی...

(شهرآه) ناوی دوو ئاوااییه له دهورو بهری ههمه دان و نه راک، نهم ناوانه له هی کۆمه لهیه کی خارجییه وه هاتوه، که ناوی (شاری) و (شهرآء) یان به سهر خویانا نه بی. خه وارج گهرچی لهو پۆژه وه پهیدا بوون که داوه ری له نیتوانی ئیمامی عه لی کوپی نه بو تالیب و له نیتوانی مه عاویده دهستی پێ کرد و، نه وان بهو داوه رییه رازی نه بوون و، له ههردوو لایان یاخی بوون و سهریان بۆ هیچیان دانه نواند... به لام پاشان خه وارج ته نیا به وانه نه و ترا که دژی ئیمپراتۆریه تی نه مه وی بوون. نهم خه وارجانه، له بهر نه وه ی زۆریه یان عیلاتی کو رد بوون، لهم دهورو به رانه وه سهریان هه ل نه دا... (شوشتەر - پام هورموز - مه نده لی - تاوق - نه هاوهند - ههمه دان - نه راک - نازه ریا یجان)

پابه ری خارجییه کان له سه ره تا دا کا برایه ک بوو ناوی سالح کوپی مه شروح بوو... پاش نه و پابه ریتی که وته دهس شه بیب کوپی یه زید ناوی... نهم شار بیانه له سه رده می حه جاج کوپی یوسفی سه قه فی والیی به عدادا، که وته شالوو و هیرش دژی ده سه لاتی نه مه وی، جار تیک هه لیان نه کوتایه دهورو به ری کوفه و جار تیک دا قوقیان دا گیر نه کرد و جار تیک له نازه ریا یجان شو رشیان به ریا نه کرد. نه مانه نه وه ک هه ر له شه را نازا و دلاوه ر بوون، به لکو خوتنده واری باش و هه ستیاری گه وره شیان هه بوو... له شه ر تیکا که له نیتوانی سپای نه مه وی و، کۆمه له ی شار بیه کانا قه و ما، زۆر لهم خارجی یانه کو ژرا. جوعدی کوپی نه بو سه مام زوهه لی که یه کێ له هه ستیاره کانیان بوو، به هه له به ستی عه ره بی که وته سه ر شیوه ن بۆ کرد نیان: که نه مه هندی لهو هه له به ستیه یانه یه:

(شَبَابُ اطَاعُوا اللَّهَ حَتَّى أَحَبَّهُمْ
وَكُلُّهُمْ «شَار» يَخَافُ وَيَطْمَعُ
فَلَمَّا تَبَوُّوا مِنْ (دَقُوقَا) بِمَنْزِلٍ
لِمِيعَادِ إِخْوَانٍ تَدَاعَوْا فَاُجْمَعُوا)

جا کا برای هه ستیار وتی:

(گه نجانن، که ملیان بۆ فەرمانی خوا که چ کرد تا لیتیان پازی بوو و خوشی ویستن،
نهوان هه موویان (شاری)ن و له خوا نه ترسن و هیوایان به خوا هه یه...)

جا نهم کۆمه له یه که ناویان شاری بوو، وایان نه دایه قه له م بهو یاخیتی و شه پوشتوری
دژی نه مەوی نه یکه، خۆیان له خوی پاکیزه کړیوه و، بێ گوناھن و، پوژی پستاخیز پرس
و جوتیان له گه له ناکړی.

نهم شاریانه پاش نه ووی له ده قوقا لیتیان قه وما و، زۆریان لئ کوزرا، پروویان کرده چیا
تا نازه ریا بجان و له ده ورانی مه ئومنی عه بیاسیشدا دیسان هه ر شه پری خۆیان کردووه. بۆ
ئاگاداری ته و او له م باسه چاو بگیترن به (ته نریخی ته به ری) و (ته نریخی نه لکامیل) و
(شه رچی نه هج البه لاغه) دا که ئیبن نه بی الهه دید نووسیویه.

موزیک

جا شه راء به ناوی (شه راه) کانه وه ناو نه راوه... نه مپو به م ناوه دوو جی هه یه. شه راء
ژوو روو، نه که ویتته به خشی وه فەسی سه ر به شارستانی نه راگ و نزیکه ی ۱۰۸ دتی تیا یه،
ژماره ی دانیش توانی نهم دیتیا نه نه گاته ۵۰۰۰۰ که س، ده سکه وتیان به ره ه می کشتوکال و
ناژه له، ئاویان هی پوو بار و، میوه یان زۆره ته نانه ت تری.

شه رای خواروو، نه که ویتته خۆره لاتنی هه مه دان، نهم دیته ستانی شه رایه نه که ویتته نیتوانی
سێ به خشی (سیمینه رود - په زهن - که بود راهه نگ) نهم دیته ستانه ۴۷ دتی تیا یه،
نه مانیش خه ریکی کشتوکال و ناژه له به ختو کردن. ژماره یان نه گاته ۱۷ هه زار که س.

ناووه وای نهم دیته ستانانه له هاوینا گه رم و له زستانا سارده، له دیته اته کانا
قوتابخانه ی به رای، مزگه وت، حوسیتینییه هه یه، له هه ندیکیا نا سینه ما، گه رماو،
میوانخانه، قاوه خانه، که بابخانه هه یه. سپایانی کشتوکال و بیهداشت و سپای
به ره نگاری له گه له نه خوینده واری، له م هه رتیه دا خه ریکی هه ول و ته قه لا و تیکۆشین.
زه ویوزاری هه ندی له دیتیه کان به راوه، خاکه که ی بۆ ده غل و دانه ویتله و، بۆ پیتگه یاندنی
میوه زۆر به پرشته.

گویتگره خۆشه ویسته کان لیره دا به رنامه که دواپی هات تا به رنامه ی ناینده به خواتان
نه سپترین نهم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی.

گریگره به‌ریزه‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان پر له شادی و کامهرانی بیت، لهم وتاره‌دا نهمانه‌وێ ده‌رباره‌ی (شاره‌زور) بدوین. گهرچی نهم‌پۆکه شاری شاره‌زور نهماره و، شوینه‌واریشی له‌ژێر بناوانه‌ی ده‌ریه‌ندیخان دایه له‌ژێر ناوا سه‌یرتان لی نه‌یت که ئیمه لی نه‌دوین... له‌ کۆنه‌وه پیشینان وتویانه: (ئه‌وه‌ی دێرینه‌ی نه‌یت و تازه‌کینه‌ی بی پشتیوانیه) ئه‌وه‌ی راستی بی کاک دلشاد ناوێک نامه‌یه‌کی بۆمان نووسیوه و پرسویه: شاری شاره‌زور که‌ی دامه‌زرا...؟ کێ دروستی کرد؟ له‌ کوێدا بوو؟ چی ده‌ورانیکی دی؟ که‌ی وێران بوو؟

هه‌رحه‌نده‌ وه‌لامی پرسیاره‌کانی نهم براده‌ره زۆری ده‌وێ و باشته‌ر وایه‌ چاو بگێری به‌کتیی (ته‌ریخی سلیمانی ولاتی) یا، که به‌هه‌شتی نهمین زه‌کی به‌گ نووسیوه، به‌لام ئیمه وه‌لامیکی گه‌لاله‌ی نه‌ده‌ینه‌وه...

سه‌ره‌تای دامه‌زرانی شاری شاره‌زور نادیاره، ئیبن خه‌له‌کان بر دوویه‌تییه‌وه بۆ ده‌ورانی نه‌فسانه‌یی. گۆیا زور کۆری ضه‌حاک پیشدادیانی پویشی کردوه و، ئیمه له‌ناو شایانی پیشدادیانا، ناوی (زۆر) گومان نابه‌ین، چونکه ضه‌حاک خۆی به‌کوته‌کی ناسینی کاوه‌ی ناسنگه‌ر سه‌ری پانه‌وه‌بوو و، فوره‌یدون له‌ جیتی دانیشته‌ و بنه‌ماله‌ی کوێره‌وه بوو.

خاوه‌نی (نوزه‌ت القلوب) موسته‌وفی قه‌زوینی که باوه‌ری به‌قه‌سه‌کانی ئیبن خه‌له‌کان و میژوونووسانی تری لهم باره‌وه نه‌بووه، وتویه ناوی شاره‌زور له‌ویوه هاتوه که عیلاتی کورد هه‌ر کامیان پتر به‌هیز و به‌ده‌سه‌لات بوو، ئه‌و عیله داگیری کردوه، له‌به‌ر ئه‌وه پیتی وتراوه (شاری: زور).

هه‌ندی وایان داوه‌ته قه‌له‌م که شاری (شاره‌زور) له‌ لایه‌ن قوبادی کۆری فیروزی ساسانییه‌وه دروست کراوه... هیره‌قلی قه‌یسه‌ری رۆم له‌ نامه و گوزارشیکا بۆ سه‌نا و نه‌نجومنه‌ی پیرانی ولاته‌که‌ی خۆی نووسیوه، ناوی ناوه (سیازور) ئیمه لاهان وایه که ناوه‌که له‌ویوه هاتوه، که هه‌ریمه‌که ناوه‌زێ و زونکاوی زۆره و، چیاکانیشی به‌ (زۆر) و (جه‌نگه‌ل) ته‌نراوه... هه‌ر له‌به‌ر نه‌وه‌یه پیتی وتراوه (شاره‌زۆر) -واتا شاری جه‌نگه‌ل و زۆنکاو... به‌لام ماموستا ته‌وفیق وه‌ه‌بی که وتاریکی دووردریژی ده‌رباره‌ی ناوی شاره‌زۆر

ههیه نه‌لی: له‌به‌رنه‌وه‌ی جیتی شاره‌که له چاو چیاکانی ده‌وربه‌ری زۆر قووله، وهک ژوور = ناوه‌وه‌ی ماله‌وه وه‌هایه (شاری ژوور) واتا شاری ناوه‌وه... هه‌رچۆن بێی ناوه‌که گرنګ نییه. گرنګ ناوه‌ژۆک و به‌سه‌ره‌ات و پابردووی شاره‌که‌یه.

موزیک

له‌سه‌رده‌می ده‌وله‌ته‌کانی گوتو و لولودا به‌هه‌ریمی شاره‌زوور نه‌وترا (زامونا) ناوی شاری ناوچه‌که به‌جۆریکی ناشکرا نه‌زانراوه. ته‌نیا نه‌وه‌نده نه‌زانین که ناشوور ناسر پال بیست و پینج شاریکی له لولو داگیر کرد و، هه‌مووی وێران... له‌سه‌رده‌می ساسانیدا هه‌ریمی شاره‌زوور به‌ناوی نه‌رده‌شێر خۆره به‌ناوبانګ بوو، واتا (کوره‌ی شاره‌زوور) یا هه‌ریمی شاره‌زوور.

نهم شاری شاره‌زوور، نه‌که‌وێته سه‌ره‌پێ تیسفون، شیز... پادشاهانی ساسانی له‌کاتی تاج له‌سه‌ر نانا، له‌شاری تیسفونه‌وه که نه‌مژۆکه ته‌نیا شوێنه‌واری تاقي کیسرای ماوه، به‌سه‌ر نهم شاره‌زووردا نه‌هاتن بۆ شیز، که زایه‌گای زه‌رده‌شت و گه‌وره‌ترین ئاته‌شکه‌ده‌ی ئاده‌ر گوشنه‌سپی تیا بوو و، نه‌مژۆ نه‌و جیتی به‌ته‌خت سلیمان به‌ناوبانګه له‌نیوانی مه‌هاباد و په‌زانیه‌ دایه، هه‌ر له‌به‌رنه‌وه‌ی که وترا ناوی شاره‌زوور به (نیم نه‌زرای) به‌ناوبانګ بوو.

میتروونوسی به‌ناوبانګ میسه‌ر کوری موهله‌هل وتوویه: له‌کوره‌ی شاره‌زووردا چه‌ند شاری هه‌بوو، له‌هه‌موویان گه‌وره‌تر (نیم نه‌زرای) بوو، نه‌که‌وته ده‌شتیکی ساکار، خه‌لقه‌که‌ی سه‌ره‌خۆ نه‌ژیان و، زۆر به‌هێزیون، شووره‌ی شاره‌که ۸ مه‌تر پان بوو، غاردانیی به‌سه‌ردا نه‌کرا. زستانان عیلاتی (که‌لالی - بازيان - حیکه‌میه - سولیه) تیا نه‌به‌زین. که ژماره‌یان پتر له ۶۰ هه‌زار مال بوو. ولاتیکی بژوین و به‌پیت و به‌شت بوو، دوو پێزه چیا ی نزیکی هه‌بوو:

یه‌که‌م (زه‌لم). و دووهم (شه‌هران) - که هه‌له‌یه و، مه‌به‌ستی (شمیران)ه.

له‌سه‌ره‌تای ئیسلامدا سالی ۲۲ کۆچی بوو، که هه‌زهره‌تی عومه‌ر کوری خه‌تاب داگیرکردنی شاره‌زووری خسته نه‌ستۆی عه‌ززه‌ کوری قه‌یس که فه‌رمانده‌ی حه‌له‌وان بوو، به‌لام پری به‌شاره‌زوور نه‌برد و بۆی داگیر نه‌کرا... ننجاً نه‌و نه‌رکه خرایه سه‌ر شانی عوتبه کوری فه‌رقه‌ده... نه‌و به‌ناشتی داگیری کرد، به‌لام پاش نه‌وه‌ی ژماره‌یه‌کی زۆر له‌سپای ئیسلام کۆژان و تیاچوون و، مار و دوو‌پشک له‌ناوی بردن.

ددهنگویاسی شاره زوور تا سالی ۴۱ کۆچی، له میژوودا نییه... بهلام لهم سالانهدا فهروه کۆری نهشجعه که لای خۆی والی و فهرماندەیی نهو ناوه بوو، دژی دهسهلاتی مهعاویه وهستا و، شۆڕشی هه‌لگیرساند و، به‌هیزی کوردی شاره‌زووره‌وه نهو ناوه‌ی تا کوفه رامانی... و سانه‌های سال له‌گه‌ل سپای مه‌عاویه‌دا له شه‌را بوو، تا موغیره کۆری شوعبه به‌سه‌ریا زال بوو کۆشتی و له‌شکره‌که‌ی گه‌رایه‌وه بۆ شاره‌زوور و، له پامانی دهسه‌لاتی نه‌مه‌ویدا عوسمانی کۆری نه‌بو سو‌فیان به‌سه‌ر شاره‌زووره‌وه فه‌رمانی‌ه‌وا بوو... نه‌بو موس‌لیمی خوراسانی له نه‌هاوه‌نده‌وه له‌شکره‌کی گه‌وره‌ی به‌فه‌رماندەیی قوحتوبه کۆری شه‌بیب نارده سه‌ر شاره‌زوور، نه‌م قوحتوبه‌یه شاره‌زووری داگیر کرد و، به‌هیزی ولاتی شاره‌زووره‌وه چوه یارمه‌تی سپای نه‌بو موس‌لیم خوراسانی که له‌سه‌ر ناوی زتی بچووک له‌گه‌ل سپای مه‌روان کۆری مه‌مه‌دی نه‌مه‌ویدا له شه‌را بوو... نه‌وه‌بوو نه‌مه‌وی له ماحوز شکان و به‌م جۆره ده‌وله‌تی عه‌بیاسی دامه‌زرا...

گو‌یگره به‌ریزه‌کان لی‌رده‌دا کاتمان ته‌واوبوو به‌خواتان نه‌سپێرین.

۱۳۵۳/۱۱/۱۵

گوئگره بهریزه‌کانی ولاته‌که‌ت باشتربناسه، شادی و کامه‌رانیتان هیوای به‌ریزه‌به‌رانی به‌رنامه کوردییه‌کانی رادیوی ئیرانه...

له‌وتاری پێششودا باسی ئه‌وه‌مان کرد که کاک دلشاد ناوی نامه‌یه‌کی بۆ نووسیوین و، له‌باره‌ی شاره‌زووره‌وه هه‌ندێ پرسکاری لێ کردوین... ئه‌وه بوو له‌ وتاری پێششودا روونان کرده‌وه که هۆی ناوی شاره‌زوور چیه... هه‌روا میژووی ئه‌وه هه‌ریمه‌مان روون کرده‌وه تا ده‌ورانی ئه‌بو موسلیمی خورسانی، که سهردارتیکی ناره‌ شاره‌زوور و، ئه‌وه سهرداره‌ به‌هۆی هه‌یزی کورده‌وه له‌ ماحوز نزیکی رووباری زتی بچوک سپای ئه‌مه‌وی شکاند... پاش ئه‌م سه‌رده‌مه، گه‌رچی شاره‌زوور به‌ناو دانه‌نرایه ژیر فه‌رمانی خه‌لافه‌تی عه‌بباسی به‌لام له‌ راستییا ولاته‌که له‌ژیر ده‌ستی فه‌رمانه‌وایانی سه‌ربه‌خۆی کورددا بوو... به‌پیتی قسه‌ میژوونووسان گه‌وره‌ترین عه‌یلاتی کوردی (شاره‌زوور) له‌ سه‌ده‌ی چواره‌مدا گه‌لالی و بازبانی و چه‌ند عه‌یلتیکی تر بوون... و سه‌ر زه‌وی شاره‌زووریش له‌ سه‌ره‌تای په‌یدا‌بوونی موسولمانه‌تییا پرپوه له‌ شار و قه‌لا و دژ... وه‌ک (دزدان) - که ده‌بی له‌ جیتی (دزیاشی) ئیسته‌دا بووبی - و تیران شا و کینا و ده‌یله‌مستان و نیم نه‌زرای و هی تر... که نه‌مژۆکه ناو‌نیشانیان نه‌ماوه.

سالی ۳۳۰ کۆچی... حوسین به‌رزیکانی که سه‌رۆکی عه‌یلى به‌رزینی بوو و، ئه‌م عه‌یله یه‌کیک بوو له‌ عه‌یله‌ گۆران زمانه‌کان و، له‌ سه‌ره‌تادا له‌ گۆرانه‌کانی ده‌روبه‌ری هه‌رسین بوو... ئه‌م حوسین خانه‌ توانی له‌ شاره‌زوور فه‌رمانه‌واییه‌کی کورد دا‌مه‌زریتی، که له‌ سالی ۳۴۹ کۆچیا به‌مه‌رگی خوایی شادبوو... کۆره‌ گه‌نجه‌که‌ی له‌ جیتی دانیشته‌ که ناوی سه‌ه‌ن وه‌ی بوو، ئه‌م کۆره‌ نازا و جوامه‌یر په‌ره‌ی دا به‌سنووری ولاته‌که‌ی، به‌لای خۆره‌ه‌لاتا تا هه‌مه‌دان و به‌لای خۆرنا‌وادا تا زتی گه‌وره‌... واتا ئه‌م سه‌ر زه‌وییه‌ی خسته‌ ژیر ده‌سه‌لاتی خۆیه‌وه که نه‌مژۆکه بریتییه له‌ ئه‌سته‌نه‌کانی هه‌مه‌دان - کرماشان - کوردستان - سه‌لیمانی - کرکوک - هه‌ولێر) و به‌شی له‌ ئه‌سته‌نی دیا له‌ و کۆت... ئه‌م هه‌ریمه‌نه‌ به‌ناو، له‌ژیر فه‌رمانی خه‌لافه‌تی عه‌بباسیدا بوون، به‌لام یارای ئه‌وه‌یان نه‌بوو که پیتیا رابورن...

شاره‌زوور و شاره‌کانی ژێرده‌ستی فه‌رمانه‌وایی سه‌ه‌ن وه‌ی له‌ رووی زانسته‌ و زانیاری و کشتوکال و ناوه‌دانی و پێشکه‌وته‌وه‌ نمونه‌ بوون، مه‌لا گه‌وره‌کانی شاره‌زووری نژاد که

له میژووا به ناوبانگن، وهک سۆفیهی دینهوهر و، زانایانی حهلهوانی... هه موویان هی نهو سردهمه بوون نه میرانی نال بویه و سه لاتینه کانیان، که دهسه لاتیان له خیلانه تی عه بیاسی داگیر کردبوو... بو بهرنگاری دوژمنان و بو رزگاری له هه رای ناو خوێان، هه میسه یارمه تییان له حه سن وهی وه رنه گرت... سالی ۳۶۹ کۆچی که حه سن وهی باره گای له م جیهانه دهگوێزایه وه بو نهو جیهان (عهضود الدهولهی نال بویه) هه لی دهسکهوت، بشیونهی خسته نیوانی کوره کانی حه سن وهیه و هه موویانی کرد به گزیه کا و دهسگیری کردن و قه لاچۆی کردن... ته نیا به دری هیشه وه جلهوی فره مانداری ولاته که ی پیتی سپارد... به در گه نجیکی وشیار و ژیر بوو. فره مانه وایی شاره زووری دا به ئه بن المازی و سامغانیشی دا به هیلالی کوری خۆی...

هیلال لای دایکه وه له عیلى شازه نجانی بوو، خوارزای سهر دارانی به نی عه ییار بوو، که له ژیر دهسه لاتی حه سن وه یهیدا بوون... هیلال له گه ل به دری باوکی نیوانی ناخۆش بوو، هه لی کوتایه سهر شاره زوور و داگیری کرد و ئه بن المازی دهس نیژی به دری باوکی کوشت و، نه م کاره ی بوو به هۆی نه وه ی باوکی له شکری به کاته سهر... شه ر و هه رای نیوانی باوک و کوپ بووه هۆی شله مژانی شاره زوور. نه میر به در شاره زووری خسته ژیر دهستی سولتان به ها، الدهوله ی ده یله می، جا سپای به فره مانده یی فره الدهوله که وته شه ر له گه ل هیلال و به دیل گرتی. نه م شه رانه شاره زووری وێران کرد، سالی ۴۰۴ کۆچی نه میر تاهیر کوری هیلال سپای برده سهر شاره زوور و له ژیر دهسه لاتی نال بویه رزگاری کرد... پاشان هه ریمی شاره زوور که وته ژیر دهس به نی عه ییاره کان، نه وانیش له ناوختیا تیکچوون، بوونه پتر شله مژاندنی شاره زوور له م هه له دا سه لجووقیه کان به سه ریان زالیوو... به رده وامی شه ر له نیوانی غوز و کوردا، ولاته که ی وێرانتر کرد. ولاته که ماوه یه ک که وته ژیر دهست به ماله ی نه یوبی پاشان سولتان سه لاحه دین شاره زووری دا به سولتان موزه فره گوگبوری سولتانی هه ولیر...

سالی ۶۳۲ کۆچی بوومه له رزه ی سه خت شاره زووری وێران کرد که مه غۆل شالوایان هیتا کوشتاریان تیا کرد، تالانیان کرد وێرانیان کرد، گۆیا له م هه له دا دوو عیلى گه وه ی کورد که ناویان (لازیان و بازیان) بووه - یاخۆ (لادین و بادین) کۆچیان کردووه بو جه زائیر. له م ده وه را ده ولته ی باب به نه رده لان له شاره زوور دامه زرا. بابا نه رده لان قه لای سه ختی (ظه لی) دروست کرد. چونکه قه لا و شاره کانی (شیز - نیم نه زرای - تیرانشا - سامغان - دزدان) نه ما بوون... (قه لای ظه لم - نه وسود - شمیران - هاوار - شیخان - دووناوان

- گولعه نهر) جیتی نهوانیان پری کرده وه.

له سه ره تای سه دهی نۆیه می کۆچییا ته میووری له نگ هه موو شاری شاره زووری به توره که
بیژا... ئیتر ناوه دان نه کرایه وه.

سه داریتی نه ده لانی بوو به دوو بهش: بهشی شاره زوور که وته بهر بابان بهشی
کوردستانی ئیتران که وته بهر نه ده لانی، پاشان عوسمانی شاره زووری داگیر کرد، ناوی
شاره زوور درا به ولایه تی شاره زوور - واتا ئوستانه کانی نه مپۆی که رکوک سلیمانی دیاله
و هه ولیر.

شوینه واری شاری شاره زوور نه که وته نیتوانی عهریته و قزقه لای. سالی ۱۹۵۰ به دواوه
دهوله تی عیراق بۆ پرگارکردنی باغات و کشتوکالی به غدا و دیاله له لافاوی چپای
زاگرۆس بناوانه ی ده ریه ندیخانی دامه زراند، ئهم سه ده زریاچه ییکی دروست نه کرد
شوینه واری شاره زووری کۆن و زۆر جیتی دیرینه ی نوقووم نه کرد... مامۆستا تهوفیق وهه بی
له کۆپیکا وتاریکی خوینده وه، په خنه ی گرت، داوای کرد بهر له تهواو بوونی سه ده که
شوینه واره کۆنه کان هه ل بدین، دیرینه کان ده ریکه ن... به لام ناسنی سه ردی نه کوتا،
زریاچه که وهک سه دی دوکان بۆ ویرانکردنی کوردستان بوو.

به هیوام کاک دلشاد مه رامه که ی خۆی وه رگرتی ئهم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی.

۱۳۵۳/۱۱/۲۱

گوئیگره بهریزه‌کان، شاد بژیین، خوشی و کامه‌رانیتان تاقانه هیوای ئیمه‌یه، له‌م وتاره‌دا باسی (شه‌هره‌زا) ده‌که‌ین... (شه‌هره‌زا) ناوه‌ بۆ شارۆلکه‌یه‌ک و بۆ شارستانی که‌ نهم‌ شاره‌ بچووکه‌ ناوه‌ندی. جارێ با له‌ رووی جوغرافیا‌یییه‌وه‌ باسی شارستانه‌که‌ بکه‌ین. نهم‌ شارستانه‌ سه‌ر به‌ئوسانی ئیسفه‌هانه‌، سنووری چوار لای به‌م‌ جوژه‌یه‌:

لای ژوور و باکوره‌وه‌ هاوسنوره‌ له‌گه‌ڵ شارستانی ئه‌سفه‌هان لای خوژه‌ه‌لاته‌وه‌ هاوسنوره‌ له‌گه‌ڵ شارستانی یه‌زد، لای خسار و باشووره‌وه‌ هاوسنوره‌ له‌گه‌ڵ شارستانه‌کانی سه‌میره‌م و ئاباده‌... و لای خوژناواشه‌وه‌ نه‌گاته‌ ریزه‌ چپای شتور میهران و شارستانی بروجنه‌. ناوه‌ندی شارستانه‌که‌ شارۆلکه‌ی شه‌هره‌زایه‌ که‌ نه‌که‌وێته‌ سه‌ره‌پتی ئیسفه‌هان - شیراز... نهم‌ شارستانه‌ دوو به‌خشی هه‌یه‌: یه‌که‌م‌ ناوخۆ و ده‌وروبه‌ری... دووهم‌ به‌شی سه‌میره‌می خواروو. به‌خشی ناوخۆ که‌ به‌فارسی پێی ئه‌وتری هه‌ومه‌ سێ دێهستانی هه‌یه‌ و له‌ ۱۳۶ دێ پێک هاتوون... و به‌خشی سه‌میره‌میش له‌ ۱۱۵ دێ پێکهاتوه‌.

ژماره‌ی دانیشتیوانی شه‌هرستانی شه‌هره‌زا به‌پیتی سه‌رژمیری سالی ۱۳۴۵، که‌ ناخوین سه‌رژمیرییه‌، که‌ییه‌ته‌ ۹۵۲۲۳ که‌س. ئاووه‌ه‌وای شارستانه‌که‌ سێ جوژه‌:

۱- به‌خشی ناوه‌ندی و ده‌وروبه‌ری که‌ نه‌که‌وێته‌ داوینی چپای قه‌میشلو و بیدگان هه‌وای ناوه‌نجیه‌.

۲- دێهستانه‌کانی جه‌رقویه‌ چون‌ نزیک‌ به‌که‌ویره‌ هه‌وای که‌رم و گره‌ی سووتینه‌ره‌.

۳- به‌خشی سه‌میره‌میش که‌ به‌خشیکی چپایییه‌ له‌ هاوینا فینک و له‌ زستانا ژۆر سارده‌. شارستانی شه‌هره‌زا چهند‌ رووباریکی تیا‌یه‌، به‌شی له‌ زه‌وییه‌کان نه‌که‌ن به‌ناوێژه‌ رووباره‌کان ئه‌مانه‌ن: (رووباری گه‌ندمان - رووباری شه‌مس ئاوا - رووباری سه‌میره‌م - رووباری هه‌نایا) که‌ پاشان هه‌موویان تێکه‌ڵ نه‌بن و نه‌بن به‌یه‌ک.

شارستانی شه‌هره‌زا هه‌رمێکی چپایشه‌... چپا‌کانی قه‌میشلو و بیدگان نه‌که‌ونه‌ لای خوژناوای و، چپا‌کانی زه‌ردکوه‌ و تاله‌خونی و سفید کوه‌ نه‌که‌ونه‌ ناوه‌ندی شارستانه‌که‌. چپای کوه‌ کوله‌ قازیش نه‌که‌وێته‌ لای خوژه‌ه‌لاتی باشووری شارستانه‌که‌وه‌.

موزیک

شههرهزا، له بنه‌ره‌تا ناوی (قه‌م‌شه) بووه... هه‌ندێ وایان داوه‌ته قه‌ل‌م که ئه‌م ناوه له بنه‌ره‌تا (ئه‌قوام شا) بووه، گوايه سالی ۷۷۳ کۆچی له سه‌رده‌می قوتلوغ شادا دروست کراوه و، خویش و خزمه‌کانی شای تیا دانیشتوه، له‌به‌ر ئه‌وه به‌ناوی ئه‌قوام شا ناوبانگی ده‌رکردوه. ئیمه لاما‌ن وایه، که ئه‌م بیروباوه‌ره هه‌له‌یه، چونکه ناوی قه‌م‌شه له چهند جایی تریدا هه‌یه... هه‌م له کرماشان و هه‌م له لورستان و ئه‌مانه له سه‌ده‌ی پینجه‌ما هه‌بوون و، قه‌م‌شه جارجاره پایته‌ختی فه‌رمانه‌روایی به‌نی عه‌یباری کوردیش بووه... جا ده‌بی ناوی ئه‌م شاره له چیا‌ی قه‌م‌شه‌وه هات‌بی، که شاره‌که نزیک‌یتی و جه‌نگه‌ل و قامیشه‌لانی زۆر زۆره... له سه‌رده‌می ره‌زا شای مه‌زن ناوی گۆراوه به‌شه‌هره‌زا.

شاری شه‌هره‌زا شار‌تیکی قنجیله و ڕێک‌وی‌تکه، شه‌قام و بازار‌تیکی باشی هه‌یه، سینه‌مای تیا‌یه، بانکی هه‌یه ته‌ل‌گراف و ته‌لیفۆن و بێ ته‌لی هه‌یه به‌رق و کاره‌بای هه‌یه، ناوی لوله و بۆرییه، نه‌خۆشخانه، داروخانه، ده‌رمان‌گای تیا‌یه. کارخانه‌ی به‌ن و ڕستی تیا‌یه که له شش هه‌زار دووک و ته‌شی پینکه‌ها‌توه، کارخانه‌ی خشتی سووره‌وه‌کراوی هه‌یه، دارتاشی تیا‌یه. گه‌راجی ته‌عمیراتی ئۆتۆمۆبیل و زۆر کارخانه‌ی تری تیدا‌یه.

له شارستانه‌که‌دا تیکرا، له سالی ۱۳۴۵دا، که سه‌رژمیری کراوه ۳۶ قوتابخانه‌ی به‌رگری له نه‌خوینده‌واری، ۱۴ قوتابخانه‌ی به‌رای، ۴ قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی و، ۳ ناموزشگا، ۱۲ ده‌رمانگا، ۹ عیاده‌ی پزیشکی، ۳ داروخانه هه‌بووه، که له‌م چهند سا‌له دوو به‌ر‌ابه‌ر زیادی کردوه، له شاره‌که‌دا شش قاوه‌خانه ۱۹ خۆراکخانه، ۲۳ گه‌رماو، ۲ ئوتیل، ۵ میوانخانه‌ی تیا‌یه هه‌ر‌یمه‌که، هه‌ر‌یمی کشتوکا‌ل و ئاژه‌ل به‌خێوکردنه، به‌ره‌مه‌می کشتوکا‌لی گه‌نم - جو - نیسک - نوک - په‌تاته و سی‌وزه‌مین - لۆیا - پا‌قله - برنجه. میوه‌ش ئه‌مانه‌یه: ترێ - کشمیش - قه‌یسی - قۆخ - بادام - گو‌یز - که‌تیره و مازو و به‌روشی هه‌یه. به‌ره‌مه‌می ئاژه‌ل‌یش: شیر، ماست، که‌ره، پۆن، په‌نیر، پیسته و خوریشی بۆ شاره‌کان ئه‌نێ‌ری.

له شاری شه‌هره‌زا و شارستانه ژماره‌یه‌ک مزگه‌وت و حوس‌تینییه هه‌یه، که هه‌ندێکیان کۆن و بوون به‌ناواری. زبانی خه‌لقى ئه‌م ناوه لوری و به‌ختیاریه، فارسیش ئه‌زانن. گو‌یگره خۆشه‌ویسته‌کان لی‌ره‌دا به‌رنامه‌که دوا‌یی هات، تا کاتیکی تری به‌خواتان ئه‌سه‌پ‌ترین.

۱۳۵۳/۱۱/۲۹

گوێگره به پێژهکان، شادی و کامه رانیتهان هیوای ئێمه ی به پێوه به رانی به رنامه کانی کوردیی رادیۆی ئێران. ئهم هه وته یه باسی (شههر کورد) نه که یه. له میترووی کۆندا، زۆر جیتی و هه به یوه ناوی (شههر کورد) به یوه... له ده ورانی ساسانی شاری شههر کورد هه به یوه له ناوه ندی هه ولێر و تاوغدا. کلدانییه کان پێیان وتوه (شههر قورد) خه لقی ئهم شاره گۆیا په رستشی دار و ده ون و بوتی مسینیان کردوه و، (را به مارمارای نورفه. خه لقی ئهم شاره و پادشای نه وتی سالی ۲۲۶ پاش زایینی هیناوه ته سه ر نایینی مه سیحی...

مامۆستا ته وفیق وه بی باوه ری وایه که ئهم شههر کورده نزیک به ده ره ندی بازبان به یوه، هه ر چۆن بی ئێمه مه به ستمان نه و شههر کورده نییه... چونکه نه و شههر کورده نه مێژکه ناوێشانی نه ماوه، ئێمه مه به ستمان شههریکوردی به ختیاریه... میتروونوسانی ئێرانی وایان داوه ته قه لهم که ئهم شاری کورده له به نه ره تا ناوی دێ کورد به یوه، له سه ده ی هه وته می کۆچیا دامه زراوه، له سه ره تا دا بنکه ی پاسه وانان به یوه... پاشان په ری سه ندوه، به هۆی نه وه وه که دوو زیاره تگای (هه لیم خانم و هه کیم خاتون) هه... و به یوه ته شار و له سه ره ده می شاهه نشای مه زن په زا شای گه ورده، ناوی دێ کور گۆراره به شههر کورد... من لام وایه، دێ کورد، یه کێک له قه لاکانی لوپستان به یوه، له سه ده ی پێنجه مدا و، له وه هه لانه دا که هه را و ناخۆشی له نیوانی شول و شوانکاره و لوپدا هه به یوه... چونکه له سه ده ی شه شه م و هه وته مدا کوشتار و هه رای مه غۆل و تاتار پتی به وه نه نه دا ناوه دانی په ره پتی بدری، به پێچه وانه نه و ده وه کونه به یۆی شه ر به سه ر ولاتا قوو قووی نه کرد...

موزیک کوتا

شههر کورد هه م ناوه بۆ شارستانیکی پانوپۆر و هه م ناوه بۆ شاری که ناوه ندی فه رمانداری گشتی چار مه حال به ختیاریه. سنووری شارستانه که به م جۆره یه: لای باکور و ژووره وه هاوسنوره له گه ل شارستانی داران (واتا فه رین) ی سه ر به ئوسانی ئیسفه هان لای خۆره لاته وه هاوسنوره له گه ل به خشی فه لاره رجانی سه ر به شارستانی ئیسفه هان، لای باشوور و خۆرئاوا وه هاوسنوره له گه ل شارستانی بروجنی به ختیااری و لای خۆرئاوا شه وه هاوسنوره له گه ل شارستانی ئیزه ی لوپستان. ئهم شارستانه چوار به خشی

ههیه: (١) ناوخۆ و ده‌ورو به‌ری - که به‌فارسی پیتی نه‌وتری حومه. (٢) شورا. (٣) میزده‌ج. (٤) که‌یار... نهم شارستانه و به‌خشه‌کانی له‌چهند دێهستان و پتر له ١٥٠ ناوایی پتکهاتوون. دانیش‌توانی نهم ناوه له‌تیره و به‌ره‌کانی عیلى به‌ختیارین... ته‌نانه‌ت به‌شى حه‌وت لنگی به‌ختیاری، که‌نهمانه له‌مه‌به‌ر زۆرتر کۆچهر بوون و، ئیسته به‌شى زۆریان هه‌وارنشین، کاروباریان کشتوکال و ناژه‌ل به‌ختیوکردنه، ژماره‌یان به‌پیتی سه‌ژمیری سالی ١٣٤٥ فارسی نه‌گاته ١٧٨٦٠٧ که‌س. هه‌رته‌که‌که‌م ناوه، زۆرتر له‌کارێز و کانیاو و بیر که‌لک وه‌رنه‌گرن. چیاکانی شه‌هر کورد نه‌مانه‌ن: کیتی تله‌جان... گودال چه‌شمه... شا مه‌نزه‌ر... له‌م چیاپانه‌دا کانی خوێ... کانی گه‌چ... کانی نه‌وت هه‌یه.

شاری شارکورد نه‌که‌وته ٥٠ پله‌ی درێژی جوغرافی و پانایی ٣٢ پله‌یی و، له‌رووی زریه‌وه ٢٠٤٠ مه‌تر به‌رزه و له‌سه‌ر بانه به‌رزی دروست کراوه. (١٤٢ کیلومه‌تر) له‌نه‌سه‌هانه‌وه دووره و نه‌که‌وته لای خوێناوای. و له‌تارانیشه‌وه بۆ شه‌هر کورد ٥٤٣ کیلومه‌تره. ناوه‌وه‌ی شه‌هر کورد زۆر سارده... له‌هاوینا فێتکه.

ناوی ناو شار لووله و بۆریه و، نهم کارتزانه له‌ناو شاره‌که‌دان کاریزی خیری، کاریزی حاجی ناوا، کاریزی باقر ناوا... کاریزی تاب‌چا، رۆخانه‌ی شه‌هر کورد... شاره‌که‌کاره‌با و به‌رقی هه‌یه، ته‌لگراف و ته‌لیفۆن و داروخانه و ده‌رمانگا و، نه‌خۆشخانه‌ی تیاپه. چه‌ند مزگه‌وت و حوسینییه‌ی هه‌یه، ١٠ قوتابخانه‌ی به‌رای، ٤ قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی ١ قوتابخانه‌ی کشتوکال، ٣٠ قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خۆنده‌واری و چه‌ند کتێبخانه‌ی گشتی تیاپه، چه‌ند هوتیل و میتو‌انخانه‌ی هه‌یه. گه‌رماوی تیاپه، سینه‌مای هه‌یه، نزیکه‌ی ٣٠٠٠ دوکان و مه‌غازه‌ی تیاپه. کار و کاسبی خه‌لقی ناو شاریش زۆرتر کشتوکاله. ژنانی نه‌و ناوه به‌کرده‌وه خه‌ریکن: وا به‌ته‌ون و چنن و نه‌و کارانه‌وه وه‌ک دروستکردنی سوجاده و مافوور و به‌ره و جاجم و بلوز و گوره‌وی و ده‌سته‌وانه، قالی و فهرشی به‌ختیاری زۆر به‌به‌ره‌ون. جیتی کۆن و دێینه: پردی زه‌مان جان و، زیاره‌تگا‌کانی هه‌لیمه‌خانم و هه‌کیمه‌خانم. چیاکان جه‌نگه‌لیان زۆر که‌مه... له‌شه‌هر کورد ٧ کوره‌ی خشت سووره‌وه‌کردنی ما‌کینه‌یی، ١٣ کوره‌ی خشت سووره‌وه‌کردنی ناسایی هه‌یه، ٤ کارخانه‌ی موزائیک هه‌یه، چه‌ند کارخانه‌ی ته‌عمیری ئۆتۆمۆبیل هه‌یه... چه‌ند خوێراکخانه، که‌بابخانه، قاوه‌خانه‌ی تیاپه. به‌ره‌می کشتوکال ته‌نیا دانه‌وتله‌یه. به‌ره‌می ناژه‌لی خوړی پیسته و شیرمه‌نییه. گوێگره به‌ریزه‌کان تا به‌رنامه‌یه‌کی تر به‌خواتان نه‌سپێرین نهم کاته و هه‌موو کاتی‌کتان هه‌ر خوێش بێ.

گوئگره خوشه‌ویسته‌کانی به‌نام‌ی ولاته‌کەت باشتر بناسه ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ، کامه‌رانیتان هیوای نیمه‌یه.

لەم بەرنامەیدا بە‌ریزه وتاری بای شیراز ده‌که‌ین... له‌ کۆنه‌وه تا ئەمڕۆ. ناوی شیراز به‌پیتی باوه‌ری یاقوتی حه‌مه‌وی له‌ دوو وشه‌ی شیر و ناز پیتکهاتوه، که ئەکات (هه‌ناوی شیر)... به‌لام ئەم مه‌به‌سته که‌متر له‌ فه‌ره‌نگه‌ فارسییه‌کانا هه‌یه. و هه‌ندێ ئەلێن وشه‌ی شیراز، هه‌ر وشه‌ی شیرازی کوردیه‌یه که به‌دۆی کولای له‌ کیسه‌دا خه‌ستکراو ئەلێن که له‌گه‌ڵ تۆراخ تیکه‌ڵ ئەکرێ و که‌شکی لی دروست ئەکرێ. و هه‌ندێ ئەلێن شیراز له‌ شیرازه‌وه هاتوه، چونکه پێ ده‌شته‌که به‌که‌ناری چیاکانی ده‌روبه‌ریدا وه‌ک (شیرازه) وایه... هه‌ر چۆن بێ مه‌به‌ستی ناو زۆر گرنگ نییه. دیه‌خودا ئەلێ: دێرینه زانه‌کان وایان داوه‌ته قه‌ڵه‌م که ناوی شیراز له‌ به‌رده‌نۆسه‌کانی رۆژگاری هه‌خامه‌نشیا دۆزراوه‌ته‌وه... هه‌ندێ وایان داوه‌ته قه‌ڵه‌م که شاری شیراز له‌لایه‌ن شیراز کورێ ته‌همورشاوه دروست کراوه، پاشان چه‌رخێ چه‌پکه‌رد وێرانی کردوه و، ناوه‌دان نه‌کراوه‌ته‌وه تا سه‌ره‌تا ئیسلام، له‌ سه‌رده‌می ئەمه‌ویدا له‌لایه‌ن محه‌مه‌د کورێ قاسمه‌وه دروست کراوه که نامۆزای حه‌جاج کورێ یوسفی ئەقه‌فی بووه -که به‌ناوی حه‌جاجی ظالم به‌ناوبانگه‌- ئەویش له‌ سالی ۶۴ کۆچیدا.

موزیک کوتا

به‌پیتی ئەو زانیارییه‌یه‌ی که هه‌ندێ میژوونووس تۆماریان کردوه وایا دیاره عه‌ره‌بی ئیسلام، که ده‌سه‌لانیان به‌سه‌ر عیلاته کورده‌کانی ولاتی فارسدا نه‌بووه و، شاره‌کانی نیسته‌خر و داراب و فه‌سا و ئیگیان بۆ داگیر نه‌کراوه، بۆ خۆیان شاری شیرازیان دامه‌زراندوه، به‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ هونه‌ری شارسانیا ناشانییه‌یان نه‌بووه، کۆلان و گه‌ره‌که‌کانیان به‌ست و پیس و پۆخل بووه و، ده‌لاقه و په‌نجه‌ره‌کانی نزم بووه و، شارۆلکه‌یه‌کی چه‌په‌ڵ و بێگه‌ن بووه تا نیوه‌ی سه‌ده‌ی سییه‌می کۆچی هه‌ر به‌و جۆره بووه. پاش ئەوه‌ی ده‌وله‌تی سه‌فاری سالی ۲۵۴ کۆچی به‌دواوه دامه‌زرا، بنه‌ماله‌ی سه‌فاری شیرازیان کرده پایته‌خت و په‌ره‌یان پێ دا، له‌ نیوه‌ی سه‌ده‌ی چواره‌مدا شاری شیراز یه‌ک فه‌رسه‌نگ پانوپۆربوو. پاش ده‌ورانی سه‌فاری که‌وته ژێرده‌ستی بنه‌ماله‌ی ئال بویه

ماوډيک عماد اللهوله عدلی ئال بویه فرمانږه وای بوو... پاش مردنی عدلی ئال بویه په نا خوسره وی کورې ړوکن اللهوله حسنه ئال بویه له جتی دانیشت، که نازناوی عهضود اللهوله بوو... هم عهضود اللهوله یه شاری شیرازی رازنده وه. کوشکیکی زور گوره ی تیا دامه زرانده و، نه خوشخانه یه کی زور گوره ی تیا دروست کرد که به بیمارستانی عهضودی به نوابانگ بوو. جگه له وه نیو فهرسنگ ړی له خوار شیرازوه بناغی شاریکی تازه شی دامه زرانده، ناوی نابوو که رد فها خوسره وی له م شاره شا کوشکیکی دامه زرانده باغیکی گوره ی به ده وریا دروست کرد، پانوپوری یه ک فهرسنگ بوو. پاش نه و نه بو کالیجاری ده یله می شووره یه کی زور سهختی به ده وری شیرازدا کیشا و هم ده روازانده ی هه بوو: (ده روازی نیسته خر - ده روازی شوشتر - ده روازی به ند ناستانه - ده روازی غهسان - ده روازی سهلم - ده روازی کوار - ده روازی مهندهر - ده روازی مهه ندهر)، کورده کانی شوانکاره له و سرده مه دا له گه ل نه بو کالیجاردا له شه ږدا بوون و، نه وان گهرچی کچه ریش بوون به لام شاره کانی (داراب - نیسته خر - نیگ - فها - فیروز ناپاد)، له ناو قه لمپه وی دهسلاتی نه واندا بوو...

نه بو کالیجار که نیسته خری داگیر کرد، ویرانی کرد و هم موو خه لکه که ی به زور گوڼزایوه بو شیراز و به م جوره شاری شیراز پهری سهند پاش مردنی نه بو کالیجار ئال بویه، فولاد ستونی کورې له جتی دانیشت و به ده ستووری دایکی ساحیب عادلې له ناوبرد که وه زیریکی مهرد و ختیوی په وشت و خوی به رزبوو... فه زلویه کورې عدلی کورې حسنویه نه میری شوانکاره، له سر نه وه دژی فولاد ستون ږاپه ړی و، گرتی و له قه لای په هن دژ زندانی کرد و تا له ویدا مرد ده ری نه هیتا. و خه راسویه دایکیشی به سیاست له گه رماویکی بی ناودا زندان کرد، تا له گه رما هه لقرچا و په ش هه لگه ږا... و به م جوره شیرازی خسته ژړده ست خویه وه.

سالی ۴۵۹ کچی. سولتان نه لپ نه رسلانی سلجوقی شیراز و به شی زوری ولاتی فارسی داگیر کرد، به لام سهرداریتی نه و ناوه ی سپارد به فه زلویه شوانکاره و، هه روا به ده سیه وه بوو تا سالی ۴۶۴ و اتا ۱۵ سالتیک، به لام پاشان ناشوب گهران و دوو زمانان دوژمنایه تیان خسته نیوانی فه زلویه و نالپ نه رسلان، جا به به هانه ی نه وه ی که فه زلویه باج و پیستاک نادا به ده ولته تی سلجوقی، نالپ نه رسلان ده ستووری دا خواجه نیازم المولک حسنه کورې عدلی کورې نیسحاق عهباسی توسی وه زیری خوی، ولاته که ی داگیر

بکات. نیزام المولک هه‌لی کوتایه سهر شیراز و ههریمه‌کانی ژێرده‌ستی فه‌زلویه و پاش
شه‌رتیکی سه‌خت فه‌زلویه شکا و به‌دیل گیرا...
گوێگره‌ خو‌شه‌ویسته‌کان... لی‌ره‌دا کاتی به‌رنامه‌که ته‌واوبوو، تا وتاری ناینده به‌خواتان
نه‌سپێرین نه‌و کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ.

١٣٥٣/١٢/١٤

گوئگره بهریزه‌کان شادی و کامه‌رانیتان هیوای به‌ریزه‌به‌رانی پادیو کوردییه‌کانی نیرانه...
لهم وتارهدا ئیمه له‌سه‌ر باسی شیراز ده‌رۆین، جاری با له سه‌ره‌تادا گه‌ل‌له‌یه‌کی وتاری
پیشووتان بو دووباره بکه‌ینه‌وه.

وتمان هه‌ندێ دامه‌زرانی شاری شیرازیان پالشت داوه‌ته شیراز کوری ته‌همورشا و،
هه‌ندێ وتوویانه ناوی شیراز له به‌رده‌نووسه‌کانی ته‌خت جه‌مشیدا هه‌لکه‌ندراوه... به‌لام
زۆریه‌ی میژوونوسان ئه‌وه‌یان به‌راست داوه‌ته قه‌لم که شیراز له لایه‌ن محمهد کوری
قاسمی عه‌قیلی نامۆزای هه‌جاجی ظالمه‌وه دروست کراوه، چون له‌و هه‌لانه‌دا عیلاتی
فارسی، ته‌نانه‌ت کورده‌کانی شوانکاره له ئیسته‌خر و ئیگ و داران و جیگه چیاپییه‌کانا
دژی سپای عه‌ره‌بی له شۆرشدا بوون جا شیراز هه‌م له سه‌رده‌می خه‌لافه‌تی ئه‌مه‌وی و هه‌م
ماوه‌یه‌ک له سه‌رده‌می خه‌لافه‌تی عه‌باسشا هه‌ر له‌ژێرده‌ستی نوێنه‌رانی سپای ئیسلامدا
بووه. به‌لام سه‌فارییه‌کان شیرازیان له‌ژێرده‌ست ده‌ره‌یتان و کردیان به‌پایته‌خت پاش ئه‌وه
ئنجاکه‌وته ژێرده‌ستی ئال بویه، به‌لام فه‌زلویه ئه‌میری عیلی شوانکاره به‌سه‌ر
فولادستونی کوری نه‌بو کالیجاردا زال بوو و لیتی داگیرکرد و گرتی و خستیه زیندان و
زۆر دادگه‌رانه هه‌رمه‌که‌ی برد به‌ریزه... به‌لام له ۴۴۸ هه‌داوه سولتان ئالپ توغرولی
سه‌لجوقی که شالاوی کردبووه سه‌ر ئیتران و، خه‌لافه‌تی عه‌بباسی، شیرازی به‌باج و
پیتاکی سالانه دایه فه‌زلویه... به‌لام فه‌زلویه پاش چه‌ندین سال له دانی باج و پیتاک
سه‌رپیتی و، خواجه نیزان المولکی وه‌زیری سولتان توغرول شالاوی کرده سه‌ری، به‌لام
شه‌ره‌که‌یان به‌ناشتی برپیه‌وه، له سه‌ده‌ی شه‌شه‌دا نه‌تابه‌گه‌کانی فارس به‌ویژ، بنه‌ماله‌ی
زه‌نگی که نه‌وانیش وه‌ک سه‌لجوقییه‌کان به‌ره‌گه‌ز تورک بوون، شیرازیان خسته ژیر
ده‌سه‌لاتی خۆیان و که‌وته بووژاندنه‌وه و، په‌ره‌پێدانی... وا دیاره خواجه شیخ موسلیحه
دین سه‌عدی شیرازی که له سه‌رده‌می سه‌لفه‌رییه‌کانا، به‌ویژه نه‌تابه‌گ سه‌عدی زه‌نگی و
نه‌بویه‌کری کوپیدا زۆر به‌ریزانه و به‌ده‌سه‌لاته‌وه ژیاوه هه‌ر لهم ده‌وره‌دا وتویه:

(دران مدت که‌مارا وقت خوش بد * زه‌جرت ششصد و پنجاه و شش بد)

به‌لام ده‌بی شتیخی سه‌عدی ئه‌م هه‌لبه‌سته‌ی چه‌ند مانگی به‌ر له شالاوی مه‌غۆل و تاتاو

به‌رابه‌ریتیی هۆلاکو بۆ سەر به‌غدا و تبیتی... چونکه سه‌لفوورییه‌کان خۆیان سەر به‌بنه‌ماله‌ی جه‌نگیز و غازان بوون، به‌لام له‌گه‌ل هۆلاکویدا، به‌هاوپه‌یمانی و هاوکاری نه‌تابه‌گانی لورستان، شه‌ری باشیان کرد... هه‌ر به‌و هۆیه‌وه‌ بووه‌ که سه‌عدی شیرازی، بۆ زانا و مه‌زنه‌گانی موسوڵمانی شاری به‌غدا، گریاه‌وه‌ که قه‌لاچۆ کران و، بۆ نه‌و کتیب‌خانه‌یانه‌ فرمیتسکی پرتووه‌ که خراونه‌ پووباری ده‌چله‌وه‌... به‌لێ سه‌عدی شیرازی که سالی شه‌ش سه‌د و په‌نج و شه‌شی کۆچی، به‌پۆژگاری کامه‌رانیتی خۆی داناوه‌، هه‌ر له‌و ساله‌دا، له‌ قه‌سیده‌یه‌کی عه‌ره‌ییی زۆر بلیمه‌تانه‌دا، که زۆر زانیانه‌ هۆنیویه‌تییه‌وه‌ نه‌لێ:

(حَبِستَ بِجُفْتِي الْمَدَامُ لَا تَجْرِي
فَلَمَّا طَغَى الْمَاءُ اسْتَطَالَ عَلَى السَّكْرِ
نَسِيمَ صَبَا بَغْدَادَ بَعْدَ خَرَابِهَا
تَمَنَيْتُ لَوْ كَانَتْ تَمُرٌ عَلَى قَبْرِی

له‌و پارچه‌ هه‌لبه‌سته‌دا به‌کولترین شین و به‌سووترین سەر شیوه‌نی هیناوه‌ته‌ به‌ره‌مه‌... پاش نهم پۆژگاره‌ په‌شه‌، جارجاره‌ شه‌ر له‌ نێوانی لور و، شوانکاره‌ و، نه‌تابه‌گانی فارسدا پووی داوه‌... سولتان جه‌لاله‌دین خواره‌زم وستی شیراز و نه‌و دوا‌ی ولات له‌ چنگی مه‌غۆل ده‌ریکا، به‌لام سه‌رنه‌که‌وت... پاش ده‌ورانی مه‌غۆل و تاتار، ماوه‌یه‌ک شیراز له‌ژێرده‌ستی بنه‌ماله‌ی جه‌لایری و ئال موزه‌فه‌ردا بووه‌...، به‌لام له‌م پۆژگارانه‌دا چه‌ند جار وێران بووه‌ و، چه‌ند جار تووشی بوومه‌له‌رزه‌ بوو.

به‌ختیارترین پۆژگاری شاری شیراز سه‌رده‌می دلیری قاره‌مان، که‌ریم خانی زهند بووه‌، له‌م ده‌وره‌دا، شاره‌که‌ ناوه‌دان بووه‌ته‌وه‌. بازاریکی گه‌وره‌ی تیا دامه‌زراره‌ که به‌ناوی (بازاری وه‌کیل) به‌ناوبانگه‌، سه‌رای شیراز که له‌ سه‌رده‌می که‌ریم خاندا دروست کراوه‌ و، به‌ناوی نه‌رگ به‌ناوبانگه‌... نه‌و باغه‌ جوانه‌ی که به‌قه‌رمانی که‌ریم خان دامه‌زرا... نه‌و مزگه‌وته‌ گه‌وره‌یه‌ی که دروستی کرد نه‌مانه‌ هه‌مووی شاری شیرازی پازانده‌وه‌. له‌ سه‌رده‌می که‌ریم خانی زهندا، ناسایش و نه‌منی جووێ بوو، له‌ شیراز که ده‌رکی دوکان و مه‌غازه‌کان نه‌نه‌به‌سترا، خه‌لقی ده‌رکی مالی خۆیان نه‌ده‌به‌ست و، دز و جه‌رده‌ خۆیان له‌ دزی و خراپی لانه‌دا. لێره‌دا با چیڕۆکیکی کورت بگێڕینه‌وه‌ که پالشت دراوه‌ته‌ دادگه‌ریتیی که‌ریم خانی زهند... ده‌لێن: به‌یانانی کابرایه‌ک چوه‌ لای سه‌روۆکی شاره‌وانی گشتی و سکالای کرد: که‌ ماله‌که‌ی دزراوه‌... سه‌روۆکی شوانکاره‌ پیتی وت: قسه‌ی وها مه‌که‌، که‌س دزی

ناکات... کابرا تووړه به گریانووه له پټی کهریم خانی زه ند وهستا، که له سهرا گهراپه وه
 وتی: مالَم دزراوه! کهریم خان وتی: چوَن دزرا؟ کابرا وتی: نوستېووم، کهریم خان پټی
 وت: بُوچ نوستی؟... کابرا وتی: وامزانی جه نابستان وشیار و بیدارن... کهریم خان له قسه
 راسته کهی نهو شهرمه زار بوو... ده ستووری دا گورج مالَه کهی بُو بیژن.
 گوښگره خوشه ویسته کان... کاکمان ته وایو. تا وتاری ناینده به خواتان نه سپیترین خواتان
 له گډل.

۱۳۵۳/۱۲/۲۲

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان، کامه‌رانیتان هیوامانه. نیتمه هیتشتا له‌سه‌ر باسی (شیراز) نە‌رۆین... له‌به‌رئه‌وه‌ی له‌ ده‌ورانی حوكمی كه‌ریم خانی زه‌نددا شاری شیراز گه‌رد و خاکی نوشووستی له‌ ڕووی خۆی لاداوه و، بووژاوه‌ته‌وه و، كه‌وتۆته‌ په‌ره‌سه‌ندن و به‌باغ و باغچه‌ بوته‌ گولزاری نیرم و، به‌بازاری ڕه‌نگین و کاروانسه‌رای جوان رازاوه‌ته‌وه و، شه‌قامی پانویپۆری تیا کیتشراره و، قه‌لا و نه‌رکی سه‌ختی بو‌ پاراستن تیا دروست کراوه و، بووه به‌پایته‌ختی ئیتران... له‌به‌ر ئه‌وه به‌باشی نه‌زانین له‌ سه‌ره‌تادا دیاردیته‌کی کورت بو‌ به‌سه‌رهات و ژیانه‌، ئه‌و حوكمداره مه‌زنه دادگه‌ره، بکه‌مین...

که ڕیم خان کوڕی ئیماک بوو... یه کیتیک بوو له سه رانی عیلى زهند... ئەم عیله له عیله هه ره کوته کانی کوڕی ئیترانه، هه ندی وایان داوه ته وه قه له م که (لوړی فه یلی) ن وه یاخۆ (له ک) ن... به لام نه وانه ی که ئەم جوړه شتانه ده نووسن، له خوړا و بێ چاو گیترا ن به هیچ سه رچاوه یه کی میتروویدا، ئەم جوړه شتانه تومار نه که ن... میتروو نووسانی سه ده کانی هه شتم و نۆبه می کوچی ناوی عیله کانی لوړستانیان بر دووه، وه ک موسته وفی قه زوینی له ته ئریخی گوزیده و، مو عینی نه ته نزی له مونته خب الته واریخی شوانکاره و، پاش نه وان میتروو نووسی کوړد نه میر شه ره فخان له (شه ره فنا مه دا)، عیلى زه ندیان به یه کیتیک له عیله گه وه ره کانی کوړدی ئیتران بر دووه که له هه ریمی لوړستاندا نیشته جی بوون و، دیار دیش بو نه وه کراوه، که ئەم عیلا نه (زه نگه نه - سیامه نسووری - چنگنی - زه ند - له ک - رۆزه هان...) و ده یان عیلى تری، نه مه انه له عیله کوړده کانی ئیتران و، له به شی گۆرانن نه وه ک لوړ...

بابیتینه سەر خود کەریم خان ئەم حوکمدارە مەزنە لە زەندەکانی قەلەمەیه‌ریی دەورووبەری مه‌لایه‌... عێلی زەند لە سەرده‌می نادر شادا دووچارى سته‌مى چه‌رخى چه‌نگه‌رد بوو.بوون. بابا خان چاپشلو که یه‌کیک بوو له‌ فه‌رمانده‌کانی ده‌ورانی نادر شا رقی له‌ عێلی زەند هه‌لگرتبوو، زۆری سەرۆکه‌کانی گوشت و زەنده‌کانی به‌تەنگ هێنا و دووری خسته‌وه‌ بۆ هه‌رێمی خوراسان، له‌وێ له‌ هه‌رێمی ئه‌بیه‌رد مانه‌وه‌ تاوه‌کو نادر شا کوژرا... کەریم خان گه‌رچی پیاویکی نه‌خوتنده‌وار بوو، به‌لام زۆر وشیار و زرنگ و نازابوو، له‌ سەرده‌می نادر شادا پایه‌یه‌کی به‌رزی نه‌بوو... به‌لام یاش کوژرانی نادر سوودی له‌ ئاژاوه‌ وه‌گرت... و

له گهل عدلی مەردان خانی بەختیاریدا پەیمانیان بەست و، کەوتنه بیرى پاراستنى تهختى شایى... بنه مالهى نادر بى دهسه لات بوون له هەر گوشه يه کى نیراندا يه کى راپه رى بوو دهسه لاتى گرتبوه دهست، عدلی مەردان خان و کهریم خان بهاریان دا يه کى تىک له بنه مالهى نادر شا له سەر تهخت دابنن و خویان به ناوى وهزیر و سەردار جهنگ، ولاته که بهاریزن و، بۆ ئەم کاره له گهل سەرداره ئەمەگ نه ناسه کان، کەوتنه شه پوهه، به لام عدلی مەردان خان که ئەسفه هانى داگیرکرد و والیه کهى کوشت کەوته بیرى داگیرکردنى تهختى شایى... ئەم کاره بووه هوێ شه ر له نیتوانى کهریم خان و عدلی مەردان خان... سالى ۱۱۶۰ کۆچى ۱۷۵۳ زایینی عدلی مەردان خان له شه را کوژرا... نیتر کهس نه ما به توانى چنگ بکات به چنگى کهریم خاندا، جگه له نه سه د نه فغانى و، محمەد حوسین خانى قاجار... پالافته ی قسه نه سه د خان نه فغانى هه لات و چوو خۆى دایه په نای والى به غدا... و محمەد حوسین خانیش کوژرا... پاش ئەوه کهریم خان شیرازى کرده پایتهخت و سادق خانی برائى نارد بۆ داگیرکردنى شارى به سه ره... سادق خان ماوه يه ک به سه رى گه مارۆ دا و، گرتى... له م ده ورده ما له عه بدوللاى بى ته ووشى مه لای کوردی به ناوبانگ له به سه ره بوو، له کتیبى (ئه لکى فایه) دا باسى ناخۆش و گرانیى نه و ده وره ده کات... هەر چۆن بى که کهریم خان به ته وای نیرانى له شوړشيان پاک کرده وه، خۆى له سه ر تهخت دانىشت. به لام نه و حوکمه داره مه زنه، دادگه ره، نه وه نه ده په وشت جوان و خۆ به بچووک زان بوو... خۆى ناونا (وه کیل الره عایا). و توانى له سه رده مى فه رمانه وایبیا، ولاتى نیران ناوه دان بکاته وه.

کهریم خان، نه وه ک هەر ده رياره ی گهل دادگه ر بوو، به لکو زۆریش هه ولى نه دا، که پله ی زانست و زانیارى به رز بکاته وه... هەر له به ر نه وه بوو که له شیرازدا که وته زیندووکرده وى ناوى (سه عدی و حافظ) و له سه ر گۆره کانیا ن گومبه زى دروست کرد و، جوانترین باره گای بۆ دروست کردن، يه کى تىک له وانه مه دره سه ی (حافظ) بوو.

بابیینه سه ر باسى دیرینه ی شیراز، له وى سى مزگه وتى گه وره ی کۆن هه يه:

يه که م مزگه وتى عه تيقه گۆيا ئەم مزگه وته له سالانى دووسه د و په نجاى کۆچى به دوواه، به فه رمانى عه مر کوپى له یشى سه فارى دروست کراوه.

دووه م مزگه وتى نوێ له سالانى پینج سه د و په نجاى کۆچیا له لایه ن نه تابه گ سه عد کوپى زهنگى سه لفووریه وه دروست کراوه.

سێیه م مزگه وتى سونقوره... سه عدی شیرازى هه ستیار و نووسه رى به ناوبانگى شیرازى،

له دهرباری نه تابه گ نه بو به کر کوری نه تابه گ سه عدی ناوبراودا پایه ییکی به رزی هه بووه،
 لهو باغه گه وره یه دا، که پاشان تیا نیژرا و گومبه ز و باره گای بو دروست کرا، لهو باغه دا
 چهند حه وزیکی زور جوانی له مه پمه تاشراوی دروست کرد، له که ناری جوگهی پوکن
 ناوای به ناوبانگ، بو نه وهی ژنانی شار له وی جلویه رگیان بشون... وا دیاره هه دهریارهی
 نه م جیگه جوانیه که حافیزی شیرازیش دلی هاتوته جوشوخرۆش وتویه:
 (نه ی ساقی مه ییکی جاویدانیم بده یی که له به هه شتیشا ناتوانی که ناری ناوی پوکن
 ناوا و، گولزاری موسه لالا بده س به یینی...)
 وه فارسییه که شی نه مه یه:

(بره ساقی میی باغ که در جنت نخواهر یافت

که ناراب رکن آباد و گلکشت مصدورا)

گوگیره خوشه ویسته کان، باسی شیراز و پیا هه لگوتنی له ده میکه وه نوسه رانی بو خۆی
 تهرخان کردووه. ئیمه لیته دا کاتمان ته واو نه بن، چاوه پروانی پاشماوهی نه م باسه بن له
 وتاری ناینده دا به خواتان نه سپتیرین.

۱۳۵۳/۱۲/۲۷

گوئیگره بهریزهکان، نهم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی، له وتارهکانی پیشوودا زۆر باسی میژوویی و جوغرافییمان له باره شیرازهوه روون کردهوه، ئیسته باسی نهو شتانه دهکهین که لئی نه دوابوین.

شاری شیراز که ناوهندی ئوستانی فارسی و، ناوهندی شارستانه، یهکیتکه له یازده ئوستانی فارسی، لای باکورهوه هاوسنوره لهگهڵ شارستانی ئاباده، لای خۆرههلاتهوه هاوسنوره لهگهڵ شارستانهکانی (فەسا - تەبریز - ئیستههبانات) و لای باشوور و خوارووی شارستانی فهیروز ئاباده، لای خۆرئاواشهوه هاوسنوره لهگهڵ شارستانی کازرون، که نزیکترین شاره لیهوه و نیوانیان ۱۱۳ کیلومهتره و، له شیرازیشهوه بۆ تارانێ پایتهختی نهمووی ئیران (۹۱۹) کیلومهتره.

جیتی شاری شیراز بهرزهبانیتکه ۱۶۰۰ مهتر له رووی زهیا بهرزتره و، له رووی جوغرافییشهوه نهکهوێته درێژایی پهنجای دوو پله و سی و دوو دهقیقه و، پانایی بیست و نۆ پله و بیست و شەش دهقیقه و، دهووبهیری چیای زۆره. چیاکانی لای باکوری بهرزتر و چیاکانی لای خوارووی نزمتره، چیاکان نهمانه:

۱- ریزه چیای برهم فهیروز، له نزیککی دیهستانی کهم هه و کاکانهوه دهس پێ نهکا و بهرزترین لوتکهی چیاکه ۴۰۰۰ مهتره و، پیتی نهلتین چیای دنیا - وهیا کۆهی دنیا، کۆهی ئیمامزادهش که بهرزایی ۳۱۲۵ مهتره هه لهم ریزه دایه، که ههمیشه بهلوتکهکانیهوه بهفر نهمیته.

۲- ریزه چیای بهمو که راسته بانی شیراز له راسته بانی مهرودهشت جیا نهکاتهوه و، له باکوری شاری شیرازهوه درێژه نهکیشی بهرهو خۆرههلاتی، بهرزترین لوتکهی نهم ریزه، بهفۆ و باباکۆهییه که له ژوور شیرازهوه بهرزاییان نهگاته ۲۶۵۶ مهتر... کهردهنهی تهنگی گهلیی (ئهلاله، نهکههر) لهم ریزه دایه.

۳- ریزه چیای (مههارلو) نهکهوێته لای باشووری بهرهو خۆرههلاتی شیراز بهرزترین لوتکهی ۲۷۲۷ مهتر له رووی زریه بهرزتره.

۴- کتوی کوهمههره سورخی که بریتیه له زورگ و ههلهتهکانی که بریتیه له چیاکانی

به‌خشی نهرژهن و بن رود و، به‌رزترین لووتکه‌کانی موسقان و دالو که یه‌که‌میان ۳۱۸۰
مه‌تر به‌رزه و دووه‌میان ۳۰۶۰ مه‌تر.

موزیک

بابیینه سهر رووباری شیراز:

۱- رووباری کوپ، له چپای سیربانو و به‌رزاییه‌کانی خوسره و شیرینه‌وه ده‌رژیتته خوار و،
دیهستانه‌کانی کام فیروزه - نه‌بره - رامگورد ناو نه‌دات و، نزیککی پردی پل خان
له‌گه‌ل رووباری سیوه‌ند نه‌بن به‌یه‌ک و پاش ناویژه‌کردنی دیهستانی کریال نه‌چیتته
بناوانه‌ی نه‌میره‌وه که له کاتی خویا عه‌ضود الدهوله ئال بویه دروستی کردوه، ئنجا
نه‌رژیتته نیو زریاچه‌ی بوخته‌کان.

۲- رووباری سیوه‌ند له به‌رزاییه‌کانی ده‌لونه‌زهر و چوار دانگه‌وه نه‌رژیتته خواره‌وه پاش
ناودانی دیهستانی مه‌شه‌دی مورغاب به‌گه‌لیی تنگ بولاغیدا تیشه‌په‌رپی و
دیهستانی که‌مین ناو نه‌دا و به‌ره‌وه به‌خشی مه‌روده‌شت نه‌کشتی، نزیککی پردی خان (پل
خان) نه‌رژیتته رووباری کوپ...

۳- رووباری قهره‌ناغاج، له به‌رزاییه‌کانی مه‌مه‌سنی و، بن روده‌وه دیتته‌خواره‌وه، پاش
ناودانی دیهستانی کوه مه‌ره سورخی و کوار و ئنجا نه‌کشتی به‌ره‌وه هه‌ریمی (خضر) له
شارستانی جهرم.

۴- رودخانه‌ی شه‌ش پیر سه‌رچاوه‌که‌ی له چپا‌کانی لای خواری نه‌رده‌کانه‌وه دئی و
دیهستانی هوما‌یجان ناو نه‌دا و، له‌ویته نه‌کشتی به‌ره‌وه خاکی شه‌مس زیاری و
مه‌مه‌سنی و، به‌پیتی هه‌ریمه‌کانی ناوی نه‌گۆپی، سه‌رنه‌نجام نه‌رژیتته خه‌لیجی فارس.

۵- رووباری قهره‌باغ له چپا‌کانی سیاخه‌وه نه‌رژیتته خوار و، پاش ناویژه‌کردنی دیهستانی
قهره‌باغ نه‌رژیتته زریاچه‌ی مه‌هارلو.

موزیک

شاری شیراز، که ناوه‌ندی ئوستانی فارسه، خۆی شارستانه و پیتنج به‌خشی هه‌یه: ۱-
ده‌وربه‌ری - واتا هه‌ومه - ۲- به‌یضا - واتا نه‌رده‌کان - ۳- زه‌رقان. ۴- سه‌روستان.
۵- مه‌روده‌شت...

دانیشتوانی شاری شیراز و به‌خشه‌کانی به‌پیتی سه‌رژمیری سالی ۱۳۴۵ فارسی
نزیکه‌ی شه‌ش سه‌ده هه‌زار که‌س بوون و، ئیتسته هه‌وت سه‌ده هه‌زار که‌س نه‌بن. زبانی

خه‌لقی شیراز فارسییه و، زبانی ده‌وروبه‌ری به‌ختیاری و لوپ و زبانی تره، پچی ناینیشیان هم موسولمانی و همم که‌لیمی و همم مه‌سیحی و همم زهرتوشتییه.

شیراز له رووی فهره‌ه‌نگه‌وه زۆر پیتشکه‌وتووه، زانستگه‌یه‌کی گه‌وره‌ی تیا‌یه که هم‌موو زانکۆکانی هه‌یه، نزیکه‌ی ۱۰۰ قوتابخانه‌ی به‌رای، ۳۰ قوتابخانه‌ی ناوه‌ندی، ۶ باغچه‌ی منالان، ۱۸۰ قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوتنده‌واری ۱۰ ناموزشگای جۆراوجۆری تیا‌یه.

له شیرازدا، چهند نه‌خۆشخانه‌ی گه‌وره، ده‌رمانگا، داروخانه، شیرخۆرگا، په‌روه‌رشگا، نه‌رزه‌رزگا، سازمانی خه‌یرییه هه‌یه. هه‌روا چهندین سینه‌ما، خۆراکخانه، گه‌رماو، هوتیل، میتوانخانه هه‌یه. ناوی شار لووله‌یه، کاره‌با و به‌رقی تیا‌یه، ته‌لگراف، ته‌لیفۆن، بی‌ته‌ل، نیستگه‌ی رادیۆ و ته‌له‌ویزیۆن و زۆر جیتی گشتی تیا‌یه وه‌ک یانه‌ی وه‌رزشی زۆرخانه و شتی تری.

له رووی کارخانه و کارگه و شتی ترییه‌وه زۆر ده‌وله‌مه‌نده و نه‌وه‌نده کارخانه و کارگه‌ی بچووک‌ی تیا‌یه نایینه ژماره. خه‌لقی ولات له‌گه‌ل ناژه‌لداری، کشتوکال و، کرد و ته‌ون و جۆلایی خه‌ریکن.

جیتی دیرینه و شوتنه‌واری کۆن له شیرازدا و له ئوستانی فارسیدا زۆره. ته‌خت جه‌مشید له دیرینه به‌ناوبانگه‌کانی جیهانه بازارگاد و، ماوه‌ر سلیمان و نه‌قش رۆسته‌م و نه‌قش به‌هرام و ئاته‌شکه‌ده کۆنه‌کان و، مزگه‌وت و خانه‌قا و مه‌دره‌سه‌ی کۆن و تازه و، ئارامگا‌کانی سه‌عدی و، حافیز و، شیخ رۆزه‌هان و، بو‌قه به‌ناوبانگه‌کانی (شا چراغ و، شا میر حمزه و نیمامزاده میر سه‌ید مه‌حمود و سه‌ید عه‌له‌دین)، جیتی هاتوچۆی هه‌زاران خه‌لکن له رۆژا، ته‌نانه‌ت گه‌شتیارانی جیهانی... هه‌روا بازاری وه‌کیل و قه‌لای وه‌کیل و، جه‌مامی وه‌کیل که ئه‌مانه هه‌موویان به‌ده‌ستووری که‌رم خانی زهند دروست کراون که نازناوی خۆی وه‌کیل الره‌عایا بوو چاو نه‌ندازی چاکن.

له سه‌رده‌می شاهه‌نشایی په‌هله‌ویدا، شیراز که‌وته پیتشکه‌وتن و، نه‌و گه‌رد و تۆزی نه‌گه‌تییه‌ی له‌سه‌ر خۆی لادا که له سه‌رده‌می قاجاریدا، نیشتبوه سه‌ری.

گو‌یگره خۆشه‌ویسته‌کان باسی شیراز چهند کتیبی ئه‌وی... ئیتمه به‌مه‌نده واز نه‌هینین تا جه‌وته‌ی ناینده به‌خواتان نه‌سپیرین خواتان له‌گه‌ل.

۱۳۵۴/۱/۲۴

گوئگره به‌پرتزه‌کانی ولاته‌که‌ت چاتر بناسه، ئەم کاته و هه‌موو کاتی‌که‌ت شاد بێ، لەم وتاره‌دا باسی (سالح ئاوا) ده‌که‌ین. له‌ ئوس‌تانه‌کانی کوردستان (کرماشان و پشتکۆ)‌دا، زۆر جێگه‌ی (سالح ئاوا) ناو هه‌یه‌، هۆی ئەم ناوانه‌ش که‌ بۆ جێگه‌کان هه‌لبژێراوه‌، هه‌ر نه‌وه‌یه‌ که‌ کورده‌واری له‌ وشه‌ی (سالح) خۆشیا‌ن دێ‌ت و، هه‌میشه‌ دژی خراپه‌ بوون... جا. سالح ئاوا... ناوی دێه‌ستانێکه‌ سه‌ر به‌به‌خشی سیمینه‌رودی شارستانی هه‌مه‌دان. سالح ئاوا‌ی فه‌یزوللا به‌گی، دێیه‌که‌ سه‌ر به‌به‌خشی ناوه‌ندی سه‌قزی ئوس‌تانی کوردستان. سالح ئاوا‌ی: سو‌رسو‌ر، سه‌ر به‌به‌خشی کامیارانی شارستانی سنه‌یه. سالح ئاوا‌ی ده‌ر و فه‌رامان، دێیه‌که‌ سه‌ر به‌به‌خشی ناوه‌ندی شارستانی کرماشان.

سالح ئاوا‌ی ده‌شته‌ تال، دێیه‌که‌ سه‌ر به‌فه‌رمانداریی با‌نه‌ی سه‌ر به‌ئوس‌تانی کوردستان. سالح ئاوا، ناوه‌ندی یه‌کێ له‌ به‌خشه‌کانی سه‌ر به‌شارستان و فه‌رمانداریی میه‌رانه، که‌ سه‌ر به‌ئوس‌تانی ئیس‌لام و پشتکۆیه‌ ئیمه‌ لەم وتاره‌دا باسی ئەم سالح ئاوا‌یه‌ ده‌که‌ین، جا سالح ئاوا هه‌م ناوه‌ بۆ به‌خشه‌که‌ و، هه‌م ناوه‌ بۆ دێیه‌که‌، که‌ ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌یه‌.

سنووری به‌خشه‌که‌ به‌م جو‌زه‌یه‌: لای با‌کو‌روه‌ هه‌وس‌نو‌وره‌ له‌گه‌ڵ به‌خشی چوار، لای باشو‌وره‌ هه‌وس‌نو‌وره‌ له‌گه‌ڵ به‌خشی ناو‌خۆ‌ی شارستانی میه‌ران... لای خو‌ره‌له‌اته‌وه‌ هه‌وس‌نو‌وره‌ له‌گه‌ڵ به‌خشی ئه‌ر‌که‌وا‌زی... لای خو‌ر‌ئا‌وا‌وه‌ هه‌وس‌نو‌وره‌ له‌گه‌ڵ فه‌رماندارییه‌کانی (مه‌نده‌لی - به‌د‌ره‌). سه‌ر به‌کو‌ردستانی عێراق، له‌ دوو ئوس‌تانی دیاله - کو‌ت‌دا.

سه‌ر زه‌ویی ئەم به‌خشه‌، هه‌ر‌تیمیکی شا‌خا‌ویییه‌، لای با‌کو‌ری، زنجیره‌ چیا‌ی که‌ پر‌کو‌ه‌ و‌اتا (گه‌وره‌ کێ‌وه‌) و، به‌رز‌تره‌ له‌لای باشو‌ور... کێ‌وی (مان‌ش‌ت Manshit) که‌ یه‌کێ بو‌وه‌ له‌ قه‌لا هه‌ره‌ سه‌خته‌کانی ده‌ورانی ئه‌تا‌به‌گه‌کانی لو‌ر‌ستان و له‌ شه‌ره‌فنا‌مه‌دا زۆر جار ناوی هاتو‌وه‌، یه‌کی‌که‌ له‌ لو‌وت‌که‌ هه‌ره‌ به‌رزه‌کانی ئەم زنجیره‌ چیا‌یه‌ و به‌رزایی له‌ ڕووی زریه‌وه‌ ۲۶۵۸ مه‌تره‌... به‌شی لای خو‌ر‌ئا‌وا‌ی زنجیره‌ چیا‌یه‌ که‌ ناوی شه‌له‌مه‌ و ۲۲۰۸ مه‌تر له‌ ڕووی زریه‌ به‌رز‌تره‌... کێ‌وه‌ به‌نا‌وبانگه‌کانی تری سه‌ر به‌ سالح ئاوا ئەمانه‌ن:

- کو‌ه‌ شا‌ نه‌خچیر، ۱۸۷۰ مه‌تر له‌ زریه‌ به‌رز‌تره‌.

- کۆه مهرهک سورخ ۱۰۰۶ مهتره، له پرووی زیرهوه.

- کوه کوله لهک و چهند کیتی تری تیايه... که هه موو کیتوهکان به جهنگه داپۆشراون، زۆرتری دارودهوه نیان دار به پروو، دار گوتیز، دار مازو، دار قهزوان، دار تورش و، جۆراوجۆری میوهی کیتوین. و ناو جهنگه لهکان پرن له گیانله به رانی کیتی وهک: که له کیتی، بزنه کیتی، ورچ، پلنگ، بۆز، گورگ، که متیار...

سالح ناوا، هه ریمیکی پر له چه م و شیوه... هه ندی له شیوهکان نه وهنده قوولن، سوود له ناویان وه رناگیرئ. بۆ وینه پرووباری کونجان چه م، سه رچاوه که ی (سه راب ئاقتاب) وه دئ. به لام هینده به شیوه و ده ره ی قوولدا رانه بووئ، که لک له ناوه که ی وه رناگیرئ، مه گه ر سه دیکی سه ختی له به را هه لبه سترئ.

- پرووباری تهنگ گه راو، سه رچاوه که ی له ده رو به ری دێیه کانی پینج ستوونه وه دئ، پاشان زهویوزاری دئی (چه م ناو) ناو نه دات، ئنجا نه رۆژته پرووباری گه دار خوش.

- پرووباری چه م سورخ سه رچاوه که ی نزیک به سنووری ئاب گه رمه هه لئه سی و، سوودی لی وه رناگیرئ و، به ره و عیراق نه کشئ.

ئهم به خشه له ۲۸ ناوایی پتیکهاتوه، هه ندیکیان گه وره و هه ندیکیان بچووکن، گرنگترین دێیه کانی ئه مانن:

ههفت چهشمه - شاد ئاباد - بانقه لان - چاله سه را - چهشمه که بود...

له م دێیه نه دا، قوتابخانه ی به رگری له نه خوینده واری هه یه دئی صالح ناوا، که ناوه ندی به خشه که یه، نه که ویتته باشووری خوژناوای نیلام و ۵۴ کیلۆمه تری لێیه وه دووره و ۵۶ کیلۆمه تری له هه مه دانه وه دووره له م دێیه دا، قوتابخانه هه یه، زۆر شتی به که لک هه یه. خه لقی ولاته که له گه ل کشتوکال و ئاژه ل به خێوکردن خه ریکن زبانی خه لقی نه و ناوه کوردی لوریه. فارسیش نه زانن.

دانیشتهانی دێیه که ۶۰۰ که س نه بن، رچی ئاینییان شیعه ییه کۆنترین جێگه له وئ نارامگی «نیمامزاده خاص عه لی» یه هه ر له به رنه وه، هه روه ک سالح ناوایشی پئ نه لئین، دئی خاس عه لیشی پئ نه لئین.

خه لقی دێیه که هاوینان، زۆریه یان کۆچ نه که نه چیاکان بۆ له وه راندنی ئاژه ل و، دێیه که به خالیتی ئه میتیتته وه... هه یه ی به رتیه به رایه تی به خشه که، هاوینان له نیلام دانه نیشن. لێره دا به رنامه که ته و او بوو ئهم کاته و هه موو کاتیکتان خوش بئ.

گوښگره خوښه ویسته کانی بهرنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشر بناسه. نهم کاته و ههموو کاتیکتان شاد بی... لهم وتاره‌دا باسی (صحنه) تان بۆ ده‌که‌ین.

وا دیاره ناوی سه‌حنه له به‌ره‌تا (سه‌هه‌ن)ه، واتا نه‌و جی‌گه‌یه‌ی که له‌به‌ر جه‌نگه‌ل و چیای به‌رز، خو‌ر که‌م‌تر نه‌یگرئ... پاشان که عه‌ره‌بی نی‌سلام ولاتیان داگیر کردوه، ناوه‌که گۆراوه به (صحنه) ... دووریش نییه له‌به‌رته‌وه‌ی که هه‌ر‌ت‌مه‌که، مه‌یدانی شه‌ر بووبی له نیتوانی سپای عه‌ره‌بی نی‌سلام و هه‌یزه کورده خو‌یی‌یه‌کانی ولاتدا، عه‌ره‌ب ناویان نابی (صحنه) واتا مه‌یدانی شه‌ر...

بی گومان نهم ناوه، زۆر له سه‌رده‌می نی‌سلام کۆن‌تره و، ده‌بی نهم شارۆلکه‌یه له سه‌رده‌می ماددا هه‌بووبی... چون ده‌ورو به‌ری پره له د‌ترینه و شو‌ینه‌واری سه‌رده‌می ماد، وه‌کو له‌مه‌ودوا باسی لی ده‌که‌ین.

سه‌حنه ههم ناوه بۆ شارۆلکه‌یه‌ک و ههم ناوه بۆ به‌خشی که نهم شارۆلکه‌یه ناوه‌ندی‌تی و، سنووری نهم به‌شه به‌م جو‌زه‌یه: نه‌که‌و‌یت‌ه باکوری لای خو‌رنا‌وای شارستانی کرماشانه‌وه، لای باکوره‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی سونقوری کولیانی، لای باشووره‌وه به‌لای خو‌زه‌ه‌لاتا هاوسنوره له‌گه‌ل شارستانی نه‌هاوه‌ند و، له‌گه‌ل به‌خشی هه‌رسی‌نی سه‌ر به‌کرماشان... شارۆلکه‌ی سه‌حنه ۶۱ کیلۆمه‌تر له کرماشانه‌وه و، نزیک به‌شه‌قامه‌رتی تاران - کرماشانه.

خو‌زه‌ه‌لاتناسی فه‌ره‌نسی دو‌مورگان که به به‌شی خو‌رنا‌وای ئی‌راندا گه‌راوه و زۆر تیا شاره‌زا بووه، به‌داخه‌وه ناوی (سه‌حنه و سنه)ی لی تیک‌چووه و، سه‌حنه‌ی هه‌ر به‌سنه داناوه. که‌چی سنه له سالی ۱۰۴۶ کۆچیدا له لایه‌ن ئه‌میر عه‌له‌مه‌دینه‌وه، له د‌ژی‌یه‌وه کراوه به‌شار... و سه‌حنه زۆر له‌وه کۆن‌تره و هه‌ر شار بووه و، ناوی له زۆری کتیبه جو‌غرافیا‌یی‌یه‌کاندا هاتوه، ته‌نانه‌ت له (مه‌سالی‌ک المه‌مالی‌ک)ی نی‌سته‌خریدا...

به‌خشی سه‌حنه چوار د‌یه‌ستانی هه‌یه:

- یه‌که‌م: ناوخۆی که پیتی نه‌وتری حه‌ومه و ۱۰ د‌تی هه‌یه.

- دووه‌م: خو‌دابه‌نده‌لو که ۲۱ د‌تی تیا‌یه.

- ستيهه: دينهوه كه ۸۳ ناوايي تيايه.

- چوارهه: چههچهه ماله كه ۹۷ دتي تيايه...

بهخشي سهههه، چياي زوره، زنجيره چياي پهراو كه بيتستون بهشيكه له نهو، لاي باكوري دتي بيتستونه وهيه، بهررترين لووتكه ي ۲۷۹۴ مهتره له پرووي زريه وه و، بهررترين لووتكه ي لاي خورهه لاتي ناوايي كوفه وه ۳۳۵۲ مهتر بهرزه... و زنجيره چياي كتيوي (نه مروله) ش كه بهررترين لووتكه ي نه مروله يه بهرزا يي ۳۱۹۳ مهتره، له پرووي زريه وه، ونخود چال ۳۲۶۷ مهتر بهرزه و، دالاخاني ۳۱۳۸ مهتره... زنجيره چياي بهرزي ترش زوره.

خود سههه له پرووي زريه وه ۱۳۴۲ مهتر بهرزه، دتي بيتستون ۱۳۱۱ مهتر و دتي ميان راهان ۱۳۵۱ مهتره له پرووي زريه وه...

ديها ته كاني سهر به سهههه كه لك له دوو پرووبار وه نه گرن، يه كه م پرووباري گاماساو زور به ته ورژم، كه له نه سههه ناوا و چياي نه لوه نه وه بهر وه خوار نه بيتته وه و، به هه ريمي كرماشاندا ليژ نه بيتته وه بو سهههه وه و له ويته نه رژته كارون. دووهم پرووباري دينه وه ره كه ناويكي زور به خيرو بيتره و، برنج و توتن و په مو كشتوكالي تري ديتته بهرهم، توتن و، چه وه نه درش زور پت نه گه يتي، له مه وه بهر تيرياكيشي پت نه گه ياند.

ناووهه واي بهخشه كه له چياكان زور سارده، له دهشتي دينه وه و چههچهه ماله ناوهنجيه.

بيتستون و، دينه وه و، بيله وه و، چههچهه ماله له گونده كوژ و ميژووييهه كاني نه م بهخشه،... بيتستون بههوي بهر ده نو سههه كاني چياي بيتستونه وه، ناويانگي خوي بيتستونه وه، دينه وه هه ناوهندي فرمانه وايي سههه وه يهي بووه و، هه جتي بنه ماله ي شيخ و مه لاي دينه وه، كه له سههه ي دووهم و ستيهه مي كوچيدا جتي شانازي بوون. بيله وه ريش يه كتيكه له قه لا گرنگه كاني فرمانه وايي كه لور، كه له شهرفنامه دا بهه له نو سراهه (تيله وه)... چههچهه ماليش يادي نهو شاره مان نه هيتته وه بير، كه غازاني مه غول و جتي نشينه كاني له داويني بيتستوندا دايمه زراند، بهلام چون مه غول دوژمني ناده ميزاد بوون سهري نه گرت.

دانيشتواني بهخشي سههه به پتي سهرژميري كوژ كه جوغرافياي تيمسار ره زم نارا باسي كردووه، نزيكه ي ۵۰ هزار كهس بوون. زماني خه لقي بهخشه كه، كوردي كه لوري و

گۆرانییه، فارسیش نه زانن، پچی ناینییان کاکه ییتی و، سوننییه تی و شیعه ییتییه. له زۆربهی ئەم دیهاتانه دا، قوتابخانهی بهراییی و، قوتابخانهی بهرهنگاری له گهڵ نهخوتندهواری ههیه.

دانیشتوان، به کشتوکال و ناژهڵ به خێوکردنهوه خهریکن، ههڕمه که بژوین و به پیت و برشته خود شارۆلکهی سهحنه نزیکه ی ۸۰۰ مال نه یی، ۲۵۰ دوکان و چهند چاخانه و قاوه خانه و خۆراکخانهی تیا یه، چهند قوتابخانهی بهراییی و ناوهنجی کچان و کورانی ههیه... مزگهوت و خانه قا و حوسینییه و تهکیه ی تیا یه. پۆست و تهلگراف و تهلیفۆن و بهرق و کارهبا ی ههیه، ناوی لوله یه.

له دهووبه ری شوینهواری کۆن ههیه: له چیا که ی نزیکه ی سهحنه دا نهشکهوتیکی دهستکردی دهوورانی ماد ههیه، که به فارسی پتی دهوتری (دهخمه) له زهوییه وه ۳۰ مهتر بهرزه و تاق و کهوانه یی دروست کراوه له ناو نهشکهوته که دا دوو گۆر ههیه وینه ی فریشه ی بالدار ی (فهروهه ر) یشیان به سه ر سه ره وه هه لکه ندراره. جگه له مانه شوینهواری تری کۆن زۆره. گوێگره خۆشهویسته کان لیته دا کاتمان تهواو تا وتاری ناینده به خواتان نه سپترین ئەم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی.

۱۳۵۴/۲/۸

۲۶۸۳ / ۸/کولان

گوینگره بهریزه‌کان نهم کاته و همسو کاتیکتان شاد بی، سهره‌ریزی و شادیتان هیوامانه. لهم وتاره‌دا باسی (سومای) ده‌کین.

سومای، یه‌کینکه له به‌خشه‌کانی شارستانی ره‌زانی‌یهی نوستانی نازه‌ریایجانی لای خۆرئاوا...

نهم هه‌ریمه له سه‌رده‌می ده‌وله‌ته‌کانی ئاق قویونلو و قه‌ره‌قویونلودا له‌ژێرده‌ستی سه‌رداریتی عیلی برادۆستا بووه... بنه‌ماله‌ی فه‌رمانه‌ه‌وایانی برادۆست له بنه‌ره‌تا گۆران بوون و به‌ره‌گه‌ز نه‌چوونه‌وه سه‌ر فه‌رمانه‌ه‌وایانی هه‌سه‌ن وه‌یهی... گۆیا پاش ئه‌وه‌ی هیلال کۆری به‌در کۆری هه‌سه‌ن وه‌یه له‌گه‌ل شه‌مس الده‌وله ئال بویه که‌وتۆته شه‌په‌وه و، له شه‌را کۆژراوه، کۆره‌کانی به‌عیله‌کانیا نه‌وه کۆچ و په‌ریان کردووه و، به‌کوردستانا بلا‌وبوونه‌وه، یه‌کتی لهم کۆرانه به‌عیله‌که‌یه‌وه قه‌لای خان ئه‌لماسی نزیک ره‌زانی‌یه‌ی داگیر کردووه و عیله‌که‌ی تیا دامه‌زراندووه و، له‌و ناوه‌دا جیگیربوون و په‌ریان داوه به‌ده‌سه‌لات و قه‌له‌مه‌ه‌ویان... به‌لام به‌داخه‌وه می‌ژوو ئه‌و سه‌رگۆزه‌شته‌ی تۆمار نه‌کردووه. له‌ده‌ورانی دوا‌یی ده‌سه‌لاتی ئاق قویونلو و قه‌ره‌قویونلودا لهم بنه‌ماله‌یه سولتان ئه‌حمه‌د ناوی فه‌رمانه‌ه‌وای هه‌ریمی سومای بووه، عیلی برادۆست له سایه‌یا ژۆر خوش به‌خت و به‌ختیار بوون... به‌لام ژۆر زوو کۆچی دوا‌یی کردووه و، قرانی کۆری له جیتی دانیشتووه... ئهم قرانه پیاویکی نازا و نه‌به‌رد بووه، که‌ شا ئیسماعیلی سه‌فه‌وی سه‌ری هه‌لداده و ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌تانی ئاق قویونلو و قه‌ره‌قویونلوی له‌سه‌ر نیران لاداده، له‌و کاته‌دا قران پیاویکی به‌ده‌سه‌لات بووه... له‌گه‌ل سه‌ردارانی تری کورددا چوونه پیرۆزیایی شا ئیسماعیل به‌هۆی تاج له‌سه‌ر دانانییه‌وه... شا ئیسماعیل دانی به‌وه دانا که‌ سه‌رداری سومایه و، ماوه‌ی ئه‌وه‌شی داوه‌تی که‌ ته‌رگه‌وه‌ریش به‌خاته ژێر ده‌سه‌لاتی خۆی... به‌لام که‌ شا ئیسماعیل له‌گه‌ل سه‌ردارانی کورد نیوانی تیک‌چووه، قرانیش وه‌کو سه‌ردارانی تری کورد به‌هۆی پروپاغه‌نده و چاره‌پاوی مه‌لا ئیدریسی تبلیسییه‌وه، خۆی داوه‌ته پال سه‌لته‌نه‌تی عوسمانی یا‌وز سولتان سلیم ژۆری یتز گرتووه و، کردویه به‌جی باوه‌ر و جیتی پراویژی خۆی و، چهند هه‌ریمیکی له‌ نوستانه‌کانی هه‌ولێر و دیاره‌که‌ر و به‌غدای خستۆته ژێر ده‌سه‌لاتی... و ناوی ناوه‌ غازی قران... هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌ خاوه‌نی کتییی عه‌الم نارای

عەبباسی زۆری شالاو کردۆتە سەری و قسە ی خراپی پێ ڕەوا دیوە و بەنازاوێچی ناوی
بردوووە.

سومای، پاش ئەوە هەر لەژێردەست ئەم بێنەمالەیدا ماوەتەوێ کە جارجارە سەر
بەسەفەوی و جارجارە سەر بەعوسمانی بوون.

لە فەرمانیە وایانی بەناوبانگی ئەم بێنەمالەیدا شا محەممەد بەگ و بوداق بەگ و حەسەن
بەگ و عەلی بەگی غازێ قران و ئەولیا بەگ کۆری بوداق بەگ بوون، ئەوی هەرە دوایییان
سالی ١٠٠٥ کۆچی فەرمانیەوای سومای و دەورووبەری بوو

موزیک

گوێگرە خوشەویستەکان، ئەوەندە ی کە بۆمان گونجا لە میژووی سومای تۆمارمان کرد...
نیستە با ئەوە ڕوون بکەینەوێ کە سومای لە کوێیە؟

سومای ناوی گەورە دێیە کە ناوەندی بەخشی سومایی سەر بەشارستانی ڕەزائییە.
سنووری بەخشە کە بەم جۆرە یە: ئەکەوێتە بەشی باکوری لای خۆرئاوای ڕەزائییەوێ،
هاوسنووڕە لە لای باکوڕەوێ لە گەڵ بەخشی شاهپوردا کە سەر بەشارستانی (خۆی) ه و، لای
باشوورەوێ هاوسنووڕە لە گەڵ بەخشی سیلوانا و لای خۆرەلاتیشەوێ هاوسنووڕە لە گەڵ
بەخشی ناوخوازی ڕەزائییە و لای خۆرئاواشەوێ هاوسنووڕە لە گەڵ خاکی تورکیە...

سەر زەوی ئەم بەخشە زوورگ و هەلەتاوی و، شاخاویێ هەوای لە زستانا سارد و لە
هاوینا فێتکە... دوو ڕووباری تیا یە ناویان (سەر و هەشتیان) ه، لە پاومانی سنووری
بەخشە کە ئەم دوو ڕووبارە تێکەڵ بە یەک دەبن و، ناوی ڕووباری (نازلو) یان بۆ پەیدا
ئەبێ. خاکی دێیەکانی بەخشە کە، بەناوی ئەم ڕووبارانە و، بەناوی بەفروباران پڕ ناو
ئەبێ.

ناوەندی بەخشە کە دێی هەشتیانە کە ٦٤ کیلۆمەتر لە ڕەزائییەوێ دوورە... بەخشە کە لە
٣ دێهستان پێکھاتووە: کە ١٧ دێیان تیا یە. دانیشتوانی تێکرای بەخشە کە ئەگاتە ١٨
هەزار کەسێک، گەورەترین ناوایییەکانی بەخشە کە ئەمانەن: (مەمەکان - گونبەت -
قەسریک - زین دەشت - کەنگچین - نیشگەسو - مستەکان).

خەڵقی سومای کوردن و زمانیان کرمانجیی ژووروو، فارسیش ئەزانن... کار و
پیشەیان، کشتوکال و، ئاژەڵ بەخێوکردنە بەرھەمی کاریان، دەغل و دانەوێلە، توتن،
پەمۆ، سێو زەمینی و پەتاتە یە... بەرھەمی ئاژەلێشیان ماست و شیر و کەرە و ڕۆن و،

پهنیر و ژاژی و، پیتسته و خورییه.

له بهخشه که و دپهاتهکاندا، قوتابخانهی بهراییی و قوتابخانهی بهرهنگاری له گهـ
نهخوتندهواری ههیه... له ههندی دپیهکاندا مزگهوت و تهکیهش ههیه، له دتی ههشتیاندا
که ناوهندی بهخشه کهیه، چهند دوکان و مهغازهشی ههیه، ههندی له ناوایییهکان باغ و
دارستانیشی ههیه.

گوئیگره خوشهویستهکان لیتهدا بهرنامه کهمان تهواوبوو تا جهوتهی ناینده بهخواتان
نهسپیرین شادیتان هیوایه.

۱۳۵۴/۲/۱۶

گوئگره بهریزه کان نهم کاته و هموو کاتیکتان شادی. لهم ههوتیه دا ده‌ریاره‌ی (تاق بوستان) نه‌دوین، که به‌کوردی (تاق وه‌سان) ی پی ده‌لین. تاق بوستان هم ناوه بۆ دتیه‌ک سهر به‌بخشی ناوه‌ندی شارستانی کرماشان، که ۹ کیلومه‌تر پی له کرماشانه‌وه دووره و، نه‌که‌وتیه لای باکوری خۆره‌ه‌لاتی کرماشانه‌وه، نزیک به‌جاده‌ی تاران - کرماشان، هم ناوه بۆ نه‌و دوو تاقه که له چیا‌ی بیستون هه‌ل‌کۆله‌راوه و داتاشراون و، هه‌ندی نه‌خش و نیگاریان تیا هه‌ل‌که‌ندراوه و، به‌رده‌نووسه‌کانیان نه‌که‌ریته‌وه بۆ ده‌ورانی شایانی نیرانی به‌ر له نیسلام، وه‌ک دوورودریژ لیتی ده‌دوین.

به‌لام دتی تاق بوستان دتیه‌کی هه‌شتا مالییه‌وه ژماره‌ی دانیش‌توانی نه‌گاته چوار سه‌د که‌سیک... خه‌لقی دتیه‌که کوردن فارس‌یش نه‌زانن، کار و پیشه‌یان کشتوکال و ناژه‌ل به‌خێوکردنه. هه‌ندیکیان کرد و جۆلاییش نه‌زانن... ناویانگی نهم دتیه هی نه‌و شوینه‌واره دیرینه‌یه، که به‌دريژه لیتی نه‌دوین. دتیه‌که له‌به‌رته‌وه‌ی گه‌شتیاران نه‌چنه سه‌رلیدان و دیتنی نهم شوینه‌وارانه، چهند قاوه‌خانه و چاخانه‌یه‌کی هه‌یه.

با ئیسته‌ بگه‌ریینه‌وه بۆ دووان له‌ دیرینه‌ی تاق بوستان... وا دیاره‌ ناوی تاق بوستان له‌ بنه‌ره‌تا (تاق بوغستان) بووی، به‌و پتیه‌ی که له‌ داوینی بیستون دایه و، نهم ده‌وره‌به‌ره جیتی په‌رستشی بوغان بووه، له‌ سه‌رده‌می ئاریا کۆنه‌کاندا، به‌رله‌وه‌ی ناوانی (میر و، ئاهورا و، ئیزه‌د و، یه‌زدان) بیته‌ ناو بۆ خوا...

تاق بوستان بریتییه له‌ دوو تاقی گه‌وره و بچوووک... تاقه‌ گه‌وره‌که ۹ مه‌تر به‌رزه، که‌مه‌ری تاقه‌که هه‌وت مه‌تر و چل و چوار سانه‌ و قوولایی ناو ژووره‌که‌ی هه‌وت مه‌تر و هه‌وتا سانه... تاقه‌ بچوووکه‌که پینج مه‌تر و سی و یه‌ک سانت به‌رزاییه‌تی و، که‌مه‌ره‌که‌ی پینج مه‌تر و نه‌وه‌د سانه و، قوولایی ژووره‌وه‌ی سی مه‌تر و شه‌ش سه‌د و شه‌ش سانه.

هه‌ردوو تاقه‌که نزیک به‌یه‌کن، له‌ ده‌ره‌وه‌ی تاقه‌که وینه‌ی سی که‌س کیشراوه، نووسینی له‌گه‌ل نییه که‌ بزاتری هی کتن، هه‌ندی له‌ میژوونووسان گومانی نه‌وه‌یان کردووه که‌ هی ده‌ورانی ساسانی بی... و هه‌ندی لایان وایه‌ زۆر له‌وه کۆن‌ت‌ره و هی سه‌رده‌می میه‌ریه‌رستییه... وا دراوه‌ته قه‌له‌م، یه‌کی له‌ سی وینه‌کان شایه و، نه‌وی ناوه‌ندیان

فرشته‌ی کاروبار به‌دهسته و خدریکه گۆجانی فرمانپه‌وایی، وه‌یاخۆ چه‌پکێ به‌رسیم واتا ده‌سته‌یه‌ک شولی گه‌ز که نیشانه‌ی رۆژی تاج له سهرنانه‌ده‌ده‌س نه‌و شایه‌وه و، هه‌ردووکیان به‌سه‌ریه‌رشتی دیلیکه‌وه وه‌ستاون، که نیشانی زالیته‌ی و سه‌رکه‌وته، وینه‌ی سییه‌م پیاوێکه سه‌ری به‌تیشک گه‌مارۆ دراوه، هه‌ندێ وایان داوه‌ته قه‌له‌م که وینه‌ی (ناشو زه‌رده‌شت)ه، بۆ پیروزی کیشراوه و، هه‌ندیکیش لایان وایه نه‌وه وینه‌ی میترايه - واتا میهره- و یادگاری سه‌رده‌می میهریه‌رستییه و، به‌پیتی باوه‌ری ئیحه‌م نه‌م بیروپرایه‌ی که وینه‌ی سییه‌م: به‌هی میهر دابنری، زۆر له جیتی خۆیه‌تی، چونکه نه‌و وینه‌یانه‌ی میهر که له حه‌ضه‌ر دۆزراوه‌ته‌وه و، هه‌روا له نه‌شکه‌وته‌ی له‌و نه‌شکه‌وته‌یانه‌ش که له‌لای یه‌زیدییه‌کان پیروژن دیسان وینه‌ی میهر هه‌یه و، له‌گه‌ڵ نه‌م وینه‌یه‌یه‌که نه‌چن، جگه له‌مانه‌ش وینه‌ی میهر له گۆرستانی ئانتیوخوس گه‌ماژنیدا بینراوه، که له‌گه‌ڵ نه‌م وینه‌یه زۆر له یه‌ک نه‌چن.

هه‌ندێ وایان داوه‌ته قه‌له‌م، که نه‌م سێ وینه‌یه‌ی نه‌رده‌شتری دووه‌م ساسانی و، هورمزد و، زه‌رده‌شته، گوايه هورمزد خدریکه تاجی شاهه‌نشاهی نه‌به‌خشتی به‌نه‌رده‌شتر و زه‌رده‌شتیش بۆ پیروزیایی وه‌ستاوه. به‌لگه‌شیان نه‌وه‌یه که جلوه‌یه‌رگی په‌یکه‌ره‌کان، له‌هی سه‌رده‌می ساسانی ده‌چن.

موزیک

لای چه‌پی نه‌و په‌یکه‌رانه‌وه که لیتی دواين و هه‌ندێ ناویان ناوه‌ ناهه‌نگی به‌زمی تاج له سهرنانی نه‌رده‌شتر، دوو تاق هه‌یه، گۆیا تاقه‌ بچوکه‌که‌یان هی سه‌رده‌می شاپوری سییه‌می پادشای ساسانییه که له سالانی ۳۸۳ - ۳۸۸ی زایینی مه‌سیحدا هه‌لکه‌ندراوه و تاشراوه.

له‌م تاقه‌دا دوو به‌رده‌نوس هه‌یه و دوو په‌یکه‌ری هه‌لتۆقیو... به‌پیتی به‌رده‌نوسه‌کان، په‌یکه‌ره‌کان هی شاپوری دووه‌مه که له نیتوانی ۳۱۰-۳۷۹ی پاش زایینی مه‌سیحدا کیشراوه و هی شاپوری سییه‌م.

نه‌و به‌رده‌نوسه‌ی نه‌که‌وته‌یه‌ لای راسته‌وه، نۆ دێره... و په‌هله‌وییه‌که‌ی به‌م جوهره‌یه: (پاتیکاری ایرانانی... مزدیسن وه‌یا... شاپوری مه‌لکا... مه‌لکا ایران وانیران... منوچتری یزدان برمن مزدیسن... وه‌یا اورمزد ملکان... ملکان ایران وانیران... منوچتری مسن یزدان نه‌بی وه‌یا... نرسی ملکا...)

واتا: نهم پەیکەرە هی پەرستی جوان شاپور، شای شاهانی ئێران و غەیری ئێران،
پەگەزی عاسمانی، لە لایەن خواوە کۆری خواپەرستی جوان هورمزد شا، شاهان ایران و
غەیری ئێران نژادی عاسمانی لای خواوە، نەوێ جوانی نەرسی شاهی شاهان)...

بەردەنووسەکی لای چەپیش بەهەلوییەکی سێزده دێره و بەم جۆرەیه:

پاتیکاری... ایرنانی فردیسن... وهیا... شاه پووری... ملکان ملکا... ایران و انیران...
منوچتری مسن یزدان؛ برمان فردیسن وهیا... شاهپوری ملکا... ملکان ایران و انیران...
منوچتری مسن یزدان... وهیا اورمزدی... ملکان ملکان...).

واتا نەمە بەیکەرە خواپەرستی جوان شاه پور شاهی شاهان ئێران و غەیری ئێران نژادی
عاسمانی لای خواپەرست کۆری خواپەرستی جوان شاپوری شاهی شاهانی ئێران و غەیری
ئێران نژادی عاسمانی...

بۆ باسی تاقە گەورە، چاوەرتی وتاری نایندە بن، لێره دا هەر ئەو نەندە تان بۆ روون
دەکەینەو لە بەردەنووسەکان کە بەزمانی پەهلەوی نووسراون بۆمان دەرئەکەوێ کە زبانی
پەهلەوی وشە ئارامی زۆری تیکەڵ بوو. تا وتاری نایندە خواتان لە گەڵ.

۱۳۵۴/۲/۲۳

گوینگره به پرتزه کان، نهم کاته و هممو کاتیکتان شادیت...

نیمه له وتاری رابردوا نه وه مان پروون کرده وه که ناوی دتی (تاق وه سان) له بنه رتا (تاق بوغستان) بووه و، ههروهک ناوی بوغستان که گهراوه به بیستون نهم تاقانهش که له پال چیا که دا هه لکه ندراون، نهو ناوه یان وه رگرتوه. نهوهش ناشکرایه، که هه ندی له گه له تاریایی نژاده کانی کونی پیش ماد که له چپای زاگرسدا ژیاون، به خواکانی خویان وتوه (بوغ) یا (بهغ) و، په بکه ری نهم بوغانه یان له سهر ته په لاکي چپای بیستون داناوه، که له شالار و هه له ته ده سه لاته هاوسیکانیان به دوورین و، له گه له نه وه شدا که ناوی بوغستان به جوژی تووشی گوزان بووه که ریشه بز تیکرای مرؤفی ولات پروون نییه به لام نمونه ی نهو ناوه هیشتا له بهغ پور و فهغفور و بهغدا و بوغه دا هه ر ماوه.

له وتاری پیشودا نه وه مانیش پروون کرده وه که تاقه کان دووانن: په کتی بچووک - په کتی گه وره، تاقه بچووک که، هه ردوو به ری به رده نووسه و، به چیری په هله وییه. نرخی میژوویی و دیرینه یی و وه نه ری نهو به رده نووسانه هه ر له وه دایه که قسه ی دوو شایان پی تو مارکراوه، وه گه رنه له هه لکه ندن و نه خشه کانا ورده کاری و هونه ر به خه رج نه دراوه. به لام تاقه گه وره که، له رووی نهو ورده کاری و هونه روه که بز هه لکه ندنی نیگار هه کان له سهر نهو به رده رهقه به خه رج دراوه گه ییوه ته نهو په ری کارامه یی... نیمه دیاردی بز هه ندی لهو نه خش و نیگارانه نه که یین:

لای راستی ناو تاقه که دیمه نی مه دانیکي پانو پوره، که جیتی راووشکاری شایه و به کوردی و فارسی هه ر پیتی نهوتری (شکارگه). لهو په رده یانه ی که نیشانی داوه، وامان بز ده رنه که وی کابرای نیگار کیش بهر له وه ی کاره که ی بگه یینیتته نه نجام لیتی قه و ماوه و، په رده که ی ته و او نه کردوه و نیوه چل هیشتویه تییه وه. به لام له وه نه ددا که نه نجامی داوه، زور به روونی دیاره، شا له مهیدانی راودا به سواری نه سه پی وه ستاوه، ته ماشای شکارگه هه که نه کات، سواری له پشتی سه رییه وه وه ستاوه، چه ترکی بز هه لداوه، که له ته و ژمی خور بیپارتزی...

له نیگاری میگه لی کاکیتی و، که له کیتی و، بز نه کیتی و، ناسک و، مامز که له تاوی غار و راکردنا وینه کیشراون، مرؤث واقعی ور نه میتی.

هر له ناوهندی شکارگه هه که دا تهختانیک بهدی نهکری، که مال و خیزانی شای له سهر وهستاون سهرنجی شکارگه نهدهن... وینهی تاقمی نهسپ و فیل و وشریش کیشراوه دهبی تاییه تی بنه ماله ی شا بن که پاش شکار پیتیان بگه رینه وه بۆ کۆشکی پادشایی. دیمه نی لای راست بهم جۆره بوو. بابیتینه سهر سهرنجی لای چهپی تاقه که، که نهم نهخش و نیگاره ی تیا کیشراوه: زه لکاوتیکی پانو پۆری پر له بهراز بهدی نهکری... شاسواری به له میکی -واتا قایقیکی- زل بووه، کابرایه کیش، سواری قایقیکی تری بووه، دهبی که مانداری تاییه تیی شا بی، که مانی خۆی لی راکیشاوه، خهریکه بهرازه کان نه داته بهر تیر. بهرازه کانیش له ترسی تیر، که وتونه لوقه و غار به ناو زه لکاوه که دا... له قایقیکی تریشدا، دهسته یه ک چۆی کیش و سه ما که ری سهر و سنگ لاق رووت، به که ره سه ی ساز و سه متووره وه دیارن خهریکی به زم و چه پله ریزانن... له خوار نه وانه وه دهسته یه کی تری له خزمه تکاران و نوکه ران خهریکن نه چیر و شکاره کان پیتست نه که نن و گوشتیان نه کهن به که باب، نهم په رده یه ش هینده ورده کارانه کیشراوه، که به قه لهم و په ریش له سهر کاغه ز هر به و جۆره نه کیشری.

لای بنه وهی تاقه گه وره که، نیگاریکی زلی شا به سواری نه سپی کیشراوه، شا خۆی پر چه ک کردوه، کلاو زرتی له سهره، کراسیکی زرتی له بهره، رمیک و شمشیریکی پتیه، له گه ل قه لغان و سوپهر و، بهرگیتی جوانی له بهردایه.

نه وانه ی نهم نهخش و نیگاریان دیوه بریاریان داوه که نهم وینه په یکه ره هی خوسره وی په رویتزی پادشای ساسانییه و نه سپه کهش (شه و دیز) ی به ناویانگه.

به میچی تاقه که شه وه وینه ی دوو فریشته کیشراوه، نهم دوو فریشته یه روویان له یه که، خهریکن تاجی نه ده ن به یه ک... نهمه به لگه یه له سهر نه وهی نهسپ سواره که تاجه و، فریشته کان، پارێزه ری تهخت و تاجی پادشاهن. نهم دروشمه له سه رده می نه شکانی و ساسانیدا باو بووه.

به پیتی پاشماوهی دیرینه ی کۆن وا دیاره له پال نهم تاقه دا، باغیکی گه وره ی ره نگاره رنگ هه بووه، به ئاری نهو کانی و سه رچاوه یه ئاو دراوه که له ژیر چیا که وه هه لئه قوڵی... هر لهو تاقه دا، وینه ی دره ختی کیشراوه، که پیتی و تراوه (دره ختی ژین) نهم دره خته، زۆر له (عه صا) ی میترا نه چی که له لاین میهریه رسته کانه وه نهخش کیشراوه. وا دیاره هر نهو داری ژینه یه، که گوژانی به سه ردا هاتوه و نه مرۆکه یه زیدییه کان پیتی نه لێن (کورسیی مه له ک تاوس)...

ھەرچۆننى بى، ئەم جىھانە كۆنە، ولاتى ئىمە دىرىنەى باستانىى زۆرە. پۆژگار لەسەرخۆ
 بۆ زانايان و پۆشنىسرانى پوون ئەكاتەوہ. لەم دوو تاقەدا نىگارى ترزۆرە ئىمە لىترەدا
 باسيان دوا پى ئەھىتىن، لە بىرمان نەچى ھەروەك پىرىژنى بەگلتۆلەىى بەنەوہ خۆى خستە
 رىزى كپيارانى يوسف، ھەزرا كابرايەكىش نىگارتيكى ھەر لە تاقە گەورەكەدا بۆ محەمەد
 عەلى مىرزاي دەولەتشا و دوو كۆرەكەى و غەنى ناغاي ياوہرى كىشاوہ، لىترەدا،
 دوعاخوазى لە گوڭگرە خوشەويستەكان دەكەين خوشى و شادى بۆ ھەموو لايى.

۱۳۵۴/۲/۲۹

گوئیگره بهریزه‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان به‌شادی به‌سه‌ریه‌رن له‌م جه‌وته‌یه‌دا باسی (طهران) ده‌که‌ین. تهران که هه‌ندی له‌ جوغرافیایانوس و میترئووناسان پی‌یان وتوو تهران ناوه‌ یۆ به‌خشی له‌ به‌خشه‌کانی شارستانی خوهرم ناوای هه‌رتیمی لورستان. وا دیاره‌ ناوه‌که له‌ به‌ره‌تا ته‌روخان، یا تهران بووبی، به‌لام عه‌ره‌بی تی به‌سه‌ریا زال بووبی و تووشی گۆرانی هینا بی. جا هه‌روه‌ک تهران دته‌ستانیکه له‌ به‌خشه‌که‌دا، هه‌روا ناوی تهران براره‌ به‌سه‌ر به‌خشه‌که‌شا و نه‌وش ناشکرایه که تهران له‌گه‌ل تیره‌انی کۆنه جیتی سامه‌پادا هیچ کۆنه په‌یوه‌ندییه‌کیان له‌گه‌ل یه‌ک نییه، نهم تهران به‌پیتی باوه‌ری هه‌ندی له‌ میترئوونوسان جیتی به‌ره‌تیی و بنچینه‌یی به‌مه‌اله‌ی نه‌تابه‌گه‌کانی لورستان بووه، که پینج سه‌د سالتی فه‌رمانه‌ه‌وای هه‌رتیمی لورستان بوون.

موزیک

ته‌ره‌ان هه‌رتیمیکه پانوپۆر و به‌ریلاو، نه‌که‌وتیه به‌شی باکوری خۆرناوایی لورستانه‌وه... سنووریشی به‌م جۆزه‌یه لای باکور و خۆرناووه نه‌گاته سه‌ر رووباری سه‌یه‌ره... لای باشووریشه‌وه نه‌گاته سه‌ر رووباری که‌شکان و لای خۆره‌لاتیشه‌وه، هه‌ر نه‌گاته‌وه سه‌ر رووباری که‌شکان له‌گه‌ل هه‌رتیمی به‌خشی چنگنی. پی‌وانه‌ی خاکی تهران دووسه‌د فه‌رسه‌نگی چوارگۆشه‌یه، به‌شیکیی پی ده‌شت و زه‌ویوزاری کشتوکالییه و، به‌شیکیی چیا و زورگ و هه‌له‌ته.

به‌خشی تهران له‌ سی دته‌ستان پیکه‌اتوو: کۆه ده‌شت - رومشکان - تهران... له‌ دته‌ستانی کۆه ده‌شتدا (۷۰) ناوایی بچووک و گه‌وره هه‌یه، که ژماره‌ی دانیش‌توانیان نه‌گاته ۵۵۰۰ که‌س له‌ دته‌ستانی رومشکاندا ۳۳ ناوایی هه‌یه، سه‌رژمیری دانیش‌توانیان نه‌گاته ۸۰۰۰ که‌س.

له‌ دته‌ستانی ته‌ره‌اندا چل دی هه‌یه، سه‌رژمیری دانیش‌توانیان نه‌گاته ۸۵۰۰ که‌س. گه‌وره‌ترین دتیه‌کانی نهم به‌خشه، شارۆلکه‌ی کۆه ده‌شته که ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌یه، بازاریکی بچووکیی تیا، قوتابخانه‌ی به‌راییی و قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی و ده‌رمانگای هه‌یه. هه‌روا دتیی سه‌راب میرییه که تیره‌ی نازاد به‌ختی تیا دانه‌نیشن... دتیی (نه‌بو الوه‌فا)ش

دتيه کی گه ورهيه. گۆري نه بو الوه فاي پيري کاکه يسيه کان نه هلي حق له وتيه، دتي روميانيش له گه وره دتيه کانه، دانيشتواني له تيره ي نومه رائي. دتي سهر تهرهان دتيه کی گه ورهيه، دانيشتواني له تيره ي کوناني.

زباني خه لقي به خشي تهرهان لوري و له کييه، مه به ست له له کی شيويه که له که لوري و گۆراني پتيکهاتوه. نهو تيره يانه که به له کی قسه ده کهن نه مانه ن: (نادينه وهند - کوناني - نازاد به ختي - قوباده ا...)

نه واندهش که به زباني لوري قسه ده کهن نه مانه ن: (سووري و نومه رائي و کوشکی و قهرعه ليوهند و خوشنامه وهند و گهرمه ري)...

به رز چيکاني تهرهان نه مانه ن: گه راز - سورخ دم لوري - هيزم ناوا - سورخ دم له کی - بلوران و هه ندی تری...

پرووباره کاني تهرهان نه مانه ن: (پرووباري سه يمه ره و پرووباري کهشکان، که نزیک به کۆنه پرده کی گارميشان تیکه لاو نه بن... و چهند شيو و جوگه ي تری وهک ماديان ږود - سياب - قه لعه ناستان... به لام نه وه ي راستی بي هه ندی له پتي دهشت و سهر زمويه کاني که ناري پرووباره کان له به رنه وه ي شيوه کان قوولن، نه بوون به بهر ناو و ههر به ده يي ماونه وه...

خه لقي نه م به خشه خاوه ن کشتوکال و ختيوی ناژه لن، له مه و به ر به شي هه ره زۆريان کۆچه ر بوون، به لام دی نشين کران.

دانيشتواني دپهستاني رومشيان زۆريه يان سووري و نومه رائي، وشه ي سووري نه وه مان ده خاته وه بيه ر که به شي له خه لقي لوړستان له سه ده ي پتيجه م به دواوه له چيای سماقي سوريawe هاتوونه لوړستان...

«سيروپسن» ي نينگليزي له ۱۹۱۱ زايينييدا چۆته تهرهان له و حه له دا نه زهر عه لي خان فه تح سولتانی سه رۆکی عيلى غه زه نزه ري زيندوو بووه و، لای ميوان بووه، باسی نازايی و نان به ده يي نه وي کردووه.

نه مپرو شارۆلکه ي کۆه دهشت ناوه ندی به خشي تهرهانه... بازارپتيکی تيايه، چهند قوتابخانه و مزگه وت و گهرماوي هه يه.

له م به خشه دا دتيرينه و شوتنه واري باستانی و کۆن زۆره وهک: (۱) قه لای پای ئوستان، که پاشان نه زهر عه لي خان قه لای وهه ني له پاليا دروست کردووه. (۲) قه لای سه نگی،

لهسەر چيای ږيسان که پټی نهوتری قه‌لای فه‌له‌ک ناز... (۳) قه‌لای ساسان له چيای واکله... د‌یرینه‌ی شاریکی کۆن له ږومشکان.

له یادمان نه‌چي شوینه‌واری قه‌لای (سمها) که له سه‌رده‌می نه‌تابه‌گانی لوږستاندا به‌ناوی قه‌لای (دژ سیا) به‌ناوبانگ بووه، نه‌که‌و‌تته خاکی تهره‌ان... هر له‌م ناوه‌دا هاوینه هه‌وارتیکی به‌ناوبانگ بووه به‌ناوی کوردلاخ، نه‌تابه‌گ شو‌جعه‌دین خورشیدی دامه‌زرتنه‌ری فه‌رمانه‌وایی لوږستان زستانان هر له‌م هه‌ر‌ت‌مه‌دا کاتی به‌سه‌ر بر‌دووه و، شاریکی گه‌وره‌ی تیا دامه‌زراندووه، نه‌م‌رۆ ته‌نیا شوینه‌واری ماوه...

له‌م هه‌ر‌ت‌می تهره‌انه‌دا... دوو جیتی تره‌دیه ناویان هول‌یلان و پاپییه و عی‌ل و تیره‌کانی (بالاوه‌ند، زه‌ردلایی، مو‌رادی، یه‌عقوب وه‌ند، مه‌ده‌ه‌نی، دال ژیر، لیریانی و کیشوهری) له‌م جیتیانه‌دان... قه‌لای ته‌نگی کریتی‌ش که حیسه‌مه‌دین خه‌لیل عیزه‌دین گه‌رشاسفی نه‌تابه‌گی لوږستانی تیا کوشت که زاوای شه‌هابه‌دین سلیمان شای والی و فه‌رمانه‌وای کوردستان بوو، به‌رله‌وه‌ی مه‌غۆل ولاته‌که داگیر بکات، له‌م به‌خشی تهره‌انه‌ دایه. گو‌ت‌گه‌ به‌ر‌ت‌زه‌کان کاتمان لی‌ت‌ره‌دا ته‌واو‌بوو، تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سپ‌ترین نه‌م کاته و هه‌موو کاتی‌کتان به‌شادی به‌سه‌ر به‌رن.

۱۳۵۴/۳/۶

کوئنگره به‌ریزه‌کان، ناواقمان شادیتانه... لهم وتاره‌دا ده‌ریاره‌ی (طارم) نه‌دوئین، که چهند جینگه‌یه‌که.

وشه‌ی (تارم) به‌زبانی فارسی به‌عاسمان و به‌گونبه‌ز و به‌هه‌یوان و به‌و خانووانه ده‌لین که به‌داربه‌ست دروست بکری وەک که‌پر و چه‌رداغ.

به‌لام له کوردییا به‌و تاقانه کتیوانه ده‌وتری که دریتز هه‌لکه‌وتبن نه‌وه‌ک گردۆل و خپ... هه‌روا خه‌رمایش که بۆ شه‌نه با ناماده کرابی، چونکه له‌و جۆره ته‌په‌یانه نه‌چی، پتی نه‌وتری تارم. به‌لام له کوردییا به‌هه‌یوان نه‌وتری تارمه... جا ده‌بی هۆی ناوی نه‌و جیتیانه نه‌وه بی، که که‌وتونه پال کیتو و زوورگه‌زراوی تارم ره‌نگ.

تارم ناوه بۆ دوو دێهستان سه‌ر به‌به‌خشی سیروان شارستانی زه‌نجان پیتیانه نه‌وتری (تارم بالا و تارم پایین) جا نه‌م دوو جیتییه هه‌م کۆنن و، هه‌م له میژوودا ناویکی دیاردیان هه‌یه، چون له قه‌لا هه‌ره گرنه‌گه‌کانی ده‌وله‌تی روادیی کورد و ده‌وله‌تی سالاری کورد، لهم هه‌رتمه‌دا بوون.

سالی ۲۸۸ کۆچی یوسف کورپی نه‌بو ساج - که یه‌کتی بوو له سه‌هرانی کورد ولاتی نازه‌ریایجانی له چنگی سه‌ردارانانی خه‌لافه‌تی عه‌بباسی ده‌رکرد، به‌لام خه‌لیفه نه‌لوقته‌دیربیللا (المقتدر بالله) سه‌رداری سپای خۆی که مونس‌ی خادمی ناو‌بوو، به‌سپای زۆره‌وه نارد هه‌ر یوسف کورپی نه‌بو ساج و هه‌رتمه‌گانی ده‌یله‌م و نازه‌ریایجانی لی سه‌نده‌وه... به‌لام یوسف کورپی نه‌بو ساج که زۆریه‌ی په‌په‌وانی کورد و ده‌یله‌م بوون نازه‌ریایجانی له چنگ خه‌لیفه ده‌ره‌تینا و ده‌یسه‌م کورپی ئیبراهیمی کوردی کرده فه‌رمانه‌ه‌وای.

ده‌یسه‌م یه‌کتی بوو له کورده قاره‌مانه‌کان و، سه‌ر به‌رچی (شراه) بوو... په‌په‌وانی رچی شرات دژی خه‌لافه‌تی عه‌بباسی بوون، پیتیانه ده‌وترا (خه‌وارج) -واتا یاغیه‌یه‌کان- نه‌م ده‌یسه‌مه زۆریه‌ی له تارم راده‌بوارد، چون هه‌رتمی تارم په‌په‌و له قه‌لای سه‌خت... ده‌وله‌تی سالاری که سالار مه‌رزبان دايمه‌زrand، جیتیگری ده‌وله‌تی روادی کورد بوو که ده‌یسه‌م دايمه‌زrandبوو و، سالار مه‌رزبان لیی داگیر کردبوو. جا شه‌ر و هه‌را له نیتوانی نه‌م

سەردار یتیمە کوردانەدا، بووبووە ھۆی ئەوێ کە فەرماندەیانێ عەبباسی جارجارە بەسەریانان زāl بن، پاش دەیسەم و سالار مەرزبان ئەم تارمە و قەلاکانی کەوتە ژێر دەسلاتی وەھسۆزان کۆری مەملان، کە یەکنێ تر بوو لەم بنەمالەییە.

بابێنە سەر ھەرمی تارم، جوغرافیایانوسی بەناوبانگ لیسترنج ئەلنی: لای باکوری زەنجانەو، لە پالی چیاکەدا بەدرێژایی ھەرمی تارم ھەیە، جوغرافیایانوسانی ئیسلامی ناویان ناوە (طارمەین) -واتا دوو تارم- کە مەبەستیان تارمی سەروو و تارمی خواروو... ئەم دوو ھەرمە لە سەدە چوارەمی کۆچیا لەسەر (دەیلەم) -واتا ولاتی ڕەشت و گیلانی نیست- دەژمێرا... ناوەندی ھەرمی تارمی بالا قەلای فەیرۆز ناوا بوو و ناوەندی تارم پایینی قەلای شمیران بوو، ئەم دوو قەلایە لە قەلاکانی سالارەوئەند بوون... ناسر خوسرەو سالی ٤٣٨ کۆچی بەم ناوەدا ڕابردوو، نووسیویە: لە خەندانەو تا شمیران ٣ فەرەسەنگە، ڕێگەکەیی سەخت و زورگ و ھەلەتە، شەمیران ناوەندی ویلائیەتی تارمە، لە پال ئەم شارەدا قەلایەکی زۆر سەخت ھەیە کە بەسەر کیتیکی بەردی مەرەپەوێ دروست کراوە، سێ شوورەیی ھەیە، ئاو براوەتە ئاو قەلاکەو. ھەزار کەس لە پیاوماقوولانی ھەرمی تارم لەو قەلایەدا ئەژین، لە ترسی ئەوان ھیچ کەس ناتوانی پیاوخرایی و دزی و درۆزنی بکات.

یاقوتی ھەمەوی لە سەدە حەوتەما بەو ناوەدا ڕابردوو، وتویە: قەلای شەمیران، کە زۆر بەپشت و قایم بوو، وا دیارە بەفەرمانی مەلا حیدە ئیسماعیلی وێران کراوە و، لە بنچینە دەرکراوە... ھەروا یاقوت باسی چەند قەلایەکی تریش دەکات لە ھەرمی تارم یەکنێ لەوانە قەلایێ بوو، بەناوی (قەلاط) لە ئاو چیاکانی تارمدا، لە نێوانی قەزوین - خەلخال - دەیلەمدا ئەم قەلایەش شارێکی لەپالدا ھەبوو، گۆیا سەرداری مەلا حیدە واتا سەرداری پەیرەوانی ھەسەن سەباح لەم قەلایەدا ئەژیا.

ئەمڕۆ تارم ناوێ بۆ دوو دێھستان سەر بەبەخشی سیروان. تارمی بالا ئەکەوێتە خۆرئاوای بەخشەکەو، لە ١١١ دێ پێکھاتووە، ئاویییەکانی ئەکەوێتە ھەردوو ڕۆخی ڕووباری قزل ئوزون، گەورەترینی ئاویییەکان ئەمانەن: ھەزار ڕود - ئاب بەر - چورزق - دەرام - سیا ڕود - گەوھەر - نەرەشت - ئیچ.

تارمی پایین ئەکەوێتە خۆرھەلاتی بەخشەکەو، بەکەناری ڕووباری قزل ئوزون و ڕووباری یوزباشیا درێژای کێشاوە، لە پتر ٩٠ دێ پێکھاتووە، دێ گەورەکانی ئەمانەن:

- سیردان، که ناوہندی به خشه که یه - نیازک - سیاهپوش - ماهین - حسار -
که شکور - قه بره چم - چیزه.

جه ژماره‌ی دانیش‌توانی هه‌ردوو دته‌ستانه که نه‌گاته ۷۰ هزار که‌س. له‌م دتیانه‌دا،
قوتابخانه‌ی به‌رای، قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوتنده‌واری، مزگه‌وت، حوسینییه
هه‌یه. خه‌ل‌قی دتییه‌کان، به‌کشتوکال و می‌گه‌ل‌دارییه‌وه خه‌ریکن، خاکی ولاته‌که به‌پیت و
برشته. چیاکانی جه‌نگه‌لاوییه، جی و جان‌وه‌ری کیتیوی زۆره. له‌هه‌ندی جیتی نه‌و ناوه‌دا
کانی (مس - مز - قه‌لایی - زاخ) هه‌یه.

تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سپترین نه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان باش.

۱۳۵۴/۳/۱۳

گوښگره بهرینه کانی بهرنامه‌ی ولاته که ت چا تر بناسه، نهم کاته و هممو کاتیکتان پر له شادی و کامه‌رانی بیت... هیوای نهمه بهختیاری نیوه و ره‌زابوونی بیستیاران له بهرنامه‌کان و، به‌ره‌وه‌ریون و سوود لی وهرگرتیان.

نهمه لهم وتاره‌دا باسی (طالش) ده‌که‌ین... به‌لام به‌رله‌وه‌ی دهس به‌وتاره‌که‌مان بکه‌ین وه‌لامی نامه‌ی گوښگریکی به‌ریز نه‌ده‌ینه‌وه... بیستیاری به‌ریز نه‌جات همزه ناو نامه‌یه‌کی نووسیوه، لهو نامه‌یه‌دا نه‌لیت: (وه‌سفی قه‌لای جوله‌ندیان بۆ بکه‌ن که نه‌که‌ویتته خوار چه‌می ره‌زانه‌وه له ناوچه‌ی ناغجه‌له‌ر و پتوه‌ندی به...)

نهمه له وهرامی نامه‌ی نهو براده‌ره‌دا نه‌لیتین: بیون، ناوینشانه‌که‌تان زۆر پروون نه‌بوو... به‌شی دوا‌یی نامه‌که‌شمان بۆ نه‌خوتندرایه‌وه نیسته گوتی بگرن له وه‌لامی نامه‌که‌تان... نیوه خوتان وه‌صفیکی جوغرافی قه‌لای (جوله‌ندی) تان کردوه... نهمه‌ش هه‌ر نه‌وه‌نده نه‌توانین به‌تانیا بچین که به‌پیتی جوغرافیا و میژوو شاره‌زاین.

قه‌لای جوله‌ندی، نه‌که‌ویتته چه‌می ره‌زانه‌وه، له خوار دتی عه‌ودالانه‌وه، به‌به‌ری خوژه‌لاتی زتی بچوکه‌وه‌یه، نزیک به‌و کاروانه‌رییه‌ی له دتی عه‌سکه‌روه به‌ره‌و ژوور نه‌بیته‌وه بۆ عه‌ودالان... وا به‌سه‌ر گردیکی به‌رزوه‌وه، به‌شوینه‌واره‌که‌یا وه‌ها دیاره له کاتی خویا قه‌لایه‌کی قایم و سه‌خت بووه.

بابیتینه‌وه سه‌ر نه‌وه‌ی جوله‌ندی کتی بووه، له ناو خه‌لکا وه‌ها باوه که نه‌و پیساوه سه‌رداریکی کوردی جه‌رده‌ی ریگری دری پیاوکوژ بووه، هه‌میشه دهستی بۆ ولاتی سه‌رداره کورده‌کانی هاوسیتی درێژ کردوه.

هه‌ریمی عه‌ودالانیش جیتی موغه‌کان بووه. لهو ناوه‌دا عه‌ودالانی ویتل و سه‌رگه‌ردانی نه‌قینی خوایی زۆریون، نه‌وان هه‌میشه نامۆ‌گاری نه‌و کابرا خوینێژیه‌یان کردوه سوودی نه‌بووه و، گوتی به‌په‌ند و نامۆ‌گارییان نه‌داوه. نه‌وان ناویان ناوه (جوله‌ندی) -واتا پیاوخرایی ریگری خوینێژ-.

به‌رامبه‌ر به‌دتی عه‌ودالان، یا ژۆرتر به‌لای خوژناوای زتی بچوکه‌وه به‌که‌ناری که‌نده‌لانه زۆر به‌رزه‌که‌ی لیواری رووباره‌که‌وه به‌قه‌د تاشه‌به‌ردیکی زۆر به‌رزوه که دووسه‌د مه‌تر پتر به‌رز نه‌بیت.

خه لوه تگای موغنی ماوه... نهم موغانه پابه رانی ناینه کۆنه کانی کورد ناری نژاده کان بوون - وهک (میهرپه رستی - شیدا په رستی - دیشپه رستی - زهر دانی - زهرده شتی). یه کئی لهو موغانه جوله نندی له پتی خراپه لاداو، بۆ سه ر پتگی چاکه ری به دتی کردوو. جوله نندی دهستی له خراپه هه لگرتوو ته بۆیه کردوو، نه قینی خویی چه قیوه ته هه ناوی، له پادشایی و سه رداریتی وازی هیتاوه، دهستی داوه ته که شکۆل و عه سای و چۆته ریزی عه و دالانه وه... کورده واری پاش نه وه هه زاران به یستیان بۆ هه لبه ستوو. لهو حه له وه تا نه مرق به ییتی جوله نندی له دیوه خانان و، له کۆری خواناساندا نه خویند ریتته وه، ته نانه ت له کوردستانی موکریاندا به ییتی جوله نندی به ناوبانگه، نه مه بوو، وه لامی نامه کی نه جات حه مزه... هیوامان وایه گوئی لی بوویی.

موزیک

با بگه ریتینه وه سه ر باسی (طالش)... تالش له بنه په تا ناوه بۆ تیره یه کی ناری نژاد... پاشان نهم ناوه دراوه به نیشتمانی نهم تیره یه له به رته وه ی له چهند دتهستانی کا نیشه جی بوون، به هه رتسه که یان وتراوه (ته والش). جا شارستانی ته والش یه کی که له شارستانه کانی ئوستانی گه یلان... سنووری چوار لای به م جۆره یه ک: لای باکوره وه هاوسنوره له گه ل به خشی ناستارا... لای باشوور و خواره وه هاوسنوره له گه ل شارستانی فومهن، لای خۆرئاوا یشه وه نه گاته نووکی سه ره وه ی نه لبورز که سنووریتی گردگاری به له نیوانی ته والش و شارستانی خه خالدا.

پتوانه ی سه ر زهویی ته والش نه گاته چوار هه زار کیلۆمه تری چوارگۆشه یی، ناوه وه وای نمناکه، له رووی گه رما و سه رماوه ناوه نجییه، بارانی زۆره، ریزه کیتی نه لبورز له سنووری تالش، له ۱۲۰۰ مه تره وه تا ۲۴۰۰ مه تره له رووی زه ریه به رزتره، به رزترین لووتکه ی مایسوله ی ناو نهم ریزه چیایه به جه نگه ل پۆشراوه، یه کی که له شوینه هه ره سه وزه کانی گه یلان و، جوانترین هاوینه هه واره و په ره له جانه وه رانی کیتی و له گیاندارانی شکاری وهک که له ناسک و بزنه کیتی و، گا کیتی... ته والش سن دتهستانی هیه، کار و کاسبی خه لقی نهو ناوه کشتوکال و ئازله به ختوکردن و پاوه ماسییه. دهسکه وتی نهو ناوه برنج و دانه ویتله ی تره، هه روا پرته قال و لیمۆ و نارنج و، میوه ی تری...

به خشه کانی نهم شارستانه ۱۵۵ دتیان هیه، له به شی زۆریانا قوتابخانه ی به رای، قوتابخانه ی به رنکاری له گه ل نه خوینده واری هیه. له م هه رتسه دا یاسایه کی زۆر سه ر هیه بۆ کپین و فروشتن، وا دیاره نهم یاسایه هی ده ورانی کۆچه ریتی بی...

هەر پۆژه بازاری کرپن و فروشتن، له بهشتیکی هه‌رتمه‌که‌دا پتیک دێ... بۆ وینه پۆژی
شه‌مه بازار له ماسال نه‌بی پۆژی سێ شه‌مه له په‌ره‌سه‌ر نه‌بی پۆژی چوارشه‌مه لای
په‌زاوه‌نده نه‌بی پۆژی پینج شه‌مه لای شه‌ره‌ف شا نه‌بی...

خه‌لقى تالش، فارسی و تورکی و کوردی نه‌زانن. سالی ۱۲۲۸ به‌پیتی مو‌عه‌اه‌ده‌ی
گو‌لستان تالش که‌وته ژێرده‌ستی رووس، سالی ۱۲۴۲ په‌یمانی گو‌لستان هه‌له‌شه‌یه‌وه و
تالش که‌وته‌وه ژێر ده‌سه‌لاتی ئێران.

گو‌نگره به‌ریزه‌کان تا که‌وته‌ی ناینده به‌خواتان نه‌سه‌پێرین نه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان
باش.

۱۳۵۴/۳/۲۲

گوتیگره بهریزهکان! نهم کاته و هه موو کاتیکتان بهشادی و خوشی بهسهر بهرن لهم وتاره دا له (طالهقان) نه دویتین که ناوه بۆ زۆر جیگه و، له هه ریهک لهم جیگه یانه دا پیاوانی گه وره و به ناوبانگ هه لکه وتوون.

بۆ وینه تالهقان ناوی شارێکه له نیوانی خوراسان و گوزگاناندا. هه روا شارێکه له نیوانی (بهلخ) و (مهروالروز) دا و، شارێکه له نیوانی تهخارستان و خه تلاندا. دێیه که له دێهستانی شەفت سەر به شارستانی قومەن شارۆلکه یه که له نیوانی قهزوین و نه بههردا... که ئیتمه دهبارهی نهمی دواهی نه دویتین...

نهم تاقانه له سه دهی سیتیهم و چواره می کۆچیا یه کتی بوو له شارهکانی ژێردهستی فهرمانرهوایی پروادی کورد... پاشان که وتۆته ژێردهستی بنه ماله ی نه میرانی باتینی له جینشینانی ههسن سه باح... له سه رده می ئاق قویونلو و قه ره قویونلو و سه فیه ویدا، یه کتی بوو، له شارهکانی ژێردهستی سه ردارانی سیامه نسووری.

نیوی نهو تالهقانه له (حدود العالم) و (موعجیم البولدان) و (نوزهت القلوب) و زۆر کتیبی تری جوغرافیای میژوویی داها توه... موسته وفی قهزونی بهم جۆره پتیا هه لگوتوه: تالهقان هه ریمیککی سه رده سیره، نه که ویته لای خۆره لاتنی قهزینه وه، له ناو چیا که دایه، دتی به چووک و قه لای زۆر تیایه، ناوایی گه وره ی زۆر که مه، دتی گه وره کانی تالهقان نه مانه: (سه ران رود - جرود - کوهپایه - کهن - که رخ) به ره می ولاته که ده غل و دانه ویتله یه، گوتیز و میوه ی تریشی هیه... نهم باسه ی موسته وفی هی سه ده ی هه وتم و هه شته می کۆچییه.

به لام خاوه نی (جوغرافیای سیاسی که یهان) له نیوه ی سه ده ی چواره ی کۆچی به دواوه نووسیویه:

تالهقان: یه کتی که له به خشه کانی ئوستانی تاران، سنووری چوار لای بهم جۆره یه: لای باکور و خۆره لاتوه هاو سنووره له گه ل مازه نده ران - لای خوار و باشووره هاو سنووره له گه ل ساوجبلاغ که مه به ستی ساوجبلاغی سه ر به که ره ج - و لای خۆرناواوه سنووری نه گاته قهزوین. به شی زۆری خاکی تالهقان نه که ویته دۆلی شاهرود و شاهرود پرووباریکه

سەرچاوه‌که‌ی له‌ گه‌رده‌نه و مله‌ی چیسای که‌ندوانه‌وه دێته‌ خواره‌وه، پوهو و خۆره‌ه‌لات
 نه‌کشێ به‌شی زۆری دێیه‌کانی هه‌ریمی تاله‌قان ناو نه‌دا، ته‌نانه‌ت دێیه‌کانی (شه‌هره‌ک -
 فه‌سا - مه‌حمود ناوا)... ناواییه‌کانی سهر به‌تاله‌قان هه‌موو به‌که‌ناری رووباره‌که‌وه‌ن و
 به‌هه‌وا خۆشی به‌ناوبانگن... ژماره‌یان نه‌گاته ۸۰ ناوایی، ژماره‌ی دانیش‌توانیان نه‌گاته
 ۳۵۰ هه‌زار که‌سیک.

موزیک

تاله‌قان نه‌مه‌ژکه، به‌خشیکه‌ سهر به‌شارستانی که‌ره‌ج... له‌ به‌شی زۆری دێیه‌کاندا
 قوتابخانه‌ی به‌رای، قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ڵ نه‌خۆنده‌واری هه‌یه. هه‌ندیکیان بازاڕ
 و مرگه‌وت و حوسینییه‌ی تیا‌یه. خه‌لقی دێیه‌کان به‌کش‌توکاله‌وه‌ خه‌ریکن و، ناژه‌لێش
 به‌ختیو ده‌که‌ن، هه‌ندێ له‌ ژنانی دێیه‌کان ته‌ون ده‌که‌ن - واتا خه‌ریکی کرد ده‌بن، به‌ره،
 مافوور، قالی دروست ده‌که‌ن... گوره‌یی و بلووز و شتی تریش ده‌چن. مێوه‌یان زۆره... له‌م
 هه‌ریمی تاله‌قانه‌دا به‌مه‌اله‌ی زۆر گه‌وره‌ پێ گه‌ییون: صاحیب نی‌ین عه‌یاد که‌ ناوی
 نیسماعیل بوو و، سه‌له‌های سال وه‌زیری به‌مه‌اله‌ی نال بویه‌ بوو له‌ به‌ره‌تا خه‌لقی تاله‌قان
 بوو، نه‌م نیسماعیله‌ کوری نه‌بو الحه‌سه‌ن عه‌باد کوری عه‌به‌باس کوری عه‌به‌باد بوو، که
 زانایه‌کی گه‌وره و یه‌کتی بوو له‌وانه‌ی که‌ له‌ زانستی فه‌رمایشه‌وانی و حه‌دیشدا زۆر
 شاره‌زابوو... جا نه‌م ساحیب کوری عه‌به‌باد یه‌کتی بوو له‌ نووسه‌ره‌ عه‌ره‌بییه‌ هه‌ره
 به‌ناوبانگه‌کانی سه‌رده‌می خه‌لافه‌تی عه‌به‌باسی. یه‌کتی تر له‌ زانایانی طاله‌قانی ناوی نه‌بو
 عه‌بدوڵلا سه‌یدی بوو، نه‌ویش زانایه‌کی گه‌وره‌ی فه‌رمایش و حه‌دیشی پێغه‌مبه‌ر بوو...
 له‌ هه‌ری تاله‌قانه‌دا شوینه‌واری کۆنی قه‌لا و بارو زۆره، هه‌روا له‌م هه‌ریمه‌دا کانه‌گای
 خه‌لووزی به‌رد هه‌یه...

گوێگره‌ به‌ریزه‌کان، نه‌و زانیارییه‌ی ده‌ریاره‌ی تاله‌قان وه‌ده‌سه‌مان هێنا لی‌ره‌دا دوا‌یی
 هات، نه‌م کاته و هه‌موو کاتی‌کتان به‌شادی رابوێتن...

۱۳۵۴/۳/۲۵

گوڙگره بهریزه کان! نهم کاته و هموو کاتیکتان به خوشی و شادی به سهریهرن لهم وتاره دا باسی (تاق گهرا) ده کهین، که ده که ویتته نریکی شه قامی قه سری شیرین - کرماشان... نهم ناوه له دوو وشه پیدابووه یه کهم (تاق) واتا هدیوان و دووهم (گهرا) که گویا وشه یه کی فارسی ده ریبه، واتا (که له شاخ گر)... و هه ندی میژووناسی عه ره بی نیسلا میس به وپیته ناویان ناوه تاق حه جام... به لام نیتمه نهم مه به ستانه له راستی به دوور نه زانین و، دوور نییه ناوه که هه ره له سهره تاوه کوردی بی... چون له هه ندی شتیه ی کوردیا به شتی به چووک و کهم غود نهوتری گهرا جا له بهرته وهی که نهم تاقه له چاو تاق وهسان و نهو نه خش و نیگارانه ی تیا هه لکه ندراون، ههم نارپک و ههم هیچ و پوچ هاتوته بهرچار، کورده گورانده کان ناویان ناوه تاقه گهر... پاشان نووسه ران و گهشتیاران به پیتی بیروباوه ری خوځان مه به ستی ناوه که یان گویوه...

بابیننه سهر نه وهی که تاق گهرا له کوتیه؟ ریگهی کونی قه سری شیرین بو کرماشان، که هه زاران ساله ههر هه یه له ده ورانی ماد و هه خامه نشی و نه شکانی و ساسانیدا زور گورانی به سه را هاتووه... به لام نهو ریبه، تا نه مپو ههر شاپیبه. جا نهم شه قامه ریبه له ژوور سه رپولی زه هاوه وه که کورده واری پیتی ده لئین سه ریپل، ورده ورده به رز نه بیته وه، تا نهو جیگه یه ی که پیتی دهوتری که له مله و گه رده نه ی پاتاق که نهم جیگه یه ده روازی زاگروسیشی ههر پیتی دهوتری، جا له که ناری نهم ریگه یه دا، نریک به دیتی پاتاق که ههر به ناوی نهو تاقه وه ناو تراوه؛ هه یوانتی هه یه، دوور نییه پاشماوه ی نه شکه وتیکی ده سترده بی... هه ندی له میژوونووسان وایان داناوه که نهم جوړه تاقه جیتی پتیوانان بووه که پاسه وانی هه ریمی چیا له هه ریمی (میژووتامیا)...

له بیرمان نه چتی، که له دیتی پاتاقی خوار گه رده نه ی پاتاقدا شوتنه واری کوژشکی کون هه یه، نه که ویتته به رامبه ره نهم تاقه دوور نییه نهم تاقه جیتی پاسه وانی نهو کوژشکه بوویتی. دیتی پاتاق که به ناوی نهم تاقه وه ناو تراوه، یه کی که له چوار دیهستانی سه ره به به خشی سه ریپل. کیلومه ترئی له لای خوړه لاتنی سه ریپله وه دووره و، نه که ویتته لاپالی گه رده نه که وه... له خوړه لاتنی نهم تاقه وه، به دوورایی ۲۵ مه ترئی، تاشه به ردیکی لووسکراو

ههیه، وا دیاره بۆ ئهوه ناماده کراوه، که نهخش و نیگاری لهسهر ههڵ بکهندرێ، وهیاخۆ میژووی ئهوه دهوهری لهسهر بنووسرێ.

خهڵقی دهوهری تاق گهرا کوردی گۆزانن، کاروباریان کشتوکال و میگهل بهختیوکردنه، زۆریهیان له جهنگهلهکانی چیاکه سوود وهرئهگرن بۆ زوخال و قلیشهدار... له دیهاتهکانی ئهوه ناوهدا (پاتاق - فولای - مهراماد) بهناوبانگن... دانیشتهوانی له کاکهیهیهکانی گۆزانن، جگه له کوردی فارسیش نهزانن.

لهو ناوهدا قوتابخانهی بهرههنگاری لهگهڵ نهخوتندهواری ههیه.

گوتیگره خوشهویستهکان لیتهدا بهرنامه کهمان تهواویو تا کاتێ تری بهخواتان نهسپێرین، ئهم کاته و ههموو کاتیکتان شاد بێ.

۱۳۵۴/۴/۳

گوځگره بهرتهزهکان! نهم کاته و هموو کاتیکتان شادبڼی. نیمه له ریزه وتاریکا له باسی میژوویی و جوغرافیايي (تاران) نه دوین، زوړه یی فرههنگی جوغرافیايي نووسهکان تارانیاڼ به (طی) ی گه وړه نووسیوه، هر له بهر نه وه نیمه ش باسی تارانان هیسته وه بۆ پیتی (طی) گه چي خومانیش له گه له نوان هاوواوه نین. کونترین نووسه رانی که باسی (طه هران) یان کردبڼ و ناویان بردبڼ، یاقوتی حه مه وییه له (موعجیم البولدان) دا و، موسته و فی قه زوینییه له (نوزهت القلوب) دا هندی له نووسه ران وتویانه: تاران له بنه رتا دوو وشهیه (تهه) و اتا بن و (ران) و اتا زهوی. نه مانه بیروباوه ری خوځیان بهم جوړه پالشت کردووه: گویا خه لقی نهم دتییه خاوه نی پان و کشتوکال بون و، هممیشه بهر شالای پاورووتی دوژمن که وتون، له بهر نه وه خانوه کانیاڼ له غار و ژیر زهوییا دروست کردووه و، نه گهر خوځیان پتیاڼ نه دایڼ که س نه یتوانیوه بچیته ناو دتی تارانوهه. نهم بیروباوه ر زوړ له راستییه وه دوور نییه، چونکه تا نهم سالانه ی دواپییه ش، هندی غاری زوړ زل هه بوو، لای خوارووی شاری تارانی نه مرزووه که هزاره ها خیزان تیا نه زیان... بهلام شهرداری تاران، هندیکی پر کرده وه و کردی به زه ریاچه و به باغ و باغچه و جتی سیران و به زم و یاری مندان.

هندی تر له میژوونووسان ده لښ وشه ی (تاران) له دوو واژه پتکه اتوه، (تهه) و اتا گهرم و (ران) و اتا سر زهوی. گویا نهم ناوه بهرام بهر به شهم پان دانراوه که نه کا سهر د زهوی و، مه به ست گهرم سیر و سهر د سیره.

بهلام نیمه لامان وایه که وشه ی (تاران) له بنه رتا کوردییه و له واژه ی (تاران دن) وه هاتوه که نه کات دوورخسته وه و، بهم هویه نه ناوه ی به سرا به راه، که خه لقی نه و دتییه له شاری په ی تریک خراونه وه و، به کاروباری کشتوکال و ناژه له به خیکو زنده وه خه ریکبون و له شارستانی به دووریون.

تاران، له بنه رتا دتییه کی بچوک بووه، له ده ورانی ده ولته تی نال بویه دا هه بووه، بهلام ناویانگی نه بووه. پاش نه وه ی سالی ۶۱۷ کوچی شاری (ره ی) که و ته بهر شالای مه غول و خاکی به توره که بیژرا ویران بوو، ناوی تاران و وهرامین که و ته سهر زمانان، بهلام تاران له وهرامین بچوکتر بوو. یاقوتی حه مه وی پاش ویران بسوونی په ی دهریاری تاران

نوووسیویه: تاران له دواژده گهړهک پټکډی زۆریه ی خانوبه‌ره‌ی نهم شاره لمژیر زه‌وی دایه، باغ و جه‌نگه‌لی زۆره، که‌مستر، دوژمن نه‌توانی د‌تییه‌که بدوژیته‌وه، خه‌لقه‌که له ترسی دوژمن که‌متر به‌کشتوکاله‌وه خه‌ریک نه‌بن، چون جه‌رده گاجو ته‌کانیان نه‌فرتین.

پاش یاقوتی حه‌مه‌وی، قازی عیما ده‌دین نه‌بویه‌حیا زه‌کریای نه‌نساریش له کتیبی (عه‌جانیب البول‌دان) دا، نهم قسانه‌ی پالش‌ت کردووه و، نووسیویه: تاران د‌تییه‌که سهر به‌شاری په‌ی خه‌لقه‌که‌ی ده‌وله‌مه‌ندن، خانوه‌کانیان لمژیر زه‌وی دایه، هه‌ر کات دوژمن شالاو بکاته سهریان نه‌چنه ژیر زه‌وییه‌کان و ده‌رناچن، دوژمن پریان پیچ نابات، نه‌گه‌ر ماوه‌یک‌ی زۆریش گه‌مارو‌ی د‌تییه‌که بدات خه‌لقی تاران باکیان نییه، چون نه‌وان هه‌موو جوړه زه‌خیره‌کیان له‌بن زه‌وی دایه. نه‌وان له ترسی دوژمن ناژه‌ل به‌ختو ناکه‌ن...

سالی ۶۹۴ کوچی، سولتان غازان خانی مه‌غو‌ل به‌م تارانه‌دا په‌ت بووه و ماوه‌یک تیا ماوه...

موسه‌وفی قه‌زوینی له سه‌ده‌ی هه‌شته‌می کوچیا باسی ناوه‌دانی تارانی کردووه. له سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی نه‌ویه‌می کوچیا تاران، جیتی فه‌رمانه‌وای هه‌ریمی په‌ی بووه و کلادیخوی نیسپانی پیتیا تیتپه‌ریوه بۆ دیتنی نه‌میر ته‌یمووری له‌نگ...

به‌لام له سه‌رده‌می شا ته‌هه‌ماسپی سه‌فه‌ویدا، تاران که‌وته روو نهم شاهه که پایته‌ختی قه‌زوین بوو، له کاتی ر‌ۆیشتندا به‌ره‌و مه‌شه‌ه‌د یا بۆ شه‌ر کران، به‌تارانا رانه‌بوورد و ماوه‌یک تیا نه‌حه‌سایه‌وه به‌م ه‌ویه‌وه سالی ۹۶۱ کوچی فه‌رمانی دا شووره‌یه‌کیان به‌ده‌وری تارانا کیتشا، چوار ده‌رگا و ۱۱۴ کونگه‌ره‌یان بۆ دروست کرد، ده‌لین ژماره‌ی کونگه‌ره و بورجه‌کان... به‌پیتی ژماره‌ی سوره‌ته‌کانی قورنانی که‌ریم بوو، بۆ پیروزی... قور و خشتی شووره‌که و کونگه‌ره‌کان له‌و جتیانه ناماده کرابوو که نه‌مړۆ به‌ناوی (چاله مه‌یدان) و (چاله حه‌سار) به‌ناوبانگن. شووره‌که، به‌جوړتیکی گو‌تیره‌یی، نه‌وه‌ک راست و په‌وان نه‌که‌وته ناوه‌ندی نهم جتیانه... واتا لای باشوور و خواری شووره‌که شه‌قامی مه‌وله‌ویی نه‌مړۆ بوو... لای خوړه‌لاتی شووره‌که، شه‌قامی په‌یی نه‌مړۆ بوو... لای خوړناوای شووره‌که شه‌قامی شاهپوری نه‌مړۆ بوو، لای باکوری شه‌قامی نه‌میر که‌بیری نه‌مړۆ و مه‌یدانی سپا بوو... له ناوه‌ندی تاراند سهرای ده‌وله‌تی دروست کرابوو، که پیتی نه‌وترا (نه‌رگ ده‌وله‌تی). ده‌وربه‌ری چوار دیواری شووره‌که خه‌نده‌ق بوو، واتا تارانی ده‌ورانی شا ته‌هه‌ماسپ بریتی بوو له گه‌ره‌که‌کانی (عه‌ولا جان - چاله مه‌یدان - و بازاری گه‌وره‌ی نیسته).

سالی ۹۹۸ کۆچی، شا عەبباسی سەفەوی کە لە قەزوینەو بەلەشکرەو گەیشته تاران و نەیه‌ویست بچیت بۆ بەرەنگاری عەبدولمومین خان نوزبەگ، لە تاران نەخۆش کەوت، نەخۆشییە کە قورس بوو، تا چاک بوو، نوزبەگ خوراسانیان داگیرکرد لەبەر ئەو شا عەبباسی رقی لە تاران هەستا و، پایتەختی ئێرانی لە قەزوینەو گوتزایەو بۆ نیسەفەهان و، کەمتر بەشاری تاراندا ڕائەبوورد، لە گەڵ ئەو شدا هەولێ ئەدا بۆ ئاوەدانکردنەوی و کاخ چوار باغی تیا دامەزراند... و تاران بەبازار و خان و کاروانسەرا کەوتە ئاوەدانپونەو.

گوێگرە خۆشەویستەکان باسی تاران دوایی هەیه تا وتاری ناینده بەخواتان نەسپێرین خواتان لە گەڵ.

۱۳۵۴/۴/۱۰

گوینگره خوشه‌ویسته‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتینکتان به‌شادی به‌سهری‌رن، له وتاری پیشوودا وتمان شاری تارانن ئیسته، که پایته‌ختی ولاتی ئیران و، به‌بووکی رازاوه‌ی خۆزهللات ناوئه‌برئ، له سهددی چواره‌مه‌وه تا نیوه‌ی سهددی ده‌یم دئییه‌کی به‌چووک بووه پاش ئه‌وه که‌وتۆته به‌وه و په‌ره‌ی سه‌ندووه.

هه‌ندئ له میژوونووس و فه‌ره‌ه‌نگی جوغرافیائی نووسه‌کان میژووی ته‌ه‌رانیان کردۆته پینج به‌شه‌وه:

به‌شی یه‌که‌م باسی ته‌ه‌ران له‌ کۆنه‌وه تا سه‌رده‌می سه‌فه‌وی و، له‌ پیشا هه‌ندیکمان لئ روون کرده‌وه.

به‌شی دووهم باسی تارانه له سه‌رده‌می سه‌فه‌وییه‌وه تا سه‌رده‌می بنه‌ماله‌ی نه‌فشاریه...

به‌شی سێهه‌م باسی تارانه له سه‌رده‌می نه‌فشارییه‌کان و زه‌ندییه‌کاندا...

به‌شی چواره‌م باسی تارانه له سه‌رده‌می قاجاره‌کانا...

به‌شی پینجه‌م باسی تارانه له سه‌رده‌می شاهه‌نشایی په‌له‌وییا...

موزیک

وه‌ک وتمان له سه‌رده‌می سه‌فه‌ویدا، بۆ یه‌که‌م جار، شا ته‌ه‌ماسپی سه‌فه‌وی ده‌ستووری دا به‌وه‌ی شووره‌یی به‌ده‌وری تاراندا بکیشری، بۆ شووره‌که چوار ده‌رگای زل دروست کرا و، ۱۱۴ بورج و کونگه‌ره‌شی، به‌ژماره‌ی سووره‌کانی قورئان بۆ پاراستنی دامه‌زرترا. له ناوه‌ندی تارانن ئه‌و هه‌له‌دا سه‌رای ده‌وله‌تی دروست کرا، که پیتی و ترا (ئه‌رگ ده‌وله‌تی).

به‌چوار ده‌وری سه‌راکه‌دا، هه‌م شووره‌ کیشرا و، هه‌م چوار خه‌نده‌قی قوول لئ درا، که هه‌میشه پتر بوون له ئاو، بۆ ئه‌وه‌ی پتی دوژمن به‌ریه‌ست بکری له شالاوی ناکاو بۆ سه‌ر سه‌راکه. خه‌نده‌قی لای خۆزهللاتی سه‌راکه، ئه‌که‌وته ئه‌و جیگه‌یه‌ی ئیسته‌که بۆته شه‌قامی ناسر خوسره‌و... خه‌نده‌قی لای خۆزناوای سه‌راکه‌ش ئه‌که‌وته جیگه‌ی شه‌قامی خه‌یامی ئیسته‌وه، که لای ژووری شه‌قامی سه‌په‌هی ئیسته‌ بوو... لای خواریش چوار ریتیانی ئیسته‌ی گه‌لوه‌نده‌ک بوو خه‌نده‌قی باشووری سه‌راکه‌ش ئه‌که‌وته ئه‌و به‌شه‌ی بۆ ژوور جومه‌ه‌ری که له‌ چهار ریتی گه‌لوه‌نده‌ک به‌ره‌و ژوور، تا کلکه‌ی خوارووی ناسر خوسره‌وه.

بهشی لای خورناوا و، باکوری خورناوایی تاران، که له ناو شووره که دا بوو، هه موو باغ و چنار بوو. بهشی نیشته جیتی خه لقی دئییه که که پهری نه سهند و نه بوو به شار، گه ره که کانی (عه ولا جان و، چاله مهیدان و، سه نگله ج) بوو... به ده ستووری شا ته هه ماسپ بازار پکی گه ورهش دامه زرابوو، که پیتی دهوتری (چهار سوق بزورگ) سالی ۱۶۱۸ زایینی که نه کات ۱۰۲۸ ی کۆچی کا پرایه کی نیستالیانی که ناوی (پیترو - دلا - واله) بووه به تهراند تپه ریوه، شاری تارانی به ۳ هزار مال داوه ته قه لیم، وای نیشانداده که له و سهرده مه دا شاری تاران له کاشان بچوو کتر بووه و، دانیش توانیشی زۆر که متر بووه.

شا عه بیاسی سه فهوی که ویستبووی بچی بو به رهنگاری مه لیک نه شرفی نه فغان، چون له ری له تاران نه خوش که وتبوو و به هوی نه و نه خوشییه وه، له شهر دواکه وتبوو و، نه شرف خوراسانی داگیر کردبوو، شا عه بیاس پرپاری دابوو، پایتهخت له قه زوینه وه بگوژیته وه بو نه سفه هان و هیچ کاتی به نزیک تارانشا رانه بووئی. شا سولتان حوسینی سه فهوی، شادی شالاری نه فغان بو سهر نه سفه هان، له تاران بوو، له وی دوری نه فندی عوسمان بالیۆزی سولتان نه حمه دی سیتییه می پادشای عوسمانی وهرگرتنه حضور... به لام نه فغان به سهر شا سولتان حوسیندا زال بوون...

پاش نه وه شاسه فی سه فهوی، تارانی کرده بنکه ی سپای و پاده گان نیزامی و، دوو بورج و که لوی گه وری تیا دامه زرانده...

موزیک کوتا

نادر شای نه فشار سالی ۱۱۵۴ کۆچی، تارانی خسته ژیر ده سلاتی رهزا قولی خانی کوره گه وری خوی، پاش مهرگی نادر شا و، ناژاوه که وتنه وه له نیوانی کوره کانیدا عادل شا نه فشار رای کرده تاران ویستی خوی تیا قایم بکات... به لام که ده ولته تی نه فشار پرووخوا، قاجاره کان هه ولیان دا تاران بکه ن به بنکه ی خویان... به لام که ریم خانی زهند مهیدانی نه دان، له گه ل محمد حه سه ن خان قاجار که وتنه شه ره وه و نه وه هه ریمانه ی پاک کرده وه، سالی ۱۱۷۲ که که ریم خان زهند گه یشته تاران و فهرمانی دا که له تاران، کۆشکیکی شاهانه و دیوانخانه یه کی گرنگ و حه ره سه راییتی دروست بکری و خه یالی وه هابوو که تاران بکاته پایتهختی ده ولته... به لام سالی ۱۱۷۶ کۆچی، داموده زگای ده ولته تی زهندی برده شاری شیراز... به لام تارانی له بیر برده وه، ده ستووری دا له و باغه چناره زۆر گه وریه دا، که بهر له عه هدی سه فهوی لای خورناوای باکوری تهراند هه بوو و،

شا تههماسپ خستبوویه ناو شوورهی شارهکه قهلا و بورج و بارویهکی زۆر بهشکۆی تیا دروست بکړی و، ساختمانیکی بچووکیش بهناوی (خهلوه تخانه ی کهریمی) بو ئه و دروست بکړی.

نهمه بوو باسی میژوویی تاران، تا سهردهمی دهورانی قاجار، له وتاری ناینده دا باس له تارانی سهردهمی قاجار و سهردهمی په هله وی ده که ین، ئیسته کاتمان ته و او بوو، خواتان له گه ل.

۱۳۵۲/۴/۲۱

گوینگره به ریزه‌کان نهم کاته و همموو کاتیکتان هدر شادی بی... له وتاری پیتشودا گه‌یشینه نه‌وی که کهریم خانی زهند له سهره‌تادا برپاری دابوو تاران بکاته پایته‌خت، به‌لام له دوایییا گواستییه‌وه شیراز... ته‌نیا لهو باغه گه‌وره‌یه‌ی تاراند، که پیتی ده‌وترا (باغی جه‌ننه‌ت) دیوانخانه و حه‌ره‌مه‌سره‌ایه‌کی دامه‌زراند، بۆ نه‌وه‌ی ههر کات پیتی که‌وته تاران له‌وتیدا بیتییه‌وه. نه‌و جیگه‌یه تا نه‌مپۆش ههر ماوه، نه‌که‌ویتته به‌شی باکورپی لای خۆرناوای باغی کاخی گولستانه‌وه و پیتی نه‌وتری (خه‌لوه‌تی کهریم خانی)، به‌ته‌ک ساختمانی مۆزه، واتا دیرینه خانه‌که‌وه‌یه.

پاش کۆچی دوایی کهریم خانی زهند، ناغا محهمه‌د قاجار برپاری دا تاران بکاته پایته‌خت، چون نزیک به‌گورگان و نه‌سته‌ر ناباد بوو، که عیلاتی قاجارییان تیا‌بوو... به‌لام له سهره‌تادا نه‌یتوانی بکاته تاران چون ناحه‌زانی شه‌ش سالی ره‌به‌ق پیتیان نه‌دا و، خه‌لقی تارانیش به‌ره‌نگارییان کرد. نه‌وه‌بوو رۆژی ۳۰ مانگی سه‌فه‌ری سالی ۱۱۹۳، واتا دووسه‌د و دوو سال له‌مه‌ویه‌ر به‌سپاوه هاته شا‌عه‌بدولعه‌ظیم - واتا شاری رهی و له‌وی له‌سه‌ر ته‌ختی پادشایی دانیشته، به‌لام خۆی نه‌مه‌ی به‌کاریکی ده‌می و موه‌قه‌تی دایه‌قه‌له‌م و، شاری تارانی که‌مارۆدا... سه‌ره‌نه‌نجام سالی ۱۲۰۰ کۆچی تاران خۆی دا به‌ده‌سته‌وه و ناغا محهمه‌د قاجار هاته ناوی و کردی به‌پایته‌ختی خۆی و، به‌جۆریکی ره‌سمی و دیوانی تاجی له‌سه‌رنا... نه‌و حه‌له تاران شارۆلکه‌یه‌ک بوو... دانیشته‌وانی له ۲۵۰ هه‌زار که‌س تی نه‌په‌ری...

ناغا محهمه‌د خان، زۆر شانازی به‌نازایی عیله قاجاره‌کانه‌وه ده‌کرد به‌لام که قاجاری ناشا‌قه‌باش له هه‌ریمی قه‌فقاز به‌رامبه‌ر به‌سپای پروس‌شان، ناغا محهمه‌د رقی لی به‌ستن، تیره‌ی نه‌شا‌قه‌باشی له تاران دامه‌زراند، لای خۆره‌لاتی تارانی نه‌و حه‌له‌وه و، همموو پیاوه‌کانی خسته به‌رده‌می شمشیر و قرانی کردن، نه‌و گه‌ره‌که‌ی ماله قاجاره‌کانی تیا مابونه‌وه، تا رۆژگاری موشر الدوله‌هه‌سه‌ن پیرنیا ههر ناوه‌دان بوو... به‌لام موشر الدوله‌هه‌سه‌ن گه‌ره‌که‌ی به‌نه‌نگ نه‌زانی بۆ تاران، وقرانی کرد و، ماله‌کانی گواسته‌وه بۆ لایانی تری.

ناغا محهمه‌د، که هه‌میشه له دوژمنان و ناحه‌زانی نه‌ترسا، به‌چوار ده‌وری نه‌رگی

سه‌لته‌نه‌تییسا - واتا به‌دهوری سهراکه‌دا - خه‌نده‌قی لی دابوو... ئەم خه‌نده‌قه پتی له‌و دوژمنانه ئەگرت که بیانه‌وی له‌ناکاو شالاو بکه‌نه سهر ئەرگی سه‌لته‌نه‌تی. ئەم خه‌نده‌قه تا سهرده‌می ناسره‌دین شای قاجار ههرما‌بوو، ئەو فەرمانی دا به‌پرکردنه‌وی، شۆینی خه‌نده‌قه‌که بریتییە له‌ شه‌قامه‌کانی (سپه - خه‌ییام - بوز و جومه‌هری. ناسر خوسره‌و)...

موزیک

له‌ سالانی ۱۲۱۲- و تا ۱۲۵۰ کۆچی، که سهرده‌می پادشاهی فەتح‌علی شا قاجار بوو، هه‌ندێ گه‌ره‌ک و ساختمان خرایه سهر تارانێ کۆن... (مزگه‌وتی شا) که ئەکه‌وته ناو بازار و، مزگه‌وتی سه‌ید عه‌زیزوللا و، مه‌دره‌سه‌ی مه‌روی و، کاروانسه‌راکانی نیوانی چوار سوق تا سه‌ید ئیسماعیل و گوزه‌ری بابا نه‌ورۆز‌علی له‌ گه‌ره‌کی چاله‌مه‌یدان... و بازارچه و ته‌کیه‌ی مه‌نوجه‌هر خان، له‌ به‌شی لای خۆژناوای بازار و باغه‌کانی قه‌سر قاجار - که ئەکه‌وته که‌ناری جاده‌ی شمێرانی کۆن- و باغی نیگارستان - که ئەکه‌وته نیوانی شه‌قامی که‌مال المولک و پاورمانی لای باشووری شه‌قامی عه‌لانی و لاله‌زاری ئیسته‌وه. ئەمانه هه‌مووی له‌و جێیانە بوون، که له‌ سهرده‌می فەتح‌علی شادا، له‌ ده‌ره‌وه‌ی شاری تاران دامه‌زرابوون.

له‌ سهرده‌می محهمه‌د شای قاجاردا که له‌ ۱۲۵۰ و تا ۱۲۶۴ کۆچی پادشاه‌بوو، حاج میرزا ناغاسی وه‌زیری هه‌ولێ دا، چهند گه‌ره‌کێکی خسته سهر تاران وه‌ک گه‌ره‌کی عه‌باس ئاباد که ئەکه‌وته لای خوارووی بازاره‌وه و گه‌ره‌کی محهمه‌دیه که نزیکي مه‌یدان ئیعدامی ئیسته‌ بوو ئەمانه هه‌مووی له‌ سهرده‌می محهمه‌د شا قاجاردا هاته‌دی هه‌روا بازاری به‌ین الحه‌ره‌مه‌ین که ئەکه‌وته نیوانی دوو حه‌ره‌می مزگه‌وتی شا و مزگه‌وتی جومه‌وه، له‌ سهرده‌می محهمه‌د شادا دروست کراوه. له‌ سه‌رووی تارانیه‌شه‌وه، باغی لی درابوو به‌ناوی باغ عه‌باس ئاباد.

له‌ سهرده‌می پادشاییتی ناسره‌دین شای قاجاریدا، که له‌ ۱۲۶۴ه‌وه تا ۱۳۱۳ پادشا بوو، ئەم کارانه پتک خرا... سه‌رای ده‌وله‌تی دووباره تازه کرایه‌وه، جۆگه‌یه‌کی گه‌وره له‌ که‌ره‌جه‌وه پاکێشرا بۆ تاران و، لای ژووری باغی نیگارستانه‌وه ئەهاته ناو شاره‌وه و باژێری که‌وش دروه‌ه‌کان - که له‌ نیوانی سه‌وزه مه‌یدان و ئیسمازه‌ زه‌ید دایه - و بازاری نه‌میر که ئەمه‌رۆ پتی ئەوتری بازاری به‌زازه‌کان و، سه‌رای نه‌میر که سه‌رای ئەتابه‌گیه‌شی یێ ئەلێن، ئەمانه هه‌مووی له‌و سهرده‌مه‌دا پتکه‌هێنراوه که ئەمیر که‌بیر سه‌ره‌ک وه‌زیری

دهولت بوو. جگه له مانه دروستکرانی (دار الفنون) که یه کهم باک بوو بۆ پیدابوونی بیر
و دامه زراڼی زانکو و زانستگا... له م سهرده مه دا بوو.
گوښگره خوښه ویسته کان لیره دا کاتمان ته و او بوو تا وتاری ناینده به خواتان نه سپیترین نه م
کاته و هه موو کاتیکتان شادیی.

گویتگره بهریزهکان نهم کاته و ههموو کاتیکتان شاد بئ، سهره‌ریزی و پیشکه‌وتنتان هیوای به‌ریزه‌به‌رانی به‌نامه کوردیییه‌کانی رادیۆ ئیترانه... له وتاره‌کانی پیتشودا باسی نه‌وه‌مان کردبوو که شاری ته‌هران له سه‌ره‌تادا شارۆلکه‌یه‌ک بوو شووره‌دار، پاش نه‌وه‌ی که ساله‌ها به‌پایته‌ختی مایه‌وه و په‌ره‌ی سه‌ند و، خه‌لق له ده‌ره‌وه‌ی شووره‌که‌ خانوو و کوژشک و ته‌لار و ساختمانی زۆریان دروست کرد، سالی ۱۲۸۴ کۆچی که سالی بیست و یه‌که‌می پادشایه‌تی ناسره‌دین شا بوو، بریار درا به‌رووخاندنی شووره‌ کۆنه‌که و، کیشانی شووره‌یه‌کی تازه‌ به‌ده‌وری شاره‌که‌دا... جا له ههر چوار لاوه به‌م جۆره، په‌ره به‌شاره‌که‌ درا... و ده‌روازه‌ تازه‌کان دامه‌زێتر و، خه‌نده‌قی تازه‌ لی درا... خه‌نده‌قه‌کان، لای باکووره‌وه ۱۸۷۲ مه‌تر، له شاره‌وه‌ دوور و، لای سه‌لای خۆرهللات و خۆرئاوا و باشووریشه‌وه هه‌ریه‌که ۱۰۴۰ مه‌تر دووربوون. له هه‌رلایه‌که‌وه سێ ده‌روازه‌ی بۆ ناو شار دامه‌زێتر، نهم ده‌روازانه له‌سه‌ر دیمه‌نی خۆرهللاتی په‌تی بوو... واتا به‌وینه‌یه‌کی کاشیکاری جوان و، به‌مناره‌ی بچووک رازاندرا‌بوونه‌وه... ده‌روازه‌کان نه‌مانه‌ بوون: لای باکووری شاری ته‌هرانه‌وه، ده‌روازه‌ی شمێران، ده‌روازه‌ی ده‌ولت، ده‌روازه‌ی یوسف ئاباد هه‌بوو... لای خۆرهللاتی شاری ته‌هرانه‌وه ده‌روازه‌ی ده‌وشان ته‌په -ده‌روازه‌ی دولاب- ده‌روازه‌ی خوراسان هه‌بوو... لای خۆرئاواوه ده‌روازه‌ی باغشا، ده‌روازه‌ی قه‌زوین - ده‌روازه‌ی گومرگ- و لای باشوور و خواری شاریشه‌وه به‌ره‌و لای په‌ی نهم ده‌روازانه هه‌بوون: ده‌روازه‌ی شا عه‌بدولعه‌ظیم -ده‌روازه‌ی غار- ده‌روازه‌ی خانی ئاباد هه‌بوو. خه‌نده‌قه‌کانی ده‌وری شار، له‌سه‌ر چه‌شنێکی هه‌شت سووچی لی درابوون... نهم دیمه‌نه له دیمه‌نی شاری پارێسی نه‌و حه‌له‌وه، نه‌خشه‌ کیشرابوو. پاشان شه‌قام گه‌لیکی تری دامه‌زرا، له ده‌ره‌وه‌ی خه‌نده‌قه‌کان، نهم شه‌قامانه‌ی نه‌مڕۆ به‌م ناوانه‌ به‌ناوبانگن: شاه‌ره‌زا لای باکووره‌وه... شه‌هباز لای خۆرهللاته‌وه... سی مه‌تری نیزامی لای خۆرئاواوه... شوش لای باشووره‌وه. نهم په‌ره‌سندنه‌ی شاری تاران بوو به‌هۆی نه‌وه‌ی که باغی نیگارستان و، باغی لاله‌زار و، باغه‌ که‌وره‌کانی تری بنه‌ی بکرتن...

باغه به‌ناوبانگه‌کانی سه‌رده‌می فه‌تح عه‌لی شا و، ناسره‌دین شا نه‌مانه‌ بوون:
- پارکی نه‌تابه‌گ، مه‌یرزا عه‌لی نه‌سغه‌ری خانی سه‌ره‌ک وه‌زیر، دایمه‌زاندبوو، نه‌که‌وته

جیگهی بالیۆزخانەى جەماھیری شۆرەوی نیستە...

- باغی بەھارستان، کە پاشان مزگەوتی سپاھسالاری و، قوتابخانەى ناینیشی لەپاڵدا دروست کرا، ئەم باغە لە لایەن حاج میرزا حوسێن خان سپاھسالاری سەرەک وەزیری سەرەدەمی ناسرەدین شاوہ دروست کرابوو لە جیگەى ئەمەری مەجلیسی شۆرای ملی و، کتێبخانەى مەجلیسدا بوو...

- پارک مەسعودییە: ھى سولتان مەسعود میرزا ظل السلطان کۆری ناسرەدین شا بوو، لە جیگەى ئەمەری وەزارەتى فەرھەنگدا بوو. بەدرێژایی لە شەقامی خەيامی نیستەوہ، بەرەو ژوور نەکشا، لایەکی شەقامی سەفی عەلى شا و لایەکی شەقامی خانەقا خەيامی نیستە بوو. لە ژوور شەقامی ژالەى ئەمەریو، پارکی یەكجار زل ھەبوو، ھى حاج میرزا عەلى خان ئەمین الدولە لە سەرەک وەزیری سەرەدەمی و موزەفەرەدین شا بوو... سەرتاسەری شەقامی ئەمیرییەى ئەمەری باغی بوو، پیتی ئەوترا پارکی ئەمیرییە، ھى کامەرەن میرزا نایب لەسەلتەنە کۆری ناسرەدین شا بوو - باغی گولستان، کە ئەمەری بەکاخی گولستان بەناویانگە، لە سەرەدەمی سەفەوییەو تا ئەمەری ھەر لەسەر وەزعی خۆى ماوہ، تەنیا ئەو ساختمانی کاخ و تالارەنى تیا کراوہ، کە ھەندیکیان ھى سەرەدەمی کەریم خانى زەند و ھەندى ھى سەرەدەمی ناغا محەمەدى قاجار و، ھەندى ھى سەرەدەمی فەتح عەلى خان و، ھەندى ھى سەرەدەمی ناسرەدین شا یە.

- باغی وەلى ئاباد ئەکەوتە ئەمبەر و ئەوبەری شەقامی ھیدایەتى ئەمەری، ھى محەمەد وەلى خان خەلەتەبەرى سپەھسالاری ئەعزەم بوو ئەمەری جیگەى ئەو باغە پیتی ئەوتری گەرەکی (وەلى ئاباد).

- لای خۆزناوای شارى تەھرەنەوہ، باغى شعاع السەلتەنە ھەبوو، ھى کۆری موزەفەرەدین شا بوو، ئەگەشتە دەروازەى باغ شای ئەمەری.

- باغی لالەزار: ئەکەوتە نێوانی شەقامی ئەکباتان و، چوار پێیانی موخبر الدەولە و، شەقامی ئەمەری لالەزار و، سەعدى. لە سەرەتادا ئەم باغە، جەنگەلى جانەوہرانى کێوی و کەوی بوو. لە ھەر جۆرە گیانلەبەرى نمونەییەکی تیا بوو... لە سەرەدەمی قاجاردا بەشەقامی سەعدى ئەمەرییان دەوت (شەقامی باغ وەحش) پاش ئەوہى گیانلەبەرەکانیان گۆتزیایەوہ، بۆ باغی دەوشان تەپە، ئنجا ناوی ئەم شەقامەیان نا (شەقامی لوختى)...

- باغی ئیلخانى: باغیکی زۆر گەورە بوو، لە ناوہندى شارى تەھرانی کۆند بوو،

نەكەوتە نیتوانی شەقامی سیتیەمی ئەسفەند و شەقامی شاو، ئەو جیتی كە پیتی دەوتری شەقامی نادری. جگە لەمانە لە دەورووبەر و ناو تەهراندا باغ و باغچەیی زۆربوو، بەلام لە چل سال لەمەوبەر بەرەو، ئیتەر زەوی كەتە برە و، زەوی خۆزان كەوتنە كپینی زەویوزار و، بپینی باغ و باغچەكان و، خانووكدن تیانا... بەم جوړە باغەكانی كۆنی تەهران، زۆریە لەناوچوو، لە باغە گەورەكانی تەهرانی كۆن، باغی نیاوهران ماو، كە پیتی ئەوتری (ساحیب قپانیە و باغی سورخە حصار) و باغی شەهرستانەگ و باغی توغرول لە شا عەبدولعەظیم.

گویتگرە بەریزەكان، لێرەدا كاتمان تەواو بوو، لە وتاری نایندەدا باسی ساختمان و كۆشك و تەلارە گرنگەكانی تەهرانی كۆن دەكەین جاری بەخواتان ئەسپیتین، ئەم كاتە و هەموو كاتیكتان باش.

١٣٥٤/٥/٨

گوښگره بهرینه‌کان، نهم کاته و ههموو کاتیکتان کامهرانی و شادی بی...

نیتمه له‌سەر باسی تهرانی نه‌پۆین. له وتاره‌کانی پیتشودا وتمان تهرانی به‌رله‌وی بیی به‌شار و به‌پایته‌خت دتیه‌کی گه‌وره بوو باغ و دارستانی زۆریوو، ته‌نانه‌ت چنار... تا نیستسه‌ش له‌و چناره‌ کۆنانه ههر ماوه، یه‌کێ له‌وانه داره زله‌که‌ی حه‌وشی نه‌رکه که له‌مه‌وبهر وه‌زاره‌تی کیشوهر وه‌زاره‌تی نیستلاعاتی تیابوو و، نه‌مپۆ به‌شی به‌دی هینه‌ری رادیۆکانی نیترانی تیایه.

ئه‌وه بوو له وتاره‌کانی پیتشودا، ناوی هه‌ندێ له‌و باغ و باغه‌چیه‌مانه‌مان برد که نه‌مپۆکه له‌ جیتی ئه‌وان بازاری لاله‌زار و، مه‌جلیسی په‌رله‌مانی وکه‌لا و، بالیۆزخانه‌ی شوهره‌وی و کاخی گولستان و، هی تری دامه‌زراون... به‌لام هه‌ندێ له‌و باغانه‌ی که له‌ سنووری تارانی کۆن به‌ره‌وه‌به‌بون، نه‌مپۆ چهند باغیکیان ماوه... و چهندیکیان له‌نیۆ براوه... بۆ وینه: له‌و باغه‌ گه‌وره‌یانه‌ی که لای خۆرئاوای تاران‌ه‌وه‌ به‌بون، نه‌مپۆ ته‌نیا باغ شا ماوه... گه‌رچی نه‌مپۆ شوینی رابواردن و، که‌ره‌سه‌ی یاری منداڵانی تیا دروست کراوه، وه‌ک: هه‌ره‌زانی، دیلانی، چه‌رخ و فه‌له‌ک و شتی تر... به‌لام ئه‌و جوانییه‌ و، ئه‌و داره‌ میوه‌ گرانه‌ی تیا نه‌ماوه که له‌ کۆنا هه‌به‌وه. لای خۆر‌ه‌ه‌لاتی شاری کۆنی تاران‌ه‌وه، باغی په‌وشان ته‌په و، فه‌رح ئاباد ههر ماون، نزیک به‌کیتی سێ پایه‌ن... لای باشووری قه‌سری قاجاره‌وه -که نه‌مپۆ به‌زیندانی قه‌سر به‌ناوبانگه‌- باغیکی زۆر گه‌وره هه‌به‌وو، له‌سه‌ره‌تادا به‌شیکیان لێ دا‌پری بۆ سه‌ربازخانه و، پاشان نیستگای (بی سیم) واته‌ به‌بی ته‌لی شار و، باره‌گای نه‌رکانی سپا -که پیتی ئه‌وتری ستادکل- تیا دامه‌زرا و، به‌شی له‌ باغه‌ کۆنه‌که له‌ حه‌وشه‌که‌یا ههر ماوه. لای باکووری خۆر‌ه‌ه‌لاتی کۆنه‌ شاری تاران‌ه‌وه، باغیکی گه‌وره هه‌به‌وو پیتی ئه‌وترا (عشیره‌ت ئاباد) نه‌مپۆ جیگه‌که‌ی سه‌ربازخانه‌یه‌که، له‌ سه‌ره‌پتی شمیران -که پیتی ئه‌وتری جاده‌ی قه‌دیم و، نه‌مپۆ ناوی شه‌قامی کۆرشی گه‌وره‌یه‌ و رینگه‌که‌ به‌ره‌و نیاوه‌ران نه‌چوو باغی گه‌وره هه‌به‌وو نیوی (باغی سه‌لته‌نه‌ت ئاوا) بوو، گه‌رچی هه‌ندێ له‌ داره‌کانی ههر ماوه، به‌لام کارخانه‌ی چه‌کسازي سپای تیا دامه‌زرابوو... ئه‌مانه‌ زۆرتر له‌ لایه‌ن ده‌وله‌ته‌وه‌ ئیداره‌ نه‌کران... باغی بچووکي تایبه‌تی خه‌لقی ئه‌و ناوه‌ش زۆر هه‌به‌بون، وه‌کو باغی سه‌با که نه‌که‌وته لای خۆرئاوای شه‌قامی کورشه‌وه... و

باغی فیردهوس که نهکەوتە گۆشەى لای باشوورى شەقامى پەهلەوییەو و ، باغی کامەرانییە که هی کامەرانی میرزای کوڤی ناسرەدین شا بوو ، له نیتوانی دز ناشوب و نیاوەراند بوو . هەروا باغی گەورەى عەباس ئاباد که ئەو حەلە نهکەوتە لای باکوڤی تەهران و ، تا ئەمڕۆش بەشتی لەو باغە هەر ماوہ... و لای بەشی باکوڤی خۆرئاوای تارانەو ، دوو باغی گەورە هەبوو پێیان ئەوترا باغی بەهجەت ئاباد و باغی یوسف ئاباد که هەردووکیان هی میرزا یوسف موستەوفی مەمالیک بوون که سەرەک وەزیری سەرەمی ناسرەدین شای قاجار بوو . و جیتی ئەم دوو باغە ئەمڕۆ دوو گەڤەکی زۆر گەورەى شاری تاران و ، هەندێ لەو باغانەى دەورەى تاران که له لایەن زەوی خۆرەکانەو فرۆشرا ، گەڤەکی گەورەیان له جێ دروست کراوە ، وەک گەڤەکی وەلی ئاباد که له پێشبا باغ بوو . وەیا گەڤەکی فەخر ئاباد و گەڤەکی باغی سپاسالاری...

جگە لەم باغانە له ناوەندی تاراندا سێ پارچە زەوی هەبوو ، تەرخان کرابوون بۆ سەوزەکاری و شینایی و چەمەنکاری یەکتیکیان پێتی ئەوترا (تەخت زومروت) چون هەمیشە سەوز بوو .

یەکتی تری له باغەکانی سەلتەنەتی کۆن که تا ئەمڕۆ هەر ماوہ ، باغی سورخە حەسار ، که نهکەوێتە سەرەپتی دەماوهند و ، هەروا باغی نیاوەرانیشت که پێتی ئەوترا ساحێبقرانییە هەر ماوہ و ، باغی شەهرستانەکیشت که نهکەوتە لای خۆرەلاتی پایتەخت و باغی توغرولیشت له شاری ڤەى ، ئەم دۆزەش لەنێوچوون...

گوێگرە خۆشەویستەکان ، لێرەدا کاتمان تەواو بوو تا وتاری نایندە بەخواتان ئەسپێرین شادیتان هیوامانە .

١٣٥٤/٥/١٣

گوینگره بـه ریزه کانی به رنامه ی ولاته که ت با شتر بناسه ، نـم کاته و هـمـو کاتیکـتان شادیـ.

له به رنامه کانی پیتشودا له میژووی تهران دواين ، نینجا باسی باری جوغرافیایی و نابووری و ریکویتیکی و ناوه دانی و ، پیتشکه وتی نـم شاره ده کـین...

وتان شاری تهران له سـهـرده می ناغا محمـهـد خانی قاجاره وه بووه به پایتهخت و ، له دیمه نی لادییی ده رها تووه و ، دیمه نی شاری گرتوته خوی و ، پهری سه ندووه و ، ساختمان و کوشک و تـهـلار و ، باغ و باغچه و مهـیدانی تیا دروست کراوه و ، یه که م قوتابخانه ی به رزی تیا دامه زراوه به ناوی (دار الفنون) نه ویش له سه رده می ناسره دین شا قاجاردا و یه که م نه خوشخانه ی ناسایی تیا دامه زراوه له جیتی نه مړوی بیمارستانی سینا . هـروا بۆ رۆشنکرانه وه ی پایتهخت ، له شه قامی نه میر که بیری نه مړۆ ماکینه ی دامه زرا به ناوی (چراغ گاز) ، بۆ نه وه ی فانوسه کانی شار له وی ناماده بکری و ، بیری بۆ هـلواسین ، پاش نه وه ماکینه ی چراغ گازه که گۆردا به ماکینه ی کاره با و به رق و بۆیه تا نه مړۆش زۆر که س به شه قامی نه میر که بـیر ، هـهـر نه لـین (خیابانی چراغ گاز) و (خیابانی چراغ به رق) و ، زۆریش هـهـول درا که ناوی تاران بکری به لولوه و بۆرییه ، هـهـر له وه سه رده مهـدا و یستیان چـهـندین چالی قسولتی نورتوازی لی بدن که ناو بۆ ناو شار ناماده بکـهـن ، به لـام نه وه نه سکه نه یه و (مه ته) یه ی که زه وییه که ی پـی هـهـلـده که نا شکا و ، نه ندازیاره نه وروپایییه کان له بهر نه بوونی که ره سه ی ریزه وی وه ک نۆتۆمۆبیل و شه مه نه فـهـر ، وازیان له ده ره تانی ناو هـیـنا... هـهـر له وه ده مهـدا له نیوانی شاری ره ی و شاری تاران هـیـلیکی ری ناسن بۆ شه مه نه فـهـر دامه زرابوو ، قه تاریک به سه ریا نه رۆشـت پیتی نه وترا (ماشین رودی) و اتا (شه مه نه فـهـری دوو که لدار)... له مانه به ولـاوه تارانی پایتهخت ، هـیـچ جوړه پیتـشـهـوتیکـی نه بوو . بۆ ناو دوو جوړگه له که ره جه وه هـهـلـگیرابوو ، بۆ تاران... به لـام که سه رنجی نه وه درا له گهـل رۆژگاری به ره وه پیتـشـهـوا ، یه ک ناگری ، چـهـندین کاریزیان لی دا به و خه یاله ی ناوی هـمـو کاریزه کان له جیـگـایی کۆیکه نه وه و ، به لولوه به ناو شاره که دا بهش بکـهـن نه وه حـهـله مه کینه ی ناو هـهـلـدهـر ، بۆ به رزی ، له ناوا نه بوو ، ده بوايه ناوی کاریزه کان به گونج و لولوه ی گلـتـینه بهش بکـهـن . وه ک ساله ها له وه بهر له هـهـندئ جیـگـه ی تری کرابوو... به لـام نه وه ش

سوودی نه‌بوو. هرکه په‌زا شای مه‌زن هاته سهرته‌ختی سه‌لته‌نات داوینی هی‌مه‌تی کرد به‌دارا، چاکی لی‌هه‌لمالی، پایته‌ختی رازانده‌وه. شه‌قامه‌کانی لی‌دا. که له سهرده‌می نه‌وا خه‌ل‌قی سهریان سوور نه‌ما که نه‌م شه‌قامه پانوپوپانه چییه؟ و بۆچ هی‌تنده به‌رین و به‌ریلاون...؟ زانکۆی تاران دامه‌زرا، به‌و ساختمانه چهند نه‌ومه‌انه و، به‌و لی و به‌شانه‌وه که له‌و جه‌له‌دا بریتی بوون له زانستگه‌کانی نه‌ده‌بیات و علوم نینسانی، علوم ته‌رییه‌تی علمی پزیشکی، علوم ئیداری، نیلاهیات و مه‌عارف نی‌سلامی، حقوق، فه‌نی، هونه‌ره‌ای زیبا، کیشاوه‌ریزی، دام پزیشکی، داوده‌رمانسازي و، نیقتیساد و نابووری... که نه‌م زانستگه‌یانه‌ی لی زانکۆی تاران، بناغه‌ی به‌ره‌تیی بوون بۆ زانکۆکانی رۆژگاری ئییه و، نه‌و زانستگه و زانست سه‌را و، قوتابخانه‌ی به‌رز و قوتابخانه‌ی هونه‌رییانه که نه‌م‌پۆکه به‌سه‌دان، دروست کراون، نه‌وه‌ک هه‌ر له تارانی پایته‌ختدا، به‌ل‌کو له زۆریه‌ی شاره‌ گه‌وره‌کاندا وه‌ک مه‌شه‌د - شیراز - نه‌سفه‌هان - نابه‌دان - ته‌وریز... و هه‌ندئ له لی زانستگه له کرماشان و، هه‌مه‌دان و، په‌ژانییه و په‌شت و سه‌دان شاری تر... جگه له‌مانه‌ش و ترا زانستگه‌ی جه‌نگ و، مۆزه‌خانه‌ی پینج نه‌ومی و، کتیب‌خانه‌ی میلی و بانکی میلی نه‌مانه هه‌موو هی سهرده‌می په‌زا شای مه‌زن. ساختمانی وه‌زاره‌ته‌کانی مه‌یدانی نه‌رگ، وه‌کو وه‌زاره‌تی دارایی، که خه‌ل‌قی شه‌یدای جۆری ساختمانه‌که‌ی نه‌بوون، وه‌یا وه‌زاره‌تی داد گوسته‌ری، که نه‌خش و نیگاره‌کانی ده‌وروبه‌ری، ته‌رازووی عه‌داله‌ت و، جۆری مو‌حاکمه‌کردن و جۆری تاوانباری و بی‌تاوانی پروون نه‌کاته‌وه... هه‌روا وه‌زاره‌تی نابووری... و له‌ولایشه‌وه شاره‌بانی گشتیی ولات، وه‌زاره‌تی ده‌ره‌وه‌ی ولات و... باغه‌ زله‌کانی پارکی شه‌هر و، زۆر ساختمانی تری وه‌ک ساختمانی راه‌ناهن، هه‌موو هی سهرده‌می په‌زا شای گه‌وره‌یه‌ خو‌نه‌و چیا‌یانه‌ی هه‌ل‌کۆلراون، بۆ پتی ئۆتۆمۆبیل و شه‌مه‌نه‌فه‌ر کون کراون، هی‌تنده زۆرن نایینه ژمار.

چی له پتی تاران به‌ره‌و باکور، که به‌ره‌و بیلاق و هاوینه‌هه‌واری ولات نه‌روا... چی له پتی ناوه‌دان و نه‌هواز که به‌ره‌و کانگا‌کانی زت‌ری په‌ش نه‌روات... چی له پتی کرماشان و قه‌سری شیرین که خه‌ل‌قی یاد له بیتستون و له شوین قولنگه‌کانی فه‌ره‌اد نه‌که‌نه‌وه. گوت‌گره‌ خو‌شه‌ویسته‌کان، لی‌ره‌دا کا‌تمان ته‌واو نه‌بی بۆ وتاری ناینده‌ چاوه‌روان بن جارئ به‌خواتان نه‌سپترین نه‌م کاته و هه‌موو کاتی‌کتان هه‌ر شاد بی...

گوینگره به‌ریزه‌کان نهم کاته و هممو کاتیکتان به‌شادی و کامهرانی به‌سهری‌رن له وتاری رابردووا، ناوی هندی لهو ساختمان به‌شکۆیان و، لهو کاره به‌رزانه‌مان برد، که له سهرده‌می شاهیتی شاهه‌نشای مه‌زن ره‌زا شای گه‌وره‌دا دامه‌زرا‌بوون و، نه‌ده‌بوو ناوی هممو کاره گرنگه‌کانی نهو له وتارا تۆمار بکه‌ین، چون ژماره‌ی نهو کاره گرنگانه نه‌وه‌نده زۆره پیتیه‌و‌یستمان نه‌کات به‌نوسینی سهرده‌ها وتار... نیتیه نه‌مانه‌وی لهو باغانه‌ی که نهو پیتی گه‌یاندوه له ههریه‌که‌یان گولت؛ و لهو خهرمانه پر پیت و فه‌رانه‌ی کاره جوانه‌کانی له ههریه‌که غمونه‌یت، بخه‌ینه به‌رچاو و بیده‌ین به‌گویتی بیستیاری به‌پێژدا... له‌مه‌ودوا نه‌که‌وینه باسی نهو کارانه‌ی پاش سهرده‌می نهو گه‌وره‌یه، له کیس چوه، به‌هه‌شتیه، نه‌نجام دراوه...

جا نیتیه له‌م وتاردا له‌وه نه‌دوین که ناو بو شاریکی وه‌کو تاران چلۆن ناماده کراوه، که نهم شاره له رۆژگاری نیتیه‌دا، به‌شه‌و ژماره‌ی خه‌لکه‌که‌ی نه‌گاته پتر له سێ ملیۆن و، به‌رۆژ له جوار ملیۆنیش تی نه‌په‌رئ.

موزیک کوتا

با له سهره‌تادا نه‌وه بلیتین، له ده‌ورانی قاجار و، له سهره‌تای شاهیتی بنه‌ماله‌ی په‌له‌وییا ناوی تاران سهر به‌شارداری بوو. له سهرده‌می قاجاردا ویستیان بیری ئورتوازی و چالای قوول لی بده‌ن، سهری نه‌گرت، ژماره‌ی کارتیه‌کانیان زۆر کرد و ناوی تاران به‌هۆی سه‌قاوه له کارتیه‌وه به‌شارا بلاو نه‌کرایه‌وه به‌لا له سهرده‌می شاهه‌نشاییتی بنه‌ماله‌ی په‌له‌وییا، ته‌نانه‌ت له سالی ۱۳۲۰، هه‌ست به‌وه کرا که دابینکردنی ناو بو شاری تاران نه‌بیته هۆی گرفتاری له سهره‌تادا له شه‌هریوه‌ری سالی هه‌زار و سێ و سه‌د و بیست و پینجدا که‌وته باسی دامه‌زراندنی چهند کۆمیسسیۆنی بو نه‌وه‌ی شاری تاران لووله‌که‌شی بکری و نهم کۆمیسسۆنه سێ سالی په‌به‌ق خهریکی نه‌خشه به‌رداری شه‌قامه‌کان و کوچه‌کان بوو، سالی ۱۳۲۸ کۆچی (واتا سالی ۱۹۴۹ زایینی) بو به‌په‌یه‌بردنی ناوی تاران (سازمانی ناو) دامه‌زرا و، نهم سازمانه سالی ۱۳۲۹ که‌وته لووله‌کیشان بو ناو شار. ناوی کارتیه‌کانی لای سه‌رووی شار، که نزیکه‌ی ۳۵ کارتیه‌بوو، له‌گه‌ل ناوی نهو بیر و چاله ئورتوازییه قوولانه‌ی لی درا، هممو‌ی خرایه عه‌ماراوی خاوتنکردنه‌وه‌که پیتی

نوتوتري (تەصفىه خانە)، پاشان كە ديترا نەو ئاوانەش بەش ناكە، سەد و بناوانەى كەرەج ھەلبەسترا و بەھۆى سى موتۆرى زۆر گەورەى كارەبايى و بەرقىيەو، ناوى كەرەج ھەلدرا بۆ دىيى بىلەقان كە لەوئى لە شەش عەماراوى زۆر گەورەدا، ئاوەكە بىنيتتەو، تا گەرد و خاكى بنىشتى، لەوتوھ ئاوەكە بەچەند موتۆرى تر ھەل نەدرى بۆ عەماراوى خاوتنكرەنەو كە پىتى نوتوتري (تەصفىه خانە) درىژايى بۆرييە و لوولەكان، لە بناوانەى كەرەجەو تا يەكەم عەمار خاوتن خانە كە لە جەلالەيە سى و شەش كىلۆمەتر و نيو، نەم بۆرييە و لوولانە لە (ثانيه) پىكا - كە نەكات شەست يەكى دەقىقە يەك - ھەزار و سى سەد لىتر ئاويان پىتيا پائەبوورئ... جگە لە يەكەم عەمارى خاوتنكرەنەو، كە ناوى (جەلالىيە) يە و عەمارى دووھەم لە (كەن) دامەزران... نەم دوو عەمارە گەورەيە كە پىتيان نوتوتري خاوتن خانە، لە شەو و پۆژىكا پىنج سەد و چوار ھەزار مەترى چوارگۆشەيى ئاو، خاوتن نەكەنەو، بەھۆى پالەپەستۆى كارەبا و بەرقەوھ ئاوەكە بەلوولەدا نەخەنە رى بۆ ئاو نەو عەماراوانەى لە ھەندئى گەرەكى ئاو شار دامەزران، نەو عەماراوانەى كە لە پەلەى دووھەم دان، يا لە تانكى نەلەمنىۆم دروست كراون و خراونە سەر سى پىتى زۆر بەرز... و يا ساختمانى لە چەمەنتۆ دروست كراون...

ئىمە لەم وتارەدا ناوى ھەندئى لەو عەماراوانە دەبەين:

- ۱- عەمارى يوسف ئاباد - پەنجە و پىنج ھەزار و پىنج سەد مەترى چوارگۆشە ئاو نەگرئ.
 - ۲- عەمارى لای بى سىمى قەسر ھەفتا و چوار ھەزار مەترى چوارگۆشە ئاو نەگرئ.
 - ۳- عەماراوى خۆرەھلاتى جەلالىيە پەنجە و پىنج ھەزار و پىنج سەد مەترى چوارگۆشەيى نەگرئ.
 - ۴- عەمارى لای باكورى بەھجەت ئاوا پەنجە و پىنج ھەزار و پىنج سەد مەترى چوارگۆشەيى ئاو نەگرئ.
 - ۵- عەمارى ئەمىر ئاباد ھەژدە ھەزار و پىنج سەد مەترى چوارگۆشەيى ئاو دەگرئ.
 - ۶- عەمارى مەجىديە سى و ھەوت ھەزار مەترى چوارگۆشەيى ئاو دەگرئ.
 - ۷- عەمارى نارمەك ھەژدە ھەزار و پىنج سەد مەترى چوارگۆشەيى ئاو دەگرئ.
- جگە لەم عەمار ئاوانە، زۆر عەماراوى تىرش ھەيە.

با ئەوھش بلىتەين كە بناوانەى كەرەج نەكەوتتە لای باكورى بەرەو خۆرئاواى تارانەو، سەست و سى كىلۆمەتر لە يەكەوھ دوورن، نەم بناوانەيە كە پىتى نوتوتري (سەد كەرەج)

نمسه ر تنگه به ریی واریان دروست کراوه و ، سالی ۱۳۴۰ فارسی ساختمانه که ی
ته و او بووه و ، که وتوتته به رهه م... تا وتاری ناینده به خواتان نه سپتیرین نه م کاته و هه موو
کاتیکتان خوش.

۱۳۵۴/۵/۲۱

بیستیاره به‌ریزه‌کانی به‌نامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتربناسه، نهم کاته و ههموو کاتیکتان ههر شادی.

وتمان له‌ریزه و تاریکا باسی پیشکه‌وته‌کانی شاری تهرانی پایته‌خت ده‌که‌ین... یه‌کی له‌و پیشکه‌وتانه به‌دی هاتنی کاره‌با و به‌رقه.

به‌رله‌وه‌ی کاره‌با و به‌رق بیته‌دی، له‌شه‌قامه‌کانی نه‌وروپادا، به‌هره و که‌لک له‌ره‌ووو به‌رد وهرنه‌گیرا، که‌به‌شو که‌مهل که‌مهل له‌سه‌ر شه‌قامه‌کان ههل نه‌گیرسیترا. به‌لام له‌به‌شی ناسیادا زۆرتتر سوود له‌مۆم و شاپلیته و فانۆسه زله‌کان وهرنه‌گیرا، که‌قوتیلک و مۆمی تیا دانه‌نرا... له‌سه‌رده‌می پادشایه‌تی ناسره‌دین شای قاجاردا، که‌زۆر جار هاتوچۆی نه‌وروپای کردبوو و هه‌زی له‌وه بوو تاران جوان بکات، سه‌ره‌ک وه‌زیری نه‌و ره‌زگار حاج میرزا حوسین خان سپاسالار له‌شه‌قامی نه‌میر که‌بیری نیسته کارخانه‌ییکێ چراغ‌گازی دامه‌زراند بوو بو‌روونا‌کردنی کۆلانه‌کانی شار ههر به‌ناوی نه‌و کارخانه‌یه‌وه به‌شه‌قامی نه‌میر که‌بیری نه‌مۆ نه‌وترا شه‌قامی چراغ‌گاز... پاش نه‌و سه‌رده‌مه به‌ ۶۱ سال، له‌سه‌رده‌می شاه‌یه‌یتی شاه‌نشای مه‌زن ره‌زا شای گه‌وره‌دا له‌سالی ۱۳۱۳ فارسییا کارخانه‌ییکێ کاره‌با و به‌رقی نه‌شکودا له‌تاراندا دامه‌زرا که‌ظه‌رفیه‌تی ۶۴۰۰ - شه‌ش هه‌زار و چوار سه‌د کیلووات بوو... ئنجا شه‌قامی چراغ‌گاز، به‌ناوی شه‌قامی چراغ به‌رق ناوبانگی ده‌رکرد... به‌لام پاش نه‌وه تاران که‌وته په‌ره‌سه‌ندن و، پازانه‌وه تا پاده‌یه‌ک که‌گه‌شتیاران و جیهان گه‌ردان ناویان ناوه (بووکی خۆره‌لات)... جا ده‌بی له‌ههر گۆشه‌یه‌که‌وه سه‌رنجی به‌دی نیشانه‌ی پیشکه‌وت و، چاو نه‌ندازی بووکی خۆره‌لات له‌به‌ر چاوت به‌ره‌وشیته‌وه.

سه‌رمایه‌دارانی مرۆقی ولات و، ده‌وله‌تیش، که‌بینیان پیته‌ویست به‌به‌رق و کاره‌با زۆره بو‌روونکردنه‌وه‌ی کۆشک و ته‌لاره‌کانیان و بو‌ئاوه‌دانی باغ و باغچه‌کانیان و، بو‌گه‌پاندنی فابریقه و کارخانه‌کانیان، گه‌لێ ده‌زگای به‌رق و کاره‌بایان کړی و خستیانه‌کار، به‌لام نه‌مانه دیسان مه‌به‌س نه‌بوو... سازمانی ناو و به‌رق و کاره‌با دامه‌زرا، خرایه‌پال وه‌زاره‌تی ناو و به‌رق و کاره‌با و، په‌ره‌درا به‌ده‌زگای به‌رق و له‌ناو تاران دوو نیروگای به‌رق واتا دوو جیتی هیتی کاره‌با و به‌رق به‌دی هیترا:

- یه کهم: (نیروگای ژاله)، که نهم کارخانه یانه ی تیدا دامه زراوه:

- نه شکودا، که هیزی شەش هەزار و چوار سەد کیلو واتە لە ساتیکا.

- ویستنگاوسی بەرایی، که هیزی هەشت هەزار کیلو واتە لە ساتیکا.

- ویستنگاوسی تازە، که هیزی سێ هەزار و نۆسەد کیلو واتە، لە ساتیکا.

- موووری سیتی دیزل که هیزی سێ هەزار و نۆسەد کیلو واتە لە ساتیکا.

دووهم: (نیروگای تەرەشت)، که نهم کارخانه یانه ی تیدا دامه زراوه:

- ناله سئومی بەرایی، که هیزی پەنجە هەزار کیلو واتە لە ساتیکا.

- ناله سئومی تازە، که هیزی بیست و پێنج هەزار کیلو واتە لە ساتیکا.

نهم کارخانه یانه دیسان بەبەس نەزانرا بۆ پایتەخت چونکه بە پیتی پیتشکەوتنی ولات
 بریار درا که بەرق و کارهبا سەرانشەری ولات دابگرێ. جا بریار درا که هیزی لە تافگە و
 بناوانە و ناوی سەدەکان وەر یگیرێ. جا بە هەڵبەستنی بناوانە ی کەرەج که ناو نراوه سەدی
 نەمیر کهبیر و کەلک وەرگرتن لە ناوی سەدە بۆ بەرق و کارهبا، هیزی بەرق گەیشته
 نزیکە ی چوار سەد و چوار ملیۆن کیلو وات لە ساتیکا.

وا دیاره نەمەش هەر بەشی نەکرد، چونکه پەرە سەندن، کارخانه ی و فابریقه و دەزگای
 تری، پیتە ویستی بەکارهبا و بەرقی پتر بوو... جا سەدی فەرەح دامەزرا... هەر بۆ ئەو
 مەبەستە... و لە سەر سەدەکانی تریش وەک (نەسفەهان - ناوهدان - شیراز - مەشەد).
 دیسانەوه دەزگای زۆر زلی بەرق و کارهبا دامەزرا، بۆ ئەوێ که بەرق بە هەمسوو شار و
 دێها تەکان و جێ سەیرانەکان بگات... جا نهم نیروگایانه ی که هاته دی، هەموویان تیکرا
 بەرق و کارهبا ئەگە ییتن بە زۆریه ی دێها ت و جێگا سەیرانەکانی ولاتیش... ئەوێه که
 دەرگای سینەما و، تیاترو، مەغازە و خۆراکخانه و، شوێنە گشتییەکان، بێ باکانە،
 دەرگاکیان بە بەرق ئەرازی نەوه و، تابلۆی هەمەڕەنگی لە بەرق پتیکهاتوی جوان جار بۆ
 جێگەکانیان نەدەن و، تەبلیغات ی بۆ ئەکەن.

ئەوه شمان لەبیر نەچێ، شەوانی جەژن و ناھەنگی ولات شەقام و ساختمانەکانی
 پایتەخت، سەرانشەر وەرئەگەڕێ بەچراخان.

نرخ ی بەرق و کارهبا بۆ هەر کیلو واتێ دوو قیران و هەشت شاھییە، نەمە بۆ گشت
 خەلق ی، بەلام بۆ ئەو جێگانە ی که بەرق زۆر لە ناو ئەبن، وەک کارخانه و، فابریقه و،
 سینەما و جییانی تری... نرخ ی بەرق دانەشکێنرێ و، لەو نرخە ی که و ترا بەکەمتر پیتیان
 ئەفروشرێ.

جا هەر کەس بەههوا پەمیا و تهیاره، شهوان بهسەر شاری تههراندا پابووری، بۆی
دهرئهکهوێ که نهو ناوهی گهشتیاران بهتههرانیان داوه و، پیتیان وتوووه بووکی خۆرهلانی
ناوهراست، راستیان کردوووه.
گوئیگره خوشهویستهکان کاتمان لیڤهده تهواوبو، تا وتاری ناینده بهخواتان نهسپیتین نهه
کاته و ههموو کاتیکتان شادبێ.

١٣٥٤/٥/٢٥

٢٥ / خهزمانان / ٢٦٨٣

گوگیره به‌ریزه‌کان، نهم کاته و هموو کاتیکتان شادبی... له وتاره‌کانی پیتشودا هندی شتمان دهریاری ته‌هران نووسی، به‌لام نه‌وه‌ی راستی بی شاری ته‌هران به‌وتار و چند وتار و، به‌کتیب و چند کتیب وه‌سف ناکریت، هر گوشه‌یه‌کی ته‌هران پیتیستی به‌وه هه‌یه، دهریاری بنووسری... به‌لام به‌داخه‌وه، نیمه سه‌رچاوه‌ی تازه‌مان له‌به‌رده‌ستا نییه که له هموو شت بدوی... بۆ وینه شه‌قامه‌کانی تاران زۆرن، هندیکیان سه‌راسه‌ری و پانویژن... شه‌قامی شا ره‌زا که درێژترین شه‌قامی تارانه، به‌چند به‌ش ناو نه‌بری، له مه‌یدانی شه‌هیاده‌وه تا مه‌یدانی بیست و چواری نه‌سفهند، پیتی ده‌وتری شه‌قامی نایزنه‌اوه... و له مه‌یدانی بیست و چواری نه‌سفنده‌وه تا مه‌یدانی فرده‌وسی، پیتی نه‌وتری شا ره‌زا له‌ویشه‌وه تا مه‌یدانی فه‌وزیه‌یه چند جاری ناوی گۆپاوه، له مه‌یدانی فه‌وزیه‌یه تا له شاری ته‌هران تی نه‌په‌ری و به‌که‌ناری تاران پارسدا نه‌پوا به‌ره‌و تاب عه‌لی پیتی نه‌وتری شه‌قامی ده‌ماوه‌ند... نهم شه‌قامه‌یه‌گی پانویژه و، به‌شی نایزنه‌اوه و شاه‌ره‌زای بلواره، به‌لام هیشتا هندی کات بۆ هاتوچۆی ئۆتۆمۆبیل و که‌ره‌سه‌ی ماشینی ته‌نگه... ناشکراترین دروشمی نهم شه‌قامه‌ نابوده و موجه‌سه‌مه‌ی شاه‌ره‌زای مه‌زن و موجه‌سه‌مه‌ی فیرده‌وسییه ساختمانی شه‌هیادیش که له ناوه‌ندی مه‌یدانی شه‌هیادیه، یه‌کیکه له ساختمانه زۆر سه‌یره‌کانی جیهان، که‌شتیاران و، خه‌لقی ناو شاریش رۆژانه به‌هه‌زاران نه‌چن بۆ ته‌ماشای... ته‌نانه‌ت بۆ دیتنی نه‌و فیلمانه‌ی که له پارپه‌وی ناو ساختمانه‌دا، جه‌ژنی دوو هه‌زار و پینج سه‌د سه‌ده‌ی شاه‌ه‌نشاهی ئیران نیشان نه‌دا... له‌گه‌ل زۆر شتی دیرینه و باستانی... یه‌کی تر له شه‌قامه‌ هه‌ره جوانه‌کانی ناو ته‌هران شه‌قامی په‌هله‌ویه، که له مه‌یدانی پیتی ئاسنه‌وه ده‌س پتی ده‌کا به‌ره‌و ته‌جریش و شمیران و، جوانترین مه‌یدانی که له‌سه‌ر نهم شه‌قامه‌یه مه‌یدانی وه‌لی عه‌ده‌ه که نه‌که‌وته‌یه چوار ریتیانی په‌هله‌وی -بلوری ئه‌لیه‌زاییت- که‌ریم خانی زه‌ند... نهم دوو شه‌قامه‌ که‌وره و دووردرێژه له دورانی شاه‌ه‌نشایی ره‌زا شای مه‌زندا، دامه‌زراون و، به‌ره‌به‌ره په‌ریان پتی دراوه.

شه‌قامی په‌هله‌وی، جوانترین شه‌قامیکه له شاه‌ه‌کانی خۆره‌لاتی ناوه‌ندا، ته‌نانه‌ت له سی رای عه‌بیاس ئاباد به‌ره‌و ژوور تا ته‌جریش که هه‌ر دوو لای شه‌قامه‌که به‌دار چنار

ته‌نراوه و، له زۆر جێگه سێبه‌ری چ‌ر شه‌قامه‌که دانه‌پۆشی... نهم دوو شه‌قامه له ناوه‌کانیان ناشکرایه، که یه‌که‌م به‌ناوی خود (شاه‌ره‌زا) ناونه‌راوه و، دووه‌میان به‌ناوی (نازناوی) بنه‌ماله‌ی په‌هله‌وییه‌وه.

یه‌کێ تر له شه‌قامه‌کانی ناو شاری ته‌هران شه‌قامی شایه نهم شه‌قامه‌ش که که‌وتۆته ناوه‌ندی شار و، نهمبه‌ر و نه‌وبه‌ری جوانترین بازاری تارانه، سێ ناوی په‌یدا کردوه.

له مه‌یدانی به‌هارستانه‌وه، که له‌به‌رده‌م ساختمانی په‌رله‌مان دایه، واتا جیتی نوینه‌رانی گه‌ل، تا ده‌گاته چوار پیتی لاله‌زار سه‌عه‌دی، پیتی نه‌وتری (شا ئاباد)... و له چوار پیتی سه‌عه‌دی نه‌سته‌مبۆله‌وه تا چوار پیتی فیرده‌وسی نه‌سته‌مبۆل، پیتی نه‌وتری شه‌قامی نه‌سته‌مبۆل و له‌وتیه‌وه تا چوار پیتی حافز - یوسف ئاباد پیتی نه‌وتری شه‌قامی نادری... و سه‌راسه‌ر پیتی نه‌وتری شه‌قامی شا... و با نه‌وه‌ش بلیتین که به‌فارسی به‌شه‌قام نه‌لین (خیابان) یه‌کی تر له شه‌قامه‌ جوانه‌کانی تاران شه‌قامی بلواره نهم بلواره که دوو لاییه‌ و ناوه‌ندی به‌گۆل و گۆلزار رازاوه‌ته‌وه، دوو ناوی هه‌یه:

یه‌که‌م بلواره که‌ریم خان زهند له مه‌یدانی بیست و پینج شه‌هریوه‌ره‌وه تا مه‌یدانی وه‌لی عه‌هده و دووه‌م بلواری نه‌لیه‌زاییشه، که له مه‌یدانی وه‌لی عه‌هده‌وه تا بیمارستانی هه‌زار ته‌خت خواب.

پاش نیسه‌روانی به‌هاران و هاوینان و پایزان، نهم بلوارانه سه‌یرانگه‌ی جوانان، هۆی ناونه‌رانی نهم دوو شه‌قامه‌ش ناشکرایه،... یه‌کێ تر له شه‌قامه‌ جوانه‌کان ناوی (ته‌خت جه‌مشید)ه‌ له‌م شه‌قامه‌دا مه‌یدانیکی جوان هه‌یه به‌ناوی (مه‌یدان کاخ) یه‌کێ تر له شه‌قامه‌کان ئاریا میه‌ره... به‌ناوی نازناوی محهم‌د ره‌زا شای مه‌زنه‌وه ناونه‌راوه، لایه‌کی په‌هله‌وییه و لایه‌کی خیابانی جه‌مال زاده‌یه، به‌رامبه‌ر به‌م شه‌قامه‌ که‌می ژوو‌تر به‌لای خۆره‌لاتی شه‌قامی په‌هله‌وییا شه‌قامی ته‌خت (طاوس) هه‌یه... نهم شه‌قامه‌ جوانه به‌ناوی نه‌و ته‌خته‌وه ناونه‌راوه که له سه‌رده‌می فه‌تح عه‌لی شای قاجاردا، له لایه‌ن وه‌ستا هونه‌رمه‌نده‌کانی نه‌سه‌فه‌هانه‌وه له عا‌ج و نه‌به‌نوس و زێ‌ر دروست کرابوو. یه‌کێ تر له شه‌قامه‌کان، شه‌قامی بیست و پینجی شه‌هریوه‌ره له مه‌یدانی عه‌بیاس ئاباده‌وه ده‌س پێ نه‌کا تا سه‌ر کورشی که‌بیر نهم شه‌قامانه‌ی که ناوم برد جگه له په‌هله‌وی هه‌موویان له خۆره‌لاتی تارانه‌وه بۆ لای خۆرناوای تارانن و په‌هله‌وی به‌ناوه‌ندیانا نه‌روات. شه‌قامی حافز و شه‌قامی سه‌عه‌دی و شه‌قامی فیرده‌وسیش به‌ناوی سێ شاعیری مه‌زنی ئیترانه‌وه

ناونراون، که له عالهمی نه ده با ختوی گه وره ترين و به نرخترين شوتنه وار بوون... تا نه مړو دیوانی حافر و گولستان و بوستانى سه عدی و، شانامه ی فیرده وسی، له شتوه ی خویانا بی هاوتا و، نایابترین ورده کاری هونه ر و شیعرن. نه م شه قامانه له باشوور و لای خواره وه به ره و باکور دامه زراون، به لام زور دوورودیتز نین... خیابانی لاله زار، گهرچی کورت و تنگه، به لام زیندووکهره وی ناوی (باغی لاله زار) که پیشا له ویدا بووه، به لام پاش پهره سندنې تاران باغه که پر دراوه و، جیگه که ی بووه به مال و بازار و شه قام... یه کئی تر له شه قامه گه وره کانی تاران شه قامی کورشی مه زنه، نه م شه قامه له مه و به ره به ناوی شه قامی (شمیرانی کون) به ناوبانگ بوو، چون جگه له پاله وی تنیا شه قامی بوو له تاران وه نه چوو بو شمیران.

چند سالی له مه و به ره له شه میرانه و شه قامی پانوپوړی دوو سهره به ناوی شاهرازی پارک وی له مه یدانی که نه دییه وه کیشرا تا سه رووی هوتیل هیلتون، له خوار گهره کی مه محمودییه وه له گهل په هله وی تیکهل نه بیت. هه روا خیابانیکی تریش به ناوی خیابانی جوردن له سهر شه قامی که ریم خانی زنده وه به ره و شمیران کیشرا، نه م شه قامی جورده نه ش له گهل شاهرای پارک ویدا، له سهر په هله ویدا نه گهل به یه ک... نه م شه قامه به ناوی دوکتور ساموئیل جورده وه ناونراوه، که یه کیک بووه له وانه ی خهریکی پهره دان به ناینی مه سیحی بوون و، نزیکه ی ۴۳ سال له ئیراندا به بلاوکرده وه زانیاری و، به پهره وده ی میتشکی مندالان و لاوان و، به رینومایی وهرزش و نه و کارانه وه، خهریک بووه. نه م دوکتور جورده نه له ده بیرستانی نه لپورز ماموستا بووه له وی نابوده یه کی بو درست کراوه. جگه له م شه قام و خیابانانه ی وترا، شه قامی نه میر که بیر، شه قامی ره ی، شه قامی بوزه جومه هری، شه قامی مه وله وی، شه قامی عه بیاسی و سده ها شه قامی تری له تارانا هیه، زور به یان به ناوی زانایان و نووسهران و ههستیاران و هونه رنه ندان و، پیواونی گه وره ی خو ولاتی، ده وله تانی تره وه ناونراون...

گوگیره خوشه ریسته کان لیته دا کاتمان ته واو بوو، خوشیتان هیوامانه.

۱۳۵۴/۶/۱۷

گوئگره بپرته‌کانی ولاته‌کەت باشتر بناسه، ئەم کاته و هه‌موو کاتی‌کتان پڕ له‌ خوشی و شادی بێ...

لەم وتارەدا باسی هەندێ لەو جێگەیانە دەکەین کە شوێنەواری فەرھەنگی و مێژووییان پاراستوو و، لە تەھران، هەن، وەک دێرینەخانە و مۆزەکان و، هەروا کتێبخانەکان... بە لە سەرەتادا ئەوەتان بۆ پوون بکەینەو کە وتارەکە ی ئێمە وەنێیە هەموو گۆشە ی پوون بکاتەو، بە‌لکۆ لە هەر خەروارە نمونە یێکە و لە هەر خەرمانە مشتێکە... و ئەوەش دەرئەخەین، کە مۆزە - واتا دێرینەخانە و، جیتی شتی مێژوویی و شوێنەواری کۆن و باستانی - جوێ زۆرە... هەندێ لەو مۆزەیانە ئەو شتانەیان تێدا یە کە لە بن عەرد دەرھێنران یا لە کێو و چیا دۆزراونەو، یا لە سەر بەردەنوو سێکی گەورە ی کە بۆ گواستەو نەشیابێ - پوونووس کران، بە‌جوێ وێنە لێ گرتن و قالب لە پوون گرتن... جا (مۆزە ی ئێرانی باستان) - کە ئەکەوێتە شەقامی قەوام ئەلسەلتەنە و پووی دەرگاکی لە شەقامی سپایە - گەورەترین مۆزەخانە ی ئێرانە، لە تەھراندا، ئەم مۆزەخانە یە چەند نھۆم و تەبەقە یە، دێرینە و شوێنەواری دەورانی کاسی و عیلام و ماد و هەخامەنشی و نەشکانی و ساسانی تیایە... کە دەولەتانی بە‌دەسەلاتی ئێران زەمین بوون... دێرینە و شوێنەواری ئەو دەولەتەنشی تیایە کە دەستیان بە‌سەر خاکی ئێران گرتووە وەک ناشووری و مە‌کدۆنی و عەرەبی ئیسلام... بێ گومان باسی ئەم مۆزە یە بە‌نوو سین ناخرتە سەر لاپەرە ی بە‌رنامە و، نەواری تۆمار... وەک پێشینیانی ئێرانی وتوانە (هەفتامە‌نییە)...

یە‌کێ تر لە مۆزەکان، مۆزە ی مە‌ردم ناسییە، کە ئەکەوێتە شەقامی ئەرامینە... مە‌بە‌ست لە مە‌ردم ناسی ئەو یە، لێرەدا دیمەن و نابوودە ی رەگەزەکانی مەرۆ‌ف هە یە، وەک سپیی ناریانی، زەردی چینی، رەشی ئەفەریقایی،... تا... هەتا...

یە‌کێ تر لە مۆزەکان، مۆزە ی ھونەرھای تەزینیە... مە‌بە‌ست ئەو نەخش و نیگارە یە، کە لە سەر گە‌ج و کاشی و، جلۆبەرگ و مافوور و قالی و ئەو شتانە کێشراون، بۆ رازاندنەو ی مآل و دیوار و تالار و کەلوپەل و تابلۆ و بە‌رگی کتێب و شتی تری... ئەم مۆزە یە ئەکەوێتە شەقامی ئەمیر کەبیرەو.

یە‌کێ تری لە مۆزەکان «مۆزە ی جە‌واھیراتی سە‌لتەنە‌تییە»... ئەم مۆزە یە ئەکەوێتە

شەقامی فیردهوسی و له ناو بانگی میلی دایه لیره دا تاجی پازاوهی شایانی ئیران، که بهزیر و زیو و هه موو جوژه گهوههر و بهردیکی بهقیمت نهخشیتراون، ههروا چهکی جهنگی وهک شمشیر و خهنجهر و چهوگانی فهرمانهواویی، که نهمانهش کالان وهدهستهکانیان بهجوزاوجوژی بهردی بهنرخ و نهلماس و مرواری و گهوههری تر... پازیتراونهوه. سههرای نهمانه نهو بهرده بهنرخانهی که سهرمایه ی گهنجینهی ولاتن، وهک (نهلماس و، یاقوت و، فیروزه و، شهوچرا و، زمروت و، لهعل و، عهقیق) که له هه موویان بهنرختر نهو گهوههرانهن که بهتاجهکهی نادر شاهه ن.

زۆر مۆزهخانهی تریش ههن، وهک «مۆزه ی هونهری»، که بریتیه له وینه و نهقاشی و نهو شوینه وارانیه که بهنوکی قهلهم و نووکی پهڕ، هیتراونه بهرههم... نهم مۆزهیه نهکه وینه شهقامی کهمال المولک. یهکی تری له مۆزهکان تالاری نهلماسه له کاخی گولستان نهو کاخه ی که لای دیوارهکانی ناینه کارییه و، تهخت و نهسکه میلهکانی زه پنگاره و، فه ره کهانی مهیدانی راووشکاره... له هه ندی لهم جیتیانه دا، کتیبخانه ی دهستنوسی زۆر بهنرخیش ههیه و، قهواله و دهستاویزی میژوویی بهکه لکیشی تیا به... ته نانه ت نهو نامه یانه ی که هه ندی له شایانی بنه ماله ی قاجار بو فره مانده و سهردارانی ناو ولاتیان نووسیوه، یا نهو پهیمان و عه ه دنامه یانه ی که له گه ل دهوله تانی ده ره وه دا به سترو یانه...

یه کتی تر له مۆزهخانهکان «مۆزه ی جلوه رگی کۆنه» نهم مۆزهیه چهشنی هه موو جوژه بهرگیکی شایان و فه رماندارانی کۆنی تیدایه، تا ده ورانی شاهه نشا آریا میهر، ههروا جوژی بهرگ و جلی مرۆفی ولاتی تیا به ههر له سه رده می کۆنه وه تا نه مرۆ... هی ژنان، هی پیساوان، هی پاله وانان، هی فره مانده و سهرداران... هی سه ربازان و جهنگاوه ران و پیشه وه ران و کاسب و فهلاح و شوان و گاوان و نیشته جی و کوچه ر...

ههروا مۆزه ی کرد و پیشه ی ولاتیش ههیه که پیتی دهوتری (مۆزه ی ناشاری سه نه ته تی). له م مۆزه یه دا نمونه ی کاری خه لقی ولات نیشان نه درێ، وهک به ره می کرد - له به ره، مافوور، قالی، جاجم و، جوژی تری... وه یا به ره می کاری دهستی مرگه ران و ناسنگه ران و، دارتاشان، وه یا هه موو شوینه واریکی پیشه یی مرۆفی ولات...

گو تگره به رتیه کهان لیره دا کاتمان ته و او بوو، تا وتاری ناینده به خواتان ده سپترین نهم کاته و هه موو کاتیکتان خوش بی.

گوینگره خوشه‌ویسته‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان پر له شادی و کامهرانی بیت، له وتاره‌کانی پیششودا، خه‌ریکی باس و دووان بووین ده‌ریاره‌ی ته‌هرانی کۆن و جینگه میژوواییه‌کانی و، دوو‌باره‌ی مۆزه‌خانه و کاخ و ته‌لاره‌کانی و، ده‌ریاره‌ی باغ و باغچه و، سه‌یرانگا و، مۆزه‌خانه و بازار و شه‌قامه‌کانی... به‌لام باسی نهم چاو نه‌ندازه و، نهم سه‌یرانگایانه و، نهم دیمه‌نانه، وا به‌سووک و ناسان ناخریتته سهر لاپه‌ره‌ی میژوو... نیسته با بگه‌رتینه‌وه سهر لایه‌نی جوغرافی و، به‌رتیه‌به‌رایه‌تی... شاری ته‌هران ناوه‌ندی ئوستانی ناوه‌ند و مهرکه‌زیه... له‌مه‌وبه‌ر که ئوستانه‌کانی ئیتران به ۱۲ دانرا‌بوو، ئوستانی ناوه‌ندی له‌به‌رنه‌وه‌ی پایته‌خته، ژماره‌ی بۆ دانه‌نرا‌بوو... نیسته‌ش که ژماره‌ی ئوستانه‌کان له بیست تیپه‌ریوه ههر به‌ئوستانی ناوه‌ندی نه‌برئ، جا نهم ئوستانی ناوه‌ندییه چوارده فهرمانداری - و چل و چوار به‌خشی هه‌یه...

سنووری شارستانی تاران به‌م جۆزه‌یه: لای باکووری زنجیره‌ی چیای به‌رزه که له سه‌ره‌تای ده‌ورانی موسولمانه‌تی یا عه‌ره‌ب کردوویانه به (ئه‌لبه‌رز) و له پاشا گۆزاوه به‌ئه‌لبورز... لای خۆره‌هلای شارستانه‌کانی ده‌ماوه‌ند و گه‌رمه‌ساره... لای باشوور و خوارووی زیریچه‌ی خۆیه - که پیتی نه‌وترئ ده‌ریاچه‌ی نه‌مه‌ک - و شارستانی قومه و، شارستانی ره‌ی... لای خۆرناوای شارستانی که‌ره‌ج... جیتی شاری تاران ۱۱۹۱ مه‌تر له‌ یووی زریه به‌رزتره، نه‌که‌وتته ناوه‌ندی دوو شیوی که‌ره‌ج و جاجروده‌وه، که سه‌رچاوه‌ی ناوی هه‌ردوو شیوه‌که له داوینی چیای ئه‌لبورزه‌وه دئ، که به‌رزترین لووتکه‌ی ریزه‌ی چیاکه‌ی نزیک به‌تاران ۴۰۰ مه‌تره.

فهرمانداری و شارستانه‌کانی سهر به‌تاران نه‌مانه‌ی خواره‌وه‌ن:

۱- شارستانی ته‌هران که چوار به‌خشی هه‌یه: هه‌ومه و ده‌ورو به‌ری - وه‌رامین - که‌ن - ئه‌یوانه‌کی...

۲- که‌ره‌ج: پینج به‌خشی هه‌یه: هه‌ومه و ده‌ورو به‌ری... ساوجبلاغ - که به (هه‌شت گرد) به‌ناوبانگه. شه‌ه‌ریار - که (عه‌لی شا عه‌وض) یشی بئ نه‌وترئ - ئیشتیه‌هارد - تاله‌قان - یا شه‌هره‌ک.

۳- شارستانی قهزوين، دهوت بهخشی ههيه... دهومه و دهوروبهري - بوئين - زياتهدين
ناباد - ياتاكوستان - موعهليم كهلايه - يا پرووباري نهلهموت - ناوهج - آبيك -
تارم خواروو يا سپهردان.

۴- نهراك ستي بهخشی ههيه: دهومه و دهوروبهري - فهس (ياكه مييجان) سهريهند يا
ناستانه.

۵- كاشان: ستي بهخشی ههيه: دهومه و دهوروبهري - ناران - قهمسهر.

۶- دهماوهند: دوو بهخشی ههيه: دهومه و دهوروبهري - فيروزكوه.

۷- مهحلات: دوو بهخشی ههيه: دهومه و دهوروبهري - فيروزكوه.

۸- ساوه: پيئنج بهخشی ههيه: دهومه و دهوروبهري - نوهران - زهرند - خهركان -
يارازقان - جهغفهراوا.

۹- قوم: دوو بهخشی ههيه: دهومه و دهوروبهري - كوئهك.

۱۰- تهفرهش: كه تهرخورانيشي پتي نهلتين: چوار بهخشی ههيه: دهومه و دهوروبهري -
خهلهجستان - يا دهستگرد - ناشتيان - فهراهان يا فهرمههين.

۱۱- رهي: دوو بهخشی ههيه: دهومه و دهوروبهري - فهشاپويه - يا ههسن ناباد.

۱۲- شه ميترانات كه تهجريسيسي پتي نهلتين: ستي بهخشی ههيه: دهومه و دهوروبهري
لهواسانات - يا گهلهندوك - پرووبار قهسران يا فهشهم.

۱۳- گهرمهسار: يهك بهخشی ههيه: دهومه و دهوروبهري.

۱۴- خومهين: يهك بهخشی ههيه: دهومه و دهوروبهري.

سنووري ئوستانهكesh بهم جوړهيه: لاي باكوړهوه هاوسنوره لهگهل ئوستانهكاني
مازنهدهران و گيلان. و لاي باشوور و خوارهوه هاوسنوره لهگهل ئوستاني ئيسفههان و
شارستانهكاني نهليگودهريز و بروجورد له ئوستاني لوړستان و، لاي خوړههلاتيشهوه
هاوسنوره لهگهل دهشتي كه ويرد و فرمانداري سهمنان و، لاي خوړناواشوه هاوسنوره
لهگهل دوو ئوستاني زهنگان و ههمه دان، كه لهمهوبهر ههرديويان فرمانداري گشتي
بوون... زنجيره چيبي نهلبورز كه شاري تههران نهكه ويته داويني، له بهشي باكوړي
ئوستانهكه دايه و، دريژه نهكيشي تا سرانسهري سنووري ئوستانهكه...

له شاري تههراند ا پلهي خوئيندهواري و سهواد: بهريزووهتهوه جگه لهوهي چهند زانكوړي

تیتایه وهکو: زانکۆی تاران - زانکۆی میللی - زانکۆی سەنەمتی و پیشەیی ئاريا میهر - زانکۆی پولی تەکنیک - سەدەها زانستگە و، قوتابخانەیی بەرز و، ناموزشگا و، قوتابخانەیی ناوەنجی و، قوتابخانەیی بەرایی و، قوتابخانەیی بەرەنگاری لەگەڵ نەخۆتەندەواری بۆ فێرکردنی ژنان و پیاوانی نەخۆتەندەواری تیتایه.

ژمارەیی دانیشتوانی شاری تەهران بەرۆژ نەگاتە ٤ ملیون و بەشەو لە سێ ملیون تێپەر دەگات، هۆی نەوێش ئەوێهە کە بەرۆژ هاتوچۆی خەڵکی دێهات و شارەکانی دەورووبەری پتر شارەکە قەڵەبەلغ دەگات...

لە شاری تاراندا، سەدەها سینه‌ما، دەیان تیاتەر، سەدان سەماخانە، دانسینگ، کافەرستوران، چاخانە، قاوەخانە، هەیه.

لە شاری تەهراندا، سەدەها نەخۆشخانەیی گەوره و گچکەیی دەولەتی و میللی هەیه. سەدەها دەرمانخانە، دەرمانگا، هەیه.

لە شاری تەهراندا، دەیان پۆژنامە و گوڤار و مەجەلە، بەفارسی و ئینگلیزی و عەرەبی دەرئەچێ...

لە شاری تەهراندا، سەدەها نامەخانە و کتێبخانە بۆ خۆتەندەوێ و مەتالای هەیه؛ تەنانەت لە ناو باغچه‌کانا، کتێبخانە دروست کراوە، کە قوتابییان هەم بۆ سەیرانی گۆل و گۆلزار و، بۆ یاری بەزموێهەزمی هەره‌زانی و دیلانیو جۆلانی بچن و، هەم لەوێ پاش وەرزبوون لە یاری بۆ خۆیان بخۆتەندەوێ...

لە شاری تەهراندا، ئێساامزادە و، زیارەتگا زۆرە... مەزگەوتی گەوره و بچووکی زۆرە. جوانترین و گەوره‌ترین مەزگەوت مەزگەوتی سپاسالارە؛ کە نمونەیی هونەری و وردەکاری و پەنگینییه... پۆژانە هەزاران کەس ئەچنە دیدەنیی، دیغەیی لێ ئەگرن...

باغ و باغچه‌ لەناو شاری تەهراندا زۆرە و، بەناوی پارک ناو نەبرین وەک (پارکی شەهر، پارکی فەرەح، پارکی وەلی عەهد - تاد) لە یەکێ لێم پارکەنادا، کە ئەکەوتیە لای بەشی خوارووی ناو شار زییاچەیی دروست کراوە منداڵ تیا سواری بەلەم و قایق دەبن و شەمەندەفەری منداڵانەش بەناو پارکەکەدا دەگەڕێ و، فرۆکەیی بچووکی مەشق و فێرکردنی تیا یه.

لە تەهراندا جەنگەلی جانەوێه‌رانی کتیی هەیه، پتیی ئەوتری (باغ وەحش) هەندێ جۆری جانەوێه‌رانی کتیی تیا کوکراوەتەوه.

له تهراند، بۆهاتوچۆ، زۆرتەر سوود له ئۆتۆمۆبیل و ماشین وەرته گیرری، به شهقامه کانا پاس ئه روات، ئۆتۆمۆبیلی کرێ و، تاکسی و، تایبه تی ئه وهنده زۆره که شهقامه کانی تارانێ تهنگ کردوه و ژماره ی ئۆتۆمۆبیل، جگه له هی سپا، سه ری داوه له نزیکه ی ملیۆنی...

له تهراند، سه ده ها جیتی شووشتنی بهرگ و جل ههیه که پیتی ده لێن (خوشک شونی)... سه ده ها گه رماو ههیه، که هه ندێ له وانه بۆ له پکردنی قه له وه کانه و ناوی (سوزا) ی لێ نه راوه... تاران، هه ندێ به شی له جوانی و خاوی نییدا شایه ستهیه که پیتی ده وتری پاریسی خۆره هه لاتنی ناوه پاست.

گوێگره خۆشه وسته کان ئه م کاته و هه موو کاتی کتان شادبێ.

گوئیگره بهریزه‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان پر له شادی و خوشی بی... له وتاره‌کانی پیشوودا نه‌وه‌نده‌ی بۆمان لووا ده‌بارهی تهرانی و پیشکه‌وتی دواين، هه له رووی په‌رسه‌ندن و ته‌نینه‌وه و، هه له رووی په‌یدا‌بوونی شه‌قام و ساختمانی جوان و، ئاو و کاره‌با و به‌رق و، دامه‌زرانی کارخانه‌گه‌لی جیاجیا و، زانکۆی زانست و زانیاری بلا‌وکهره‌وه و، قوتابخانه و نامۆزشگای زۆر و زه‌به‌نده و، پارک و باغچه‌ی جوان و یازاوه و، سه‌ده‌ها سینه‌ما و تیاتیرو و سه‌ماخانه و، کافه و، بازاری قنجیله و، دامه‌زرایی شایانی پایته‌خته‌وه... تا ئه‌وێ که وتمان: شاری تهرانی له‌به‌ر پاک و ته‌مییزی به‌شی پیشکه‌وتووی و، له‌به‌ر پتکۆپتکی شه‌قام و باغچه‌کانی... له لایه‌ن ئه‌و بیگانه‌یانه‌وه که گه‌ریده و جیهان گه‌ردن و هاتوونه‌ته تهرانی نهم شاره‌ ناو‌نراوه (پاریسی خۆره‌لاتی ناوه‌راست).

ئێسته که باسی ئوستانی ناوه‌ندی ده‌که‌ین، که شاری تهرانی ناوه‌ندی، وا به‌باش نه‌زانین که ده‌بارهی ئه‌و فه‌رمانداری و به‌شانه‌ش بدوین که سه‌ر به‌م ئوستانه‌ن... جا له‌م وتاره‌دا باسی (ئه‌راک) ده‌که‌ین... و نابێ گوئیگرانی خۆشه‌ویست له‌م باره‌وه بمانده‌نه به‌ر تیری په‌خته، که بۆچ باسی (ئه‌راک) میان له‌ تیپی (ئه‌لف) دا نه‌کردوه، چون ئێمه زۆتر هه‌ولێ ئه‌وه نه‌ده‌ین که باسی به‌که‌لک و پر له‌ سوود بۆ بیستیارانی خۆشه‌ویست بلاو بکه‌ینه‌وه...

جا ئه‌راک یه‌کیکه له‌ فه‌رمانداری و شه‌هرستانه‌کانی سه‌ر به‌ته‌هرانی -واتا سه‌ر به‌ئوستانی پایته‌خت- نهم ئه‌راکه ناویکه له‌ سه‌رده‌می شاهه‌نشاهی په‌زا شای مه‌زنی په‌هله‌ویدا دراوه به‌م شاره... له‌وه‌به‌ر ناوی سولتان ئاباد بووه، له‌ سالانی ۱۲۲۳-۱۲۲۷ کۆچییا، له‌سه‌ر فه‌رمانی فه‌تح عه‌لی شای قاجار، به‌هۆی یوسف خانی گورجیه‌یه‌وه دامه‌زرێنراوه، که فه‌رمانه‌ی پادگان بووه له‌وێ. له‌ سه‌ره‌تاد ئه‌و ناو‌نراوه (قه‌لای سولتان ئاباد)، پاشان قه‌لاکه‌ی لا‌براوه و بووه به‌سولتان ئاباد ئنجا گۆراوه به‌ئه‌راک...

گۆیا له‌ سه‌ده‌ی هه‌شته‌مدا. له‌و ناوه‌دا شاریکی بچکۆله‌ هه‌بوو، ناوی (رامین) بووه و، له‌ ده‌ورانی مه‌غولدا وێران و ناو‌نیشانی نه‌ماوه‌ته‌وه و له‌ سه‌رده‌می سه‌فه‌وی و قاجاردا ته‌نیا له‌و ناوه‌دا پادگانی -واتا سه‌ریازخانه‌یی- دروست کراوه... پاشان فه‌رمانه‌ی نهم

پادگانه یوسف خانی گورجی پیشینه‌های نه‌وه‌ی کردووه ساختمان و نه‌وانه‌ی تیا دروست بکری بۆ ماله نه‌فسه‌ره‌کان و بهم هۆیه‌وه بووه به‌قه‌لای سولتان ناوای عراق... و (شاری نوئ) شیان پین وتوو... له‌وه‌پاش وشه‌ی (عراق) گۆردراوه به (ئه‌راک) و (سولتان ناوا) که‌شی لێ دا‌رنراوه.

جا (ئه‌راک) که شاریکی زۆر تازه‌یه و ته‌مه‌نی نه‌گاته سه‌د و بیست و هه‌شت سال، نه‌م‌پۆکه شاریکی قنجیله و پاک و خاوین و دارای خیابان و شه‌قام و بازاری پتیکویتیکه، ریتی ناسن، به‌که‌ناری ده‌روات و چه‌ندین کارخانه‌ی تیا دامه‌زراوه... له سه‌ره‌تادا ته‌نیا، به‌کشتوکال و ناژه‌ل په‌روه‌ری ناوبانگی هه‌بوو، کاری ده‌ستی خۆمالیشی تیا هه‌بوو وه‌ک کرد و ته‌ون و چنن، واتا به‌ره و مافووری تیا دروست نه‌کرا و، جاجم و ده‌وار و هۆر و شتی تیا نه‌ته‌نرا و، گۆره‌وی و پووزه‌وانه‌ی تیا نه‌چنرا.

ئه‌راک ناوه‌ندی شارستان و فه‌رماندارییه، جیگه‌که‌ی پین ده‌شتیکی پانو‌پۆره، چه‌ند ریزه چیا‌یی گه‌مارۆی داوه، لای باشووره‌وه ریزه چیا‌ی پاسوه‌ند هه‌یه، که چه‌ند پهل و لقیتی لێ جیا نه‌بیته‌وه لای خۆرئاواشه‌وه دوو ریزه چیا‌ی تری هه‌یه، یه‌کیکیان به‌لای خوارووی ده‌یسه‌ستانی (شه‌راء) ی سه‌ر به‌هه‌مه‌دانا درێژه نه‌کیشتی تا چیا‌ی نه‌لوه‌ندی هه‌مه‌دان... کتیی گه‌ره‌سو نیو کیلۆمه‌تر له شاری ئه‌راکه‌وه دووره... لووتکه به‌رزه‌کانی چیاکانی ده‌ورو به‌ری ئه‌راک نه‌مانه‌ن:

لووتکه‌ی دوخواه‌رانی پاسوه‌ند ۳۳۸۹ مه‌تر له پووی زریه به‌رزه... لووتکه‌ی له‌شکه‌ر که نه‌که‌ویته باکو‌ری سه‌رچاله‌وه ۲۹۳۸ مه‌تر له پووی زریه به‌رزتره - و زۆر لووتکه‌ی تریش هه‌یه که نه‌که‌نه نزیکه‌ی ۳ هه‌زار مه‌تر له به‌رزیا...

له پووباره به‌ناوبانگه‌کانی ئه‌راک: یه‌که‌م رووباری قه‌ره‌چایه که سه‌رچاوه‌که‌ی له چیاکانی (سه‌ره‌ند گه‌زاز) وه هه‌له‌سه‌ستو له هه‌ندی هه‌ریم ناوه‌که‌ی نه‌گۆردی و ناوانی (توره - نورنابادسه ناستانه) په‌یدا نه‌کات، رودخانه‌ی خوشک و زریاچه‌ی عه‌ماره‌تیش له ئه‌راکدا ناسراون... که‌ویری نه‌مه‌گ زاری (میغان) یش نه‌که‌ویته ناوه‌ندی ئه‌راکه‌وه. ناوه‌وه‌ای ئه‌راک له زستانا سارد و، له هاوینا فیتک و ناوه‌نجییه.

ئه‌راک سی به‌خشی هه‌یه: یه‌که‌م سه‌مه و ده‌ورو به‌ری. دوهم وه‌فس - که که‌هیجانیشی پین ده‌لین - سیتیهم: سه‌ره‌نگ که ناستانه‌شی پین نه‌لین...

سنووری چوار لای شارستانی ئه‌راک بهم جو‌زه‌یه: لای باکو‌ره‌وه هاوسنوورده له‌گه‌ل به‌خشه‌کانی ناشتیان و فه‌ره‌مین که سه‌ر به‌شارستانی ته‌فه‌رش. لای خۆره‌لاتیشه‌وه

هاوسنوره له گهڼل به خشى خه له جستاني سر به شارستاني تفرهش... هه روا هاوسنوره له گهڼل شارستاني قوم و شارستاني مه جلاتيش... لای باشووريشه وه هاوسنوره له گهڼل شارستاني خومهين و به شى چاپلقى سر به شارستاني نه ليگوده رز... لای خوژناوايشه وه هاوسنوره له گهڼل مه لایر با نه وه بزاني که له کونا هه رتيمى نه راکی نه مړو سر به لوړستان بووه.

شارى نه راګ، هه روګ له پرووى کشاوهرزيشه وه پيش ره وتى کردووه هه روا له پرووى پيشه و خوښنده وارشه وه پيشکه وتووه. له م شاره دا زانستگى به رز هه يه، ده يان قوتاېخانه ي به رز و ده يان قوتاېخانه ي ناوه نجى و سه دان قوتاېخانه ي به راى و قوتاېخانه ي به رنګارى له گهڼل نه خوښنده وارى هه يه... چنه د کتیبخانه ي تيدايه، گه وړه ترينيان کتیبخانه ي په هله وييه که ٦٠٤٥ کتیبى تيايه... له وى له مه و به ر پوژنامه يى هه بوو به ناوى نه راګ.

له گهڼل نه وه شدا که شارى نه راګ ته مهنى زور نييه، له وى ساختمان و جتگى دترينه يى و ميژويى هه يه، بۆ وینه له وى گوړى هه يه به ناوى (سلطان آباد چهار تاقى برزو) گوايه هى ده ورانى ساسانيه هه روا ناستانه يى هه يه به ناوى (نيما مزاده سه هل کوړى عه لى) گوايه هى سه رده مى سه فوييه. له وى چنه دين مرګه وت و حوسينييه ش هه يه. سینه ماي تيايه، گه رماوى هه يه، ميوانخانه ي زوره، کاره با و به رق و، ته ليفونى تيايه.

له مه و به ر مافوور و سوجاده ي نه راګ زور به ناويانګ بوو، چون نه وى بازاړى خوړى لوړستان بوو، هه ميشه چاترين رتسى هه بوو.

ده سکه وتى نه م شاره و، ده ورو به رى له يه که م پله دا به ر هه مى کشتوکال و ناژه له... ميوه يشى زوره ته نانه ت ترى، کشميش بادام و گوړيز.

له نه راګدا نه خوښخانه، داروخانه، ده رمانګا هه يه. ناوى شار هى لووله يه و، سه رچاوه ي ناوه که بير و چالاوه که قوولييان ٦٠ مه تر نه بى.

نه مه بوو هه ندى زانست ده رباره ي نه راګ که شارستانى که له شارستانه کانى نوستانى ناوه ندى، که ته ه ران ناوه ندى تى.

بيستيارانى خوښه ويست ليژه دا کاتمان ته واو بوو، تا وتارى ناينده به خواتان نه سپيرين نه م کاته و هه موو کاتيکتان خوش.

١٣٥٤/٧/٢

٢ گه لاړيزان ٢٦٨٣

گوگیره به‌ریزه‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان هه‌ر شادیی. ئیمه هیتشتا هه‌ر له‌سه‌ر باسی ته‌هران ده‌رۆین.

نوه بوو وتمان ته‌هران له‌ ڕووه که پایته‌ختی ناوه‌ندی کیشوه‌ری ئیترانه... به‌لام له‌و ڕووه که شاره ناوه‌ندی ئوستانه... و له‌و ڕووه‌شوه که شارستانه ناوه‌ندی فه‌رمانداریی ناوچه‌یییه. جا له‌و ڕووه‌وه که ناوه‌ندی ئوستانه چه‌ند فه‌رمانداری (واتا شه‌هرستان) و چه‌ند به‌خشی هه‌یه. ئیمه له‌ وتاری پێشوو‌دا باسی یه‌کی‌ک له‌ شارستانه‌کانی سه‌ر به‌ته‌هراغان کرد، که نه‌راک بوو... له‌م وتاره‌دا باسی یه‌کی‌کی تر له‌و شارستانانه ده‌که‌ین که سه‌ر به‌ته‌هرانه، نه‌ویش (ته‌فره‌ش) ه - که (ته‌رخوران) یشی هه‌ر پێ نه‌لێن. ڕیشه‌ی ناوه‌که‌ی له‌ لایه‌ن فه‌ره‌ه‌نگ‌نوسه‌که‌نوه ڕۆشن نه‌کراوه‌ته‌وه... به‌لای ئیمه‌وه وا گومان نه‌کری بنچینه‌ی ناوه (ته‌وه‌ره‌ش) یا (تفی ره‌ش) بووبی، پاشان گۆرابی به‌ (ته‌ف ره‌ش)... جیتی نهم شارستانه له‌ ڕووی جوغرافیا‌یییه‌وه، نه‌که‌وێته سه‌ر په‌نجای پله‌ی درێژی و ۱۵ ده‌قیقه و، پانایی ۳۴ پله و ۴۰ ده‌قیقه‌وه و نه‌که‌وێته نێوانی ڕیزه‌ چیا‌یه‌کی سه‌خت و بێ ڕێوه... سنووری چوار لای به‌م جۆره‌یه:

لای باکو‌ره‌وه هاوسنووره له‌گه‌ڵ به‌خشی (نۆیه‌ران) ی سه‌ر به‌شارستانی ساوه و، ئوستانی هه‌مه‌دان... و لای خۆره‌ه‌ڵاته‌وه هاوسنووره له‌گه‌ڵ شارستانی قوم و، لای خوار و باشو‌ره‌وه هاوسنووره، له‌گه‌ڵ شارستانی نه‌راک و چیا‌کانی خه‌له‌جستان... و لای خۆرئاوا‌یشه‌وه هاوسنووره له‌گه‌ڵ به‌خشی (شه‌راء پێشخور) ی هه‌مه‌دان و به‌خشی که‌یجانی شارستانی نه‌راک...

نهم شارستانی ته‌فره‌شه‌ چوار به‌خشی هه‌یه: (۱) ده‌رووبه‌ر و حه‌ومه‌ی... (۲) خه‌له‌جستان (واتا ده‌ستگرد). (۳) ناشتیان. (۴) فه‌راهان (واتا فه‌رمه‌هین).

نزی‌کترین شارستان له‌ ته‌فره‌شه‌وه نه‌راکه، ماوا و ده‌رزی نێوانیان ۱۱۹ کیلۆمه‌تره له‌ تارانیشه‌وه ۲۸۲ کیلۆمه‌تره دووره.

ته‌فره‌ش سه‌رده‌سێره... چه‌ند ڕووباریکی هه‌یه به‌ناوبانگیان نه‌مانه‌یه: قه‌ره‌چای - ده‌ست ڕێیه - سێدا‌به.

نهم شارۆلكهيه زۆر كۆن نيبه، هه ندى شوينه وارى ميژووسى تيايه، هى بهرله وهيه، كه بووبى به شارستان. وهك خوابگاي ئيمامزاده زهيد كورى قاسم - كوههكى تهفرهش - ئيمامزاده نهحمده كوهى - بورج شيشه تاد...

تهفرهش تا سالى ١٣٣٦ بهخش بوو، پاشان كرا به شارستان و، دتي تهرخوران دانرا به ناوه ندى و، نهم بهخشانهى پتي و بهسترا... بهخشي تهفرهش كه له وه پيش هه بوو، بهشتى له بهخشي فهراهانى سهر به ئهراك... و بهشتى له بهخشي خهله جستانى سهر به قوم... سالى ١٣٣٧ ديهستانى ناشتانيش كرا به بهخشيكي ترى...

هه ندى له خهلقى تهفرهش خوينده وار بوون و، بهخوشنووسى به ناوبانگ بوون. له سه رزميى سالى ١٣٤٥ فارسىيا، ژماره ي خهلقى نهم شارستانه نزىكه ي ٩٥ ههزار كهسى بوو.

تهفرهش، شارۆلكهيهكى جوانكيلهيه ٢ شهقامى تيدايه يه كيتكيان ٢٤ مهتر پانه و نهووتريان ده مهتر پانه.

ئاوى تهفرهش هى لولهيه، كارهبا و بهرقيشى تيايه... تهلگراف و تهليفون و پوستانه ي ههيه، ژمارهيهكى باش قاوهخانه، چاخانه، خوراخانه ي تيايه... كتيبخانهيهكى گشتى ههيه... چهند مزگهوت و حوسينييه ي تيايه... چهند ده زمانگاي ههيه، نزىكه ي بيست قوتابخانه ي بهرايى و، قوتابخانه ي بهرنگارى له گهل نهخوينده وارى تيايه، چهند قوتابخانه ي ناوهنجيشى ههيه، چهند هوتيل و ميتوانخانه ي ههيه.

خهلقى نهم شارستانه زۆربه يان خيوى كشتوكال و فهلاحهتين. دهسكهوتيان دهغل و دانهوتلهيه... ميوهشيان ههيه، تهناهت بادام، گوتز، پسته، ناژهلشيان زۆره...

كارى دهستييان برىتييه له كرد و تهون و چنين، ههم بهره و مافوور دروست نهكهن، ههم جاجم و دهوار و، ههم گورهبى و بلووز و نهو جوژه شتانه نهچتن.

لهوى چهند كورده خشت ههيه... كورده گهچ و ناههك و قسل ههيه... خهلقى نهم ناوه به فارسى و، توركى و، لوپى قسه دهكهن.

گوئگره خوشهويستهكان ليتهدا كاتمان تهواو بوو تا وتارى ناينده بهخواتان نهسپيترين نهم كاته و ههموو كاتيكتان خوش بى.

١٣٥٤/٧/٩

گوئیگره خۆشه‌ویسته‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان خۆش بێ. کامه‌رانیتان هیوای به‌پێوه‌به‌رانی رادیۆکوردییه‌کانی ئێران. ئێمه هه‌شتا له‌سه‌ر باسی ته‌هران و ده‌ورووبه‌ری نه‌رقین و، باسی یه‌کیکی تر له‌ فه‌رمانداری و شارستانه‌کانی سه‌ر به‌ته‌هران نه‌که‌ین. نهم شارستانه‌ ناوی (خومه‌ین)ه‌. خومه‌ین له‌مه‌وبه‌ر به‌شتی بوو سه‌ر به‌شارستانی گۆل پایه‌کان... له‌ نازه‌ر مانگی سالی ۱۳۲۵ فارسییا به‌خشی خومه‌ین، له‌ شارستانی گۆل پایه‌گان دا به‌راو خرایه سه‌ر شارستانی مه‌حلات و، چهند دێیه‌ک له‌ ئه‌لیگوده‌رزیش دا به‌را و خرایه سه‌ری. پاش نه‌وه له‌ نه‌سفهند مانگی سالی ۱۳۳۷، خومه‌ین له‌ مه‌حلات جیاکرایه‌وه و کرا به‌شارستان...

سنووری چوار لای شارستانی خومه‌ین: به‌م جۆره‌یه‌: لای باکو‌روه‌ ه‌اوسنو‌وره‌ له‌گه‌ڵ شارستانی مه‌حلات و، لای باکو‌ری خۆ‌رئا‌وا‌یی‌ه‌وه‌ ه‌اوسنو‌وره‌ له‌گه‌ڵ شارستانی نه‌راک و لای خۆ‌ره‌ه‌لاته‌وه‌ ه‌اوسنو‌وره‌ له‌گه‌ڵ به‌خشی نا‌وه‌ندی شارستانی مه‌حلات و لای باشو‌ور و خواره‌وشی ه‌اوسنو‌وره‌ له‌گه‌ڵ به‌خشی نا‌وه‌ندی شارستانی گۆل پایه‌گان و، لای خۆ‌رئا‌وا‌شه‌وه‌ ه‌اوسنو‌وره‌ له‌گه‌ڵ به‌خشی چاپلو‌تی سه‌ر به‌شارستانی ئه‌لیگوده‌رز.

نهم شاره‌ له‌ رووی جو‌غرافیا‌یی‌ه‌وه‌ نه‌که‌و‌یت‌ه‌وه‌ ۵۰ په‌له‌ درێژانی و سێ ده‌قیقه و، ۳۳ په‌له‌ پانایی و سی و هه‌شت ده‌قیقه... و له‌ سه‌ره‌رتی نه‌راک - قوم دایه و، ۶۰ کیلومه‌تر له‌ مه‌حلاته‌وه‌ دو‌وره‌ و نه‌که‌و‌یت‌ه‌ لای باشو‌وری خۆ‌رئا‌وا‌یه‌وه‌. شاری خومه‌ین له‌ شاری گۆل پایه‌گانه‌وه‌، له‌ هه‌موو شارانی تر نزیک‌تره‌ و ۴۱ کیلومه‌تر لێ‌یه‌وه‌ دو‌وره‌ و، له‌ تارانیشه‌وه‌ ۳۲۳ کیلومه‌تر دو‌وره‌. نهم شاری خومه‌ینه‌ نه‌که‌و‌یت‌ه‌ بێ ده‌شت و له‌ رووی زریه‌وه‌ ۱۸۰۰ مه‌تر به‌رزه‌.

شارستانی خومه‌ین ته‌نیا یه‌ک به‌خشی هه‌یه‌، نه‌و‌یش (خومه‌)یه‌.

ژماره‌ی دانیش‌توانی شارستانه‌که‌ نه‌گاته ۶۳۰۰۰ که‌سێ. خه‌لقه‌که‌ موسو‌لمانن و، چهند مالی جو‌له‌که‌شی تێدا‌یه‌. نا‌و‌هه‌وای شارستانه‌که‌ نا‌وه‌نجییه‌... به‌لام هه‌ر‌یه‌که‌ سه‌رده‌سێره‌ و له‌سه‌ر کو‌یستان و زوزان نه‌ژمی‌ترری. ژماره‌ی دانیش‌توانی شارۆ‌لکه‌ی خومه‌ین له‌ جه‌وت هه‌زار که‌س به‌ره‌و ژو‌ور‌تره‌. پچی نایینیان شیعه‌یی‌تییه‌، نهم شارۆ‌لکه‌یه‌

نزیکی ٤٠٠ دوکانی تیدایه، همموو جوړه کړېن و فروشتنې لهوې نه نجام ندرې، بازاری به خشی که مەر هیه، له شارو لکه یه و له شارستانه که دا، چندين قوتابخانه ی به رایې و ناوړه ندی هیه، چندين مرگه وت و حوسیتیی هیه... له دېهاته کانی قوتابخانه ی به رهنکاری له گه ل نه خوړنده واری هیه. چندين داروخانه و نه خوځخانه هیه. ناوی خوار د نه و له لوله و بوړپه ته لگراف و ته لیفون و پوسته خانه ی تیدایه. ژماره یه کی باش خورا که خانه و، گهر ماوی تیدایه. میتوان خانه ی هیه. خه لقی هم ناوه ختیوی ناوړه و کشتوکالن. دهسکه وتیان به ره می ناوړه لیه وهک خوری، پون، په نیر و شیر و ماست، هه روا به ره می کشتوکالی وهک گهنم، جو، برنج، په مو، چه ونده ر، میوه شیان زوړه، ته نانه ت زه رده لو و قه یسی و، تری و، باده م و تری...

شه قامه کانی ناو شار ړیکو پیکن هندیکیان قیرتاوه و، هندیکیان چه گل و زیخ ړیژه. له خومه ین چنند کارخانه ی بچووک هیه، وهک جو لایی، نه جاری و، دارتاشی و، چاپخانه و شتی تری.

نافره تانی خه لقی شار، هندیکیان کرد و ته ونی نه زانن، قالی و مافوور دروست نه که ن و، گلیم و به رده نه تن...

له شاری خومه یندا، شوینه واری میثرووی کونیش هیه، وهک باره گای نیمام شاهزاده نه بو تالیب.

خه لقی هم شارستانه به فارسی قسه ده که ن و، بو کار و کاسبی گورجوگو ل و نازان. نه مهبو هندی زانیاری ده رباره ی شارو لکه ی خومه ین و شارستانه که ی... تا وتاری ناینده به خواتان نه سپیرین، هم کاته و همموو کاتیکتان شاد بی.

۱۳۵۴/۷/۲۰

گویگره خوشه‌ریسته‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان شادبێ، ئیمه هه‌ر له‌سه‌ر باسی (ته‌هران) ده‌ڕۆین. له‌م وتاره‌دا باسی یه‌کیکی تری له‌و شارستانانه ده‌که‌ین که سه‌ر به‌ته‌هران، نهم شارستانه ناوی (ده‌ماوه‌ند)ه، ده‌ماوه‌ند هه‌روه‌ک ناوه‌ بۆ چیا‌ی لووتکه به‌رزی ده‌ماوه‌ند، که وه‌کو گومبه‌زی سه‌بی له‌ناو ڕیزه چیا‌ی نه‌لبورزدا ئالای به‌رزی هه‌لداوه... هه‌روا ناوه‌ بۆ شارستانه‌که‌ی ده‌رووبه‌ری و، بۆ نه‌و شارۆلکه‌یه‌ش که ناوه‌ندی شارستانه‌که‌یه.

ناوی ده‌ماوه‌ند له‌به‌ر نه‌وه‌ دراوه به‌چیاکه، چون هه‌میشه تهم و دوکه‌لی پتیه‌بووه... ههم دوکه‌لی نه‌و کانه ئاگر پڕتانه و، ههم تهمی هالای نه‌و لووتکه به‌فرینه‌. ناوی ده‌ماوه‌ند که دراوه به‌م جیانه زۆر له‌مه‌وبه‌ر له‌ میژووه‌کانا تۆمارکراوه. هه‌ندێ وایان داوه‌ ته‌ قه‌له‌م که کاوه‌ی ناسنگه‌ر زāl بوو به‌سه‌ر نه‌ژده‌هاکدا و، فره‌یدوونی هه‌تایه سه‌ر ته‌خت، نه‌و چه‌له نه‌ژده‌هاک سه‌ری پان نه‌کرایه‌وه نه‌کوژرا، به‌لکو برا له‌ ده‌ماوه‌ند خرایه زنجیر و پاله‌هه‌نگ هه‌روا هه‌ندێ له‌ نه‌فسانه‌نووسانی ئیترانی وایان تۆمار کردووه، که ده‌ماوه‌ند جیتی سیمورغه و زالی باوکی ڕۆسته‌م و ڕۆسته‌می پاله‌وانی کوپی، هه‌ردوو لایان له‌ سایه‌ی بالی سیمورغه‌دا گه‌وره‌ بوون جگه‌ له‌م نه‌فسانه‌یانه، خه‌لقی ولاتی مازنده‌ران هه‌زاره‌ها نه‌فسانه‌ی تری له‌م باره‌وه، ده‌گێڕنه‌وه.

موزیک

له‌گه‌ڵ نه‌وه‌شدا، که له‌مه‌وبه‌ر وه‌ها ده‌وترا که که‌س نه‌یتوانیوه‌ بگاته سه‌ر لووتکه‌ی ده‌ماوه‌ند، به‌لام یاقوتی همه‌وی و هه‌ندێ تری له‌ جوغرافیا‌نووسان و میژوونووسان، وتویه‌ که خه‌لقی توانیویه‌ بگه‌نه سه‌ر لووتکه‌که، به‌لام له‌م سه‌ده‌یانه‌ی دواییدا، ئولیوه‌ر سالی ۱۷۹۸ زایینی ویستبوی بگاته لووتکه‌ی ده‌ماوه‌ند و نه‌یتوانی بوو...

سالی ۱۸۳۷ تیله‌رتامسن ناویک چووه سه‌ر لووتکه‌ی ده‌ماوه‌ند. پاش نه‌وه شاخه‌وانانی ئیترانی و هی ده‌روه زۆرجار گه‌یشتونه‌ پۆنه‌ی نهم چیا‌یه. ژاک دومورگان بۆ دیتی شوینه‌واری قه‌لایه‌کی کۆن چووه به‌گژ یه‌کیک له‌ لقه‌کانی ده‌ماوه‌ندا، به‌لام زۆر ڕه‌نج و نه‌رک دیوه تا توانیویه سه‌ر بکه‌وی، که خۆی نهم باسه نه‌گێڕتیه‌وه، م‌رۆف سه‌رسم

نەبىي و، بۆ خوتىندەوارانى ئىمە دەرنەكەوئى كە خۆرھەلاتناسەكان، بۆ نەوئى بتوانن زانست و زانىارى كۆيكەنەو، ولاتەكانى خۇيان پىش بخەن، چ جۆرە رەنج و ئەركىتك نەگرنە سەر شان.

ھەر چۆن بىبى شارۆلكەى دەماوئەند كە ئەمىرۆ ناوئەندى شارستانى دەماوئەندە لەسەر شوئىنەوارى شوئىتەكى كۆن دامەزراو، ئەو شارە لە سەردەمى ھەزرەتى عوسمان كورى عەفاندا كە پۆستىشىنى سىيەم بوو، ھەبوو، لەو سەردەمەدا سەعید كورى عاسى لە سالى ۳۰ كۆچىدا داگىرى كردوو. ھەمدوللا مۇستەوفى قەزوينى دەلتى: ئەو شارە ناوى (پشيان) بوو و، لەبەرنەوئى لەپال دەماوئەند بوو، پىتى وتراو دەماوئەند، جگە لە شارۆلكەى پشيان ھەر لەو ناوئەدا دوو شار ھەبوو ناويان (ويەم) و (شەنب) بوو، ياقوتى ھەمەوى ئەم ويەمەيەى بەچاوى خۆى ديو. ھەروا لىرەدا شارۆلكەيك ھەبوو بەناوى فىروز كە ئەم شارە لەلايەن تەيموورى لەنگەو ويران كراو، ئەمىرۆ شوئىنەوارى ئەوئى نزىك بەھىلى ئاسىنى پىتى شەمەنەفەر و قەتار نزىك بەدئى كەنار ئەبىنرى. ھەروا لەو ناوئەدا دوو قەلا و دژى ترى سەخت ھەبوو ناويان (استەبابو) و (جەھەد) بوو ئەمانە لە سەردەمى ھارون رەشىددا، لە لاين يەحيا بەرمەككەو داگىر كراون.

شارۆلكەى دەماوئەندى ئىستە كە ناوئەندى شارستانى دەماوئەند سەر بەئوستانى تارانى پايتەختە، شارۆلكەيكى بچووكە، ئەكەوئىتە لاپالى چىاي دەماوئەند و، بەلىواری پووبارى دەماوئەندەوئە، لە تارانەو ۷۰ كىلۆمەتر دوورە، جىگەيكى سەردەسىرە، لە زستانا زۆر سارد و لە ھاوينا ناوئەنجىيە و، ھاوینەھەواری خەلقى تاران و دەوروبەرىتى. دانىشتوانى شارۆلكەكە ۷۰۰ كەسى ئەبن... چەند دوكان و، چاخانە و، خۆراكخانە و مېوانخانەى تىدايە، قوتابخانەى ناوئەنجى و بەرايى و، قوتابخانەى بەرەنگارى لەگەل نەخوتىندەوارى تىدايە. مزگەوت و گەرماوى ھەيە. مزگەوتى نوژى ھەيى - كە پىتى دەوترى مەسجد جامع - زۆر كۆنە، ئەلەين ھى سەرەتاي پەيداىونى ئاينى ئىسلامە. شارى دەماوئەند لەسەر جىيەكى بەرز دامەزراو، لە پرووى زىيەو ۲۲۸۷ بەرزە.

شارستانى دەماوئەند دوو بەخشى ھەيە: يەكەم ھەمە، واتا دەوروبەرى. دووئەم فىروز كەو. سنوورى چوار دەورى بەم جۆرەيە لای باكورەو ئەگاتە زنجىرە چىاي ئەلبوز و لارىجان (نزىك بەشارستانى نادول) و زنجىرە چىاي سەوادكۆى سەر بەشارستانى شاھى... لای خۆرھەلاتەو ھاوسنورە لەگەل شارستانى سەمان... لای باشوور و خوارەو

هاوسنوره له گهل شارستانی گهرمسار و به خشی نه یوانه کیی سهر به شارستانی تاران و ،
لای خوژناووه هاوسنوره له گهل به خشی فهشی سهر به شارستانی تاران...

دهماوهند دوو پرووباری ههیه: یه کهم (مشکین جه) دووهم (تار) لهم شارستانه دا، چند
دهبیرستان، چند قوتابخانه ی به رای، ۳۱ قوتابخانه ی به رنکاری له گهل نه خوژنده واری،
که سپای زانست نه یه بن به پتوه. چند دهرمانگا و، نه خوژخانه ی تیایه. ناوی دهماوهند
لووله و بۆیییه، بهرق و کاره بای ههیه. کاروباری خه لقی نه م ولاته کشتوکال و باغداری
و، ناژهل به ختوکردنه.

لهم شارستانه دا چند جتی کۆن ههیه، وهک مزگه وتی گه وره - بورج شیلی - نیمامزاده
عهبدوللا - نیمامزاده ههفت ته ن.

زبانی خه لقی دهماوهند (تاتی)یه، ته نه ها جادانه کانی نه و ناوه زبانیان کرمانجیی
باکوره...

چیای دهماوهند پره له کانگا... به تایبته گوگرد... جگه له وه زۆر کانی ناوی گه پاوی
تیایه - که پتی نهوتری گوگردی - وهک کانیای نه سک. نه م ههریمه هه میسه
بوومه له رزه ی تیا پروونه دات.

پتی ههراز که به م ههریمه دا رانه بووری یه کتیکه له و پتیانه ی که تونیل و قومشی زۆر بۆ
کردووه... له گهل نه وه شدا، زستانان زۆر جار به هۆی پرووخانی شاخه وه نه به ستری. نه م
پرووخانی شاخه ش هی بوومه له رزه ی هه میسه ییه.

گوئیگره بهریزه‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان شادی، هیوامان سه‌رکه‌وتن و شادی‌تانه. له‌م وتاره‌دا باسی (په‌ی) ده‌که‌ین که یه‌کیتکه له شارستانه‌کانی سه‌ر به‌ته‌هران یا تاران. نه‌گه‌ر له‌بیرتان مابئی نهمه له‌مه‌وبه‌ر باسی چهند شارستانیکی سه‌ر به‌تارانمان کرد وهک نه‌راک - ته‌فره‌ش - خومه‌ین - ده‌ماوه‌ند...

موزیک

په‌ی ناوه‌ بۆ شاری و بۆ شارستانی، که نهم شاره‌ ناوه‌ندی... شاری په‌ی نه‌که‌ویتی لای خواریوی تاران‌ه‌وه به‌لای باشووری خو‌ره‌ه‌لاتییا. نهم شاره، که چهند جار وێران بووه و، دووباره‌ دروست کراوه‌ته‌وه، له‌ شاره‌ هه‌ره‌ کۆنه‌کانی نێرانه و، له‌ سه‌رده‌می ماددا هه‌بووه. ناوی نهم شاره‌ له‌ پارسیی کۆندا (راگا) و له‌ ناویستادا (راگه‌ها) و له‌ یۆنانیدا (راگس)ه. ناوه‌که‌ هه‌ر له‌وێه هاتووه‌ که نهم شاره‌ سه‌ره‌پیتی خو‌ره‌ه‌لات و خو‌رناوای نێران‌زه‌مین بووه، به‌داخه‌وه‌ نازانری که له‌ سه‌رده‌می ماد و هه‌خامه‌نشیدا چلتۆن بووه، هه‌ر نه‌وه‌نده‌ نه‌زانری که ۳۳۰ سال به‌ر له‌ میلاد و زایینی چه‌زره‌تی عیسا، نه‌سکه‌نده‌ری مه‌کدۆنی، که داریوشی سییه‌می شکست بوو، له‌ ماوه‌ی ۱۱ پوژدا به‌شه‌په‌وه‌ خو‌ی له‌ هه‌مه‌دان -واتا نه‌کباتان تا کون-ه‌وه‌ گه‌یاندۆته‌ په‌ی... وا دیاره‌ به‌هۆی نهم شه‌په‌وه‌ شاری په‌ی وێران بووه و پاش نه‌وه‌ سلوکوسی یه‌که‌م له‌ پادشایانی پاش نه‌سکه‌نده‌ر سه‌رله‌نوێ دروستی کردۆته‌وه‌ و په‌ناوی زایه‌گای خو‌ی له‌ مه‌کدۆنیا ناوی په‌یی نابوو (ئوزوپوس OZOPOS)... که نه‌شکانییه‌کان ولاتی نێران زه‌مینان له‌ژێرده‌ستی سلوکوسه‌کان پزگار کرد، ناویان نارساکیا... به‌لام دوور نییه‌ که نه‌وانیش هه‌ر شاریکی تازه‌یان دروست کردبئی. یه‌زدی گوردی سییه‌میش که به‌رامبه‌ر سپای عه‌ره‌بی نیسلام شکا و، به‌ره‌و چیاکان کشایه‌وه، به‌م په‌یه‌دا رابرد... له‌ سالانی ۱۸-۲۴ی کۆچیا سپای عه‌ره‌بی نیسلام داگیری کرد، له‌و حه‌له‌دا له‌ژێر ده‌سه‌لاتی بنه‌ماله‌ی میهراندا بوو... نهم بنه‌ماله‌یه‌ به‌ره‌گه‌ز نه‌چوونه‌وه‌ سه‌ر به‌هه‌رام چوپینه‌ نه‌وه‌بوو سپا وه‌ختی کوری میهران کوری به‌هه‌رام چوپین، به‌ره‌نگاری سپای عه‌ره‌بی کرد، به‌لام نوعمان کوری موقه‌رین به‌سه‌ریا زالبوو، شاری په‌یی سووتاند و، وێران کرد... پاش نه‌وه‌ سالی ۱۳۶ کۆچی سنبادی سه‌رکرده‌ی له‌شکری نه‌بو موسلیمی خوراسانی داگیری کرد له‌ سالانی ۱۴۱-۱۵۲ه‌، په‌ی که‌وته‌وه‌ به‌ره‌و،

۵۲۹ و، تا ۵۴۷ سولتان مهسعودی سهلجووقی نهم ناوهی سپاردبوو بهکابرایهک که ناوی (اینانج) بوو... نهم (اینانج) هکچهکهی خوی دابوو بهنهمیر محهمهدی سهلجووقی که بهجیهان پههلهوان ناوبانگی دهکردبوو و، کوری نهتابهگ ایل دهگز بوو. پاش نهم یره کهوته ژیر دهسلاتی قوتلوغ (اینانج).

گوئگره بهپرتزهکان... لیرهدا کاتمان تهواوبوو تا وتاری ناینده خواتان لهگهژ.

۱۳۵۴/۸/۶

گوئیگره بهریزه‌کان، نهم کاته و ههموو کاتیکتان شادین.

له وتاری پابردودا، باسی شارستانی (په‌ی)مان کرد، که یه‌کیتکه له شارستانه‌کانی سهر به‌ته‌هران و، ده‌ریاره‌ی به‌سهرهاتی نهم شاره گه‌یشینه نه‌وی که که‌وتبوه ژێرده‌ستی سه‌لجووقیه‌کان...

موزیک

به‌رله‌وه‌ی ده‌ورانی مه‌غۆل ده‌س پێ بکا و، شالاوی تاتار زۆر جیتی ئێیران وێران بکات، شاری په‌ی شارێکی جوان و ههموو جزیره‌ هۆیه‌کی پیش په‌وتی تیا‌بوو، وه‌لێ خه‌لقی شاره‌که له‌و سه‌رده‌مه‌دا په‌یره‌وی ته‌نها یه‌ک پچی ئیسلام نه‌بوون، به‌لکو زۆریه‌یان له‌ په‌یره‌وانی پچی حه‌نه‌فی و شافیهی بوون، که نهمه‌ش شوینه‌واری سه‌رده‌می عه‌بیاسی و سه‌لجووقی بوو له‌ کاتی ده‌یله‌مییه‌ ئال بویه‌کانیشه‌وه، له‌و شارهدا په‌یره‌وانی پچی جه‌غه‌ری شیعی هه‌ر هه‌بوون... و جار‌جاره له‌ نیتوانیاندا دووبه‌ره‌کی رووی نه‌دا... به‌لام که مه‌غۆل و تاتار شالاویان هێنا ئیتر شاری په‌ی داری به‌سه‌ر به‌ردیه‌وه نه‌ما چونکه نه‌وان له‌ سالی ۶۱۷ کۆچیا، قه‌لاچۆیان کرد، نه‌وانه‌ی پزگار بووبوون خۆیان گه‌یانده‌بووه گونده‌کانی ناو چیا سه‌خته‌کان... سالی ۶۲۱ کۆچی بۆ جاری دووهم هه‌لیان کوتایه‌وه ناو شاره‌که بۆ له‌ناوبردنی نه‌وانه‌ی که په‌نگه له‌ مه‌رگ پزگاریان بووبی... له‌ سه‌رده‌می غازان خانی مه‌غۆلدا قه‌لا ته‌به‌ره‌ک که نزیک به‌ره‌ی بوو بۆ نه‌وه‌ی پایه‌گای سه‌پای مه‌غۆل بێ، سه‌رله‌نوێ تازه‌ کرایه‌وه، له‌شکرێکی مه‌غۆل گوتزایه‌وه وه‌رامین، که ته‌یمووری له‌نگ هه‌لی کوتایه‌ سه‌ر په‌ی له‌به‌ر نه‌وه‌ی وێرانه‌ بوو، بێ گه‌یروگرفت چووه‌ ناوی، هه‌چ کۆسپ و ته‌گه‌ره‌یه‌کی له‌ رتی سه‌پاکه‌یا نه‌دیت.

گه‌شتیاری به‌ناوبانگ (کلایخو) که له‌ ده‌رباری پادشای ئیسه‌پانیاوه نامه و دیاری ده‌برد بۆ ته‌یمووری له‌نگ و، نه‌یه‌ویست ده‌وری بالیوز بگه‌یڕێ و سالی ۱۴۰۴ زایینی (واتا ۸۰۶ کۆچ) گه‌یشته‌بووه په‌ی له‌م شارهدا خه‌لقی به‌رچاو نه‌که‌وتبوو، خانووی نه‌رووخواوی نه‌دیوو، ته‌نیا وێرانه‌ شارێکا تێپه‌ر بووبوو، که خاپه‌ر بووبوو... له‌ سالی ۱۷۹۷ زایینی به‌دواوه، زانایانی ئاسار که‌وته‌نه لیکۆلینه‌وه‌ی شوینه‌واره‌کان و زۆر له‌و

شته دێرینه و عهنتیکه یانهی دۆزرانهوه بههۆی بازرگانه قاچاغچیییه کانهوه، نێررانه بازاره کانی ئهمهریکا و ئهوروپا و فرۆشران.

له دهورانی فەتح عەلی شای قاجارهوه، شاری رهی کهوتهوه زیندوو بوونهوه، خانوبهرهی تازهی تیا دروست کرایهوه. تهنانهت بهو ناوهوه که ئارامگای شا عهبدولعهظیم لهوێیه و، پهیرهوانی رچی شیعیهی نهچنه زیارهت شارهکه کهوتهوه زیندوو بوون... ئهمرۆ شارستانه و ناوچهی فهرمانداری رهی... و چوار لای بهم جوۆریه: لای باکورهوه هاوسنوره لهگهڵ بهخشی شههریاری سهر بهکههرج و لای خوۆرههلاتهوه هاوسنوره لهگهڵ وهرامین و لای باشوور و خواری نەگات بهسنووری شارستانی قوم و لای خوۆرناواشی نهگاته بهخشی ناوهندی وهزهره له شارستانی ساوه.

شاری رهی نهکهوته سهر پتی قوم ههروا جادهی نهسفههان و شارهکانی تری بهشی لای خواریشی لهوێهه ئهروات.

له سهردهمی شاههنشایی پههلهویدا رهی زۆر پێشکهوت تا نهندازینی نزیکه لهگهڵ تاران تیکهڵ بێ سهرژمیری خهلقی شار، که نهگاته دووسهدهزار کهسیک.

شوێنهواری کسۆن که ماونهوه و لهژێر زهوی هینراونه دهروه و له سایهی نهو لیکۆلینهوه یانهوه که زانایانی ئاسار نهنجامیان داوه تهنانهت دوکتور اشمیتی نوێنهری مۆزه ی بوستون و زانستگای فیلادلفیا... دهسنیشان کراون.

یهکههه نهقارهخانه - گۆرستانی دهیلهمییهکانی ئال بویه - بورجی توغرولی دهورانی سهلهجوقی - تهپهی مورتەزا کورد - گۆیا هی سهردهمی ساسانییه... تهپهی چهشمه عەلی و بارووی شارهکه - گۆیا هی سهرهتای دهورانی عیلامه و، ئاستانهی ههزردتی شا عهبدولعهظیم و له پال ئهم ئاستانهیدا، گۆری زۆر له پیاوانی گهوره ههیه.

موزیک

شهقامهکانی شاری رهی پانوپۆ و قیرتاوکراون، ناوی شارهکه لوولهیه، بهرق و کارهبا ی شاری رهی سهر بهکارهبا ی گشتیی تاران... لههه شارهدا ۲۴ گهرماو ههیه. چهندین هوتیل و میتوانخانه ههیه. پتر له ۸۰ قاوهخانه و ۵۰ خوۆراخانهی تیایه. تهلهگراف و تهلیفۆن و پۆستهخانهی تیایه. کارخانه و کارگهی گهچ، کهریبوچ، کاشی و موزاییکی تیایه. چهند کتیبخانهی تیایه، تهنانهت کتیبخانهی ئاستانهی شا عهبدولعهظیم که گومبهره زێپههکانی ئهم بارهگایه له دوورهوه نهدرهوشیتهوه لههه شاره و له دێیهکانی دهووبهریدا

نزیکه‌ی ۱۰ قوتابخانه‌ی بهرز و، ۳۰ قوتابخانه‌ی به‌رای و، به‌نجا قوتابخانه‌ی
به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوتنده‌واری که له لایه‌ن سپای زانسته‌وه به‌پتوه نه‌برتن.

شاری په‌ی و ده‌وروبه‌ری، خیتیوی چاترین زه‌ویوزاری کشتوکالن... له‌وی گه‌نم، جو، برنج،
گه‌نمه‌شامی و ذورات پت نه‌گات و، ناژه‌ل به‌خیتو نه‌کریت و سوود له به‌ره‌مه‌می ناژه‌لی
وه‌رنه‌گیری، وه‌ک پۆن و په‌نیر، ماست، شیر، خوری... له په‌ی و ده‌وروبه‌ری کارگه‌ی کرد و
ته‌ون و چنینه‌یه...

جگه له‌وانه‌ی وترا چه‌ندین ده‌رمانخانه، داروخانه و، نه‌خوشخانه‌ی تیایه. نارامگای
شاهه‌نشای مه‌زنی په‌هله‌وی په‌زا شا له‌م شاره دایه... له تارانوه تا په‌ی شه‌قامیتی زۆر
گه‌وره کیتشراوه به‌ناوی شه‌قامی نارامگا به‌ناویانگه...

گو‌یگره به‌پرتزه‌کان لی‌ره‌دا کاتمان ته‌واوبوو، تا کاتیکی تری خواتان له‌گه‌ل به‌خواتان
نه‌سپترین.

۱۳۵۴/۸/۱۲

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان ئەم کاتەتان خوش، سەر بەرزیتان هیوای بە‌پێوە‌به‌رانی بە‌رنامە کوردییە‌کانی ڕادیۆی ئێرانە.

لەم وتارەدا باسی یە‌کی‌کی تری لە شارستانە‌کانی سەر بە‌نوستانی تە‌هران دە‌کە‌ین، کە ساوێ ناوێ. ئێمە لە پیتی (سین)دا سالتیک لە‌مە‌و‌بەر لە هەندێ دە‌نگ‌وایی می‌ژوویی و سەرگۆزشتیی و بە‌سەر‌هاتی ساوێ دوا‌بووین، بە‌لام ئێ‌سته کە باسی شارستانە‌کانی سەر بە‌نوستانی تە‌هران دە‌کە‌ین، دە‌بێ جارێ‌کی تری ئەو با‌سانە دوا‌بەر بە‌کە‌ینه‌وه، کە گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان بێ‌سته‌وه بێ‌ریان و، پتر لە قسە‌کان بکۆ‌لنه‌وه و، لە کە‌موکۆپی زانیاریە‌کانی بۆیان بلا‌وده‌کە‌ینه‌وه ئا‌گادارمان کە‌نه‌وه...

موزیک

ساوێ: یە‌کی‌کە لە شارستانە‌کانی سەر بە‌نوستانی ناو‌ه‌ندی و پای‌ته‌خت لای با‌کو‌ره‌وه هاوسنو‌ره لە‌گە‌ڵ بە‌خشە‌کانی بوئین زە‌هرا و ناو‌ج کە هەردوو‌کیان سەر بە‌شارستانی قە‌زوین و هە‌روا لە‌گە‌ڵ دوو بە‌خشی شە‌هریار و ئیشتی‌هارد کە سەر بە‌شارستانی کە‌ره‌جن. لای خۆ‌ره‌ه‌لاته‌وه هاوسنو‌ره لە‌گە‌ڵ بە‌خشی غاردا کە سەر بە‌شارستانی رە‌بی‌ه و لای خوار و باشو‌ره‌وه هاوسنو‌ره لە‌گە‌ڵ شارستانی قوم و بە‌خشی خە‌له‌جستانی سەر بە‌شارستانی تە‌ف رە‌ش و لای خۆ‌رئا‌وا‌شه‌وه هاوسنو‌ره لە‌گە‌ڵ بە‌خشە‌کانی رە‌زەن و شە‌راء... و پیش‌خور کە هەر سێ سەر بە‌شارستانی هە‌مە‌دان و وە‌یا ئوستانی هە‌مە‌دانن... جیتی شاری ساوێ دە‌شتی‌کی پانو‌پۆ‌یه، لە‌ پروی زریه‌وه تە‌نیا ۹۶۰ مە‌تر بە‌رزە و، لە‌ شارە هە‌ره کۆ‌نه‌کانی هە‌ریمی چیا -واتا ئی‌قلیمی جبال- یا عێ‌راقی عە‌جە‌م-ه لە‌ فارسی‌یا ناویان ناوێ (سا‌وج)، ئە‌م شارە ۱۳۷ کی‌لۆ‌مە‌تر دو‌وره لە‌ تارانی پای‌ته‌خته‌وه و، ۸۷ کی‌لۆ‌مە‌تریش لە‌ قوم‌ه‌وه، کە نزیک‌ترین شارستانە لە‌ ساوێ‌ه‌وه... ئاو‌وه‌وای ساوێ‌ج فێ‌نکە و ناو‌ه‌نجی‌یه و لە‌ چاو دەر‌و‌بەر‌یا تو‌زێ گە‌رمه. لە‌بەر‌ئە‌وه‌ی شاری زری‌ه‌ی خە‌زەر و خە‌لیجی فارس بە‌ناو ئە‌م شارە‌دا ر‌ائە‌بو‌وری بایە‌خی‌کی پە‌یدا ک‌رد‌و‌وه... هە‌روا پتی چە‌گل و قوم‌پێ‌ژی قیر‌تاو نە‌ک‌را‌ی باز‌رگانیی نە‌سفە‌هان بە‌شارە‌که‌دا ر‌ائە‌بو‌وری و، پتی ناسنیش هەر لە‌و‌پۆ‌ه ر‌ائە‌بو‌وری...

موزیک

بابیینه سەر میژووی شاری ساوه، لەم ڕۆوهوه هه‌وائی میژووی و نه‌فسانه‌یی زۆره. ده‌لێن که‌یخوسره‌و پادشای به‌ناوبانگ به‌و ناوه‌دا ڕا‌بردووه، جیتی شاری ناوه‌ج زریه‌ بووه و، له‌و ناوه‌دا ئاوه‌دانی نه‌بووه، که‌یخوسره‌و ده‌ستووری داوه‌ به‌فه‌رمان‌په‌وای ئه‌و ناوه‌ی وتووه، نزیک به‌ئاو ده‌بێ سایش هه‌بێ که‌ خه‌لقی په‌نای پێ ببات... پاش ئه‌وه‌ ڕه‌بیب شاری ساوه‌ی دروست کردووه، که‌ خه‌لقی ئه‌و ناوه‌ بێنه‌ سه‌یرانی سه‌ر ئاو و، له‌وێ به‌سه‌ینه‌وه... ئه‌گه‌ر ئه‌م نه‌فسانه‌ میژوویییه، به‌راست به‌دینه‌ قه‌له‌م و له‌سه‌رده‌می کۆندا جیتی ساوه‌ و ئاوه‌ هه‌موو زریه‌ بووبێ، ده‌بێ وا به‌دینه‌ قه‌له‌م که‌ ناوی ساوه‌ له‌ به‌ره‌تا ساوه‌ ئاوه‌ بووه - واتا سه‌راسه‌ر ئاو بووه - ئه‌و داستانه‌ش که‌ ناییه‌کان نه‌یگێته‌وه نه‌لێن کاتی چه‌زه‌تی محه‌مه‌د کو‌ری عه‌بدوللا له‌ دایک بووه، زریاچه‌ی ساوه‌ وشک بو‌ته‌وه... ئه‌م قسانه‌ که‌رچی له‌ ژیره‌وه‌ دووره‌ و، به‌هۆشی هیچ هۆشمه‌ندێکا ناچێ، که‌ له‌گه‌ڵ به‌دنیا هاتنی محه‌مه‌ددا زریه‌ وشک بێته‌وه، چون‌ محه‌مه‌د ڕه‌حه‌مه‌ته، نه‌ک زحه‌مه‌ت و، محه‌مه‌د خێر و به‌ره‌که‌ته‌ نه‌وه‌ک قه‌رقاتی و، ئه‌گه‌ر شتی وا ڕووشی دایێ چۆن ئه‌م هه‌واله‌ له‌گه‌ڵ شه‌وی له‌دایک‌بوونی ئه‌ودا که‌یشتۆته‌ ولاتی مه‌که‌که‌ که‌ هه‌زار کیلۆمه‌تر له‌ ساوه‌وه‌ دووره‌...

به‌لام ئایا له‌م ناوه‌دا زریاچه‌ هه‌بووه؟ هه‌ندێ له‌ میژوونووسان گومانیان وایه‌ که‌ له‌ ده‌ورانی پادشاهی که‌یانیه‌کاندا، له‌سه‌ر ئه‌و ڕووباره‌ی که‌ ئیسته‌ پیتی ئه‌وترێ (قه‌ره‌سو) و ناوه‌ تو‌رکییه‌که‌ی ئه‌گه‌ر بێته‌وه‌ بو‌ ده‌ورانی مه‌غۆل و له‌وه‌به‌ر ناوی سیا ئاو بووه، سه‌دی هه‌له‌به‌ستراوه‌ و، له‌و ناوه‌دا زریاچه‌یی پێکهاتووه... که‌ ئه‌م قسه‌یانesh جیتی ڕوا نین... ئه‌گه‌ر زریاچه‌ی ساوه‌یه‌ک وشک بووبێته‌وه‌ ده‌بێ ساوه‌ی ته‌به‌رییه‌ بووبێ که‌ که‌نداوی بووه‌ نزیک به‌ئه‌رده‌نی ئیسته‌ و له‌ ولاتی مه‌که‌که‌وه‌ زۆر دوور نه‌بووه...

دانیه‌شتوانی شارستانی ساوه‌ ئه‌گه‌ر نه‌ ۱۵۰ هه‌زار که‌سێک، زبانی زۆربه‌یان فارسییه‌ و هه‌ندیکیان تو‌رکی و هه‌ندێ تاتی - واتا لو‌ریه‌کی تیکه‌ڵ به‌گۆرانی - قسه‌ ده‌که‌ن... له‌م شاره‌دا ساختمانی دێرینه‌ و کو‌نی میژووی ئه‌مانه‌ن (مناره‌ی مزگه‌وتی مه‌یدان) هی سالی ۴۵۳ کۆچیه‌ مناره‌ی مزگه‌وتی هه‌ینی هی سالی ۵۰۴ کۆچیه‌، شو‌ینه‌واری گۆری ئاسموئیل که‌ گۆیا له‌ پێغه‌مبه‌رانی به‌نی ئیسرائیل بووه. زۆر گۆری ئیمامزاده‌ش هه‌ن له‌و ناوه‌، وه‌ک ئیمامزاده‌ نوح، ئیمامزاده‌ عورقوب، به‌لام نووسه‌ری ئه‌م به‌رنامه‌یه‌ش هه‌روه‌ک گو‌تگره‌ به‌ریزه‌کان له‌ میژووا ناوی عورقوبی به‌دروونی بیستوه‌ نه‌وه‌ک به‌ئیمامزاده‌یی. هه‌له‌به‌ستیارێکی عه‌ره‌ب وتویه (قه‌واعید عورقوب له‌ها مه‌ته‌ل - قواعد عورقوب لها مثل

* وما مواعيدوهم الا الابطال (واتا درۆ و به لینه کانی نه وانیش ههروهک هی عورقوب جگه له پرووچ شتیکی تری نییه .

هه رچۆن بیتی ناوی له کتێبه جوغرافییه ته نریخییه کاندایه نیمامزاده تۆمار کراوه . شارستانی ساوه ، ناوی بۆری ههیه ... کارهبا و بهرقی ههیه ، سینه مایه کی تیایه ، شەش خۆراکخانه و چەند میتوانخانه ی تیایه ، ۱۴ قاوه خانه و ، ۱۴ گه رماوی تیایه . یانه ی وه رزشی ههیه ته لیفۆن و ته لگراف و بی ته لی تیایه له شارستانه که دا ۱۳ قوتابخانه ی به رای ی و سێ قوتابخانه ی ناوه نجی ، ۶۰ قوتابخانه ی به رگری نه خۆنده واری تیایه ، کتێبخانه یه کی تیایه ، چەندین مزگه وت و حوسینییه ی تیایه .

ساوه شارستانی کی کشتوکالییه و ، خه لقه که ی ههروهک به کشتوکاله وه خه ریکن ناژه لیش به خیتو ده که ن . له گه ل نه وه شدا که ساوه هه موو جۆره میوه یه کی ههیه به لام هه ناری ساوه چاترین جۆره هه ناری به ناوبانگه و ، کاله ک و گوندوره شی هه ر باشه .

له ساوه ، کرد و ، جۆلاییش ههیه . له وی فەرش و قالی و مافووری باش دروست نه کری ، کلیم و جاجم و شتی تریش نه هینری ... نه خوشخانه یه کی تیایه له گه ل ده ده رمانگا و چەند داروخانه ... گوێگره به ریزه کان لیته دا کاتمان ته و او بوو ، به خواتان نه سپترین نه م کاته و هه موو کاتیکتان هه ر خوش بی .

۱۳۵۴/۸/۲۰

گوئیگره بهریزه‌کانی به‌نامه‌ی ولاته‌که‌ت باشر بناسه نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان شادی، نیمه هیشتا هه‌ر له‌سه‌ر باسی ته‌هران ده‌رۆین، که ههم ناوه‌ندی ئوستانه و ههم پایته‌ختی ئیرانه و، له‌مه‌ویدر ناوی چهند شارستانیکمان روون کرده‌وه له شارستانه‌کانی سه‌ر به‌ته‌هران نا ئیسته کاتی نه‌وه هاتوو که ده‌ریاره‌ی یه‌کیکی تری له شارستانه‌کان بدوین، که نه‌ویش شارستانی قه‌زۆینه...

موزیک

شارستانی قه‌زۆین، نه‌که‌وێته باشوور و لای خوارووی هه‌ریمی گیلانه‌وه، سه‌ر به‌ئوستانی ناوه‌ندی. له‌لای باکووره‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل رود سه‌ر و به‌خشه‌کانی عه‌مارلو و جیره‌ند، که سه‌ر به‌شارستانی رودبارن... لای خۆره‌ه‌لاتیشه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشه‌کانی (تاله‌قان - هه‌شتگرد - نیشته‌یهارد) که سه‌ر به‌شارستانی که‌ره‌جن و، لای باشووریشه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشه‌کانی زه‌رهند و خه‌رقان که سه‌ر به‌شارستانی ساوه‌ن و هه‌روا له‌گه‌ل به‌خشی ره‌زن که سه‌ر به‌شارستانی هه‌مه‌دانه و ئوستانی هه‌مه‌دانه. لای خۆرئاواشه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی نه‌به‌هر و قه‌یدار که سه‌ر به‌شارستانی زه‌نجان که بوته ناوه‌ندی ئوستان ژماره‌ی دانیشتوانی شارستان نه‌گاته نیو ملیۆن.

نهم شارستانه‌هوت به‌خشی هه‌یه... یه‌که‌م ده‌روبه‌ری قه‌زۆین که به‌فارسی پیتی نه‌وتری هه‌ومه - بوئین - زیا، ناهاد (واتا تاکستان) - معلم کلایه (واتا پروباری نه‌له‌موت) - ناوه‌ج - نابریک - طارمی خواروو (که پیتی نه‌وتری سپه‌ردان). ناوه‌ندی نهم شارستانه شاری قه‌زۆینه، که شاریکی کۆن و به‌ریلاوه، له تارانوه ۱۴۴ کیلومه‌تره دووره و، له‌ویوه بو‌ره‌شت ۱۸۷ کیلومه‌تره. بو‌زه‌نجانی‌ش له قه‌زۆینه‌وه ۱۷۴ کیلومه‌تره و له هه‌مه‌دانیشه‌وه ۲۳۹ کیلومه‌تره، نزیکترین شار له قه‌زۆینه‌وه که‌ره‌جه، که نه‌ویش هیشتا (۱۰۵) کیلومه‌تره ڕێیان له نیتوانایه...

شاری قه‌زۆین نه‌که‌وێته ده‌شتیکی پانویۆ، له‌ویوه تا به‌نده‌ر په‌هله‌وی ۲۶۴ کیلومه‌تره... نهم قه‌زۆینه هه‌وایه‌کی وشکی هه‌یه، له زستانا تا بیست پله ژێر سفر سارد نه‌بیت و له هاوینا ناوه‌نجییه، واش نه‌بی که تا ۳۵ پله گه‌رم نه‌بیت، ریزه چیا‌ی

ئه له موت: دهشتی قهزوين له گهیلان جیا ئه کاته وه... هه چهنده هه ندی له میژوونووسان زریه ی خه زهریان ناوناوه زریه ی قهزوين... ریزه چیا ی خه رقانی ش ئه که ویتته نیوانی دهشتی قهزوين و دهشتی هه مه دانه وه... شوینی شاری قهزوين گه رچی پێ دهشته به لام هیتشتا ۲۳۰۲ مه تر له پرووی زریه به رزتره.

دانیشتوانی شاری قهزوين که ناوه ندی شارستانه که یه، ژماره ی سهریان به پیتی سه رزمیتری سالی ۱۳۴۵ گه ییوه ته ۸۸۱۰۶ که س... زبانی خه لقی شاره که له یه که م پله دا فارسییه، تورکی و کوردیشی تیا قسه ئه کړی و له دیتهاته کانی ده روپشتی قهزوينیشدا کورد و تاتی زۆرن...

موزیک

بابیتینه سه ر به سه رهاتی شاری قهزوين، گۆیا شاری قهزوين به فه رهانی شاپوری یه که می ساسانی، وه یا شاپووری ذوالله کتافی ساسانی دامه زراوه، به لام له وه پاش تا سه رده می نیسلام چی تیا پرووی داوه، به ته واوی نازانری موسته وفی قهزوينی له کتیبی ته نریخی گوزیده دا، شتی زۆر سه یری ده رباره ی قهزوين نووسیوه، بۆ وینه ده لێ: شاری قهزوين شووه ی هه بوو که سپای نیسلام بۆ داگیرکردنی هاتن، خه لقی له گه لیان که وتنه شه روه و ماوه یه کی دوورودرێژ شاره که یان گه مارۆ دا... خه لقه که پیاو و ژن و مندال چوونه سه ربانه کان و له ویتوه سپای نیسلامیان دایه بهر بهرد و تیر و پر به دهم هاواریشیان نه کرد:

«نه مسلمان بيم و نه گزیت ده یم بشی نه وه که شی کاما به ره یم»

واتا نه موسلمان ئه بین و، نه سه رانه ئه ده ین... بچنه وه بۆ مه که بچنه وه با پرزگارمان بێ...

خاوه نی ته نریخی گوزیده ئه م هه لبه سته ی به په هله وی کۆن داناوه، که نه مپۆکه ئه بینین تیکه له له لوپی و گۆزانی...

به لام پاش ئه م گه مارۆدانه له سه رده می خه لیفه ی سییه مدا، به راء کوری عازب ناو سالی ۲۴ کۆچی یه وه والی ره ی... ئه م والیه له سه ره تادا هه لێ کوتایه سه ر نه به ره، ئنجا شالاری کرده سه ر قهزوين خه لقی شاره که، پێشنیه کانی ئه ویا ن گۆی گرت، به لام سهریان بۆ سه رانه دانه چه ماند... هه روه ک له هه لبه سته که شا هه روایان وتبوو (نه گزیت) ده یم... به راء پاش ئه وه ی به سه ر قهزويندا زال بوو، هیتزیککی سپای عه ره بی له قهزوين دانا که ژماره یان پێنج سه د که س نه بوو، به سه رۆکایه تی توله یحه کوری خوه یلد نه سه دی و

مهیسره‌ی عائییدی و، به‌شتی له زه‌ویوزاری ئه‌و ناوه‌ی خسته ژێرده‌ستیان و له ناو پێنج سه‌د که‌سه‌که‌دا زۆریشیان له عیلى به‌نى ته‌غله‌بی عه‌ره‌بی بوون. به‌مانه‌ ئه‌وترا ئه‌ساوهره واتا سواران. ئه‌مانه‌ به‌سه‌ر فه‌لاح و کشاوه‌رزده‌کانا، باج و پیتاکی ده‌سکه‌وتیان دانا که ده‌یه‌کی ده‌رئامه‌ت بوو، ئه‌م باج و پیتاکه‌ تا سه‌رده‌می عه‌بباسی رۆژ به‌رۆژ پتر باری خاوه‌ن کشتوکاڵ و خاوه‌ن ئاژه‌له‌کانی قورس نه‌کرد، له سه‌رده‌می ئه‌مه‌ویه‌کانا، که هه‌ریمی چیا دژی ئه‌مه‌وی راپه‌رین، سه‌عید کورێ عاس کورێ ئومه‌یه‌ هه‌لی کوتایه‌ سه‌ر ده‌یله‌مستان و شاری قه‌زوینی داگیر کرد و، کردی به‌بنکه‌ی هێزی سپایی... جه‌جاج کورێ یوسفی سه‌قه‌فی - که ناوبانگی به‌جه‌جاج ظالم بووه‌ته‌وه، کورپه‌کی خۆی نارد بۆ شه‌ری ولاتی چیا، محمه‌دی کورپه‌ گه‌یشه‌ قه‌زوین و له‌وێ مزگه‌وتیکی گه‌وره‌ی دامه‌زراند به‌ناوی مزگه‌وتی ئه‌ور، ئه‌م مزگه‌وته‌ی له‌و گه‌ره‌که‌ی قه‌زوین دروست کرد، که سپای عه‌ره‌بی ئیسلامی تیاوو و پیتی ئه‌وترا گه‌ره‌کی به‌نی جوئه‌ید، له سه‌رده‌می عه‌بباسیدا، موسا کورپه‌ هادی گه‌یشه‌ قه‌زوین و فه‌رمانی دا به‌رامبه‌ر به‌شاری قه‌زوین شاریکی تری دروست کراوه زه‌ویوزاری پورسته‌ ناوای کرده وه‌قفی جه‌نگه‌ گه‌شتیه‌کانی شاره‌که وه‌ک مزگه‌وت و، پرد و، گه‌رماو و، عه‌مری کورپه‌ رۆمی کرده فه‌رمانه‌وی ئه‌وی و، ئه‌م شاره‌ ناونا (قه‌زوین موسا)... که هارون ره‌شید بوو به‌خه‌لیفه‌ی عه‌بباسی و به‌قه‌مزیندا رابه‌رد، خه‌لقی شاره‌که چوونه‌ پیرییه‌وه و سکاڵایان کرد و ده‌ردی دلایان بۆ کرد و، داوایان لێ کرد باج و پیتاکی سه‌ر کشتوکاڵیان لێ که‌م بکه‌نه‌وه که له‌وه‌به‌ر نه‌ندازه‌ی ده‌یه‌ک بوو. هارون فه‌رمانی دا باج و پیتاکیان سووک کرد و، له‌وێ مزگه‌وتیکی گه‌وره‌یان دروست کرد و، دوکان و بازاڕ و شتی تریش دروست کرا.

موسه‌وه‌فی قه‌زوینی که خۆی خه‌لکی قه‌زوین بووه، زۆر باس و هه‌والی سه‌یری کوکێر دۆته‌وه... تا راده‌یه‌ک زۆر فه‌رموده‌شی له زمانێ پێغه‌مبه‌ره‌وه له کتێبه‌که‌یا تۆمار کردووه، که زانایانی زانستی فه‌رمایشی پێغه‌مبه‌ر، به‌درویان داوه‌ته‌ قه‌لهم.

گوته‌گره‌ خۆشه‌ویسته‌کان لیته‌دا کاتمان ته‌واوبوو پاش وه‌ی ئه‌م وتاره‌ مایه‌وه بۆ هه‌فته‌ی داها‌توو. تا ئه‌و حه‌له به‌خواتان ده‌سپێرین خواتان له‌گه‌ڵ.

١٣٥٤/٨/٢٧

گوئگره خوشه‌ویسته‌کان، نهم کاته و هموو کاتیکتان شاد بی، له وتاری پیتشودا که نه باسی شارستانی قه‌زوین دواين گه‌یشتینه نه‌وی که قه‌زوین له سهره‌تای شالای عهرمی نیسلامدا هه‌بووه، ولاته‌که پاش شهر و به‌ره‌نگاری ئنجا سهری بۆ نیسلام دانه‌واندووه. هه‌ندێ خه‌لقی ولات موسولمان بوون و هه‌ندیکیان به‌ناموسولمانی ماونه‌وه و. سهرانه‌شیان نه‌داوه... گوایه له ده‌ورانی عه‌بباسیدا شاره‌که په‌ره‌پیتدراوه، شاری به‌ناوی قه‌زوین موسا و شاریکی تری به‌ناوی قه‌زوین موباره‌ک خراوته سهر کۆنه شاره‌که... نه سه‌ده‌ی چواره‌مدا قه‌زوین که‌وته ژێر ده‌سه‌لاتی نال بویه، ساحیب کورێ عه‌ببادی وه‌زیری فخرالدوله نال بویه شووره‌یه‌کی کیشا به‌ده‌وری شاری قه‌زویندا...

ناسر خوسره‌و، به‌قه‌زویندا رابردووه، باسی خو‌شی شاره‌که و سه‌ختی دیوار و باروو کونگره و قه‌لاکانی کردووه و، له‌وه‌دا قه‌زوین چهند جاری به‌ر بوومه‌له‌رزه که‌وتووه، وێرێ بووه... به‌لام پاش نه‌وه‌ی حه‌سه‌نی داعیی عه‌له‌وی دژی نه‌له‌موتی دامه‌زراند و، بئه‌مالعی شیخانی عه‌له‌وی تا سه‌رده‌می حه‌سه‌ن سه‌باحیش پوژ به‌پوژ ده‌سه‌لاتیان له په‌ره‌سه‌ندن بوو، هم به‌رامبه‌ر به‌ئال بویه و، هم به‌رامبه‌ر به‌سولاجیقه و عه‌باسیه‌کان، ولاتیان نه‌پاراست، ئیتر که‌متر ناوی قه‌زوین ده‌برا...

له سه‌رده‌می سه‌فه‌ویه‌کاندا جاریکی تری قه‌زوین که‌وته‌وه په‌ره‌سه‌ندن و ماوه‌یه‌ک پایته‌ختی ولات بوو... له‌وی چهند ساختمانیکی به‌ناوبانگ له‌و دووره دامه‌زرا وه‌ک عالی قه‌پو - واتا ده‌رکی به‌رز - نه‌و ساختمانه‌یه که تا ئیسته‌ش خه‌لقی نه‌چنه دیتنی و شاره‌بانیی تیايه. هه‌روا ساختمانی چل ستونیش هه‌ر هی نه‌و ده‌وره‌یه... ئارامگای شازاده حوسینییش، له لایه‌ن زینه‌ب بیگمی خوشکی شا عه‌بباسی سه‌فه‌ویه‌یه‌وه دروست کراوه. پاش ده‌ورانی سه‌فه‌وی، نجاریکی تری شاری قه‌زوین پاشه‌وپاش کشایه‌وه، له ئاوه‌دانیه‌وه رووی کرده وێرانی و گه‌رچی ناوی ۱۷ گه‌رکه کۆنه‌که هه‌ر هه‌بوو... به‌لام زۆریه‌یان وێرانه بوون، له سالانی ۱۳۱۰ فارسی به‌دواوه، له سه‌رده‌می شاهه‌نشایی په‌هلویه‌دا، قه‌زوین زیندوو‌بووه‌وه، که‌وته‌وه خو‌ی... هم له رووی کشتوکال و باغ و میوه‌وه په‌ره‌ی سه‌ند و، هم پیتی ئاسنینی قه‌تار بووه هۆی نه‌وه‌ی ده‌سکه‌وتی هه‌رمه‌که بنێرن بۆ تاران و بۆ جێگه‌ی تری. نه‌م‌پو له ده‌شتی قه‌زویندا سه‌ده‌ها کارخانه دامه‌زراوه وه‌ک کارخانه‌ی

دروستکردنی پارچه و کالا بۆ جلویه‌رگ، کارخانه‌ی کرد و تەنن و چنن بۆ قالی و، فەرش و، شتی تری. ئەمڕۆ له دهشتی قەزویندا گەورەترین مەزرا دامەزراوه بۆ پیتگەیانندی جوجه و بەناوهینانی هیلکه... شەقامی تاران - بەغدا بەناوەندی قەزویندا پائەبوری و، بپیار وایه شارێ ئوتویانی که له تاران‌وه گەییوه‌ته پایینی که‌ره‌ج، بەزوو‌ترین کات بگاته قەزوین.

موزیک

ئەمڕۆ له دەورووبەری قەزوین و ناو شارا سەده‌ها قوتابخانه‌ی به‌رای و، قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری نه‌خۆتنده‌واری هه‌یه که له‌لایه‌ن سپای زانسته‌وه به‌رتیوه‌ نه‌برین... ده‌یان قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی هه‌یه هی کورانه و کچانه... له‌ شاره‌که و شاره‌کانی نزیکیدا ته‌لگراف - ته‌لیفۆن - و پۆستخانه - ناوی لوه‌له و بۆری، کاره‌با و به‌رق هه‌یه.

له‌ شاری قەزویندا چەند سینه‌ما، نزیکه‌ی سەد و پەنجایه‌ رێستۆران و جیتی ناخۆری و، سەد خۆراکخانه‌ی پلاو و گوشت - چل گەرمای پاک‌خاوتین و چەندین هوتیل و میتوانخانه‌ی تێدا‌یه. ژماره‌ی دانیشتوانی شارستانی قەزوین به‌هه‌موو به‌خشه‌کانییه‌وه نه‌گاته نیو ملیۆن... به‌لام دانیشتوانی خودشاری قەزوین ئنجا نزیکه‌ی نه‌وه‌ده‌هزار که‌س نه‌ی، زۆریه‌ی دانیشتوان به‌فارسی قسه‌ ده‌که‌ن، کورد و تورکیش له‌و ناوه‌دا هه‌ن. پچی نایینی شیعه‌یتیه‌یه له‌و ناوه‌دا مه‌سیحیش هه‌ن.

له‌ ڕووی ئابوورییه‌وه، کارخانه‌ی مه‌یکه‌ده، کارخانه‌ی په‌مۆ پاک‌کردنه‌وه، کارخانه‌ی ڕۆنی گیایی، به‌ره‌م و ده‌سکه‌وتیان به‌ولاتی ئێراندا بلاونه‌بێته‌وه... جگه‌ له‌وه ده‌سکه‌وتی کشتوکالی نه‌مانه‌ن: ده‌غل و دانه‌وتله‌... گه‌رچه‌ک - تووی گوله‌به‌رپۆژه - بادام - گوێز - میوه، ته‌نانه‌ت تری و میوژ. له‌ هه‌رێمی قەزویندا ناژه‌لێش به‌ختیو ده‌کرێ ده‌سکه‌وتی ناژه‌لێش بریتیه‌یه له‌ خوری، ڕۆن، شیر، په‌نیر... و شتی تری.

له‌ قەزویندا چەند شەقام و خەیابان هەیه، به‌لام دوو شەقامی سه‌راسه‌ری که‌ ناویان په‌هله‌وی و شا له‌ باکور و لای ژووری شاره‌وه تا باشوور و لا خواری شار درێژه‌ نه‌کێشن. چەند شەقامی تریشی تیایه‌ به‌م ناوانه‌: (فیرده‌وسی - خدیام - مه‌وله‌وی - سپه‌ه).

شوێنه‌واری دێرینه‌ی و میژوویی نه‌مانه‌ن:

مناره‌ی مزگه‌وتی مه‌یدان - مناره‌ی مزگه‌وتی هه‌ینی - مزگه‌وتی هه‌ینی خۆی که‌ هی سه‌رده‌می مه‌غۆله - نه‌زه‌رگایی به‌ناوی (اثموئیل) له‌ پیتغه‌مه‌به‌رانی ئیسرائیلی.

گونبه زه که ی نارامگای موسته و فی قه زوینی - چەندین ئیمامزاده...
 له قه زویندا، چەندین مزگهوت و حوسینییه ههیه، گۆیا مزگهوتی گه وره به ناوی ئیمامی
 شافعییه وه دروست کراوه، پاش نه وه چەند تازه کراوه ته وه، هه یوانی زلی بق دروست کراوه
 که پیتی دهوتری شه بستان. له هه ریمی قه زوینیشدا دێرینه و شوینه واری تر زۆره.
 گوێگره به رێزه کان لیته دا کاتمان ته و او بوو تا وتاری ناینده به خواتان نه سپیترین خواتان
 له گه ل.

١٣٥٤/٩/٤

گوښگره به پرتزه کانی بهرنامه‌ی ولاته کهت باشتربناسه نهم کاته و ههموو کاتیکتان به شادی و کامهرانی به سهر بهرن، هوی سهر بهر زیمانه که نیوهی گوښگری به پرتز، له بهرنامه کان پازی و، سوودمه‌ند بن. هیشتا ههر له سهر باسی تهران ده‌پوښن، که وتمان هه‌ندی له میژوونووسان و جوغرافیا زانان، به (طی)ی گه‌وره ده‌ینوسن و هه‌ندی به (تی)ی بچووک، به لām نیمه له کاتی خویا باسما نهم کردبوو، هیشتبوو مانه‌وه بو نه‌وهی له پیتی (طی)دا لیتی بدوین.

موزیک

لهم وتاره‌دا ده‌رباره‌ی (قوم) نه‌دوین که یه‌کیتکه له شارستانه‌کانی سهر به‌نوستانی تهران؛ نهم شارستانه ته‌نیا دوو به‌خشی هه‌یه: یه‌که‌م ده‌ور به‌ری که پیتی نه‌وتری (حه‌ومه) دووم (کو‌هه‌ک). سنووری شارستانی قوم به‌م جو‌زه‌یه: لای باکور و ژووره‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل شارستانی ساوه و به‌خشی غاری سهر به‌نوستانی ره‌ی... لای باکوری خو‌زه‌لاتیه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی وه‌امینی سهر به‌شارستانی تاران... لای خو‌زه‌لاته‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل زه‌ریاچه‌ی خوی - که به‌فارسی پیتی نه‌وتری ده‌ریاچه‌ی نه‌مه‌گ - هه‌روا له‌گه‌ل شارستانی کاشان... و لای باشور و خواریشه‌وه دیسان هاوسنوره کاشان و به‌خشی مه‌حلات... و لای خو‌رئاواشه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی خه‌له‌جستانی سهر به‌شارستانی ته‌فره‌ش. سهر زه‌ویی شارستانی قوم ده‌شتانه، ته‌نیا ۹۷۵ مه‌تر له یووی زریه به‌رزتره، لای خو‌رئاواوه نه‌گات به‌کلکه‌ی چپای خه‌رقان و، لای باشووری خو‌رئاواشه‌وه نه‌گاته ریزه چپاکانی کلکه‌ی نه‌لوه‌ند، دتیه‌کانی سهر به‌شارستانی قوم نه‌که‌ونه لای خو‌رئاوای و لای باشووری... چاترین دتی سهر به‌قوم نه‌مانه‌ن: قوه‌ستان - نه‌رده‌هال - جاسپ... ناووه‌وای قوم، له‌به‌ر نه‌وه‌ی نزیک به‌بیابانی که‌ویره له‌هاوینا گهرمه و نه‌گاته ۴۰ پله سهر ووی سفر و، زستانان هه‌وای ناوه‌نجی و فیتکه و، له ساردترین پوژانی زستانا ننج ده‌گاته ۷ پله سهر سفر... به‌لام دتیه‌ته‌کانی سهر به‌شارستانی قوم ته‌نانه‌ت جاسپ به‌خوشی هه‌وا و فیتکی به‌ناوبانگن... شارستانی قوم ۱۸۰ کیلومه‌تره له‌تارانه‌وه و، له‌ویته بو نه‌سفه‌هان ۲۶۵ کیلومه‌تره. جاده‌ی قیرتاو‌کراوی نه‌سفالتی نه‌سفه‌هان - تاران و پیتی ناسنی قه‌تار و شه‌مه‌نه‌فر به‌شاری قومدا پانه‌بوورن.

ژماره‌ی دانیشتوانی شارستانی قوم به پیتی سه‌رژمیری سالی ۱۳۴۵ گه‌ییو ته ۱۸۶ هزار که‌سیک. به‌لام کتیبی (ایران زهمین) وای تۆمارکردوه، که ژماره‌ی دانیشتوان ۱۳۴ هزار که‌س بووه. بڼ گومان مه‌به‌ستی نووسه‌ری کتیبه‌که خه‌لقی شاری قوم نه‌وه‌ک هه‌موو شارستانه‌که.

بابیینه سه‌ر باسی میژوویی قوم، هه‌ندێ له میژوونوسان دیرتکی دامه‌زرانی نهم شاره ده‌به‌نه‌وه بۆ سه‌رده‌می پادشایانی پیتشادی کۆنی ئیران و، یاقوتی هه‌مه‌وی نه‌لێ ناوی نهم شاره له سه‌ره‌تادا کومه‌ندان بووه، پاش نه‌وه‌ی عه‌ره‌بی ئیسلام داگیریان کردووه، ناوه‌که گۆراوه به‌قوم به‌لام په‌نگه نهم بیروبواوه‌په شتیکی خه‌یالی بڼ... دوور نییه ناوه‌که هه‌ر له قومه‌وه هاتبێ که به‌فارسی پیتی ده‌وتری ریگ و په‌نگه له به‌نه‌پتا ناوی قوم فارسیی کۆن بووبێ و که‌وتبینه‌تورکییه‌وه، چونکه وا دراوه‌ته قه‌لهم، که کتیبی به‌چیر و خه‌تی په‌هله‌وی ده‌ورانی ساسانی ماوه‌ته‌وه ناوی خوسره‌و کوازان ورزکییه... له‌م کتیبه‌دا ناوی شاری قوم تۆمار کراوه...

موزیک

هه‌ندێ له میژوونوسان وتویه: قوم له سه‌رده‌می هه‌خامه‌نشیدا هه‌بووه، به‌لام نه‌سکه‌نده‌ری مه‌کدۆنی و ئیرانی کردووه... به‌لام له سه‌ره‌تای په‌یدا‌بوونی ئیسلامدا نهم شاره هه‌بووه و، عه‌ره‌ب داگیریان کردووه و، کاروباری به‌پتوه‌بردنی و باج و پیتاکی به‌ستراوه به‌والی و فه‌رمانه‌وه‌ای نیسه‌فه‌هانه‌وه نه‌وه‌ک به‌فه‌رمانداری په‌یه‌وه که لێیه‌وه نزیکتر بووه، گوايه له سه‌رده‌می خه‌لافه‌تی ئیسلامیدا شاری قوم دووبه‌ش بووه (میخان و کمندان).

له سه‌رده‌می ئال بویه‌دا نهم شاره قه‌لا و شووره و باروی هه‌بووه، پاشان نهم قه‌لا و بارووانه به‌هۆی شه‌روشه‌ری و بوومه‌له‌رزوه‌ روخواه، یاقوتی هه‌مه‌وی نه‌و کۆنه قه‌لایانه‌ی به‌چاوی خۆی دیوه و زۆری به‌ بازار و مزگه‌وت و کۆشک و بالاخانه‌کانیدا هه‌لداوه... به‌لام پاش نه‌وه‌ی نه‌و دیویه، له لایه‌ن مه‌غۆله‌وه شالاو کراوه‌ته سه‌ری و وێران کراوه... موسته‌وفی قه‌زوینی نووسیویه: شووره‌ی قوم له شووره‌ی قه‌زوین پانوپۆرتیه به‌لام شاره‌که وێرانیه، پاش نه‌وه دووباره شاره‌که ئاوه‌دان کراوه‌ته‌وه. هۆی نه‌وه‌ی که خه‌لقی زۆر ده‌ربه‌ستی نهم شاره هاتوون نه‌ویه که نارامگای مه‌عسومه‌ی تیايه، گوايه مه‌عسومه ناوی فاتیمه و خوشکی نیمام په‌زایه، له مه‌دینه‌وه هاتووه بچێ بۆ مه‌شه‌هد له‌وێ ژارخوار کراوه. به‌لام زۆر سه‌یره میژوونوس و جوغرافیا‌زانه‌کانی کۆنی ئیسلامی، وه‌ک ئیبن

حهوقهل و نیسته‌خری و یاقوتی حه‌مه‌وی و موسته‌وفی قه‌زونی هیچیان باسی نه‌ویه‌یان
نه‌کردوه، که خوابگای مه‌عسوومه له قومه...

له سه‌دهی ده‌یه‌می کۆچییا شا نیسماعیلی سه‌فه‌وی زۆر هه‌ولی دا که قوم ناوه‌دان بی
و، لای باکوری نارامگای مه‌عسوومه‌وه هه‌یوانیکی به‌رزی دروست کرد... هه‌روا شا
ته‌هه‌ماسپ یه‌کیتی دانا به‌سه‌ر نارامگا‌که‌وه، به‌ناوی (قه‌ولیه‌ت) و سه‌ریه‌رشتیکردنی نه‌و
خوابگاهیه، نه‌و حه‌له هه‌یشتا گومه‌زه‌که‌ی ئالتونی نه‌بوو...

شا سه‌فی سه‌فه‌وی بۆ نه‌وه‌ی ژن و پیاو جیا‌وا‌ز دابنیشن هه‌یوانیکی گه‌وره‌ی دروست
کرد تاییه‌تی بۆ ژنان. پاش نه‌وه شا عه‌بباس موشه‌به‌کیتی له پۆلا دروست کرد بۆ سه‌ر
خوابگاهه و، له‌وه به‌دوا له لایه‌ن خه‌لقی ولاته‌وه سال به‌سال نه‌م خوابگاهیه پازاوه و،
گومه‌زه‌که‌ی تازه کرایه‌وه و، گیرا له زێر.

گوێگره خۆشه‌ویسته‌کان لێره‌دا کاتمان دوایی هات، تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سپێرین
نه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بی.

١٣٥٤/٩/١٢

گوټگره خوښه ویسته کان نهم کاته و همموو کاتیکتان شاد بی.

نیمه هیشتا له سهر باسی (قوم) دهرۆین. له وتاری پیشوودا وتمان: میژوونووسان لایان وایه که قوم یه کیکه له شاره هره کونه کانی نیران زه مین، چون که وتوته سهره پتی، کاروانه پتی شاره کانی لا خوار و باشووری ولات... و خوږه ولات و خوږناوای ولات. تهنانت پتی ناوریشم و بازرگانی تری، نیوانی چین و نیران - که له خوراسانه وه به رهو تیسفون - واتا به غدای نیسته - رۆیوه بهم ههریمه دا رابردوه. جا دوور نییه نهم شاری قومه کۆن بوو. میژوونووسان بۆ که واهی له سهر کونیتیی شاری قوم نهفسانه یه کیان تۆمار کردوه نه لټین: یه کیک له پادشایانی ساسانی، له کابرای یاوه ری خوږی دهرپسی، ده لټی: ده بی بی بی به ههشت چۆن بی؟ کابرا له وه راما ده لټی: بی بی سیوی شاهی - گولی فارسی - شهربابی خوسره وانی - نهرگسی مسکی - وه نه وشه ی نه سفه هان - نیلوفه ری سیروان - زه عفهرانی قوم... و چند شتیکی تریش که نه وه وه لټی داوه نه گهر له کاتیکا یه ک بگرن، بی بی وه ک بی بی به ههشت نه هیتنه دی... له م باسه نهفسانه یییه کونه دا ناوی قوم براوه، که گوايه یه کیک له بهرهمه کانی زه عفهران بووه...

له سهرده می نیسلا می شدا، بهو هۆیه ی قوم له ناوه ندی نه سفه هان و پهیدا بووه، ناوبانگی هه بووه. تهنانت که مرقه دی هه زره تی فاتی می مه عسوومه ی خوشکی نیمام پهزا له وی بووه و، هه زاران کهس چوونه زیاره تی و، به گوممه ز و مناره رازاوه ته وه، زۆر تر ناوبانگی داوه ته نهم شاری قومه، به لام له سهره تای شالای مه غولدا نهم شاره بهر تالان و برۆ که وتوه، کاول و ویران بووه. پاشان تۆزیک ناوه دانی رووی تی کردوه، به لام دیسانه وه بهر هیرشی نیلخانیا نی ته میووری له نگ که وتوه و، خاپوور بووه... له سهرده ی ده یه مدا، سه فو ییه کان، زۆر دهریه ستی قوم هاتوون و که وتوونه ناوه دانکر دنده ی... به لام پاش نه وه، لهو شه رانه دا له نیوان ناخر پادشای سه فو ی و نه فغانه کاندای رووی داوه، جاریکی تری قوم ویران بووه ته وه، چون نه فغانه کان نهم شاریان کردبووه بڼه و پایه گای خوږان... له سهرده می قاجاردا، فه تی عه لی شا ههر به لای به لټینی دا بوو، ههرکات بی به پادشا باشتین ته عمیرات له باره گای مه عسوومه دا بکات، ههرکه بووه پادشا ده ستووری دا گوممه زه که ی مه عسوومه یان به خشتی (تو جی زهر د) پۆشی و، خشته کانیان

نالاوز و بهزه رۆکیش کرد و، له شاره که شدا نه خوشخانه یه کی به ناوی (دار الشیفا) دروست کرد و، ناموزشگایه کی ناینی دامه زراند و، میتوانسه رایه کی دامه زراند و، گۆرخانه یه کی بۆ خۆی و بنه ماله ی دروست کرد. له سهرده می ناسرده یین شادا باروو بورج و قه لا بۆ شاری قوم دروست کرا... و باغ و باغات ی لێ درا... ههر لهم سهرده مه دا که ئه مین سولتان هه یوانی ناینه به ندی مه عسوومه ی بناغه دانا و پاش مه رگی و نهو کۆپه که ی که ناوی نه تابه گ عه لی نه سغه ر خان بوو، پیتی هیناوه ته وه و کرد و شاری قوم په ره ی سه ند و رازایه وه...

موزیک

له سالی ۱۳۰۷ فارسی به دواوه، له سهرده می شاهه نشاهی په هله ویدا که وته گۆران، بۆ یه که م جار به فه رمانی په زاشای مه زن گه وه گۆرستانه گه وه که ی لای باکوری باره گای مه عسوومه ته خت کرا و دوو لای کرا به شه قام که به فارسی پیتی نهوتری خیابان و ناوه ندی کرا به باغ و باغچه، شه قامه کان ناویان نرا شه قامی ناستانه و شه قامی ئیره م و، ئه م شه قامانه تا ده می بازار درێزه یان پێ درا و، لای کۆنه مه میدانی شاره که وه شه قامیه کی تری پانویۆر له خۆره لاتی شاره وه به ره و خۆرناوای شار کیشرا... و هه روا لای مزگه وتی گه وه ی شاریشه وه شه قامی به هروز کیشرا و، به م جوړه شاری قوم دیمه نیکی نوێیه پهیدا کرد، ته نانه ت پاش نه وه ی که (قوتابخانه ی ناوه ندی حه کیم نیزامی، نه خوشخانه ی فاتیمه، نه خوشخانه ی سیهامیه، نه خوشخانه ی نیکویی و مزگه وتی گه وه و مه دره سه ی حوجه تیه) دروست کران، جگه له مانه ی وترا له قومه دا مزگه وتی ئیمام حه سن، مزگه وتی جومعه - مزگه وتی په نجه ی عه لی و بازاری تیمچه، له ساختمانه کۆنه کانی هه ره جوانی شاری قومن.

ژماره ی دانیشتوانی شاری قوم به پیتی رۆژگار گۆراوه سالی ۱۲۸۶ کۆچی دانیشتوانی قوم ژماره یان ۲۴ هه زار که س بووه و، سالی ۱۳۰۴ بووه ته ۳۵ هه زار که س و سالی ۱۳۱۶ گه ییوه ته ۵۵ هه زار که س و سالی ۱۳۲۶ گه ییوه ته نزیکه ی ۸۴ هه زار که س.

شاری قوم له بهرته وه ی له وه هه ریمه دا شاری تری نزیک نییه، جیتی بازرگانی و کپین و فروشته... خه لقی ده وروبه ری رووی تی نه که ن، له بهرته وه بازاریکی دوو هه زار دوکانی تیا به... نزیکه ی ۳۰ گاراژ، ۴۰ میتوانخانه و، هوتیل و، ۷۸ چاخانه و، ۷۵ نانه واخانه و ۳۵ قه سابی تیدایه... که ئه م جیتیانه له کاتی زیاره تدا نه ونده قه له بالغ و شلۆقن بهر ناکه ون ته نانه ت له مانگه کانی (مه ره م سه فه ر - په مه زان) دا.

زانستگه‌ی ناینی شاری قوم که پیتی ده‌لین جه‌وزه‌ی عیلم، گهرچی له سهره‌تا موسولمانه‌تییه‌وه ده‌ستی پتی کردووه، به‌لام له سالی ۱۳۴۰ کۆچی به‌دواوه پهره‌ی سهند، قوتابخانه ناینیه‌کانی سهرده‌می سه‌فه‌وی و سهرده‌می قاجار هه‌موو خرایه ژتیر ده‌ستووری و نیازمیکه‌وه و، جه‌وزه‌ی عیلمیه‌ی لێ پتیکهات وه‌ک له وتاری ناینده‌دا باسی ده‌که‌ین، ئیسته کاتمان ته‌واوبوو تا وتاری ناینده خواتان له‌گه‌ل، نهم کاته‌تان باش.

۱۳۵۴/۹/۱۸

گوئیگره به ریز و خوشه ویسته کان نهم کاته و هموو کاتیکتات به شادی و خوشی راپوترن. نیمه هیتشا هر له سهر باسی قوم ده رۆین... نهوه بوو له وتاره کانی رابردوا، میژووی قومان پروون کردهوه، ههروا له وهش دواين که قوم چهند جاری بهر شالای دوزمن که وتوه، ویران بووه، دووباره ناوه دان بۆتهوه... له وهش دواين که گه وره ترين هۆی نهوهی که رابه رانی ولاتی نیران دهریهستی قوم پتر هاتوون نهوهیه که نارامگا و مهزاری هه زه رتهی مه عسوومه فاتیمه خاتوونی خوشکی نیمام رهزای تیدایه. هه ره بهر پیرۆزی نهم جیگهیه تا نیسته وهکو میژوو بۆمان ده گیتیتتهوه تهرمی چهند که سی له پادشایانی نیران لهوئ نیتراوه، که نه مانه ن: شا سه فیهی سه فهوی یه که م - شا عه بیاسی سه فهوی دووهم - شا سلیمانی سه فهوی - شا سولتان حوسینی سه فهوی - شا ته هماسپ دووهم - فه تح عه لی شای قاجار... که له مانه پینجیان له گویمه زه کهی هه زه رتهی مه عسوومه دان جگه له م شاریارانه، زۆر پیایوی گه وره لهو خاکه دا نیتراوه، وهک عه لی بن جه عفر - نه حمه د بن قاسم - حارث بن احمد بن زین العابدین - نیمامزاده جه عفر - نیمامزاده ئیبراهیم - موسای مویه رقه ع... نه مانه هه مویان گویمه ز و باره گایان به سه ره وه دروست کراوه، هه روا ساختمانی ناستانهی زهید کوری عه لی - ساختمان و گویمه زی چل دوخته ران... نه مانه هه موو له دیرینه و شوتنه وارانانی کۆنی قوم نه درینه قه له م.

موزیک

زۆر له نووسه ران و شاعیران و، زانایانی گه وره پالشت دراونه قوم، وهک یه عقیوب قومی که یه کتی بووه له وانهی له هه دیث و فه رمایشاتی پیتغه مبه را شاره زا بووه - سه دره دین قومی یه کتیک بووه له عوله مای نیمامیه - مه لا محمه د تاهیری قومی، دانهری زۆر کتیب بووه له فیه و ته فسیرد... تا راده یه ک که وتراوه نیزامی گه نجیه ش خه لقی قومه... گوایه وتویه: (چو در گرچه در بحر گنجه گم * ولی زقهستان شهرقم)... به لام زۆر له میژوونووسانی نه ده بی، نهم هه والته یان به درۆ داوه ته قه له م. چونکه شتیوهی هه لبه سه که له هی گه نجیه وی ناچن... نیزامی گه نجیه یی نه گه ر نهم ره گه زی پالشت به خۆی به دایه، لهو قه سیده یه وا نه یووت: که باسی شوتن و ره گه زی خۆی ده کا و ده لئ: (گرت

پدرم به نسبت جد * یوسف پسر زکی مؤید)... و له پاشان نه لئ:

گرما ورم ان رئیسسه کرد

مادر صفتانه پیش من مرد

دیاره نه وهی که وتوویانه؛ هه لیه ستراره...

موزیک

نهمرۆ له قوم و دهووبه رییسا دهیان قوتابخانهی منالان، قوتابخانهی بهرایی، قوتابخانهی ناوهنجی و ماموستایان ههیه... ده قوتابخانهی ئاینیشی تیدایه... چهند کتیبخانهی تیدایه... له هه موویان گه وره تر کتیبخانهی هه زه تێ مه عسوومهیه. چهند رۆژنامه و گوڤاری تیا ده رنه چێ وهک:

رۆژنامهی ئوستواری ههفتهیی مهجموعهیی حیکمهتی ههفتهیی - سه رچه شمهیی ههفتهیی - مهکتبه ئیسلام مانگانه...

لهم شارهدا ۱۶۳ گه رماو - چهندین هوتیل و میتوانخانه ههیه. چهندین بانک و - گاراژی تیدایه که کاروباری میتوان و پیتوار جیبه جێ دهکهن... له قوما نزیکهی ۱۰۰ خۆراکخانهی تیا به، که باب و خواره مهنی تری تیا دروست نه کړی. ۱۶۰ قاوه خانه و چاخانهی تیا به.

بهرق و کارهبا و تهلیفۆنی ههیه... ئاوی شار هی لوله و بۆرییه. له قوما چهند نهخۆشخانه ههیه، چهندین ده رمانگا - داروخانه مه ته ب ههیه... له لایهن ئابوورییه وه دهووبه ری شاری قوم به کشتوکال و ئاژه ل به خێوکردنه وه خه ریکن. سه ر زهوی قوم، به هۆی نهم پرووبار و شیوانه وه ئاو نه درێ: که له چیاکانی گو ل پایه کانه وه سه ره ره و خوار نه بیته وه. وهک: (گو ل نه فشان - نه ناربار - له عل رود - له عل بار) نهم ئاوانه گه رچی له سه رچاوه وه شیرین... به لام که ده گه نه نزیک قوم چونکه سه ر زهوییه که شووره زاره، شو ر نه بن... خه لکی شاری قوم له هاتوچۆی خه لقی که نه چن بۆ زیارهت، سوود و قازاجیان زۆره، ته نانته نه و کارگه و کرتکارانهی گو ر هه لکه نن... له شاری قوما ۲۰ کوره ی خستی سووره وه کراو ههیه و، چهند کوره ی گه چ و ئاهکیش ههیه، هه روا له شاری قوم کارخانهی جو لایی-هه لاچی- ته ون و کرد ههیه. فه رش و قالیی قوم ناوبانگی ههیه. قوتابخانه ئاینیه کانیا ن مه لا و ئاخوندی باش پێ نه گه یینی... له قوما سینه ما و تیا ترۆ و جیگه ی قوما ر و شتی خراپ قه ده غهیه، چون شاریکی ئاینیه و خه لقه که ی پارێزگار و

توندوتیژن. له شاری قوم زۆر دوکان و مه‌غازه هه‌یه که ته‌نیا گول‌دان و کاسه و گۆزه‌ی له
قوله‌کراوه سووره‌وه‌کراو نه‌فروشن...
گویگره خۆشه‌ویسته‌کان لی‌ره‌دا کاتمان ته‌واو بوو، تا وتاری ناینده به‌خواتا نه‌سپێتین
خواتان له‌گه‌ڵ.

١٣٥٤/٩/٢٤

گوئیگره بهریزه‌کانی به‌نامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتربناسه، نهم کاته و ههموو کاتیکتان شاد بی، هیوامان خوشحالی و سرکه‌وتنتانه، نیمه لهم به‌نامه‌یده‌دا گوشه‌یی تری له پیشینه‌ی (ته‌هران) تان بۆ پروون ده‌که‌ینه‌وه، ههم له پرووی جوغرافی و ههم له پرووی میژوویییه‌وه. لهم هه‌له‌دا باسی (کاشان) ده‌که‌ین که ههم شارستانیکه و ههم شاریکه ناوه‌ندی شارستانه‌که‌یه و چوار به‌خشی هه‌یه: یه‌که‌م هه‌ومه -واتا ده‌وروپه‌ری-. دووه‌م نه‌ران، سیتیهم قه‌مسهر. چواره‌م نه‌ته‌نز و، سنووری چوار لای به‌م جوړه‌یه: لای باکوری هاوسنوره له‌گه‌ل که‌ویری خۆی و زیریچه‌ی قوم... لای خۆره‌له‌اته‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل شارستانی نه‌ردستان... و لای باشووری خۆرئاوایه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی مه‌یه‌ی سهر به‌نه‌سفه‌هان... و لای خۆرئاواشه‌وه نه‌گاته سنووری به‌خشی ده‌لیجانی سهر به‌مه‌حلات و، نه‌که‌ویتته ۵۱ پله‌ی درێژیایی و ۳۳ پله‌ی پانایی و له پرووی زیره ۹۴۵ مه‌تر به‌رزتره و، سهر زه‌ویییه‌که‌ی پتی ده‌شته و له هه‌ندی جی زورگ و هه‌له‌تی هه‌یه، به‌رزترین لووتکه‌ی کتیه‌کانی نه‌وانه‌ن ده‌که‌ونه لای خوارووی قۆلی نیاسهر که به‌رزایییان نه‌گاته ۳۶۰۰ مه‌تر، له پرووی زیره‌وه، لووتکه‌ی که‌رکه‌س که نه‌که‌ویتته لای خۆرئاوای نه‌ته‌نز به‌رزایی له پرووی زیره‌وه ۳۸۹۸ مه‌تره.

هه‌وای شارستانی کاشان له هه‌ندی به‌خشه‌کانا گهرم و له هه‌ندی ناوه‌نجی و له هه‌ندی‌دا سارده و، له پرووی ناوه‌وه که‌م ناوه و، پرووباری گه‌وره‌ی تیا نییه، هه‌ندی خه‌وشکی تیا به که هاوین بی ناو و زستان ناویان پتیا ده‌روا وه‌ک شیوه‌کانی قه‌مسهر، نابه‌ر، هه‌نجهن - کوهرود... به‌لام نهم کانی ناوانه‌ی هه‌یه کانی فین - کانی شا - کانی میلا گرد - کانی نابه‌ر... و هی تری.

موزیک

کاشان یه‌کیکه له شاره هه‌ره کۆنه‌کانی ئیتران زه‌مین، له سه‌رده‌می پادشاهی ساسانییه‌کانا شاریکی به‌ناوبانگ و ناسراوبوه، نه‌خش و نیگاری کاشی که له جیهانا ده‌نگی داوه‌ته‌وه، پالشت نه‌دری به‌م شاره.

عه‌ره‌ب که ده‌لین (قاشانی) مه‌به‌ستیان نه‌خش و نیگاری کاشییه، چ نهم نه‌خش و

نیگاره به‌سەر خشتی سووره‌وه‌کراو و مۆزاتییک و فهرشوه بی، چ به‌سەر ده‌ستکردی تروه بی له‌وانه‌ی له ته‌خته‌ی مس و توج دروست نه‌کرتن وه‌ک سینی، قاپ، سه‌ماوهر. نهم شاری کاشان له سه‌رده‌می شه‌ری نیران و عه‌ره‌بی نیسلامدا ویران بووه و گۆیا ههر به‌ویرانی ماوه تا سه‌رده‌می عه‌هباسی... پاشان ناوه‌دان کراوه‌ته‌وه...

موزیک

ژماره‌ی دانیشتوانی شارستانی کاشان نزیکه‌ی ۱۵۸ هزار کەس نه‌بی، و ۱۳۴ ناوایی و دتی هه‌یه. زمانی خه‌لقی کاشان فارسیی کۆنه ههر نهم به‌لگه‌یه له‌سەر نه‌وه‌ی که کاشان له کۆنه شاره‌کانی نیرانه... ته‌نانه‌ت له‌وێ پرستشگایه‌ک هه‌یه به‌ناوی (مه‌عبه‌دی سلوکی) که هی پیش سه‌رده‌می نه‌شکانیه‌یه. جیتی شانازی خه‌لقی کاشان نه‌وه‌یه که زبانه‌که‌یان ساف و تیکه‌ل به‌وشه‌ی بێگانه‌ی عه‌ره‌بی نه‌بووه، کاروباری خه‌لقی ده‌وروبه‌ری کاشان کشتوکال و میگل و ناژه‌ل به‌ختوکردنه، به‌لام (کرد)یشیان به‌ناوبانگه و، فهرشی کاشان له فهرشه به‌قیمه‌ت و به‌نرخه‌کانی نیرانه.

ژماره‌ی دانیشتوانی خود شاری کاشان نه‌گاته ۶۰ هزار کەس، له سه‌رده‌می شاهه‌نشاهی په‌هله‌وییا کاشان په‌ره‌ی سه‌ندووه، له‌سەر فه‌رمانی په‌زا شای گه‌وره چهند شه‌قامی گه‌وره‌ی تیا کیشراوه، درێژایی شه‌قامی په‌هله‌وی ۳ کیلۆمه‌تره و، شه‌قامی سه‌با و شه‌قامی فه‌یزی و شه‌قامی نه‌فزه‌ل به‌ناوی هه‌ستیار و شاعیره به‌ناوبانگه‌کانه‌وه ناوهران... خیابانی شاهپور به‌ره‌و پێ ناسنه که له تارانوه به‌ره‌و یه‌زد نه‌چێ...

کاشان بازاریکی سه‌رپۆشراوی دووردرێژی هه‌یه، که شه‌قامی نه‌فزه‌ل به‌نزیکیدا نه‌روات. نهم بازاره‌ نزیکه‌ی ۲۷۰۰ دوکان و مه‌غازه‌ی تیا، هه‌روا چهند خۆراکخانه‌ی تیا، که به‌زاراوه‌ی نه‌مرۆ پیتیان نه‌وتری (ریستۆران) - هه‌روا ۱۷ چاخانه و ۲۳ چیشته‌خانه‌ی چله و که‌بابی تیا، له‌گه‌ل جه‌وت دانه هوتیل و میوانخانه... له شاری کاشاندا ۲۸ گه‌رماو هه‌یه و باغ و باغاتی خورمایشی تیا، ناوی شاره‌که لووله و بۆریه، به‌رق و کاره‌بای تیا، دوو نه‌خۆشخانه و ۲۰ ده‌رمانگا و شەش داروخانه و ساختمانی خیراتی... تیدا. ههر له کۆنه‌وه شاری کاشان به‌وه ناوبانگی ده‌رکردوه که خۆتنده‌وار و شاعیری تیا هه‌لکه‌وتوه، تا نه‌ندازه‌یی که که‌لیمی هه‌مه‌دانش کراوه به‌که‌لیمی کاشانی، له کاشان و ده‌وروبه‌ریدا نزیکه‌ی ۳۰ قوتابخانه‌ی به‌رای - سه‌د قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خۆتنده‌واری ۱۰ قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی یه‌ک باغه‌چی

منالان که پیتی دهوتری کوده کستان و یهک هونه رستان و، کتیبخانه یه کی گشتی به ناوی نه میر که بیر هه یه، زورخانه و، یانه شی تیدایه، له وی رۆژنامه یه کیش هه یه به ناوی (شه فقی کاشان) ه...

له کاشان، کارخانه و کارگه زۆره، کارخانه کانی لاچپوه روی و، کارخانه ی مشکي و، کارخانه ی قالی... و کارخانه ی قه دیقه ی مه خمه ل و، کارخانه ی شتی سوورمه دار و، کارخانه ی رستن و بهن و ده زوو و، کارخانه ی چیکه نه ی په مۆ نه مانه ی هه موو تیا یه.

له کاشان و ده وره ی شوتنه واری کۆن و هی میژوو یی زۆره، دوو ته پۆلکه ی «ستیالک» هه لکۆلراون، دیرینه ی کۆنیا ن تیا ده س که وتروه میژوو یان نه چیته وه بۆ سی هه زار سال، بهم ته په یا «ستیس لک» یش نه لیتن. ئاته شکه ده ی خورم ده شت - ئاته شکه ده ی نیاسه ر، هه ردووکیان هی سه رده می ساسانین. مزگه وتی هه یی هی سه رده می سه لجووقییه، له دتی فین باغی شا به ناوبانگه، له سه رده می سه فه وی و زه ندی و قاجاریدا له وی زۆر کۆشک و ته لار کرا و له چه شمه ی سلیمانی هه ومز و ناو فیشقینه و گۆمی مه له دروست کراوه. هه ر له م فینه دا گه رماویتیکی به ناوبانگ هه یه، که نه میر که بییری تیا کوژراوه.

گوێگره به ریزه کان لیڤه دا کاتمان ته و او بوو، تا وتاری ناینده خواتان له گه ل.

١٣٥٤/١٠/٣

گوځگره بهرپزهکان نهم کاته و هممو کاتیکتان شادبڼی.

لهم ریزه وتاردا هیشتا هر لهر باسی تهران و دهوروبوری نهړوین یه کتیکي تر له شارستانه کانی نوستانی تاران کهرجه، ناوی کهرج کونه، بهلام نهم شارستانه کون نییه. کهرج ناوه بۆ چهند جیگه یهک، یه که میان (کهرجی نه بو دولهف) نهم شاره له لورستان بوو، له دهوری نه هاوهند، دوهم (کهرج رود) که پاشان به کهره رود ناسراوه، سر به قوم، شهره فحانی به تلیسی نووسه ری شهره فنامه، له کاتیکا باوکی له دوله تی عوسمانی یاخی بووه و، له شورشا شکستی خواردووه و، په نای هیتاوه ته بهر شا تهماسپی سه فوی، لهم کهرج روده دا له دایک بووه. سییهم (کهرج رهی) که مبه ست کهرجی نیسته یه لای خورناوای تارانه وه، نهم کهرجه زور کون نییه. نووسه ری کتیبی (ته ریخ طهران) عه بدولعه ریز جه واهیر که لام به هله دا چووه له لاپره ۵۱ دا کهرجی رهی له باتی کهرجی نه بو دولهف ناوبردووه و، نووسیویه: (کهرج له سه ره تای سه ده ی پینجه ما ناوه دان و ناوچه یه کی گرنک بووه، به پیتی وته ی نیبن نه ثیر سالی ۴۲۵ کۆچی مه سعود کوری سولتان مه حمود مسبوکته کین هتیزکی گه وره، که فهرمانده یی نهو هتیزه ی دابوه نه بو سه هل حه مدونی - ناره سه عه لانه اللهوله کوری کاکویه و فهرهاد کوری مهرداویش، پاش شهرتکی سه خت عه لاء اللهوله په نای برده کیتوه کانی نه سفه هان و گول پایه گان و، له شکره که ی مه سعود له کهرج، له شکره زی کرد). بی گومان مبه سستی نیبن نه ثیر کهرجی نه بودولفه، که له خوار گولپایه گانه وه بووه، له نیوانی هه ریمی نه هاوهند و نیزه جدا، نه وهک کهرجی رهی... هر چون بیی کهرج نه مرق ههم ناوه بۆ شارۆلکه یهک و ههم بۆ شارستانی، چوار دهوری شارستانه که م بهم جوزه یه: لای باکوروه نه گاته زنجیره چپای نه لبورز و لای خوره لاته وه هاوسنوره له گه ل شارستانی شه میران و لای باشور و خواره وه هاوسنوره له گه ل به خشی غاری سر به شارستانی رهی و له گه ل به شه کانی خه رقان وه زهره ندی سر به شارستانی ساوه و لای خورناواشه وه هاوسنوره له گه ل به خشی نایبه کی سر به شارستانی قه زوین. شاری کهرجی نه مرقه له دهورانی سه فوی به دواوه دتیه کی بچوک بوو، نه مرق شاریکی جوان و پر له باغ و گول و گولزاره، نه که ویته سر شاقه مه ریتی تاران - قه زوین و به شی زوری شاره که نه که ویته لای خورناوای

رووباری که رهج و بهشی که می نه که ویتنه بهری خۆره لاتنی رووباره که...

موسته و فی قه زوینی ناوی ئەم رووباری که رهجهی بردووه ئەلنی: پردیکی یەک که مه ریی به سه ره وهیه ناوی پردی خاتوونه... ده لێن به فەرمانی زوبهیده خاتوونی ژنی هارون په شیدی عه بباسی دروست کراوه. میستر لیسترنج له کتیبی سه رزه مینه های خیل افه تی شهر قیدا ئەلنی: شوینه واری ئەم پرده نیسته ش هه ر ماوه. ئەمڕۆ به سه ر رووباری که رهجه وه چەند پردی ناسن دروست کراوه، پانتیرینی ئەو پرده نه پردی سه ره رتیه (ئوتوبان) ه شارستانی که رهج پێنج به خشی هیه: یه که م ده رو به ر و ناو خۆی که به فارسی پیتی نه و تری (حه ومه). دووم ساو جبالاغ (هه شتگرد). سیتیهم شه هریار عه لی شا عه وض. چواره م ئیشته یهارد. پێنجهم طاله قان (شه رهک).

شاری که رهج، به تاییه ت رووباره که ی هاوینه هه واری خه لقی تارانه، رۆژانی ههینی، به لای که مه وه نیو ملیۆن که س نه رۆژیه ت بن باغه کانی که رهج و که ناری رووباره که و تا شو له وێ به سه ر نه بن. ئەم که رهجه ی که یاقوت به ناوی دتیه کی به چووک ناوی بردووه، له ده ورانی شا عه بباسی سه فه ویدا کاروان سه رایه کی تیا دروست کراوه، له ده ورانی قاجاریدا، زۆر کۆشک و ته لاری پادشایانی تیا بووه، له م سه رده مه دا که ره کی عه زیمیه و چەند که ره کی تری زۆر جوانی تیا دروست کراوه و، له م شاره دا زانستگه ی کیشاوه رزی و کشتوکال هیه، کارخانه ی شه کر، کارخانه ی چه مەنتۆ، کارخانه ی ته لی کاره با که به فارسی پیتی ده و تری (سیم) کارخانه ی مقه و... هه روا کارخانه کانی ئۆتۆمۆبیلی ناسیونال و کارخانه ی پاتری و، کارخانه ی لامپ و چرا و، کارخانه ی ده رمان و سه ده ها کارخانه ی تری هه ن که ئەکه و نه سه ره رتی تاران - که رهج... له شاری که رهج و ا به پیتی فه ره نه نگه ی دیه خودا ٤٥ مزگه وت ههیه، ٥ قوتابخانه ی ناوه نجی ٢٢ قوتابخانه ی به رایه ی و ١٠٦ قوتابخانه ی به ره نه نگاری له گه ل نه خوێنده واری بو دتیه کانی ده رو به ری و، ئامۆزشگای پیشه یی و، ئامۆزشگای تری تیا به و، چەند کتیبخانه ی تیا به، ته نانه ت کتیبخانه ی زانستگه ی کشاوه رزی و، کتیبخانه ی یانه ی وه رزی.

له که رهجدا بیمارستانیک و دوو ده رمانگا ههیه، یه کتیکیان ده رمانگای رازیه، له که رهجدا نزیکه ی ٢٠ خۆراکخانه و ریستۆران و، ٦٠ قاوه خانه و چاخانه و ٣٠ که باباخانه ی تیا به... یه کتی له و شوێنانه ی که خه لقی ئەچنه دیتنی نیاوانه و سه دی که رهج، که پیتی نه و تری سه دی نه میر که بیر. ریتی چالوس - ره شت به ناوه ندی که رهجدا رانه بووری،

به‌که‌ناری ړووباری که‌ره‌جدا، له‌م ړټیه‌دا، له‌چند جټی‌گه‌دا شاخ کون کراون و پټیان نه‌وتری (تونیل). ړووباری که‌ره‌ج به‌تونیلی که‌ندواندا ړانه‌بووری و، سده‌ی که‌ره‌جی لی هله‌نه‌به‌ستری، له‌م سده‌ زور به‌هره وهرنه‌گیری، هم‌ بۆ ناودانی زه‌ویوزاری که‌ره‌ج و هم‌ بۆ شاری تاران که‌ بۆی و لووله‌ نه‌کیشری و، هم‌ له‌م ناوه‌ کاره‌با و به‌رق به‌دی نه‌هینری نریکه‌ی ۷۵ هزار کیلووات له‌ ساتیکا.

پالافته‌ی قسه‌ که‌ره‌ج وه‌خته‌ له‌گه‌ل شاری تاران ټیکه‌ل به‌یه‌ک بن. دانیشتوانی شارستانی که‌ره‌ج به‌پټی سه‌رژمیری سالی ۱۳۴۵ که‌ ناخرین سه‌رژمیری بووه، گه‌یوه‌ته ۲۳۷ هزار که‌س...

ژماره‌ی دانیشتوانی شاره‌که‌ش گه‌یوه‌ته ۴۵ هزار که‌س... به‌لام‌ نه‌م سه‌رژمیری به‌ی ۱۰ سال له‌مه‌وبه‌ره، دټیه‌کانی ده‌وروبه‌ری که‌ره‌ج خیر و بیر و پر له‌ پیت و پرشتن، ته‌نانه‌ت (حه‌ساره‌ک - به‌رقان - فه‌شه‌ند) و، له‌مه‌وبه‌ر نه‌م دټیانه‌ و هم‌موو ده‌وروبه‌ری که‌ره‌ج هر به‌ناوی ساوجبلاغ نه‌ناسران و، ژماره‌ی دټیه‌کانی نه‌و ناوه‌ نه‌گه‌یشت به‌ ۱۶۰ دی.

ناوی خواردنه‌وه‌ی که‌ره‌ج هی لووله‌ و بۆریه، کاره‌بای هه‌یه، ته‌لیفون و ته‌لگراف و پوسه‌خانه‌ی تیایه، میوه‌ی زوره، ده‌غل و دانه‌وتله‌ی فراوانه، ناژهل له‌ هم‌موو دټیه‌کانی به‌خیر نه‌کری، جټی په‌روه‌شی دام له‌ ده‌شت که‌ره‌ج زوره.

گوټ‌گره‌ خوشه‌ویسته‌کان لی‌ره‌دا کاتمان ته‌واوبو تا به‌رنامه‌ی ناینده‌ به‌خواتان نه‌سپترین، نه‌م کاته و هم‌موو کاتیکتان خوش بی.

۱۳۵۴/۱۰/۹

گوښگره بهرینه‌کانی بهرنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتربناسه نهم کاته و ههموو کاتیکتان خوش. نیمه هیشتا هر له‌سهر باسی تهران دهرۆین بهو ناوه‌وه که ناوه‌ندی ئوستانه و چەندین شارستانی هه‌یه... نیمه له وتاره‌کانی رابردووا، باسما له چەندین شارستان کرد و، هیشتا چەند شارستانیکی سهر به‌تاران ماوه که باسی لێ بکه‌ین. له‌م وتاره‌دا باسی (گهرمه‌سار) ده‌که‌ین. نهم گهرمه‌ساره له‌مه‌وبهر به‌ناوی «قشلاق» ده‌ناسرا و ناوه‌ندی به‌خش بوو، پاشان که‌می پهری سەند و، ساختمانی ده‌وله‌تی تیا کرا و، کرا به‌شارستان و، به‌خشیکیشی تیا دامه‌زراو، که به‌خشه‌که‌ش ته‌نیا ده‌وروبه‌ری خۆیه‌تی که به‌فارسی پێ ده‌وتری (حه‌ومه).

سنووری چوار ده‌وری نهم شارستانه له‌ رووی جوغرافییه‌وه به‌م جۆره‌یه: لای باکوهره‌وه هاوسنوره‌ له‌گه‌ڵ شارستانی ده‌ماوه‌ند و لای خۆره‌ه‌لاته‌وه هاوسنوره‌ له‌گه‌ڵ شارستانی سه‌مان و لای باشوور و قیبله‌وه سنووری نه‌گاته ده‌ستی که‌ویر، واتا نه‌و بیابانه قومه‌لانه‌ی که جگه له قوم و ڕیگ هیچی تری تیا نییه و، لای باشووری خۆرئاواشی زه‌ریاچه‌ی خوییه که به‌زریاچه‌ی قوم به‌ناویانگه و، لای خۆرئاواشی نه‌گاته سنووری دوو به‌خشی نه‌یوانکی وه‌رامین، که هه‌ردوویان سهر به‌شارستانی ئوستانی تاران.

موزیک

گهرمه‌سار نه‌که‌ویته که‌ناری ڕیتی ئاسنی خه‌تی قه‌تار و شه‌مه‌نه‌فه‌ر که دوو لقی لێ ده‌بیته‌وه، خه‌تیکیان نه‌پوا له تارانه‌وه بۆ مه‌شه‌هد و، خه‌تیکیان نه‌پوا بۆ گورگان... سهر زه‌ویی گهرمه‌سار نه‌که‌ویته پێ ده‌شت به‌لام نهم ریزه کێوانه ده‌وروبه‌ریان گرتوه: که‌له‌رز - سه‌ریر - قالیباف - و سه‌رده‌ر.

گهرمه‌سار له‌ رووی جوغرافییه‌وه نه‌که‌ویته ۵۳ و ۱۸ ده‌قیقه درێژایی و، ۳۵ پله و ۱۳ ده‌قیقه پانایی...

ئاوه‌ه‌وای گهرمه‌سار، له‌ هاوینا زۆر گه‌رم و له‌ زستانا ناوه‌نجییه ته‌نیا رووباریکی هه‌یه پێی ده‌وتری «حه‌به‌له» ئاوايیه‌کانی ده‌وروبه‌ری ئاو نه‌دات، به‌لام ئاوی شارۆلکه‌که‌ هی بۆری و لووله‌یه و، به‌رق و کاره‌باشی هی تارانه...

ژماره‌ی دانیشتوانی شارستانه‌که به پیتی سه‌رژمیری سالی ۱۳۴۵ گه‌ییوه‌ته‌نزیکه‌ی ۳۶۰۰۰ هه‌زار که‌س‌یک و، ژماره‌ی دانیشتوانی خه‌لقی شارۆلکه‌که‌ی ناوه‌ندی شارستانه‌که گه‌ییوه‌ته ۳۵۰۰ که‌س....

دییه‌کانی ده‌وروبه‌ری گهرمه‌سار له‌گه‌ل کشتوکاڵ و ئاژه‌ل به‌خێوکردن خه‌ریکن و هه‌رچه‌ند زۆر گهرمه به‌لام به‌هۆی رووباری حه‌به‌له‌وه گهنم، جۆ، په‌مۆ، سێو‌زه‌مین و په‌تاته پێ نه‌گه‌ییتن باغ و باغاتێ تری و هه‌نجیریشیان هه‌یه، کاله‌ک و شوتی و خه‌یاری گهرمه‌سار به‌ناوبانگه، گهرمه‌سار به‌وپیته‌ی سه‌ر به‌تارانه له‌ رووی فه‌ره‌ه‌نگه‌وه، پێشکه‌وتوه شه‌ش قوتابخانه‌ی به‌رای و ۳۰ قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خۆتنده‌واری تیا به‌ که له‌ لایه‌ن سپای دانیشه‌وه به‌ریوه نه‌برین و، ۳ قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی تیا به و، کتێبخانه‌ی که‌ی گشتی هه‌یه، نه‌خۆشخانه‌یه‌ک و شه‌ش ده‌رمانگای تیا به، دوو خۆراکخانه‌ی ریستۆرانی و ۸ چاخانه‌ی تیا به و ۲ گهرماوی هه‌یه، مزگه‌وتی تیا به، بازارێکی مونا‌سبی هه‌یه... له گهرمه‌ساردا کردی ده‌ستی هه‌یه وه‌ک: ته‌ون، چنن، جۆلایی، له‌وئ فه‌رشێ باش دروست نه‌کرئ، گۆره‌وی و بلووز نه‌چنرئ....

چه‌ند کارگه‌ی ناسنگه‌ری و، جۆشکاری تیا به، کارگه‌ی سازکردنه‌وی ماشین و ئۆتۆمۆبیل، له گه‌راجه‌کانا هه‌یه که پیتی ده‌وتری سه‌رویس و، کارخانه‌ی خه‌شتی سووره‌وه‌کراو و کاشی و موزائیک و گه‌ج و ئاهه‌کی تیا به، ته‌لیفۆن و پۆسته‌خانه‌ی هه‌یه. گۆتگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان، ده‌رباره‌ی گهرمه‌سار نه‌مه‌نده زانیاریمان به‌رچاو که‌وت له کتێبه‌ جوغرافیاکانا تا به‌رنامه‌ی ناینده به‌خواتان نه‌سه‌پترین نه‌م کاته‌تان باش.

۱۳۵۴/۱۰/۱۶

گوئیگره به‌ریزه‌کانی ولاته‌که‌ت باشتربناسه، نهم کاته و ههموو کاتیکتان ههر خوش و شادی بی.

هیشتا نیتمه له‌سهر باسی تهران و ده‌وروبه‌ری نهرۆین... له‌م وتاره‌دا باسی (شه‌مران) ده‌که‌ین، به‌پیتی وردبونه‌وه‌ی مامۆستایانی زبان و فهره‌نگ وشه‌ی «شه‌م» له‌ بنه‌ره‌تا له‌گه‌ل وشه‌ی (زم) ی زمستان له‌ یه‌ک ریشه‌وه‌ هاتوون، وشه‌ی «پان» یش له‌ بنه‌ره‌تا له‌گه‌ل وشه‌کانی «لان» و «پام» ههر له‌ یه‌ک بنه‌ماله‌ن، به‌وپیتیه، وشه‌ی «شه‌مران» و اتا «لانه‌ سهرما و جیتی سارد»^(۱).

موزیک

«شه‌مران» که له‌ زاراوه‌ی نه‌مڕۆدا پی نه‌وتری «شمیران» و له‌ سه‌ره‌تادا «سمران» یشی پی وتراوه، نه‌لین له‌ ناوی پاله‌وانیکی ئیترانیسه‌وه‌ هاتووه، به‌لام ده‌بی نهم بیروباوه‌یه‌ نه‌فسانه‌ بی چونکه‌ ناوی «شه‌مران» به‌زۆر له‌ چیاکان و دیکانی و شاره‌کان دراوه، هه‌روه‌ک شه‌میران لای تاران هه‌یه، هه‌روا شه‌میران لای سلیمانیش هه‌یه و، دتیه‌کیشه‌ لای مه‌رو و، شاریکیشه‌ له‌ نه‌رمه‌نستان و، له‌ هه‌ندێ جی ناوه‌که‌ بووه‌ته‌ «سه‌میران» و «شه‌میلان» و «شه‌میرام»...

بۆ وینه، یه‌که‌م جیهانگه‌ردی که‌ ناوی «شه‌میران» ی بریدی میسه‌هر کوری موهله‌له‌، که‌ له‌ سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچیدا ژیاوه، نووسیویه: «گه‌یشتمه‌ قه‌لا به‌ناوبانگی سه‌میران پادشایانی ده‌یله‌م - و اتا نال بوه‌ - هه‌ندێ ساختمانی و کۆشکی به‌شکۆم به‌رچاو که‌وت، که‌ له‌ ولاتی پادشایانی ترا به‌رچاوم نه‌که‌وتبوو و دوو هه‌زار و هه‌شت سه‌د و په‌نجا خانووی گه‌وره‌ و بچووکێ تیاوو، له‌و حه‌له‌دا فه‌رمانه‌وا‌ی ولاته‌که‌ محهمه‌د کوری موسافیر بوو - مه‌به‌ستی نه‌میر محهمه‌دی کوردی په‌وادیه‌ که‌ به‌ناوی مه‌ملان به‌ناوبانگه‌ - نه‌و نه‌میره‌، هه‌ر کالایه‌کی جوانی به‌رچاو بکه‌وتایه‌، هه‌ر کردیکی ریزه‌ کاری بدیبایه‌ ناوی وه‌ستاکی ده‌پرسی و، پاره‌ و دیاریتکی زۆری بۆ ده‌نارد و، خولکی ده‌کرد و داوا‌ی لی ده‌کرد بێته‌ نه‌وی، که‌ ده‌هات له‌و قه‌لایه‌دا نه‌یه‌یتشه‌وه‌ مندالی ولاتی ده‌خسته‌ ژێرده‌ستی که‌ فیری نه‌و

(۱) نه‌مانه‌ قسه‌ی فهره‌نگی دیه‌خودایه‌.

پیشه‌یه‌یان بکات و بهم جوړه توانی نژیکه‌ی پینج هزار وه‌ستای ریزه کاره و پیشه‌وه‌ری کارامه لهو قه‌لایه‌دا کوټکاته‌وه».

پاش نه‌وه روکن الدهوله نال بویه سالی ۳۷۹ کۆچی نه‌و قه‌لایه‌ی داگیرکرد...»

پاش میسعر، یاقوتی حمده‌وی باسی قه‌لای شه‌میران نه‌کا و نه‌لتی: شه‌میران قه‌لایه‌کی قایم و سه‌خته به‌سهر رووباریکی گه‌وره‌ویه، سهر به‌ویلایه‌تی تارمه، نه‌م قه‌لایه‌ خاوه‌نی نه‌له‌موت ویرانی کردوه و، شوتنه‌واری زۆر جوان و ړټکوپټیکی ماوه‌ته‌وه نیشانه‌ی گرنګی نه‌و قه‌لایه‌یه، جا لهم باسانه وا دیاره له سهره‌تادا شه‌میران به‌بشی نه‌مدیو و نه‌ودیوی چیای نه‌لبورز و تراوه پاشان که قه‌لای شه‌میرانی سهر به‌تارم ویران بووه، نه‌م دټی شه‌میرانی لای قیبله‌ی نه‌لبورز جټی شه‌میرانی سهر به‌تارم گرتوته‌وه، نه‌مړوکه نه‌و شه‌میرانه‌ی نه‌که‌ویته داوتنی چیای نه‌لبورز به‌لای قیبله و خواروودا، که نه‌کا باشووری چیاکه، بووه به‌شارتکی گرنګ و به‌ناوی «ته‌جریش» به‌ناوبانګه، که ناوه‌ندی شارستانی شه‌میرانه، نه‌م شارستانه‌ی یک به‌شی هه‌یه نه‌ویش له ده‌ورو به‌رتتی که پټی ده‌وتری - به‌فارسی - «حمومه» و، ۸۴ دټی تیا‌یه، که نه‌م جټیانه له سهره‌تادا (ته‌جریش - قوله‌ک - تیا‌وه‌ران - سه‌لته‌نه‌ت ناباد - وه‌نه‌ک - ئیمامزاده قاسم) دټی بوون که نه‌مړو بوون به‌چند گه‌ړه‌کټی له شاری تارانی پایته‌خت و، له ته‌جریشی ناوه‌ندی شارستانی شه‌میران دټیه‌کانی تری نه‌مانه بوون ړوسته‌م ناوا - دز ناشوب یا دز ناشیپ - حه‌سار بو عه‌لی - جه‌ماران - ده‌ره‌که - که‌ن - له‌واسانات و هی تری، که نه‌م دټیانه لهم ړوژگاره‌دا سهرانګای خه‌لقی تارانی پایته‌ختن.

نه‌مړو شه‌میران، گه‌رچی به‌ناو شارستانه و جټی فه‌رمانداره، به‌لام له راسته‌قینه‌دا، گرنګترین پارچه‌ی پایته‌خته، هه‌م کاخی سه‌عد نابادی تیا‌یه و هه‌م کاخی سه‌لته‌نه‌تییی ساحټېقراڼییه‌ی نیا‌وه‌ران جګه له‌وه ده‌فته‌ری تاییه‌تی شاهه‌نشا، وه‌زاره‌تی ده‌ربار، هه‌ردوو له شه‌میران دان و، لهم شاره‌دا، ساختمانی زۆر به‌شکو هه‌یه، وه‌ک هوتیلی ده‌ربه‌ند و، جټی تری، وه‌ک دانیشګای میلی چهند خه‌سته‌خانه و نه‌خوشخانه‌ی تیدایه و، چهند قوتابخانه‌ی به‌راییی و، قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی تیدایه، پو‌ست و ته‌لګراف و، به‌رقی منتقه‌نی و ناوی لووله‌یی هه‌یه، مه‌یدانی ته‌جریش جټیګه سهرانی ړوژانی هه‌ینییه و، ده‌ربه‌ند هاوینه‌ه‌وارتکی خوش و سهرانګایه، باغچه گه‌وره‌که‌ی نیا‌وه‌ران، ړازاویه به‌هه‌موو ګول و دار و ده‌وه‌نی و، که‌ره‌سه و شتومه‌کی یاری و گه‌مه‌ی تیدایه بو سهر

گه رمکردنی مندالان. له شه میران واتا ته جړشدا زور شه قامی جوانی دوو سهره ی قیرتاو کړاو هه یه، له ناو شیوی دهره نده وه بۆ سهره وه ی چیا که، نهرده وانی بهرقی دامه زراوه که به زمانی فره نگی پیتی دهوتری «تله سیس Tehesye» خهلق پییا دهچنه سهره وه، له ناو شیوی دهره نده، دهیان خوراکخانه و چاخانه و که بابخانه هه یه، که له سالتیکا هه شت مانگ خهلق بۆ سهیران دهچنه نهوی لهوی رانه بویرن. له شه میران، هه زاران دوکان و مه غازه و فروشگا و، خوراکخانه و گهرماو هه یه، گورستانیکی تیدایه به «ظهیر اللهوله» به ناوبانگه و به دار و گول رازاوه ته وه له شه میران سینه ماش هه یه. چه ندین مزگه وت و نیمامزاده شی تیایه گومه زه جوانه که ی نیمامزاده قاسم بی وینه یه له جوانی نهخش و نیگاری کاشیکاریا.

گویگره به ریزه کان، لیره دا کاتمان ته واوبوو، تا حه وته ی ناینده به خواتان نه سپترین نه م کاته و هه موه کاتیکتان باش.

۱۳۵۴/۱۰/۲۸

گوئگره بدرتزه کانی ولاته کهت باشتربناسه نهم کاته و ههموو کاتیکتان شاد بیت به هیوام له بیرتان بیت که نئمه له ریزه وتاره که مانا له پیتی «طنی» داین و، گهرچی نهم حرفه کوردی و نیرانی، نییه به لام له سهره تای نیسلامه وه هاتوته ناو زمانه تارییه کانه وه.

موزیک

جا لهم وتاره دا باسی (طه بهس) نه کهین به پیتی فرهه نگی جوغرافیایی طه بهس ناوه بز زور جینگه له نیراندا... طه بهس که نهمو شارستانی که سهر به نوستانی خوراسان و ناوه نده کهی شارۆلکه ی گولشه نه... و، طه بهس که ناوه ندی بهشی سه فی نابادی سهر به شارستانی سه بزه داره، هه روا «طه بهس مه سینا» و «طه بهسین» یش هه یه، که نه مانه هه موویان سهر به نوستانی خوراسان...

جاری با چاوی بگتیرین به لای میترووییا... له سهره تای نیسلاما که عهره ب سپایان گه یشته خوراسان بهم ههریمی طه بهس و ده ورو بهری - که کوهستانی چایی و سهخت بوو - نه یانوت نیاله تی قوهستان Ouhistan و به دوو شارۆلکه ی واته شهرکی «طه بهس» که له یه که وه نزیک بوون، نه و ترا طه بهسین - واتا دوو طه بهس - له دوایییا بز نه وه ی له یه کیان جیا بکه نه وه ناوی نهم طه بهسی گولشه نه یان نابوو «طه بهس خورما» و ناوی نه و طه بهس سه فی ناباده یان نابوو طه بهس عونتاب. جا نئمه لهم وتاره دا باسی طه بهسی خورمای نه و حله ده کهین - که موسته و فی قه زوینی ناوی ناوه طه بهس گیله کی - و له سهرده می جوغرافیانوسی به ناوبانگ نیبن هه و قه لدا - واتا له سه ده ی چواره می کوچیدا - که طه بهس له قانین بچوو کتر بووه و، له بهر نه وه ی نزیک به که ویر بووه، له سهر گهرمیان ژمیراوه و به گهرمه ستر دانراوه.

هه روا له بهر نه وه ی که له سهر پتی خوراسان بووه پتی وتراوه ده روازه ی خوراسان... طه بهس ههر له کونه وه خورمای زور بووه، مزگه و تیکی جوانی هه بوو... چالا و تیکی زور گهره ی هه بووه که ناوی تیا کراوه ته عه مار و، گهرمای زور بووه...

سالی ۴۴۴ کوچی ناسر خوسره وی عه له وی هه ستیار و نووسه ری به ناوبانگ بهم شارۆلکه ی طه بهس دا رابردوه و، باسی هیمنی و ناسایشی نه و ناوه ی کردوه، له سایه ی

نهمیری نهویدا که ناوی «گیلهک کوری محهمد بووه جا نه‌لئ: نه‌ونده نهو ناوه هیمن بوو، خه‌لق به‌شه‌و دهرگای هه‌وش و مال و دوکانیان کلیل نه‌ئەدا... موسته‌وفی قه‌زوینیش که باسی طه‌به‌س نه‌کا نه‌لئ دار خورما و، نارنج و لیمۆی زۆر بووه... هه‌روا باسی نه‌وه‌ش ده‌کا که له‌و سه‌رده‌مه‌دا شیوی طه‌به‌س دوو ناشگێر ناوی پیا رابردوه».

له‌ نیوه‌ی سه‌ده‌ی پێنجه‌می کۆچیا ئیسماعیلییه‌کان طه‌به‌سیان داگیرکرد و قه‌لا قایم و سه‌خته‌کی طه‌به‌سیان زۆرتر به‌شووره و کونگه‌ره پته‌وتر کرده‌وه، به‌لام سالی ٤٩٤ کۆچی سولتان سه‌نجه‌ری سه‌لجوقی سپای نارده‌ سه‌ریان و قه‌لاکه‌ی گه‌مارۆدا و، گه‌لئ ساختمان و خانوبه‌ره‌ی له‌و شاره‌دا وێران کرد.

موزیک

بایینه‌ سه‌ر ئەم دوااییه، له‌ سه‌رده‌می قاجاردا طه‌به‌س ناوه‌ندی به‌خش بوو، سه‌ر به‌فیرده‌وس، پاشان به‌خشه‌که‌ په‌ره‌ی سه‌ند و کرا به‌شارستان و، جیتی فه‌رماندار. ئەم‌رۆ طه‌به‌س هه‌م ناوه‌ بۆ شارستانه‌که‌ و، هه‌م بۆ هه‌رێمه‌که‌، به‌لام ناوی شارۆلکه‌ی ناوه‌ندی شارستانه‌که‌ گۆردرا و، بووه «طه‌به‌س گۆلشن»... جا سنووری ئەم شارستانه‌ به‌م جۆره‌یه: لای باکور واته‌ شمال نه‌گاته‌ که‌ویری خۆی... لای خۆره‌هه‌لاته‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ل شارستان بیرجهند و به‌خشی شیرویه، که‌ سه‌ر به‌شارستانی فیرده‌وسه، لای باشوور واته‌ جنوب و خوارووشه‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ل که‌ویری لووت و ئوستانی کرمان و لای خۆرئاوایشه‌وه‌ هاوسنووره‌ هه‌م له‌گه‌ل که‌ویری لووت و هه‌م له‌گه‌ل ئوستانی نه‌سه‌هان...

له‌ رووی جوغرافیشه‌وه، طه‌به‌س نه‌که‌وینه‌ درێژایی ٥٧ ده‌ره‌جه و ٤٣ ده‌قیقه و پانایی ٣٦ ده‌ره‌جه و ٢٦ ده‌قیقه. و به‌که‌ناری که‌ویره‌وه‌یه‌ له‌ شاری فیرده‌وسه‌وه‌ ١٨٧ کیلۆمه‌تره‌ و، بۆ مه‌شه‌د ٦٠٧ کیلۆمه‌تر و بۆ تاران ١٣٤٥ کیلۆمه‌تر و، له‌ رووی زریه‌وه‌ ٩٠٠ مه‌تر به‌رزی و نزیکترین ریزه‌ چیا له‌ طه‌به‌سه‌وه‌ زنجیره‌ چیا‌ی شتریه‌ که‌ ٣٠ کیلۆمه‌تر له‌ شارۆلکه‌ی طه‌به‌سه‌وه‌ دووره‌.

هه‌رچه‌نده‌ طه‌به‌س له‌سه‌ر گه‌رمیان نه‌ژمیترێ، به‌لام چون دارستانی خورما و لیمۆ و پرته‌قال و نارنج و شتی تری زۆره‌ هه‌وای زۆر خۆشه‌. و ته‌نها عییبی که‌می ناوه‌ گه‌رچی له‌ کۆنا ناوی له‌ ئەم‌رۆ زۆرتر بووه...

طه‌به‌س دوو به‌خشی هه‌یه: یه‌که‌م ده‌وربه‌ری که‌ پیتی نه‌وترێ هه‌ومه‌. دووه‌م ده‌ست گوردان، که‌ له‌ هه‌ردوو به‌خشه‌که‌دا نزیکه‌ی ١٩٥ دتێ گه‌وره‌ و بچوک هه‌یه، ناوه‌ندی

دیهستانه‌کان نهم دتیانن «کریت - سەنگردان - دیهوک - جوخواه - دەستگردان - نیسفه‌هەک».

ژمارەى دانىشتوانى نهم شارستانه به پیتی سه‌رژمیری سالی ۱۳۴۵ پتر له ۳۳ هه‌زار کەس بووه، به‌لام ژمارەى دانىشتوانى خود و شارۆلكە که گه‌یبه‌ته ده هه‌زار کەس.

طه‌به‌س له رووى فەرهنه‌گ و خوتنده‌واریه‌وه به‌ره‌و پیتشه‌که‌وتن ده‌روات. پتر له شه‌ش قوتابخانه‌ى به‌رایى واته‌ ابتدائى و سێ قوتابخانه‌ى ناوه‌نجى واته‌ متوسطه و ۳۵ قوتابخانه‌ى مبارزه له‌گه‌ڵ نه‌خوتنده‌وارى و بێ سه‌وداى تیايه، کتیبخانه‌یه‌کى گشتی هه‌یه... نه‌خۆشخانه و چەند ده‌رمانگا و داروخانه‌ى تیايه، ناوى طه‌به‌س هێ لووله و بۆریه، کاره‌با و به‌رقى له‌ژێر ده‌ستی شه‌هردارى دایه، میهمان سه‌راپتیک و، چەند قاوه‌خانه‌یه‌ک و چاخانه و خۆراکخانه‌ى تێدایه و گه‌رماویشى زۆره.

له‌ ساختمان و دێرنه‌ کۆنه‌کانى طه‌به‌س مزگه‌وتى گه‌وره‌ى هه‌ینی واته‌ جومعه و قوتابخانه و مناره‌که هێ ده‌ورانى سه‌لجوقیه - و گومبه‌زى باره‌گای شازاده حوسین به‌ناوبانگن...

به‌شى زۆریه‌ى خه‌لقى طه‌به‌س و ده‌وروبه‌رى به‌کشتوکال و ئاژه‌ل به‌ختیوکردن خه‌ریکن... ئه‌وانه‌ى کارامه و لێ وه‌شاهه‌ن خه‌ریکی کرد و ته‌ون و چنینه‌ ده‌بن، وه‌ک دروستکردنى مافوور و واته‌ قالى و سوجاده و گلیم و جاجم و، چنینه‌ى بلووز و گۆره‌وى و، سازکردنى قاپ و قاچاغى مسی... له‌ طه‌به‌سدا، کارخانه‌ى بچووکى خشتى سووره‌وه‌کراو، به‌ردتاشى، گه‌ج و قسل و نه‌هه‌ک هه‌یه، هه‌روا کارخانه‌ى دروستکردنى موزائیک و ته‌خته به‌ردى ده‌ستکردى په‌ستراویش هه‌یه. ئاسنگه‌رى و جۆشکارى و هه‌له‌بى سازى و نه‌جارى و نه‌و کارانه‌شى تێدایه.

له‌ طه‌به‌سدا مزگه‌وت و حوسینییه و، نیمامزاده‌ش هه‌ن... گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان لیته‌دا کاتمان ته‌واوبوو به‌خواتان نه‌سپێرن هه‌موو کاتیکتان روون و پر له‌ شادى بێ.

۱۳۵۴/۱۰/۱۵

گوئگره به‌ریزه‌کانی ولاته‌که‌ت با‌شتر بنا‌سه نهم کاته و ههموو کاتیکتان شاد بی،
ره‌زابوونی نیوه له به‌رنامه‌که‌مان هۆی دل‌خۆشی نووسه‌ران و به‌ریوه‌به‌رانی به‌رنامه‌که‌یه.

موزیک

له‌م حه‌وته‌یه‌دا، با‌سی (طه‌به‌رستان) ده‌که‌ین، بی گومان زۆر له بی‌سی‌تیارانی به‌ریز
ده‌میکه ناوی طه‌به‌رستانیان به‌رگۆئ نه‌که‌وتوه، به‌لام چون نهم ناوه زۆر می‌ژوو‌یییه و،
هاوناوی مازهنده‌رانه، نی‌مه ناچاربو‌ین لئی بدو‌تین، چون هه‌روه‌ک زۆرجار بۆمان روون
کردوونه‌وه و تاره‌که‌ی نی‌مه به‌پیتی پی‌سته‌کانی ئه‌لف و بی‌یه و، نی‌مه گه‌یش‌تو‌ینه پی‌ستی
(طنی) که هه‌رچه‌نده له فارسی و کوردییا، پی‌ستیکی ره‌سه‌ن نی‌یه، به‌لام له کاتی‌که‌وه
نی‌سلام هاتۆته ولاته‌وه، نهم پی‌ستی (طنی) یه جیتی خۆی کردوته‌وه و، له زۆر جی‌دا تیتی
بچووک چۆته قالبی نهم طی‌یه گه‌وره‌یه‌وه.

موزیک

طه‌رستان تی‌هه‌ل‌کیش‌ه له دوو وشه‌ی «طه‌ر» و «ستان» -واتا جیتی «طه‌به‌ر» ه‌کان. له
به‌ره‌تا طه‌ر له «توپور» وه هاتوه که ناوی یه‌ک‌تیک له گه‌لانی ناری نژادبوو، له‌م هه‌ر‌مه‌دا
نی‌شته‌جی بووه.

هه‌ندی که‌س وایان داوه‌ته قه‌له‌م که «طه‌به‌ر» نه‌و ته‌وره‌یه داری پی‌ نه‌به‌رن و،
له‌به‌ره‌وه‌ی مازهنده‌ران دارستانی زۆریوه و، خه‌لقی نه‌و ناوه زۆرتر له‌گه‌ل دار به‌ینه‌وه و،
خه‌لووز دروستکردن خه‌ری‌کی‌وون ناویان نراوه «طه‌به‌ر»... به‌لام نه‌مه وه‌کو بۆتان روون
بووه‌ته‌وه ته‌نیا نه‌فسانه‌ی نه‌وانه‌یه که له فه‌ره‌نگی ولات دووریوون.

مه‌به‌ست له طه‌به‌رستان، مازهنده‌رانه... نهم ولاته تا سه‌رده‌می ئال بو‌یه‌ش، سنووری له
نه‌م‌رۆ به‌ریلاوتر بوو، ته‌هرانی نه‌م‌رۆ و شاری ره‌ی تا که‌ویر، ههموو له‌سه‌ر طه‌ره‌ستان
بوون...

موس‌ته‌وفی قه‌زوینی ده‌ریاره‌ی چۆن ناوه‌دان‌بوونه‌وه‌ی طه‌به‌رستان چیرۆکی نه‌گ‌یر‌ته‌وه،
نی‌مه لی‌ته‌دا بۆتان ناگ‌یر‌نه‌وه، چون له‌گه‌ل رادیۆدا ساز نی‌یه... به‌لام خۆتان بۆ پی‌که‌نین
چاوی پی‌ا بگ‌یرن. جا لی‌ته‌دا بۆ بی‌ره‌وه‌ری پی‌تان رانه‌گ‌ه‌ینین که نه‌و ناوانه‌ی له

فهزههنگه‌کانا ههن، وهک طه‌به‌ری لای نوردون، طه‌به‌ره‌کی لای په‌ی و جیتیگایانی تری ناوه‌که‌یان له‌ویته هاتوه که قه‌ومی توپور تییا جیتیگیرون، یا کوچیان بو‌کردوه و، ههرکات له‌ناویردنی «مه‌لای، نووسه‌ری، هستیاری، فرمانه‌وایی کا وترا طه‌به‌ری مه‌به‌ست خه‌لقی طه‌به‌رستانی مازهنده‌رانه... به‌لام ههرکات وترا طه‌به‌رانی مه‌به‌ست طه‌به‌رییه‌ی لای نوردونه.

ناوه‌ندی طه‌به‌رستان له‌کوژا شاری ده‌ماوه‌ند بووه، که به‌هوی بوومه‌له‌رزوه، ویران بووه، پاشان چهند جار ناوه‌دان بووه‌ته‌وه سنووری جوغرافیایی به‌م جوژه بووه: لای خوژئاوی هاوسنور بووه له‌گه‌ل گیلان... لای باشوورییه‌وه راته جنوبه‌وه هاوسنوربووه له‌گه‌ل عیراقی عه‌جهم - واتا نوستانه‌کانی نه‌سفه‌هان و ته‌هرانی نیسته - تا زنجیره چیای نه‌لبورز و، لای خوژه‌لاتییه‌وه هاوسنور بووه له‌گه‌ل خوراسان و، له‌م سه‌رده‌مه‌دا نوستانی گورگان له‌سه‌ر طه‌به‌رستان بووه و، که‌وتوته پله‌ی ۳۶-۳۷ پانایی و ۵۰-۵۴ دژیایی سه‌ر زوی و، به‌لای باشوور و خوژه‌لاتی زریه‌ی خه‌زه‌ردا، که ههم پیتی وتراوه، زریه‌ی طه‌به‌رستان و، ههم پیتی وتراوه زریه‌ی قه‌زوین...

ناوی مازهنده‌ران به‌پیتی وته‌ی یاقوتی حه‌مه‌وی ناویکی تازه په‌یدابووی، سه‌رده‌می مه‌غوله... له‌سه‌رده‌می مه‌غولدا چون خه‌لقی ولات به‌پادشایان و گه‌وره‌یانی خوژان وتوه «مه‌زن» مه‌غوله‌کان ناوی ولاته‌که‌یان ناوه «مازن ده‌رئان» واتا مه‌زنی تیایه. نه‌گه‌ر نه‌م قسانه‌ی جوغرافی نووسان راست بی، نه‌گه‌ر راست بی بۆمان ده‌رئه‌خات که وشه‌ی مه‌زن له‌ناو فارسی زمانه‌کانا له‌بیر چوه‌ته‌وه، واژه‌ی عه‌ره‌بی «که‌بیر» جیتی نه‌وی گرتوته‌وه به‌لام له‌کوردییا ههر ماوه و نه‌گوژاوه... پاش سه‌رده‌می ماد و پاش سه‌رده‌می هه‌خامنه‌شی له‌سه‌رده‌می نه‌شکانییا تا سه‌رده‌می ساسانی، هه‌میشه‌سپه‌ه‌بودیک دانراوه به‌فهرمانه‌ه‌وای طه‌به‌رستان، له‌به‌رئه‌وه سه‌رداری طه‌به‌رستان به‌ناوی سپه‌ه‌بود ناسراوه، عه‌ره‌ب پیتیان وتوون «نیصه‌ه‌بوژ - نیصه‌ه‌بوژان»، که‌رچی سپای نیسلامی عه‌ره‌ب، له‌سه‌ره‌تادا چهند جاری شالوایان برده سه‌ر نه‌م ولاته به‌لام بۆیان داگیر نه‌ئه‌کرا به‌ناشتی کاره‌که‌یان ده‌بریه‌وه و به‌سه‌رانه و پیتاک و باج قایل ده‌بوون. سپه‌ه‌بودانی طه‌به‌رستان تا نیوه‌ی سه‌ده‌ی دووه‌می کوچی هیشتا ههر سه‌ریه‌خو بوون و پاره و سکه‌یان به‌ناوخویانه‌وه بوو، نووسینی سه‌ر سکه و پوله‌کان ههر خه‌تی په‌هله‌ویی کوژ بوو، نه‌م سه‌ریه‌خوئییه‌ی طه‌به‌رستان و سه‌رشوژ نه‌کردنی بو‌فه‌رمانی عه‌ره‌ب تا ده‌ورانی نه‌بو موسلیمی خوراسانی ههر دژییه‌ی کیشا، سالی ۱۳۱ کوچی نه‌بو موسلم نامه‌یه‌کی له‌سپه‌ه‌بودی طه‌به‌رستان

نوووسی که واز له سەرچلتی و یاغیتی بهیتی و، سەر بۆ فهرمانی عه‌بیاسی دانه‌وتنی. پاش کوژرانی نه‌بو موسلیم نیت‌ر سپه‌ه‌بو، جاری سهره‌خو‌یی ولاتی دا و له ده‌وله‌تی عه‌بیاسی یاغی بوو... به‌لام به‌فه‌رمانی مه‌نسووری عه‌بیاسی چه‌ندین جار له‌شکر نیت‌رایه سەر ته‌به‌رستان به‌لام به‌شکسته‌وه له‌شکر نه‌گه‌رایه‌وه. ناخ‌رین جار، له سالی ١٤٣ کۆچیا، وه‌یاخو له سالی ١٥٦ کۆچیا به‌سەر طه‌به‌رستاندا زال بوون و داگیران کرد و، سپه‌ه‌بو به‌دیل گیرا، به‌لام خو‌ی ژارخوار کرد، له سهرده‌می مه‌نمون کو‌ری هارون ره‌شید فه‌رمانه‌وای طه‌به‌رستان مازیاریبوو... دیسان مه‌نمون پایه‌ی سپه‌ه‌بودی دا‌بووی و ناوی نابوو محمه‌د. ئه‌م مازیاره که ئیمه له وتاری ناینده‌دا سهرگوزشتی نه‌نوسین ئیرانییه‌کی پاک نژادبوو له سهرده‌می مو‌عته‌سه‌می کو‌ری هارون ره‌شیدا که پاش ئه‌مین و مه‌نمون له‌سەر کو‌رسی خه‌لافه‌ت و پۆست‌نشینی دانیش‌ت، مازیاری هه‌ر بۆ پۆست‌نشینی هیشه‌وه، به‌لام تا سالی ٢٢٤ کۆچی - واتا ٨٣٩ زایینی - پاش ئه‌وه نیتوانی مازیار و مو‌عته‌سه‌م تیک‌چوو و، شه‌ر له نیتوانیان گه‌رم بوو، سهرئه‌نجام مازیار تی شکا و طه‌به‌رستان که‌وته ژێرده‌ستی بنه‌ماله‌ی عه‌له‌ویه‌کانی طه‌به‌رستان.

موزیک

گو‌نگره به‌ریزه‌کان به‌رنامه‌که‌مان لێره‌دا ته‌واو‌بوو تا کاتیکێ تری به‌خواتان نه‌سپێرین نه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان خو‌ش بێ.

١٣٥٤/١١/٢٨

گوئیگره به‌ریزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشت‌ر بناسه نهم کاته و هم‌موو کاتیکتان شاد بی، ناواتی نیتمه کامه‌رانی و خوشیتانه... له وتاری راپردودا وتمان «طه‌به‌رستان» نابووه بو‌ئو ههریمه‌ی نه‌مپۆ پیتی ده‌وتری مازنده‌ران و، له‌وه‌ش به‌ریلاوتر بووه، چون‌ئوستانی گورگانی نهم سهرده‌مه و، به‌شی له‌ئوستانی ناوه‌ندی ولاتی ئیترانی نه‌مپۆش، واتا تا ره‌ی و ته‌هران و که‌ویر... ههر به‌شی بوون له‌طه‌به‌رستان. هه‌روا وتمان هه‌میشه‌ فەرمان‌په‌وای طه‌به‌رستان به‌ناوی ئیسه‌په‌ه‌بود (سپه‌ه‌بود) نیو‌براه و، نهم ناوه‌ گه‌رچی نه‌مپۆکه‌ ناوی سپاییه و له‌پله‌ی نه‌رته‌ش‌بود خوارتره و، له‌گه‌ل فهریقی عه‌ره‌بی و میر‌ئالایی سهرده‌می کۆنی عوسمانی وه‌ک یه‌کن، به‌لام له‌سهرده‌می کۆندا ئیسه‌په‌ه‌بود - یا ئیسه‌فه‌ه‌بود... واتا نازناویکی فەرمان‌په‌وایانه و پادشایانه بووه، نه‌وه‌ک نه‌رته‌ش‌بیانه... جگه‌ له‌وه‌ش و تمام که له‌سهرده‌می کورانی هارون ره‌شیددا، مازیار ده‌یله‌می فەرمان‌په‌وای نه‌وی بوو و، له‌سهر ده‌ستووری کۆن پیتی نه‌وترا ئیسه‌په‌ه‌بود و، نه‌وه‌ بوو له‌ وتاری پیتش‌وودا به‌لتیمنان دانی که له‌م وتاره‌دا «مازیار» تان پیتی بناسیتین، جا تکیاه گوئی بده‌نه وتاره‌که.

موزیک

مازیار، که له‌لایه‌ن موخته‌سه‌م کورپی هارون ره‌شیده‌وه، ههر له‌سهر فەرمان‌په‌وایی طه‌به‌رستان مابوو، خۆی خه‌لقی مازنده‌ران و کورپی هورمزی کورپی سوخرای مه‌زن بوو. سالی ۲۰۸ کۆچی مه‌ئمون کورپی هارون ره‌شید داینا‌بوو به‌فەرمان‌په‌وای طه‌به‌رستان و پایه‌ی ئیسه‌فه‌ه‌بود بوو، به‌لام تا سالی ۲۲۴ کۆچی ده‌ستی گرت به‌سهر هم‌موو خاکی طه‌به‌رستان و، به‌هاوکاری په‌نامه‌کی «نه‌فشین» که سپاسالاری سهرده‌می خه‌لیفه‌ی عه‌بباسی بوو، سهر به‌خۆی خۆی جاردا و، له‌ موخته‌سه‌می خه‌لیفه‌ عه‌بباسی یاخی بوو و، له‌گه‌ل په‌یره‌وانی بابکه‌کی خوهره‌می په‌یمانی به‌ست... به‌لام که‌ویاری برای نه‌یتن بری و خیانه‌تی کرد و، پیلانی گرتی نه‌وی بو‌خه‌لیفه و فەرمانده‌یانی له‌شکره‌کانی کیتشا، خه‌لیفه‌ ده‌ستووری دا به‌عه‌بدو‌للا کورپی تاهیری فەرمان‌په‌وای خوراسان، شالای کرده‌ سهری و گرتی و ناردییه‌ سامه‌راء و له‌وی له‌گه‌ل بابکه‌ پتکه‌وه له‌ سیداره‌ دران و خنک‌اند‌ران، ئنجا طه‌به‌رستان که‌وته ژێر فەرمانی عه‌بدو‌للا کورپی تاهیر... به‌لام سالی ۲۴۹ کۆچی حه‌سه‌ن کورپی زه‌یدی عه‌له‌وی حه‌سه‌نی له‌ طه‌به‌رستاندا شو‌پشی

هه‌لگیرساند، ولاته‌که‌ی له‌ژێر چنگی عه‌بباسیه‌کان ده‌ره‌ینا و، عه‌بدو‌للا کوری تاهیری رافرا‌ند و ده‌وله‌تی عه‌له‌وی له‌وێ دامه‌زراند... پاش نه‌وان ئنجا ولاتی طه‌به‌رستان که‌وته ژێر ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌تی «باطنی»، واتا ده‌وله‌تی ئیسماعیلیه‌کان، که‌ داعی بزورگ دایه‌زراندبوو و، پاشان هه‌سه‌ن سه‌باح په‌ره‌ی پێ دا و قه‌لای نه‌له‌موتی کرده‌ ناوه‌ندی فه‌رمانه‌روایی خۆی و، سه‌رده‌میکیش له‌ژێر ده‌سه‌لاتی ئال بویه‌دا بوو، ئنجا سه‌لجوقیه‌کان... طه‌به‌رستان له‌ سه‌رده‌می مه‌غولدا له‌به‌رئه‌وه‌ی که‌ ولاتیکی سه‌وزه‌لاخ و پر له‌ دارستان و جه‌نگه‌ل بوو، هه‌روا له‌به‌رئه‌وه‌ی ولاتیکی کشتوکالدار و پر له‌ کیلکه‌ و مه‌زرای برنج و، باغات میوه‌ بوو، وه‌رگه‌ رابوو به‌عه‌ماری نازووقه‌ بۆ دوژمنانی ولات. پاش نه‌وه‌ی که‌ ده‌سه‌لاتی مه‌غول و ئیلخانی و جه‌لیری و ناق قویونلو و، قه‌ره‌قویونلو، به‌هۆی نه‌به‌رد و خه‌باتی خه‌لقی ولاتی ئیترانه‌وه، له‌ناوچوو، له‌ مازه‌نده‌راند - که‌ له‌وه‌به‌ر ناوی طه‌به‌رستان بوو، ده‌سه‌لاتی خۆولاتی، به‌دی هات و، خاکه‌که‌ له‌ دوژمن زگار بوو، ئنجا بانه‌ماله‌ی سه‌فه‌وی ده‌ستیان به‌سه‌ر طه‌به‌رستانی کۆن - واتا مه‌زه‌نده‌رانا - گرت.

موزیک

له‌ سه‌رده‌می شاهه‌نشاهی بانه‌ماله‌ی په‌هله‌ویدا، مازه‌نده‌ران - واتا طه‌به‌رستانی کۆن - په‌ره‌ی سه‌ند و پیش په‌وتی کرد... و له‌ سه‌ره‌تادا ناو‌نراوه‌ به‌نوستانی دووهم و، سنووری تازه‌ی به‌م جو‌ره‌ نه‌خشه‌ کیشرا: لای باکور و ژووری، نه‌گاته‌ زیره‌ی خه‌زه‌ر - که‌له‌ میژووا هه‌م به‌زیره‌ی طه‌به‌رستان و هه‌م به‌زیره‌ی قه‌زوین تۆمارکراوه‌ - و هه‌ر له‌و به‌شه‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ل کۆماری تورکه‌منستان - که‌ یه‌ک‌تیکه‌ له‌ جمهوریه‌ته‌کانی شو‌ره‌وی - لای خۆزه‌هل‌اتیشه‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ل نوستانی خوراسان و فه‌رمانداری گشتیی سه‌منان و، لای خوارووشه‌وه‌ هاوسنووره‌ له‌گه‌ل نوستانی ناوه‌ندییا - واتا له‌گه‌ل نوستانی ته‌ه‌راندایه‌ که‌ پایته‌ختیشه‌ -.

ناوه‌ندی طه‌به‌رستان، له‌ سه‌ره‌تادا شاری ده‌ماوه‌ند بوو، به‌لام له‌م سه‌رده‌مه‌دا ناوه‌ندی مازه‌نده‌ران شاری ساریه‌، شارستانه‌کانی نهم نوستانه‌ (ساری، بیه‌شه‌هر، شاهی، شه‌ه‌سوار، بابل، نامول، نه‌وه‌ر، گورگان و ده‌شت گورگانه‌...) شاره‌ جوانه‌کانی نهم نوستانه‌ که‌ هاوینه‌هه‌واری خه‌لقی ولاتن نه‌مانه‌ن: به‌نده‌ر شا - چالوس - به‌نده‌ر نه‌وشه‌هر - رامسه‌ر - شه‌ه‌سه‌وار - شاهی - بابل‌سه‌ر - و زۆری تر. ده‌ریاره‌ی ناوه‌دانی نهم داستان و، باغات و جه‌نگه‌ل و کتیه‌کانی و نه‌و پیش په‌وته‌ی که‌ له‌ سه‌رده‌می

شاهه‌نشاهی په‌هله‌ویدا پرووی داوه، له باسی مازهنده‌راندا قسه‌ی لی‌توه ده‌که‌ین. ئیمه له‌م وتاره‌دا ویستمان نه‌وه پروون بکه‌ینه‌وه، که طه‌به‌رستان کوی بووه و ناوی طه‌به‌رستان له چیه‌وه هاتووه و، که‌ی ناوی مازهنده‌ران په‌یدا بووه و، چۆن وشه‌ی «که‌بیر» ی عه‌ره‌بی جیتی «مازن» ی کۆنی ئیترانی گرتۆته‌وه. ئیتر لی‌توه‌دا کاکمان ته‌واو بوو.

تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سه‌پتیرین نه‌م کاته و هه‌موو کاتی‌کتان هه‌ر خوش بی.

۱۳۵۴/۱۲/۳

گوئیگره بهر تیزه کانی بهر نامه‌ی ولاته کهت با شتر بناسه نهم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی. وتاری نهم هه وتیه مان ده باره‌ی قه لایه که ناوبانگیتی گه وره‌ی هه بووه له میژووی ئیرانا و، گه لای قه و ماوه‌ی گرنگی تیا رووی داوه... تا نهو راده‌یه‌ی که سه لجووقیه کان ناچار بوون به روو خاندنی قه لاکه و هه لته کاندنی و چۆلکردنی ده وره‌یه‌ی. نهم قه لایه ناوی «طه برک» بوو به سهر شاخ و چیاکانی ده وره‌یه‌ی ره‌یه‌وه بوو. پاش گوتدانه موسیقایی بیروپای جوغرافیایان و میژوونووسانتان بۆ روون ده کهینه‌وه.

موزیک

ده لێن قه لای طه بره‌ک قه لایه‌کی سه‌خت بوو، مه‌نوجه‌هر دروستی کردووه و، یه کهم قه لای سهر زه‌ویه و نهم قسه‌یه‌ی خاوه‌نی حه‌بیب السدر وا دیاره نه‌فسانه‌یه‌کی پروته، به‌لام نه‌وه‌ی ئیمه ده‌زانین، نهم قه لایه به‌رله‌وه‌ی سپای عه‌ره‌بی نیسلام ره‌ی داگیر بکات هه‌بووه.

نهم قه لایه که وتوته نزیک نهو رتیه که له شاری ره‌یه‌وه بۆ خوراسان چووه، به‌سهر گردیکه‌وه بووه... له سه‌رده‌می ئال بویه‌دا ههر که سیک سه‌رچلتی بکردایه له‌وئ زیندانیان ده‌کرد. سالی ۳۹۷ کۆچی مه‌جد الده‌وله ئال بویه که ته‌مه‌نی گه‌ییبووه ۱۶ سال و نه‌یه‌ویست خۆی کاروباری ولات به‌رتیه‌یه‌ری... و له‌ژێر چاوه‌دێری سه‌یده خاتوون دایکی یا نه‌بی، کاروباری ولاتی سپارد؛ خه‌تیر نه‌بو عه‌لی و کردی به‌سهره‌ک وه‌زیری ولات... نهم خه‌تیر نه‌بو عه‌لییه سه‌یده خاتوون دایکی مه‌جد الده‌وله‌ی نارده، قه‌لای طه‌بره‌ک له‌وئ ده‌سه‌به‌سهر بمێنی. سه‌یده خاتوون شه‌و له‌ ناوئ له‌ قه‌لاکه هه‌لات و پنا‌ی برده به‌ر به‌در کوری حه‌سه‌ن وه‌یهی که فه‌رمانه‌ه‌وای کوردستان بوو - واتا به‌شی خۆناوا و خوارووی ئێرانی له‌ژێر ده‌ستا بوو - له‌م حه‌له‌دا به‌در بۆ رتیکه‌خستنی کاروبار له‌ خۆزستان بوو، که هه‌والی هاتنی سه‌یده خاتوونی بیست پێشوازییه‌کی گه‌رمی لێ کرد و، چو به‌پیرییه‌وه، پاش نه‌وه‌ی چهند رۆژ خزمه‌تی کرد، سپایه‌کی په‌نجا هه‌زار که‌سی کۆکرده‌وه و، له‌گه‌ل سه‌یده خاتووندا شالاری کرده سهر ره‌ی شاره‌که‌ی گه‌مارۆدا، سولتان مه‌جد الده‌واله و سه‌ره‌ک وه‌زیره‌که‌ی خه‌تیر نه‌بو عه‌لی به‌دیل گرت و، شه‌مس الده‌وله‌ی کوری به‌هانه

الدوله‌لی له جیتی مه‌جد الدوله‌لی برای دانایه سهر ته‌ختی سه‌لته‌نعت بهو مه‌رجه‌ی که له‌وتیر چاوه‌دیری سه‌یده خاتوندا بیت.

موزیک

یه‌کتی تر لهو قه‌وماوه‌یانه‌ی که له قه‌لای طه‌به‌رکدا پرووی داوه نه‌مه‌یه که بۆتان ده‌گپینه‌وه:

سالی ۵۸۸ کۆچی سولتان خواره‌زم شا که شاری په‌یی له نال بویه داگیر کرد یه‌کتیک له فه‌رمانده‌کانی خۆیی کرده فه‌رمانه‌ه‌وای قه‌لای طه‌به‌رک - نهو فه‌رمانده‌یه ناوی طهم غاج بوو، دووه‌زار سواری له‌گه‌ل بوو... ههر نهو ساله سولتان توغروول کۆری نه‌رسه‌لان کۆری توغروولی سه‌لجووقی که له سه‌رده‌می قزل نه‌رسه‌لاندا زیندان کرابوو، هه‌لی بۆ هه‌لکه‌وتبوو هه‌لاتبوو و هه‌تیکه‌ی پتیکه‌وه نابوو، هه‌لی کوتابوو ههر شاری په‌ی و داگیری کرد و، نوینه‌رانی خواره‌زم شا رایان کرد و ولاتیان به‌جی هه‌شت... توغروول قه‌لای طه‌به‌رکی که مارۆدا خواره‌زمیه‌کان له قه‌لاکه‌دا بوون، تکایان له سولتان توغروول کرد ماوه‌یان بدات که مال و گرانباریان کۆیکه‌نه‌وه و چۆلی بکه‌ن...

سولتان توغروول، بهو مه‌رجه‌ ریتی دان که ته‌نیا شتومه‌کی خۆیلان بیه‌ن. چه‌ک و تفاق‌ی جه‌نگی له‌گه‌ل خۆیان نه‌به‌ن، به‌لام نه‌وان به‌ته‌گبیر و پاوتیری غولامیتیکی سولتان توغروول که په‌نای بردبووه نهو قه‌لایه، ویستیان چه‌ک و تفاق‌ی شه‌ریش بیه‌ن... له‌سه‌ر نه‌وه له‌گه‌ل هه‌تیه‌که‌ی سولتان توغروول لیتیان بووه شه‌ر... و له نیوانی هه‌ردوولادا کوشتاریکی سه‌خت پرووی دا سه‌ره‌نه‌جام سولتان توغروول به‌سه‌ر خواره‌زمیه‌کان زالبوو و قه‌لای طه‌به‌رک داگیر کرا... و سولتان توغروول فه‌رمانی دا به‌پرووخاندنی قه‌لاکه‌... پیاو ماقوولانی شاری په‌ی و سه‌ردارانی له‌شکره‌کی تکایان لی کرد نه‌پرووخینی و خۆی به‌چی جیگه‌که‌ی بیینی و بزانی نه‌م قه‌لا سه‌خته به‌که‌لکی دی؟... به‌لام توغروول وتی هه‌له‌ی فه‌رمانه‌ه‌وایانی پێشوو نه‌وه‌بووه، ههر که‌س بهو نیازه‌ی که بتوانی هه‌تیه‌ له قه‌لای طه‌به‌رکدا دابنی بۆ به‌ره‌نگاریی دوژمن، قه‌لاکه‌یان هه‌شتۆته‌وه و، نه‌یان‌پرووخاندوو، پاشان بووه‌ته هۆی شکستی خۆیان، من هه‌رگیز نه‌م کاره‌ ناکه‌م.

ده‌سه‌به‌جی فه‌رمانی دا به‌خه‌لقی شاری په‌ی که به‌چن نهو قه‌لایه تالان بکه‌ن... پاش نه‌وه‌ی قه‌لاکه‌ خالی بوو... ئنجا فه‌رمانی دا به‌خه‌لقی شاری په‌ی که به‌جۆریکی هه‌ره‌وه‌زی و تیکراپتی به‌چن بۆ پرووخاندنی قه‌لاکه‌. خه‌لقی شار هه‌رکه‌سه که‌ره‌سه‌بیتیکی له‌گه‌ل خۆی

برد، وهک پاچ و بیل، پت مه‌ره و، نوتل و قولنگ و، قه‌لاکه‌یان کون کون کرد و، به‌هوی بارووت و شتی تری ته‌قه‌مه‌نییه‌وه و قه‌لاکه‌یان له بناغه‌وه هه‌لته‌کاند پاش نه‌وه چهند جاری توغروول به‌ویدا رابرد و، داوای له خه‌لق کرد نابین شوینی که‌لاوه‌شی بمینی. نه‌مه‌بوو داستان و چیرۆکی هه‌لته‌کاندنی قه‌لای طه‌به‌رک.

موزیک

به‌پیتی وته‌ی موسته‌وفی قه‌زوینی له ده‌ورو به‌ری قه‌لای طه‌به‌رک «کانی مس و کانی زیو» هه‌بووه و. له سه‌رده‌می سه‌لجووقییا سوود له‌و زیوو و مسه وه‌رگیراوه.

ده‌لێن توغروول ده‌یوت: نه‌م قه‌لای طه‌به‌رکه وه‌ک ماری دوو سه‌ر وایه، سه‌رتیکی وا له‌سه‌ر زه‌ویی جیادا = واتا عێراقی عه‌جه‌مییا و، سه‌رتیکیشی وا له‌سه‌ر زه‌وی خوراساندا. نه‌و هێزه‌ی به‌سه‌ریا زāl بێ، هه‌ردوو هه‌رتمه‌که نه‌خاته ترسوله‌رزوه.

نه‌بو موعین حوسین کوری حه‌سه‌ن طه‌به‌رکی که‌یه‌کتی بووه له مه‌زنترین زانایانی حدیث واته‌ فه‌رمایشی پیغه‌مه‌به‌ر (د.خ) له‌سه‌ر بێ.

موزیک

گوێگره‌ خۆشه‌وێسته‌کان کاتمان ته‌واو خواتان له‌گه‌ل.

١٣٥٤/١٢/١١

گوئیگره بهرتزهکانی ولاته کهت باشتربناسه نهم کاته و ههموو کاتیکتان ههر شادیی. کامهرانی و بهختیاری ئیتوه، یه گانه ناواتی بهرتوه بهرانی بهرنامه و رادیۆ کوردیییهکانی ئیرانه. لهم حهوتیهدا باسی شاریکتان بۆ ده کهین، ههم زایینگای چهند ههستیاری مهزن و، ههم نارامگا و خوابگای ههندی پیاوی گه وهری ئایینی و جیهانییه. نهم جتییه ناوی «طوس» ه و گهرچی طوس ناوه بۆ زۆر جتی و بۆ زۆر پیاوی ناوداریش، بهلام مه بهستی ئیمه لهم وتارهدا «طوسی مه شهده» و نهم وتارهش وهلامه بۆ گه نجیکی به نرخ که ناوی شادمانه و نامه ی بۆ نووسیوین و، سه رگوزهشتی نهم جتییه ی لی ویستووین.

موزیک

«طوس» شارێ بووه، چهند کیلۆمهترێ له ژوور شاری مه شهده ی نهمرۆوه ده یاره ی میژووی دروست کران و دامه زرانی نهم شاره، نهفسانه زۆره، گوايه نهم شاره له لایه ن جهمشیدی جهمهوه دروست کراوه پاشان بههۆی بوومه له رزه وه، وهیا وهیشومه ییکی تری پۆژگاره وه وێران بووه، پاشان طوسی نهوزه ری سهردار سپای که یخوسره وی که یانی دووباره ناوه دانی کردۆته وه و بهم ناوه ناسراوه... له ههمووی سهیرتر نهویه عه ره ب نهفسانه یه کیان بۆ ریک خستوه، ده لێن له شاری طوس تا سه ده ی چواره می کۆچیش وێرانه ی ساختمانیکی بلند و بهشکۆ هه بووه، دیوار و کونگه رهکانی زۆر بهرز بووه و، هه یوان و ژووری زۆری تیا بووه و، سهردار و ژێرزه ویی گه و ره گه و ره ی هه بووه، نهم ساختمانه یادگاری توبه عی پادشای یه مهنه، که خاکی ئێرانی له ژێر چنگا بووه و، نهو ساختمانه گه و ره یه ی دروست کردوه، که بنه که ی بارگه و بنه بی و نازووقه و چهک و تفاق ی تیا بی و، خۆی له ویتوه شالای کردۆته سه ر چین... و بۆ نه وه ی پاشماوه ی هه بی گه نجینه یه کی زۆری کردۆته ژێر خۆ له وه و له ژێر نهو کۆشکه - له ده و روبه ری دا شار دوویه تیه وه... پاشان دۆزرا وه ته وه برا وه ته وه بۆ یه مهن...

موزیک

له سه ره تای ئیسلامدا، که سپای ئیسلام شالایان کردۆته سه ر ئێران و، یه زدی گورد توانای به رهنگاری نه ماوه، نهم شاری طوسه ههر خۆی نه دا وه ته دهستی سپای ئیسلامه وه،

بهلام لهوهدوا له سردهمی پوستانشینیی خلیفه سییه مدا داگیر کراوه. لهو حلهدا شاری (طوس) شاریکی گهوره و پان و برین بووه. له چند شارۆلکهی جیاجیا پیکهاتوه، دووان لهو شارۆلکه یانه ناویان «تابهران و نوگان» بووه که پتر له ده هزار دتیی پر له پیت و بهرکهت، بهدوریانا بووه. ئهم شاری طوسه تا سدهی چواره می کوچی ههر هه بووه... پاشان ویران بووه، لهو حلهدا شاری مه شهیدی ئهمرۆ دتیهک بووه ناوی سناباد بووه، تا سدهی سییه می کوچی پهری سهندبوو باغیکی زۆر گهوره، له نزیکیی ئهم دتیه هه بوو، سالی ۱۹۳ کوچی که هارون رهشیدی خلیفه سییه عه بیاسی لهوئ مرد، له ناو ئهو باغه دا ناشتیان، پاشان سالی ۲۰۲ کوچی تهرمی ئیمام رهزا لهوئ نیترا... ئیمام رهزا ناوی عه لی کوپی ئیمام موسای کازم و نازناوی رهزابوو. مهنمون کوپی هارون رهشید بۆ ئه وهی پشتی خوئ نهستور و بههیز بکات له نیترا، ئیمام رهزای له مه دینه وه هیتابوو خوراسان و لهوئ کردبووی بهو لهی عه هد و جیگروهی خوئ، بهلام پاش ماوه یهک فهرمانی نهیتی دابوو بهزارخوارکردنی. پاش کوچی دوا یی تهرمه کهی ههر لهو باغه نیترا بوو که هارون رهشیدی تیا نیترا بوو. وا دیاره مهنمون بۆ ئه وهی خهلق فریو بدات که دهستی لهو ژار بهخواردانه دا نییه ئیمام رهزای له گومبهزه کهی هارون رهشید ناشتوو، بهلام پاش ئه وهی که سالی ۲۰۲ ئیمام رهزا لهو باغه دا نیترا، نیتر دتیی سناباد پهری سهند و، ته نییه وه و، بوو بهشاریکی گهوره. و خهلقی شاری طوس گیترا یانه وه ئه وئ، بهلام ههر له بهر نه وهی که سناباد سهر بهطوس بوو و، شاری طوسیش بریتی بوو له دوو شارۆلکهی تاوهران و نوقان... ههر له بهر نه وه هه ندئ له میترو نووسان وایان داوه ته قه له م که شاری مه شهیدی ئهمرۆ له بهرته ناوی «نوقان» بووه... بهم هویه وه خاوه نی «حدود العالم» که کۆنترین جوغرافیا یه که به فارسی نووسراوه له لاپه ره ۵۶ دا ئه لی: طوس ههریمیکه له ههریمه کانی خوراسان و له چند شارۆلکه هاتۆته بهرهم: وهک تهوران، نوقان، بهروغن، پایکان، بهنوازه و، کهوتۆته نیتوانی چیا کانه وه، که کانی پیروزه و، مس و، سورب واته (قورقوشم) و، سورمه و کل و، شتی تری تیا یه...

تهنانهت شه وه و، مه نجه لی له بهرد تاشراوی ئه وئ ناویانگی ده رهینا و نارامگی پیروزی عه لی کوپی موسای رهزا له ویتیه... و خهلقی ئه چن بۆ سه ردانی و زیاره تکردنی، کوپی هارون رهشیدیش ههر له ویتیه.

ئهم شاری طوسه که له سدهی شه شم بهدوا وه بهر لافاوی شالاوی مه غۆل کهوت و، خشتی به سهر خشتیه وه نه ما و بهویرانی مایه وه، پیاوانی زۆر گه وری پتی گه یاندوو، بۆ

نمونه خواجه نیزامه دین المولک، که له سه رده می ئال بویه و سه لجووقیدا بهناوبانگترین وهزیری پرووی زهمین بوو... ههروا فیردهوسی خاوهنی شانامه و، خواجه نهسیره دین وهزیری هۆلاکو و، غه زالییه کان محهمه د و نهحمه د که یه که میان گه وره ترین فیهله سوف و فیهقه بووه، دووه میان یه کتی بووه له سو فیهقه و عوره فا... نه مانه خه لقی شاری طوس بوون.

موزیک

گویتگره به پتیه کان نه مه بوو هه ندی زانیاری ده رباره ی طوس و له وتاری حه وته ی ناینده دا، شتی تریش ده رباره ی طوس نه خهینه بهرگویتان، نیسته کاتمان ته وایوو، به خواتان نه سپترین نه م کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی.

۱۳۵۴/۱۲/۱۸

کوئیکره نازیزه کان سه لاولیکی گولایتان پیشکەش دەکەین... بەهێوان سالی تازه تان سالیکی پر له خۆشی و کامەرانی و بەفەر و پر پیت و بەرکەت بێ... له وتاری پیشوودا نه گەر له یادتان مابێ باسی «طوس» مان بۆتان کردبوو، بەلام بەلێنمان پێ دابوون که له سەر باسه که برۆین... له بەرئهوه وتاره که مان بهر پیروزیایی سالی تازه ش دهکهوێ... جارێ با گوێ دهینه موزیکی تازه سالی ۱۳۵۵ ئنجا له سەر باسه که ده پۆین...

موزیک

بیهستیارانی خۆشه وێست... له وتاری پیشوودا ئهوه مان روون کردهوه که میژوونوسان وایان بۆ ده رکه وتوو «طوس» شارێکی زۆر کۆن بووه و، هه ندێ له نووسه رانی ئه فسانه نووسیش وایان دابوو قه لعم، که شاری طوس له رۆژگاری میژووی ئه فسانه یییا له لایه ن توبه عی پادشای یه مه نه وه داگیرکراوه و، کراوه به بنکه و عه ماری نازوو قه بۆ سپایێ که شالای کردۆته سەر چین... به لام ئه فسانه نووسان ئه وه یان له بیرچۆته وه ناوی ئه و توبه عه خه یالیه تۆمار بکه ن، وه یا سه ریان لێ تیکچوو و له بیریان چۆته وه که توبه ع ناویکی تایبه تی نه بووه و، نازناویکی پایه یی بووه. هه روه ک له مه وه بهر به شاهانی ئێران و رۆم و چین ده وترا «کیسرا» و «قه یسه ری» و «خاقان» هه روا له سه رده می کۆنیشا به پادشایانی یه مه ن و توران و تراوه «توبه ع و ئوغوز». به لام کام توبه ع به سه ر ئێراندا شالای بردۆته سەر چین؟ خۆ ژماره ی توبه عه کان له ده یان پتر بووه!! له راستیا بۆمان ده رئه که وێ نه طوس شارێکی هێنده کۆن و ئه فسانه ییه و نه توبه عیش توانیوه داگیری بکات و له وێ عه ماری نازوو قه دابنێ.

موزیک

شاری نه مپۆی مه شه هه د که جێی طوسی گر تۆته وه وه کو میژوونوسان بۆیان ده رخستووین... له بنه رتا باغیکی زۆر گه وره بووه، دوو قۆناغ له شاری طوسه وه دوور بووه، نزیک به دێی سناباد - که ئه م دێیه هه م پێی ده وترا «به رژه عه» و هه م پێی ده وترا «موئه قه ب»... میژوونوسان لایان وایه له به رئه وه ی که شبا که عی سەر مه رقه دی ئیمام رها و، سەر قه بری هارون ره شید کون کون بووه، عه ره ب پێیان وتوو «موئه قه ب» واته

کون کونکراو... به لکو هندی لایان وایه که موته قه ب ناوی قه لای دتیه که بووه و، قه لاش له چوار لاهه کون کون دروست نه کړی بۆ نه وهی پاسه وان و نیشکچی قه لا بتوانن خه لقی لیتوه بدینن، بهم پتیه ده بیت وشه ی به رده عهش که میژوونوسان ده لیتن نازانین بۆ چ پتی و تراوه «به رده عه» ده بیت له بنه پته «به رزه» بوو بیت و، هر پاش ناوی قه لاکه بوو بیت.

به لام زۆر سهیره تا نه مړۆکه ناوی یه کتیک له گهړه ک و به شه کانی شاری مه شهده هر ناوی «نوقان»... و نه م نوقانه نه که ویتته لای ژووری شاره که وه به ره و لای خوژه لات وا دیاره ناوی نه م گهړه که هر له ناوی نوقانی شاری طوسه وه ماوه ته وه... نه و پووباره ناوهش که بهشی لای ژووروو لای خوژناوای شاری مه شهده ناو نه دات، تا نیسته هر ناوی «ناوی سناباد» ه، به ناو نه و دتیه وهیه که باسما ن کرد.

ناوی طوس تا سالانی ۶۲۰-۶۵۰ هر ما بوو، به لام شاره که سالی ۶۱۷ کۆچی بهر شالای مه غۆل که وتبووه و ویران بوو بوو... نیمام محمه دی غه زالی و بهشی شاری طوس نیژرا بوو، که پتی ده و ترا «طاهران» وه یا خو «تاوران»... نه م طوسه له سه ره تای نیسلا مه وه تا سه رده می مه غۆل هه رچه نده ناوی شاره که بووه، به لام له هه مان کاتا به هه رتیمه کهش هر نه و ترا «ولایه تی طوسی».

موس ته و فی قه زوینی یه که م میژوونوس و جوغرافیا زانیکه که له سه ره تای سه ده ی حه و ته م به دو اوه، ناوی دتی «سناباد» ی گۆریوه به «مه شهده» و له وه به دو اوه هه می شه مه شهده و تراوه.

موس ته و فی ده لێ: مه شهده، بانه به رزیک ی پت ده شتی راستیی و سه وزه که له بنه پتا پتی و ترا «میرگی ته کان» درتژایی نه م ده شته سه وزه دوا زده فرسه نگ و پانایی ینج فره سه نگه... ره زی ترئ و باغی هه نجیری زۆره. خه لقی ولاتی طوس ره وشت باش و خاوه ن باوه ر و میوان دۆستان... نیبن به توت ههش شاری مه شهده ی چهن د سالی دوا ی نه وه دیوه و نووسیویه: مه شهده شاریکی گه وریه، بازا ره کانی ناوه دانه... چوار ده وری شاره که چیا یه... مه رقه دی نیمام رهزا له ژیر گو مه زکی گه وریه دایه... قوتا بخانه یه کی گه وری له پالایه... شباکی سه ر مه رقه دی نیمام له دار دروست کراو به سه ر مه رقه ده که وه هه لئاسرا وه، ده رگای مه رقه ده کهش هر گیرا وه له زیو...

که لاوی خوی سه فیری نیسپانیا که سالی ۸۰۸ کۆچی ده چوو بۆ لای ته میووری له نگ، به شاری مه شهده تپه پریوه ده لێ مه رقه دی نیمام رهزا زۆر به شکۆیه، له و حه له دا

موسولمانه‌کان ڕێیان داوه که مه‌سیحیییه‌کان بچنه زیاره‌تی قه‌بری ئیمام ڕه‌زا.
گوێگره‌ به‌ ڕێزه‌کان ئه‌م تۆزه‌ باسه‌ی «مه‌شه‌د» ه‌ی ده‌ورانی بوو که ه‌یشه‌تا ه‌ه‌ر به
«طوس» نه‌ناسرا... ئێمه‌ که گه‌یشه‌تینه‌ باسی پیتی میم نه‌و حه‌له‌ له‌ مه‌شه‌د نه‌دوین...
ئێستا کاتمان ته‌واو بوو خواتان له‌گه‌ڵ.

١٣٥٤/١٢/٢٤

گوټگره خوښه ويسته كان هيوای کامه رانی و بهختياريتان، هه روا شادمانی و سه ره رزيتان به هوی سالی تازه وه.

لهم رۆژانه دا چهند نامه مان بۆ هات پرسياری نه وه مان لی ده کهن میژووی تازهی شاهه نشاهیيان بۆ روون بکهینه وه... له مه وه بهر شاهه نشایی ئیران، میژووی دامه زرانی، له ته قویه کاندانه نه نووسرا... ته نیا میژووی کوچی پیغه مبه ری مه زنی نیسلام ده نووسرا (درودی خوی لی بۆ)... میژووی کوچی پیغه مبه ری له ولاته موسولمانه کانا به پیتی مانکه عه ره بییه کانه... و ده کات هه زار و سێ سه د و نه وه د و شه ش ۱۳۹۶ سال له مه وه بهر زانایانی ستاره تاس و ته قویمنوس، سالی کوچی پیغه مبه ریان به پیتی سوورانی زهوی و خۆر و مانگ له گه ل سێ سه د و شه ست و پینج رۆژ و چهند ساتا، هه لسه نگاند میژووی کوچیيان به و پیتی ژماره کرد، بووه سالی هه زار و سێ سه د و په نجا و پینج. نهم سال میژووی دامه زرانی شاهه نشاهییتی ئیران به ره سمیه ت ناسرا، نه ویش له و رۆژه وه که کورشی مه زن یه کهم شاهه نشای هه خامه نشی چۆته سه ر ته خت که نه کات دوو هه زار و پینج سه د و سی و پینج سال ۲۵۳۵ سال... نه مه بوو وه لامي پرسيار نه و دۆستانه ی که نامه یان بۆ نووسیوین. به هيوای وه رامه که ی خۆیان وه ریگر نه وه.

موزیک

گوټگره به رپژه کان لهم حه وته یه دا باسی (طه رهان) ده کهین؛ که جیگه یه که له هه ریمی لوړستان وا دیاره ناوی «طه رهان» له بنه رها له وشه ی «ته رخان» وه هاتوه، نه و ئیلا نه ی که لهم هه رتمه دا، مه لبه ندیان کردوه و نیشته جین، له ده ورانی پادشایه تیی نه تابه که کانی لوړستاندا له باج و پیتاک «ته رخان» بوون... به لام لوړه کان نهم وشه یه توژی قه له وتر بدرکین...

طه رهان، که له هه ندی جی «طه رحان» نووسراوه ناوه بۆ چهند جیگه یه که: ناوی دتییه که... ناوی دتییه ستانیکه... ناوی به خشیکه... هه روا ناوی عیلتیکی کورده، که چهند تیره یان هه یه، وه که: سوړی - ئومه رائی - گراوه ند - ده ماوه ند - کوڅکی - ئا دینه وه ند - نه زده ج - رومیانی - چاواړی - بوالی - نازا دبه ختی - کرمانی - که هه موویان نه که نه حه وت هه زار خیزان و ژماره یان نه گاته نزیکه ی ۴۰ هه زار که سێ... و نه مانه

هه موویان نیشته جیتی به خشی «طهران» ن...

به خشی طهران یه کتیکه له به خشه کانی سهر به شارستانی خوږم ناوا نه که ویتیه لای خۆرناوای شارستانه که وه و سنووری چوار لای بهم جۆره یه: لای خۆرهلای به خشه که هاوسنوره له گه ل پرووباری کوشکان... و له گه ل به خشی چنگنی. لای خۆرناوای هاوسنوره و له گه ل پرووباری سهیمه ره... لای باکور و ژووری هاوسنوره له گه ل به خشی دلفان... لای خوار و باشووری، دیسان نه گاته وه سهر ناوی سهیمه ره و، پرووباری کوشکان... بهم جۆره نه بی بلتین نیمچه دوورگه یه...

نهم به خشی طهرانه سنی دتهستانی هه یه: یه که م دتهستانی کوهده شت، که شه ست و هه شت ناوایی هه یه... دووم دتهستانی رومیشکان سی و دوو دتی هه یه... سیتی م دتهستانی طهران چل ناوایی هه یه دانیتوانی نهم سنی دتهستانه نه گه نه ۳۰ هزار که سنی...

موزیک

هه ریمی تهران، گهرمه سیره، ناوی به خشه که هی پرووباری سهیمه ره یه و، زۆر له دتیه کان له ناوی چالاو و بیر به هره وه نه گرن. به رزترین کیتی نهم به خشه چیا ی بلورانه دانیتوانی له گه ل کشاوه رزی و ناژه ل به ختوکردن خه ریکن.

پرووباری خوسره و ناباد هه ندی له زهویوزاری نه و ناوه ناونه دات... نافرتهانی نهم دتیانه به چین و تهون و کرده وه خویان سه رگه رم ده کن، مافوور و سوجاده و قالی و، جاجم و به ره و گۆره وی و شال دروست نه کن.

لهم به خشه دا چهند قوتابخانه ی به رای ی هه یه. چهند قوتابخانه ی به رهنگاری له گه ل نه خوتنده واری هه یه، ده رمانگا هه یه مزگه وت و حوسیتییه هه یه... دوکان و مه غازه هه یه، پون و خوری و پیسته و ده غل و دانه وتله یان بۆ فرۆشتن نه به نه شاری خوږم ناوا...

موزیک

گویتگره خۆشه ویسته کان لیته دا کاتمان ته و او بوو، تا به رنامه ی داهاتوو به خواتان نه سپیرن نهم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی.

۲۵۳۵/۱/۱۰

۱۳۵۵/۱/۱۰

۲۶۸۴/نه ورۆز/۱۰

گوئیگره خۆشه‌ویسته‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان به‌کامه‌رانی و شادی رابوێرن. نهم به‌نامه‌یه له‌وه‌دابوو که دوایی به‌پیتی «طی» به‌پیتی و، دووباره‌ی نه‌و شار و دیپانه‌ بدوئ که به‌پیتی «ظی» ده‌س پێ نه‌که‌ن، نه‌که‌ر جیگه‌یه‌کی وه‌ها هه‌بێ که له‌ رووی جوغرافی و میژوویییه‌وه‌ بۆ باس بشی... به‌لام له‌ سه‌ید نه‌حمه‌د ناویکه‌وه‌ نامه‌یه‌که‌مان بۆ هات، له‌ باره‌ی دیتی «طوغان» وه‌ه‌ پرسیاری لێ کردوین... که نهم ناوه‌ چیه‌؟ و له‌کوێه‌ هاتوه‌. نهمه‌ که‌ فه‌ره‌نگی جوغرافیایی و ناوی تایبه‌تیمان پشکنی بۆمان ده‌رکه‌وت نهم ناوه‌ هی سه‌رده‌می مه‌غۆله‌ ماوه‌ته‌وه‌، له‌ سه‌ده‌ی شه‌شهم به‌دواوه‌، ناوی «طوغان» بیستراوه‌، یاقوتی حه‌مه‌وی باسی نه‌وه‌ی کردوه‌ که‌ طوغان شاریکه‌ و قه‌لایه‌که‌ له‌ هه‌ریمی (نه‌رزه‌ن الروم) له‌ به‌شی نه‌رمه‌نستان... به‌لام مه‌به‌ستی کاک سه‌ید نه‌حمه‌د لیکۆلینه‌وه‌یه‌ ده‌رباره‌ی ناوی طوغان، که‌ گوندیکه‌ له‌ گونده‌کانی دێهستانی نیسه‌فهند ناوا سه‌ر به‌به‌خشی قور و نوستانی کوردستان.

جا له‌ وه‌رامی نه‌و براده‌ره‌دا نه‌لێن طوغان ناویکی تورکییه‌ جغه‌تاییه‌، له‌ سه‌رده‌می مه‌غۆله‌وه‌ که‌وتۆته‌ ناو... له‌ سه‌رده‌می نه‌رغون خان کوری نه‌به‌قازاندا، که‌ له‌ پادشایانی مه‌غۆل بوو، کابرایه‌کی وشیار و زرنگ و هه‌ستیار هه‌بوو ناوی طوغان بوو، فارسیشی چاک نه‌زانی... که‌ نه‌رغون له‌ لایه‌ن سولتان نه‌حمه‌د ته‌کو‌داری برایه‌وه‌، والیی به‌غداوو، نهم طوغانه‌ی له‌گه‌ڵ بوو. پاشان که‌ نه‌رغون چوه‌ سه‌ر ته‌ختی سه‌لته‌نه‌ت و خواجه وه‌جیه‌دین له‌ وه‌زیری که‌وت، نهم طوغانه‌ جیتی گرته‌وه‌... خواجه وه‌جیه‌دین نامه‌یه‌کی به‌هه‌لبه‌ست بۆ نووسی و گله‌یی له‌ چه‌رخه‌ی به‌دی رۆژگار کرد و، که‌وته‌ پاکانه‌کردن به‌رامبه‌ر به‌و تاوانانه‌ی خرابوه‌ سه‌ر شانی... نهم طوغانه‌ وه‌رامی نامه‌ درێژه‌که‌ی به‌م هه‌لبه‌ستانه‌ دایه‌وه‌، که‌ فارسین...

سالها جام جم بدست تو بود

چون تو نشناختی، کسی چه کند؟

گسهر شب چراغ بودت لیک

چون خود انداختی، کسی چه کند؟

اسب رهوار بود و میدان خوش

چون تو بد تاختی، کسی چه کند ؟

برده بودی و نقششت آمده بود

چون تو کژ باغتی، کسی چه کند؟

به لام له و دهوا ههستیره ی نهم طوغانه وه که و ته وه لیژی و له سه رده می سه لته نه تی
گیخاتوی مه غولیدا له سیداره درا جا نهم جییانه ی که ناوی طوغانیان پتویه، یادی نه و
طوغانه ن.

موزیک

طوغان دتیه که له دتهستانه کانی نه سفهرز ناوای به خشی قوروه ی نوستانی کوردستان،
نه که و ته لای خوره لاتنی به لای باکور و ژووریا، خاکه که ی زورگ و هه له ته، سه رده سیره،
ناوی خواردنه وه یان هی چه مه، ده سکه و تیان ده غل و دانه و یله یه. کاروباریان کشتوکال و
ناژه ل به خیتو کردنه... رچی ناینییان مه زه بی جه عفهریه، زبانیان تورکییه، فارسی و
کوردیش نه زانن. ژنانیان، ته ون و کرد و چنن نه زانن. له م دتیه دا قوتا به خانه یه کی
به رهنگاری له گه ل نه خوتنده واری هه یه، مزگه وت و حوسیتنییه شی تیایه ژماره ی
دانیشتوانی نه گاته ۴۰۰ که سیک.

جگه له م طوغانه، هه ره له دتهستانی نه سفهرز نابادا دتیه کی تریش هه یه ناوی «طوغان
پلو سرکان» هه وا دیاره خه لقه که ی که له سه ره تادا له م ناواییه وه رۆشتوون بو نه وی...
ئا نه مه بوو زانیاریی که له فه ره نه نگه کانا ده رباره ی دتی طوغان به دهس هات.
تا به رنامه یه کی تری به خواتان نه سپترین نهم کاته و هه موو کاتیکتان شادبی.

۲۵۳۵/۱/۱۶

۲۶۸۴/نه وروژ/۱۶

گوئگره خوشه ویسته کان نهم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی، سهره رزی و ژبانی کامه رانی ئیوه، ناواتی به پتیه به رانی به رنامه کوردیه کانی رادیویی ئیرانه. و هوی خوشه ختییه بۆ ئیمه که پیتان رابگه یینین له به رنه وهی که له باسی سۆ پیتی «ظن و عهین و غهین» دا ناوانی میژوویی و جوغرافی و هها نه بوو که سهرچاوه جوغرافیاییه کان، خویان به باسییه وه ماندوو کردبی و، به که لکی نه وه بێن به رنامه یان ده رباره بنووسری... له به رنه وه لهو ناوانه گه راین که بهو سۆ پیته دهس پت نه کهن... ئیتیر به رنامه کان بهو پیته دهس پی نه کری که سهره تای «فتی» یه. جا به و پتییه که رۆشن کرایه وه وتاری نهم حه وته یه مان باسی «فارس» ه... و به هیواین په سه ندی ئیوهی به رتیز بی و سوودیان لی وه ریگری...

موزیک

بیستیاریانی به رتیز! نهم حه فته یه باسی «فارس» ده کهین... نهم وشه یه له بنه ره تا «پارس» بووه، عه ره ب که پیتی «پت» یان نه بووه گۆریوانه به فارس. و نهم رۆ فارس ههروه کو ناویکی جوغرافیایی بۆ ئوستانی فارس - که ناوهنده کهی شیرازه - هه روا ناویشه بۆ گه لکی ئیرانی کۆن، که تا نهم رۆ به شتیوه زمانی فارسی نه دوین و، له سه ده های کۆنه وه، میژوونووسانی عه ره ب گه لی فارسیان له باتی گه لی ئیران به کاربردوو و، ههروه ک وترا ناوی فارس له بنه ره تا پارس بووه، که له سه رده می هه خامه نشییه کانا «پارسه» تۆمارکراوه و، یۆنانییه کانیش «پهرسیس» یان پت وتوه... هه ندی له میژوونووسان لایان وایه که هه ندی عیث و تیره ی کۆچهر که له ده ورره ی زریه چه ی نورمیتییه ده ریاچه ی ره زانییه ده ژبان، یا له ده ورره ی کرمانشا، نه مانه سه رده می ده سه لاتی پادشاهی ماددا، نه وه هه رتیه یان به جی هیشته وه و کۆجیان کردۆته هه رتیمی فارس و له گه ل به ختیکردنی ناژه ل و مه رومالات خه ریک بوون... و هه رچه نه ده تا ئیسته ش نهم باسه به ته واوی بۆ میژوونووسان روون نه بۆته وه، که هوی کۆچی پارسواکان له هه رتیمی ره زانییه وه بۆ هه رتیمی فارس چیه به لام گومان ده کری... شه ر و هه رای نیتوانی ناشوور و ماد له لایه که وه و، شالو و په لاماری سکاکان بۆ سه ر نه وه هه رتیه، له لایه کی تره وه بوون به هوی وه رزه بوونی نهم عیثانه و گواسته وه یان بۆ نهم هه رتیمی پارسه... دووریش نییه

هۆی کۆچکردنه که یان نهوه بووبێ، که جار جار له سهر زهوی «نه نشان» - یا «نهزان» - دا که له وه بهر ژێرده سستی دهوله تی عیلام بووه و، که وتۆته ژێرده سستی دهوله تی ماد... شۆرش و یاخیبتهی رووی دا بێ و، ماده کان، پارسواکانیان ناردیته نهو ناوه، هم بۆ کۆژاندنه وهی شۆرشێ نهوان و، هم بۆ دامه زرانندی ناسایش لهو هه رتیمه دا... هیرودوت که پیتی نهوتری «باوکی میثووه» نووسیویه: پارسیان سی چین بوون: یه که م چینی بهرز - واتا شه رکه ران - له سی تیره پیک نه هاتن «پاسار گادی» و «مارافی ئی» و «ماسپی ئی»... دووه م چینی مسکین و کشاوه رز که خانوونشین بوون، سیتیهم نهوانه ی کزچه ری ره شمال نشین بوون که له چادر و دهوارا نه ژیان و، به چیا و پیت ده شته کانا، نه سووران بۆ مه ر له وه راندن... نه م پارسوایانه که هیردوت به م جۆره ده رباره یان دواوه ناویان له بهرده نووسراوه کانی سه رده می ناشوورشا هه ر به م جۆره تۆمارکراوه، به لام نهو حه له هیشتا هه ر له ده ور به ری زریاچه ی ره زانیه ی نه مۆیی بوون، کۆچیان نه کردبوو به ره و فارسی نه مۆیی. نه م پارسبیانه، له سایه ی کورشی که وره وه ناویان به رزه وه بوو، که خۆی له تیره ی پارساگاد بوو، نهو له سه رده تادا به هۆی نه م عیله وه هه رتیمی نه نشانی له چنگی نهوانه ده رهیتنا که ده سیان به سه ریا گرتبوو

موزیک

ئیمه که باسی فارس ده که یان، لیته دا کاتی نهوه نییه، که دوورودریژ ده رباره ی دامه زرانی دهوله تی هه خامه نشی بدوین... ته نیا نهوه روون نه که ینه وه، که له سه رده می هه خامه نشیدا پارس به و سه ر زهوییه ده گوترا که چوار ده وری به م جۆره بوو: لای خۆرئاوای نه که یشته چیاکان و پیده شته کانی سه ر زهوی عیلام لای خۆر هه لاته وه بیابانی لارستان نه که وته نیوانی پارس و کارمانیا - واتا کرمان - و لای خۆرئاوای باکوریه وه سنووری نه که یشته هه رتیمی پارایتاکیه Parîtakne واتا سنووری نه سفه هانی نه مۆیی، که سه ر به ده وله تی ماد بوو و، لای خۆر هه لات و خۆر هه لاتی باکوریه وه، نه که یشته که ویر... یه کتیک له سه رداره کانی نه سه که نده ری مه کدۆنی سه ر زهوی پارسی به م جۆره ناساندوه که سی به شه... به شی که نار زریه یی... که به شتکی قومه لانی و لمی و که رمه سیرییه و، ته نیا دارخورمای هه یه... به شی چیایی... به شی سه ر زهوی پیر پیت و پرشت...

موزیک

گوته گره خۆشه وسته کان لیته دا کاتمان به سه رچوو به هیوان هه موو کاتیکتان به شادی رابوین.

٢٥٣٥/١/٢٤

گوئگره بهریز و خوشه‌ویسته‌کان، کامه‌رانیتان هیوای به‌ریزه‌به‌رانی رادیۆ کوردییه‌کانی ئیرانه، نه‌گهر له یادتان مابێ حه‌وته‌ی رابردوو باسی «فارس» بوو، نه‌وه‌بوو ڕووغان کرده‌وه که وشه‌ی فارس له بنه‌ره‌تا «پارس» بووه، عه‌ره‌ب که پیتی «پت» یان نه‌بووه، ناوه‌که‌یان گۆڕیوه، به‌فارس و خه‌لقی ولاتی ئیرانیش له‌بهر به‌شکۆیی ئاینی ئیسلام، نه‌و پیتی «فت» به‌یان له جیتی «پت» داناوه و، تا نه‌مرۆش هه‌ر فارس نه‌لێن و، با بگه‌ڕینه‌وه سه‌ر باسه‌که‌ی پیتشوو و به‌موسیقاییکی خۆمالیش گوتمان به‌حه‌ستینه‌وه.

موزیک

بیستیارانی به‌ریز

نه‌وه‌بوو وتمان پارسواکان له بنه‌ره‌تا لای خوارووی زریاچه‌ی ئورمیه (ده‌ریای ڕه‌زائیه) دانه‌نیشن و به‌ره‌و هه‌ریمی نه‌نزان گۆتزیانه‌وه، هۆی نه‌م گۆتزیانه‌وه‌ش وه‌ک ده‌رنه‌که‌وی یا له‌بهر شالوو و ده‌سدزێتی په‌ی ده‌ریه‌یی سکاکان و، ناشووریه‌کان بووه، یاخۆ پارسواکان به‌ده‌ستووری یه‌کیه‌ک له پادشایانی ماد گواستوویانه‌وه‌و بۆ سه‌ر سنووری عیلام، که ولاته‌که له شالۆی ناشوور به‌ریزن، چون ناشووریه‌کان هه‌روه‌ک له هه‌ریمی کوردستان و نازه‌ریایجانه‌وه په‌لاماری ولاتیان نه‌دا، هه‌روا لای خوارووی ولاته‌وه له لۆرستان و خوزستانیشه‌وه هه‌ر له په‌لاماردانا بوون. جا کۆچ و ڕه‌وی پارسواکان بۆ میژوونوسان ڕوون نه‌بۆته‌وه ئایا له سه‌رده‌می هه‌خامه‌نش و نه‌وه‌کانیا بووه، یا له‌وه‌به‌ر بووه. کتێبه میژوویییه‌کان هه‌ر نه‌وه‌نده‌یان بۆ تۆمار کردوین که پارسوکان له ده‌ورو به‌ری سه‌ر زه‌وی نه‌نشان -یا نه‌نزان- به‌سه‌ر هه‌ندێ له ده‌سه‌لاته‌ خۆمالیه‌کانا زāl بوون و هه‌ریمی پارسیان ته‌واو خسته‌ ژێر ده‌سه‌لاتی خۆیان، به‌لام له هه‌مان کاتا میژوونوسان ده‌لێن «که‌بوجی» به‌ی هه‌خامه‌نشی هه‌روه‌ک سه‌رداری پارس بوو، هه‌روا زاوای ئیشتوویگای ناخرین پادشای ماد بوو، ماندانای کچی خواستبوو، که کورشی لێ په‌یدا بوو و، له‌و هه‌له‌دا به‌ناوی پادشای ماده‌وه فه‌رمانه‌وه‌ای پارس بوو.

هه‌خامه‌نشییه‌کان، واتا نه‌و سه‌ردارانێ که له تیره‌ی پارسه‌گه‌رد -که پاشان ناوه‌که گۆراوه به «پازارگاد»- ده‌سه‌لاتیان به‌سه‌ر هه‌ریمی پارسدا هه‌بووه، تا ئیسته‌ نه‌زانراوه

چەند كەسيان يەك لەدواي يەك فەرمانرەوايييان كردوو. بەلام ناوي نەم بنەمالەيە بەهۆي كوروشي مەزنەو بەرزبوەو، كوروش شاهەنشاهيەكي پتەوي بەربلاوي دامەزران... ھەر لەبەرئەوہيە ھەندى لەوانەي كە تەفسيريان بۆ قورئاني پيرۆز نووسيو، وایان داوەتە قەلەم كە مەبەس لە ذولقەرنين - كە ناوي لە قورئاني مەزندا ھاتووە، كوروشي گەورەيە، چونكە خاكي شاهەنشاهي ئيران لە سەردەمي ئەوا بەرەو خۆرھەلات و خۆرئاوا پەری تەواي سەندبوو،... ھەخامەنشايەكان كە پايتەختيان ھەرتەمي فارسي ئيران بوو لە ۵۵۹ بەر لە ميلادی عيساوە تا ۳۳۰ بەر لە ميلاد فەرمانرەوا و شاهەنشاهي ئيرانيان بەدەستەو بوو - واتا نزیکەي ۳۳۹ سالی رەبەق ختيوی گەورەترین دەسلالتي ئەو سەردەمە بوون... شكۆي ئەو شاهەنشاهيە بەهۆي ئەو دێرينە و، شۆتەوارانە و، بەردە نووسراوانەو بۆ ئیمە ماوەتەو كە لە بازارگاد -يا پرس پولیس-و تەخت جەمشید و چيای بيستون و، چيای ئەلەوندی ھەمەدان و، نۆكەندی كانالی سويس، كە لەو ھەلەدا بەتەواوەتی ھەل نەكەندرابوو نووسرابوون و، ھەلكەندرابوون. بەلێ ئەو پارسوايانە كە لە سەرەتادا، لە ھەرتەمي ماد بوون و، لەگەڵ مادەكاني پسام و ئامۆزايان لە رەگەزەي پاكي ناري بوون توانييان ناوي خويان، نەوێك ھەر لەسەر لاپەرەي مێژوو تۆمار بكەن، بەلكو ناوي خويان لەسەر تاشەبەردی رەق تۆماركەن، كە لە دوو ھەزار و پینچ سەد و سی و پینچ سالەو تا ئەمڕۆ گەردشی چەرخي رۆژگار و، چەكوشي دوژمنانی بەدكار لە توانايان نەبوو، ئەو شكۆيە نابوود بكەن. بەلێ شكۆي ئاراي نژادان دەبێ ھەر بێتني و ھەر پایەداربێ...

موزیک

بيستيارانی بەرێز، نەم شكۆ و ئەو رەنگەي پارسواكان بەجۆرێ مێژووی پازاندۆتەو، كە ناوي «پارس» و ناوي «ئيران» لە سەرچاوە مێژوويیەكانا، ھەر بەيەك دانراو... بەلام لەو پاش ناوي «فارس» -كە لە پارسەو وەرگەراوە بە «فارس»ی عەرەبی بچووك بووەتەو، بۆتە ناو بۆ ھەرتەمي، يا وەكو ئەمڕۆ ئەوتری بووەتە ناو بۆ ئوستانی لە ئوستانەكاني ئيران... با ئەو شەمان لەبیر نەچي كە لە بنەمالەي ساسانی لە بنەرەتا ھەر لە ئوستانی فارسەو سەريان ھەلداو... بەلام ئەشكانيان، كە پاش دەورانی ئەسكەندەر و سلوكیەكان، لە ئيرانا فەرمانرەوايييان كردوو، بەبیروراي ھەندى لە مێژوونوسان لە سەرەتادا خەلقى چیا -وانا عیراقي عەجەم- بوون و گۆيا لە سەرەتادا ھي دەورووبەري «نەھاوەند» بوون... و چەند دەولەتێكي جیاجیایان ھەبوو... و دەسلالتيان بەسەر پارسدا

نه‌بووه، له‌و‌حه‌له‌دا له هه‌ر‌ت‌م‌ی پارس چ‌ه‌ند سه‌ر‌د‌ار‌ی‌یه‌کی ب‌چ‌و‌و‌کی ناوه‌خ‌و هه‌بووه، که
هه‌ر‌ت‌م‌ی فارسیان به‌ر‌ت‌وه‌بر‌د‌ووه...

موزیک

بیستیاران‌ی خ‌و‌شه‌ویست ل‌یره‌دا کا‌ت‌مان ته‌وا‌و‌بو‌و، پا‌ش‌ما‌وه‌ی با‌سی فار‌س له وتاره‌کان‌ی
دوا‌یی‌یا بلا‌و ده‌ک‌ر‌ت‌ه‌وه، ن‌ی‌سته خوا‌ح‌اف‌یز‌یتان له‌گه‌ل ده‌ل‌ت‌ین به‌کا‌مه‌ران‌ی و سه‌ر‌ف‌را‌زی
ب‌ژ‌ین.

۲۵۳۵/۱/۳۱

عیلی بازه‌نگی بوو بوو، کچه‌کی خواست و پاشان ده‌سه‌لاتیشی له ده‌ست نهو سه‌رداره زه‌وت کرد و، که‌وته پهره‌دان به‌ده‌سه‌لاتی خۆی، له سه‌ره‌تادا، نهو هه‌رتمان‌ه‌ی ده‌روبه‌ری نیسته‌خ‌ری خسته ژیر ده‌ست خۆی، ته‌نانه‌ت ناردی دژی «داراب گورد» ی داگیرکرد، - که قه‌لایه‌کی زۆر سه‌خت و به‌ناوبانگ بوو و نه‌رده‌شیری کوپی تیا دانا... ئنجا پتر که‌وته فراوان‌کردنه‌وه‌ی سنووری ولاته‌که‌ی... نه‌رده‌وانی پینجهم که ناخرین پادشای نه‌شکانی بوو... له نه‌رده‌شیر رایه‌ری، نامه‌یه‌کی توندوتیژی لی نووسی و، تانوتی لی دا که شایانی پادشایی نییه، چون له ده‌واره شری خیتله‌کانی ولاتی فارسا گه‌وره بووه، به‌لام نه‌رده‌شیری کوپی بابه‌ک که به‌هیزی عیلی بازه‌ه‌نگیه‌وه، نه‌ینازی و، خیتل و عیتله‌کانی تریش یارمه‌تییان نه‌دا، پاش نه‌وه‌ی هه‌موو هه‌ریمی فارسی خسته ژیر ده‌سه‌لاتی خۆیه‌وه، ئنجا هه‌لی کوتایه سه‌ر هه‌رمه‌که‌کانی ژیره‌ستی نه‌رده‌وان و هه‌مووی له‌ژیر ده‌ست ده‌ره‌یتنا و گه‌وره‌ترین شاهه‌نشاهی دامه‌زراند... بنه‌ماله‌ی ساسانی نزیکه‌ی ۴۵۰ چوار سه‌د و په‌نج‌ا سال، شاهه‌نشای ئیران بوون و، له‌و سه‌له‌دا ولاتیکی پانوپۆر و به‌ربلاو بوو شاهانی ساسانی گه‌رچی پایته‌ختی ولاتیان، تا سه‌رده‌می له فارس بوو، پاشان گوێزایانه‌وه بو زۆر جی و، چهندین کۆشک و تالاریان دروست کرد هاوینه‌هه‌واری جیا - و به‌هه‌ره هه‌وار جیا، بو وینه له کاتیکی «تیسفون» کرابوه پایته‌خت که نزیکه‌ی نیسته‌ی به‌غدا بوو، له هه‌مان کاتا پایته‌ختی به‌هه‌ره هه‌واریش له شوش و شوشه‌را هه‌بوو... و پایته‌ختی هاوینه له فارس بوو...

ولاتی فارس له ده‌ورانی ساسانیدا به‌چهند به‌ش دانرابوو، که پتی نه‌وترا «خویره» و عه‌ره‌ب گۆریبوویان به «کوره»... یه‌که‌م کوره‌ی نه‌رده‌شیر، که شیراز ناوه‌ندی بوو و ناوه‌ندی ئوستانه‌که‌ش بوو. دووه‌م کوره‌ی شاپور که ناوه‌ندی شاری شاپور بوو، سیتییه‌م کوره‌ی نه‌ره‌جان... چواره‌م کوره‌ی نیسته‌خر، که شاری په‌رس پولیسی هه‌خامه‌نشی ناوه‌ندی بوو. پینجهم کوره‌ی داراب گورد بوو.

عه‌ره‌ب، که توانییان پاش رووخاندنی ده‌وله‌تی ساسانی ولاتی فارس داگیر بکه‌ن، ناوی ئهم کوره‌یه‌نایان نه‌گۆری... به‌لام له سه‌رده‌می ساسانی و سه‌ره‌تای ئیسلامیشدا به‌شیکه‌ی گه‌وره‌ی یه‌زد و کرمان و خوزستان، سه‌ر به‌فارس بوو، ئه‌م‌قۆ ئوستانی فارس له نه‌یاله‌تی فارسی کۆن بچوو‌کتره.

موزیک

بیستیاریانی به‌رپۆز چاوه‌روانی وتاری ناینده بن، نیسته به‌خواتان نه‌سپێرین.

بیستیارانی خوشه‌ویست، کامه‌رانی و به‌ختیاریتان هیوای نووسەر و به‌رتوه‌به‌رانی ئەم به‌رنامه‌یه، با بیخه‌ینه‌وه بیرتان که ئیمه هیشتا هەر له‌سه‌ر باسی «فارس» ده‌رۆین.

موزیک

هه‌روه‌کو له وتاری پێش‌شوودا وتمان: فارس که ئەم‌رۆ پێ ئەوتری ئوستانی فارس، له سه‌رده‌می ساسانیدا بریتی بوو له چهند «خوڤه» واتا چەندین ویلايه‌ت، ساسانییه‌کان له سه‌رده‌تادا پایته‌ختیان شاری په‌رسی پولیس بوو، ئەم شارە ناوه‌ندی ویلايه‌تی ئیصطه‌خر بوو که له‌و حه‌له‌دا پیتی ئەوترا خوڤه‌ی ئیصطه‌خر، بێ گومان وشه‌ی ئیصطه‌خریش له بنه‌ره‌تا «ئیسسته‌خر» بووه به‌تیی بچووک، به‌لام عه‌ره‌ب لایان سه‌خت بووه، به‌وجۆره بیدرکێتن گۆزیویانه و ئیصطه‌خر به‌صاد و طی... جا هه‌روه‌ک زووتریش دیاردیمان بۆ کرد له سه‌رده‌می ساسانیدا، فارس بریتی بوو له پێنج کوره، یاخوڤه... واتا ئەیه‌الت... که ئەمانه بوون: ئەرده‌شێر خوڤه - ناوه‌نده‌که‌ی شیراز بوو، هه‌رچه‌نده شیرازی ئیسته له‌و حه‌له‌دا، ئەم شارە نه‌بوو... کوره‌ی شاپور که ناوه‌نده‌که‌شی شاری شاپور بوو... ناوه‌نده‌که‌شی شاری ئەره‌جان بوو... کوره‌ی چواره‌م هه‌ریمی ئیصطه‌خر بوو، که ناوه‌ندی شاری په‌رسی پولیسی پایته‌ختی ساسانیان بوو کوره‌ی پێنجه‌م شاری داراب گورد بوو، که له دوايه‌یا عه‌ره‌ب ناویان نا داراب جوڤد... جوغرافیانووسانی ئیسلامی فارسیان له ڤووی ناووه‌هاوه به‌دوو به‌ش دانا‌بوو... گه‌رمه‌سێر که ئەوان پێیان ئەوت «جروم» و سه‌رده‌سێر که ئەوان پێیان ئەوت «صروڤ»، بۆ ئەم دوو به‌شه هێل و سنوورێکی خه‌یالی هه‌بوو که گه‌رمه‌سێری له سه‌رده‌سێر جیا نه‌کرده‌وه.

ساسانیان، وا دیاره له سه‌رده‌می یازده‌یه‌مین پادشایاندا که ناوی ئەرده‌شێری دووهم بووه پایته‌ختی شاهه‌نشاهییان له په‌رس پولیسه‌وه گۆتزراره‌وه بۆ ده‌وره‌یه‌ری کرماشانی ئیسته و تاق بوستانیان کردووه به‌پایته‌خت، دیاره هۆی گۆتزرانه‌وه‌ی پایته‌خت، یا په‌ره‌سه‌ندن و ته‌نینه‌وه‌ی سنووری ولاته‌که‌ بوو، وه‌یا هۆی ئەوه‌بووه که شه‌ر و هه‌رای نێوانی ئێران و ڤۆم له لایه‌که‌وه و شه‌ر و هه‌رای نێوانی ئێران و هه‌فتالیان Heftalyan که عه‌ره‌ب پێیان وتوون «هه‌یاطله» له‌لایه‌کی تروه، وای هێنا‌بیتته پێشه‌وه که پایته‌خت بگۆتزریتته‌وه بۆ «تاق بوستان» که ناوه‌ندی ولات بێ... پاشان له ده‌ورانی خوسره‌وی

نه‌و شیره‌واندا پایته‌ختی ساسانی گوتیرایه‌وه بۆ تیسفون که له‌وه‌به‌ر، له سه‌رده‌می نه‌شکانیییه‌کانه‌وه، جارجاره زستانان پادشایانی ئیتران له‌وی ژبانیان به‌سه‌ر نه‌برد... بێ گومان هۆی گوتیرانه‌وی پایته‌ختی ساسانی بۆ تیسفون نه‌وه‌بووه که ئیتران توانی بووی ولاتی عه‌ره‌ب تا یه‌مه‌ن بخاته ژێر ده‌سه‌لاتی خۆی و سه‌رداریکی بچووک له عه‌ره‌به‌کانی نیتوانی دیجله و فورات پێک به‌یئنی به‌ناوی ده‌وله‌تی «حیره» وه یا ده‌وله‌تی مه‌نازهره... چون رۆم، له شاما سه‌رداریه‌تییه‌کی عه‌ره‌بیان دامه‌زراندبوو به‌ناوی غه‌سانیان...

شاری تیسفون که عه‌ره‌ب پێیان نه‌وت «مه‌دائین» نه‌که‌وته جیتی نیسته‌ی شارۆلکه‌ی سه‌لمان پاک لای خوارووی به‌ره‌و خۆره‌ه‌لاتی به‌غداوه... که له‌م شوێنه‌دا تا نه‌مڕۆ نیشانی له‌کوژکی شاهه‌نشاهی ساسانی ماوه و به‌ناوی «تاقی کیسرا» به‌ناوبانگه...

موزیک

فارس، نه‌م ناوه که نه‌مڕۆ دراوه به‌یه‌کێک له‌نوستانه هه‌ره گرنه‌گه‌کانی ئیتران، له سه‌ره‌تای نیسلاما له‌باتی ناوی ئیتران به‌کارده‌برا، میژوونووسانی عه‌ره‌ب له‌باتی نه‌وی بلتین ولاتی ئیتران، یا کیشوه‌ری ئیتران، یا شاره‌کانی ئیتران، نه‌یانووت نیقلیم فارس، بیلاد فارس... به‌لام خه‌لقی ولاتی فارس، ته‌نانه‌ت کورده‌کانی شوانکاره، توانییان له هه‌ندێ به‌شی ولاتی فارسدا ده‌سه‌لاتی خۆمالی دا‌به‌زێن و خۆ له‌ژێر ده‌سه‌لاتی عه‌ره‌ب راپیسکێن و، خه‌لقی تریش به‌ره‌و زیندووکردنه‌وی نژادی ئیترانی رابه‌ری بکه‌ن ده‌وله‌تی شوانکاره، که قه‌لای نیگیان کردبووه ناوه‌ندی ولات... هه‌موو فارسییان ده‌سته‌وه‌بوو، به‌نومایه‌زه‌گانی خوله‌فای نه‌مه‌وی و عه‌بیاسی، ته‌نیا باج و پیتاکیان نه‌دا... به‌لام له‌گه‌ل سه‌فارییه‌کانا براهانه ژبان و له‌گه‌ل ده‌وله‌تی ئال بویه‌دا که‌وته شه‌ره‌وه...

سه‌فارییه‌کان شیرازیان کرده پایته‌خت، که له‌و حه‌له‌دا شارۆلکه‌یه‌ک بووه، پاشان په‌ره‌ی سه‌ند و ته‌نیه‌وه...

له سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچییای شاری شیراز که بووبوو به‌پایته‌ختی عه‌ضود الدوله‌ی ئال بویه زۆر په‌ره‌ی سه‌ندبوو و شاری شیراز شووره‌یه‌کی زۆر سه‌ختی بۆ دروست کرابوو نه‌م ده‌روازه‌ی هه‌بوو: (ده‌روازه‌ی ئیصطه‌خر - ده‌روازه‌ی شوشته‌ر - ده‌روازه‌ی به‌ند ئاستانه - ده‌روازه‌ی غه‌سان - ده‌روازه‌ی سه‌لم - ده‌روازه‌ی که‌وار - ده‌روازه‌ی مه‌ند رود - ده‌روازه‌ی میه‌هن ده‌ر) سولتان عه‌ضود الدوله ئال بویه له‌لای ژووری شیرازه‌وه، به‌سه‌ر کارێزێکه‌وه که له دیتی جوینه و سه‌ر به‌ره‌و خوار نه‌بووه‌وه به‌ره‌و شیراز، له‌ویدا کوژکیکی

شاهانه‌ی دروست کرد و، هەر ئه‌وه‌بوو که پاشان وه‌رگه‌را به‌بیمارستان و نه‌خۆشخانه‌ی
عه‌ضودی به‌ناوبانگ... و له‌ خوار شیرازیشه‌وه به‌چهند کیلومه‌ترى کۆشکى تری دروست
کرد، ناوی نا «گردی په‌ناى خوسره‌و» عه‌ره‌ب ناویان نا «گرد فنا خسرو». ده‌وربه‌ری ئهم
کۆشکه‌ بووه‌ شار و، بووه‌ جیتی سکه‌ی دراو لێدان - واتا: مه‌رکه‌زى سه‌رايه‌خانه -
بازاریکی زۆر جوانیشی تیا دامه‌زرا... به‌لام له‌ سه‌رده‌می مه‌غۆلدا وێران بوون...

موزیک

گویتگره‌ به‌ریزه‌کان... لێره‌دا کاتمان ته‌واوبوو تا وتاری ناینده‌ به‌خواتان ئه‌سپێرین هه‌موو
کاتیکتان شادبێ.

٢٥٣٥/٢/١٥

گوئگره بهریز و خوشه‌ویسته‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان هه‌ر شادبی، هیوای ئیمه، په‌سەندی ئیوهی به‌ریزه که پر به‌دل گوی نەدەنە نهم به‌نامه‌یه و، ره‌خەنی لی ده‌گرن و ریتنوما‌ییمان ده‌کەن.

با ئه‌وه‌ش ب‌ل‌ت‌ین که ئیمه ه‌یش‌تا هه‌ر له‌ باسی «فارس» ده‌پ‌ۆین.

موزیک

وتمان «فارس» هه‌روه‌ک‌وسه‌ده‌ها سال پایته‌ختی هه‌خامه‌نش‌ییان و هه‌ندی له‌ شاهانی ساسانی بووه، هه‌روا له‌ نووسینی میت‌روون‌ووسی و جو‌غرافی‌انووسانی نی‌س‌لام‌یش‌دا، هه‌م‌یشه‌ ناوی فارس هاوتای ناو ئیران بووه... له‌ ده‌وره‌ی ئال بویه‌ش‌دا که ولاتی ئیران و ع‌یراق و زۆر جیتی تریان له‌ژێره‌ستابوو، دیسان فارس پایته‌ختی سولتان عه‌ضود الد‌ه‌وله‌ بوو... گه‌رچی هه‌ندیک‌یان پایته‌ختیان شاری ره‌ی و هه‌ندیک‌یش‌یان ج‌ییانی تری وه‌ک هه‌مه‌دان و به‌غدا...

فارس که له‌و سه‌رده‌مه‌دا ناوه‌نده‌کی شیرازیو، که‌وته په‌ره‌سه‌ندن و گه‌شانه‌وه، له‌ ده‌وره‌یه‌ری شیراز و له‌ شاره‌کانی تریدا زۆر کۆشک و ته‌لاری گرنگ و، مزگه‌وت و بازاری به‌ش‌کو دروست ک‌را... ته‌نانه‌ت له‌ سه‌رده‌می روکن الد‌ه‌وله‌ ئال بویه‌دا چه‌ند کانی‌او و کار‌ت‌زی لی درا و، ئاوه‌که‌یان ک‌را به‌یه‌ک، به‌ناوی ناوی روکن ئاباد سه‌ره‌ول‌ی‌ژ ک‌رایه‌وه‌ بۆ ده‌وره‌یه‌ری شیراز و گۆره‌پان و ده‌شتایی «موصل‌للا = م‌صل‌لی»ی پ‌ی ئاو‌ی‌ژه ک‌رایه‌وه... نهم ده‌شته‌ بوو به‌گول و گول‌زاریکی سه‌یر و، سه‌یرانگایه‌کی جوان... و له‌ سه‌ده‌ی چواره‌مه‌وه تا سه‌ده‌ی چه‌وته‌م نهم خو‌شی و سه‌فایه‌ی باغ و ئاوه‌کان، پ‌ۆژ به‌پ‌ۆژ پ‌ی ره‌ونه‌ق‌تر نه‌بوو. حافی‌زی شیرازی له‌ دیوانه‌ به‌ناوبانگه‌که‌یدا، ده‌یان جار ناوی نهم ج‌یگه‌یان‌ه‌ی برد‌ووه... ته‌نانه‌ت له‌م هه‌لبه‌سته.

آب ر‌کن آباد و گل گشت م‌صل‌را»

موزیک

به‌لام له‌ سه‌رده‌می هه‌ره‌دوایی ده‌ورانی ئال بویه‌دا، که سه‌ل‌جوو‌قییه‌کان شال‌ویان ه‌ینا،

ولاتی فارس تۆزی ته گهره و کۆسپه‌ی دی ته‌نانه‌ت شه‌پوشۆپی که له‌ نیوانی سه‌رداریتی شوانکاره و سه‌لجووقیه‌کانا پرووی دا. ویرانییه‌کی زۆری خسته‌وه. به‌لام پاش نه‌وه سه‌لجووقیه‌کان که‌وتنه‌وه ناوه‌دانکردنه‌وه‌ی نه‌و جیتیانه‌ی ویرانیان کردبوو، له‌ زۆر جی شووره و قه‌لایان دروست کرد... پاش سه‌لجووقیه‌کان، فارس ماوه‌یه‌ک له‌ژێر ده‌سه‌لاتی خواره‌زمیه‌کانا بوو. ئینجا که‌وته ژێر ده‌سه‌لاتی مه‌غۆل... نه‌وه‌ی راستی بێ تا نیوه‌ی سه‌ده‌ی شه‌شهمی کۆچی ولاته‌که له‌ژێر فه‌رمانی راسته‌قینه‌ی سه‌رداریتی شوانکاره‌دا بوو... نال بویه - سه‌لجووقی - خواره‌زمی... ته‌نیا باج و پیستاکیکێ سالانه‌یان له‌م فه‌رمانه‌وااییه وه‌رنه‌گرت... له‌ سایه‌ی سه‌لجووقی و خواره‌زمی و مه‌غۆله‌کان، بئه‌ماله‌یه‌کی فه‌رمانه‌واایی تازه کاروباری ولاتیان گرت ده‌ست... نه‌م بئه‌ماله‌یه تورک بوون و له‌ ولاتی فارسدا په‌روه‌رده بووبوون، ره‌وش و نه‌خلاق و زیانی بومیان وه‌رگرتبوو، نه‌م بئه‌ماله‌یه به‌ناوی «سه‌لغه‌ریان» وه‌یا «زه‌نگی» ناسراون. دامه‌زرتنه‌ری نه‌م بئه‌ماله‌یه سه‌نقه‌ری کۆری مه‌ودوو بوو، چۆن باپیره گه‌وریان ناوی سه‌لغه‌ر بوو، به‌سه‌لغه‌ریان ناسران پاش نه‌و موزه‌فه‌رده‌دین زه‌نگییی برای بوو به‌فه‌رمانه‌وا له‌ نه‌وه‌کانی نه‌م زه‌نگیه‌یه نه‌بویه‌کری کۆری سه‌عد و سه‌عد کۆری نه‌بویه‌کری هاوچه‌رخه‌ی هه‌ستیا‌ری به‌ناویانگ سه‌عدی شیرازی بوون و، سه‌عدی له‌ ده‌ورانی نه‌ماندا کاروباری گه‌رنگی به‌ده‌س بوو، بویه له‌ گولستانا زۆر به‌بئه‌ماله‌ی زه‌نگیه‌کانا هه‌ل نه‌لتی...

جیهانگه‌ردی به‌ناویانگ «شاردن» که‌ چووته‌ فارس و هه‌لبه‌سته‌کانی حافی‌زی شیرازی هاتوه به‌بیرا، زۆر گورج چووته‌ دیدنه‌یی «ناوی روکن ئاباد جا» نووسیویه، ناوی روکن ئاباد، له‌وانه‌ نییه‌ شایانی لی دووان بێ... پاش نه‌ویش جیهانگه‌ردیکێ تری به‌ناوی «گوبینو» چووته‌ شیراز، نه‌ویش وتویه: نه‌م ناوی روکن ئاباده‌ی حافی‌ز نه‌وه‌نده هه‌لی ناوه، نه‌م‌رۆکه‌ جۆگه‌له‌یه‌کی به‌جووکی که‌م ناوی چلکاوه...

موزیک

با له‌ باسی بئه‌ماله‌ی زه‌نگی لابده‌ین، پاش نه‌وان راسته‌و‌راست ولاته‌که که‌وته ژێر چنگی مه‌غۆله‌وه، نه‌وان هه‌ر سال و ولاتی فارسیان نه‌دا به‌یه‌ک‌یک له‌ ده‌ربه‌گه‌کان به‌سالانه... و پیتیان نه‌وت «ئینجو»، جا دامه‌زرتنه‌ری بئه‌ماله‌ی که‌ پاش زه‌نگیه‌یه سه‌لغه‌رییه‌کان له‌ فارسدا ده‌سه‌لاتیان گرت ده‌ست، که‌ ناوی شه‌ره‌فه‌دین مه‌حمود شا بوو به‌نازناوی ئینجو ناسرا، چون کاروباری تایبه‌تی هۆلاکۆی ئیلخانی پتی سپیترابوو له‌

فارس... ئەم بىنەمالەيە لە سالى ۷۰۳ كۆچى و تا سالى ۷۵۸ كۆچى سەردارىيتىيى
فارسيان بە دەست بوو، لە ئەو دەى «ئىنجو» شىخ ئەبو ئىسحاق ئىنجو بە دەسەلاتىكى تەواو
دەستى داىە بەرپۆەبردنى ولاتى فارس و، لە گەل مەلک ئەشرف چوپانى مەغولىدا كۆردى
بەشەر و، لە ولات رەتاندى و دەرى كرد و بەم جۆرە فارس بوو بە هەرىمىكى سەرىخو.
بەلام بىنەمالەيى ئىنجو بە كۆژانى شىخ ئەبو ئىسحاق لە سالى ۷۴۲ كۆچىيا كۆترەو بوو...
دەسەلاتى بىنەمالەكەيان بەسەرچوو...

موزىك

گۆتگرە بەرپۆەكان كاتمان تەواو بوو، تا وتارى نايىندە بەخواتان ئەسپىرىن ئەم كاتە و
هەموو كاتىكتان شاد بى.

۲۵۳۵/۲/۲۲

گویتگره بهریزه‌کانی ولاته‌که‌ت باشتربناسه نهم کاته‌تان خوش، کامه‌رانیتان و ژبانی شادانه‌تان، هۆی خوشییی نیتمه‌یه، نه‌وه‌ش زۆرباش بزانی که نیتمه هه‌رگیز له وه‌رامدانه‌وه‌ی نامه‌کانی نیتوه درێغی ناکه‌ین و دلنیا‌ین نه‌وه‌ی له سه‌رچاوه‌ی میتژوویی و جوغرافیایا هه‌بت، ده‌ریاره‌ی وه‌رامی پرسپاره‌کانتان، پروونی نه‌که‌ینه‌وه... و با نه‌وه‌ش بلتین نیتمه هیتشتا هه‌ر له‌سه‌ر باسی فارس ده‌روین و جارێ با پتیکه‌وه گوێ بدینه‌ موسیکتیکی شاد.

موزیک

وتمان ناوی فارس له‌مه‌وبه‌ر، له‌گه‌ل ناوی نیراندا هاوشان و هاوپایه‌بوون، له‌و کتیبه میتژووییانه و جوغرافیاییانه‌دا که به‌عه‌ره‌بی نووسراون، ناوی نیران و ناوی فارس وه‌ک یه‌ک به‌کارنه‌بران، به‌لکو ناوی فارس زۆرت‌ر به‌ناوبانگ بووه به‌لام ناوی نیران، ته‌نانه‌ت، له‌ ده‌ورانی سه‌فه‌وییه‌وه تا نه‌مۆ زۆرت‌ر که‌وتۆته سه‌ر زمان و، له‌ سه‌رده‌می شاهه‌نشاهی به‌شکوێ په‌نج‌ا سه‌اله‌ی به‌مه‌اله‌ی په‌هله‌وی مه‌زنا، فارس بووه به‌ناویکی تایبه‌تی بۆ ئوستانی که له‌م چوار چیه‌وه جوغرافیاییه‌دا نه‌ناسریت: لای ژوور و باکووری هاوسنوره له‌گه‌ل ئوستانی نه‌سفه‌هان و، لای خوار و باشووره‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل ئوستانی ساحیلی و لای خۆره‌ه‌لاته‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل ئوستانی کرمان، لای خۆرئاواوه هاوسنوره له‌گه‌ل خه‌لیجی فارس و، ده‌ریای عومان و ئوستانی ساحیلی...

ئوستانی فارس یه‌کیکه له‌ ئوستانه هه‌ره گرنه‌کانی نه‌مۆی نیران، پیتوانه‌ی سه‌ر زه‌ویی نه‌م ئوستانه ۱۳۷.۷۲۲ کیلۆمه‌تری چوارگۆشه‌یییه، هه‌رتمیتیکی شاخاوی و چیا‌یییه و، پت ده‌شت و راستاییشی زۆره، سێ زریاچه‌ی تیا‌یه، ده‌ورو به‌ری زریاچه‌کان زه‌ویوزاریکی به‌پیت و برشته... له‌ پرووی دیمه‌نی سروشتی و کردگارییه‌وه نه‌توانرێ هه‌ریمی فارس به‌سێ جۆر دابنرێ و، به‌شه‌کانی له‌ یه‌ک جیا بکرتنه‌وه:

به‌شی یه‌که‌م: هه‌ریمی لای ژوورووی فارسه که پرووبار و لافاوی نه‌و به‌شه شوێ نه‌بیته‌وه و، نه‌رژیته زریاچه‌کانی ناو ئوستانه‌که.

به‌شی دووه‌م: که به‌شی ناوه‌ندییه نه‌و زه‌ویوزاره به‌پیت و پرشتانه‌یه که به‌ده‌ورو به‌ری زریاچه‌که‌دان.

بهشی سیتیهم: لای خوارووی ههریمی فارسه، ناوی لافاوی نهم ههریمه ئه پژیته
خهلیجی فارسه وه...

به جۆریکی روشن نه توانی بوتری: بهشی چیاپی ههریمی فارس و شاخ و ههله تهکانی،
کلکهی ریزه چیاکانی زاگروس نه هینه دی، که له خۆرناواوه به رهو خۆرههلات درێژهی
کیشاوه و، لهم ههریمه دا ورده ورده نزمتر نه بیتته و تا له گهله زهوییا یه کسان نه بی.

موزیک

ئوستانی فارس که ئهمرۆکه شیراز ناوهندی ئوستانداریه که یه تی له یازده شارستان
پیکهاتوه... مه بهست له شارستان ته نیا شار و شارۆلکه نییه، به لکو مه بهست له
شارستان نهو به شه ئیداری و به پێوه به رایه تییه به که فه رمانداری به پێوهی دهبا و، ههر
شارستانهش چه ند به خشیکی ههیه، شارستانهکانی فارس بریتین لهم جیانه...
(شارستانی ناوخوا شیراز - ناباده - کازرون - فهروز ناباد - جههرهم - نهی ریز -
فهسا - ئیصطه هیانات - داراب - لار - مه مه سنی) و، با نه وهش بزاین که نهم
شارستانه سی و یهک به خشیان ههیه.

ژمارهی دانیشتهوانی ئوستانی فارس، له دوو ملیون تیپه ریوه به لام له سه رزمیری ههره
دواییدا، که سالی ۱۳۴۵ شه مسی - واتا سالی ۲۵۲۵ شاهه نشاهی - نه نجام درابوو،
ژمارهی دانیشتهوانی فارس به نزیکهی ملیون و نیوی درابوو قه لهم، نهو حه له هیشتا عیله
کۆچه رهکان به ته و او هه تی دی نشین نه کرابوون...

عیله گه ورهکانی ولاتی فارس، له مه و بهر بریتی بوون له لویه به خشیارییهکان و،
شوانکاره، لهم سه دانهی دوایییه شدا، سه فه وییهکان عیلی قه شقاییهان گوتز او هه ته وه
فارس... نهم قه شقاییهان له ههریمهکانی به خشیاریا دامه زراون، له به رنه وه تیکه له به یهک
بوون... زۆر جار به خشیارییهکانی ولاتی فارس ههر به قه شقاییه ناو نه بریت... تا راده یهک که
هه ندی له خو غرافیا نو سه کان که به زبانی فارسی کتیبیان داناوه نووسیویانه: عیلی
قه شقاییه له به رنه وه ناوبانگیان به رزبوته وه، که پشتیوانیهان له که ریم خانی زه ند کردوو...
ئهمرۆ شیراز ناوهندی ئوستانی فارسه، له ناو خه لقی ئیراندا به شاری گول و بولبول
به ناوبانگه، چون شیراز جیگه یهکی ناووه و وا خوش، پر له گول و گولزاره هه روا جینی
ئهمه بی فارسییه... باشتین هه ستیاران و شاعیرانی فارسی زمانی ئیران له وی
هه لکه و تون بۆ نمونه نهو هه ستیارانه ته نیا ناوی سه عدی شیرازی و حافیزی شیرازی

بەسە ، که لە ڕووی ئەدەبی بەرزەوه سەری ھەموو ئێرانی نژادێکیان بەرز کردووەتەوہ .

موزیک

گوێگرە خوشەوێستەکان لێرەدا کاتی بەرنامەکە تەواو بوو ، تا بەرنامەی نایندە بەخواتان
نەسپێرین ، ئەم کاتە و ھەموو کاتیکتان شاد .

٢٥٣٥/٢/٢٧

گوتگره بهریز و خوشه‌ویسته‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد...

له‌و نامه‌یانه‌ی که بۆمان ده‌نووسن، دلشاد نه‌بین و، له‌و ره‌خنه‌یانه‌ی ده‌یانگرن و، له‌و په‌سەندانه‌ی ده‌ری نه‌خەن خوش‌حالتین و، نه‌وه‌نده‌ی بۆمان بلوێ و، سه‌رچاوه‌ جوغرافی و میژووبییه‌کان یارمه‌تی‌مان بدن، له‌ وه‌رامدانه‌وه‌ی پرسیاره‌کانتان دوا ناکه‌وین.

نه‌وه‌ش یزانن که نهم حه‌فته‌یه‌ی باسی دتییه‌کی بچووکتان بۆ ده‌که‌ین ناوی «فارسینج»ه و، نهم وتاره‌ وه‌رام بۆ کاک حه‌مه‌ی عدلی ناو، که به‌فارسینجدا تیتیه‌ریوه و، داوای میژینه‌ی نهم جتییه‌ی کردووه‌ جا پاش بلاوکردنه‌وه‌ی پارچه‌یه‌ک مۆزیک‌ی شاد لیتی نه‌دوین.

موزیک

فارسینج له‌ بنه‌ره‌تا ناوی دتییه‌کی گه‌وره‌یه، سه‌ر به‌شارستانی نه‌سه‌د ناباده، نه‌که‌ویتی لای خۆزناوای نه‌سه‌د ناواوه. ۴۰ کیلۆمه‌تر لیتیه‌وه‌ دووره و، هه‌روا نه‌که‌ویتی خۆزناوای لای خواری سونقوره‌وه‌ به‌دووری ۱۵ کیلۆمه‌تر... دانیش‌توانی نهم دتییه‌ هه‌زار و پینج سه‌د که‌ستگن، شتیوه‌ی زمانیان لورییه، هه‌ندیک‌یانیش تورکی قسه‌ ده‌که‌ن، به‌لام هه‌موویان زبانی فارسی باش ده‌زانن.

نهم دتییه‌ سه‌رده‌ستیره، ولاتیکی ئاویره‌یه، چه‌م و کانی ناوی زۆره، خه‌لقی نهم دتییه‌ به‌کشتوکاله‌وه‌ خه‌ریکن، ده‌سکه‌وتیان ده‌غل و دانه‌وتله‌ و میوه‌یه، تری فارسینج ناوبانگیکی تایبه‌تی هه‌یه، توتنی زۆریش پێ نه‌گه‌ییتی... هه‌روا په‌تاته و سیتو‌زه‌مینێ زۆریه‌ی ده‌وله‌مه‌ندانی خه‌لقی نهم دتییه، خاوه‌نی ران و میگه‌لن ماست و شیر و که‌ره و سه‌رشیر و په‌نیر و پۆن و خوری و پیتسه‌ و کاوړ و مه‌ری خۆیان بۆ فرۆشتن نه‌نیرنه‌ نه‌سه‌د ناباد و هه‌مه‌دان. ژنانی خه‌لقی نهم دتییه، زۆریه‌یان ته‌ون و کرد و چنن نه‌زانن... فه‌رش و سه‌جاده‌ی باش دروست نه‌که‌ن و، گۆره‌وی و پوزه‌وه‌انه‌ی سفت نه‌چنن.

موزیک

فارسینج که ناوی نهم دتییه‌ بووه، له‌ دوا‌یییا بووه‌ به‌ناو بۆ دته‌ستانی، پتیکه‌اتوه‌ له‌ ۱۹ دتی بچووک و گه‌وره، که یه‌کتکه‌ له‌ چوار دته‌ستانه‌که‌ی نه‌سه‌د ناباد و، سنووری چوار ده‌وری نهم دته‌ستانی فارسینج به‌م جۆره‌یه: که‌وتۆته‌ لای خواریوه‌ی به‌ره‌و خۆزناوای

به‌خشی نەسەد ئابادەو، لای باکور و ژوورووی بەشی خۆزناوایەو هاسنوورە لەگەڵ بەخشی سونقووی کولیایی و لای باشوور و خواریشەو هاسنوورە لەگەڵ دێهستانی خودابەندە لوی بەخشی سەحنە و، لای خۆرەلاتیشەو هاسنوورە لەگەڵ دێهستانی جوککە نەفشار ئەم دێهستانی فارسینجە، کەوتۆتە پێ دەشت و دارستانیکی بچووک و، چیا و کیتی بەرز گەمارۆی داو، تەنانەت لە بەشی لای خوارووی خۆزناوایەو. بەرزترین لووتکەئێ و کێوانەئێ نەکەونە لای خوارووی ئەم دێهستانی فارسینجەو، ناوی «نخود چالە» بەرزایی ئەم لووتکەئێ لە ڕووی زریەو ۳۲۶۷ مەترە... لووتکەئێ کیتی دالاخانیس کە ئەکەوێتە لای خۆزناوای دێهستانەکەو بەرزایی ۳۳۳۸ مەترە...

یەکیک لە ڕووبار و شیوەکانی ئەم دێهستانی فارسینجە ناوی «کەنگیر شا» یە. دوور نییە ئەم کەنگیر شا یە ناوی یەکتی بووبێ لە بنەمالەئێ پادشایانی ماد کە ئەو هەرمەیان لەژێر دەستا بوو، چون ناوی «کەنگیر» لە زۆر جێی تری ئێرانی کۆنیشا هەیه... تەنانەت «کەنگیر» ناوی شیویکی زۆر گەورە یە کە لە بەخشی سۆمارەو بەرەو خوار ئەبێتەو بو مەندەلی و قازانییە لە بەشی کوردستانی عێراق.

دێ گەورەکانی دێهستانی فارسینج ئەمانەئێ خوارەو: فارسینج کە ناوەندی دێهستانەکە یە - چقا بالاها - چەم چەم - سولتان تاهیر - قشلاق...

لەم دێهستانەدا چەند قوتابخانەئێ هەیه و، چەند قوتابخانەش هەیه کە لە لایەن سوپاهی پانی دانشەو بەرپۆ ئەبێ. لە دێهەکانا مزگەوت و حوسینییهش هەیه. باغ و میوێ زۆریش هەیه... دێهەکانی تری ئەم دێهستانەش خاوەن میگەل و کشتوکالن.

گوتگرە بەرپۆزەکان، ئا ئەمەبوو ئەو زانست و زانیارییانەئێ کە لە سەرچاوە جوغرافییهەکانا دەربارەئێ فارسینج بەدەس هاتن...

ئا ئێستە کە کامان تەواوو، ئێو بەخوای یەکتا ئەسپێرێ ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان هەر شاد بێ.

۲۵۳۵/۳/۴

گوئیگره بهریزه‌کانی ولاته‌که‌ت باشتر بناسه نهم کاته و ههموو کاتیکتان شادین. لهم وتاره‌دا ده‌ریاره‌ی «فاراب» نه‌دوتین...

وشه‌ی «فاراب» به‌پیتی فهره‌هنگ به‌و جیتی نه‌لین که سهر زه‌وی و خاکه‌که‌ی به‌هوی کاریز و جوگه و چه‌ماوه‌ه ناو بخوات و، پیتته‌ویستی که‌متر به‌ناوی باران بی... نه‌مه بۆمان ده‌رنه‌خا پیتی (فی)ی فاراب له‌بنه‌ره‌تا پ (پی) بووه و، شیه‌وی عه‌ره‌بیتی کاری کردۆته وشکه و له‌فارسییا بۆته «فاراب» و له‌بنه‌ره‌تا ههر «پاراو»ی کوردیی و ئیرانیی کۆنه...

موزیک

ناوی فاراب ناویکی کۆنه و له‌خاکی ئیراندا زۆر جیگه‌ی «فاراب» ناو هه‌یه، له‌ئیرانی پانویپۆی کۆنیشدا زۆر جیتی تری هه‌بوون به‌ناوی فاراب و، زانای به‌ناوبانگ و نووسه‌ری مه‌زنیان پی گه‌یاندووه، به‌لام له‌سه‌ده‌کانی دوااییدا، نه‌و جیگه‌یانه‌که‌وتوونه ولاتانی هاوسیه.

دوو هه‌ریمی فاراب ناو، که تا نه‌مه‌رۆش ئیران شانازی به‌زانایانی خه‌لقی نه‌وتوه ده‌کات، نه‌مه‌رۆ ده‌که‌ونه‌ده‌ره‌وه‌ی ئیران، بۆ وینه‌ فاراب هه‌ریمی بووه له‌ودییی رووباری سه‌یحون-واتا له‌ما وه‌راء النهر- له‌سه‌ر سنووری تورکستانی کۆن... فه‌یله‌سوفی گه‌وره‌ نه‌بو نه‌سه‌ر فارابی، که سالی رابردوو له‌دانشگای تاران جه‌ژنی هه‌زار ساله‌ی به‌ریاکرا، خه‌لقی نه‌م شاره‌بو. هه‌روا ئیسماعیلی کوپی حه‌مادی جه‌وه‌ه‌ری دانه‌ری کتیبی «صه‌حاح» که فهره‌ه‌نگیکی گه‌وره‌ی عه‌ره‌بی فارسییه، دیسان خه‌لقی نه‌م فارابه‌یه. و ده‌یان زانای تریش وه‌کو نه‌بو ئیبراهیم ئیسه‌حاق خالی جه‌وه‌ه‌ری و، نه‌بو زه‌که‌ریا یه‌حیا نه‌حه‌مدی فارابی...

نه‌م شاره‌که «نه‌ترار»یشی پی ده‌وترا له‌لایه‌ن ته‌مبوور له‌نگه‌وه‌ وێران کرا و، که‌لاوه‌کانی نه‌که‌ویته‌ به‌شی خۆره‌هلانی تورکستانی نه‌مه‌رۆ و نو فهره‌ه‌نگی لیتیه‌وه‌ دووره، فارابیکی تریش هه‌یه سه‌ر به‌هه‌ریمی گوزگانان و نزیککی شاری به‌لخه و، شه‌ش قوناغ له‌به‌لخه‌وه‌ دووره و، دواي نه‌وه‌ی که وێران کراوه نه‌مه‌رۆ پیتی نه‌وتری «خه‌یر ناو»...

موزیک

هەر به ناوی فاراب له ده‌روبه‌ری ئه‌رده‌بێل دێیه‌کی گه‌وره هه‌یه، سه‌ر به‌دیه‌ستانی
کیوی به‌خشی سنجابودی شارستانی هه‌رو ئاباده، خه‌لقی ئه‌م دێیه خاوه‌ن کشتوکال و
میگه‌ل و ئاژه‌لی تهر و، کارو کاسبی دانیه‌ستانی ئه‌و دێیه فه‌لاحه‌ت و شوانیه...

هەر به‌ناوی فاراب چهند جێیه‌ک هه‌یه سه‌ر به‌دیه‌ستانی عه‌مارلو به‌خشی رووباری
شارستانی ره‌شت، ئه‌م دیه‌ستانه ئه‌که‌وێته به‌شی خوژه‌لاتی مه‌نجیل و لای ژووری
رووباری شاه‌رود، هه‌روه‌ک ئه‌که‌وێته شیرو دۆله‌کانی لای خواری عه‌مارلو هه‌رێم و
مه‌نتیه‌یه‌کی چیاپی و شاخاویه، ئه‌م ناوچه‌یه ناوه‌ه‌وای ساره‌ده و جگه له دێیه‌کانی
دیه‌ستانی شاه‌رود که ناوه‌ه‌وایان ناوه‌نجیه ئه‌و دوا‌ی هه‌رێمه‌که سه‌رده‌سیره. کاروباری
خه‌لقی هه‌رێمی فارابی ره‌شت کشتوکال و ئاژه‌ل به‌خێوکردنه ناوه‌ندی دیه‌ستانه‌که دێی
«جیرنده» یه و، دێ گه‌وره‌کانی به‌شی فاراب ئه‌م ناواییانه‌یه: کلێشم - نه‌نبوه - پاک دێ
- مه‌نجیل - لوشان... ئه‌م فارابه ۳۰ ناوایی تێدایه که سه‌ر ژماره‌ی دانیه‌ستانیانه‌گاته
۱۱ یانزه هه‌زار که‌س، قوتابخانه‌ی به‌راییه‌یان هه‌یه قوتابخانه‌ی په‌یکار له‌گه‌ل بێ سوادی
تێدایه مرگه‌وت و حوسینییه‌یان هه‌یه.

جگه له‌م فارابانه‌ی و‌تر له شارستانی ئه‌راکیشه‌دا دێیه‌ک هه‌یه ناوی فارابه ئه‌که‌وێته
به‌خشی وه‌فه‌س Wafas. ئه‌م دێیه ئه‌که‌وێته سه‌ر شیوی «شه‌را» خه‌لقه‌که‌ی فه‌للاح و
خه‌ریکی کشتوکال له‌م دێیه‌دا چه‌وه‌نده‌ری شه‌کر و، سێو زه‌مینی - که له هه‌ندێ جێ پتی
ئه‌وترێ په‌تاته - و توتن و شتی تر ئه‌کیلرێ.

ئه‌مه بوو هه‌ندێ جێی فاراب، که به‌هۆی ئه‌م به‌رنامه‌یه‌وه ناویان به‌رچاو که‌وتبوو و، بو
روونکردنه‌وه‌ی جوغرافیایی جێگه‌کان به‌پتیه‌ست زانرا‌ن بنووسرێن.

گوێگره به‌رێزه‌کان لێره‌دا کاتمان ته‌واوبوو، تا وتاری ئاینده به‌خواتان ئه‌سپێرین، ئه‌م کاته
و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ.

۲۵۳۵/۳/۱۰

گوئیگره خوشه‌ویست و بدریزه‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بی.

لهم وتاره‌دا باسی «فەسا» ده‌کەین که یه‌کێکه له شارستانه‌کانی سه‌ر به‌ئوسانی فارس و ناویشه بۆ شارۆلکه‌یه‌ک و هه‌م بۆ چه‌ند ٲیتیک. شارستانی فەسا له‌ رووی نه‌خشه‌ی جوغرافیا‌یییه‌وه به‌م جو‌ره‌یه: لای ژوو‌روو، باکو‌رییه‌وه هاوسنو‌وره له‌گه‌ل شارستانی ناباده و به‌شی له‌ شارستانی سیرجان و، لای خۆرئاواوه هاوسنو‌وره له‌گه‌ل شارستانی شیرازی که ناوه‌ندی ئوسانی فارسه. لای خوارو و باشو‌ورییه‌وه هاوسنو‌وره له‌گه‌ل جه‌رم و لار... لای خۆر‌هه‌لاتییه‌وه هه‌میسان هاوسنو‌وره له‌گه‌ل سیرجان...

له‌ رووی هه‌ل‌که‌وتی جوغرافیا‌یییه‌وه نه‌که‌وتیه سه‌ر پله‌ی درٲژایی ۵۳ ده‌ره‌جه و ۴۱ ده‌قیقه... هه‌روه‌گ نه‌که‌وتیه سه‌ر پله‌ی پانایی ۲۸ ده‌ره‌جه و ۵۸ ده‌قیقه. نزیک‌ترین شار لهم شارستانه‌ی فەساوه شارستانی (جه‌رم)ه، که ۷۳ کیلۆمه‌تر لێیه‌وه دو‌وره... و له‌ فەساشه‌وه بۆ شیراز ۱۶۶ کیلۆمه‌تره و له‌ فەساشه‌وه تا تاران ۱۰۸۵ کیلۆمه‌تره.

شاری فەسا له‌ رووی می‌ژوو‌رییه‌وه شاریکی کۆنه، له‌ سه‌رده‌می ساسانی‌دا هه‌بو‌وه، ٲی گومان ناوی فەسا له‌ بنه‌ره‌تا «پەسا» بو‌وه، عه‌ره‌ب له‌به‌ره‌نه‌وه‌ی «ٲی» یان نه‌بو‌وه (فتی) یان له‌ جیتی دانا‌وه. نهم شارستانی فەسایه دوو جو‌ره ناووه‌وه‌ی هه‌یه: لای ژوو‌ری و باکو‌ری به‌ره‌و خۆرئاوایی، هه‌وای فیتنگه و، چیا‌کانی سه‌رده‌سیره هۆی نه‌وه‌ش زریا‌چه‌ی به‌خته‌گان و، ریزه‌ کتیه به‌ره‌زگانه، نه‌مانه بو‌ونه‌ته سه‌باره‌تی نه‌وه‌ی فیتنگ ٲی. لای خوارووی فەسا و به‌شی خۆر‌هه‌لاتی‌شی زۆر گه‌رمه و، هه‌رێمه‌که‌ی گه‌رمه‌سیر نه‌دریته قه‌له‌م، ته‌نانه‌ت ده‌شت و ٲیابانی ئیزه‌ دخواست.

دانیشتوانی شارستانه‌که نه‌گه‌نه ۱۴۶ هه‌زار که‌سی و، له‌ ۳۰۲ ئاوایی و، دی و، شارۆلکه‌دا دانه‌نیشن. عیله به‌تاو‌بانگه‌کانی نهم هه‌رێمه نه‌مانه: عیله‌ی باس‌زی - عیله‌ی عه‌ره‌ب - عیله‌ی به‌هارلو - عیله‌ی ئینانلو - عیله‌ی دیندازلو - عیله‌ی شا هسه‌وه‌ن - عیله‌ی قه‌رائی - عیله‌ی چه‌هار راهی...

به‌ٲیتی ره‌هنوما‌ی شه‌هرستانها، دانیشتوانی شاری فەسا نه‌گه‌نه ۷۸ هه‌زار که‌سی... به‌لام نهم ژماره‌یه جیتی باو‌ه‌ر نییه، له‌وه‌به‌ر ژماره‌ی دانیشتوانی شاره‌که به‌ٲیتی نه‌و

زانباریهی که له جوغرافیای رهم نارادا نووسراوه، له ۹ ههزار کهس کهمتر بووه...
 دهسکهوینی نهم شارستانه دهغل و دانهوێله و، خورما و په‌مۆ و، میوه‌ی موتوریه‌کراو -
 که عه‌ره‌ب پیتی ده‌لێن موره‌که‌بیات- وه‌ک پورته‌قال - لیمۆ - که‌بات - نارنج - تورنج -
 هه‌روا برنج و، شیرمه‌نی - و خوری و پیتسته...

کاروباری خه‌لقی ولاته‌که‌ ناژه‌ل به‌خێوکردن و، کشتوکال و کرد و ته‌ون و جو‌لایی و
 هه‌للاییه، له‌و ناوه‌ قه‌رش و قالیی باش نه‌چنرێ، به‌ره‌ و جاجمی باش نه‌ته‌نیرێ.

موزیک

له شارستانی فه‌سادا نیشانه‌ی شارێکی کۆن هه‌یه، خه‌لقی پیتی ده‌لێن «ته‌ل ضه‌حاک»
 و له شاری فه‌ساوه دوو کیلومه‌تر دووره هه‌روا له «ده‌رتنگ» یش شوینه‌واری باستانی
 هه‌یه.

له شارستانی فه‌سادا چهند قوتابخانه‌ی به‌راییی و، چهند قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی و، چهند
 قوتابخانه‌ی لا‌بردنی نه‌خوێنده‌واری - که پیتی نه‌وتری موباره‌زه با بی سه‌وادی - و چهند
 مزگه‌وت و حوسینییه هه‌یه. نه‌خۆشخانه‌ی تیدایه و، ده‌رمانگا و، داروخانه‌ی زۆره و
 ده‌زگایه‌کی کاروباری خیریی تیدایه. ناوی شار ه‌ی لوله‌یه... کاره‌با و به‌رقی تیدایه،
 سینه‌مای هه‌یه له‌گه‌ل چهند رستوران و لوقه و خۆراکخانه و، قاوه‌خانه و که‌بابخانه‌ش
 زۆره.

له شاری فه‌سادا چهند کارخانه دامه‌زراره، کارخانه‌ی چنن کارخانه‌ی ناماده‌کردنی
 که‌وش و که‌لوپه‌ل... کارخانه‌ی نه‌جاری... کارخانه‌ی چاپه‌مه‌نی و، کارخانه‌ی جو‌شکاری و
 کارخانه‌ی گه‌ج و خشتی سووره‌وه‌کراو.

موزیک

کێوه هه‌ره به‌رزه‌کانی فه‌سا نه‌مانه‌ن:

- کێوی خه‌رمان کێر، نه‌که‌وێته لای خۆرئاوای فه‌ساوه و درێژه نه‌کێشی تا زریاچه‌ی
 به‌خته‌گان و به‌رزترین لووتکه‌ی نهم چیا به‌ نه‌گاته ۲۲۰۲ مه‌تر.

- کێوی توده‌ج که لای ژووری شاری فه‌ساوه ده‌س پێ نه‌کا تا لای خواری نیسته‌هبانات
 درێژه نه‌کێشی و به‌رزترین لووتکه‌ی نهم ریزه نه‌گاته ۳۱۵۰ مه‌تر.

رووباره‌کانی شاری فه‌سا نه‌مانه‌ن:

- رۆوباری عەكس رۆستەم كە سەرچاوەكەى ئەچیتەووە سەر فەسارود و بەشى لە دێهاتەكان ناویژە دەكات.

- رود بەشار، لای خواری دی (ایگ) هەهەشەسێ و پاش ئەوێ ئەگتە نزیکى دێى داراب پێى ئەوترى (رۆوبارى بال) و لەو ناوەدا كشتوكالى پێى ئاو ئەدرى.

لە زۆر دەمیكهووە شارى فەسا بەو ناسراوە كە زانا و مەلا و شیخی تیا هەلکەوتوووە، شیخ شەطاحی رۆژبەهانی عاشق كە ئەمرو ئارامگای لە شیرازە و، لە پایەى سەعدى و حافىزا ئەدریتە قەلەم خەلقى شارى فەسایە.

موزىك

گوێگرە بەریزەكان لێرەدا كاتمان تەواو بوو، تا وتارى ناینده بەخواتان ئەسپێرىن ئەم كاتە و هەموو كاتیكتان شاد بێ.

٢٥٣٥/٤/٥

گوئیگره به پرتز و خوشه ویسته کان نهم کاته و ههموو کاتیکتان شادی و خوشی بی، نووسه ری نهم بهرنامه یه و به پتوهه رانی بهرنامه کوردیه کان کامه رانی و سه ریهرزی نیه و یان دهوی و، هیوایان نه ویه بهرنامه کان دلتان رازی بکات.

موزیک

نیمه لهم وتاره دا باسی فه یروز ناباد ده کهین، له خاکی نیرانا زۆر جی و دی و شاری «فه یروز ناوا» ناو هه یه، به لام نیمه لهم وتاره دا باسی فه یروز ناوای لای شیراز ده کهین، چون زایه گان زانای گرانبه ها محهمه د فه یروز نابادی خاوه نی «ئه لقاموس المحيط - القاموس المحيط» بووه... فه یروز ناباد شاریکی کۆنه، نه که پتیه وه بو ده و رانی هه خامه نشی و نه شکانی، له وه بهر ناوی گوپی بووه، چون جیگه که ی قوول بووه... «ئیسطه خری» ده لئی شوتنی شاری فه یروز ناوا، له بنه په تا گویمتیکی گه و ره، و اتا زه ریچه یه ک بووه، ناویکی گه نکاوی هه بووه نه سه که نده ری مه کدۆنی بریاری داوه نه و ناوه له بهر خوشیی هه وای بیکا به هاوینه هه وار... به لام زریچه که ی بز و شک نه که راوه ته وه و هه روا ماوه ته وه تا سه رده می نه رده شیری بابه کان... نهم پادشایه نه ندازیاران و پیساوه ژیره کانی کوکردوه ته وه، داوای ته دبیری لی کردوون بز رزگار یوون له ده ست نه و ناوه که نگاوه، چون هه موو ده و روبه ری بهر زایی و کتو بووه، پتی که له بهری نه بووه... بریاردراوه یه کتیک له کتیه کانی کون بکری و پتی ناوه که بکریته وه و، سه رنه نجام چیاکه کون کراوه و زه وییه که وشک بوته وه و کراوه ته شار... نهم نه فسانه دوورودریژه، که نیمه کورته یان هینا، ده ریاری فه یروز ناوادا پتیک خراوه و، له سه رده می نه رده شیردا نهم هه ریمه ناو نرابوو «نه رده شیر خوپه = و اتا کوره ی نه رده شیر» به لام خه لقی ولات به شاره که یان ده وت گوپی، چون جیگه که ی قوول بوو، نهم ناوه هه روا مایه وه تا سه ده ی چواره می کوچی، له و سه رده مه دا له ناوه ندی شاره که دا سه کویتی بهر زه هه بوو... ساختمانیتیکی زۆر جوانی له سه ر دروست کرابوو، پتی نه و ترا ته ریال - و اتا هه یوان - و ده و روبه ری شاره که شووره و قه لا بوو، چوار ده رگای هه بوو... ده رگای هورمز نه که وته لای ژوور و، ده روازه ی نه رده شیر نه که وته لای خوار و، ده روازه ی میهر نه که وته لای خۆره لات و ده روازه ی به هرام نه که وته لای خۆرناو... و شاره که م بهر بلاو و فراوان بوو و، له نیصطه خر گه و ره تر بوو، مهیدانیتیکی زۆر گه و ره ی هه بوو که پر له گوول و گولزار بوو، گولی سووری فه یروز ناوا به ناوبانگ بوو، ده ره وه ی شاره که لای هه ر

دهرگايدکه تا يهک ساته ړې باغ و خانوبه به بوو. ناوی شاره که له يه کيک له کيڼه هره بهرزه کانه وه به «کونج» هينرابوه ناو شار و، سهری کونجه که لولويه کی مسين بوو، که ناوه که می زور به توندی لي دهرته هات. عضود الدوله می دهيله می هممو حفته يي نه چوو بؤ نهم شاره، بهلام که بيستی خهلق نه يانوت: (عضود الدوله چوو بؤ گور) له بهرته وه زوری لا ناخوش بوو فهرمانی دا ناوی شاره که يان گوری به فهيروز نابد بهلام خهلق هممو ههر به گورپان ناو نه برد و پاش سهرده ميکی دوورودريژ نجا ناوه که يان له بير چووه وه.

موزيک

لهم سهرده مه دا فهيروز نابد يه کيک له شارستانه کانی نوستانی فارس و سنووری شارستانه که بهم جوره يه: لای خوره هلاته وه هاوسنوره له گهل شارستانی جهرم و، شارستانی لار و، لای ژوره وه هاوسنوره له گهل شارستانی شیراز و، لای خورناووه هاوسنوره له گهل شارستانی کازرون و شارستانی بوشهر...

ناووه وای شارستانی فهيروز ناوا دوو جوره: ديهستانه کانی خواجه و، مه يمه ند و، دهوروبه ری فهيروز ناوا - خوی - ناوه نجيبه نه گرمه، نه فينک، بهلام بهشی لای خواری شارستانه که، ته نانت ديهستانه کانی: قير - گازرين - له سر گرمه ستر ده ژمي رين.

شارستانی فهيروز نابد سې به خشی هيه: يه کهم دهوروبه ری که به فارسی پي دهوتری «حه مه»... دووم قير و کازرين... سييم فهاش به ند...

شاری فهيروز ناوا له پووی جوغرافيه وه نه که ويته سهر درژایی پلهی ۵۲ و ده قيقه ۲۶... هه روا نه که ويته سهر پانایی ۲۸ پله و ۵۲ ده قيقه و، هه ريمه که چياييه و، پي دهشتی زور که مه... و شوتنی شاره که گهرچی له چاو دهوروبه ريدا چاله، بهلام له پووی زريه وه ۱۵۷۰ مه تر بهر زتره.

نزيکترين شار له فهيروز نابد وه خودشاری شیرازه که ناوه ندي نوستانی فارس و ۱۱۶ کيلومه تر له يه که وه دوورن، بهلام له فهيروز ناووه تا تارانی پایته خت ۱۰۵۳ کيلومه تره. شاری فهيروز ناوا يه کيک لهو شارانه يه که نزيکه می چوارسهد سالی به لکو پتر، له ژر دهستی فهرمانه وایی شوانکاره دا بوو.

له وتاری ناینده دا، باسی نهو دهسه لاتانه ده که ين که لهم هه ريمه دا به دهسه لات بوون... هه روا ناوی نهو زانایانه ده به ين که خهلقی نهم شارستانه ن نيسته کاتمان ته و او بوو به خواتان نه سپي رين... نهم کاته و هممو کاتيکتان به شادی به سه رين.

۲۵۳۵/۳/۲۴

گوښگره خوښه ویسته کانا هم کاته و هموو کاتیکتان پر له شادی بڼ. هیوامان وایه سهر فراز و کامهران و خوښهخت بڼ... له وتاری پتیشودا چند گوښهیه کمان له جوغرافیای میژوویی فہیروز ناباد پروون کرده وه و، ههروهک به لټنمان دانی لہم وتارہدا هندی تر لہو زانستانہ تان بڼ پروون نه که ینہ وه که له سهرچاوه میژوویی و جوغرافیاییه کانا بهر چاومان که وتووه. و جارئ با گوئ بدہینہ پارچہ موسیقایت.

موزیک

له وتاری پتیشودا وتان «فہیروز ناباد» که ناوہندی شارستانی فہیروز نابادہ، یه کیکه له شارولکه هه ره کونہ کانی نټران زہمین و، له سہرہ تادا ناوی «گوږ» بووه، عہرہ ب که پیتی «گاف» یان نیسہ، گوږپویانہ به «جیم» و ناویان ناوہ «جوي» و نهو چہشنہ گوږلہ باغی تا نه مہرڅ پیتی نهوترئ «جوری»، له سہرہ تادا لہم شارہوہ بلاوہ بووہ تہوہ، که عہرہ ب پیتی دہلټن «وہرد الجوری» واتہ گولی جوری.

بہلام ههروهک له وتاری پتیشودا وتان ناوی «گوږ» له سہرہ دہمی ندرہدہ شټیری پایہ کانه وه، که پیتی نهوترا «خوږہی ندرہدہ شټیر» تا سہدہی چوارہمی کوچی هہر «گوږ» بوو. لہم دہوہرہدا عہضود الدہولہ نال بویہ که له نوقلانہی خہلق دلگیر نه بوو کاتیک دہیانوت: سولتان چوو بڼ گوږ ناوی شارہکەي گوږی به «فہیروز ناباد».

شارستانی فہیروز ناباد سی بهخشی هہیہ: یه کهم بهخشی ناوہندییہ که خودی شاری فہیروز ناباد ناوہندی، واتا شاری فہیروز ناوا هم ناوہندی دټہستانی فہیروز نابادہ و، هم ناوہندی بهخشی فہیروز نابادہ و، هم ناوہندی شارستانہکەيہ، لہم شارہدا هم فرماندار هہیہ و هم بهخشدار، سہرژمیری دانیشتوانی شارہکەي نڅگاتہ یانزہ ہزار کہ سټ... دوو بهخشہکەي تری «قرکازرین» و فہراش بہندہ بهخشی مہرکہزی حہوت دټہستانی هہیہ که نمانن: دټہستانی فہیروز ناباد - ندرہعہی پایین - ندرہعہی بالا - دہزگاہ - فہراش بہند - خواجہ - مہمہند... ژمارہی دانیشتوانی نهم شارستانہ بہپیتی سہرژمیری سالی ۱۳۴۵ - واتا سالی ۲۵۲۵ شاہنشاهی - له ۶۷ ہزار پتر بووہ.

موزیک

شوټنہ واری دټرینہ و کون لہم شارستانہدا نماننہیہ: ناتہ شکہدہی ندرہعہم - کہلاوہ کانی

شاری گۆز - مناره‌ی مزگه‌وتیکی کۆن له ناوه‌ندی شاره‌که‌دا - که‌لاوه‌ی ساختمانیکی ساسانی - پردیکی ده‌وری ساسانی - کاروانسه‌رایه‌کی کۆن له ده‌روه‌ی شاره‌که‌دا به‌نده‌ر و بنه‌وانه‌ی تاهیره - وێرانه‌ی ئاته‌شکه‌ده‌ی ساسانی - قه‌له‌ه پوخته‌ر - و زۆر جیتی تری کۆن.

له‌ فه‌یروز ئاوا و ده‌ور به‌ریدا چهند قوتابخانه‌ی به‌رایه‌ی... چهند قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی هه‌یه... هه‌روا چهند قوتابخانه هه‌یه به‌و لابردنی نه‌خوێنده‌واری و به‌ره‌نگاری له‌گه‌ڵ به‌ سواده‌ی، که له لایه‌ن سپای زانستیه‌وه به‌رپه‌وه‌نه‌برین... و نه‌خوشخانه و ده‌رمانگا و داروخانه‌ی تێدا به‌ ته‌لگراف و ته‌لیفون و ئاووکاره‌با (به‌رق)ی تێدا به‌یه... چهندین مزگه‌وت و ته‌کیه و حوسینییه‌ی تێدا به‌یه، سه‌ گه‌رمای هه‌یه و، چهندین هوتیل و میتوانخانه‌ی هه‌یه.

هه‌رمی فه‌یروز ئاباد هه‌رمی‌کی کشتوکالییه، جیهانگه‌رد و توریشیش به‌و ته‌ماشای شوێنه‌واری کۆن دیده‌نیی لێ نه‌که‌ن. له‌م شاره و ده‌ور به‌رده‌دا فه‌رش دروست نه‌کری، نه‌وانه‌ی فه‌رش نه‌ته‌ن، گه‌لیم و به‌ره‌ش دروست نه‌که‌ن. هه‌روا له‌وێ کاروباری «گۆزه‌گه‌ری» و کلاش چنی و هه‌لاجی و شتی تریش هه‌یه...

کوهری خشتی سووره‌وه‌کراو و، گه‌چ و ناهه‌کیش هه‌یه، گه‌راجی ته‌عمیرگای ئۆتۆمۆبیل و ماشینی و، لوله‌که‌شی - و جۆشکاری تێدا به‌یه.

ده‌سه‌کوتی خه‌لق خه‌له و دانه‌وتله و میوه و شتی تره.

دانیشه‌توانی هه‌رمه‌که به‌ختیاری و قه‌شقایین.

ده‌ور به‌ری فه‌یروز ئاباد به‌کیوی به‌رز ته‌نراوه... به‌رزترین لووتکه‌ی چپای سفیدار ۳۱۷۰ مه‌تره له‌ رووی زریه‌وه، نه‌م چپایه به‌جه‌نگه‌لی دار به‌رو و داره‌به‌ن و بادام پۆشراوه.

به‌رزترین لووتکه‌ی چپای په‌ریز نه‌گاته ۲۷۸۰ مه‌تر له‌ رووی ده‌ریاوه رووباره‌کانی فه‌یروز ئاوا بریتیین له: رووباری قه‌ره‌ج ئاغاج که سه‌رچاوه‌که‌ی له‌ شارستانی شیرازه‌وه دی، هه‌ندێ زه‌ویوزاری «جه‌رم» ناو ته‌دا ئنجا به‌خشی قییر و کازرین... رووباری فه‌یروز ئاوا که به‌ «هه‌نیفه‌کان» یش ناو نه‌برێ له‌ چپای سفیداره‌وه سه‌رچاوه‌کانی دێته‌ خواره‌وه... گۆتگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان کاتمان خه‌ریکه به‌سه‌رنه‌چی تا وتاریکی تر به‌خواتان نه‌سه‌پترین، کامه‌ران بژین.

گوئیگره بهریز و خوشه‌ویسته‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان شادین، سه‌ره‌ری و خوشه‌خشی ئیئومه ئاواتی خووسه‌ر و به‌پتوه‌به‌رانن نهم به‌رنه‌مه‌یدییه ئیئمه له‌م وتاره‌دا بلسی (فریدن) ده‌که‌ین به‌که به‌کیکه له‌ شارستانه‌کان سه‌ره‌به‌نوستانن ته‌سه‌هه‌ن به‌به‌فریدن دارلن به‌ناویانگه...

جاری با گۆی به‌دینه پارچه‌یی موزیک ... موزیک ... فریدن، هه‌روه‌ک شارستانیکه هه‌روا دیه‌ستانیکیشه که نهم به‌فریدن ناوه‌تدیتی و، له هه‌مان کاتا ناوه‌ندی شارستانه‌که‌یه...

چوار لای دیه‌ستانه‌که به‌م جوهریه: لای ژوور و باکوری دیه‌ستانه‌کانی خونسار و گۆل پایه‌گان، لای خوهره‌لاتی کرۆن و دیه‌ک و، لای خوار و باشووری چوار سه‌حالی به‌ختیاری و، لای خوهرناوای به‌برود و، جاپلق و، به‌ختیارینه، دیه‌ستانه‌که ۱۷۳ دیتی هه‌یه، ناوه‌ندی نهم دیه‌ستانه دیتی «داران» هه‌ر له‌به‌رنه‌وه‌یه که به‌شارستانی به‌فریدن نه‌لین شارستانی به‌فریدن داران.

ئنجبا با به‌کوینه سه‌ر باسی شارستانی به‌فریدن نهم شارستانه ته‌که‌وتته دیتیاری جوغرافییه‌وه به‌پله‌ی ۵۰ و ده‌قیقه ۲۴... و پانایی جوغرافی ۳۲ پله‌و ۵۸ ده‌قیقه. له به‌فرندنه‌وه به‌نه‌سه‌هه‌ن ۱۶۴ کیلۆمه‌تره. نزیکترین شار له به‌فرندنه‌وه، شاری گۆل پایه‌گان که ۷۲ کیلۆمه‌تر له‌یه‌که‌وه دوورن. به‌لام به‌فریدن له تارانوه ۴۲۴ کیلۆمه‌تر دووره.

چوار لای شارستانه‌که به‌م جوهریه: لای ژوور و باکوره‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل شارستانی گۆل پایه‌گان و، لای باکوری به‌ره‌و خوهرناووه هاوسنووره له‌گه‌ل شارستانی نه‌لیگوده‌رز و، لای خوهره‌لاته‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل نه‌جه‌ف ناباد و، لای خوهرناووه هاوسنووره له‌گه‌ل به‌خشی سه‌رده‌شتی سه‌ر به‌شارستانی ئیزه و، لای خوار و باشووریه‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل شارکرد...

نهم شارستانی به‌فرندنه که‌وتۆته پیده‌شتیکی راستان و، زه‌ویزاری ژۆر به‌پرشت و پر پیت و به‌ره‌که‌تی هه‌یه. به‌رزایی سه‌ر زه‌وی نهم شارستانه له‌ پرووی زریه‌وه ۲۱۳۰ مه‌تره و، چیاکانی دالانکۆ - کوه‌باغ بالا - هه‌رموده‌ر - گه‌مارۆیان داوه... به‌شی له‌م چیاپانه

جەنگەلدار و بەدرەخت و دەوێن پۆشراوە. زەویوزاری پێ دەستەکە بەناوی داران پار ناو ئەبێ. فەردین سێ بەخشی هەیە: یەکەم دەورووبەری کە بەفارسی پیتی ئەوترێ ئۆخەمبە، دووهم فرەیدون شەهر کە لە بنەرەتا پیتی ئەوترە «ناخوێ». سێیەم: چادگان. ئەم شارستانە ۲۶۲ دێی هەیە. ۳- مازەنی دانیشتوانی شارستانی فەردین بەپیتی سەرژمێری سالی ۱۳۳۲ خورشیدی (واتا ۲۵۱۲- شەهەنشاهی) کە لە جوغرافیای زەم نارا و فەرەهنگی دیهخوژادا نووسراوە ۱۳۹ هەزار کەس بووە... بەلام بەپیتی سەرژمێری سالی ۱۳۴۵ خورشیدی واتا ۲۵۲۵-ی شەهەنشاهی بە ۱۳۵ هەزار و شتی دانراوە... دەبێ هەندێ کە دیتەهەکانی پاش ئەو بەستراپ بەیەکیکی تزی لە شارستانەکانەوه...

..... موزیک

بەپیتی لیکۆئێنەوهی جیۆلۆجی - واتا- پشکێنی ژێر زەوی - لەم هەرمەدا نەوت و، بەردی، خەلۆز هەیە، گەرچی تا ئێستە بەهرەیان وەر نەگیراوە... کشتوکال و ناژەل بەخێوکردن، کاری هەمیشەیی خەلقی ئەو ناوێ، هەرۆک لەو ناوێدا تەون و جۆلایش هەیە، ژنانی هەرمەکە قالی ئەچن و، بەرە ئەتەن و، جۆلکانیش جاجم و بەرمال دروست ئەکەن. ئەم شارستانە دەسکەوتی دەغل و دانەوتڵە و توتن و شیرەمەنی، وەک پۆن و پەنیر و ماست و کەزە و شیر، هەروا خوری و پێستەیه.

لەم شارستانەدا قوتابخانەی بەوایی، قوتابخانەی ناوەندی قوتابخانەی لابردنی نەخۆتندەولری... کە پیتی دەوترێ هویارەوهی یا بێ سەوادی - هەیە و نەخۆشخانەی تێدایە و دەرمانگا و داروخانەی هەیە، مزگەوت و حوسینییهی تێدایە، گەرماو و، میتوانخانەی هەیە. ناوی لێولەیه... بەرق و کارەبای تیاپە... لەم شارستانەدا چەند کارخانە و کارگە ی تیاپە... ئەمەبوو، ئەو زانیاریانەی دەرپاری شاری فەردین بەدەستمان هێنا. ئەوەشمان لەبیر نەچێ کە دانیشتوانی ئەم هەرمە بەختیارین، لەهەجەیان لۆرییه، فارسیش ئەزانن.

موزیک

جگە لەم فەردینە چەند جێگەیهکی تریش بەناوی فەردین هەیە، بۆ وێنە فەردین دێیهکی بچووکه لە دێهستانی نائین سەر بەبەخشی ناوخوای نائین و، ئەکەوتێتە لای خۆرئاوای بەخشەکەوه بەدووری ۲۴ کیلۆمەتر...

گوێگرە خوشەویستەکان کاتمان تەواووو تا وتاریکی تر بەخواتان ئەسپترین، ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان شاد بێ.

۲۵۳۵/۴/۹

گوئیگره به پیزه کان نهم کاته و هموو کاتیکتان پر له شادی و کدیفو خوشی بیت... هیوای نیمه پیشکوت و سهرکوت و سهره رزی نیویه و، به باشی نه زانم که پیتان راگه یینم لهم و تازه داباسی «فهلاره جان» ده کین... که هم گوندیکه ناوه ندی به خشیکه بهم ناوه و، هم به خشیکه سهر به شارستانی نه سفه هان، ناوه ندی نوستانی نه سفه هان...

موزیک

وتمان فهلاره جان ناوی به خشیکه سهر به شارستانی نه سفه هان... جا سنووری چوار لای نهم به خشه بهم جورهیه: لای ژوور و باکوره وه هاوسنوره له گهل به خشه کانی سده و نه جف ناباد... و لای خوار و باشوریشه وه هاوسنوره له گهل شارستانی شا رهزا و، شارستانی شهر کورد و، لای خوره لاتیشه وه هاوسنوره له گهل دیهستانی «کرارهج Ker-arez» و لای خورناوایشه وه هاوسنوره له گهل دیهستانی لار.

ناوه ندی نهم به خشه دتی فهلاره جان که ده کویته لای خورناوای به ره و خواری نه سفه هانه وه و، ۱۵ کیلومه تر لیه وه دووره و، به سهر که ناری پروباری زایه نده پروده وهیه. جیتی نهم به خش و دتی نه کویته سهر درژیایی جوغرافیایی ۵۱ دهره جه و ۳۷ دهقیقه و، ۳۰ سانیه به لای نیصف الیهاری (نیوه رژی) گرینویجدا... ههروه که نه کویته پانایی جوغرافی ۳۲ دهره جه و ۳۳ دهقیقه...

نهم به خشه ۴ دیهستانی ههیه: یه کهم «نای دوغمیش» که ۴۵ ناوایی به دهه و رایه ژماره ی دانیشتونانیان نه گاته ۲۵ هزار که سی. دووه دیهستانی ناشیان که ۳۳ دتی به دهه و رایه و، ژماره ی دانیشتونانیان نه گاته ۴۸ هزار که سی... سییه دیهستانی (گارکه ن) ه، که ۵۳ دتی به دهه و رایه و، ژماره ی دانیشتونانی نه گاته ۱۸ هزار که س، چواره دیهستانی نوشتورجانه که ۶۵ دتی ههیه و، ژماره ی دانیشتونانی نه گاته ۵۷ هزار که سی. بهم پتییه و ترا دانیشتونانی به شی فهلاره جان له ۱۵۰ هزار که س به ره و ژوورتره.

موزیک

فهلاره جان نه کویته پت دهشتیکی سهوزه لاغی برژینی پر بیت و بهرکه ت و، پر له جهنگل و باغ و درهخت.

ناووهه‌وای فه‌لاوه‌رجان، ناوه‌نجییه، نه زۆر گهرم و نه زۆر سارده، به‌وه‌یه‌وه که به‌که‌ناری پرووباری زایه‌نده روده و باغ و جه‌نگه‌ل و قامیشه‌لانی زۆره، فینکه.

خاکی فه‌لاوه‌رجان کانگای سورب (واتا قورقوشم) و مز و قه‌لاییه. گه‌ج و خوتی به‌ردیشی هه‌یه ناوی فه‌لاوه‌رجان، هی پرووباری زایه‌نده روده و، له هه‌ندی دئی و ناواییا کارتیز و بیر هه‌یه.

له فه‌لاوه‌رجاندا چه‌ند قوتابخانه، مزگه‌وت و حوسینییه هه‌یه. نزیکه‌ی سه‌د دوکان و مه‌غازی تێدایه، گه‌رماو و گه‌راجی تێدایه... ده‌رمانگا، داروخانه نه‌خشخانه‌ی تێدایه. خه‌لقی فه‌لاوه‌رجان کیشاوه‌رز و فه‌لاحن، کار و کاسبییان کشتوکال و ناژه‌ل به‌خێوکردنه.

له‌م به‌خشه‌دا سێ ریزه‌ چیا هه‌یه، یه‌که‌م ریزه‌ چیا شاه‌کوه و لاشتر... دووه‌م ریزه‌ چیا ناوه‌ندی که به‌رزترین لووتکه‌کانی بریتییه له‌ کتیی موسا، کتیی فیروزان - کتیی سورخ - کتیی جوزان... سێیه‌م ریزه‌ چیا لای خواره، که لووتکه‌کانی بریتین له‌ کتیی کوله‌ سپا و کتیی پوخ و کتیی لا تاریک.

له‌ به‌خشی فه‌لاوه‌رجاندا به‌سه‌ر ناوی پرووباری زایه‌نده روده‌وه (٤) چوار پرد دروستکراوه: پردی زه‌مان خاک - پردی بیسته‌گان - پردی بابا مه‌حمود - پردی فه‌لاوه‌رجان. دئی فه‌لاوه‌رجان که ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌یه، ژماره‌ی دانیش‌توانی نه‌گاته پینج هه‌زار که‌س، هه‌موویان موسولمانن، له‌سه‌ر رچی جه‌غفه‌رین... واتا سه‌ر به‌دوازده ئیمان. زانیان فارسییه، له‌م دێیه‌دا چه‌ند قاوه‌خانه و چاخانه و، که‌بابخانه و، میتوانخانه‌ش هه‌یه.

موزیک

گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان کاتی به‌رنامه‌مان ته‌واوبوو تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سه‌پترین.

٢٥٣٥/٤/١٤

گوئگره بهریزه‌کانی ولاته‌که‌ت باشتربناسه نهم کاته و ههموو کاتیکتان بهشادی و خوشی به‌سهره‌رن، هیوای نووسه‌ری نهم به‌رنامه‌یه و به‌ریوه‌به‌رانی به‌رنامه کوردیه‌کان له پادیوی ئیراندا نه‌ویه که ئیوه‌ی به‌ریز له‌وپه‌ری سهرکه‌وتوویی و پیشکه‌وتوویدا بن و، به‌هه‌لیشی ده‌زانین که پیتان رابگه‌ییتن لهم به‌رنامه‌یه‌دا باسی «فه‌لی» یان ده‌که‌ین، به‌لام با له‌پیشدا پیکه‌وه گوی بدینه ناهه‌نگیکی شاد.

موزیک

گوئگره خوشه‌ویسته‌کان

فه‌هلیان، ناوه بۆ چه‌ند جیگه‌یه‌ک له نوستانی فارسدا، ناوه بۆ دێهستانی و، بۆ شارۆلکه‌یه‌ک که ناوه‌ندی به‌خشی فه‌هلیان بووه و، ناوه بۆ به‌خشیکیش که له سهره‌تادا سهر به‌شارستانی کازرون بووه، به‌لام لهم دوا‌یی‌یه‌دا هه‌ریمه‌که کراوه به‌شارستان و ناوه‌راوه «مه‌مه‌سنی» و دێهستانی فه‌هلیان بووه‌ته به‌خشی ناوخۆ و ده‌وربه‌ری که به‌فارسی پیتی نه‌وتری حومه، جا فه‌هلیان شارۆلکه‌یه‌که و ناوه‌ندی شارستانی مه‌مه‌سنیه و نه‌مڕۆکه ناوی گۆراوه پیتی نه‌وتری «نۆر ئاباد». نهم شارستانه تهنیا دوو به‌خشی هه‌یه یه‌که‌م حومه، ماهورمیلانی (میلایون)...

ناوی فه‌هلیان، وه‌کو گومان ده‌کری له ناوی «فه‌یلیان» وه‌هاتوه، وا دیاره خه‌لقی نهم دێیان‌ه‌ی ناویان فه‌هلیانه له بنه‌ره‌تا له لۆره فه‌یلیه‌کانی پشتکۆن و، له‌وتوه هاتونه نهم ناوه... زانایان به‌روایان وایه که وشه‌ی فه‌هلیان له به‌هله‌ویییه‌وه هاتوه سنووری چواره‌دووری فه‌هلیان مه‌مه‌سنی به‌م جوژه‌یه، لای ژوو‌روو خوژه‌ه‌لاته‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی نه‌رده‌کانی سهر به‌شیراز و، شارستانی کازرون و، لای خوژنا‌واوه هاوسنوره له‌گه‌ل شارستانی به‌هه‌هانی سهر به‌ئوستانی خوژستان، لای خوار و باشوره‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی خشت سهر به‌شارستانی کازرون...

نهم شارستانه له‌ رووی جوغرافییه‌وه به‌م جوژه هه‌لکه‌وتوه نه‌که‌وێت ۵۱ ده‌ره‌جه و پله درێژایی و ۳۷ ده‌قیقه... و لای پانایییه‌وه نه‌که‌وێته پله‌ی ۳۰ ده‌ره‌جه و ۱۷ ده‌قیقه و، له‌ رووی زریاوه نزیکه‌ی ۸۶۰ مه‌تر به‌رزه... ئاووه‌ه‌وای هه‌ریمه‌که گه‌رمه، به‌لام پێ ده‌شته‌کانی نزیکه‌ی کوه کیلویه فینکه.

رووباره‌کانی نهم هه‌رتمه: فه‌هلیان - شیر - شیرین - تنگ شیب و کهنیه. زه‌ویوزاری هه‌رتمه‌که لهم رووباره و شیو و چه‌مانه و ناوی بۆ هه‌لنه‌سن.

دیهاتی نهم هه‌رتمه به‌رله‌وه‌ی بیتی به‌شارستان، ۲۴۰ دئی بوو و، له پینج دیهستان پتکهاتبوو، که نهمانه بوون: فه‌هلیان - رۆستم - جاوید - به‌که‌ش - دوشمن زیاری.

ژماره‌ی دانیش‌توانی نهم هه‌رتمه به‌پیتی سه‌رژمیری سالی ۱۳۳۵ شه‌مسی (۲۵۱۵ شاهه‌نشاهی) نزیکه‌ی ۴۲ هزار که‌س بووه به‌لام له ۱۳۴۵ دا‌گه‌ییوه ته ۷۰ هزار که‌سی.

کاروباری خه‌ل‌قی نهم ولاته کشتوکال و ناژه‌ل به‌خێوکردنه. کتیه‌کانی نهم ناوه به‌ج‌نگه‌لی به‌رو و مازوو پۆشراون. جگه له‌وه میوه‌ی کتیی وه‌ک هه‌نجیره کتیه‌له، هه‌رمی و، ترئ و گوێز و بادامی هه‌یه.

به‌ره‌مه‌می کشتوکالی نه‌وی ده‌غل و دانه‌وتله و، په‌مۆ و تریاک و شتی تره. کاری خه‌ل‌قی نه‌و ناوه ته‌نانه‌ت ژنان بریتیه له‌کرد و ته‌ون و چنن وه‌ک قالی، به‌ره، جاجم و شتی تر.

ناوی خواردنه‌وه‌ش بۆته بۆری و لوله و، کاره‌با و به‌رقیشی بۆ چوو. له‌وی قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوتنده‌واری و موباره‌زه‌ی بی سه‌وادی هه‌یه که له لایه‌ن سه‌ربازه‌کانی سپای دانیشه‌وه به‌رتوه ده‌برتن.

ته‌لگراف و ته‌لیفونی بی ته‌ل که پیتی نه‌وترئ بی سیم له‌وی دامه‌زراوه و، پئ خو‌ش کراوه بۆ نه‌وه‌ی بکه‌وتته پیش ره‌وتکردن.

زۆریه‌ی دانیش‌توانی هه‌رتمه‌که له عیلى مه‌مه‌سنین، که نیشته‌جی بوون و له‌گه‌ل کشتوکال خه‌ریکن له‌هجه‌ی خه‌ل‌کی نه‌و ناوه لوپیی فه‌یلییه و، فارسیش نه‌زانن پچی ناینیشیان شیعه‌یتیه.

مزگه‌وت و حوسیتیه‌شیان هه‌یه و، چند دوکان و مه‌غازه و میتوانخانه‌ش له‌وی دروست کراوه.

موزیک

گوێگره به‌رتزه‌کان لی‌ره‌دا کاتمان ته‌واوبوو تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سپترین نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بی.

۲۵۳۵/۴/۲۲

گوښگره خوښه‌وېسته‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشت‌ر بناسه نهم کاته و ههموو کاتیکتان به‌سهری‌رزی و شادی و به‌ختیاری به‌سهری‌رن، لهم وتاره‌دا ده‌رباره‌ی «فومهن» نه‌دوین، هیوامان وایه به‌دلتان بی.

موزیک

فومهن، یه‌کیتکه له شارستانه‌کانی سهر به‌نوستانی گه‌یلان، دوو به‌خشی هه‌یه: یه‌که‌م ناوه‌خو و ده‌روبه‌ری که به‌فارسی پیتی نه‌وتری «جهومه»... دووهم به‌خشی شفت.

سنووری چوار لای نهم شارستانه فومهنه به‌م جوړه‌یه: لای ژوور و باکوړه‌وه هاوسنووره له‌گهل شارستانی سه‌ومیه‌سهره، لای خوړه‌لاته‌وه هاوسنووره له‌گهل شارستانی ره‌شت، لای خوار و و باشووری خوړناواییه‌وه نه‌گاته کلکه‌ی چپای نه‌لبورز که له یاسای جوغرافیانوساندا پیتی نه‌وتری «خه‌ط الره‌اس» و، نهم کلکه‌ی چپای نه‌لبورزه سنووریکي سروشتی و گردکاریه له نیوانی شارستانی فومهن و طارمدا که سهر به‌زه‌نجانه...

فومهن نه‌که‌وېته پې ده‌شتیکي راستان، که ته‌نیا ۵۴ مه‌تر، له پرووی زیره (ده‌ریا) به‌رزتره و، له پرووی نه‌خشی جوغرافییه‌وه نه‌که‌وېته سهر درېژایی ۴۹ پله و ۲ ده‌قیقه و، پانایی ۲۷ پله و ۱۲ ده‌قیقه. ناووه‌وای فومهن، وه‌ک شاره‌کانی تری نوستانی گه‌یلان له‌یه‌ر نزیکي زیره‌ی خه‌زه‌ر (ده‌ریاچه‌ خه‌زه‌ر) غناک و گهرما و سهرمای ناوه‌نجییه و، سهراسه‌ری سهر زه‌وییه‌که‌ی سه‌وز نه‌چېته‌وه وه‌ک نه‌طله‌سی سه‌وز...

فومهن، له سه‌ده‌ی هه‌شته‌می کوچییا، واتا به‌ر له شه‌ش سه‌د سال یه‌کتی بووه له شاره به‌ناوبانگه‌کانی لای خوړناوای سفید رود و گه‌وره‌ترین شاری ولاتی ده‌یلم بووه و، چون له‌که‌ناری زیرای خه‌زه‌روه دور بووه، وه‌ک هاوینه‌ه‌واری نه‌و هه‌ریمه نه‌درايه قه‌لم...

فومهن یه‌کیتکه له‌و هه‌ریمان‌ه‌ی به‌کشتوکاله‌وه خه‌ریکن، ده‌سکه‌وتی نه‌وئ له پله‌ی یه‌که‌مدا برنج، نجا میوه و ده‌غل و دانه‌وېله‌ی تر. و توتن و تریاکیش، هه‌روا چاپیش زور نه‌چینری.

نهم شارستانی فومهنه چهند پرووبار و شیوی هه‌یه، که بۆ ناودانی زه‌ویوزار سوودی لئ وهرده‌گیرئ... وه‌ک ماسوله - گاز رودخان گشت پرووبار - قه‌لعه‌رودخان - شاخ‌رز - شفت - پسیخان و سه‌نگ و هی تری... نهم پرووبار و جوگه و شیوانه لای خوړناووه به‌ره‌و لای

خۆرهلەت ئەكشېتن و رېئ ئەكەن و سەرئەنجانم ئەرژىتە ناو زۆنگاوى كە پاش تىكەلبىون
لەگەل سفىد رود ئەرژىتە ناو دەرياي خەزەرەو.

موزىك

شارستانى فومەن نزىكەى ۲۸۰ دىنى گەورە و بچووكى ھەيدە، كە سەر زەويىشەكانيان
بەھۆى ئەم پروبارانەو ناو ئەدرى كە ناويان برا و، بەشېكى كەم لە دى و ناوايىشەكان ناو
لە بىر و چال ئەخۆنەو...

سالى ۱۳۴۱ شەمسى، كە دەولەتى شاهەنشايى ئىران سەرنجى دا، جارجارە بەھۆى
كەم بارانىيەو، دەغل و ميوە و برنج و دەسكەوتى فومەن تووشى كەم برشتى و نەھاتى
دەبى، دەستور درا بەھۆى قومشېكى واتە تۆنلېكى زۆر گرنگ و پانوپۆزەو، لە
بەند تاريكەو ناوى بۆ راکىشېرى. ئەم قومشە كە پىتى ئەوترى (تۆنل ئاب بەرى
فومەنات) بەدوومەن تۆنلې جىھان دراو تە قەلەم و ۱۷ كىلۆمەترى درىزايى تۆنلې كەيفە.
ناوەندى ئەم شارستانە، شارۆلكەى فومەنە كە ئەكەوتە لای خۆرئاوای بەرەو خۆزانو
باشوورى شارى رەشت، بەماوہى ۲۷ كىلۆمەتر و، لە شەش دى پىكەپۆزە كەتەمانەو،
بازار - شەھر بىجار - جەھود بىجار - شەویل كنار - نەقارچيان - خەندەق بىجار -
دانىشتوانى ئەم شارۆلكەيە دوكان و مەغازە و، چەند گەرماس و چەند مەزگەوت و
خوسىنيە و، چەند نەخۆشخانە و دەرمانگا و، داروخانە و قوتابخانەى بەرپى و كەلوەنجى
كوپانە و كچانە ھەيدە. ناوى لوولە و بۆريە و كارەبا و بەرقى ھەيدە.

لە شارۆلكە فومەندا قەلاى رودخان ھەيدە، گومان ئەكرى ھى دەورانى كەشكانى بىچ،
مەنارەى كۆنە مەزگەوتىكەش ھەيدە، كە ھى دەورانى سەلجوقىيە. ئەم مەنارەى
ژمارەى خەلقى شارستانەكە بەدوو بەخشى ھەومە و شەفتەو بەپىي سەزۆمىترەى سالى
۱۳۴۵ شەمسى (۲۵۲۵ شەھەنشاهى) ئەگاتە نزىكەى ۱۰۲۴ ھەزار كەلەن، زىانيان
فارسى و گىلەكەيە. لە دېھات و بەخشەكانىشا چەندىن قوتابخانەى لا بەرى
نەخۆتەندەوارى و (موبارەزە با پى سەوادى) ھەيدە.

فومەن جىگەيدەكە و جىھانگەردان، دىدەنى دەكەن و، بەرەو پىشەكوكن دەرواوت.

موزىك

گوتىگرە خۆشەويستەكان كاتمان تەواوبو بەخواتان دەسپىتېزى ئەم كاتە و ھەمىو
كاتىكتان شاد بى.

۲۰۴۵/۴/۲۹

گوئگره بهرتزه کیان نهم کاتیم و هممه کاتیکتان شادین، هیرادارین بهختیار و کامهران بن. لهو وتاره دا بایی دتیه کتیا بۆ ده کهین که چمند ههستییار و پیاوی گه وریه یی گه یاندوو و، بهوه ناویانگی بهرزوتوه، نهم دتیه ناوی فراهانه و، جیلری بارگویی ددهینه پارچه یهک موسیقی.

موزیک
فراهان گوندیکه، سهر بهیه خشی «فهرمه هه» ی ژتیه فهرمانی شارستانی نه راک، نوستانی ناوهندی. له پوری جوغرافیایه هه لک مۆتی بهم جۆیه: نه که وته لای ژوور و یا کوری شاری نه راک و کور خۆی هه هه... نهم فراهانه تلوهندی دتهستانی که هه بهم ناوه و، پتر له ۱۳ دتی بهده و رای و، خۆی له خۆی گه ره کیتکه تاوه، فیهراهانی سهره وه، فیهراهانی خواره وه، گه ره کی سیادت «واتا سه به ده کمان» و، لهو دتیهانی که به ناویانگی دتی ساروق و، دتی زولف آباد و، دتی فهرمه هه که تلوهندی به خسه که به و، له دتهستانی فراهان دایه، بایینه سهر باسوخواسی مژووی، نهم دتی فراهانه کۆنه و؛ له سهره تای سه دهی شه شه می کۆچیا هه بهوه گوايه نایاقلی کوری هولا کۆی تاتار (مه غۆل) له دتیه دا بهوه که هولا کۆی یاوکی مردوو. له ۱۳ مانگی به موزانی سالی ۶۶۳ کۆچیا، سهرانی سپای تاتار، نایاقان له جتی باوکی له سهر ته ختی نیتلخانی تی داناوه و، هه له فراهانه دا، تاجی خانیان له سهر ناوه.

موزیک
فراهان، جتیه کی خوش و، ناوه وه وای سازگاره و، به ده ستور شه، بهشی زۆری بکوند و ناواییه کانی ده وریه یی. ناو له چال و بیر هه شه کتیش، وه یا سوود له کاریز و کانی وه نه گرن. نهم دتی فراهانه لهو رووه وه ناویانگی بهیدا کردوو که زۆر پیاوی گه وریه ههتاوه ته ناو... وهک نه دیب الممالیک فیهراهانی - میرزا بوزورگ فیهراهانی - میرزا نه بولقاسم قائمقامی فیهراهانی - میرزا تهقی خان نه میر نیرام، که پتی نه و ترا نه میر که بیر... نه مانه هه موویان خه لقی نهم فیهراهانه.

دتهستانی فراهان، ناوچهی خوتنده واری و زانست و نه دهب و هه لیه ست بهوه، ههستیاری وهک نه دیب الممالیک و، نووسه ری وهک میرزا بوزورگی ههتاوه ته به ره هم،

نیمه لیتره‌دا به پارچه هه‌لبه‌ستیکی ئەدیب الممالیک وتاره‌که‌مان دوا ئەهتین: ئەدیب الممالیک کابرایه‌کی نیشتمانپه‌رست و وشیار بووه و، له‌وه بیتزاربوو، که هه‌ستیاری و نووسهران، هه‌ر خه‌ریکی هه‌لنانی چاوی جوان و، زولفی درێژ و، بالای به‌رز و، ده‌می بچووک و لیتوی قه‌یتانی بوون. یا خه‌ریکی هه‌لنانی پیاوانی گه‌وره و وروپایی بوون...

جا ئەدیب الممالیک ئەم پارچه هه‌لبه‌سته‌ی هۆنیوه‌ته‌وه:

تاکی آی شاعر سخن پرداز؟
می کنی وصف دلبران طراز
دفتری پرکنی زم‌هومات
که منم شاعر سخن پرداز
ذم ممدوح گه کنی زغرض
مدح مذموم گه کنی از آرز
میزنی لاف گاهی از عرفان
و زحقیقت سخن کنی و مجاز
از پی وصف یار مـوهومی
گاه اظناب و گاهی دهی ایجار
طرهات در مـثل بود طراز
غمزهات در صدقت بود خمار
مـتمائل رخت بود با ماه
متمایل قدت بود باناز
تلخ از حسرت توام شد کام
فاش از محنت توام شد پاز

ئەم چەند هه‌لبه‌ستی له‌و پارچه‌یه.

خه‌لقی فه‌راهان، له‌گه‌ل کشتوکال و می‌گه‌ل په‌روه‌رده‌کردن خه‌ریکن و، زۆریه‌ی ژنانیان خه‌ریکی کرد و ته‌ون و چنن، قالی و به‌ره و جاجم و شتی تر دروست نه‌که‌ن. له‌ فه‌راهان، مزگه‌وت، حوسیتییه، قوتابخانه، گه‌رماو و، شتی وا هه‌یه. دوکان و مه‌غازه‌ش هه‌یه.
گوێگره‌خۆشه‌ویسته‌کان کاتمان ته‌واو بوو، تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سپێرین ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد.

گوئیگره به پرتزه کان نهم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بێ و رۆژگارتان به کامه رانی و بهختیاری رابوێرن. لهم وتاره دا باسی فیردهوس نه کهین، که یه کتیکه له شارستانه کانی ئوستانی خوراسان...

موزیک

فیردهوس، که ناوه بۆ شارۆلکه یهک، ناوهندی بهخشیکه و ناوهندی نهو شارستانه شه، که بهخشه کهی پتوه بهستراوه... فیردهوس ناویکی تازه پهیدایه، له سه ره تای میژودا نهم جیگه یه ناوی «تون TON» بووه، وا دیاره له کاتی خۆیا به قایینه وه بهستراوه، بۆیه پتی نهوترا تون قایین TON & AYN له گه له نه وه شدا که له یه که وه دووربوون و، تون لای خۆرئاوای به رهو لای ژووری قایین به دورایی په نجا میل... زۆریه ی جوغرافیایانوسه کانی سه ره تای نیسلام ناوی «تون» یان بر دووه. ته نانه ت مه قدیسی و، ناسر خوسره و.

شارۆلکه ی «تون» - واتا فیردهوسی نه مپۆ - به پتی قسه ی ناسر خوسره و، له سه ده ی چواره می کۆچیا به رهو رۆخان و ویرانی چوه، چونکه نه ئی: کاتی من شاری تونم دیت، زۆریه ی ویرانه بوو، به که ناری بیابانیکی چۆله وه بوو، لای خۆره لاتنی باغ و باغات بوو، خه لقی نه وێ ده یانگوت له وه بهر چوار سه د کارگه ی ته ون و کردی تیا بووه، که قالی و زیلو و به رپه و جاجمیان دروست کردوه باغ و باغات و پسته ی زۆریو، له گه له نه وه شدا که ده لێن پسته هه ر له چیا و کویتستانا ده روی. ئاری تون هی چه م و کارێز بوو، به ده وری شاره که دا شوو ره یه کی قاییش هه بوو.... به لام هه مدوللا موسته و فی قه زوینی له سه ده ی هه شته می کۆچیا نه ئی: شاری تۆن له سه ره تادا شاریکی گه و ره بووه، له سه ره ده می ئیمه دا (واتا له سه ده ی هه شته می کۆچیا) شاریکی ناوه نجا یه و به م جۆره دامه زراوه، به ده وری شاره که دا شوو ره یه کی قایم کیشراوه، نجا به ده وریا خه نده قیکی قوولی بێ ئاو هه لکه ندراره، له ناو شاره که دا بازاریک به پالی هه ساره که دا دروست کراوه، ده وری به ری شوو ره که به باغ و دارستان ته نراوه، نجا مه زرا و کیلگه ی کشتوکال ده س بێ ده کا و به ده وری مه زراکانی شا بناوانه هه لیه ستراوه بۆ نه وه ی هه رکات باران بباری سوود له ناوی باران وه ریگری، ده سه که وتی تون ده غل و دانه وێله و میوه و نه وریشمه .

موزیک

ههروا له فهرهنگ جوغرافيايی ئيراندا نووسراوه: شاری تون - واتا فيردهوسی نه مړو- ، بهرلهوی مه غول و تاتار شالو بکه نه سهر ئيران ۳۰۰ مزگهوتی تيا بووه، يه کت لهوانه مزگهوتی جمعه بووه ههروا ۳۰۰ عه ماراوی هه بووه، له هيرشی هولاکوډا نهم شارولکه يه تووشی گيروگرفت و پت پتی هاتووه، ۴۰۰ ههزار کس له خهلقی نهوی کوژراوه و له لاشه ی مردوان گردی هاتوته بهرهم که هولاکوډو فيز چووته سهر لاشه کان و لهوی تهختی داناوه و تا نه مړو به ته پهی تهختی هولاکوډو دراوه ته قه له م، نه گهر نهم داستانهش، به ته وای راست نه بی، گه واهه له سهر نهوی له سهردهمی هولاکوډا ویران بووه:

گهرچی نيمه نازانين نهم شاره تا که ی ناوی (تون) بووه و که ی گوزاوه به (فیردهوس) به لام ده بی پاش دهورانی هولاکوډو له لایه ن نیسماعیلییه کانه وه ناوی (فیردهوس) ی به سهردا برابی.

هه لکه وتی شاری فیردهوس به م جوړه یه، نه که ویتته بنه پالی چیا ی «کهلات» و له دهشتیک دایه.

سنووری شارستانه که به م جوړه یه: لای ژوور و باکوړه وه هاوسنوره له گهل شارستانی گه ناباد و که ویری نه مهک... لای خوړه هه لاتوه هاوسنوره له گهل به خشی قانیات که به کتیکه له به خشه کانی شارستانی بیرجه ند و، لای خوار و باشوړه وه، هاوسنوره له گهل به خشی خوسف Xusf و لای خوژنا و ایشه وه هاوسنوره له گهل شارستانی ته به س. و نه که ویتته سهر خه تی ۵۸ ده ره جه ۱۰ ده قیقهی درتژی و ۳۴ ده ره جه و یه ک ده قیقه پانایی جوغرافيايی...

له فیردهوسه وه تا شاری مه شه د که ناوه ندی ئوستانی خوراسانه ۴۲۰ کیلومه تره و، تا تاران ۱۱۵۸ کیلومه تره و، له رووی شارستانیتیه وه له پله ی دووم دایه. و ۱۲۹۷ مه تر بهر تره له رووی زریه (دهریا). و ناووه وای گورک (متغیره)، به پیتی ناووه وای که ویر، چیاکانی کوه سیاه و که ویدلی و کوه شش تو فیردهوسی و گه ناباد له یه ک جیا نه که نه وه.

موزیک

گوینگره خو شه ویسته کان، لیره دا کاتمان ته و اوو بوو، تا وتاری ناینده به خواتان نه سپترین نهم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بی.

۲۵۳۵/۵/۱۳

گوینگره خوشه‌ویسته‌کان ئهم کاته و هممو کاتیکتان پر له شادی و کامهرانی بێ، هیوای به‌پێوه‌به‌ران و نووسهرانی به‌رنامه کوردییه‌کان به‌ختیاری و سه‌ربه‌رزى ئێوه‌یه، ئێمه به‌نامه و نووسراوه‌كانتانه دل گهرم نه‌بین و زۆرتر له‌سه‌ر کار پشت نه‌ستوو و به‌هێز ده‌بین و سپاستان ده‌که‌ین... له‌م وتاره شا ههر له‌سه‌ر باسی فێرده‌وس نه‌پۆین...

موزیک

له وتاری پێششودا بو ئێوه‌مان پوون کرده‌وه که شارۆلکه‌ی فێرده‌وسی ناوه‌ندی شارستانی فێرده‌وسی، سه‌ر به‌نوستانی خوراسان، له‌مه‌وه‌ر ناو «تون» بووه و، له‌گه‌ڵ نه‌وه‌شدا که له‌ تاینه و پتر له ۱۰۰ کیلومه‌تر دووره، پیتی وتراوه «تون قایین»، هۆی نه‌و ناوانه‌ش ده‌بێ له‌به‌ر نه‌وه‌ بووبێ، که له‌و سه‌رده‌مه‌دا قایین له‌ تون گه‌وره‌تر و فراوانتر بووه و، تون سه‌ر به‌قایین بووه...

شارستانی فێرده‌وس سێ به‌خشی هه‌یه: یه‌که‌م ناوخۆ و ده‌وره‌ری که به‌فارسی پیتی ده‌لێن هه‌ومه. دووه‌م بشرویه. سێهه‌م سه‌رایان.

سه‌ر زه‌ویی فێرده‌وس پێ ده‌شته و، که‌وتۆته که‌ناری ریزه‌ چیاى که‌لات و، ۱۲۹۷ مه‌تر له‌ پووی زریه (ده‌ریا) به‌رزتره. ریزه‌ زوورگ و هه‌له‌ت و چیاى نه‌که‌وتیه‌ نیتوانی فێرده‌وس و که‌ناباد، ئهم ریزه‌ چیایه له‌ ههر هه‌ریمی ناویکی تایبه‌تی هه‌یه: وه‌کو چیاى کوه‌ سیاه، چیاى کوه‌ عبدالی - چیاى کوه‌ شه‌ش تو و چه‌ندیکی تری. لای ژووری فێرده‌وسیش به‌چیاکانی که‌لات ته‌نراوه، که له‌ لای ژووره‌وه به‌ره‌و خۆر هه‌لات و به‌ره‌و خواری درێژه نه‌که‌شتی. چیاى کوه‌ گولستانه‌ش نه‌که‌وتیه‌ نیتوانی فێرده‌وس و ته‌به‌سه‌وه... هه‌روا چیاکانی شتورکوه و، کوه‌ جه‌لال و، ماوه‌یان ۲۴ کیلومه‌تر رینگه‌ نه‌بێ.

فێرده‌وس پوویار و شسپوی گه‌وره‌ی پیتیا ناروات، ته‌نها چه‌ند شیویکی پیتیا ده‌روات که زستانان له‌ ناوی لافاو پر ده‌بن وه‌ک چه‌می یه‌خاب... چه‌می پشو، که سه‌رچاوه‌یان له‌ چیاى بشرویه‌وه دیت... ژماره‌ی دانیشتوانی شارستانی فێرده‌وس به‌پیتی سه‌رژمیری سالی ۲۵۲۵ شاهه‌نشاھی نزیکه‌ی ۴۸ هه‌زار که‌س بووه... و دانیشتوانی خود شارۆلکه‌ی فێرده‌وس نزیکه‌ی یازده هه‌زار که‌س بوون.

موزیک

نەمرو شارۆلکەى فیردەوس، شارۆلکەى کى قنجیلەى ریکوپیکە، چوار شەقامى قیرتاوى (نەسفالتهى) سەرانسەرى تیدایە... چەند مزگەوت، حوسیتینییهى تیدایە، ژمارەیک قوتابخانەى بەرایى و، قوتابخانەى ناوەنجى تیدایە. پتر لە ۳۰ قوتابخانەى لابردنى نەخویندەوارى (کە بەفارسی پتێ دەلێن موبارەز بابى سەوادى) تیدایە، سازمانى دەرمانى لەم شارستانەدا بریتییه لە یەک نەخۆشخانە، چەند دەرمانگا و، چەند داروخانە. ئەم شارستانە بەرق و کارەبای هەیە... ناوی لوولە و بۆرییهى هەیە. ۹ گەرماوى تیدایە، میهمان خانەى هەیە. مەیدانى زۆرخانە وەرزشى تیدایە.

ساختمانى کۆن و شوێنەوارى دێرینەى شارستانی فیردەوس بریتین لەمانە:

بارەگای ئیمامزادە سولتان محەمەد ئیبراهیم - مزگەوتى گەورەى جومعه - مەدرەسەى عیلمیە - مزگەوتى کوشک - عەماراوى زۆر و زەبەندە، بۆ ئەوەى هاوینان لەباتى سەرداب بەکاریت و بەفراوى زستانی تێ بکری.

خەلقى شارستانی فیردەوس، بەشى زۆریان لەگەڵ کشتوکال و ئاژەڵ بەخێوکردن خەریکن... لە شارەکانا مەغازە و دوکان و بازار هەیە. چەند چاخانە، کەبابخانە، قاوەخانە چیشخانە، خۆراکخانەى تیدایە.

دەسکەوتى خەلقى شارستان، بەرهەمى کشتوکالە کە بریتییه لە گەنم - جۆ - زەعفەران - پەمۆ - توتن و میوهى هەممەجۆر.

دەستکردى خەلقى شارستانی فیردەوس بەرە، جاجم و خالییه. لە شارى فیردەوسدا گەلى کارخانەى نەجارى - ناسنگەرى - تەنەکەچیتى تیاپە.

لە دەورووبەرى فیردەوس کانى قەلایى و مز (کە بەفارسی پتێ دەوترى روى) هەیە هەروا گەراوى گۆگردى هەیە کە نیشانەى بوونى «کبیرت»ە و، لە چیاى کەلات کانى نەوت دۆزراوەتەوه گەرچى هیشتا بەهرەى وەرەگیراوه.

موزیک

گویتگرە بەرێزەکان لێرەدا کاتمان بەسەرچوو، تا کاتیکی تری کە بەیەک دەگەینەوه، شادمانیتان هیوامە، ئەم کاتەتان شاد.

۲۵۳۵/۵/۱۸

گوټگره خوښه ويست و به پټزه كان هم کاته و هم موو کاتيکتان شاد بڼي، هيوای نيمه نه وديه که له وتاره کانمان به هره وهرگرن و، په سنده بکن. له م وتاره دا باسی «فوشه نچ» نه که ين... بڼي گومان هم ناوه لای زوريان نه ناسراوه... به لام نيمه هم باسه مان بويه خسته ناو، چون له براده ري که روسته م فهادی ناوه نامه يه کمان بو هاتوه داوای روونکردنه وې باسی فوشه نچ دکات... جا نيمه ش هم وتاره مان تهرخان کرد بو باسی فوشه نچ... و با له سهره تادا گوټ بدينه موزیک.

موزیک

له نوستانی خوراساندا، دوو جی هیه یه کټکیان ناوی فوشه نجان و نه وې تریان ناوی فوشانه. ده لټن «فوشه نجان» له ناوی پشه نگی باوکی نه فراسیابه و گوراهه، هم گورانې هوی نه ویه که عهره بی نیسلام پیتی «پټ» و پیتی گافیان نییه...

خوره لاتناسی به ناوبانگ لیسترنچ له کتیبی «سهرزه مینهای خیلافهت شهرقی» دا، ده ربارې فوشه نچ لیکولینه ویه کی دوو درټی هیه، له ولامی نه و براده ده نه یووسین به لکو زوریاش ولامی پرسیاره کی بو روون بیتته وه.

فوشه نچ، که له بنه رتا له ناوی پرشنگ و پشه نگه وه هاتوه، شاری بووه لای خورناوای هراتی نه مړوه له نه فغانستان، ده بی شونه واری نه و شاره نریک به شاری غه ریان بووې که نه که ویتته که ناری لای چه پی رووباری هری رود... نیېن حه وقل له سهرده می خویا که نه و شاره دیوه نویسیویه: نیوهی هرات ده بی و، ههروهک نه و نه که ویتته پټ ده شتی و، له چپاوه دوو فهرسه نگه و، له ناو دارستان دایه و داری عهره ر له م شاره دا زور سهر هل ده که وټ....

هم شاری بوشه نگه شووړه یه کی به ده ورا هه بووه، هه روا خه نده قټکی ده ورا ده وریش... بو چوونه ناو شار، ویا لټی ده وچوون له شاره که نریکی سهد ده روازی هیه، یه کټی له ده روازه کانی پټی ده وترا ده روازی عملی و، روو به نیشاپور بوو یه کټکی تری پټی ده وترا رټبازی هرات روو به خور هلات بوو، سټیه می پټی ده وترا ده روازی کوهستان و، رووی له باشووری خورناوایی بوو...

یاقوتی حه موهیش هم شاره دیوه نه لټی: له دټلیکا بوو، پر له دار و درهخت.

حه مدوللا موسته و فیش له سدهی هه شته می کۆچیا ناوی براوه نهلتي ولاتيکی ناوه دانه، پره له میوه و دارودره خت، ته نانه ت کالهک و گوندۆره و میوهی تری زۆر به ناوبانگه له چاکیا و، سهد جۆره تری هه بووه و، ناش و ناسیاوه کانی له وانه بوون، که به هۆی «با» وه دهگه ران و اتا ناسایوی ناوی نه بوون، ناسیاوی بایی بوون له هه موی سه یرتر نه وه یه ده لیتن: فیرعه ونی میسر که هامان وه زیری بووه و، له گهل هه زره تی موسادا، کیشه و به رهیان به ناوبانگه و له قورئاندا، به سه رهاتی دوورودرێژیان باس کراوه... ده لیتن نه و فیرعه ونه و، هامانی وه زیری له به نه رتا هه ردوکیان له م شاری بوشه نگه چوونه میسر له م پروه وه که چۆن گه ییونه میسر و، چۆن ده سه لاتیان په یداکردوه، که فه رمانه وایی ولاتیان گرتۆته ده ست داستانیی دوورودرێژ هه یه، بۆ نه م به رنامه یه ده ست نادات.

موزیک

سالی ٧٨٣ کۆچی سپای نه میر ته میووری له نگ نابلووه و گه مارۆی نه م شاره ی دا و، له گهل نه وه شدا که شاری بوشه نگ شووه ی هه بوو و، خه نده قتیکی گه وری پر ناوی به ده ورا بوو و، جگه له سی ده روازه پتی تری نه بوو، به پیتی وته ی شه ره فه دین عه لی په زدی خاوه نی زه فه رنامه نه م قه لایه نه یتوانی به رامبه ر به سپای ته میوور خۆی رابگرێ و خۆی دا به ده سه ته وه...

شاری بوشه نگ له لایه ن سپای نه میر ته میووره وه تالان کرا، خه لقه که ی قه ران کرا و، ده رودیواری وێران کراو به توره که به تێرا... پاش ماوه یه ک له جیتی نه م شاره وێران شاری غه ربان دامه زرا...

با له بیرشمان نه چی سی شاری فه رگورد - و خه رگورد - و کوسوی، که له شاره کانی هه ریمی کوهستان بوون که عه ره ب پیتیان ده وت قوهستان، هه ر سی شاره که له کاروباری ده سه لاتدا سه ر به بوشه نگ بوون، که عه ره ب کردوویانه به فوشه نگ و فوشه نج و تا نه مپۆش له تیرانا هه ر به م جۆره ناوده برتن.

موزیک

گوته گره به رتزه کان به رنامه که مان لیره دا ته و او بوو تا وتاری ناینده به خواتان نه سپیترین نه م کاته و هه موو کاتیکتان هه ر باش بی.

٢٥٣٥/٥/٢٦

گوئیگره به پرتزه کان ئەم کاتە و هەموو کاتی کتان شاد بێ. لەم وتارەدا باسی دێهستانی ئەکەین سەر بە بەخشی دیواندەرە ئۆستانی کوردستانە ئەم دێهستانە ناوی «قەرآتەوەرە» یە، یەکیەکە لەو شەش دێهستانە ئەم بەخشی دیواندەرەیان لێ پتیکهاتوو و، جاری با گوێ بدەینە پارچە موسیقایی.

موزیک

دێهستانی قەرآتەوەرە Qaratvare ئەکەوێتە لای خۆرەلاتی بەخشەکەو و، چوار لای بەم جۆرە سنوور ئەکێشرێ: لای ژوو و خۆرەلاتەو و هاونوورە لەگەڵ دێهستانی سیامەنسووری سەر بە شارستانی بیجار، لای خوار و باشوورەو و هاونوورە لەگەڵ دێهستانی نەجەف نابادی سەر بە شارستانی بیجاری باس کرا و... لای خۆرناوای لا خوارەو و هاونوورە لەگەڵ دێهستانی ساراڵ، هەروا هاونوورە لەگەڵ دێهستانی هوباتوی سەر بە بەخشی دیواندەرە...

هەرێمەکە، بەرزەبانه، چیاپییه، خاکەکە ی بەکەلکی کشتوکال دێت، بەپیت و برشته، هەوای سەردە و، سەر شێوەکانی ناوێنجی و فێنکە.

ناوی هەرێمەکە لە ناوی کتیی قەرآتەوەرەو پەیدا بوو، کە دەکەوێتە لای ژوو و دێهستانەکەو و، بەرزترین لوتکە ی ئەگاتە ۲۱۹۷ مەترە، لە پرووی زریاوێ چالترین و نزمترین جێگە ی ئەم دێهستانە ناوایی «قزگەیه» کە ۱۶۶۷ مەتر لە پرووی زریه (دەریا) بەرزترە و، بەمەدا بۆمان دەرئەکەوێ کە هەرێمەکە تا چی رادەیهک بەرزەبانه.

شارۆڵکە ی دیواندەرە، ناوێندی ئەم دێهستانە یە و، بە دەورووبەریدا ۵۰ ناوایی گەورە و بچوک هەیە... ژمارە ی دانیشتوانی ئەم دێهستانە، پتر لە ۱۵ هەزار کەسە دی گەورەکانی ئەم دێهستانە ئەمانەن: قەلا روتەلە - وەزمان - گاشەلە - شالی شل - پاپالە - قەرەگۆل - دەرێند...

موزیک

سەر زەوی ئەم هەرێمە بەپیت و برشته، خەلق ی ولات کارو کاسبییان کشاوهرزی و فەلایی و، ئاژەل بەخێوکردنە. گەرچی دەرغل و دانەوێلە بەجۆریکی دیمی و بێ ناویی

نهگات بهلام لهم ههرتمه‌دا چوار پروباری ناوی تیدایه، گهوره‌یان ناوی پروباری قزل نوزانه - که لای خواری دیهستانی قه‌لا تووره‌وه تی نه‌په‌رئ و لای خوژئاوایه‌وه پرو نه‌کاته لای خوژه‌لاتی و، لای دیهستانی سارالیشه‌وه لقئ تر تیکه‌لی نه‌بی و پرو نه‌کاته شارستانی بیجار...

پروباره‌کانی تری وهک «قزل نوزان» یئن، ناویان که‌متره لهم شیوانه پیدا ده‌بن:

۱- شیوی پهن‌گین، لهو ناوانه پیدا ده‌بیت که له کیتی حاجی سه‌یده‌وه سه‌ره‌وه خوار نه‌بیته‌وه و به‌که‌ناری دیوانده‌ره‌دا پائه‌بوورئ و هه‌شت کیلومه‌تر دوور له دیوانده‌ره‌وه نه‌رژیته ناو قزل نوزان.

۲- شیوی وهل کوشتی که له دیهستانی ئوباتووه پرو نه‌کاته دیهستانی قه‌راته‌وه‌ره Qér-atéveré و، دیه‌کانی که‌ناری به‌هری لی وه‌رنه‌گرن.

۳- شیوی قه‌ره گۆل له به‌رزهبانه‌کانی ته‌گه‌ریارنیه‌وه به‌ره‌وه خوار ده‌بیته‌وه و، خاکی چهند دئ و زه‌ویوزاری ناو ئه‌دا ئنجا له سنووری دئی حوسین ئابادی سه‌ر به‌بیجار تیکه‌ل به‌قزل نوزان ده‌بیت.

دیهستانی قه‌راته‌وه‌ره، وه‌کو وتمان ناوه‌نده‌که‌ی شارۆلکه‌ی دیوانده‌رده‌یه، که له هه‌مان کاتا ناوه‌ندی به‌خشی دیوانده‌ره‌شه و، ۱۵۱ کیلومه‌تر له سنه‌وه (که ناوه‌ندی ئوستانی کوردستان)ه دووره. هه‌روا له سه‌قزیشه‌وه ۱۰۴ کیلومه‌تر دووره.

له ناواییه‌کانی سه‌ر قه‌راته‌وه‌ره و له دیوانده‌ره‌دا چهند قوتابخانه‌یه‌کی به‌راییه‌یه، چهند قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری نه‌خوینده‌واری - که به‌فارسی پتی نه‌وترئ موباره‌زه بابی سه‌وادی هه‌یه - هه‌ر له دیه‌کانا چهندین مزگه‌وت هه‌یه.

ژماره‌ی دانیش‌توانی دیهستانی قه‌راته‌وه‌ره نه‌گاته ۱۵ هه‌زار که‌س، به‌سی هه‌ره‌زۆریان به‌کشتوکال و ناژه‌لدارییه‌وه خه‌ریکن زۆریه‌ی دانیش‌توان له عیلى گه‌لواخین.

موزیک

گوێگره به‌ریزه‌کان لیره‌دا کاتمان ته‌واوبوو تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سپێرین نه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان خوش بی.

۲۵۳۵/۶/۱۶

گوئیگره خۆشه‌ویسته‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ. هیوای ئیمه کامه‌رانی و به‌ختیاری ئیوه‌یه، له‌و نامانه‌ی که ده‌ینوسن و له‌و دل‌ره‌زاییه‌ی ده‌ری نه‌پهن به‌رامبه‌ر به‌به‌رنامه‌کان، زۆر سپاسگوزاری ئیمه له‌م وتاره‌دا ده‌رباره‌ی «قروه» نه‌دوین که یه‌کێکه له‌ شارستانه‌کانی ئوسانی کوردستان، جارێ با گوێ بده‌ینه ئاهه‌نگیکی خه‌م په‌وین.

موزیک

قروه، ناوه‌ بۆ زۆر له‌ دێ و ئاوازییه‌کانی ئێران، بۆ وینه قروه شارۆڵکه‌یه‌که سه‌ر به‌به‌خشی په‌زه‌نی شارستانی هه‌مه‌دان...

قروه یه‌کێکه له‌ گونده‌کان دێهستانی کولیانی به‌خشی سونقوری شارستانی کرمانشا^(۱)، که ئیمه له‌م وتاره‌دا مه‌به‌ستمان هه‌یج کامیان نییه، به‌لکو مه‌به‌ستی ئیمه شارستانی قوروه‌یه که شارۆڵکه‌ی قوروه ناوه‌ندیتی هه‌روه‌ک به‌دریژه‌ لێی نه‌دوین.

سنووری چوار لای شارستانی قوروه به‌م جۆره‌یه: لای ژوور و باکوروه هاوسنوره له‌گه‌ڵ شارستانی بیجاری سه‌ر به‌ئوسانی کوردستان و، لای خۆره‌لاته‌وه هاوسنوره له‌گه‌ڵ به‌خشی که‌بودی سه‌ر به‌شارستانی هه‌مه‌دان و، لای خوار و باشوروه هاوسنوره له‌گه‌ڵ نه‌سه‌د ئابادی سه‌ر به‌هه‌مه‌دان و له‌گه‌ڵ سیمینه‌رود و، لای خۆرئاواشه‌وه دیسان هاوسنوره له‌گه‌ڵ به‌خشی ناوخۆی شاری سنه‌ی ناوه‌ندی ئوسانی کوردستان...

ژماره‌ی دانیشتوانی ئهم شارستانه سه‌د و پینج هه‌زار که‌س نه‌بێ... که له‌ نزیکه‌ی ۲۵۰ دیدا نیشته‌جین و، ئهم دێیانه به‌پینج دێهستان به‌ش کراون: «ئیسفه‌ند ئاباد - ییلاق - چهار دۆلی - خودا به‌نده‌لو - له‌ک» و، هه‌ندێ له‌م دێهستانانه، له‌م دوازییه‌دا بوون به‌به‌خش.

شاری قوروه ناوه‌ندی ئهم شارستانه‌یه، که نه‌که‌وتیه سه‌ر ۴۹ پله و ۶ ده‌قیقه درێژایی جوغرافیاوی به‌لای خۆره‌لاتا و ۳۵ پله و ۱۸ ده‌قیقه پانایی به‌لای ژوور و باکورا... شاری قوروه، له‌ شاری هه‌مه‌دانه‌وه، له‌ هه‌موو جێ نزیکتره که له‌ یه‌که‌وه ۸۷ کیلومه‌تر

(۱) هه‌روه‌ها قوروه ناوه‌ بۆ مه‌له‌به‌ندی، که له‌ نزیکي زنجان دایه. (مردوخ)

دوورن و، له سنه‌ی ناوه‌ندی نوستانی کوردستانه‌وه ۹۳ کیلومه‌تر دووره و، له تاران‌هوه ۴۲۴ کیلومه‌تر دووره.

موزیک

شارستانی قورو، ههرتیمیکی سه‌رده‌سیره و، له پروی زریاوه به‌رزه، ناوی زۆره و ناویژه‌یه، ناوی خواردن هی لووله‌یه و بۆرییه، کاره‌با و به‌رقی هه‌یه، ته‌گراف و ته‌لیفونی تیا‌یه پۆستخانه‌ی هه‌یه، چهند میتوانخانه و هوتیل و گهرماوی تیا‌یه. پینج ده‌رمانگای تیدایه، کتیبخانه‌یه‌کی گشتی هه‌یه خه‌لقی ولاته‌که زۆربه‌یان فه‌لاحن و به‌کشتوکاله‌وه خه‌ریکن و ناژه‌ل به‌ختو ده‌که‌ن و، باغ و باغاتیان هه‌یه.

له شاری قورو و دیهاته‌کاندا مزگه‌وت، حوسینییه، قوتابخانه‌ی به‌رایب و ناوه‌ندی هه‌یه، چهندین قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوتنده‌واری تیدایه، که به‌فارسی پی ده‌وتری مبارزه با بی سوادی... زمانی خه‌لقی شارستانی قورو فارسی - کوردی- تورکیه.

خه‌لقی قروه، ده‌سکه‌وتیان، به‌راوردی کشتوکاله وه‌ک گه‌نم و جو و ده‌غل و دانه‌وتله‌ی تری... ده‌ستکردشیان مافوور و قالی و به‌ره و جاجم و بلووز و گوره‌وی و شتی تره. له شاری قورو ده‌ا کارگه‌ی جو‌شکاری و، ته‌نه‌که‌چیتی و جه‌له‌بی سازی و کارخانه‌ی گه‌چ و خستی سووره‌وه‌کراو و موزائیک هه‌یه...

موزیک

گو‌یگره خۆشه‌ویسته‌کان نه‌و زانیارییه‌ی که ئیمه ده‌ریاره‌ی قورو به‌ده‌سمان هینا له کتیبه جوغرافیاییه‌کاندا هه‌ر نه‌مه.

گوینگره به پرتزه کان نم کاته و هموو کاتیکتان شاد بی، وتاری نم هفته یه مان دهر باره ی «قه یدار»ه، بی گومان نم ناوه به گوئی زۆربه ی خوینده واران ی بیستیار نااشنا یه... چون قه یداری نه مړۆ به خشیکی بچووکی سر به نوستانی زه نجانه... به لام قه یدار له سه ده ی نۆیم، ده یه مه دا هه ریمیکی به ناوبانگ بووه و، قه لا سه خسته کانی قه یدار، له دژه سه خسته کانی ژێرده ستی فه رمانه وایانی سیامه نسوور بوون... جار ی با گو ی بده ی نه پارچه یه ک موسیقا نجا نه گه رینه وه سر باسه که مان.

موزیک

قه یدار، یه کتیک بووه له و هه ریمانه ی که قه له مړه ی عیلى سیامه نسووری بووه، سالی ۹۶۰ کۆچی شا ته هماسپی سه فه ی که دیویه خه لیل به گی سیامه نسووری پیاو یکی جوامیر و نازا و نه بده ده فرمانی سه رداریتی بۆ مۆرکدوه و، هه ریمه کانی سولتانیه، زه نجان زه ری که مه ر، نه بهه ر، قه یدار و جییانی تری، که له ژیر چنگی عیلى سیامه نسووردا بوون، به ناوی قه له مړه و داویتی به نه و ده ستووری داوه تی که له کورده کانی سیامه نسوور و کوردانی تری هیتزکی سی هه زار سواری پر چه کی ناماده ی هه بی بۆ پاراستنی هه ریمه که و، بۆ فه رمان به ردار ی شا ته هماسپ و، له قه بی خانیتیشی داوه تی...

جا نم قه یداره، یه کتیک بووه له قه لا هه رده گرنه کانی نه و ناوه له سه ده ی نۆیم و ده یه مه دا.

پاش نه وه ی خه لیل به گی سیامه نسوور به فه رمانی شا ته هماسپ به هیتزی سیامه نسووره وه چوه بۆ کوژاندنه وه ی ناشوب و هه رای ده وری خوراسان، قه یدار و هه ریمه کانی تری قه له مړه ی فه رمانه وایی سیامه نسوور که وتۆته ژیر چنگی ده وله تیار خانی کوپی خه لیل به گی سیامه نسووری ئیستا واز له باسی میترووی کۆن بهیتین و بگه رینه وه سر باسی نه مړۆ.

موزیک

له م سه رده مه دا، قه یدار به خشیکه سه ر به نوستانی زه نجان ناوه ندی نم به خشه دتی «قه یدار پتیه مبه ر» د و، چوار لای سنووری نم به خشه به م جوړدیه: نه که ویته لای

خواره‌وی زه‌نجان و، لای خۆره‌لاتی و هاوسنوره له‌گه‌ل خود شارستانی زه‌نجان و، لای ژوور و باکوره‌وه، هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی ناوه‌ندیی زه‌نجان که پیتی ده‌وتری به‌خشی حه‌ومه و، لای خۆره‌لاته‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی نه‌به‌هر لای خۆره‌لاتی جنوبیه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی ناوه‌جی سه‌ر به‌قه‌زوين و لای خۆرناوایشه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل به‌خشی میه‌ره‌بان و، لای ژوور و باکوریشه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل ديهستانی ئیچ رود. نه‌م به‌خشه له پینج ديهستان پیکهاتوه که نه‌مانه‌ن: خودابه‌نده‌لو - سه‌جاس رود - بزیه رود - سوه‌ره‌ورد - قشلاق نه‌فشار، که له ۳۶۰ دئ زیاترن.

ناوه‌ندی نه‌م به‌خشه دئی قه‌یدار پیغه‌مبه‌ره که ده‌که‌ویته ديهستانی خودابه‌نده‌لو و، ۷۸ کیلومه‌تر له زه‌نجانه‌وه دووره و نه‌که‌ویته درێژی ۴۸ ده‌ره‌جه و پله‌ی جوغرافیایی و ۳۵ ده‌قیقه و پانایی جوغرافیایی ۲۶ ده‌ره‌جه و پله و ۷ ده‌قیقه. و هه‌ریمه‌که سه‌رده‌ستیره و دانیشتوانی شارۆلکه‌ی قه‌یدار پیغه‌مبه‌ر ۲۲۸۱ که‌سن و، دانیشتوانی هه‌موو به‌خشه‌که نزیکه‌ی سه‌ده‌زار که‌سی نه‌بن. گۆرستانی قه‌یدار، یه‌کیکه له ساختمانه هه‌ره کۆنه‌کانی شارۆلکه‌ی قه‌یدار، گۆیا له سه‌ده‌ی حه‌وته‌مدا دروست کراوه...

له‌م به‌خشه‌دا، به‌هه‌ره له ناوی کاریز و چه‌م و جوگاوه نه‌گیرێ پرووباره‌کانی سه‌جاسو بزیه رود، سوه‌ره‌ورد، که به‌م به‌خشه‌دا رانه‌بوورن نه‌رژینه قزل نوزان. پرووباری خێر رودیش پاش نه‌وه‌ی له‌م به‌خشه‌وه نه‌چیت به‌ره‌و قه‌زوين به‌لای خوارووی که‌ره‌ج و ره‌یدا، تی نه‌په‌رێ و نه‌رژینه که‌ویری نه‌مه‌گی کاشان کار و پیشه‌ی خه‌لقی قه‌یدار کشتوکال و، ناژه‌ل به‌ختوکردنه به‌ره‌می ده‌ستیيان کرده وه‌ک به‌ره و مافوور و قالی و، ده‌سکه‌وتیان ده‌غل و دانه‌وتله و هه‌نگوین و میوه‌یه.

له‌م به‌خشه‌دا مزگه‌وت، حوسینییه، قوتابخانه‌ی به‌رای قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوتنده‌واری هه‌یه. گۆرستانی قه‌یدار پیغه‌مبه‌ر، زیاره‌تگای خه‌لقی نه‌و ناوه‌یه و له‌ پرووی ئایینی و میژوووه ناوی پیغه‌مبه‌ری قه‌یدار ناویان نییه، به‌شی زۆربه‌ی زه‌ویوزاری دئی قه‌یدار وه‌قفی دانیشگای تارانه دانیشگای نارانه... زبانی خه‌لقی نه‌م به‌خشی قه‌یداره فارسی - کوردی - تورکییه.

موزیک

گوینگره خۆشه‌ویسته‌کان، لیته‌دا کاتمان ته‌واوبوو تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سپێرن نه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بن.

۲۵۳۵/۶/۳۰.

گوئیگره بهریز و خوشه‌ویسته‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان باش لهم وتاره‌دا باسی «قهره قویونلو» ده‌کەین، که ناوه بۆ چه‌ند جیگه‌یه‌ک له ئوستانه‌کانی نازه‌ریایجانی شهرقی و نازه‌ریایجانی غه‌رییدا... و به‌رله‌وه ده‌س بکه‌ین به‌باسی نه‌و جیگه‌یانه با گوئی بدهینه پارچه‌یه‌ک موزیک.

موزیک

قهره قویونلو، ناویکی تورکییه، واتا سهر به‌مه‌ری ره‌ش... نهم ناوه له بنه‌ره‌تیکه‌وه هاتوه، باش وایه جاری نه‌وه بۆ گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان روون بکه‌ینه‌وه ئنجا به‌چینه سه‌رباسه‌که‌مان.

له سه‌ده‌ی هه‌شته‌می کۆچیدا، که ده‌سه‌لاتی مه‌غۆل و تاتاره‌کان که‌وته بی هیزی، تورکه‌مانه‌کانی ما وراء النهر سوودیان له هه‌ل وه‌رگرت و که‌وته په‌ره‌دانی ده‌سه‌لاتیان، له‌و عیله‌ تورکه‌مانانه‌ی، له سایه‌ی تاتار و مه‌غۆلا، په‌ره‌وازه بوون دوو عیلیان ده‌سه‌لاتیان په‌یدا کرد و، سه‌رو ده‌وله‌تیکیان دامه‌زراند، یه‌کتی له‌و عیلانه‌ دیمه‌نی مه‌ری ره‌شیان له‌سه‌ر ئالا و به‌یداغه‌کانیان کیشابوو، به‌ناوی (قهره قویونلو) ناسران و، نه‌وی تریان وینه‌ی مه‌ری سپییان له‌سه‌ر ئالا و به‌یداغه‌کانیان کیشابوو، پیتیان نه‌وترا (ناق قویونلو). قهره قویونلو ده‌که‌کان هه‌ریمی نازه‌ریایجان - وانیان له‌ پاشماوه‌ی مه‌غۆله‌کان داگیرکرد و، ناق قویونلو وه‌کانیش هه‌ریمی دیاره‌کریان داگیرکرد و، هه‌ریه‌که ده‌سه‌لاتی خۆیان په‌ره پیتی دا دامه‌زرینه‌ری ده‌وله‌تی قهره قویونلو ناوی قهره یوسف بوو که له‌ نیتوانی ۷۷۴-۷۸۰دا، بناغه‌ی ده‌وله‌ته‌که‌ی له‌لای ژوورووی به‌ین النهره‌ین دامه‌زراند و، نازه‌ریایجانی داگیرکرد و، چوار که‌سیان له‌سه‌ر ته‌ختی حکومه‌ت دانیشتن وه‌ک: قه‌را یوسف له‌ سالی ۷۸۰ و تا ۸۳۳ نه‌سکه‌نده‌ری کوری تا ۸۴۱، میرزا جیهانشای کوری قه‌را یوسف تا ۸۷۲ و، له‌ شهر له‌گه‌ل حه‌سه‌ن به‌گ ئاق قویونلودا شکا و کوزرا و ته‌رمه‌که‌ی له‌ ته‌وریز له‌ مزگه‌وتی که‌بود (مسجد کبود) له‌ ساختمانی موزه‌فه‌رییه‌ نیترا. پاش نه‌و حه‌سه‌ن عه‌لی کوری له‌ جیتی دانیشته‌ به‌لام زۆری نه‌برد ده‌وله‌ته‌که‌یان له‌ناوچوو.

موزیک

جا له بهر نه وهی نهم عیلى قهره قویونه به نازه ربایجان و کوردستانا بلاو بوونه وه، له بهر نه وه ناوی قهره قویونلو و قهره قویون، هم له نازه ربایجان و، هم له کوردستان و هم له کرمانشاهان بهر گوئی ده که وئ.

نیسته بابینه وه سهر نهو جیگه یانه ی ناویان قهره قویون وه یا قهره قویونلو وه.

قهره قویون گوندیکه، ناوه ندی دپهستانی قهره قویونی سهر به به خشی حومه یی شارستانی ماکویه، نه که ویتته لای خواری به خشی سار و له ۴۶ ناوایی پتکهاتوه و، ژماره ی دانیشتوانی نه گاته ده هزار که سی. هه روا قهره قویون ناوی دپه که سهر به دپهستانی نه رسه کنا به خشی پول دهشتی شارستانی ماکو... قهره قویونلو دپه که سهر به دپهستانی چوار دۆلی به خشی ناوه ندی شارستانی مهراغه... قهره قویونلو دپه که سهر به دپهستانی نازلو به خشی ناوختی شارستانی په زانییه، قهره قویونلو دپه که سهر به دپهستانی ته کات به خشی نهو خه ندانی شارستانی ده ره که ز و، دانیشتوانی ۶۰۰ که س نه بی.

دانیشتوانی نهم دپه یانه، هه موویان پاشماوه ی عیلى قهره قویونلو ی کۆن، له نیرانا ماونه وه و، خه ریکی کشتوکال و نازه ل به ختوکردن، ده سکه وتیان ده غل و دانه ویتله و به ره مه ی نازه لیه. له م دپه یانه دا قوتابخانه ی به راییه هیه، مزگه وت و حوسینییه و، دوکان هیه، زۆربه ی نافر تانیان کرد و تهون نه زانن به ره، مافوور، جاجم، قالی، دورست نه که ن...

موزیک

گوئیگره خو شه ویسته کان لیته دا کاتمان ته و او بوو تا وتاری ناینده به خواتان نه سپترین نهم کاته و هه موو کاتیکتان خو ش.

گوئگره به‌ریزه‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ، ناواتی ئیمه نه‌وه‌یه که ئێوه‌ی به‌ریز له وتاره‌کان و به‌نامه‌کان که‌لک وهریگرن و به‌دل لێیان ره‌زا بن، که ئیمه دل گهرمانه و پشت نه‌ستورانه بتوانین درێژه به‌خزمت بدهین... وتاری نهم جاره‌مان ده‌رباره‌ی «قزلباشه»، له بلوچستان دوو دی هه‌یه ناویان قزلباشه و سه‌ر به‌شارستانی زابل دراونه قه‌لهم و، پتویسته به‌رله‌وه‌ی باسی نه‌و جیتیانه بکه‌ین نه‌وه روون بکه‌ینه‌وه که وشه‌ی «قزلباش» له کوئوه هاتوه؟ و که‌ی په‌یدا بووه؟ نه‌مانه هه‌مووی پاش بلاوکردنه‌وه‌ی پارچه ناهه‌نگیتکی موسیقا.

موزیک

بیستیارانێ خۆشه‌وێست! قزلباش، وته‌یه‌کی تیه‌هلکیتشی تورکییه، له دوو وته‌ی «قزل» و «باش» پیکهاتوه واتا سه‌رسوور، نهم ناوه له سه‌رده‌می ده‌وله‌تی سه‌فه‌ویدا دراوه به‌ نۆ عییل و تیره‌ی تورک له په‌یره‌وانی سه‌فه‌وییه، که بریتی بوون له‌م نۆ عیله: (روملو - شاملو - ایستاجلو - ته‌که‌للو - ذوالقادر - نه‌فشار - قاجار - ورساق - و قه‌ره‌باغی....).

وه‌کو نه‌وتری، نهم عییلانه له سه‌ره‌تا دا هه‌موویان له‌گه‌ل شیخ جونه‌یدی نه‌وه‌ی شیخ سه‌فی و باپیری شا نیسماعیلدا په‌یوه‌ندی ده‌رویشی و سوڤیتییان هه‌بوو، شیخ جونه‌ید به‌ناوی جیهاد و غه‌زاوه، هیزی له‌م عییلانه پیک نه‌هیتا و، شه‌ری له‌گه‌ل نه‌رمه‌نییه‌کان و گورجیه‌کان نه‌کرد.

پاش شیخ جونه‌ید، شیخ حه‌یده‌ری کو‌ری له‌م عییلانه‌ی داوا کرد که به‌لاسیی په‌یره‌وانی نیمامی عه‌لی، که له شه‌ری «صفین» دا شتیکی سووریان نه‌به‌ست به‌سه‌ره‌وه، نه‌مانیش کلاوتیکی سوور له‌سه‌ر بکه‌ن،... جا نهم عییلانه له لباد کلاوتیکی درێژی سووریان دروست نه‌کرد و دوازه ریزیان به‌ده‌ورا نه‌کیتشا به‌ناوی دوازه نیمام و، پیتی نه‌وترا تاجی قزلباش. نهم هیزیانه‌ی که له‌م عییلانه پیک هات به‌ناوی سپای قزلباش له خزمه‌تی شیخ حه‌یده‌ردا بوون و نه‌وان له‌قه‌ب و نازناوی «شا» یان خسته سه‌ر ناوی شیخ حه‌یده‌ر. پاشان که شا حه‌یده‌ر کوژرا و نهم عییلانه به‌رامبه‌ر ئاق قویونلووه‌کان هه‌ر له شه‌ردا بوون، توانییان

«شیخ نیسماعیلی سەفهوی بشارنەوه و، پەروردهی بکەن و، لە ڕێتیا شەڕ بکەن، تا کردیان بە شا نیسماعیل. شا نیسماعیلش پاداشی خزمەتی ئەم قزلباشانە بەجۆرتکی باش دایەوه، هەر هەرمیتکی لە دوژمن داگیر دەکرد یەکتیک لە سەرانی قزلباشی دەکرد بەفەرمانرەوا و ئەمیری ئەو هەرمە و بەتەواوی سەرەستی و سەرەخۆیی ئەدایی، سەردارانی قزلباش لە سەردهمی شا نیسماعیل و شا تەهماسپدا ئەوپەری دەسلاتیان هەبوو، بەلام ئەو ئیخلاسی دەرویشی و سۆفیتییه، وەرگەرا بەئاغاییتی و فیودالی و دەرەبەگیتی و زۆر لە بنەمالە سەفهوی بەدەستی ئەوان کوژرا و چاو هەلکۆلرا. شا عەبباسی سەفهوی کە هاتە سەر تەخت دەسلاتی قزلباشەکانی کەم کردەوه و؛ بەناو ئێرانانە بلاوی کردنەوه و، تەرته وەرته بوون، بەجۆری کە مەیدانی ئەدا ناویشانیان بیتیتهوه. جا هی ئەوه کە لە نازەریایجان جینگەیک نییه ناوی قزلباشی هەبێ... کەچی لە بلوچستانا ناوی دوو دیتی قزلباش ناو هەیه...

موزیک

جا وەکو وتمان لە شارستانی «زابل» دا، لە دێهستانی ناروئیدا دوو دیتی قزلباش ناو هەیه، یەکتیکیان قزلباش خواجە ئەحمەد و ئەوی تریان قزلباش شەریف نابادە، هەردووکیان دەکەونه لای خۆرهلەاتی «سێ کۆه» ی سەر سنووری ئەفغانستان. ناویان هی ڕووباری «هیرمەند» ه و، بەرهمەیان هی کشتوکال و مێگەل و نازەله، هەرمیتیکە گەرمەسێر و، دانیشتوانی هەردوو دێیه کە ناگاتە ۳۰۰ کەس.

موزیک

گوێگرە بەرتزەکان ئەمەبوو باسی قزلباش، تا بەرنامەی نایندە بەخواتان ئەسپترین ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان شاد بێ.

۲۵۳۵/۷/۱۲

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان، ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ، لەم بەرنامەیەدا دەربارەی قەسری شیرین ئەدوین کە هه‌م ناوه‌ بۆ شارێ و هه‌م بۆ شارستانی، کە ئەم شارە ناوه‌ندییەتی و، ناوی خۆی لەوتێوه‌ وەرگرتووه‌. جارێ با گوێ بدەینه‌ پارچەیه‌ک مۆسیقا.

موزیک

بیستیاریانی بەرێژ! قەسری شیرین یه‌کتیکه‌ له‌ شارە کۆنه‌ میژوویییه‌کانی ئێران ئەکه‌وتیه‌ سه‌ر درێژایی جوغرافیایی ۴۵ دەرجه‌ و ۳۵ دەقیقه‌ و پانایی جوغرافیایی ۳۴ دەرجه‌ و ۳۱ دەقیقه‌... به‌رزایی جێگه‌ی شاری قەسر له‌ رووی زریاوه‌ (دەریاوه‌) ۳۲۶ مه‌تره‌ و، دوورایی قەسری شیرین له‌ سه‌ر سنووری عێراقه‌وه‌ ۲۱ کیلۆمه‌تره‌ و، له‌ قەسره‌وه‌ بۆ کرمانشای ناوه‌ندی ئۆستانه‌که‌ ۱۸۲ کیلۆمه‌تره‌ و، بۆ تارانێ پایته‌ختیش ۷۷۰ کیلۆمه‌تره‌ و، یه‌کتیکه‌ له‌ شارستانه‌کانی دووهم پله‌ له‌ رووی جێگه‌ و پایه‌ و ئەم شارە، له‌ سه‌رده‌می ساسانییا هه‌بووه‌، به‌پێی ئەفسانه‌ی میژوو لەم ناوه‌دا له‌ لایه‌ن خوسره‌وی په‌رویزی پادشای ساسانییه‌وه‌ بۆ شیرینی خاتوونی قەسری دروست کراوه‌ و، له‌به‌رئه‌وه‌ ئەم جێگه‌یه‌ به‌قەسری شیرین ناوی په‌یدا کردووه‌. گوایه‌ شیرین کچێکی ئەرمه‌نی بووه‌ و له‌سه‌ر ئاینی مه‌سیحی بووه‌ له‌ داستانە کوردیه‌کانا ناوی «شیرین ئەرمه‌ن» زۆرجار دووپات کراوه‌ته‌وه‌، زۆریه‌ی هه‌ستیاریانی کورد، کە به‌شێوه‌ی گۆرانی هه‌لبه‌ستیان هۆنیوه‌ته‌وه‌، به‌جوانی و شوخو شه‌نگیی شیرینی ئەرمه‌ندا هه‌لیان گوتووه‌...

پادشای ساسانی خوسره‌وی په‌رویز. هاوینان زۆریه‌ی رۆژگاری ژبانی له‌ کرمانشان به‌سه‌ربردووه‌ و، زستانان له‌به‌ر سه‌رما گواستیوووه‌ تیه‌وه‌ کاخی زستانه‌ی قەسری شیرین. ئەفسانه‌نووسانی داستانی، وتویه‌: خوسره‌وی په‌رویز، سه‌شتی هه‌بووه‌، هیچ کام له‌ پادشایانی جیهان نه‌یانبووه‌: یه‌که‌م شیرینی ژنی، کە له‌ جیهانا بێ وینه‌ و هه‌م‌تا بووه‌، دووهم گۆرانی وێژه‌که‌ی کە ناوی «په‌هله‌بود» بووه‌، له‌ هه‌موو مۆسیقا زانانی جیهان، چاتر و ده‌نگ خوشتر بووه‌... سێیه‌م ئەسپی شه‌ودیز، ئەسپه‌که‌ی خوسره‌و په‌رویز، کە له‌ جیهانا بێ هاوتا بووه‌.

موزیک

قەسری شیرین چۆن دروست کراوه‌ و که‌ی؟ بێ گومان جێگای ئێستای قەسری شیرین له‌

همزاران سالهوه هه ئاوه‌دان بووه و، شاره دئی بووه، تهنه‌ت له‌به‌رنه‌وه‌ی سه‌ره‌پتی «کلده» و «بابل» بووه، که هاتوچۆیان هه‌بووه بۆ ئیتران زه‌مین په‌رپوه له کاروانسه‌را و، بازپیشی گه‌رم بووه... گۆیا پادشای ساسانی خوسره‌و په‌روێز، که به‌خوسره‌وی دووهم به‌ناویانگه ده‌ستووری داوه به‌ئەندازیارانی کشتوکال و به‌وانه‌ی که جانه‌وه‌رانی کتیی هۆگر و رام ده‌که‌ن. له ده‌روبه‌ری قه‌سری شیرینی نیسته باغی‌ک دامه‌زریتن، که له هه‌ر چوار لاره دوو فهرسه‌نگ درێژایی و پانایی بیت و، له‌م باغه‌دا هه‌موو جوژه داروده‌وه‌ن و گۆل و گۆلزار و، جانه‌وه‌ری کتیی و، مه‌ل و ماسی و مار و مور و په‌رنده و، خه‌زنه‌ و، ئاژه‌لی خۆمالتی و که‌وی تیا بێ... ئەندازیاران و پسپۆزان به‌حه‌وت سال ئەم باغه پێ نه‌گه‌یتن و له شه‌ویکا که پادشا سه‌رگه‌رمی که‌یف و به‌زم ئەبێ «په‌هل بود» ی گۆزانی وێژی موزیک لیده‌ر، ئاهه‌نگی رێک نه‌خات به‌ناوی «باغی نه‌چیران»، که پادشا گوێ ئەداته ئاهه‌نگه‌که زۆری پێ خوش ئەبێ و، شیرین ئەلی نیسته که باغی وه‌حشه‌که ئاماده بووه، تۆچیت ده‌وی تیا بێ؟

شیرین ده‌لی ده‌ستوور ده‌، دوو جوگه له‌م باغه‌دا دروست ده‌ن، له مه‌په‌ری تاشراو. و به‌هه‌ردووکیانا شه‌راب رێ بکات و شا که مه‌ستی باده‌یی شه‌رابی عه‌شق بوو، هه‌ر له‌و جیه‌دا فه‌رمانی دا به‌دروستکردنی ئەو دوو جوگه‌یه، هه‌روا به‌پار درا له‌سه‌ر داخوازی شیرین له‌ نیوانی ئەو دوو جوگه‌یه‌دا کۆشکێکی شاهانه دروست بکری، که له ولاتی پانیوێری ئیتراندا بێ وێنه و بێ هاوتا بێ... ئا ئه‌مه‌یه هۆی نه‌وه‌ی که ئەم شارۆلکه‌یه ناوی قه‌سری شیرینی دراوه‌تی... جوغرافیا‌نووسی به‌ناوبانگ ئیبن رسته له‌ کتیی «ئه‌لنه‌علاق الن‌ه‌فسیه» دا باسی شوێنه‌واری ئەم کۆشکه‌ی کردووه نووسیویه: «هه‌یوانیکی گه‌وره‌ی به‌ریلاو، له‌ گه‌ج و خه‌ستی سووره‌وه‌که‌راو دروست که‌راوه، به‌ده‌وری ئەم هه‌یوانه‌دا چه‌ندین ژوور دامه‌زراره، ئەم ژووران هه‌رگه‌یان له‌ناو هه‌یوانه‌که‌ دایه، له‌ ده‌رگای هه‌یوانه‌که‌دا سه‌کۆیه‌ک هه‌یه له‌ مه‌په‌ر دروست که‌راوه».

ئه‌مه‌ی که ئیبن رسته دیویه، شوێنه‌واری کۆشکه‌که‌یه، که لای زۆر به‌شکو بووه، ده‌بێ خود کۆشکه‌که‌ چۆن که به‌رله‌وه به‌پێنخ سه‌د سال، به‌ر شالاری دوژمنی نه‌زان که‌وتووه، وێران بووه، نه‌خش و نیگاری تێک دراوه و که‌لاوی ماوه‌ته‌وه. گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان ئه‌مه‌ باسی کۆنی قه‌سری شیرین بوو، له وتاره‌کانی ناینده‌دا باستر ئەم باسانه‌ پروون ده‌که‌ینه‌وه نیسته به‌خواتان نه‌سپێترین ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان خوش بێ.

گوئیگره به پرتز و خوشه ویسته کان نهم کاته و هموو کاتیکتان شاد بئ، ناواتی نیتمه کامهرانی و پیتشکهوتی نیویه، لهم بهرنامه یه دا نیتمه له سهر باسی قه سری شیرین نه پرتز، با جارئ گوتمان به موسیقایی شاد بکهین.

موزیک

بیستیارانی به پرتز

له وتاری پیتشودا، نهوه مان روون کردهوه، که شارۆلکهی قه سری شیرینی نه مپۆ، زۆر ده میکه ناوایه و، له سهردهمی خوسرهو پهرویزی پادشای ساسانیدا، باغی جاندهوانی تیا دامه زراوه و، شیرین داوای له خوسرهوی دلداری کردوه که بهناو نهو باغه گه وره یه دا، دوو جوگه ی سهراسهری رابکیتشری و، نهم جوگه یانه له بهردی مه پمه پ بئ، بهناویانا له باتی ناو، شه راب هه بئ... نیسته نهو دوا ی باسه که...

موزیک

له بهر نهوه ی که قه سری شیرین، له سهره تای نیسلامی و، له دهوانی نه مهوی و عه بباسی و، فه زمانه دوا ی هه سه ن وه یهیدا، سهر به حه له وان بووه، ناوی زۆر کهم هاتوه له میژوودا و، ته نیا باشی قه سه ره که ی خه سه رهو پهرویتز کراوه که بۆ شیرینی دروست کردوه و، بۆته هۆی ناوه که ی... هه ره له بهر نهوه یه که زۆربه ی جوغرافیا نووسانی کۆن، ته نهها لهو باره وه لیلی دووان، که کاخ و قه سرتیکی ساسانی به شکۆی تیا بووه.

بهلام حه مدوللا موسته وفی قه زوینی وتیه: به شهش فه رسهنگ له ژوور خانه قینه وه، شاری قه سری شیرین هه یه، که یه کهم شاری سهر به هه رتیمی چیا ییه و، شار نییه گوندیکی گه وره یه شۆنه واری قه لا و قولله و کۆشکیکی ساسانی تیا هاوه.

پاش نهوه تا سهردهمی سه فهوی که متر ناوی قه سری شیرین بهرچاو که وتوهه، له سهردهمی سه فهوی و عوسمانیدا هه میشه له سای شه ری نیوان سه فهوی و عوسمانیه وه، بهر شالاری سپایی که وتوهه، وێران بووه. گۆیا نهو مزگه وته ی نیسته هه ییتی، له سهردهمی سه فهویدا دروست کراوه هه روا له بهر نهوه ی که له سهردهمی ساسانیدا، سهره پتی مه داین و له سهردهمی عه بباسی و پاش نهوه دا له سهره پتی به غدا و، حه جازدا بووه، هه میشه پڕ بووه له کاروانه سرا و خان...

شاری قەسری شیرین گەرچی لە چاو کرد و کرماشان گەرمەستێرە، بەلام جینگەیهکی خوشە، بەسەر لیوار و کەناری پرووباری نەلۆندەووە دامەزرێاو - لە سەردەمی شاهەنشایی پەهلەوی یەکەمدا بریار درا جۆگەیهکی گەورە لە پرووباری نەلۆند هەل بگێری و، بیست ناشگێر ناوی تی بکری و بەکەناری شارا بیری، کە بەکەناری ئەو جۆگەیهدا، سەرای دەولەتی و، ساختمانەکانی تری دەولەت دروست بکری.

شارستانی قەسری شیرین، سێ بەخشی هەیە: یەکەم بەخشی ناوخۆ کە پیتی نەوتری حەومە... دوو بەخشی سومار... سێیەم بەخشی پل زەهاو. ئەم شارستانە نزیکەی ۱۵۵ دێی هەیە، کە هەر بەشەیان سەر بەبەخشیکە.

ژمارەی دانیشتوانی ئەم شارستانە یە پیتی سەرژمێری سالی ۲۵۲۳ نەگاتە ۷۶ هەزار کەس. و سەرژمێری خەلقى شارەکە پتر لە دە هەزار کەسە... وا دیارە، جوامیری هەماوەند، کە لە سەردەمی قاجار پەنای هیناوەتە کیشووەری ئێران و، لە هەریمی قەسری شیرین جیتی دراوەتی، لەسەر شوێنەواری قەسری شیرین ئەو قەسەری کە خوسرەو پەرۆیز بۆ شیرینی دروست کردبوو - قەلایەکی دروست کردبوو، ئەمڕۆ هیشتا شوێنەواری ماوە، شوێنەواری تری کۆن لە دەورووبەری قەسری شیرین: یەکەم بەردەنوووسی «شێخان» ئەم بەردەنوووسە گەرچی خەتەکە نەماوە، بەلام پالەوانتیک کە تیر و کەمانتیک بەدەستەووەیە و، سەربازتیک دۆژمەنی بەدیل گرتووە و، لەژێر پیتیا نەپاریتەووە، ئەم پەیکەرە هیشتا هەر دیارە و بەقسە باستان شوناسان ئەم کەتیبە کۆنترین کەتیبەی جیهانییە و، ئەگەریتەووە بۆ سێ هەزار سال بەر لە میلادی، یەکتیکی تری لە شوێنەوارەکانی دەوری قەسری شیرین «دوکان داود»ە، کە لە کتیی سێبەکو داوە پەیکەری پارسایەکی مادییە خەریکە لە خوا نەپاریتەووە چلەدارتیک خورمای بەدەستەووەیە.

یەکتیکی تری لە دێرنەکان بەردەنوووسی «نانوایینی» یە کە پیتی خستۆتە سەر سنگی دیلی و، خەریکە دوو دیلی تری لە دەست «نانا» ی خوای کۆنی هەریمی زاگروس وەرەگرت. جگە لەم سێ شوێنەوارە زۆر گرنگە، چەندین شوێنەواری تریش هەیە، لە وتاری نایندەدا باسی ئەکەین. جاری کاتمان تەواو بوو. خواتان لەگەڵ.

موزیک

۲۵۳۵/۷/۲۱

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان، نهم کاته‌تان باش، کامه‌رانی و شادیتان هیوای نووسه‌ران و به‌ریوه‌به‌رانی به‌رنامه کوردییه‌کانی پادیوی ئیرانه و، به‌هیوام له‌بیرتان مابن که ئیمه هیتشا له‌سه‌ر باسی قه‌سری شیرین و ده‌وربه‌ری ئه‌رۆین... جاری با گوی بدینه‌ناهنگی.

موزیک

بیستیارانی به‌ریز!

له وتاری پیتش‌وودا باسی سێ شوینه‌واری گرنگمان کرد، که له ده‌وربه‌ری قه‌سری شیریندا هه‌ن: یه‌که‌میان به‌رده‌نووسی «شێخان» بوو، که گومان ئه‌گرێ هی ده‌ورانی به‌ر له سێ هه‌زار سال پیتش زایینی (میلادی) بێ. واتا هی به‌ر له پینج هه‌زار سال... دووه‌میان په‌یکه‌ریکی مادی بوو که له «دوکان داود» له کتوی سیه‌کو، په‌نگه هی هه‌زار سالی به‌ر له زایینی بێ، واتا هی نزیکه‌ی سێ هه‌زار سال له‌مه‌وه‌به‌ره... سیه‌میان نزیک به‌سه‌ریته، (واتا سه‌ریولی زه‌هاو) که پیتی ئه‌وتری به‌رده‌نووسی «نانتویانین»، جگه له‌م په‌یکه‌ره و به‌رده‌نوسانه نزیک به‌سه‌ریته‌ل نه‌شکه‌وتیکی سه‌رداب په‌نگ هه‌یه، که گۆباهی سه‌رده‌می ماده، به‌لام خه‌لقی ئه‌و ده‌وربه‌ره پیتی ده‌لێن «نوتاغی فه‌ره‌اد» جیگه‌یه‌کی تری له‌و شوینه‌واره مێژووییانه هیتشا ماوه و، کورده‌کانی ده‌وری قه‌سری شیرین پیتی ده‌لێن «حه‌وش کوری» نهم جیه‌یه گه‌رچی کاخیکی به‌هاره هه‌واری پادشایانی ساسانی بووه، به‌لام به‌پیتی نهم ناوه‌دا، که هه‌ر له‌کۆنه‌وه ماوه‌ته‌وه ده‌بی «حه‌وش کوری» جیتی به‌ختوکردنی ولاخی به‌رزه، واتا ماین و نه‌سپ و ئیستری، وێژه و تایبه‌تی کۆشکی شاهانه بووبی... دوور نییه ئه‌و جه‌نگه‌له‌ی که خوسره‌وی په‌رویزی پادشای ساسانی ده‌ستووری دابوو به‌ریک‌خستنی باغ و باغات و سه‌یرانگا، هه‌ر له‌م جیگه‌یه‌دا بووبی... چون تا ئیستش شوینه‌وار و کۆنه که‌لاوه‌ی هه‌ندی ساختمانی و نااری باغ و جه‌نگه‌ل به‌دی ئه‌کری.

موزیک

نهمۆ قه‌سری شیرین که یه‌کیکه له شارستانه‌کانی سه‌ر به‌نوستانی کرمانشا ناوه‌که‌ی له ناوی شاری قه‌سری شیرینه‌وه هاتوه، که ناوه‌ندی شارستانه‌که‌یه، نهم شارستانه‌سێ به‌خشی هه‌یه: به‌خشی ناوخۆی که به‌فارسی پیتی ئه‌وتری حه‌ومه به‌خشی سومار... و

به‌خشی سهریپتلی زه‌هاو که به‌فارسی پیتی ده‌لین «سهرپل» و سنووری شارستانه‌که به‌م
جۆره‌یه:

لای خۆره‌لاته‌وه‌ هاوسنوره‌ له‌گه‌ل شارستانی شا نابادی غه‌رب به‌تایبه‌تی له‌گه‌ل
به‌خشی‌کنده‌... لای ژوور و باکوهره‌وه‌ هاوسنوره‌ له‌گه‌ل به‌شی باوه‌جانی سهر به‌شارستانی
پاوه، که ناوه‌نده‌که‌ی نه‌زگله‌یه‌ لای خۆرئاواوه‌ هاوسنوره‌ له‌گه‌ل دوو قه‌زای خانه‌قین و
به‌دره‌دا، له‌ کی‌شوه‌ری عی‌راق، لای خواریشه‌وه‌ هاوسنوره‌ له‌گه‌ل به‌خشی چه‌واری سهر
به‌شارستانی ئیلام... مه‌لبه‌ندی قه‌سری شیرین که‌وتۆته‌ داوینی چی‌اوه‌ و، له‌ چاو هه‌ریمی
چیایی، به‌گه‌رمه‌سیر نه‌دریته‌ قه‌له‌م، به‌لام به‌وه‌یه‌وه‌ که‌ شاره‌که‌ که‌وتۆته‌ که‌ناری پووباری
ئه‌لوه‌ند و جۆگه‌ی په‌هله‌ویش هه‌ر له‌و که‌ناره‌ دایه‌ به‌شو هه‌وای فینک و غداره‌. به‌رزایی
جیتی قه‌سری شیرین له‌ رووی زریه‌وه‌ (ده‌ریا) وه‌ ۳۲۶ مه‌تره‌. پووباری ئه‌لوه‌ند، که‌ له
سهره‌تادا به‌حه‌له‌وانی کۆندا هاتوه‌ و، به‌ناوی حه‌له‌وان به‌ناوبانگه‌، به‌شیککی زۆری
زه‌ویوزاری قه‌سری شیرین ناو نه‌دات، له‌ بنه‌ره‌تا له‌ کی‌وه‌ره‌شه‌وه‌ دێ که‌ ده‌که‌ویشه‌ لای
خواری دیتی رێژاو و به‌فارسی پیتی ده‌وتری کوه‌ سپاهانه‌... پووباریکی تریش هه‌یه‌، ناوی
«قوره‌تو»ی دراوه‌تی... ئه‌م پووباره‌ له‌ چه‌ند جۆگه‌ و شیو و چه‌ماو و، کانیاو پێک دێ،
واتا جۆگه‌ی سه‌راو سینه‌ سادق، جۆگه‌ی وه‌لاش، چه‌می ده‌ره‌شیر، جۆگه‌ی دزگه‌ و، چه‌می
ده‌ره‌بیشه‌کان... ئه‌مانه‌ هه‌موویان پاش ئه‌وه‌ی زه‌ویوزاری دیتی‌کانیان ناو ئه‌ده‌ن به‌ره‌و خوار
ئه‌کشین و ناوی چه‌می قۆره‌تو په‌یدا نه‌که‌ن.

ژماره‌ی دانیش‌توانی شارستانی قه‌سری شیرین به‌پیتی سه‌رژمیری سالی ۲۵۲۵
گه‌ییوه‌ته‌ نزیکه‌ی ۸۰ هه‌زار که‌سی، که‌ ئه‌م خه‌لقه‌ له‌ شاری قه‌سری شیریندا ۵ هه‌زار
که‌س نه‌بن و له‌ هه‌ر سێ به‌خشه‌که‌شا ۶۵ هه‌زار که‌س نه‌بن شاری قه‌سری شیرین،
شاریکی ریکوپیته‌که‌، بازاریکی گه‌رمی پر له‌ کپیار و فرۆشیار هه‌یه‌... چه‌ند هوتیل و چه‌ند
میوانخانه‌ و چه‌ند کاروانسه‌رای تێدایه‌... مزگه‌وت و حوسینییه‌ی زۆره‌، خانه‌قایه‌ک و
مزگه‌وتی سه‌فه‌وییه‌ هی پینج سه‌ده‌ له‌مه‌وبه‌رن، قوتابخانه‌ی به‌رای، قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی
که‌چانه‌ و کوپانه‌ی تیا به‌ قوتابخانه‌ی لایه‌ری نه‌خوینده‌واری که‌ پیتی ئه‌وتری مبارزه‌ با بی
سه‌وادی له‌ زۆریه‌ی دیتی‌کانا هه‌یه‌... له‌ شاری قه‌سردا سینه‌ما هه‌یه‌ شه‌قامه‌کانی قیر و
نه‌سفالیته‌ کراون، چه‌ند مه‌یدانی تیا به‌. ناوی لوله‌ و بۆزی، کاره‌با و به‌رقی هه‌یه‌.
رۆژنامه‌ی «شاه‌ایل»ی قه‌سری شیرین حه‌فته‌ی جارێ ده‌رنه‌چوو... چایخانه‌ و
کتیبه‌خانه‌ی تێدایه‌...

قه‌سری شیرین هه‌ریمینکی کشتوکالییه ده‌سکه‌وتیان ده‌غل و دانه‌وتله و میوه‌یه،
قه‌سری شیرین باغ و دارستانی زۆره، میوه‌ی هه‌مه‌ره‌نگی هه‌یه... خورما و پرته‌قال و لیمو
و هه‌نار و هه‌نجیر و ترتی هه‌یه.

ناژه‌ل به‌ختوکردن یه‌کتیک له‌پیشه‌ی خه‌لقی نه‌و ناوه‌یه. له‌دیهات و شارا کرد و ته‌ون،
زۆرتترکاری ئافره‌تانه‌یه، به‌ره، قالی، سوخانی باش دروست نه‌که‌ن. زۆر کارخانه و
کارگه‌ی بچووکی تیایه وه‌ک جلوه‌رگ دووری، که‌وش و قونده‌سازی، جۆلایی و شتی
تری.

موزیک

گوێگره‌خۆشه‌ویسته‌کان لی‌رده‌دا به‌رنامه‌که‌مان ته‌واوبوو نه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان
شادین

٢٥٣٥/٨/١٠

گوټکره به‌ریزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌کەت باشتربناسه

نەم کاتە و هەموو کاتی‌کتان بەشادی و خوشی رابوو، لەم بەرنامەیدا باسی دێیەکی بچووک دەکەین، نەمرۆکە دێیە و، ناوەندی دێهستانی‌کە بەناوی ئەووە ناوێراوە، بەلام لە بنەرەتا قەلایەکی گەرم و ناوەندی سەردارێتی عێلیک بوو و، لە مێژوودا دەورێکی گێراوە... نەم دێیە و دێهستانە‌کەش ناوی «قوتورە»... جارێ با گوێ بەدەینه ناھەنگیتی موسیقا ئنجا لەسەر باسە‌کە ئەڕۆین.

موزیک

بێستیارانی به‌ریز!

قوتور ناوی دێیە‌کە ئە‌کە‌وێتە لای خواری شارستانی خۆی بۆ لای خۆ‌ناوای بە‌دووری ۵۱ کیلۆمە‌تر... نەم دێیە ناوەندی دێهستانی قوتورە‌کە بە‌کێ‌کە لە ۷ دێهستانی سەر بە‌بخشی دە‌وروبەری خۆی کە بە‌فارسی پێی دە‌وترێ (بە‌خشی حە‌ومە)... دێهستانە‌کە بریتییە لە ۲۷ دێی گە‌وره و بچووک و، دانیش‌توانی نەم دێهستانە تیکرا ئە‌گە‌نە پێنج هەزار کە‌س، هە‌موویان موسولمان و کوردن... نەم دێی قوتورە لە مێژوو جوغرافیادا، تە‌مەنی لە هە‌زار سال پێ‌ر، مێژوونووسان لایان وایە عیسا بە‌گی دۆنبولی نەم ناوەی ناوە‌دان کردۆتە‌وه، کە خۆی یە‌کێ بوو لە نە‌تە‌وهی یە‌حیا بە‌رمە‌کی، ئە‌وه‌ش نا‌شکرایە کە یە‌حیا کو‌ری خالیدی بە‌رمە‌کی و باوکی جە‌عفە‌ری بە‌رمە‌کییە. نەم پیاو لە‌لە‌ی هارون رە‌شید بوو و، ماوێ ۱۷ سالی رە‌بە‌قیش لە لایەن خە‌لیفە‌ی عە‌باسییە‌وه فەرمان‌رە‌وای نازە‌ریایجان بوو و، جە‌عفە‌ری کو‌ری وە‌زیری هارون رە‌شید بوو، تا تووشی نە‌گە‌ت و ر‌قو‌کینی خە‌لیفە بوون و، قران خرایە بنە‌مالە‌یان. نەم عیسا یە لە نە‌وهی ئە‌وانە و، بە‌سەرۆکی عێلی دۆنبولی هاتۆتە قوتور و دۆلی قوتور و، سوگمۆن ناوا و هەر‌تە‌مە‌کانی دە‌وروبەری خە‌ستۆتە ژێ‌ر فەرمانی خۆی... پاش ئە‌وه سالە‌های سال نەم هەر‌تە‌مە‌ لە‌ژێ‌ردە‌ستی سە‌ردارانی دۆنبولیدا بوو، کە تا سە‌رده‌می سە‌فە‌وی لە‌سەر ر‌چی یە‌زیدی بوون و، پاش ئە‌وه وازیان لە یە‌زیدی‌تی هێ‌نا و، پە‌ی‌رە‌وییان لە نایینی نی‌سلام کرد...

موزیک

له سهردهمی جلال الدهوله خوارهزمشادا قوتور قهلايهکی قاييم بوو، بهدرهدين کورې سهرهنگ، که نانبی حاجب عهلی پیشکاری خاتوونی سولتان جلال الدهوله بوو، له ترسی تاتار پای کرد و خوی دایه پهنای قهلاي قوتور. سالی ۸۰۲ نه میر تیمور گورگان قوتوری کرده مهلبند و، میرانشای کورې خوی له سهردارتی و فرمانپهویی نازهربایجان لایرد...

له دورهی قهره قوبولو و ناق قوبولودا، قوتور لهژندهستی سهردارانی دونبولیدا بووه. له سهردهمی سهرهویدا، سولتان سلیمان خانی قانونی قوتور و بارگیری و سوگمان ناوا و هریتمهکانی تری ژندهستی حاجی بهگی دونبولی داگیرکرد، بهقهوالهی فرمانپهویی دای بهمنسور بهگی کورې محمدهد بهگ دونبولی که برازی حاجی بهگی دونبولی بوو.

سالی ۱۰۴۳ کوچی که سپای نیران، له گهل عوسمانی له شهریدا بوو و گهاروی وانی دا، له هلیکا شالوی کرده سهر قهلاي قوتور و، داگیری کرد، لهو حلهدا فرمانپهوی قهلاي قوتور زهینل بهگی محمودی بوو، نه عیلى محمودیهش له سهرتادا یهزیدی بوون، پاشان پهیرهوییان له ناینی نیسلام کرد. له سهردهمی فتح عهلی شای قاجاردا، خوی و قوتور و دورویهریان لهژیر فرمانی جهعفر خانی دونبولیدا بوو بهلام عهیباس میرزا که نائب نهلسلتهنه بوو له نازهربایجان دانهنیش و پادهگانی فرمانپهویی نازهربایجان لهو سهردهمدا تهوړیز بوو و، جهعفر خان سهری بزاج و پیتاک دانهننواند، عهیباس میرزا شالوی کرده سهر خوی و، جهعفر خانی دونبولی خوی گه یانده قهلاي قوتور و لهوی خوی قایم کرد.

سالی ۱۲۲۰هـ له (ژوبیری) نومایندهی ناپلیون هاتووه بو نیران، شهویک له قوتور ماوهتوه لهو حلهدا سهرداری قوتور و عیلى دونبولی موسا بهگ بووه... نه موسا بهگ زور پیوانه پیشوازی له ژوبیر کردووه و، ژوبیرش له گهشتنامهکیا، زور ستایشی موسا بهگی کردووه.

موزیک

قوتور ههروهک له سهرتادا دیاردیمان بو کرد، نه مړو هم ناوی دتی قوتوره و، هم ناوی دیهستانی قوتور، که ۲۷ ناوایی پتو بهستراوه، خهلقی نه دتیانه کاریان کشتوکال و ناژل بهخیوکردنه، له گهل نهوشا هریتمهکه کوستانی و زور سهخته، رتی نوتومویلی بو

خوش کراوه، له دتیه‌کانی قوتابخانه دانراوه که له لایهن سپای دانشه‌وه به‌پټوه نه‌بری، هه‌روا سپای -ته‌رویج- واته پهره‌پتدان به‌کاروباری کشتوکال له‌و ناوه‌دا سهرپه‌رشتی کاروباری کشاوه‌رزه‌کان ده‌کات و سهر زه‌وییه‌کی بژوتین و به‌پیت و فه‌پی هه‌یه، دانیشتوانی نه‌م دتیانه نه‌مړو له عیلي شکاکن. خه‌ل‌قی دتیه‌کان زوریان کرد و ته‌ونیش ده‌زانن، قالی و سوجاده و به‌ره دروست نه‌که‌ن.

ده‌سکه‌وتی گرن‌گی خه‌ل‌قی قوتور ده‌غل و دانه‌ویله و خوری و پړون و په‌نیر و ماسته...

موزیک

گوی‌گره خو‌شه‌ویسته‌کان لی‌ره‌دا کاتمان ته‌واوبوو به‌خواتان نه‌سپ‌ترین نه‌و کاته و هه‌موو کاتی‌کتان هه‌ر شاد بڼ.

۲۵۳۵/۸/۲۰

گوئیکره به‌پرتزه‌کانی به‌نامه‌ی ولاته‌که‌ت با‌شتر بناسه نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بی، ئیمه لهم وتاره‌دا ده‌بارهی دته‌ستانی قولقول رود نه‌دوین که یه‌کیتکه له‌و سی دته‌ستانه‌ی به‌خشی ناوخوی شارستانی «توسه‌رکان» ی لی پیکهاتوه و، با له سه‌ره‌تادا گوئ بدینه پارچه‌یه‌ک موسیقا.

موزیک

بیستیارانی به‌پرتز!

واژه‌ی «قولقول» واژه‌یه‌کی کوردیییه، بۆ نه‌و کانی ناوانه به‌کاردیت که زۆر به‌توندی له زه‌وییه‌وه هه‌له‌قه‌قولین و، نهم ناوانه زۆرتر له هه‌رتمه‌کانی کوردستاندا به‌رگوئ ده‌که‌ون، بۆ وینه قولقول دتیه‌که سه‌ر به‌دته‌ستانی خوڤهم رودی سه‌ر به‌شارستانی توسه‌رکان... قولقول ناوا دتیه‌که سه‌ر به‌دته‌ستانی پیشخوری به‌خشی ره‌زهنی سه‌ر به‌هه‌مه‌دان... قولقوله دتیه‌که سه‌ر به‌دته‌ستانی که‌لاته‌رزانی به‌خشی ناوخوی شارستانی سه‌ (سندج)... قولقوله دتیه‌که سه‌ر به‌دته‌ستانی ییلاقی به‌خشی ناوخوی شارستانی سه‌... قولقوله دتیه‌که سه‌ر به‌دته‌ستانی می‌ره‌دی به‌خشی ناوخوی شاری سه‌قز... قولقوله ناوی دتیه‌که سه‌ر به‌به‌خشی ناوخوی شارستانی مه‌ریوان، قولقوله دتیه‌که سه‌ر به‌دته‌ستانی باوه‌جانی به‌خشی ته‌لائی شارستانی کرمانشا... و زۆر جیتی تریش هه‌یه هه‌ر به‌م ناوه... به‌لام وه‌ک له پیتشا وتمان ئیمه باسی قولقول رود نه‌که‌ین: قولقول رود... دته‌ستانی‌که سه‌ر به‌شارستانی توسه‌رکان، نه‌که‌ویته لای خوارووی شارستانه‌که... لای ژوور و با‌کوره‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل دته‌ستانی که‌رزان رود. لای خواره‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل دوو شارستانی مه‌لایر و نه‌هاوه‌ند لای خۆره‌له‌تیشه‌وه دیسان هاوسنوره له‌گه‌ل شارستانی مه‌لایر... و لای خۆرنا‌واشه‌وه هاوسنوره له‌گه‌ل شارستانی نه‌هاوه‌ند و شارستانی که‌نگاوه‌ر...

موزیک

دته‌ستانی قولقوله رود، له ۴۰ ناوایی پیکهاتوه ژماره‌ی دانیش‌توانی نهم دتیانه نه‌گاته بیست هه‌زار که‌س‌یک ناوه‌ندی نهم دته‌سانه دتی فهره‌س فاجه Fares Faj، نهم دتیه گه‌وره دتیه، نه‌که‌ویته سه‌ر ریتی کرمانشا توسه‌رکان، دوو مزگه‌وتی تیایه، چهند قوتابخانه‌ی کچانه و کورانه‌ی تیدایه، چهند دوکان و کاروانسه‌رای هه‌یه، له جه‌نگی

یه که می جیهانیا پردیکی گه وره تی دروست کراوه، به سهر پروباری قولقول پوده ویه
ریتی جه میل ناوا به سهر نهم پرده دا پانه بووری.

هه ریمی قولقول رود، هه ریمیکی چیا سهرده سیره، کیتی سیاده ره و، کیتی گه لیان
نه که ونه لای خواری نهم دتهستانه و له نیتوانی دتهستانه که و شارستانی نه هاوندان.
کیتی که مهر زهر دیش نه که ویتته نیتوانی نهم دتهستانه و به خشی که نگاوه ر.

دوو چه می که رزان رود و سهرابی، که پاشان تیکه ل دهن و، پروباری قولقول رود
نه هیتنه به رهم. نهم چه و ناوانه و هه ندی کاریز و کانی و زهویوزاری نهم دتهستانه ناو
نه دهن. به وهویه باشتین جیتی کشتوکال و باغ و جه نگه له خه لقی دتیه کانی سهر
به قولقول رود هه موویان خاوه نی کشتوکال و ناژهلن له ناوه دهغل و دانه ویتله نه چین
تهریاک و خه شخاش نه هیتنه به رهم. میوه ی زوری تری، هه نجیر، هه ناریان هه یه، هه روا
گویتز و بادام و کشمیش. ژنانی نه و دتیانه له گه ل کرد و تهون خه ریکن باشتین قالی،
به ره و، جاجم دروست نه که ن...

دتی قه له بالغ و گه وره دی نهم دتهستانه یه که م «فه رهس فاج» ه که دانیشتوانی هه زار و
سه د کهس نه بی... هه روا دتیانی فه ریزان - سوتلق - بابا که مال - لامیان - میان دی...
له ناواییه گه وره و قه له بالغه کانن.

موزیک

بیستیارانی به ریز!

نهمه بوو هه ندی زانیاری ده رباره ی قولقوله رود، به هیواین هه میسه له خوشی و
کامه رانیدا بن.

۲۵۳۵/۸/۲۶

گوټکره به‌رټزه‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌کەت باشتربناسه نهم کاته و هموو کاتیکتان به‌شادی و خوشی و کامه‌رانی رابوټین، نووسه‌ر و به‌رټوه‌به‌رانی نهم به‌رنامه‌یه، ناواته‌خوازی خوشی ژبانی ئیوهن. ئیمه لهم وتاره‌دا ده‌رباره‌ی «قوم» نه‌دوټین... جاری با گوی بدینه ناهه‌نگیکی موسیقا.

موزیک

بیستیارانی به‌رټزا! قوم، یه‌کټکه له‌شاره هه‌ره‌کونه‌کانی ئیران، به‌پیتی وته‌ی هه‌ندی له‌جوغرافیانووستان ناوی نهم‌شاره له‌بنه‌ره‌تا «کوماندان» بووه و، عه‌ره‌ب ناوه‌که‌یان داتاشیوه و سووک کردو‌ته‌وه‌بوته قوم، به‌لام به‌پیتی بیروباوه‌ری من ناوه‌که هه‌ر له‌بنه‌ره‌تا له‌ویوه‌هاتوه، که نهم‌سه‌ر زه‌وییه‌قومه‌لانه‌بو‌یه پیتی وتراوه قوم، هه‌رچون بی قوم ناوه‌بو شاریک و شارستانیک، که یه‌کټکه له‌شارستانه‌کانی ئوستانی ناوه‌ندی (پایته‌خت) و سنووری چوار لای به‌م‌جۆره‌یه: لای ژوورووه‌هاوسنووړه له‌گه‌ل شارستانی تاران و، لای خۆره‌لاتوه‌هاوسنووړه له‌گه‌ل که‌ویری خوئ... و لای خواره‌وه‌هاوسنووړه له‌گه‌ل کاشان و مه‌حلات و لای خۆرناواوه‌هاوسنووړه له‌گه‌ل ساوه و ئەراک نهم‌شارستانه دوو به‌خشی هه‌یه یه‌که‌م به‌شی ناوخۆ «حه‌ومه» و به‌پیتی فه‌ره‌ه‌نگی مو‌عین ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌دیی ده‌ستجوړده. دووهم به‌خشی قوه‌ستانه که‌دئ کوه‌هک ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌یه.

ده‌رباره‌ی کۆنټی شاری قوم نه‌فسانه‌زۆره، تا راده‌یه‌ک که وتویانه نهم‌شاره له‌لایه‌ن پادشایانی پټیش دادیانه‌وه‌دروست کراوه و، ته‌هم‌ورشا ناوه‌دانی کردو‌ته‌وه... هه‌روا کتییی که به‌زمانی په‌هله‌وی له‌سه‌رده‌می پادشایه‌تی ساسانییا نووسراوه و، ناوی کتیبه‌که «خوسره‌که‌وازان و ریزه‌ک»... له‌م‌کتیبه‌دا ناوی شاری قوم هاتوه و باسی نه‌وه کراوه که قوم زه‌غفه‌رانی باشی هه‌یه.

موزیک

بی گومان له‌سه‌رده‌می په‌یدا‌بوونی ناینی ئیسلامدا شاری قوم هه‌بووه و، جیگه‌یه‌کی ناسرا‌وبووه، گوايه سالی ۲۳ کۆچی له‌لایه‌ن نه‌بو موسای نه‌شعه‌رییه‌وه داگیرکراوه و، که‌وتو‌ته ژێرده‌ستی هتیزی عه‌ره‌بی ئیسلام... قوم له‌سه‌رده‌می سه‌ره‌تای ئیسلامدا سه‌ر به‌کاشان بووه و هه‌میشه له‌گه‌ل کاشان ناوبراوه و، پیتی وتراوه قومی کاشان... پاشان له‌

پرووی نیداری و به‌رتیه‌به‌رایه‌تییه‌وه به‌ستراوه به‌نیسفه‌هان و چونکه له سهرده‌می عه‌بباسیدا نومایه‌نده‌ی خه‌لیفه له نیسفه‌هان دانیش‌تووه تا سهرده‌می هارون ره‌شید، قوم به‌نیسفه‌هان‌وه به‌ستراوو به‌لام شارۆلکه‌یه‌کی بچووک بووه، له پاوامانی سه‌ده‌ی دووه‌می کۆچیدا هه‌زه‌تی فاتیمه‌ی مه‌عسوومه کچی نیمام موسای کاظم، گوایه له مه‌دینه‌ی منه‌وه‌روه هاتوو به‌چن بۆ دیتنی نیمام عه‌لی ره‌زا له خوراسان... به‌لام له رێ له شاری قوم نه‌خۆش ده‌که‌وئ و، ناکامی مه‌رگ چنگی له یه‌خه‌ قایم ده‌کا و کۆچی دوا‌یی ده‌کا و، له شاری قوم نه‌نیترئ... پاش نه‌وه دۆستدارانی خانه‌واده‌ی پیغه‌مبه‌ر، به‌هۆی مه‌رقه‌دی مه‌عسوومه‌وه، روو نه‌که‌نه شاری قوم و، شاره‌که ناوه‌دان نه‌که‌نه‌وه و، په‌ره‌نه‌سینئ. له سه‌ده‌ی سییه‌مدا شاری قوم دوو گه‌ره‌کی گه‌وره‌بووه گه‌ره‌گی مه‌ینجان پتر له هه‌زار مال بووه و قه‌لایه‌کی سه‌خت و قایمی تیا بووه گه‌ره‌کی کومه‌ندان له هه‌زار مال که‌متر بووه.

رووباری که به‌ناو شاره‌که‌دا رانه‌بوورد نه‌م دوو گه‌ره‌که‌ی له یه‌ک جیا ده‌کرده‌وه و، به‌سه‌ر نه‌م رووباره‌وه چهند پردي به‌به‌رد و قسڵ دروست کراوه هه‌بووه. شاری قوم شووره و بارووی هه‌بووه، نه‌م شووره‌یه‌ی که به‌ده‌وری شاره‌که‌دا کیشرا‌بوو، له شووره‌ی ده‌وری قه‌زوین گه‌وره‌تر بووه، شووره‌ی ده‌وری شاری قه‌زوین ده‌ هه‌زار هه‌نگاو... واتا ده‌ کیلومه‌تر درێژایی بووه... به‌لام شووره‌ی ده‌وری قوم چل هه‌نگاو زیاتر بووه. جوغرافیا‌نووسی زانا نیبن هه‌وقه‌ل له سه‌ده‌ی چواره‌ما نه‌م شاره‌ی دیوه نه‌لئ: زه‌ویوزاری قوم زۆر به‌پیت و برشته‌ باغ و باغات‌ی زۆره‌ ته‌نانه‌ت له‌وئ پسته و چه‌قاله‌ به‌ده‌م زۆره. یاقوتی هه‌مه‌ویش به‌شاری قومه‌دا رابردوووه و، باسی نه‌وه‌ی کردوووه که له قومه‌دا قه‌لایه‌کی کۆنی نیرانی بووه، هی پیت سهرده‌می نیسلام. موسته‌وفی قه‌زوینی نه‌لئ: خه‌لقی قوم زستانان چالای زۆر قوولیان هه‌بوو پرپیان نه‌کرد له به‌فر و، هاوین له‌و ناوه سارده‌ی ژێر زه‌وی به‌هره‌یان وه‌رنه‌گرت بۆ خواردنه‌وه، بیری ئاو‌یشیان هه‌بوو که به‌پانزه‌ گه‌ز ده‌گه‌یییه‌ ناو... له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا که ناوه‌که‌ی تۆزئ شوێر بوو... به‌لام زۆر سازگار‌بوو، له راس‌ته‌ بانه‌کانی قوم چاترین ده‌غل و دانه‌وتله و، میوه‌هات پت نه‌گه‌یی. ته‌نانه‌ت هه‌نار - پسته - هه‌نجیری ره‌ش... هه‌روا کاله‌ک و گوندوره، جگه له‌وانه‌ش قوم په‌مۆی چاکی پت نه‌گه‌یانده...

موزیک

بیستیارانی به‌رتز کاتمان لێره‌دا ته‌وا‌بوو، له وتاره‌کانی ناینده‌دا له‌سه‌ر باسه‌که نه‌رۆین، نیتر نه‌م کاته و هه‌موو کاتی‌کتان هه‌ر شاد بێ.

گویتکره بهریزه‌کان، نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بی... سه‌ره‌ری و کامه‌رانیتان یه‌کیکه له‌و هۆبانه‌ی که نووسه‌ر و به‌ریوه‌به‌رانی رادیو کوردییه‌کانی نیران پیتی شاد و دلخۆشن. نیمه‌له‌سه‌ر باسی «قوم» ده‌رۆین... نه‌وه‌بوو هه‌فته‌ی رابردوو، ده‌ریاره‌ی میژووی کۆنی نهم شاره‌ دوواین و، نه‌وه‌مان روون کرده‌وه که نهم شاره له‌ زۆر کۆنه‌وه هه‌ر ناوابوه و، له‌ سه‌ره‌تادا وه‌ک هه‌ندێ و توویانه‌ ناوی «کومه‌ندانه» بووه‌ پاشان به‌هۆی هاتنی نیسلامه‌وه، کومه‌ندانه‌ بووه‌ به‌قومدانه و، داتاشراوه‌ بووه‌ به‌ قوم...

هه‌روا نه‌وه‌شمان وت که په‌نگه «قوم» هه‌ر له‌وێوه‌ بووی به‌ناو که نهم شاره له‌ ده‌شتیکی قومه‌لانه‌ دایه... ئیسته‌ با هه‌ندێ باسی تری ده‌ریاره‌ی قوم بلاو بکه‌ینه‌وه.

موزیک

قوم ناوه‌ندی شارستانی قومه، که سه‌ر به‌ئوستانی ناوه‌ندییه، نهم شارستانه‌ دوو به‌خشی هه‌یه‌ یه‌که‌م ناوخۆ (حه‌ومه) دووه‌م کوهه‌ک... به‌خشی ناوخۆ له‌ چه‌ند دێهستان پێکهاتوه، یه‌کتی له‌وانه‌ دێهستانی قمروده، که دێ قمرورد ناوه‌ندیته‌... نهم گه‌وره‌ دێیه‌ که نزیک شاری قوم - تاران قوتابخانه، مزگه‌وت، حوسینییه و، چه‌ندین دوکانی تیا، خه‌لقه‌که‌ی له‌گه‌ل کشتوکال و ناژه‌ل به‌خێوکردن خه‌ریکن. هه‌روا دێ ده‌ستجو‌ردیش ناوه‌ندی به‌خشی کوهه‌کی سه‌ر به‌شارستانی قومه... نهم گه‌وره‌ دێیه‌ش خێوی قوتابخانه‌ی به‌رای، مزگه‌وت، حوسینییه‌، چاخانه، ریس‌تۆران، گه‌رماوی تیا. خه‌لقه‌که‌ی له‌گه‌ل کشتوکال و ناژه‌ل به‌خێوکردن خه‌ریکن.

موزیک کوتا

قوم، له‌ سه‌ره‌تای نیسلا‌مدا شاریکی ناوه‌دان بووه، له‌ سه‌ده‌ی دووه‌می کۆچیدا، پاش نه‌وه‌ی که حه‌زهرتی مه‌عسوومه‌ی خوشکی نیمام په‌زای نیمامی هه‌شتم له‌وێ کۆچی دوا‌یی کردوو به‌هۆی نه‌وه‌ که خوابگا و نارامگای له‌وێ بووه. موسولمانه‌کان، ته‌نانه‌ت شیعه‌کان پتر هاتوون بۆ زیاره‌ت و له‌وێ نیشته‌جێ بوون، به‌م جو‌ره‌ شاری قوم په‌ره‌ی سه‌ندوو به‌ته‌ شاریکی دوو گه‌ره‌کی گه‌وره‌ نهم شاره له‌ سه‌رده‌می ئال بویه و سه‌لجوقیدا، زۆر په‌ره‌ی سه‌ندوو ته‌نانه‌ت ساختمانی باره‌گای حه‌زهرتی مه‌عسوومه‌ که سالی ۵۲۹

کوچی دروست کراوه... و ساختمانی ئیمام زاده جه عفر که سالی ۶۷۷ کوچی دروست کراوه و، ساختمانی گومه زه که ی ئیمامزاده نه محمد قاسم که سالی ۷۰۸ کوچی دروست کراوه و ساختمانی گومه زی ئیمام موسای موبه رقه ع که پاش نهوانه دروست کراوه و، ساختمانی گومه زی ئیمامزاده عه لی جه عفری که سالی ۷۱۰ کوچی دروست کراوه... نه مانه هه موو گه واهی له سهر نه وهی که نه م شاره شاریکی به شکو و ناوه دان و خاوهن ده نامه د بووه، جگه له مانه ی زۆر جیگه ی تری کۆن و باستانی تیایه. له ده ورانی مه غول و تاتاردا. نه م شاره له بهر نه وهی له سهره ریدا بووه، له لایه ن سپای دوژمنه وه پیتشیل کراوه، به لام نه گه ییوه نه وهی که بی به خه رابه و، خه لق هه می شه هه ولیان داوه ناوا و ناوه دان بی... به لام له ده ورانی نه میر ته یووری له نگدا، که به نه میر ته یوور گورگان به ناویانگه خاکی به توره که بیژرا، شاره که ویران کرا، خه لقه که قران کران،... پاش نه وه له سه ردمی سه فه ویدا دیسان که وته وه بهرو، ناوه دانی پهیدا کرد. سالی ۹۳۵ کوچی ساختمانی چل دوخته رانی تیا دامه زرا و، گومه ز و باره گاکانی ئیمامزاده کان سه رله نوی تازه کرایه وه.

له سه ده کانی ناوه ندی ده ورانی ئیسلامدا، له شاری قومدا کارخانه ی چینی کالای هه وریشمی و، کارخانه ی شووشه سازی هه بووه...

له سه رده می شاهه نشایی په هله ویدا زۆر هه ول دراوه که شاری قوم ناوا و مه عمور بی... له وی کارخانه ی جۆلایی دانراوه بو پارچه و کالای ده زوویی و خورین. هه روا گه لی کارگی تری تیدایه وه که نه جاری و دارتاشی و، چه رم سازی و، چاپخانه و چاپه مه نی و، ئاسنگه ری...

له شاری قومدا ده قوتابخانه ی ئاینیی زۆر ریکوپیک هه یه بو پیتگه یاندنی مه لا و ناخوند. و له م قوتابخانه یانه دا هه می شه چوار هه زار که سی خه ریکی خوتندن... جگه له قوتابخانه ی ئاینیی له م شارستانه دا پتر له ۵۰ قوتابخانه ی به راییی ۳۰ قوتابخانه ی ناوه نجی و، هونه ری و پیشه یی تیایه... هه روا له شارستانه که دا ۴۰ قوتابخانه ی لابه ری نه خوتنده واری دامه زراوه، که له لایه ن سپای زانسته وه (سپای دانش) به رپوه نه برتن... شاری قوم له بهر نه وهی زیاره تگای زۆره و، خه لق بو ی نه چن بازاریکی چه ند هه زار دوکانی تیایه، نزیکه ی ۱۰۰ ریسئوران و ۲۰۰ چاخانه و، چه ندین هوتیل و میتوانخانه ی باشی تیدایه، شاری قوم ناوی لووله و بۆری هه یه، کاره با و به رقی هه یه، ته لگراف و ته لیفونی

ههیه. چەندین نەخۆشخانە، داروخانە، دەرمانگای تیاپە. شەمەنەفەر بەنزیکیا پائەبووری
و، ئەکەوتتە سەر شەقامی گەورەی کاشان و ئەراک و ئەسفەهانە. لە قۆمەوێ بۆ تاران
١٥٤ کلیۆمەترە.

موزیک

گوێگرە خۆشەویستەکان لێرەدا کاتمان تەواو بوو تا وتاری نایندە بەخواتان ئەسپێرین ئەم
کاتە و هەموو کاتیکتان شاد بێ.

٢٥٣٥/٩/٩

گوتکره به پرتزه کان نهم کاته و هموو کاتیکتان شاد بئ، ئاواتی ئیمه نهو هیه بیستیارانی خوشهویست له بهرنامه کوردییه کانی رادیوی ئیتران رازی بن و پرسیار و پهخنه ی خویان بو ئیمه بنترین. لهم بهرنامه یه دا ئیمه باسی (قوچان) ده کهین... جارێ با گوتی بدهینه ناههنگن.

موزیک

بیستیارانی به پرتزه!

قوچان یه کیتکه له شارستانه پر پیت و بهرکه ته کانی ئوستانی خوراسان. جوغرافیایانووسانی سهرده می موسولمانه تی ناوی نهم جیتکه یه یان به چه ند جوژ تۆمار کردوه... (خه بوشان - خوجان - خوشان - گوچان)...

جا قوچان ناوه بو شارستانی و بو به خشی و بو شاری... شاره که که وتۆته به خشی ناوخی شارستانه که و نه که ویتته که ناری رو باری «نه تره ک»... نهم پرووباره له دۆلیکه وه سهرچاوه ی هه لئه سی که له سهره تادا به ره و خۆژئاوا نه کشن، ئنجا به ره و خۆره لات نه پرا... لهم دۆله زونگ ناوه وه دوو ناو پهیدا نه بئ، پرووباری مه شه د و پرووباری نه تره ک، جا سنووری چوار لای شارستانی قوچان به م جوژه یه. لای ژوور و باکوری سنووری سهرچه دی ئیتران و شووره وییه، لای خۆره لات وه هاوسنوور له گه ل شارستانی ده ره گه ز و، لای خۆژئاوا وه هاوسنووره له گه ل شارستانی بو جنورد و، لای خوار و باشووره وه هاوسنووره له گه ل شارستانی مه شه د...

ئیمه ده رباره ی میژووی کوئی نهم شاری خه بوشان (قوچان) ه، هه ر نه و نه ده ئه زانی که له سهرده می یاقوتی همه ویدا (سه ده ی شه شم) خه بوشان ناوه ندی ویلایه تی «نه سا» بووه و، نه وه د و سی دیتی به ده ورا بووه، له ده ورانی هۆلاکوئی تاتارا، به م هه ریمه یان وتوه نیستیوا، که ده بئ له بهر به رزی هه ریمه که بووبئ... هۆلاکو که به وه به ناوبانگه ولاتی وێران نه کرد و، کوشتاری نه کرد، نهم شاره ی ناوه دان کردۆته وه و، نه رغونی نه وه ی ساختمانه کانی په ره پێ داوه.

موزیک

شارستانی قوچان له بهر نه وهی جینگه که ی بهرزه و، که وتوته ههریمی چیاکانی هزار مه سجد و، نالاداغ و، شاجهان... له هاوینا ناووه وای فیتک و خوشه و له زستانا سارده سیره و، زورجار بهر و به همدن رتیکه کان و گهرده نه کان نه بهستی چیا ی هزار مه سجد کلکه ی ریزه چیا ی نه لبرزه، که بهر و خوره هلات درتزه نه کیشی ههر له گیغان تا گهرده نه ی نه لاهو نه کبر و له ویه نجا بهر و خوره هلات ده کشی و چند زنجیره یی چیا ی لی پیدا ده یی...

رووباری نه تره که له قوچانه وه بهر و لای خورناو نه کشی به شی ههره زوری زهویوزاری به خشی قوچان و به خشی شیروان نه کات به بهرناو...

له ههرمه دا، زور جار بوومه له رزه روو نه دا، له سالانی ۱۳۱۱-۱۳۱۲ کۆچیا بوومه له رزه یه کی زور سخت له قوچان رووی دا شاره که ی ویران کرد و، پتر له ده هزار کهس له ناوچوون... لهو حه له دا محهمه د ناسرخان شوجاع الدهوله سهروکی عیلى زه عفرانلو گهره پیاوی نهو ناوه بوو، زهوییه کی زوری به خشی به خه لکی شاره که و، سه رله نو ی شاره که یان ناواکرده وه شوینی نیسته ی شاری قوچان، که ۱۲ کیلومه تر له شوینی کونه قوچانه وه دووره، له سالی ۱۳۱۳ کۆچیه وه دامه زراوه...

له سه رتادا نه م شاره ناویرا «ناسری» هم به ناوی محهمه د ناسرخانه وه که نه م زهوییه ی به خشی، هم به ناوی ناسره دین شای قاجاره وه که لهو سه رده مه دا پادشای ئیران بوو... به لام خه لک له گه ل ناوی قوچان راهاتبوون نهو ناوه یان له بیر برده وه...

شاری تازه ی قوچان له سه ر شتیه یه کی تازه ی رتیکویتی دروست کراوه، شه قامه کانی راست، کۆلانه کانی گهره و فراوان، چوار رتیه کانی رتیکویتی له سه ر شتیه یه کی نه دازیارانه یه. له قوچانه وه بۆ مه شه دی ناوه ندی ئوستان ۱۲۰ کیلومه تره. هه روا بۆ سه ر سنووری شووره ی - ئیرانیش که پیتی نهوتری باجگیران دیسانه وه ۱۲۰ کیلومه تره... له مه وه بهر قوچان سی به خشی هه بوو: ناوخۆ - باجگیران - شیروان... به لام له سالانی دوا ییا شیروانیش کرا به شارستان. نیسته قوچان دوو به خشی هه یه: ناوخۆ و باجگیران. له وه بهر نه م شارستانه ۴۲ دتی هه بوو، به لام که به خشی شیروان جیاوه بوو و، بوو به شارستانی سه ربه خۆ، چند دتهستان به ستره به ویه...

به خشی ناوخۆی قوچان له ۱۱ دتهستان پتکهاتوه و، ۲۶۳ دیان هه یه. ناوی دتهستانه کان نه مانه ن: ده غانی - خه ره ق کوهنه - فرود - شه هر کوهنه - مایون -

جە عەفر ئاباد - جە عەفر ئاباد فاروج - چەری - فاروج، دەولەت خانە - مەزرەج...
دانیشتوانی ئەم شارستانە ژمارەیان ئەگاتە ۱۱۱ هەزار کەس و، لە عێلەکانی زە عەفرانلو
- پیچەرانلو- میلانلوی کوردن... لە وتاری نایندەدا دوورودریژ دەربارەی قوچان و
پیشکەوتی ئەدوینی ئیستە کاتمان تەواو بوو، تا وتاری نایندە بەخواتان ئەسپێرین ئەم
کاتە و هەموو کاتیکتان شاد بێ.

٢٥٣٥/٩/١٥

گوپکره خوشه‌ویست و به‌پژده‌کان، نم کاته و هموو کاتیکتان شاد بی به‌هیواین وتاری ولاته‌کته باشتربناسه به‌دلستان بی و، سوودی هه‌بی. نیمه لهم وتاره‌دا له‌سهر باسی قوچان ده‌پۆین و، جاری با گوئی بده‌ینه ناهه‌نگیتیکی موسیقا.

موزیک

بیستیاریانی به‌پژ

وتان قوچان که له کتیه مێژوویییه‌کانا پتی وتراوه (خه‌بوشان) شاریتیکی کۆن بووه، به‌لام به‌هۆی بوومه‌له‌رزوه چه‌ندین جار جیگای گۆراوه. نم شوتنه‌ی که نیسته شاری قوچانی له‌سهر دامه‌زراوه، به‌ر له سالی ۱۳۱۱ی کۆچی، زه‌ویوزاری شوجاع الده‌وله ناسر خانی سهرداری عیلى زه‌عفهرانلوی کورد بوو...

پاش نه‌وه‌ی که له سالی ۱۳۱۱دا بوومه‌له‌رزوه‌یه‌کی سه‌خت رووی دا و، هموو شاری قوچانی وێران کرد، ناسر خان زه‌ویوزاره‌که‌ی خۆی به‌خۆپایی دا به‌دانشتوانی شار و شاره‌که‌یان گۆزایه‌وه نم سهر زه‌وییه‌ی نیسته که چه‌ند کیلومه‌تری له کۆنه شاره‌که‌وه دووره. ههر به‌ناوی ناسر خان وه‌یا به‌ناوی ناسره‌دین شای قاجاره‌وه شاره تازه‌که ناوێرا «ناسری» به‌لام خه‌لقی نه‌و ناوه زمانیان به‌ناوی قوچان پراها‌تبوو، ناوی ناسریان له‌بیر برده‌وه و، له‌م ماوه‌یه‌دا قوچان بوو به‌شاریتیکی قنجیله، چونکه ههر له سهره‌تادا له‌سهر نه‌خشه‌یه‌کی جوان دامه‌زرا‌بوو، ته‌نانه‌ت هه‌ندێ ئه‌ندازیاری کارامه و کارلیهاتوو له‌سهر بناغه‌یه‌کی جوان و نه‌خشه‌یه‌کی ریکوپیته‌ک کۆلان و شه‌قامه‌کانیان کیشابوو...

موزیک

شاری قوچان نه‌که‌ویته سهر درێژایی جوغرافی ۵۸ پله (ده‌ره‌جه) و ۳۰ ده‌قیقه و، پانایی ۳۷ پله و ۷ ده‌قیقه‌ی جوغرافی... و له‌به‌رته‌وه‌ی هه‌رته‌مه‌که چیا‌یییه، له رووی زریه (ده‌ریا) ۱۳۵۰ مه‌تر به‌لند‌تره.

ناووه‌ه‌وای قوچان له زستاندا سارد و له هاویندا فیتکه دانیشتوانی شاری قوچان و شارستانه‌که به‌هه‌ردوو به‌خشه‌که‌وه نه‌گاته ۱۷۰ هه‌زار که‌س و شتیه‌ی قسه‌کانیان فارسی و کوردی کرمانجییه. زۆریه‌ی دانیشتوانی دتهات و شاره‌کانی سهر به‌شارستانی قوچان له

کورگه‌لی خیل و عیله‌کانی زه‌عفرانلو - پیچه‌رانلو - میلانلو و هی ترن، به‌رله‌وه‌ی شیروان بیته‌ شارستان، یه‌کئ بوو له به‌شه‌کانی سر به‌قوچان و له سالی ۱۳۳۸ شه‌مسیدا واتا ۲۵۱۸ شاه‌نشاھیدا ئەم شارستانه ۴۳۴ دیتی گه‌وره و بچووکی هه‌بوو، به‌لام پاش نه‌وه‌ی شیروان بوو به‌شارستان دتیه‌کانی سر به‌به‌خشی شیروان که ۱۳۵ وه‌یا پتر بوون، له قوچان جیاکرانه‌وه.

موزیک

له قوچاندا نزیکه‌ی بیست قوتابخانه‌ی به‌رای (ده‌بستان) و شه‌ش قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی (ده‌بیرستان) و ۸۰ قوتابخانه‌ی مبارزه‌ بابئ سواد واته‌ لاه‌ری نه‌خوتنده‌واری هه‌یه که له لایه‌ن سپای زانسته‌وه به‌رتیه نه‌برتن. کتیب‌خانه‌یه‌کی گشتی و مۆزه‌ییک و یانه‌یه‌کی وه‌رزشی تیا‌یه. نه‌خوش‌خانه‌یه‌کی ناوه‌نجی تیا‌یه که ۳۴ ته‌ختی تیا‌یه بو‌ خواندن و تیمارکردنی نه‌خوش. هه‌روا ۶ ده‌رمانگا و، ۸ ده‌رمانفۆشی تیا‌یه. له قوچاندا ۷ میتوان‌خانه و ۳ هوتیل و چهند ریس‌تۆران و که‌باب‌خانه و چا‌خانه هه‌یه و، بازا‌رتیکی باشی تیا‌یه. رتی ناسنی شه‌مه‌نه‌فهری مه‌شه‌د سه‌د کیلۆمه‌تر له قوچانه‌وه دووره. ئەم شاره‌ ته‌لگراف و بئ ته‌ل و ته‌لیفۆنی هه‌یه، که خه‌لقی ئەو ناوه به‌خۆیه‌وه په‌یوه‌ندیان له‌گه‌ل کیشوهری شاه‌نشایی خۆیانا هه‌یه... ئاوی ناو شار لووله و بۆ‌ریه‌یه، کارخانه‌ی به‌رق و کاره‌بای تیا‌یه چهند سینه‌مایه‌کی هه‌یه و، چهند گه‌رماویشی تیا‌یه، مزگه‌وت و حوس‌تینییه‌ی هه‌یه. قوچان ولایتیکی به‌به‌ره‌مه‌و، ده‌نامه‌دی پیت و پرشتی زۆره، هه‌م ده‌سکه‌وتی کشتوکالیی باشه وه‌ک گه‌نم، جو، برنج، هه‌م به‌ره‌مه‌می ئاژه‌لی زۆره وه‌ک رۆن، ماست، په‌نیر، پیتسه، خوری. له قوچان و به‌خشه‌کانیدا کرد و ته‌ون و جۆلایی باوه، له‌وئ مافوور و قالی و سوجاده و به‌ره و گل‌تیم و شالی باش دروست نه‌کری. جگه له‌وانه له قوچاندا چهند کارخانه‌ی خشتی سووره‌وه‌کراو و، نه‌جاری و دارتاشی و، ده‌باغی هه‌یه. هه‌روا چاپ‌خانه‌شی تیدایه. یه‌که‌مین شوینه‌واری کۆن له‌ویدا گۆرستانی ئیمام‌زاده ئیبراهیم... که گۆیا له بنه‌ماله‌ی ئیمام ره‌زای ئیمامی هه‌شته‌مه.

قوچان میوه‌شی زۆره. ته‌نانه‌ت هه‌نجیر و تری و هه‌ناری به‌ناوبانگه، بادام و گوێز و پسته‌شی هه‌یه.

موزیک

گوێگره به‌رتیه‌کان لی‌ره‌دا کاتمان ته‌واوبوو تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سپترین ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بئ.

گویتکره خوشه‌ویسته‌کان نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان پر له شادی و خوشی بی هوی به‌خته‌وه‌ری و کامه‌رانی نووسەر و به‌ری‌وه‌به‌رانی نهم به‌نامه‌یه‌یه که دیسانه‌وه له‌گه‌ل ئی‌وه‌دا به‌یه‌ک ده‌گه‌ینه‌وه و، هه‌موو ئاواقان نه‌وه‌یه که به‌نامه‌که‌مان سوودی هه‌بی و ئی‌وه‌ی گویتگرانی به‌ری‌ز به‌سه‌ندی بکه‌ن. ئی‌مه له‌م وتاره‌دا باسی «قایین» ده‌که‌ین، که ناوه‌ بۆ شارۆلکه‌یه‌ک و بۆ به‌خشیک و، شارۆلکه‌که‌ ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌شه... و با له‌ سه‌ره‌تادا پیکه‌وه‌ گوی یه‌ینه‌ نا‌هه‌نگیک‌ی موسیقا.

موزیک

بیستیارانی به‌ری‌ز

قایین به‌خشیکه‌ له‌ به‌خشه‌کانی شارستانی بیرجەند، سنووری چوار لای به‌م جو‌زه‌یه: لای ژوو‌رو و با‌کو‌ره‌وه‌ هاوسنو‌ره‌ له‌گه‌ل سه‌رحه‌دی ئی‌ران - نه‌فغان... لای خو‌رئا‌وا‌وه‌ هاوسنو‌ره‌ له‌گه‌ل شارستانی فی‌رده‌وس و، لای خو‌ار و با‌شو‌ره‌وه‌ هاوسنو‌ره‌ له‌گه‌ل به‌خشی نا‌وخ‌وی بیرجەند و له‌گه‌ل به‌خشی ده‌ره‌میان.

به‌خشی قایین له‌ پینج دیهستان یا -له‌ پینج بلوک- پیکهاتووه... یه‌که‌م دیهستانی قایین که دیهستانی نا‌وخ‌وی به‌خشه‌که‌یه... دو‌وه‌م دیهستانی نیم بلوک... سی‌یه‌م دیهستانی په‌س کو... چواره‌م زه‌هان... پینجهم زیرکوه. نهم پینج دیهستانه‌ که به‌خشه‌که‌یان لی پیکهاتووه‌ بریتین له‌ ۲۸۶ دی... و دانیشتووی به‌خشه‌که‌ تیکرا ژماره‌یان نه‌گاته ۷۰ هه‌زار که‌سی.

شارۆلکه‌ی قایین که ناوه‌ندی نهم به‌خشه‌یه‌ نه‌که‌و‌یت‌ه‌ لای نه‌که‌و‌یت‌ه‌ لای ژوو‌ری به‌خشه‌که‌وه‌ بۆ لای خو‌ره‌لات، نزیک به‌جاده و شه‌قامه‌ پتی مه‌شه‌د - زاهیدان...

موزیک

شاری قایین، کو‌نه‌ و له‌ کتییی موعجیم البول‌دان‌دا ناوی براوه... کو‌نه‌ شاره‌که‌ به‌سه‌ر گردیکه‌وه‌ بو‌وه‌ به‌به‌رزایی ۱۵۰۰ مه‌تریک پاشان شاره‌که‌ ویران بو‌وه‌ و، شو‌ینه‌واری ماوه... نهم شاری قایینه‌ی ئیسته‌ له‌ سه‌رده‌می شاه‌روخ میرزا دروست کراوه. لی‌ره‌دا ده‌بی بلتیم: ههم «شاه‌روخی کو‌ره‌زای ته‌می‌ورله‌نگ پادشای خو‌راسان بو‌وه‌ و، ههم شاه‌روخی

کوپه‌زای نادر شا... و بۆمان پۆشن نه‌بووه‌وه کامیان دروستیان کردووه. ئهم شاری قایینه زۆر خۆتنده‌وار و زانا و هه‌ستیاری پێ گه‌یاندووه، له‌ کتییی (ئه‌لئه‌نساب سه‌معانی «الانساب سمعانی») دا، ناوی هه‌ندێ له‌و زانایانه‌ هاتووه، وه‌ک: ئیسه‌حاق کوپی ئه‌حمه‌د کوپی ئیبراهیم قایینی... جونه‌ید کوپی محه‌مه‌د کوپی عه‌لی قایینی... محه‌مه‌د کوپی عه‌لی قایینی که‌ هه‌رسته‌یکیان له‌ زانایانی به‌ناوبانگ بوون و، له‌ فهرمایش زانانه (مُحَدَّث) بوون که‌ زۆر له‌ فهرمووده‌کانی پێغه‌مبه‌ریان له‌به‌ربوو (درودی خوای لی بی)... هه‌روا زۆر مه‌لا و زانای تر له‌ قاییندا هه‌لکه‌وتوون ته‌نانه‌ت دوو که‌سیان ده‌رباره‌ی میژووی قایین کتییان نووسیوه، یه‌کێ له‌وانه‌ کتییی (به‌هارستان)... ده‌رباره‌ی میژووی قایین، ئاغای ئایه‌تی قایینی نووسیویه... ئه‌وی تریان کتییی (ته‌ئریخ ئیبن حیسام)ه‌.

موزیک

ئاوه‌وه‌ای قایین، یه‌کسان نییه‌... هه‌ندێ له‌ دێهستانه‌کان گه‌رمه‌ستیره و هه‌ندێ تریان ناوه‌نجیه، نه‌ زۆر گه‌رمه، نه‌ فینک... ئاری ئه‌و ناوه‌ش سازگاره‌... ته‌نیا دێهاتی ئه‌ردکول - مه‌هدی ئاباد، ئاهه‌نگه‌ران و یه‌زدان و چه‌ند دێی تری، ئاویان شۆره‌.

خه‌لقی قایین به‌فارسی قسه‌ ده‌که‌ن، هه‌ندێکیان ئه‌فغانی - کوردی تورکیش ده‌زانن. له‌ قاییندا نه‌خۆشخانه - پۆست و ته‌لگراف و چه‌ندین مزگه‌وت و حوستینییه و گه‌رماو و، میوانخانه و، رسته‌وران هه‌یه‌... بازاره‌که‌ی ۳۰۰ دوکان نه‌بی... به‌شی زۆری مرۆفی قایین به‌کشتوکال و ئاژه‌ل به‌خێوکردنه‌وه‌ خه‌ریکن له‌وێ کرد و ته‌ون و جۆلایش باوه‌... زۆربه‌ی ژنان به‌ره، گلیم، قالی ئه‌ته‌نن. خوری قایین زۆر به‌ناوبانگه‌. ده‌سکه‌وتی کشتوکال له‌ به‌شی قاییندا به‌زۆری ده‌غل و دانه‌وتله‌یه، شه‌لم و چه‌وه‌نده‌ر و، هه‌رزن و، زه‌عفه‌رانیش زۆر پێ ئه‌گه‌ییتری.

دانیشه‌توانی شارۆلکه‌ی قایین شەش هه‌زار که‌س ئه‌بن... شاره‌که‌ دوو شه‌قامی گه‌وره‌ی تێدايه «خیابان خوراسان و خیابان خه‌واف» و مه‌یدانیکی گه‌وره‌شی هه‌یه‌ پێی ئه‌وتری مه‌یدانی ناسایشگا و، دوو مه‌یدانی تریشی تێدايه...

موزیک

گوته‌گره‌ به‌ریزه‌کان لیته‌دا کاتمان ته‌واوبوو تا وتاری ناینده‌ به‌خواتان ئه‌سپترین ئه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بی.

۲۵۳۵/۱۰/۱۹

گوټگره به‌پرتزه‌کان نهم کاته و هم‌موو کاتیکتان شاد. لهم وتاره‌دا باسی جی‌گه‌یه‌کتان بۆ ده‌که‌ین... هه‌زاره‌ها ساله له ناو زریه‌ی فارسدا (خه‌لیجی فارس) ناوایه، به‌لام تا نهم سالانه‌ی دواپییه، ناوه‌دانیککی وه‌ها نه‌بووه به‌غیلی پی‌ی بیری... لهم دواپییه‌دا، له سای هیمه‌تی مه‌ردانه‌ی شاهه‌نشا ناریا میهره‌وه، که زۆر به‌جه‌خته‌وه داوینی کۆششی کردوه به‌لادا؛ بۆ‌پیش خستنی شار و دتیه‌کانی ده‌ورو به‌ری خه‌لیجی فارس و، ناوه‌دانکردنه‌وی دوورگه‌کان به‌ساختمان و باغ و گولزار... نهم جتییه‌ش که نه‌مانه‌وی ناوی بیه‌ین و لیتی بدوین پهری سه‌ندوه و، رازاوه‌ته‌وه و خه‌لقه‌که‌ی له پڤمورده‌یی رزگاریان بووه و بووژانه‌ته‌وه... نهم جتییه «قشم»، که نهم ناوه له بنه‌ره‌تا به‌جیتی ناویژه نه‌لین... جاری با گوټی به‌دینه ناوه‌نگیککی موسیقا.

موزیک

بیستیارانی به‌پرتزا!

«قشم» یا «قه‌شهم» ناوه بۆ دوورگه‌یه‌ک (جه‌زیره‌ک) له ناوه‌ندی زریه‌ی فارس «خه‌لیجی فارسی»‌دا و، نزیکه‌ی ۲۴ کیلۆمه‌تره له به‌نده‌ر عه‌بباسه‌وه درتژیایی سه‌ر زه‌ویی نهم جه‌زیره‌یه له خۆره‌لا‌ته‌وه به‌ره‌و خۆرئاوا ۱۱۵ کیلۆمه‌تره و پانایی سه‌ر زه‌وییه‌که‌ی له ژوووه‌وه بۆ خوار، له هه‌ندئ جی ۳ کیلۆمه‌تره و، له هه‌ندئ جی پانته‌ره، نه‌گاته ده کیلۆمه‌تر و لهم سه‌ر زه‌وییه‌دا پتر له ۵۰ ناوایی تیدایه، به‌ناوی نهم جه‌زیره‌یه‌وه به‌خشنی دامه‌زراوه پتی نه‌وترئ به‌خشنی «قشم»: ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌ش هه‌ر شارۆلکه‌ی «قشم»ه. نهم شارۆلکه‌ی قشمه، نه‌که‌وێته لای خۆره‌ه‌لاتی دوورگه جه‌زیره‌که... سالی ۱۳۰۲ کۆچی بوومه‌له‌رزه نهم شارۆلکه‌یه‌ی وێران کرد و، تا ئیسته شوێنه‌واری شارۆلکه‌ کۆنه‌که هه‌ر ماوه پاشان هه‌ر له‌و نزیکانه شاره‌که دروست کرایه‌وه... و له سه‌رده‌می شاهه‌نشاهی په‌له‌ویدا پهری سه‌ند... به‌خشنی قشم نه‌وه‌ک ته‌نیا بریتیه‌یه له جه‌زیره‌ی قشم، به‌لکو بریتیه‌یه له پینج جه‌زیره... جه‌زیره‌ی قشم - جه‌زیره‌ی هورموز - جه‌زیره‌ی هه‌نگام - جه‌زیره‌ی لازک - و ورده جه‌زیره‌کانی تونبی گه‌وره و تونبی بچووک... نهم جه‌زیرانه پاش جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م و دووهم له‌ژێرده‌ستی هیتی زریه‌یی ئینگلیسدا بوو، به‌لام شاهه‌نشا ناریا میهر نهم جه‌زیرانه‌ی له چنگی ئینگلیس رزگار کرد و نه‌مړۆ جه‌زیره‌ی قشم پایه‌گای

گهواره ترين هيتزى چه كدارى نيرانه. ته نانهت جه زيره كانى تونبى گه وره و تونبى بچووك كه نزىك به تهنگه هورمزن و، له مه و بهر نيوه چۆل بوون و، ته نيا چهند مالتىكى تيا بوو كه به ماسى گرتن و كاروبارى هيتزى زريه نينگليسسه وه خهريك بوون و، نه مېرۆ نازادانه خهريكى بازركانى و تيكوشين.

موزىك

به خشى قشم سهر به شارستانى به ندهر عه بياسه، له مه و بهر شارستانى به ندهر عه بياسى سهر به نوستانى -كرمان و موكران- بوو پاشان كرا به فرماندارى گشتى به نادر و جه زائير... له م سالانه دوا بيه دا، كه پيشه سازى و كارخانه سه نه ته بيه كان په رهى سه ند و، پالاوگه كانى نه وت نهو جه زيره يانهى ناوه دان كرده وه فرماندارى ساحلى و فرماندارى به نادر كرا به نوستانى ساحلى و ناوئرا نوستانى هورموز له مه و بهر، ناوى قشم هى چالاو و بير و كارتيز بوو و، له بهر تالى سوود له ناوى زريه نه نه برا... نه مېرۆ ناوايى و شاره كان له ناوى لولوه و بۆرييه، به هره وهرن و، به شى زۆرى خهلقى نهو ناوه له كارخانه و كارگه كاندا به كاروهه خهريكن و ماسى گيريش وه كو جارانى نيبه كه به تۆر و قولاب بى... ئيستته كه شتى گهلى گه وره، بۆ پراوه ماسى دروست كراوه.

له ديهات و شاره كانى به خشى قشمدا، قوتابخانهى به رايبى، ناوه نجى، دامه زراوه. نه خوشخانه داروخانه دهرمانگا هه يه، مرگه وت، حوسيتيبه دروست كراوه... هوتيل، ميتوانخانه، بازار، گه رماو، له هه موو گوشه يه كا بهر چاو نه كه وى... چادر و ره شمال و زنج و نهو زه نجو كوخانهى كه جارن له هه سىر و بارى به دروست نه كران نه مېرۆكه وه رگه پاون به كو شك و ته لار. و نهو خهلقه ي كه جارن هه لمى گه رمى زريه نه پيرووكاندن نه مېرۆكه هه موويان خاوه نى پانكه و كولتير و يه خچالن (واتا خيتوى باوه شينى كاره بايى و، يه خسازن). و بهم جوړه ي كه وترا به خشى قشم و، شارۆلكه ي قشم و جه زيره ي قشم نه مېرۆ هه ريمتيكى ناوه دان و پيش كه وتوه.

موزىك

بيستيارانى به رتيز ليره دا كاتمان ته واو بوو، تا وتارى ناينده كه به يه كتر ده گه ينه وه، به خواتان نه سپيرين نه م كاته و هه موو كاتيك تان شاد بى.

٢٥٣٥/١٠/٢٩

گوگیره خوښه ویسته کان نهم کاته و ههموو کاتیکتان به شادی به سهر بهرن. خوښان به خوش بهخت و بهختیار نه زانین که بتوانین به پیشکه شکردنی وتاری ولاته کهت باشتر بناسه دلی نیوهی بهر پتر رابکیشین بو گویدان به و مهبهستانه ی نهینوسین و بلاوی ده کهینه وه.

نیتمه لهم وتاره دا باسی جیگه یه که ده کهین، که تا نیسته که متر ناوی بهر گوئی ههموو بیستیاران ی بهر پتر که وتوه، چون ههم جیگه که بچوکه و ههم پروداوه و قه و ماوه ی میژوویی وه های تیا ههل نه که وتوه، که بیته هو ی ناسرانی، به لام لهم سالانه ی دوا ییدا، که به فهرمانی خاوه شکویی مه زن، شاهه نشا ناریا میهر «لژیونی خزمه تگوزارانی مرو قایه تی» (لژیونی خدمتگزاران بشر) دامه زرا و نه دامه کانی چاکی خزمه تیان کرد به دارا و، خو یان ناماده کرد کاروباری ههره قورس بگرنه مل و، له جیتی دوور و پاشکه وتوشدا خزمه ت نه نجام بدن. کومیتته ی لژیون، له کو یونه وه ی گشتی یه کهم سالی دا برپاری دا، یه کهم ههنگاوی خزمه تی لژیون، بو تا قیکردنه وه له «قیر و کارزین» وه ده ست پی بکات. بهم جوړه ناوی قیر و کارزین که وته سهر لاپه ری رۆژنامه کان و... و خوتنده واران و نووسه رانیس قه له میان ده ریاره ی خسته کار جا نیتمه به جوړتیکی کورت و که لاله، که له فهرهنگه کانا هاتوه ده ریاره ی قیر و کارزین نه دوتین.

موزیک

قیر و کارزین نه مرو که ناوی به خشیته که سهر به شارستانی فه یروز ناباد... ناوه که تیهه لکیش له ناوی دوو دی: یه کهم «قیر» و دوو «کارزین» و، نهم پیکه وه نالانی ناوه زور سهره چون کارزین ههشت کیلومه تر ری، له قیره وه دووره.

نهم به خشه له دوو دیهستان پیکهاتوه: یه کهم قیر و کارزین که ۲۷ دتی هه یه، به لکو پتریش بوو پی... دوو نه فرده که ۱۵ دتی هه یه... یا پتر، چون به خشه که له سالی ۱۳۳۰ شه مسیدا (۲۵۱۰ شاهه نشاهیدا) ۴۲ دتی هه بووه و، نیتمه سهر ژمارتیکی تازه ترمان به ده سه وه نییه.

ناوه ندی به خشه که گه وره دی یا (شارۆلکه) ی قیره... که له رووی هه لکه وتی جوغرافیا ییه وه نه که ویتته سهر خه تی در ژایی ۵۳ دهرجه و ۳۰ ده قیقه و پانایی ۲۸

دهره‌جه و ۲۹ ده‌قیقه. و نه‌که‌ویتیته لای خۆره‌ه‌لاتی فیروز ئاواوه، به‌لای خواروویا به‌دوورایی ۷۲ کیلۆمه‌تر و، سەر زه‌ویی به‌خشه‌که چیاپیه و راستان و پێ ده‌شت نییه و، له‌ پرووی زریه‌ش ۷۵۰ مه‌تر به‌رزتره‌.

چوار لای سنووری به‌خشه‌که به‌م جۆره‌یه: لای خۆره‌ه‌لاته‌وه هاوسنۆره له‌گه‌ل به‌خشی کۆهه‌کی سەر به‌شارستانی جه‌رم و، هه‌روا له‌گه‌ل به‌خشی ناوه‌رزنی شارستانی لار. لای خۆرناواشه‌وه هاوسنۆره له‌گه‌ل به‌خشی ناوخۆی شارستانی فیروز ئاباد... لای ژوورو و باکووریشه‌وه هاوسنۆره له‌گه‌ل به‌خشی سێ کانی سەر به‌شارستانی جه‌رم و، لای خوار و باشووریشه‌وه هاوسنۆره له‌گه‌ل شارستانه‌کانی لار و بۆشه‌هر.

موزیک

دانیشتوانی به‌خشه‌که سالی ۲۵۱۰ شاهه‌نشاهی ۱۲ هه‌زار که‌سی بوون، هه‌ر له‌و هه‌له‌دا دانیشتوانی شارۆلکه‌ی قیر ۲۳۰ که‌س بوون. شارۆلکه‌ی قیر که‌ ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌یه بازاریکی بچووک ۴۰ دوکانی تیاپوه و، له‌ به‌خشه‌که قوتابخانه‌یه‌کی به‌راییه‌وه... به‌لام له‌م دواییه‌دا، له‌ سایه‌ی کۆششی لژیونه‌وه، چهند قوتابخانه‌یه‌کی تیا دامه‌زراره، هه‌ندیکیان له‌ لایه‌ن سپای دانشه‌وه و هه‌ندیکیان له‌ لایه‌ن ئه‌ندامانی لژیونه‌وه به‌پرتوه‌ نه‌برین. هه‌روا مزگه‌وت و حوسینییه و گه‌رماوی تیا دامه‌زراره، ده‌رمانگا و داروخانه‌ی تیاپه. پۆست و ته‌لگراف و ئیداراتی تری ده‌وله‌تی تیا دامه‌زراره. له‌مه‌وبه‌ر که‌ هه‌وای ناسازبوه، به‌هۆی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل «مه‌لاریا» ناسازییه‌که، لایه‌وه. ئای خوارده‌وه له‌مه‌وبه‌ر، له‌ چهند کانی و کاریز و چه‌می قه‌ره ئاغاچه‌وه دایه‌ن کراوه، له‌م دواییه‌دا، ئای خوارده‌وه به‌لووله‌کیشییه و، به‌رق و کاره‌باشی بۆ پراکتیشراوه. دانیشتوانی به‌شی قیر و کارزین له‌مه‌وبه‌ر له‌ عیلى شولى سەر به‌شوانکاره‌ بوون، پاشان به‌ختیاری و قه‌شقاییان تیکه‌ل بووه... یه‌کیک له‌ شاعیران به‌زبانی فارسی وتویه:

ز کردان پراوند و شاهین و شول

بسی لشکر آمد سوی دزفول

ئه‌و هه‌له‌ی که‌ ئه‌و هه‌ستیاره‌ ئه‌م هه‌له‌سته‌ی وتوه، کوردانی پراوه‌ندی له‌ نازه‌ریایجان و گورجستانا دانه‌نیشن و بنه‌ماله‌ی سه‌لاحه‌دینی ئه‌یویی، له‌ تیره‌ی هه‌زه‌بانی سەر به‌پراوه‌ندی بوون، به‌لام شاهینه‌کان له‌ ده‌شتی کرمانشا دانه‌نیشن و قه‌لای شاهین یادگاری

نەوانە شولەکانیش لە شولستان دائەنیشتن کە سەر بەنۆستانی شیرازی ئێستە بوو... ئەو تیرە و عێلانە ی کە ئێستە لە بەشی قیر و کارزین دائەنیشن ئەم تیرەیانەن: کورد شولی - عەمەلە - موصلو - بوریو - چەابنیچە...

شارۆلکە ی قیر جیتی هاتوچوونی بەختیاری و قەشقایییە بۆ کپین و فروشتن، خێلاتییەکان و، دێ نشینەکان دەغل و دانەوتیلە و خوری و پێستە و پۆن دێن بۆ فروشتن و شەکر و چای و کالو جلۆبەرگ دەکرن...

کاری خەلقی بەخشی قیر و کارزین کشتوکال و ئاژەڵ بەختوکردنە، دەسکەوتیان برنج و پەمۆ و توتن و لیمۆ و پرتەقال و خورمایە.

بەپیتی قسە ی کەسیکی ناشنا چەند سالتی لەمەوبەر لەوێ بوومەلەرزه پرووی داوه، پاش بوومەلەرزه کە، دەولەت ئەو ناوێ سەرلەنوێ ئاوه دان کردۆتەوه...

موزیک

گوئیگرە بەپێژەکان لێرەدا کاتمان تەواو بوو ئەم کاتە و هەموو کاتیکتان شاد بێ.

٢٥٣٥/١١/٩

گوئیگره به پرتزه کان نهم کاته و هه موو کاتیکتان شاد بیتی، لهم بهرنامه یه دا باسی «قلعه ده پرسی» ده کهین، که ناوه بۆ دپهستانی و ناوه که تورکییه و اتا «شیوی قهلا» که چی مه بهست قهلا ی سهر شیوه... وهک له مه وپاش بۆمان پروون نه بیتته وه.

موزیک

له سهرده می سه فه ویدا، هه می شه له سهر سنووری نیران و تورکیا - که نهو حه له پیتی ده ترا عوسمانی - ناژاوه زۆر پرووی نه دا و، عییل و خیتله کانی سهر سنوور شالوویان نه کرده سهر زهویوزاری هاوسیتکانیان و، جارجاره مه پرومالاتی یه کتیران به تالان نه برد. له بهر نه وه زۆر له گوند و دتییه کانی سهر سنوور، دژ و قهلا ی سهختیان دائه مه زراند بۆ نه وه ی بتوانن بهر هنگاریی دوژمن بکه ن...

قلعه ده پرسی یه کتی که له دپهستانه کانی به خشی ناوخوی شارستانی ماکو، لای ژوورو و خۆره لاته وه هاوسنووره له گه ل دپهستانی «ساری سوباسار» ههروهک هاوسنووره، له گه ل مهرزی کیشوهری تورکیای هاومه رزی کیشوهری نیران... و لای خواریشه وه هاوسنووره له گه ل دپهستانی «به به جیگ» و دپهستانی چال دیران... و لای خۆرنا وایشه وه هاوسنووره له گه ل دتی ناواجیق... نهم گوند و دتیانه ی که لهم ناوه دان، له دهوری سه فه ویه کاندای هی «دونبولی» یه کان بوون... پاش نه وه که وتنه ژێردهستی عیله کانی جهلالی و میلانی...

دپهستانی قلعه ده پرسی، له ۲۸ دتی گهوره و بچووک پیکهاتوه، گهوره ترینی نهو دتیانه: «باغچه جق - دانالو - سهنگه ر - قلعه جق» ن...

دانیشتوانی باغچه جق نزیکه ی شهش سه د کهس ده بن و کاروباریان کشتوکال و میتگه ل به خیتوکردنه... دانیشتوانی دانالوش هه روا کاروباریان کشتوکال و ناژه ل به خیتوکردنه و، نیسته دانالو بووه به دوو گوند... دانالوی بچووک و دانالوی گهوره...

سهنگه ریش دانیشتوانی ۴ سه د کهس ده بن له گه ل کشتوکال و ناژه ل به خیتوکردن خه ریکن... قلعه جوقیش گوندیکی گهوره یه خه لقه که ی ۷۰۰ کهس ده بن له گه ل کشتوکال خه ریکن نهم دتیانه نه که و نه سهره پیتی جاده ی ماکو - بازرگان - پول دهشت.

نهو شیو و پروبارانه ی زهویوزاری نهم دپهستانه ناو نه ده ن و خه لقی له ناویان سوود

وهرنه گرن نه مانن: شپوی ساری سو له زونگاوه کانی سنووری تورکیاوه بهره و خوار ده بیته وه و لای ژووری دتهستانی قه لعه دهره سییه وه، دیته سنووری خاکی ئیرانه وه... ههروهک گونده کانی دتهستانی قه لعه دهره سی سوودی لای وهرده گرن... ههروا گونده کانی دتهستانی «ساری سو باسار» یش هه رکه لکی لای وهرده گرن - چه می زهنگماریش که ناوه کی له چیاکانی «ساری نوجاق و چرکین» دوه دیته خواره وه، لای خورناواوه دیته ناو سنووری دتهستانی قه لعه دهره وه... له سه ره تادا پیتی نهوتری «ناق چای» پاشان که ناوی شپوی «ساری سو» تیکه لی نه بی... ههروا کانیواو چه ماوه کانی بازرگانیش نه پرژینه ناوی... نجا ناویکی تازه پهیدا دهکات پیتی دهوتری پووباری زهنگمار.

موزیک

دتهستانی قه لعه دهره سی، هه ریمیکی چیاپی و زوورگ و هه له ته ناووهه وای سارده... دانیشتوانی هه موو دتهستانه که نه گه نه ههوت هه زار که سی. کاروباریان تیکرا کشتوکالی و دهغل و دانه ویتله و، توتن و په مو و چه وهنده ره باغ و باغاتیان هه یه. له م دتیانه دا سپای دانش خه ریکه خه لقی نه کات به خوینده وار و له دیکانا قوتابخانه دامه زراوه.

ههروا له م دتیانه دا مزگهوت و حوسینییه هه یه، له گه وه دیکاندا دوکان و، گه رماویش هه یه، نه م دتیانه ی خوری، ماست، رۆن، پیست، دهغل و دانه ویتله و میوه نه نیرن بو بازار ی شاری ماکو.

موزیک

گوگیره خوشه ویسته کان هه ر نه مه نده زانیاریان دهر باره ی قه لعه دهره له سه رچاوه میژوویی و جوغرافییه کانا دهس کهوت تا وتاری ناینده به خواتان نه سپیترن نه م کاته و هه موو کاتیکتان خوش.

۲۵۳۵/۱۱/۱۷

گوئیگره خوشه‌ویست و به‌ریزه‌کانی به‌رنامه‌ی «ولاته‌که‌ت باشتربناسه» نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان به‌خوشی به‌سهربه‌رن... هیوای ئیمه‌ی نووسهران و به‌ریوه‌به‌رانی به‌رنامه کوردییه‌کان، ره‌زامه‌ندی ئیویه له به‌رنامه‌کان و، تکایشمان وایه که هه‌رگا وهرامی پرسیاریکتان دواکه‌وت لیتمان بیورن چون نهم به‌رنامه‌یه به‌تایبه‌تی به‌پیتی زنجیره‌ی «ئه‌لف بی» دامه‌زراوه و، با ئیسته نه‌وه ده‌ریخهم که پیش سی مانگ نامه‌یه‌کمان پی‌گه‌یی له نووسه‌ری لای میژووو جوغرافیا‌دۆست کاک دلشاد به‌رزنجییه‌وه داوای کردبوو، بۆی روون بکه‌ینه‌وه «قوهستان» کوئییه؟ و نه‌گه‌ر مه‌به‌ست له «قوهستان» هه‌ریمی چیا‌یی به‌شی خۆرئاوای ئیرانه، بۆچ به‌کووهستان ناو نه‌براهه؟ و کافه‌که گۆزاه به‌قاف؟! ئیمه له‌گه‌ل سیاس‌ی کاک دلشاد به‌رزنجییا، زۆر له‌و سه‌رنجه ورده‌ی نه‌و دلخۆشین که بۆته هۆی نه‌وه‌ی له‌م باره‌وه بکۆلینه‌وه و، به‌هیواین گوئی له‌ وهرامه‌که‌ی بی.

موزیک

بیستیارانی به‌ریزا!

بۆ وه‌لامی پرسیاره‌که‌ی کاک دلشاد، که‌وتینه‌ پشکنینی سه‌رچاوه میژوو‌یی و جوغرافیه‌کان، بۆمان ده‌رکه‌وت وشه‌ی قوهستان له‌ بنه‌ره‌تا کووهستانه واتا هه‌ریمی چیا‌یی، جا عه‌ره‌ب ناوی قوهستانیان بۆ زۆر جی به‌کاره‌یناوه: یه‌که‌م بۆ هه‌ریمی چیا‌یی غه‌رب و جنوبی ئیران، واتا له‌ زه‌هاو به‌ره‌و ژوور تا رهی و نه‌سه‌فه‌هان و، جارجاره به‌ربلاوتریش... دووهم قوهستانی خوراسان... نهم قوهستانه له‌ چاو پی‌ ده‌شت و دۆلیایی «هیرمه‌ند» - که‌ زۆر نه‌وی و چاله‌ - به‌رزایی زیاده، عه‌ره‌ب لایان بووه به‌چیا و ناویان ناوه قوهستان و ناوه‌که‌ ماوه‌ته‌وه: ئین حه‌وقه‌ل یه‌کی‌ک له‌ جوغرافیا‌نووسه‌کانی سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچی نووسیویه: به‌شی زۆری شاره‌کانی قوهستان سه‌رده‌سیره، جگه‌ له‌ «طه‌به‌س گیله‌کی»، له‌و شاره‌کانی تر دارخورما نارو‌ی هه‌روا ئه‌لت: گه‌وره‌ترین شاری قوهستان شاری «قاین»... له‌م شاره‌دا قوه‌ه‌ندز (واتا کۆنه‌ دژ) هیه و به‌ده‌وری شاره‌که‌دا خه‌نده‌ق لی دراوه و، مزگه‌وتیکی گه‌وره‌ی بۆ نوێژی هه‌ینی هیه.

هه‌روا عه‌ره‌ب شاره‌کانی قاین و، تون (فیره‌ده‌وسی نه‌مه‌رۆ) و، بوشت و، تورشیز و

ته بهس گیله کی و دیتهاته کانی که ناری که ویریان سدر به قوهستانی خوراسان داوه ته قه لهم.
جگه له مانه چهند جیتی تری به ناوی قوهستان ههیه... نه مرۆ له جوغرافیای ئێراندا
قوهستان ناوی یه کتی له دیتههاته کانی سدر به به خشی ناوخری شارستانی سیرجان، که
سنووری چوار لای بهم جۆرهیه: لای باکور (شمال) و ژورووه هاوسنووره له گهڵ
دیتهستانی پارتیز. و لای خۆرههلاتهوه (شرق) هاوسنووره له گهڵ دیتهستانی کوه پهنج، لای
خوار و باشوورهوه (جنوب) هاوسنووره له گهڵ دیتهستانی ناوخر و دهووبهری سه عید ئاباد
و لای خۆرئاواوه هاوسنووره له گهڵ دیتهستانی زیدئاوا...

موزیک

جگه له مانه ی و ترا مه قدیسی جوغرافیایانوس ناوی شاریکی تری بردووه له بلوچستان
که ناوی قوهستان بووه و، پیتی و تراوه: «قوهستانی نه بالغانم» که نه مه یان جیگه یه کی
که رمه سیر بووه له ناوهندی باغاتنی خورمادا بووه، مزگه و تیک و قه لایه کی هه بووه.

موزیک

له وانه ی باسمان کرد، ده رنه که و ئی عه رهب ههروهک به هه ریمی خۆرئاوا و لای خواری
ئێرانیا ن و تووه «بلاد الجبل» هه روا کوهستانه که شیا ن کردووه به عه ره بی، و تویا نه
قوهستان... به لām له سه رده می سه لجووقیدا، که خه لیفه ی عه بباسی نازناوی «سولتان
العیراقه ی ن» ی داوه به سه لاتینی سه لجووقی. خه لق وایان داوه ته قه لهم که عیراقی عه رهب
و عیراقی عه جهم مه به سه ته. له به رنه وه به نیتوانی دوو رووباری دیجله و فوراتیا ن و تووه
عیراقی عه رهب و، له حه له وان به ره و ژوور تا نه سفه هان و په ییا ن ناوه عیراقی عه جهم. جا
قوهستان و - بیلا د الجه به ل و - عیراقی عه جهم هه ر سێکیان ناو بوون بۆ هه ریمی چیا ی
به شی خۆرئاوا و لا خواری ئێران... له حه له وان و زه هاو به ره و ژوو تا په ی و نه سفه هان.

پاش نه م روونکردنه وه یه، به هیوا ی ن کاک دلشاد به رزنجی وه لامی پرسیا ره که ی خۆی گوئی
لێ بووبتی. و چون ئیتمه لێره دا کاتمان ته واو بوو، له گه ل بیستیاریانی به ریزدا خوا حافیزی
ده که ی ن و به خوا یان ده سپترین.

٢٥٣٥/١١/٢٥

گویتگره خوښه ویست و بهرینه کان نهم کاته و ههموو کاتیکتان خوش و پر له شادی بڼ. له م وتارهدا باسی (کازرون) دهکین که یه کیکه له شارستانه کانی ئوستانی فارس و سڼ بهخشی ههیه. ههروه ناوه بڼ شارستان. ناوه بڼ بهخشی ناوخوی شارستانه که و نهو دیهستانهش که ناوهندی بهخسه که ی تیدایه...

موزیک

گویتگره خوښه ویسته کان! کازرون یه کیکه له شاره هه ره کۆنه کانی ئیران، له سه رده می ساسانیدا سه ر به شه ر شاپور بووه، له حه له دا ناوهندی ئوستان و پایته ختی ساسانی بوو. پاشان که شاری شاپور و یران بوو فیروز کوری بارامی ساسانی له باتی نهو شاری شاپوره، په ری داوه به ناوه دانیی کازرون... دوا ی نهو، ئنجا قوبادی ساسانی، پتر ناوه دانی کرده ته وه و، شاره که نه وهنده گه وه بووه، که دوو ئاته شگای تیا بووه.

ئسته شاری کازرون، ناوهندی بهخشی و ناوهندی فه رمانداری و شارستانی کازرونه و، سنووری جوغرافیایی به م جوړه یه: لای باکوړه وه هاوسنووری شارستانی نورئابادی مه مه سنی، له مه وه بهر که نهم شارستانه پیدا نه بوو بوو هاوسنوور بوو له گه له به به هان، به لام له م سالانه ی دوا یییه دا به به به هان به ستره وه به ئوستانی خو زستانه وه. لای خوړه لاتی کازرون سنووری شارستانی شیرازه. لای خووار و باشووره وه هاوسنووره له گه له هه ندی به شی شارستانی به رازجان و، بهخشی فه راشبه ندی سه ر به شارستانی فیروز ناوا. لای خوړناوا یشه وه دیسانه وه هاوسنووره له گه له شارستانی به رازجان. سه ر زه ویی شارستانی کازرون له رووی هه لکه وتی جوغرافیاییه وه به م جوړه یه: که وتوته سه ر خه تی درتژیایی ۵۱ ده ره جه و ۴۰ ده قیقه و پانایی ۳۹ ده ره جه و ۳۷ ده قیقه و سه ر زه وییه که ی له رووی زریه (ده ریا) نزیکه ی ۸۰۰ مه تر به رزتره. ژماره ی دانیش توانی ههموو شارستانه که به پیتی سه ر ژمیری سالی ۲۵۲۵ شاهه نشاهی/ ۱۳۴۵ شه میسی گه ییوه ته ۱۰۳ هه زار که س، نه مانه له سڼ بهخشی دان بهخشی ناوخو (حه ومه) بهخشی خشت و کماره ج - که که نار تهختیشی پڼ نه لڼ و بهخشی کوه مه ره (که نوورانیشی پڼ نه لڼ) و، له م سڼ بهخسه دا ۴۰۹ ناوایی و دتی گه وه و بچووک هه یه، له مانه ۸۹ دپیان سه ر به بهخشی کازرونه...

موزیک

کازرون ههریمیکى گهرمه سیره، ناووهوای له هه ندى جى یه کجار گهرم و له هه ندى جى توژى باشته...

ناوى شارستانی کازرون هى سى رووبار و چهند چه م و کانی و کارتزه و نه مانه یان له هه موو به ناوبانگتره:

یه که م: رووبارى شەش پیر، سه رچاوه کى لای خواری ندرده کانه وه پیدای نه بی و، به ره و لای خوژناوای رى نه گرتیه بهر و، له ۱۸ کیلومه تری فه هلیان تیکه ل به رودى شیرین نه بی. نه م ناوه سه ره وى دتیه کانی دتیه ستانى دوشمه ن زیارى... و فه هلیان و روسته م تاباد ناو نه دات، ئنجا تیکه ل به ناوى شیوى تهنگ شیب نه بی.

دووه م: رودخانه ی شاپوره، له بهرزایى چیاکانى کوه مه ره و نه وه دانوه به ره و خواره وه نه بی و، زهویوزاره کانی ناواییه کانی شاپور و خشت ناو نه دای و شیو و دۆله کان نه برى بو ده ره وى شارستان.

ستیه م: رووبارى داله کییه، که سه رچاوه ی له کتو و چیاکانى کوه مه ره و سورخیه وه دتیه خواری و دتیه کانی جه ره ناو نه دات... نه م ناوه زۆره، بۆیه پردى داله کى له سه ره به ستراوه، رووبارى شاپور و رووبارى داله کى له شارستانی بوشه هر تیکه ل نه بن و رووبارى حله پتیک نه هیتن که نه رژیته خه لیجى فارسه وه.

چیا به رزه کانی کازرون نه مانه ن:

۱- چیا به ک که درتزه نه کیشى به که ناری رووبارى فه هلیان و اتا چیاکانى کوه گیلویه، نه م چیا به له هه ندى جى زۆر بهرز و له هه ندى جى که مى نه ویتره. به رزترین لووتکه ی نه م چیا به قولله ی په ره که دان ۲۴۰۰ مه تر به رزه. قولله ی به ردکو ۲۰۰۰ مه تر به رزه. کوى سپا ۱۹۰۰ مه تر به رزه... و کوى زنج له هه مووى به رزتره و نه گاته ۳۰۰۰ مه تر.

۲- ریزه چیاى لای خواری به هبه هان و که چساران که له که ل کتوى مه ره سورخیدا به ک نه گرتى، به رزترین لووتکه ی قولله ی کوه بوزان ۱۶۰۰ مه تره، کوى تاب گهرم ۱۷۲۰ مه تره.

۳- ریزه چیاى نیتوان رووبارى داله کى و شاپور که له خوار جه ره وه دى. به رزترین قولله ی کتوى سه رپالشته که ۱۷۹۰ مه تر به رزه...

موزیک

نه م شاره زۆر ناوه دانه، بازارى کى باشى تیا به، نزیکه ی ۱۴ چاخانه و ۳۰ پستوران و

۱۵ گهرماو و چوار میتوانخانه و هوتیل، چند سینه‌مای تیدایه، نه‌خوشخانه، داروخانه و، دهرمانگای هه‌یه ۱۷ قوتابخانه‌ی به‌راییی... ۸۰ قوتابخانه‌ی به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل نه‌خوینده‌واری (مبارزه بابی سوادى) و ۴۰ قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی تیدایه، کتیب‌خانه، پۆستخانه - ته‌لگراف و ته‌لیفۆن و به‌نزیخانه‌ی تیدایه. ناوی خواردنه‌وه هی لووله و بۆرییه. به‌رق و کاره‌بای تیدایه. چند مزگه‌وت و حوسینییه و قوتابخانه‌ی نایینی تیدایه. دانیشتوانی نزیکه‌ی ۲۶ هزار که‌س نه‌بن کاربان بازرگانی و کشتوکال و هه‌ندی پیشه‌ی ورده وه‌ک گیوه و کلاش و دۆلکه‌ی ناو بۆ ناو له‌بیر و چال دهره‌تینان، هه‌روا ته‌ون و کردیش له‌وێ هه‌یه... مافوور و سوجاده و قالی و به‌ره و جاجم و شتی تریش دروست نه‌کن.

باغ و باغاتى خورما و پورته‌قال و لیمۆی تیایه، برنج و کونجی و ده‌غل و دانه‌ویلێه تیا به‌ده‌س دى. په‌مۆ و توتن و سیوزه‌مینى و په‌تاته‌ی هه‌یه.

موزیک

گوئیگره‌ خوشه‌ویسته‌کان نه‌مه‌بوو هه‌ندی زانیاری دهرباره‌ی شاری کازرون. نه‌وه‌شمان له‌بیر نه‌چێ که‌ له‌م شارهدا دانا و نه‌دیپی زۆر به‌ناوبانگ هه‌لکه‌وتوو یه‌کێ له‌وانه‌ نه‌بو ئیسحاقى کازرونییه که‌ یه‌کێ بووه له‌ مه‌لا چاکان و شێخانی هه‌ره به‌ناوبانگ. چۆن کاتمان ته‌واوبوو به‌خواتان نه‌سپێترین نه‌م کاته و هه‌موو کاتیکتان به‌شادی به‌سه‌ره‌رن.

۲۵۳۵/۱۲/۴

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان ئەم کاتەتان خوش... لەم وتارەدا باسی «کامیاران» دەکەین، کە هەم دێیه‌کی گه‌وره‌یه و ناوه‌ندی دێهستانی کامیارانه و، هەم بۆته ناوه‌ندی ئەو بەخشەی بەناوی ئەوه‌وه ناوناوه...

موزیک

بیستیارانی بەرێژ

کامیاران یەکێکە لە بەخشەکانی نوستانی کوردستان و، سەر بەشارستانی سەندجە، ۸۲ کیلۆمەتر لە شاری سەنە دوورە و، ئەکەوێتە لای باشوور و خوارووی سەنە و، لە کرمانشایه‌وه ۷۷ کیلۆمەتر دوورە و ئەکەوێتە لای خۆرئاوای.

لە پرووی هەلکەوتی جوغرافیاییه‌وه، ئەکەوێتە سەر خەتی ۴۶ دره‌جه و ۵۴ ده‌قیقه‌ی درێژایی... و ۳۴ دره‌جه و ۴۷ ده‌قیقه‌ی پانایی و، لە پرووی زریاش (دەریا) ۱۳۶۴ مەتر بەرزتره‌.

سنووری بەخشەکەش بەم جو‌ره‌یه: لای ژوور و باکو‌ره‌وه هاوسنووره‌ له‌گەڵ بەخشی ناوخۆی شارستانی سەنە... لای خواره‌وه هاوسنووره‌ له‌گەڵ دێهستانی ناو دره‌بەند (میان دریند) سەر بەبەخشی ناوخۆی کرمانشا - هەروا هاوسنووریش هەر لەو سەمه‌وه له‌گەڵ بەخشی پەوانسەری سەر بەکرمانشا... لای خۆر‌ه‌ه‌لاته‌وه هاوسنووره‌ له‌گەڵ دێهستانی بیلەواری سەر بەبەشی ناوه‌ندی کرمانشا، کە ئەم جێیه‌ یەکێکە لە شوێنه‌ میژوویییه‌کانی هەرتیمی کرمانشا و، بەداخه‌وه لە شه‌ره‌فنامه‌دا به‌هه‌له‌ نووسراوه «تیلەوار». هەروا کامیاران لای خۆر‌ه‌ه‌لاته‌وه سوچیکێی ئەگاته‌وه سنووری بەخشی سونقوری کولیانی. لای خۆر‌ئاواشه‌وه، کامیاران هاوسنووره‌ له‌گەڵ بەخشی ناوخۆی شارستانی پاوه و، سوچیکیشی ئەگاته‌وه سنووری بەخشی ر‌ه‌زای سەر بەشارستانی سەنە.

ئەم نەخشەی چوار لای سنووره‌ به‌پیتی فه‌ره‌ه‌نگی جوغرافیایی ر‌ه‌زم ئارا و، فه‌ره‌ه‌نگی دیه‌خوایه‌...

هەرتیمی کامیاران، چپای و کۆهستانییه‌ و لەم بەخشەدا چوار دێهستان هه‌یه: دێهستانی بیلاره‌، له‌ ۶۴ دێ پێکهاته‌وه دێهستانی سورسور له‌ ۴۱ دێ پێکهاته‌وه...

دیهستانی گاوهر ۳۸ دتیی تیایه... دیهستانی ژاوه رۆ ۱۱ دتیی ههیه. لهو ههلهدا که ئەم
سەر ژماریه کراوه ژمارهی دانیشتوانی ئەم بەخشی کامیارانه بریتی بووه له ۳۸۵۰۰
کەس.

زهویوزاری بەخشی کامیاران، ههڕچهنده چیاپی و کۆهستانییه بهلام زۆر به پیت و
به ره کهت و به پرشته، خه لقی ئەم ناوه تیکرا خاوهن کشتوکال و، خاوهن ناژهلن.
دهسکهوتی کشتوکالییان بریتییه له دهغل و دانهوتله و، برنج و توتن و میوهی کتیی و
میوهی باغ و باغاتی پهروه رشی. و دهسکهوتی ناژهللی خه لقی ئەو ناوهش بریتییه له
شیر و ماست و په نیر و رۆن و خوری و پیتسه و شتی تری.
دهسکهوتی جهنگه لی ولات بریتییه له بهروو، مازو، سیچکه، قهزوان، بنیتشت تاد...

موزیک

له م بهخشه دا دوو پرووباری گرنگ ههیه به ناوی ژاوه رود و گاوهرود، که ناوی دوو
دیهستانی ئەم بهخشه یان لیتوه هاتوه. ژاوه رود بریتییه له چهند چه م و شیوی که له
تهرزان و جیتگیانی ترییه وه دیت پاشان هه مووی تیکهل به ره زاو و به زئی ناو نه بن.
له به رنه وهی شیوه کان قولن که مته ر بۆ ناودتیری زهویوزار سوودیان ههیه. پرووباری گاوهر رۆ
له چیاکانی سونقوری کولیایییه وه به ره و خوار ده بیتته وه و هه ندی له ناوایییه کانی دۆلی
گاوهر رۆ ناو نه دات... هه روا پرووباری نه میر نابادیش.

جگه له مانه هه ندی چه ماوی تریش ههیه وه ک شیوی له وهن (پودخانه ی لون) و شیوی
مرواری (پودخانه ی مروارید).

چیا و کتیه هه ره بهرز و به ناوبانگه کانی هه رتیمی کامیاران نه مانه ن:

قولله ی به رزی گهروه نه ی مروارید ۲۲۳۵ مه تره له رووی زیره وه.

قولله ی کاشته ر ۲۱۸۰ مه تره... قولله ی عاشقان ۲۷۶۲ مه تره... قولله ی به رده سور

۲۶۱۳ مه تره... قولله ی سه ریر عه طاء ۲۷۷۸ مه تره... قولله ی شاهنشین ۲۹۴۹ مه تره...

هه رتیمی کامیاران، له زۆر کۆبوونه وه، جیتی خوینده واران و نه دیبان و شاعیران بووه. له م
ناوه دا مزگه وت و قوتابخانه ی ناینی تاثیرری زیادی هه بووه، هه ببیولتلا ی کاشته ری که
یه کتیک بووه له زانا هه ره به ناوبانگه کانی به مهاله ی مه ردوخی له به نه ره تا خه لقی دتیی
کاشته ری کامیاران بووه. هه روا نه دیبی به ناوبانگ که مهاله دین کامیارانی خه لقی ئەم
هه رتیه بووه.

نهمرۆ، له کامیاراندا، قوتابخانه، نهخوشخانه پوست، تهلگراف، مێوانخانه، پرستوران و بازار ههیه. له زۆریه دێیهکاندا قوتابخانهی لابردهی نهخوشندهواری (مبارزه بابی سوادی) له کارایه، سپای دانش و سپای ترویج ئابادانی و سپای بهداشت، له زۆریه دێیهکاندا ئهرکی خۆیان گرتۆته سهرشان و خزمهتی گهل و نیشتمان دهکهن. جادهی قیرتاوی کرمانشا - بۆ سنه، بهناو بهخشی کامیاراندا رانهبووری و، ئهم پێیه کاروباری هاتوچۆی خهلقى ههموار کردوه.

موزیک

گوێگره خوشهویستهکان ئهمه بوو ههندی زانیاری دهیاره بهخشی کامیاران، تا وتاری ناینده بهخواتان نهسپێرین ئهم کاته و ههموو کاتیکتان بهخوشی رابوێرن.

٢٥٣٥/١٢/١٠.

گوئیگره خوشه‌ویسته‌کان، ئەم کاته و هه‌موو کاتیکتان شاد بێ... لەم وتارەدا باسی «کاشان» دەکەین، کە یەکێکە لە شارە هەرە کۆنەکانی ئێران و، ئەمڕۆکە ناوەندی شارستانیەکە سەر بە‌نوستانی تاران، پایتەختی ولاتی ئێران.

موزیک

بیستیارانێ بە‌پێژ!

هەرکە ناوی کاشان بێتە سەر زمان، مەرۆڤ بە‌ر لە هه‌موو شتێ نەخش و نیگار و هونەری بە‌بیرا دێ. فەرشی کاشان، نمونەی تەون و کردی ولاتی ئێرانە کە لە هه‌موو جیهانا دەنگی داوە‌تەوه. لە سەرەتای ئیسلامه‌وه تا ئەمڕۆ، بە‌و کە‌ریووچه نەخسراوانە کە گومەزی مزگەوتەکان و بە‌رده‌رکی ماله‌کانی پێ ئە‌پازێتەوه ئە‌وترێ کاشی، کە نێسبەت ئە‌لای شاری کاشانە، کە بە‌ر لە هه‌موو ولاتی ئە‌م نەخش و نیگارانه‌ی داھێناوه، کە بە‌ناوی ئە‌وه‌وه لە جیهانا تۆمار بووه.

عە‌رب لە‌گەڵ ئە‌وه‌شدا کە پیتی کافیان هه‌یه، بە‌لام ناوی کاشانیان گۆ‌پێوه بە «قاشان» و بە‌و هونەرانه‌ی دە‌ستکردی ئە‌وێ ئە‌لێن قاشانی.

وا دیاره ناوی کاشان لە‌ بنه‌ره‌تا لە‌ نه‌ته‌وه‌ی کاسایه‌وه هاتبێ و، پاش پوو‌خان و لە‌ناوچوونی ده‌وله‌تی کاسی، کە کاشی و کوشی و کاسایت و، ناوی تریان پێ دراوه، هه‌ندێ لە‌و خه‌لقه ئە‌م شاره‌یان ئاوه‌دان کردبێتە‌وه، وه‌یاخۆ سنووری کاسییه‌کان، کە بە‌ناشکرا نازانرێ تا کوێ گه‌ییسه، تا ئە‌م شاره هاتبێ. کێ چو‌زانی ئێمه ده‌بینن زریه‌ی خه‌زەر، کە یۆنانییه‌کان پێیان ده‌وت «کاسپین» و پاشان پیتی ده‌وترا ده‌ریای قه‌زوین و، هه‌روا شاری قه‌زوین کە لە‌ بنه‌ره‌تا ناوی کاسپین بووه، هه‌مووی لە‌ ناوی «کاسی» یه‌کانه‌وه په‌یدا بووه، جا هەر چۆن ببێ ئە‌مه‌مان بۆ ده‌رئه‌که‌وێ کە شاری کاشان زۆر له‌مێژ هه‌بووه... ته‌نانه‌ت لە‌ سه‌رده‌می شاهه‌نشاهی ساسانیان، شاریکی به‌ناوبانگ بووه و لە‌ سه‌رده‌می شالاری عه‌ره‌بی ئیسلامدا، زۆر جێتی وێران بووه... پاشان لە‌ سه‌رده‌می عه‌باسییا گه‌رجی ئاوه‌دانی خۆی تازه کردۆته‌وه، بە‌لام لە‌ ده‌ورانی مه‌غۆلدا وا دیسانه‌وه له‌به‌ر پیتی له‌شکرا پێشێل بووه و، خاپیر و وێران بووه. ئە‌مڕۆ شاری کاشان شاریکی جوان و خاوێن و، پر له‌

کارخانهی جوړجوره وهک کارخانهی پارچهی کالا... کارخانهی پهتو... کارگهی تون و کردی
فهرش و قالی سوجاده و و شال...

شاری کاشان ناوهندی شارستانی کاشانه، سټی بهخشی ههیه: بهخشی ناوخو (حهومه)
و بهخشی ناران و بهخشی قه مسهر.
سنووری شارستانه که بهم جوړهیه:

لای سهرهوه و باکوری نهگاته کهویری نه مه کهوه ده ریاجهی قوم... لای خوړه لاتدوه
هاوسنوره لهگه شارستانی ئه رده ستان... لای خوارهوه هاوسنوره لهگه شارستانی
نه ته نز، ههروا لهگه بهخشی میمه ی سهر به شارستانی نه سفه هان. لای خوړناواوه
هاوسنوره لهگه بهخشی ده لیجان سهر به شارستانی مه حلات.

خود شاری کاشان کهوتوته یتیزی پټی ناسنی تاران بو یه زد. له پرووی جوغرافیاییشهوه
کهوتوته سهر درټزایی ۵۱ دهره جه و ۲۷ دهقیقه و پانایی ۳۳ دهره جه و ۵۹ دهقیقه و له
پرووی زریهش ۹۴۵ مه تر بلندتره.

ناووهوای کاشان یهک شتیه نییه، پټ دهشته کان زور گهرم و ههوای وشکه، بهلام
شوینه بهرز و چیا ییه کانی ناوهنجییه، هو ی گهرمی کاشان نزیکیتییه ههریمه که له
کهویری نه مهک و، ههروا نه بوونی رووباری گهریه و، ههندی وشکه خپ و شیوهیه
زستان باران ناویان پټیا دټ. چه م و شیوه کانی نابر - قه مسهر - قوه رود - هه نجن...
هاوینان که مټ ناویان ههیه و، له م ههریمه دا چند کانیاویش ههیه وهک چه شمه فین -
چه شمه نیاسهر - چه شمه نابر - چه شمه شا - چه شمه جو ههق بالا - و نهو دوی دټهات
و ههریمه که زورتر ئیعتیماد نه دهنه سهر کاریز و بیر و چالاو... دټی فین که سهر به کاشانه
دټیه کی خوش و پر ئاو و، ختوی باغ و باغاتی زوره. له یه کټی گهرماوه کانی نه م دټی
«فین» دا که نه میر که بیر نیشته ر له پهگی درا و مرد.

له کاشاندا دټیرنه و نااری کون زوره، مینه بری مزگهوتی مهیدان، که به جوانترین کاشی
پازاوه توه، رهنگه هی سهرده می عه بیاسی بی... قه لا کونه، که چوار تاقی ههیه و،
به ناوی ناته شکده ی خوړم دهشت به ناوبانگه یه کټیکه له ساختمانه ههره کونه کان که تا
ئیسته شوینه واری ههر ماوه. مه دره سی سولتانیس که ساختمانیکی په نگامی بهرز و،
گومره زکی کاشیکاری جوانی ههیه و یه کټیکه له ساختمانه ههره کونه کان. دټیرنه و
شوینه واری تری زوره.

گوئگره خۆشه‌ویسته‌کان کامه‌رانی و خۆشیتان هیوای نووسەر و به‌رتیه‌به‌رانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشتەر بناسه و، به‌رنامه‌ی کوردییه‌کانی تره - له‌به‌رنه‌وه‌ی وتاری نهم به‌رنامه‌یه نه‌که‌ویتته پۆژانی جه‌ژنی نه‌ورۆز و سالی تازه‌ به‌هه‌لی ده‌زانین پی‌رۆزیایی سالی تازه‌تان پی بلیتین و هیوای ژیانیککی خۆشتر و کامه‌رانترتان بۆ بکه‌ین له‌ یه‌زدانی گه‌وره‌.

ئیمه‌ لهم وتاره‌دا باسی «کاشمه‌ر» ده‌که‌ین، که‌ ناوه‌ بۆ شارستانی‌ک و به‌خشی ناوخۆی شارستانه‌ و، شاری که‌ ناوه‌ندی شارستانه‌که‌یه... به‌لام جاری با گۆی به‌دینه‌ موزیک.

موزیک

گوئگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان، ناوی کاشمه‌ر، له‌ سه‌رده‌می بناغه‌ دانهری شاهه‌نشاهی په‌هله‌وی، گه‌وره‌ پی‌اوای ناودار، په‌زا شای که‌بیردا په‌یدا بووه‌. نهم هه‌رتیمه‌ له‌ بنه‌ره‌تا به‌ناوی هه‌رتیمی «تورشیز» ده‌ناسرا.

جوغرافی‌ان‌و‌وسانی سه‌رده‌می ئیسلامی که‌ زۆرتر به‌عه‌ره‌بی نووسیویانه‌ نهم ناوه‌یان به‌م جۆره‌ تۆمار کردووه‌ «تورشیش - تورشیز - تورشیس - طورثیش». جا له‌ هه‌ر کتیییککی جوغرافی کۆندا یه‌کتی لهم ناوه‌تان به‌رچاو که‌وت نه‌وه‌، «کاشمه‌ر» ی نه‌مه‌ریه‌.

تورشیز گوايه‌ له‌ شاره‌ هه‌ره‌ کۆنه‌کانی ولاتی ئیتران بووه‌، ئاشو زه‌رده‌شت له‌ سه‌رده‌می گوشتاسپی کوری له‌ه‌راسپی پادشای که‌یانیدا، له‌ ساتی به‌ختیاریدا (ساعت طالع سعد) به‌بێ هه‌ستیه‌ناسی، دوو داری کاژی ناشتووه‌، یه‌کتی له‌ کشمیری تورشیز و یه‌کتی له‌ فه‌ریومه‌د... نهم داری کاژی که‌شمه‌ر قه‌دی چووه‌ به‌هه‌وادا و لقووبی نه‌وه‌نده‌ بلاو بووه‌ ته‌وه‌ که‌ به‌پیتی نه‌فسانه‌ هه‌زاره‌ها گا و گوسفه‌ند و مه‌ی و بز نه‌ژیریدا مۆلی داوه‌... نهم داری کاژه‌ له‌لای زه‌رده‌شتیان گه‌ییوه‌ ته‌ نه‌وپه‌ری پی‌رۆزی و موقه‌ده‌سی، که‌ عه‌ره‌بی ئیسلام ولاتی ئیترانیان داگیر کردووه‌ و، به‌کاژیان وتووه‌ سه‌رو، داره‌که‌ له‌ زبانی شاعیرانی ولاتی فارسدا، به‌سه‌رو کشیمر یا سه‌روی کاشمه‌ر ناوبراوه‌.

فیرده‌وسی وتویه:

یکی شاخ سرو اورید از بهشت

به‌پیش در کشیمر اندر بکشت

یکی سرو آزاده را زردهشت
به پیش در آذر اندر بکشت

نهمیر معزی و تویه:

ترک نزاید چو تو به کاشمر اندر
سرو بنالد چو تو به کاشمر اندر

گویه هوی ناوی کاشمریش همر لهم داره ویه... (کاژغهر) واتا داری گهوره ی کاژ و کاژهر و، کاشمریش له ووه پیدابوون به پیتی نه فسانه ی کۆن نهم داره ۱۴۵۰ سال ژباوه، پاشان خه لیفه ی عه بیاسی موته وه کیل (مُتَوَكِّل) سالی ۲۴۷، له کاتیکا ویستویه کاخی جه عفهری دامه زرتنی، وه سفی نهم داره ی بیستووه، فه رمانی داوه به تاهیری ذوالیه مینه بن (طاهر ذوالیمینین) والی خوراسان که نهو داره بیرته وه بینیری بۆ نهوی سالتونی (هه یوانی گهوره ی) کۆشکه که ی پتی داره را بکری. تاهیر ده ستووری داوه به بیرنه و دی پهیره وانی ناشو زردهشت که نهم داره یان زۆر لا پیروز و موقه دهس بووه، تکایان کردووه نه بیرنه وه، سوودی نه بووه که وتوونه زایه له و زاری و فیغان و، په نجا هه زار دیناری نهو حه له یان داوه که فکاک دهس هه ل گرن، دیسان سوودی نه بووه، تاهیر داره که ی برپوه ته وه و، پارچه کانی به قافله ی وشتر بۆ به غدا ناردووه نهو شه ده ی داره کان گه ییوه ته که ناری رووباری دیجله... وا رووی داوه که غولامان و دهریارانی موته وه کیل به ده ستووری کوره که ی خوی - که ناوی مونته سیر بووه - کوشتوویانه و پارچه پارچه یان کردووه و، نهمه دانراوه به موعجیزه ی ناشو زردهشت.

موزیک

نه فسانه ی دهرباردی سه روی کاشمر زۆره... نهمه نامانه وی و تاره که مان بهو باسه پر بکه ینه وه.

گه لاله ی قسه، جوغرافیانووسانی کۆن زۆر وه سفی ناوه دانی کاشمری کۆنیان کردووه، که لهو حه له دا ناوی «تورشیز» بووه تا راده یی مه قدیسی نووسیویه: له سه ده ی چواره مدا، له هه مسو جیهانی نیسلامدا، جگه له مزگه وتی دیمه شقی شام، مزگه وتی له مزگه وتی کاشمر جوانتر دروست نه کراوه. نهم ولاته نه وهنده به برشت و به پیت و بهرکه ت و پر دهسکه وت بووه. که به عه ماری ولاتی خوراسان ناوبراوه و، کالای بازرگانی له ویوه نیتراوه بۆ نه سفه هان و بۆ شیراز (فارس).

سالی ۵۲۰ کۆچی سولتان سهنجهری سهلجووقی، شالای بردۆته سهر نهم هدرتیه و تالانی کردووه، پاشان ئیسماعیلییه کان به سهر نهم ولاته دا زال بوون و، لهو ناوه سهده ها قه لایی قایم و سهختیان دروست کردووه و، هه موو قوهستانی (کوهرستان) نهو ناوه یان له ژێرده ستا بووه، گوایه سالی ۵۳۰ سه رۆکی ههریمی کاشمهر بۆ رزگارکردنی هدرتیه که که له ژێر چنگی ئیسماعیلییه کان په نای بردۆته بهر تورکه کان (مه بهستی تورکه کانی نوزیه کستانه) به لام عیلاتی تورک له باتی نهوه ی یاریده ی خه لقی ولات بهن که له چنگی ئیسماعیلییه کان رزگار بن، خو یان ولاته که یان تالان کرد و، ههریمی تورشیزیان و یران کرد... له سه ده ی حه وته مدا هۆلاکو خانی تاتاری مه غۆل، ئسماعیلییه کانی لهو ناوه هه لکه ند و، ته رته وه رته یکردن و، قه لاکانی داگیرکردن، له ولاتی تورشیزدا لهو حه له دا قه لای سهخت و قایم زۆربوو، وهک (قه لای ئاته شگا - قه لای میکال - قه لای بهردا رود) پاش نهوه تورشیز که وته وه ناوه دانی پاشان نه میر ته یجووری له نگ سالی ۷۸۳ نهم تورشیزه ی و یران کرد و، له رووی نه خشه ناوی سرپیه وه.

له شۆینه واری کۆنی کاشمهر (تورشیز) مناره ی مزگه وتی ماوه ته وه به مناره ی کاشمهر ناوه بری.

له سه رده می شاهه نشاهی په هله ویدا، دووباره ناوی کاشمهر زیندوو کرایه وه، ناوی تورشیز گۆرا به کاشمهر و نه مۆ کاشمهر یه کیکه له شارستانه کانی ئوستانی خوراسان و، شاریکی ئاوه دان و، به پیت و به ره که ته و له وتاری ئاینده دا باسی ده که ین ئیسته کاتمان ته واوبوو به خواتان نه سپیرین.

۲۵۳۵/۱۲/۲۵

گوښگره به پرتزه کانی بهرنامه‌ی ولاته که ت با شتر بناسه، نهم کاته و همموو کاتیکتان پر له شادی و خوشی بڼ. نهم وتاره پاشماوه‌ی وتاریکه له سالی رابردووا دهریاره‌ی کاشمهر نووسرابوو، لهو وتاره‌دا پیروزیایی سالی نویمان به بیستیاران راگه یاند، لهم وتاره‌شا که له سالی تازه‌دا بلاونه بیتته‌وه، جارتیکی تریش پیروزیایستان پیشکه‌ش ده‌که‌ین، به هیوان سیتزه به ده‌رتان، به‌دهر کردبڼ، خۆزی به‌شوقی به‌هاری تازه، سرمای زستانی رابردووی له له‌ش دهرکردبڼ، له ره‌گتانا خوتڼ که وتبیتته جووله و میتشکتان به‌بونی ره‌یحان و شه‌ونم و نهرگس و گولالان بووژابیتته‌وه، زه‌ویی پاراو فهرشی زومه‌ره‌دینی بۆ راخستڼ، گولیلکه سورره‌ی نیسان نالای نالی هه‌لدابڼ، له دلتان ژه‌نگی غهم و خه‌فه‌تی ره‌وانبیتته‌وه به‌دهم که‌شتوگوزاری ناو چیمه‌ن و لاله زاره‌وه زه‌مزه بکه‌ن و هه‌لبه‌ستی پیره‌میتردی کورد بخوتنه‌وه، که له گوزانی سالا، نه‌یوت:

من ره‌نگی نالم بۆیه خوش نه‌وئ له شه‌فه‌ق، موژده‌ی خۆر دهرئه‌که‌وئ

موزیک

بیستیارانی به‌پرتز!

وتاری نيمه‌ جوغرافی ته‌نریخییه، به‌لام به‌هار، نه‌ورۆز، سالی تازه نيمه‌شیان هیتایه زه‌مزه‌مه، نه‌مه‌یه نیشانه‌ی سرکه‌وت و پیشکه‌وتی ولات...

نه‌گهر له‌بیرتان مابڼ وتمان کاشمهر نه‌مړۆ له سره‌تادا ناوی تورشیز بووه و، لهو نزیکه دتیه‌ک هه‌بووه کاشمهری ناوبووه، که ناشو زه‌رده‌شت کاژڼ تیا ناشتووه...

شاهه‌نشای مه‌زنی په‌له‌وی ره‌زا شا که‌بیر، به‌یادی ناوی کوئه‌وه، ناوی تورشیزی گۆزییه‌وه به‌کاشمهر، که هه‌میشه مړۆف بزانه‌ن سه‌رووی کاشمهر، نیسبه‌تی به‌م هه‌ریمه دراوه.

کاشمهری نه‌مړۆ یه‌کیکه لهو شارستانانه‌ی سه‌ر به‌خوراسانه‌ن، له ږووی جوغرافییه‌وه سنووری چوار لای به‌م جوړه‌یه:

لای باکور و ژووره‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل به‌خشی پڅقان، که یه‌کیکه له به‌خشه‌کانی شارستانی نیشاپور، هه‌روا شه‌ش ته‌مه‌د که به‌خشیکه سه‌ر به‌شارستانی سه‌به‌ه‌وار. لای

خۆزھەلاتیشەوہ ھاوسنورہ لەگەڵ شارستانی توربەتی حەیدەرییە... لای خوار و باشووری شەوہ ھاوسنورہ لەگەڵ بەخشی بەجستان، کە سەر بەشارستانی گەنابادە، ھەروا لەگەڵ بەخشی بەشەروہ، سەر بەشارستانی فیردەوس.

شاری کاشمەر ئەکەوتی سەر دەرجە ٤٨، ٢٧ دەقیقەی طولی جوغرافی و ٣٥ دەرجە و ١١ دەقیقە عورزی جوغرافیایی و، لە مەشھەدەو ٢٤٦ کیلۆمەتر دوورە... و لەوێوہ بو تاران ٩٢٦ کیلۆمەترە.

ناوھەوای کاشمەر جۆرجۆرە، لای خۆزھەلاتی، بەرەو لای باکور چون چیاپی، غناک و زستانیکی سارد دوورودریژی ھەیە، بەلام لای خۆرنارای، زۆر سارد نییە ناوھنجییە، لای خواری کە نزیک کەویرە، گەرمە.

لە شارستانی کاشمەردا، رووباریکی بەناوبانگ نییە... ھەندێ شیو و دۆل و چەماو ھەیە، کە بەھاران پر لە ناوی بەفراون و ھاوینان و شکن.

لە چیاکانی شارستانی کاشمەر ناوی «کوہ سورخ» و «کوہ دەرەوہند» و «کوہ گەرماب» نەبەین. لە کوہ سورخدا لووتکەکی ئاتەش فشان «ناگرپژین» ھەیە، زنجیرە کیتیکی تریش بەکوہ موغان بەناوبانگە.

کاشمەر چوار بەخشی ھەیە یەکەم بەخشی ناوخۆ (حەومە) دووەم بەخشی کوہ سورخ (رپوش) سێیەم بەخشی ئاباد چوارەم بەخشی بەرسکەند. ژمارە دانیشتوانی شارستانی کاشمەر بەپێی سەرژمێری سالی ١٣٤٥ شەمسی و اتا سالی ٢٥٢٥ شاھەنشاهی نزیکەی ١٠٧ ھەزار کەس بوو، کە لە ١٥٣ ناوییا دانەنیشن و، بەخشی ناوخۆی کاشمەر لە ٢٤ دێی گەورە و بچووک پێکھاتوو و، ژمارە دانیشتوانی بەخشی ناوخۆ ئەگاتە ٤٠ ھەزار کەس.

موزیک

ئەم شاری کاشمەر، جوان دامەزراوە شەقامەکانی قیرپژ و ئەسفالتە کراوە، نێداری پۆست و تەلگراف و تەلیفۆنی ھەیە...

سینەمای تێدا، بازاریکی سەد دوکانی ھەیە، مێوانخانە و ھوتیلی تێدا، گەرمای زۆرە، نەخۆشخانە و دەرمانگا و، داروخانەی تێدا، باشگای وەرزش و، کتیبخانەی گشتیی ھەیە و لە شارستانەکەدا چەندین قوتابخانەی بەرای، قوتابخانەی ناوھنجی، قوتابخانەی لایەنی (مبارزە بابی سوادی) تێدا کە لە لایەن سپای

دانشهوه ئیداره نهکړئ، به د ټیپه کان سپای بیهداشت و سپای ته رویحی کشاوه رزن خه لقی ری نمون نهکهن بو ته ندروستی و بو ریڅخستنی کاروباری کشتوکال. له شاری کاشمه و له بهخشه کان و له دیکاندا مزگهوت، حوسینییه، ههیه... چهن دین چاخانه و ریستورانی تیدایه شوتنه واری کونی میژوویی له کاشمه زوره، مناره ی کاشمه زور کون و بهناوبانگه، گویا هی سه ده ی چواره می کوچییه و به مناره ی عه لی ئاباد نه ناسری و، چهند ساختمانی ده ورانی سه فه وی تیدایه.

خه لقی شارستانه که زوره بیان ختوی کشتوکالن و، به ناژه لداری و میگهل به ختوگرده وه خه ریکن.

پیاوان و ژنانی کاشمه زوریان به کرد و تنین و چینه وه خه ریکن له وی فرهش و قالی و سوجاده و به ره و بهر مال و شتی تری دروست نهکړئ، کارخانه و کارگه ی تری له وی زوره وهک چین، نه جاری، ناسنگه ری، ده باغچیستی و چه رمسازي. ناوی خواردنه وه ی شارستانی کاشمه، هم هی بوری و لوله یه و هم کارتز و کانیه... کاره با و به رقیشی ههیه

موزیک

گوږگره به ریژه کان نه مه بو هه ندی زانیاری ده رباره ی کاشمه و له بیرتان نه چت نه مړوش له کاشمه چهند دار کاژئ ههیه که ته مه نیان به پیتی وته ی خه لقی نه و ناوه نه گاته ههشت سه د سال. لیته دا کاتی بهرنامه ته واوبوو، تا وتاری ناینده به خواتان نه سپیرین.

۲۵۳۶/۱/۸

گوئگره خوشه‌ویسته‌کانی به‌رنامه‌ی ولاته‌که‌ت باشت‌ر بناسه نهم کاته و هه‌موو کاتیکتان پر له شادی بێ، هیوای ئیمه په‌زامه‌ندی ئیتویه... ماوه‌یه‌ک له‌مه‌ویه‌ر کاک «سیامه‌ک ئه‌رده‌شیر» ناوی نامه‌یه‌کی نووسی‌بوو، ئه‌یه‌ویست بۆی روون بکه‌ینه‌وه ناوی «کارون» له‌ کوئیه؟ سه‌رچاوه‌ی له‌کوئیه هه‌له‌سه‌ی، له‌ بنه‌ره‌تا ناوی چی بووه؟ می‌ژوونووسانی ئیسلامی به‌چییان ناوبردووه؟ له‌ کۆنا چی سه‌د و بنه‌وانه‌یه‌کی له‌سه‌ر دروست کراوه؟ ئیسته‌ چ سه‌دیکی له‌سه‌ره؟ و هه‌ندی پرسیاری تر... که بۆ وهرامی هه‌ر یه‌ک له‌م پرسیاران ه‌ پێویسته به‌رنامه‌ی بنووسری، به‌لام ئیمه وهرامه‌کان له‌م به‌رنامه‌یه‌دا گه‌لله‌ ده‌که‌ین و، به‌هیواین کاک سیامه‌ک خۆی گوئی لێ بێ...

موزیک

بیستیارانی به‌ریز

رووباری کارون، یه‌کتیکه له‌ رووباره هه‌ره به‌تین و ته‌وژمه‌کانی ئوستانی خوزستان، له‌ نێوانی شوشته‌ر و رووباری ئه‌روه‌ند رودا (شه‌تولعه‌ره‌ب) لای ژووور و باکوهره‌وه، ئه‌کشێ به‌ره‌و خوار و باشوور و، له‌ ژووور نه‌هوازه‌وه ئه‌بێ به‌دوو به‌شوه‌وه، یه‌کتیکیان به‌لای راستا نه‌روات و، به‌ناوی «شه‌طیط» به‌ناوبانگه ئه‌وی تریان به‌لای چه‌پا نه‌روات و ناوی «گه‌رگه‌ر»... به‌لام دوو لقه ماوه‌یه‌ک خوارتر دیسان نه‌گه‌نه‌وه به‌یه‌ک و له‌ «به‌ند قیر» تیکه‌ل به‌یه‌ک ئه‌بنه‌وه و، کارون به‌ره‌و خوار ده‌روا تا له‌ نزیکی شاری «خوهره‌ شه‌هر» تیکه‌ل به‌نه‌روه‌ند رود ئه‌بێ. جگه له‌م دوو به‌شهی وترا، چه‌ند رووباریکی تری وه‌ک ناب دز و که‌رخه‌ش تیکه‌ل به‌کارون ده‌بن.

یۆنانییه‌کان به‌کارونیان نه‌وت «پازی تایگرس Pasi Tigris» واتا دیجله‌ی بچووک، جوغرافیانووسانی ئیسلامیش له‌ سه‌ره‌تادا هه‌ر نهم ناوه‌یان به‌کار نه‌برد و پێیان ده‌گوت «دوجه‌یل» واتا دیجله‌ی بچووک، به‌لام له‌به‌رئه‌وه‌ی «دوجه‌یل»ی تری هه‌بوو لای به‌غدا. به‌میان نه‌وت «دوجه‌یلی ئه‌هواز».

به‌لقه‌کانی رووباری کاروندا، له‌ ژووور نه‌هوازه‌وه «که‌له‌ک» ڕتی نه‌کرد، که‌له‌ک بریتیه‌ له‌ چه‌ند پێسته‌یه‌کی پر له‌ پف و با دار و قامیشی ئه‌خرایه سه‌ر و، چه‌ند سه‌له‌پی پتیه

نەبەسترا بۆ ئەوێ بتوانی بەهۆیانەوه کەلەکە که بیرێ بۆ کەنار و، ئەو کەلەکەبار ئەکرا لە دەغل و دانەوێلە و شتی تری بۆ فرۆشتن ئەبرا بۆ شارەکان. لە خوار ئەهوازەوه چون رووبارەکه لیژ ئەبوووه ناوێکه پتر تیژ ئەبوو، کەلەک سەرەنخون ئەبوو... هەروا قایغ و بەلەمیش کاری نەدەکرد...

موزیک

سالی ٢٦٠ زایینی، پاش شەپتیک که لە نێوانی ئێران و پۆمدا قەوما پۆم شکا و، شاپوری ئەوێ (یەکەم) - فالەرین (Valerin) ی قەیسەری پۆمی بەدیل گرت و، پەیمانی ئەوێ لەگەڵ بەست نەیکوژی و نازادی بکات بەو مەرجانە ی که ئەندازیاران و کارگەران و پەسپۆزانی کارەما بەهێنی لە ولاتی ئێراندا، چەند بێوانە و سەد و ساختمانی زۆر زل دروست بکات، ئینجا نازاد بێ، لەو سەردەمەشا یەکتی لە پایتەختەکانی ساسانی شوش بوو. جا لەوێ بێوانە و سەدە بەناوبانگەکی شازەرەوان دامەزرا، لە خوارووی شوشتەرەوه، که تاریخ نووسانی نیسلامی ئەو سەدەیان بەیەکتیک لە شتە سەیرەکانی جیهان (عەجائیبات جیهان) داوێتە قەلەم، ئەم سەد و بێوانە یە که یەکتی لە لقەکانی کارون بوو... ئەو حەلە سیمان و چەمەنتۆ ئەبوو، کارگەران لە پێشا ناو سەدەکەیان سەراسەر بەفەرشی بەرد راخست و جەمسەرەکانیان قایم کرد و بەجەنگەلی ناسنین و بەقورقوشم و مز و قەلایی دایان پۆت، ئەم بێوانە یە که زۆریش بەرزبوو چەند جۆگە یەکی لێ هەلگیرا، بەتایبەتی جۆگە ی دەشتاباد که بەلای خۆرەهلاتی شوشتەر راکیشرابوو، دەشتیکی پانوپۆری ناو ئەدا... ئەم جۆگە یە لای خوارەوه دیسان ئەپژایەوه ناو رووباری کارون. دەوروبەری ئەم رووبارانە ی که لە کارونەوه هەلئەسا، زۆرتر ساز ئەکرا بۆ چاندنی قامیشی شەکر. شۆتەواری سەدەکه ئیستەش دیارە.

لە سەردەمی شاهەنشاهی پەهلەویدا، لەسەر کارون و لقەکانی چەند سەد و بێوانە دامەزرا: سەدی محەمەد رەزا شا پەهلەوی ٢٥ کیلۆمەتر لە ژوور دێپولەوه (دزفول) لەسەر رووباری دز دامەزرا و، سالی ١٣٤١ شەمسێ (١٥٢١ شاهەنشاهی) گەیشتە پلە ی بەهرەوێ و، لەو بەدوا سەدی رەزا شا کهبیر لەسەر خود کارون دامەزرا، بۆ پاراستنی هەندێ شاری خوزستان لە لافاو و سێلاو، هەروا بۆ بەناوھێتانی بەرق و کارەبا ئەمڕۆ سەدی کارون یەکتیکە لە سەدە هەرە گەورەکانی ئێران...

موزیک

یه کتیک لهو گهشتیارانهی عه‌ره‌ب که به‌م هه‌ریمه‌دا رابردوو، ئیبن به‌توته‌یه ئه‌و ناوی کارون ناوه‌ رووباری شین (نهر الازرق)...

بابیتینه‌ سه‌ر ئه‌وه‌ی ناوی کارون له‌ چیه‌وه‌ هاتوو؟ و که‌ی په‌یدا بووه‌؟ هه‌روه‌ک وتمان نووسه‌رانی فارس وه‌ک قه‌زوینی و هی تر، له‌باتی کارون دوجه‌یل ئه‌هواز و دوجه‌یل شوشته‌ریان وتوو. به‌لام له‌وه‌ دوا، به‌تایبه‌تی له‌ سه‌رده‌می شاهه‌نشاهی په‌هله‌وییا ناوی کارون جیتی خۆی گرتوو... ئه‌م ناوه‌ له‌ وشه‌ی «کوهره‌نگ» وه‌رگیراوه‌، که‌ ناوه‌ بۆ ئه‌و کتیوانه‌ی سه‌رچاوه‌ی کارونی لیتوه‌ دیت. خود کارون له‌ کتیوه‌کانی لوړستانی گه‌وره‌وه‌ دیت و، لقه‌کانی له‌ چیاکانی لوړستانی بچووه‌که‌وه‌ دیت، کارون که‌ پتی ئه‌وترا دوجه‌یل له‌ چیا‌ی زه‌رد کۆه‌وه‌ ده‌رژیته‌ خواره‌وه‌، ئه‌م چیا‌ی زه‌ردکۆه‌، له‌ دوولاه‌ ختروبیتری نه‌ریتژی به‌ولاتا لای خواره‌وه‌ کارون که‌ به‌ناو چیا‌ی پر له‌ پیچ و پلوه‌چی کتیوه‌کانا به‌ره‌و خوار نه‌بیته‌وه‌ و، زایه‌نده‌ رود که‌ به‌لای ژوورا بۆ لای ئه‌سه‌فه‌هان نه‌کشتی...

رووباری کارون پاش ئه‌وه‌ی تیکه‌ل به‌نه‌روه‌ند رود ئه‌بێ له‌و جیه‌یه‌ که‌ ناوی «سلیمانان»ه‌، تیکه‌ل به‌خه‌لیجی فارس نه‌بن.

نه‌روه‌ند رود که‌ عه‌ره‌ب ناویان ناوه‌ شه‌تولعه‌ره‌ب له‌ بنه‌ره‌تا ناوی رووباری «به‌همه‌ن شیر» بوو. هه‌ر وا خه‌لیجی فارس له‌ بنه‌ره‌تا ناوی زه‌ریه‌ی ئه‌و ره‌نگ بوو ئه‌مه‌ بۆمان ده‌رئه‌خا پارسیی کۆن له‌باتی ده‌ریا زریه‌یان وتوو...

موزیک

گوڤگرانی به‌پێژ لێره‌دا کاتمان ته‌واوبوو، تا وتاری ناینده‌ به‌خواتان نه‌سپێرین.

گوئیگره به‌ریزه‌کان نهم کاته و همسو کاتیکتان شاد بی، له‌م رۆژانه‌دا له‌ به‌رنامه‌ی سه‌رله‌به‌یانیا‌ندا، ناوی خرایه «هه‌ل هین» که له‌وی نادر شای نه‌فشار گه‌نجینه و جه‌واهیر و شتی گرانبای تیا‌داناوه، که دوژمن نه‌توانی رتی پتی به‌ری، هه‌روا دز و خائینانی ناوخۆی ولایتیش په‌یی پتی نه‌به‌ن، نهم جیتییه ناوی که‌لاتی نادرییه و، نهم وتاره‌ده‌ریاره‌ی نه‌وی ده‌نوسین.

موزیک

که‌لات وشه‌یه‌کی کۆنی ئێرانییه، به‌ساختمانی هه‌روا به‌دییەک وتراوه که به‌سه‌ر گردیکی به‌رزوه‌ دروست کرابی، نهم وشه‌یه وه‌رگه‌راوه به «که‌لاک» له‌ هه‌ندی شتیوه‌ی ئێرانا و، له‌ نهمه‌نیشا بووه به «که‌هه‌له‌که» و پاشان که‌وتۆته‌ زبانی عه‌ره‌بی و بووه به «قه‌لعه» و، له‌ کوردیشا تا نهم‌رۆ هه‌ر پیتی نه‌وتری «قه‌لا»، که هاوناوه له‌گه‌ل و دژی فارسی. فیرده‌وسی له‌ شاهنامه‌دا. له‌باتی شار و دی و قه‌لای قایم به‌کاری هیناوه و ده‌لی:

گذر برکلات ایچ گونه مکن

گر آن ره روی خام گردد سخن

به‌لام ده‌قیقی هه‌ر له‌باتی قه‌لا به‌کاری هیناوه وتویه:

تیر تو از کلات فرود آورد هربر

تیغ تو از فرات بر آرد نهنگ را

له‌ چیاکانی خوراساندا، له‌ نیتوانی رتی نه‌بیوه‌رد و میه‌ه‌نه‌دا، قه‌لایه‌کی سه‌خت هه‌یه، که ناوی نهم دژه له‌ کتێبه‌ جوغرافییه‌ کۆنه‌کانا تو‌مار نه‌کراوه، ته‌نیا «عوتبی» نه‌بی که یه‌که‌که له‌ میتروونوسانی سه‌رده‌می غه‌زنه‌وی و سه‌ده‌ی چواره‌می کۆچی ناوی یه‌دوه‌هه‌، هه‌یج که‌سی تری لیتی نه‌دواوه... له‌ سه‌ده‌ی هه‌شته‌می کۆچیدا نه‌میر ته‌یمووری له‌نگ نهم قه‌لایه‌ی گه‌مارۆ دا، چون خه‌لقی قه‌لاکه‌ ماوه‌یه‌ک به‌ره‌نگاری بوون، پاشان توانی سه‌ریان پتی شو‌ر بکات و قه‌لاکه‌ داگیر بکات، له‌ سه‌ره‌تا‌دا قه‌لاکه‌ی وێران کرد پاشان دووباره‌ دروستی کرده‌وه... نهم قه‌لایه له‌ سه‌رده‌می نادر شادا زۆر بایه‌خی پتی درا، که نادر شا له‌ شالاو بو سه‌ر هیندستان گه‌رایه‌وه هه‌رچی گه‌نجینه‌ی هه‌بوو له‌وی قایمی کرد و، پاش

کوژرانی له لایهن کوردهکانییهوه دهرهتیرا.

موزیک

کهلاتی نادری نه‌مپۆ، نازناوی نادری لێ فری دراوه و به‌که‌لات ناونه‌بری و یه‌کیکه له به‌خشه‌کانی شارستانی دهره‌گه‌زی سه‌ر به‌ئوسانی خوراسان و، له چوار لاوه سنووری به‌م جوژه‌یه: لای ژوور و باکوره‌وه سه‌رحه‌دی سنووری ئیتران - شووره‌وی پیتک دیتی و، لای خوار و باشووره‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل چیاى ئالاداغ -هه‌زار مه‌سجید- و به‌خشی ناوخوی شارستانی مه‌شه‌د... و لای خوژناواوه هاوسنووره له‌گه‌ل به‌خشی لوتف ئاباد... و لای خوژه‌لاتیشه‌وه هاوسنووره له‌گه‌ل به‌خشی سه‌ره‌خس.

هه‌ریمه‌که سه‌رده‌ستیر و، زستانان به‌رف ڕیگه‌کان به‌ربه‌ست نه‌کات و، ته‌نیا به‌هۆی مه‌کینه‌ی پارۆ و به‌رف ماله‌وه، نه‌کریته‌وه که وه‌زاره‌تی راه به‌کاری دیتی. ئاوی خواردنه‌وه و، ئاودانی کشتوکال ه‌ی کانی و چه‌م و ڕووباره‌کانه. خه‌لقی ولاته‌که ختوی کشتوکال و باغ و دارستان و، ئاژده‌ل به‌ختیو نه‌که‌ن و، به‌ویژه و تایه‌ت مه‌ریان زۆره.

به‌خشی که‌لات، له ٩٣ دێ یا زیاتر پیتکهاتووه... خود که‌لات نادری دتیه‌کی گه‌وره‌یه، به‌سه‌ر کتیه‌که‌وه، له ناو دتیه‌که‌دا چه‌ند دوکان هه‌یه، چه‌ند میتوانخانه و ڕیستۆران و ئاشپه‌زخانه و چاخانه و که‌بابخانه‌ی تێدایه. له‌مه‌وه‌یه‌ر کۆلان و شه‌قامه‌کانی ناو دێ زۆر ته‌نگ و پیس و پۆخل بوون، له سه‌رده‌می شاهه‌نشایی په‌هله‌ویدا ئاوری لێ درایه‌وه، شۆینه کۆنه‌کان و که‌لاوه‌کانی ته‌عمیر کرایه‌وه.

له‌م دتیه‌دا که‌ ناوه‌ندی به‌خشه‌که‌یه، ته‌لیفۆن، ته‌لگراف، پۆسته‌خانه، قوتابخانه‌ی ناوه‌نجی و به‌رای هه‌یه. دانیشتوانی هه‌موو به‌خشه‌که ٢٠ هه‌زار که‌سی نه‌بن، زۆربه‌یان له‌و خه‌لقه‌ کورده‌ن که له عیلاتی زه‌نگه‌نه و گۆران بوون، ئادر شا له‌ کاتی خۆیا بردوونی بۆ پاراستنی سه‌رحه‌د و سنووره‌کان... له‌ که‌لات و ده‌ورو به‌ری هه‌روه‌ک قوتابخانه و نه‌خۆشخانه و ده‌رمانگا و داروخانه هه‌یه. هه‌روا مرگه‌وت و حوسپنیه‌ش هه‌یه.

جگه له‌م که‌لاته، له‌ خاکی ئیتراندا زۆر جێ و دتیی تریش هه‌یه که‌ ناویان که‌لاته. وه‌ک که‌لاتی گوناباد، که‌لاتی نیسفراین.

موزیک

گوێگره‌ خۆشه‌ویسته‌کان، ده‌رباره‌ی که‌لات هه‌ر نه‌مه‌نده زانیاریان به‌ده‌س هیتا، تا وتاری ناینده به‌خواتان نه‌سپێرین.

بیت

7	پیشہ کی
13	وتاری: ۱ ٹالان
17	وتاری: ۲ نمرده لان
21	وتاری: ۳ نمرده بیل
26	وتاری: ۴ نمرده ناباد
30	وتاری: ۵ نالیشتر
34	وتاری: ۶ نیزہ
38	وتاری: ۸ نیلام
42	وتاری: ۸ نیوان
46	وتاری: ۹ بابان
50	وتاری: ۱۰ بانہ
54	وتاری: ۱۱ بہختیاری
58	وتاری: ۱۲ برادوست
62	وتاری: ۱۳ بروجورد
66	وتاری: ۱۴ بہہار
70	وتاری: ۱۵ بۆکان
74	وتاری: ۱۶ بۆکان
77	وتاری: ۱۷ بیتوش
82	وتاری: ۱۸ بیتجار
85	وتاری: ۱۹ بیتاران
88	وتاری: ۲۰ بیتون (۱)
91	وتاری: ۲۱ بیتون (۲)
95	وتاری: ۲۲ بیتون (۳)
98	وتاری: ۲۳ بیتون (۴)
102	وتاری: ۲۴ بیتون (۵)
106	وتاری: ۲۵ بیلو
110	وتاری: ۲۶ بیویانی
113	وتاری: ۲۷ پاتاق
115	وتاری: ۲۸ پالنگان

118	وتاری: ۲۹ پاوه
121	وتاری: ۳۰ پایگلان
124	وتاری: ۳۱ پشتکوه و پیشکوه
127	وتاری: ۳۲ پشتکۆ
130	وتاری: ۳۳ پیشکۆ
133	وتاری: ۳۴ تورجان
136	وتاری: ۳۵ توی سه‌رکان
139	وتاری: ۳۶ تیله‌کۆ
142	وتاری: ۳۷ جاوان
145	وتاری: ۳۸ جاوان
148	وتاری: ۳۹ جاوان
151	وتاری: ۴۰ جاوان
154	وتاری: ۴۱ جاوان
157	وتاری: ۴۲ جاوان
161	وتاری: ۴۳ جاوان
164	وتاری: ۴۴ جه‌وان پۆ
167	وتاری: ۴۵ جه‌وانرۆ
172	وتاری: ۴۶ جورقان
175	وتاری: ۴۷ چالدێران
178	وتاری: ۴۸ چالدێران
181	وتری: ۴۹ چالدێران
184	وتاری: ۵۰ چالدێران
187	وتاری: ۵۱ چهار مه‌حالی به‌ختیاری
190	وتاری: ۵۲ چنگنی
193	وتاری: ۵۳ چنگنی
196	وتاری: ۵۴ چنگۆله
199	وتاری: ۵۵ چنگۆله
202	وتاری: ۵۶ چقل وه‌ندی
205	وتاری: ۵۷ حه‌له‌وان
208	وتاری: ۵۸ حه‌له‌وان
211	وتاری: ۵۹ حه‌له‌وان
214	وتاری: ۶۰ قه‌لای حه‌سه‌ن ناوا

217	وتاری: ۶۱ خورهم ناوا
220	وتاری: ۶۲ خوی
223	وتاری: ۶۳ خوی
226	وتاری: ۶۴ دهرته‌نگ
229	وتاری: ۶۵ دهره‌یاس
231	وتاری: ۶۶ دهره‌یاس
235	وتاری: ۶۷ قه‌لای دمدم
238	وتاری: ۶۸ قه‌لای دمدم
241	وتاری: ۶۹ قه‌لای دمدم
244	وتاری: ۷۰ قه‌لای دمدم
247	وتاری: ۷۱ قه‌لای دمدم
250	وتاری: ۷۲ قه‌لای دمدم
253	وتاری: ۷۳ دینور
256	وتاری: ۷۴ دینور
259	وتاری: ۷۵ دینور
262	وتاری: ۷۶ دینور
265	وتاری: ۷۷ دزفول
268	وتاری: ۷۸ دیوانده‌ره
271	وتاری: ۷۹ رام هورموز
274	وتاری: ۸۰ ره‌وان
276	وتاری: ۸۱ ره‌زائییه
279	وتاری: ۸۲ ره‌زائییه
282	وتاری: ۸۳ ره‌زائییه
285	وتاری: ۸۴ ره‌زائییه
288	وتاری: ۸۵ ره‌زائییه
291	وتاری: ۸۶ ره‌زائییه
295	وتاری: ۸۷ زاغ
298	وتاری: ۸۸ زاگروس
301	وتاری: ۸۹ زه‌رین که‌مه‌ر
303	وتاری: ۹۰ زه‌نجانستان
307	وتاری: ۹۱ زه‌نجانستان
310	وتاری: ۹۲ زیویه

313	وتاری: ۹۳ ژاوه‌پرو
315	وتاری: ۹۴ ساوجبلاغ
318	وتاری: ۹۵ سارال
321	وتاری: ۹۶ سامن
323	وتاری: ۹۷ ساوه
325	وتاری: ۹۸ ساوه
328	وتاری: ۹۹ سپاهان
331	وتاری: ۱۰۰ سپاهان (نفسه‌هان)
334	وتاری: ۱۰۱ سپاهان (نفسه‌هان)
336	وتاری: ۱۰۲ سپاهان (نفسه‌هان)
338	وتاری: ۱۰۳ سپاهان (نفسه‌هان)
340	وتاری: ۱۰۴ سپاهان (نفسه‌هان)
342	وتاری: ۱۰۵ سپاهان (نفسه‌هان)
344	وتاری: ۱۰۶ سپاهان (نفسه‌هان)
347	وتاری: ۱۰۷ سپاهان (نفسه‌هان)
350	وتاری: ۱۰۸ سهراب
352	وتاری: ۱۰۹ سهریتل
354	وتاریک ۱۱۰ سهریتل
357	وتاری: ۱۱۱ سهردهشت
360	وتاری: ۱۱۲ سقز
362	وتاری: ۱۱۳ سقز
365	وتاری: ۱۱۴ سگمن‌ئاوا
368	وتاری: ۱۱۵ سالدوس
370	وتاری: ۱۱۶ سلسله
373	وتاری: ۱۱۷ سولتانییه
375	وتاری: ۱۱۸ سولتان‌ناباد
378	وتاری: ۱۱۹ سولماس
380	وتاری: ۱۲۲ سنه
383	وتاری: ۱۲۳ سنه
385	وتاری: ۱۲۴ سنه
387	وتاری: ۱۲۵ سنه
389	وتاری: ۱۲۶ سنه

391	وتاری: ۱۲۷ سنه
394	وتاری: ۱۲۸ سنه
397	وتاری: ۱۲۹ سنه
399	وتاری: ۱۳۰ سنه
403	وتاری: ۱۳۱ سونقور
406	وتاری: ۱۳۲ سۆمار
409	وتاری: ۱۳۳ سوره ورد
411	وتاری: ۱۳۴ سیامه نسو
414	وتاری: ۱۳۵ سیروان
417	وتاری: ۱۳۶ سه ییره
419	وتاری: ۱۳۷ سه ییره
422	وتاری: ۱۳۸ شا ناپاد
425	وتاری: ۱۳۹ شاهپور
428	وتاری: ۱۴۰ شاهین دژ
430	وتاری: ۱۴۱ شوانکاره
433	وتاری: ۱۴۲ سۆران
437	وتاری: ۱۴۳ شوانکاره
439	وتاری: ۱۴۴ شوش
441	وتاری: ۱۴۵ شوش
443	وتاری: ۱۴۶ شوش
445	وتاری: ۱۴۷ شنۆ
448	وتاری: ۱۴۸ شوشتر
451	وتاری: ۱۴۹ شوشتر
453	وتاری: ۱۵۰ شولستان
456	وتاری: ۱۵۱ شهرآء
458	وتاری: ۱۵۲ شاره زوور
461	وتاری: ۱۵۳ شاره زوور
464	وتاری: ۱۵۴ شهره زآ
466	وتاری: ۱۵۵ شهر کورد
468	وتاری: ۱۵۶ شیراز
471	وتاری: ۱۵۷ شیراز
474	وتاری: ۱۵۸ شیراز

477	وتاری: ۱۵۹ شیراز
480	وتاری: ۱۶۰ صالح ناوا
482	وتاری: ۱۶۱ صحنه
485	وتاری: ۱۶۲ سومای
488	وتاری: ۱۶۳ تاق بوستان
491	وتاری: ۱۶۴ تاق بوستان
494	وتاری: ۱۶۵ تهرهان
497	وتاری: ۱۶۶ تارم
500	وتاری: ۱۶۷ طالش
503	وتاری: ۱۶۸ تالهمقان
505	وتاری: ۱۶۹ تاق گهرا
507	وتاری: ۱۷۰ تاران
510	وتاری: ۱۷۱ تاران
513	وتاری: ۱۷۲ تاران
516	وتاری: ۱۷۳ تاران
519	وتاری: ۱۷۴ تاران
521	وتاری: ۱۷۵ تاران
523	وتاری: ۱۷۶ تاران
526	وتاری: ۱۷۷ تاران
529	وتاری: ۱۷۸ تاران
532	وتاری: ۱۷۹ تاران
534	وتاری: ۱۸۰ تاران
538	وتاری: ۱۸۱ تاران
541	وتاری: ۱۸۲ تاران
543	وتاری: ۱۸۳ تاران
545	وتاری: ۱۸۴ تاران
548	وتاری: ۱۸۵ پهی
551	وتاری: ۱۸۶ پهی
554	وتاری: ۱۸۷ ساوه
557	وتاری: ۱۸۸ قهزوینه
560	وتاری: ۱۸۹ قهزوین
563	وتاری: ۱۹۰ قوم

566	وتاری: ۱۹۱ قوم
569	وتاری: ۱۹۲ قوم
572	وتاری: ۱۹۳ کاشان
575	وتاری: ۱۹۴ کهرج
578	وتاری: ۱۹۵ گرمسار
580	وتاری: ۱۹۶ شهمران
583	وتاری: ۱۹۷ طه‌بس
586	وتاری: ۱۹۸ طه‌برستان
589	وتاری: ۱۹۹ مازیار
592	وتاری: ۲۰۰ طه‌برک
595	وتاری: ۲۰۱ طوس
598	وتاری: ۲۰۲ طوس
601	وتاری: ۲۰۳ طهرهان
603	وتاری: ۲۰۴ طوغان
605	وتاری: ۲۰۵ فارس
607	وتاری: ۲۰۶ فارس
610	وتاری: ۲۰۷ فارس
611	وتاری: ۲۰۸ فارس
615	وتاری: ۲۰۹ فارس
618	وتاری: ۲۱۰ فارس
621	وتاری: ۲۱۱ فارسینج
623	وتاری: ۲۱۲ فاراب
625	وتاری: ۲۱۳ فسا
628	وتاری: ۲۱۴ فه‌یروز ناپاد
630	وتاری: ۲۱۵ فه‌یروز ناپاد
632	وتاری: ۲۱۶ فریدن
634	وتاری: ۲۱۷ فه‌لاوه‌رجان
636	وتاری: ۲۱۸ فه‌هلی
638	وتاری: ۲۱۹ فومدن
640	وتاری: ۲۲۰ فه‌راخانه
642	وتاری: ۲۲۱ فیرده‌وس
644	وتاری: ۲۲۲ فیرده‌وس

646	وتاری: ۲۲۳ فوشه‌نج
648	وتاری: ۲۲۴ قه‌راتموره
650	وتاری: ۲۲۵ قروه
652	وتاری: ۲۲۶ قه‌یدار
654	وتاری: ۲۲۷ قویونلو
656	وتاری: ۲۲۸ قزلباشه
658	وتاری: ۲۲۹ قه‌سری شیرین
660	وتاری: ۲۳۰ قه‌سری شیرین
662	وتاری: ۲۳۱ قه‌سری شیرین
665	وتاری: ۲۳۲ قوتوره
668	وتاری: ۲۳۳ قولقوئل رود
670	وتاری: ۲۳۴ قوم
672	وتاری: ۲۳۵ قوم
675	وتاری: ۲۳۶ قوچان
678	وتاری: ۲۳۷ قوچان
680	وتاری: ۲۳۸ قایین
682	وتاری: ۲۳۹ قشمه
684	وتاری: ۲۴۰ قیر و کارزین
687	وتاری: ۲۴۱ قه‌لعه ده‌پرسی
689	وتاری: ۲۴۲ قوهستان
691	وتاری: ۲۴۳ کازرون
694	وتاری: ۲۴۴ کامیاران
697	وتاری: ۲۴۵ کاشان
700	وتاری: ۲۴۶ کاشمر
703	وتاری: ۲۴۷ کاشمر
706	وتاری: ۲۴۸ کارون
709	وتاری: ۲۴۹ هه‌ل هتین